

شىنجاڭ تارىخى مائىپىيالىلىرى

(24)

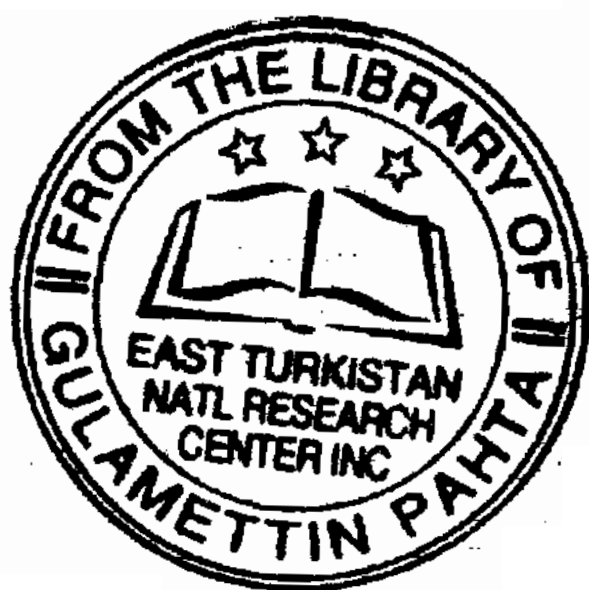
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

مەسئۇل مۇھەررىرى: خالىق ساقى
ئابلىز مۇھەممەد سايرامى

شىنجاڭ تارىخ ماتېرياللىرى

(24)

جوڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى ش ئۇ ئا ر
كومىتېتى تارىخ ماتېرياللىرى تەتقىقات ھەيئىتى



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى (24)

جۇڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى شۇ ئا
كومىتېتى تارىخ ماتېرىياللىرى تەتقىقات ھەيئىتى

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشىر قىلدى

(ئۈرۈمچى شەھىرى جېيەنجۇڭ كوچىسى 54 - No)

شىنجاڭ شېنخۇا كىتاپخانىسىدىن تارقىتىلدى

شىنجاڭ شېنخۇا - ياسىما زاۋۇتىدا بېسىلدى

فورماتى: $1092 \times 32787/1$; ياسىما تاۋىقى: 14، قىستۇرما ۋارىقى:

1988 - يىلى 2 - ئاي 1 - نەشرى

1988 - يىلى 4 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى: 10,000 — 1

ISBN7—228—00518—X/K-44

باھاسى: 1.50 يۈەن

(ئىچكى جەھەتتە تارقىتىلىدۇ)

مۇندەرىجە

1. يەكەننىڭ ئون يىللىق تارىخى ھەققىدە ئەسلىمە ئابدۇرىشىت يۈسۈپى 1
2. ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ 15 يىللىق تارىخىدىن ئەسلىمە چاۋار يۈسۈپ 80
3. چىرىيە يېزىسى ۋە قەسى توغرىسىدا تىلەۋالدى ھۇشۇر 98
4. ئاقسۇ كۈنئىشەھەر مائارىپ تەزكىرىسى ئابدۇراخمان مامۇت دىيار 190
5. لوپ ناھىيىسى مائارىپى ۋە ئۇنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالى لوپ ناھىيىلىك سىياسىي كېڭەش 145
6. غۇلجا خەيرىيە مەكتىپى توغرىسىدا ئەسلىمە مۇھەممەت قۇربان ئەزىز يارى 179
7. ئۇيغۇر ناخشا - ئۇسۇل، تىياتىرچىلىقى توغرىسىدا ئەسلىمە ئېلى ئېزىز 189
8. يەكەن سەنئىتى توغرىسىدا ئەسلىمە مۇھەممەت فايتىم 232
9. شىنجاڭ سەنئەتچىلىرىنىڭ تۇنجى قېتىم ئىچكىسى پەرىدە ئېلىيۇۋا 239
10. - خېمەت ھېكمى توغرىسىدا ئەسلىمە پەرىدە ئېلىيۇۋا 250
11. ئاتاقلىق شەخس باي سىجاڭ 1

- 262 ئابدۇراخمان مامۇت دىيار
- 12 ياقۇپ ئامبال توغرىسىدا ئەسلىمە 270
- 270 ئابدۇرەشىت خوجەخمەت
13. گومىنداڭ ھاۋا ئارمىيىسىگە قاتنىشىش سەرگۈزۈشۈم 275
- 275 زەشتىلىرىم ۋاڭ خۇڭچىڭ رەتلىگەن
14. ياپونغا قارشى ئۇرۇش غەلىبىسىدىن كېيىنكى 281
- 281 شىنجاڭ تاشيوللىرى ليۇلىڭجەن
15. ياپونغا قارشى ئۇرۇشنىڭ ئالدى - كەينىدىكى ماپ - تاغ نېفىتلىكىنىڭ گۈللىنىشى ۋە خارابىلىشىشى ... 311
- 311 ۋاڭ ليەنفاڭ
16. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى مەزگىلىدىكى ماپتاغ نېفىتلىكى 321
- 321 خابدۇللا
17. ماپتاغ - شىنجاڭ نېفىت سانائىتىنىڭ بۆشۈكى 430
- 430 ئەلىيۇپ
18. 14 - ساندىن 23 - سانغىچە ئېلان قىلىنغان ماقالىلەرنىڭ مۇندەرىجىسى 436

يەكەننىڭ ئون يىللىق تارىخى

ھەققىدە ئەسلىمە

(1939 - يىلىدىن 1949 - يىلىغىچە)

ئابدۇرىشىت يۈسۈپى

مەن ئازادلىقتىن بۇرۇن 1938 - يىلى 6 - ئايدا قەشقەر دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىنى پۈتتۈرۈپ، ساۋاقداشلاردىن ئابدۇغەپنى ھەسەن، ئابدۇرېھىم ئەھمىدى، ئابدۇلھېمىت ئىمىن ھاجى تۆتىمىز مۇشۇ ئانا مەكتەپتە ئوقۇتقۇچى بولۇپ قالدۇرۇل دۇق. 1939 - يىلى 1 - ئايدا قەشقەر ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسىدىن دارىلمۇئەللىمىن مۇدىرى ئابدۇ - قادىر سىدىق (ئازادلىقتىن كېيىن پەيزىۋاتقا ھاكىم بولغان)، دارىلمۇئەللىمىننى پۈتتۈرگەن خوجائەھمەد ھۈسەيىن بىز ئۈچ كىشى يەكەن مائارىپ خىزمىتىگە بەلگىلىنىپ باردۇق. مۇدىر ئابدۇقادىر سىدىق ئۇيۇشما رەئىسلىكىگە، مەن مەدەنىيەت بۆلۈم مۇدىرلىقىغا، خوجا ئەھمەد مەكتەپلەر مۇپەتتىشلىكىگە تەيىنلىنىپ خىزمەتكە كىرىشتۇق. يەكەن ئىككى ناھىيىدە بىرلا ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى، بىر خەنزۇ ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى بولۇپ، ئۇيغۇر

ئۇيۇشمىسى كۈنىشەھەردە، خەنزۇ ئۇيۇشمىسى يېڭىشەھەر -
 دە ئىدى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى كونا - يېڭى شەھەر ناھىيىسىنى ئا -
 ساس قىلغىنى ئۈچۈن دائىرىسى كەڭ، باشقۇرىدىغان ئورۇنلىرى
 كۆپ ئىدى. پۈتۈن باشلانغۇچ مەكتەپلەر، مەدەنىيەت - سەنئەت
 ئورۇنلىرى قىرائەتخانا، باغچا قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇر
 ئۇيۇشمىسى تەرىپىدىن باشقۇرۇلاتتى. ئىككى ناھىيىدە ھۆكۈم -
 مەت تەمىناتىدا ئىككىلا مەكتەپ بولۇپ، كونا - يېڭى شەھەردە تو -
 ققۇز سىنىپلىق ئۇيغۇر، يېڭى شەھەردە ئۈچ سىنىپلىق خەنزۇ باش -
 لانغۇچ مەكتەپ بار ئىدى، بۇلار شەنلى مەكتەپ دەپ ئاتىلىپ
 ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىن باشقۇرۇلاتتى. مەن 1939 - يىلدىن
 1949 - يىلغا قەدەر يەكەن مائارىپ ساھەسىدە ئىشلەپ
 ئىلگىرى - كېيىن ئوقۇتقۇچى، قىسقا مۇددەتلىك ۋىلايەتلىك
 ئۇيغۇر ئۇيۇشما رەئىسى، ناھىيىنىڭ مۇئاۋىن ھاكىمى،
 ھاكىمى قاتارلىق خىزمەتلەردە بولدۇم. مۇشۇ 10 نەچچە
 يىللىق ۋەزىپە ئۆتەش جەريانىدا كۆرگەن - بىلگەن ۋە
 باشتىن كەچۈرگەن ئەھۋاللار ئۈستىدە بۇ قىسقىچىسىنا
 ئەسلىمىنى يېزىپ چىقتىم. ھېچ بولمىغاندا بۇ ئەسلىمنىڭ
 ئۆتكەن ئىشلارنى تولۇقلاش ۋە ناھىيە تەزكىرىسىنى يېزىش
 تا ئاز - تولا ياردىمى بولار دەپ ئويلىدىم. بىراق
 ئارىدا 50 يىلغا يېقىن ۋاقىت ئۆتۈپتۇ. ۋاقىتنىڭ ئۆز -
 گىرىشى، ياشنىڭ يۇقىرىلىشى بىلەن ئەسلەش ئىقتىدارىم -
 ىمنىڭ تۆۋەنلىشى تۈپەيلىدىن ئۆتكەن ئىشلارنىڭ ئەي -
 نەن يېزىلىشى، يىل - ئايلارنىڭ ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ
 قېلىشى، شۇنىڭدەك بەزى ئېنىق بولمىغان جاي -
 لارنىڭ بولۇشى ئېھتىمالدىن يىراق ئەمەس. شۇ يىللاردا
 يەكەندە خىزمەت قىلغان ياكى ئەمەلىي ئەھۋالنى كۆرگەن

ۋە ئاڭلىغانلارنىڭ تولۇقلاپ كېتىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

ئەسكەرتىش: 1 - بۇ ئەسلىمىنى 1939 - يىلىدىن باشلاپ يەكەنگە ھاكىم، ۋالىي بولغانلارنى چۆرىدىگەن ھالدا يىل تەرتىپى بويىچە يېزىپ چىققىم.

2 - شۇ دەۋرلەردىكى ۋەزىيەتتە دارىنلار ئىسمىنىڭ باش ھەرپىگە ئەمىلىنى قوشۇپ ئاتاش رەسمىيەسىگە بولغاچقا ئىسمىنى ئېنىق بىلىدىغان، يادىدا بولغانلىرىنى ئەينەن يازدىم. ئىسمى ئېسىمدىن كۆتۈرۈلۈپ كەتكەن، ئۆز ۋاقتىدا ئوچۇق بىلەلمىگەنلىرىمنى باش ھەرپىگە ئەمىلىنى قوشۇش ئادىتىگە ئاساسەن يېزىپ چىققىم.

3 - يەكەن ھەققىدە قىسقىچە ئۆز تونۇشلىرىمنى قىسقىچە مەن شەخسىيەلەرنىڭ ئىش ئىزلىرىنى ئىزاھلاپ كىرگۈزدۈم.

* * *

يەكەن شەھىرى قەدىمىي چوڭ شەھەرلەردىن بولۇپ، شىنجاڭدىكى شەھەر ۋە ناھىيىلەر ئىچىدە تارىخى ئۇزۇن، كۆلىمى چوڭ، نوپۇسى كۆپ جايىدۇر. خەلق ئاغزىدا 16 مىڭ قەشقەر، 32 مىڭ يەركەن دەپ ئاتىلىشىمۇ يەكەننىڭ چوڭلۇقىنىڭ ئىسپاتىدۇر. يەكەن دېگەن بۇ شەھەرنىڭ ئىسمى مى كېيىنكى ۋاقىتلاردىكى جانلىق تىلىمىزدا «يەكەن» دەپ تەلەپپۇز قىلىنىپ كەلدى. 1939 - يىلىدىكى ئەھۋالغا نەزەر سالغىنىمىزدا، كونا شەھەرنى دائىرىگە ئېلىپ تۇرغان سېپىل ئىچىدە (شەھەر ئىچىدىلا) 15 20 مۇ يەر كۆلىمىنى ئىگىلىگەن نۇرغۇن باغلار، زور تېرىلغۇ يەر ۋە كۆكتاتلىقلار، بىرنەچچە ئون مۇ يەرنى ئىگىلىگەن چىلتەن مازار، ئال

تۇن مازار، شەھەر خەلقىنىڭ زاراتلىقى، ئۆزبېك زاراتلىقى (ھازىرقى ترانسپورت ئورنى) ئاشلىق چوۋلىرى — مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى شەھەر ئىچىدە بولغاننىڭ سىرتىدا، يەنە 44 مەدرىس، 16 خانىقا، 119 مەسچىت، 91 كۆل، چوڭ ھامىم (مونچا)، بىرنەچچە چوڭ ساراي — دەڭلەر، ھەممىسى شەھەر ئىچىگە جايلاشقان. شەھەردىكى مەھەللەلەرنىڭ ئىسمى شۇ مەھەللەدىكى كۆل ئاساسىدا ئاتىلىپ كەلگەن. مەسىلەن: ئورا كۆل، سارايكۆل، جارسۇكۆل، ياق ئاق كۆل، قىزىل كۆل، ھوشۇۋاقى كۆل، جۇۋىچىكۆل، سال خان كۆل، كىچىك كۆل، ھەلەمدان كۆل، مانجۇ كۆل، تۆمۈرغوجا كۆل، سەگەنپاز كۆل.... بەزى ئىچكىرىكى كوچىلاردا، كۆل يوق مەھەللەلەرمۇ بار ئىدى. بۇلار ئايرىم ئىسىملار بىلەن ئاتىلاتتى. ئىچكىرىكى خەندەك، كەشمىلە كوچىسى، قوچقارئاتا مەھەللە، شاخالا كوچىسى، سوپىكا مەھەللەسى، نوتوۋى دېگەنلەرگە ئوخشاش.

ئاھالىسى

ئاھالىنىڭ تۈپ ئاساسى ئۇيغۇرلارنى گەۋدە قىلغان بولۇپ، بۇ يەردە ئۆزبېك، خۇيزۇ، خەنزۇ، تاجىك، قىرغىز خەللىرىمۇ ئورۇنلاشقان. يەنە ئافغانىستان، پاكىستان (بۇرۇن ھىندىستان دەپلا ئاتىلاتتى) ۋە خانلىق لارمۇ بار ئىدى. يەكەن شىنجاڭ بويىچە چەت ئەللەرنىڭ (سوۋېت ئىتتىپاقى، ئەنگلىيە ۋە ئۇنىڭغا قاراشلىق دۆلەتلەر — نىڭ) پۇقرا ۋە تىجارەتچىلىرى كۆپ ئورۇنلاشقان جايلارنىڭ بىرى بولغان. 1937 — يىلىغىچىلىك تاشقور —

غان، سانجۇقوشتاغلار ئارقىلىق شىنجاڭغا كىرىدىغان ئىم-
پورت ماللىرىدىن ئېلىنىدىغان خارىجى باجلار يەكەندە ئېلى-
ناتتى. تادوژنا ئورنىمۇ يەكەندە ئىدى. يەكەننىڭ دورى
قازا، ھىجى خالتا، كەشمىلە كوچىسى دېگەن كوچا - ھە-
ھەللىلىرى، ھىندىستانلىقلار كۆپرەك توپلىشىپ ئولتۇراق
لاشقان جايلىرى ئىدى. بۇلار شەھەر رەستىلىرىدە دۇكان
ئېچىپ تىجارەت قىلىشاتتى. ئەڭ چوڭ باي ھەدەمىرخان-
نىڭ شەھەر ئىچى ۋە يېزىلاردا كاتتا قورۇ - جاي ۋە يەر -
زېمىن، باغلىرى بار ئىدى. ئابلىمىت ئاقساقال، تىللا-
خان ئاقساقال، سىيىت ھويدىنخان ئاغا قاتارلىقلار ئۇ-
لارنىڭ ئەتىۋارلىق نامىدارلىرى ۋە پاكىستانلىقلارنىڭ
ئاقساقالى ئىدى. ئاقساقاللار ئۆز ئىچىدىكى ئىشلارنى
ۋە يەرلىك ھۆكۈمەت ئورۇنلىرى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ھە-
سسىلەرنى باشقۇرۇش رولىنى ئوينىيىتى. يىلدا بىرەر
قېتىم قەشقەردە تۇرۇشلۇق ئىنگىلىز (ھىندىستان) كونسۇل-
لىرى كېلىپ ئاقساقاللار ئۆيىگە چۈشۈش بىلەن پۇقرا-
لىرىنىڭ ئەھۋالىنى كۆزدىن كەچۈرۈپ، تۇغۇلغان ئىش-
لارنى بىر تەرەپ قىلىپ قايتىشاتتى. تۆمۈرغوجا كۆل
بويىدىكى ھىندى سارىيىدا بىرنەچچە ھىندى سودىگەرلىرى
بار ئىدى. 1935 - يىللاردىن باشلاپ شېڭ شىسەي ھاكى-
مىيىتى ھىندىستانلىقلار (ئىنگىلىز پۇقرالىرى دېيىلىتتى)
بىلەن ئالاقىلىشىشنى قاتتىق چەكلىگەن. بۇلار بىلەن
گەپ - سۆز، ئالاقە قىلىش پەقەت توختىغان. مۇشۇ يىللاردا
تۇتقۇن قىلىنىپ، قولغا ئېلىنغانلارنىڭ بىر قىسمى پەقەتلا
بۇلار بىلەن ئالاقە قىلدى، دېيىلىپ تۈرمىگە تاشلان-
غان ۋە كۆپلىرى تۈرمىدە ئولتۇرۇلگەن. دېمەك نوپۇسى

كۆپ بۇ چوڭ شەھەردە يۇقىرىقىدەك مۇرەككەپچىلىكلەرمۇ بار ئىدى.

يەكەندە مەدەنىي - مائارىپ

يەنە مۇشۇ ۋاقىتلاردا يەكەن مەدەنىي - مائارىپىدا خەلقنىڭ ھۆرمەت ئىشەنچىسىگە ئىگە بولغان شەھەر مۆتىۋەرلىرى، دىنىي زاتلار، سودىگەرلەر ۋە زىيالىيلاردىن سابىق ئەلەم ئاخۇنۇم، سالىخ ئەلەم ئاخۇنۇم، مەمەد ئابلاخان غوجام، توختى ئەلەم ئاخۇنۇم، قۇل ئەھمەت ئاخۇنۇم، تۇردى يارقازى ئاخۇنۇم، ئىمىن ئاخۇنۇم، ئابىدولپىتىپ ھاجىم، ئابدۇمىجىت مۇفتى ئاخۇنۇم، قادىرخان غوجام، ھاجى ئابلاخىدۇم، ئارتۇق ھاجى داموللام، ئابلاخان تۆردىم، نىياز مەھەتخان ھەزرىت، مويىدىن مەخدۇم، ئابىلا داموللام، ئايۇپ قارى ئاخۇنۇم، زىيا ئىدىن قارى ھاجىم، مەھمەت ئىمىن ئىسلامى، ھاجى نورۇللا، پازىل جان ئاكا، توختىسىپىنخان، پازىلجان رەھىم، ھەلىمىدىن ئاخۇنۇم، قەھەردىن ئەپەندى، سېرىق نىياز ھاجىم، روزى مەھمەت ھاجىم، روزى بېگىم، ئابدۇقادىر بېگىم، بەدرىدىنلار شۇ دەۋرنىڭ ئاتاقلىق نامدار، ۋەتەن سۆيەر، مەرىپەت پەرۋەر كىشىلىرىدىن ئىدى. بۇلارنىڭ ئىش ئىزلىرىنى ئەسلىگەندە ئابدۇ سابىق ئەلەم ئاخۇنۇم خەلقنىڭ ئىلىم مەرىپەت بىلەن ئويغىنىشى ئۈچۈن كۈچ چىقارغان ئىدى. ئۆكشى يەنە قەشقەردە قىرغىنچىلىق قىلىپ يەكەنگە كەلگەن ماخوسەننىڭ يەكەننى پاراكەندە قىلىش، خەلقنى قىر رىشتەك ياۋۇز ھەرىكىتىنى ئۆتكۈز تەدبىر قوللىنىپ توسۇپ،

پۈتۈن خەلقنى بۇ زور بالادىن قۇتقۇزۇپ قالغان. مەمەت ئابلاخان غۇجام يەكەندە تۇنجى مەتلەئىل ئىرىپان مەكتىپىنى قۇرۇپ يەكەن مائارىپىنىڭ ئاساسىنى قۇرغان. ئارتۇق ھاجى داموللام 1934 - يىلىلا ئۆز-ھويلىسىدا يېڭىچە ئارتوقىيە ناملىق يېڭىچە مەكتەپنى قۇرۇپ نۇرغۇن ئوقۇغۇچىلارنى يېتىشتۈرگەن. خەلق ئاقارتىش خىزمەتلىرىنى ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە داۋام قىلدۇرغان.

ئابدۇلېتىپ ھاجىم ئۇستا ھۆكۈما، مىللىي دوختۇر بولۇپ، دوختۇر يوق مۇشۇنداق بىرچوڭ شەھەردە بىرنەچچە چەئون يىللىق ئۆمرىنى خەلقنى داۋالاش ئۈچۈنلا سەرپ قىلىپ، خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە ئىگە بولغان.

پازىلجان ئاكا، زىياۋىدىن قارى ھاجىم، ھامى نو-دۇللا، توخسىيىدىنجانلار 1935 - يىللىرىدىلا سانايى نەپىسەنى تەشكىللىپ ئۆزلىرى قاتنىشىپ، يەكەن سەنئەت ئىشلىرىنى يولغا قويغان. ئابدۇقادىر بەگ 1939 - يىلى ئۆز ئىقتىسادى بىلەن ياتاق، ئىشخانىسلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان شامالباغ چاچاڭدا سەككىز ئىسنىپلىق زامانىۋى يېڭى مەكتەپ سېلىپ، مائارىپ ئىشلىرىنىڭ كېڭىيىشى ۋە تەرەققىياتى ئۈچۈن تۈرتكە بولغان. شۇ چاغدا ئۇ مەتبۇئاتقا ئېلان قىلىنىپ بۇيرۇق ئارقىلىق تەقدىرلەنگەن. ھەلىمىدىن ئاخۇنۇم، ئۆمەي ئېلى داموللام، بەدرىدىن، مەھمەت ئىمىن ئىسلامى قاتارلىقلار يېڭىدىن قۇرۇلغان يېڭىچە مەكتەپلەردە ئوقۇتقۇچى بولۇپ، كۆپلىپ بىلىم ئەھلىنى يېتىشتۈرۈپ چىققان. شۇنىڭغا ئوخشاش قالغان دىنىي زاتلار ۋە زىيالىيلارمۇ شۇ ۋاقىتتا مەدەنىي - مائارىپ، خەلق ئاقارتىش ئىشلىرىنىڭ ئاساسىي تەشكىلاتى بولغان

ئۇيغۇر مەدەنى خەلق ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىغا قاتنىشىپ
ۋە ئۇنىڭغا يېقىندىن ياردەم بېرىپ، يېڭى پەننىي مەكتەپ-
لەرنى قوللاپ ماددىي - مەنىۋى جەھەتتىن مەدەت بېرىپ،
يۇرتنىڭ تەرەققىياتى، خەلق مەدەنىيىتىنىڭ يۈكسەلىشىگە
پائال كۈچ چىقارغان.

خەنزۇلار ئاساسەن يېڭى شەھەر (خەنچىڭ) گە ئول-
تۇراقلاشقان، شۇڭا يېڭى شەھەر خەنزۇ شەھىرى دەپمۇ ئاتى-
لاتتى. گەيشەڭ ۋە كونا شەھەردىمۇ بىر-نەچچە ئائىلىلىك
خەنزۇلار بار ئىدى. بۇلار يەرلىك ۋە ئىچكىرىدىن كەلتۈر-
ۈلگەن ماللار بىلەن دۇكان ئېچىپ تىجارەت قىلىشاتتى.
بەزىلەر ھاراق - ئاچچىقسۇ چىقىرىش سېتىش (شوپاڭ
ئېچىش)، دورىكەشلىك، گۆرەكەشلىك ئىشلار بىلەن شۇغۇل-
لىناتتى. ئالمات، ئاۋات، خاڭدىن، قىزىل ئاۋات دېگەن
يەرلەردە يەر زېمىنلىرى بار خەنزۇلارمۇ بولۇپ، بۇلار دېھقان-
چىلىقمۇ قىلىشاتتى. بۇلارنىڭ كۆپ قىسمى يەرلىك ھىۋ-
كۈمەت ئورۇنلىرىدا خىزمەت قىلاتتى. لىجۇ دارىن (خەن-
زۇ ئۇيۇشما رەئىسى)، دەن مىشۇ (يېڭىشەھەر ناھىيىلىك
ھۆكۈمەت كاتىبى)، ياك مىشۇ (كوناشەھەر كاتىبى)، كوڭ شان-
پا (ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتە ئۇزۇن يىللىق كاتىب،
كېچاڭ بولغان)، زۇسى (دۇكاندار ھاراقكەش)، شۈي شاڭ-
زۇڭ (چوڭ دۇكاندار، خەنزۇلار ئاقساقىلى)، خو خۇيچاڭ
(سودا - سانائەتچىلەر ئۇيۇشمىسىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى)،
چىڭ پاشاڭ (دورىكەش)، لىوپوسىڭ (ناھىيىلىك ھۆكۈمەت
كادىرى) قاتارلىقلار خەنزۇلار، ئىچىدىكى نوپۇزلۇقلار بولۇپ،
جامائەت تەشكىلاتلىرىنىڭ ئىشتىراكچىلىرى ئىدى. مۇندىن
باشقا يەنە يېڭىشەھەر - كونا شەھەرلەردە گۆرەكەشلىك

بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئاز سانلىق خەنزۇلارمۇ بار-ئىدى.

خۇيزۇلار ئاساسەن گەيشاڭدا ئولتۇراقلاشقان. بۇلار-نىڭ ئۆي - دۇكان ۋە يەر - زېمىنلىرى بولۇپ، ئاچچىقسۇ، پىنتوزا ئىشلەپچىقىرىش، دۇفۇ، تۈرلۈك يېمەكلىكلەر (لەڭپۇڭ، گازىر، خاسىڭ قاتارلىقلار)نى سېتىش بىلەن شۇغۇللىناتتى، بۇلارنىڭ ئىچىدىكى نامدار كىشىلەر ئېلى ئاخۇنباي، خەن دارىن، ھاشىم ئاخۇن، سىيىت ئاخۇن، رامزان ئاخۇن، چاڭسا ئاخۇن، مالوسى، لوياخۇن، دەنداخۇن قاتارلىقلار ئىدى. خەن دارىن (داۋۇت خەلىپە) يەكەن، قەشقەردە توڭلىڭ (ھەربىي ئەمەلدار) بولغان. شېڭ شىسەي 1937 - يىلى تۈرمىگە قاماپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن.

ئىجتىمائىي ئىشلەپچىقىرىش ئەھۋالى

يەكەن خەلقى يۇۋاش، ساددا، ئاق كۆڭۈل، ئەمگەكچان، مەرىپەتسۆيەر، ئۆز-ئارا ئىناق بولۇپ، جەمئىيەت كەيپىياتى ياخشى ئىدى. يامان ئەھۋاللار (ئوغرىلىق، جىدەل - ماجرا، قاتىللىق كەبى ئاچار كەيپىياتلار) يوق دېيەرلىك ھالدا ئىدى. 80 نەچچە ياشلىق روزى بېگىم شۇنداق ئىزاھلاپ: «مىنگونىڭ 18 - يىلى بېيجىڭ خانىدىن ناھىيىنىڭ ئومۇم يۈزلۈك ئەھۋالى، خەلقنىڭ مىجەز - خاراكتېرىنى سوراپ بۇيرۇق كەلدى، شېڭلۇچى يېزىسىنى ئېچىپ ئاۋاتلاشتۇرغان ئامبال ليۇدارىن «يۇۋاش، ساددا، ئىناق، ئەمگەكچان» دېگەن تۆت خەت بىلەنلا بېكىتىپ مەلۇم قىلغان» دەيدۇ.

خەلقنىڭ كۆپچىلىكى دېھقانچىلىق، باغۋەنچىلىك، چارۋىچىلىق، تۈرلۈك قول سانائەت، قوشۇمچە تىجارەت بىلەن شۇغۇللىنىدۇ. ئۇششاق ھۈنەرۋەنلەرمۇ كۆپ. قول سانائەت تەرەققىي قىلغان. بەقەسەم، ئەتلەس، شايى، زىلچا توقۇش كەڭ راۋاجلانغان. بۇلار داڭلىق تاۋارلاردۇر. شۇنىڭدەك چەكمەن، شەتلەنكى (كاتەكچە)، تولىما، چوتا، يۇڭ چەكمەن، ھەر خىل رەڭدار گىلەم (پالاس)، كىگىز، پىيما، يىۋۇڭ پايپاق، يۇڭ بەلباغ، باش - ئاياغ كىيىملىرى، مىس ئەسۋابلار، ناھايىتى نەپىس - كۆركەم ئىشلەپچىقىرىلاتتى. ياغاچتىن قىرىپ ئىشلەنگەن قاچا - قۇچىلار ۋە تۈرلۈك ئۆي بۇيۇملىرى ئەڭ بازارلىق ھۈنەر مەھسۇلاتى ھېسابلىنىاتتى. قۇيۇمچىلىق، كەشتىچىلىك، بوياقچىلىق، نەققاشلىق، ياغاچ ئويما قاتارلىقلار بىلەن بىناكارلىق ئىشلىرىمۇ كۆپ ئىلگىرىلىگەن. باغۋەنچىلىك شەھەر - يېزىلار بويىچە كەڭ ئۆمۈلىشىپ راۋاج تاپقان، مېۋىلەرنىڭ تۈرى كۆپ. ئاشلىق ئىشلەپچىقىرىشمۇ ئومۇملاشقان بولۇپ، ئەرزان، مەمۇرىيەتلىق ئىدى. قەشقەر، ئاقسۇ ۋە باشقا ناھىيىلەرگە بۇغداي، قوناق، گۈرۈچ، زىغىر، ماش ئۇنى، پىنتوزا، ياڭاق قاتارلىقلارنى يۆتكەپ تىجارەت قىلغۇچىلار كۆپ ئىدى. يىل بويى ئاشلىقلار چەت ۋىلايەت، ناھىيىلەرگە يۆتكىلىپ سېتىلاتتى. شۇنداق شارائىتتىمۇ يەنىلا يەكەندە ئاشلىق كۆپ، باھاسى ئەرزان، بازارلار ئاۋات ئىدى. 1939 - يىلى بىر نان ئىككى سېنت (ئىككى فۇڭ)، بىر تاغار بۇغداي بىر كوي ئىكەن. ئۇيۇشما ئاشخانىسىدىكى تاماق تۈرى، باھاسى يېزىلغان جەدۋەلدە بىر كىشىلىك پولى 10 سېنت، پىشۇرۇلغان تۇخۇم (ياغدا) ئىككى سېنت، دەپ

يېزىلغان. شۇنداقتا 3 - 2 خىل تاماق بىلەن غىزالانغۇ.
چىنزا ئاران 25 - 20 سېنت كىتەتتى. مۇشۇ يىلى
ئۆلكىدە خىسە جەلىنىۋاتقان بىر سەرلىك، بەش سەرلىك،
لىگىيو، دۇبەن دەيدىغان تىزا پۇللار (قەغەز پۇللار) ئورنىغا
بىر كويلۇق، ئۈچ كويلۇق، 50 ، 20 ، 10 ، 5 ، 2 ، 1 سېنت
لىق پۇل چىقىرىلىپ، كونا پۇللار تېگىشىپ بېرىلدى. بۇلار
ماۋزېمىن مالىيە نازارىتىگە نازىر بولغان ۋاقىتدا چىقىرىلغان پۇللار ئىدى.

1939 - يىلىدىكى يەكەن (كونىشەھەر - يېڭىشەھەر) ناھىيەسىنىڭ ئەھۋالى (كونىشەھەر (يېزىپچىلىق))

كونا شەھەردىكى ناھىيەلىك ھۆكۈمەت يەكەن جامەسىنىڭ
ئارقا تەرىپى خانىقا دەرۋازىسىغا چىقىدىغان چوڭ يول
ئۇدۇلىغا (ھازىرقى پارتىيە مەكتىپى ئورنى) جايلاشقان.
كونىشەھەر ئەڭ ئالتۇن، خانىقا، قاۋىغان، تېرەبساغ
دەپ ئاتىلىدىغان تۆت دەرۋازىسى بولۇپ، ساقچى ئىدارىسىنىڭ
شەھەردىكى شۆبىلىرى تەرىپىدىن باشقۇرۇلاتتى.
ئاخىرىمى سائەت 11 لەردە تاقىلىپ، ئەتىگىنى 5 - 4
لەردە ئېچىلاتتى.

ناھىيەلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئىچكى تەشكىلى

— ھاكىم (شىيەنجاڭ)، (مائاۋىن ھاكىم بەلگىلەش
بۇ چاغدا رەسمىيلەشمىگەن) كاتىب (مىشۇ)، ئىچكى ئىشلار

بۆلۈمى (مىنجىڭكو)، مالىيە بۆلۈمى (سەيجىڭكو)، قۇرۇلۇش بۆلۈمى (جەنشېكو)، مائارىپ بۆلۈمى (جاۋيۈيكو)دىن ئىبارەت تۆت بۆلۈم بولۇپ، ھەر بۆلۈمدە بىر بۆلۈم باشلىقى، ئىككىدىن كېيىن (بۆلۈم ئەزاسى) بولاتتى. بۇنىڭدىن باشقا ھېساباتچى، زافخوز، باجگىر، تەرجىمان، چارۋا تېخنىكى، توپ بېشى، لوزۇڭ (ئىدارە مۇھاپىزەتچىلىرى، يايى-دوغىلارنى باشقۇرغۇچى)، ھارۋىگەش، ئات باقار، قاراۋۇللار بولۇپ، جەمئىي 84 كىشى ئىشلەيتتى. ئىدارە قاراۋۇلى بەش كىشىدىن تەركىب تاپقان، بۇلار قوراللىق ئىدى. بۇلار توپ بېشى ياكى لوزۇڭ، دەپ ئاتىلىدىغان كىشى تەرىپىدىن باشقۇرۇلاتتى. ناھىيە بويىچە زېمىن بېجى (ئۆي، زېمىنلار سېتىپ - ئېلىشتىن ئېلىنغان باج) بولۇپ، بۇ ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىن زېمىن بېجى ئېلىشقا مەسئۇل باجگىرلار تەرىپىدىن ئېلىنىپ، ئايدا بىر قېتىم بانكىغا تاپشۇرۇلاتتى. زېمىن بېجى ئېلىش بۆلۈمىدە ئۈچ كىشىلا بولۇپ، ئاساسىي مەسئۇلى مەمەت توختىبەگ ئىدى. ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ تەرجىمانى تۇردى بەگ، بۇ كىشى شۇئاڭ (كونا خەنزۇچە مەكتەپ) تە ئوقۇغان. توپ بېشى جۈمە بەگ، ئاۋۇتخان بەگلەر ئىدى.

ناھىيىنىڭ پۈتۈن مەسئۇللىرى ئىككى زۇڭ مىراپ ئارقىلىق باشقۇرۇلاتتى. ھەر بىر بەگلىكتە بىردىن مىراپ بار ئىدى. بەگلىك مىراپلار زۇڭ مىراپلارنىڭ باشقۇرۇشىدا ئىدى. زۇڭ مىراپ ۋە بەگلىك مىراپلارنىڭ توختاملىق مائاشى يوق بولۇپ، ئۇلارغا يىللىق غەللىدىن پىرسەنت ئايرىپ بېرىلەتتى. بەگلىك مىراپلىرىغا دېھقانلاردىن مەلۇم مىقداردا ئاشلىق يىغىپ بېرىلەتتى.

ھەر بىر بەگلىكتە بىر مائاۋىن بەگ، توپ بېشى (كاتىپلارنى، ئىچكى ئىشلارنى، دوغملارنى باشقۇرغۇچى)، بىرنەچچە دوغملار، بەگلىكنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىگە قاراپ 20 دىن 30 غا قەدەر يۈز بېشى، ھەر بىر كەنت (يېزا) نى ئاساس قىلىپ يۈز بېشى تەۋەلىكىدە 30 غا قەدەر ئون بېشىلا تۇر-غۇزۇلغان. بەگلىكنىڭ شتاتلىق مائاۋىشى يوق. بۇلار يىللىق غەللە - پاراقتىن پىرسەنت ئايرىپ بېرىش، بەگلىكىگە ۋە ھۆكۈمەتكە قاراشلىق زېمىنلارنى خەلق كۈچى بىلەن تېرىۋېلىش، مىراس، تەقسىمات، زېمىن بېجى، تۈرلۈك دەۋا سورا، مۆھۈر ھەققى ئېلىش، يۇرتقا چېچىلغان ئالۋاڭلارنى كۆپەيتىشلەر ئارقىلىق تەمىنلەنەتتى. ھەر ھالدا بەگ، يۈز بېشى، مىراپلارنىڭ پايدىلىنىدىغان ئىقتىسادىي كىرىملىرى كۆپ بولۇپ، بەگلەرنىڭ ھوقۇق - ئىمتىيازى، تەسىرى يۇقىرى ئىدى.

كونشەھەر ھاكىمى باقىرجان

باقىرجان ئۆزبېك بولۇپ، 65 ياش (ئۆزىنىڭ شۇ چاغدا ئېيتىشى)، ساقىلى ئازراق قىرغىپ قويۇۋېتىلگەن، كۆك كۆز، ئوتتۇرا بوي، سېرىق چىراي، چاققان، دىنىي، پەننىي مەلۇماتقا ئىگە، سۆزچان ئادەم ئىدى. 1938 - يىلغىچە يېپ-ئىسار ناھىيىسىدە ھاكىم بولغان. شۇ يىلنىڭ ئاخىرلىرىدا يەكەنگە بەلگىلىنىپ كەلگەن. باقىرجان يېڭىلىقنى سۆيىدىغان، خەلق ئىچىگە چۆكۈپ، خەلق بىلەن ھەمئەپەس بولۇپ، خەلقكە كۆيۈنۈپ ئىشلەيدىغان كىشى ئىدى. ئۇ، شەھەر كىچىكلىرىنى كېڭەيتىپ، ئىسلاھ قىلىش بىلەن شەھەر

قىياپىتىنى ئۆزگەرتكەن. دائارىپ، سەنئەتنىڭ راۋاجلىنىشى
ئۈچۈن مەدەت بېرىپ، تەشۋىقات ئىشلىرىنى ناھىيە بويىچە
قانائەت ياپىدۇرغان. پۈتۈن ئىمام، مەزىنلەردىن ئىمتىھان
ئېلىپ پارامىسىزلىرىنى قالدۇرغان. مەكتەپلەرگە ئۆزى بېرىپ
بىۋاسىتە تەكشۈرۈپ رەھبەرلىك قىلغان. خۇراپى ئادەتلەر
(باخشى، داخان، رەممال، ئىشانلىق)نى قاتتىق چەكلەپ
مازارلارنىڭ توغ، شەددەلىرىنى ئالدۇرۇۋەتكەن ۋە كىچىك
مازارلارنىڭ گۈمبەز - پەشتاقللىرىنى ئالدۇرۇۋېتىپ خەلق
نىڭ ئاڭلىق ھالدا ئىلگىرىلىشى، بىلىم، مەدەنىيەتنىڭ ئۆسۈشى
ئۈچۈن كۈچ چىقارغان ئىلغار زىيالىي كىشىلەردىن ئىدى.
1940 - يىلىنىڭ باشلىرىدا شېڭ شىسەيگە قاراشلىق ئەك
سىيەتچىلەرنىڭ يەكەندە تۇرۇشلۇق 40 - تۇەن (پولكى)دىن
باقىرجان مەجلىسكە چاقىرتىلىپ قولغا ئېلىنىدۇ ۋە باقىرجان
نىڭ ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىكى ئولتۇراق ئۆيى پېچەتلىنىپ
ئائىلىسىدىكىلەر چىقىرىۋېتىلىدۇ. باقىرجان كېچىسى گۇگۇئەنجۈيگە
تاپشۇرۇلۇپ بىرنەچچە كۈن قاماپ قەشقەر ساقچىغا ئەۋە-
تىلىپ، 1944 - يىلى تۈرمىدە ئولتۇرۇلگەنلىكى ئاڭلىنىدۇ.
باقىرجان قولغا ئېلىنىپ ئەتىسىلا يەكەندە يەنە زور كۆ-
لەملىك قولغا ئېلىش يۈرگۈزۈلۈپ، بىرنەچچە كۈن يەكەن
نىڭ شەھەر - يېزىلىرىنى قورقۇنچ - ئارامسىزلىقلار قاپ-
لىدى. يەكەن ساقچىنىڭ ھوقۇقدار ئەمەلدارلىرىدىن مە
شۇجاڭ دېيىلىدىغان تۇراپىگە (خىياڭجىئو)، رەستە شۆبە
ساقچىنىڭ باشلىقى مەھەممەدئىمىن يۈسۈپ قاتارلىقلار
كېچە - كۈندۈز شەھەر - يېزىلارغا قاتناپ تېررورلۇق يۈر-
گۈزگەنلىكتىن، خەلق ئىچىدە خاتىرجەمسىزلىك، مۆكۈنۈۋېلىش،
قېچىپ كېتىشتەك كۆڭۈلسىزلىكلەر يۈز بېرىپ، خەلقلەر ئۆز

ئۆيلىرىدە تىنچ بولالمىدى. بىرنەچچە كۈن دۇكانلار تال-
قالدى. شەھەرنى قورقۇنچ، جىمجىتلىق، سۈرلۈك ھالەت
قاپلىدى. مۇشۇ تۇتقۇنىدا توختى ئەلەم ئاخۇنۇم، ئابدۇ-
مىجىت مۇفتى ئاخۇنۇم، زاكىرھاجىم، روزى مەمەت ھاجىم،
قەمەردىن ئەپەندى، گوگشەنپا، غاپپارخان غوجا، ئېلى
ئاخۇنباي، شېرىپ ھاجىم قاتارلىقلار ۋە يەكەن نەمۇنە
شىركەت (يەكەندىكى ئىقتىسادلىق كىشىلەر ئۇيۇشۇپ نۇر-
غۇن پۇل سەرمايە بىلەن رەستىدە چوڭ بىر تىجارەت
ماگىزىنى قۇرغانىدى) نىڭ 18 ئەزاسى قولغا ئېلىندى.
بۇلار شۇ ۋاقىتتا يەكەندە ئاتاقلىق دىنىي ئۆلىما، داڭدار
باي ۋە زىيالىي كىشىلەر ھېسابلىناتتى.

يەكەن ئىككى ناھىيىدىكى تەشكىلىي ئورۇنلار

كونا شەھەر ناھىيىسى

1. ناھىيىلىك ساقچى

باشلىقى ياڭ فۇلىن (قۇربان) خەنزۇ - ئۇيغۇر ئىككى قاندىن
بولغان. مۇئاۋىن باشلىقى، قوشۇمچە باش كاتىپ
تۇراپبەگ (خىياڭ جىئو)، دوساچاڭ ئابىلھېمىتجان. ساق-
چى ئىدارىسىنىڭ ئورنى ئۆتەك بازىرى (كونا ھىندى سا-
رىيى ئورنىغا سېلىنغان بىنا) دا ئىدى. ساقچى ئىدارىسى-
نىڭ شەھەر رەستىدە، خانىقا دەرۋازىسىدا ماڭدىردە بولۇپ،
ئۈچ شۆبىسى بار ئىدى. بۇلارغا سەئىدۇللا، مۇھەممەد ئى-
مىن يۈسۈپ، مەھمەتتىياز سايىتلار باشلىق ئىدى. مە-
ھمەتتىياز كېيىن پوسكامغا ناھىيىلىك ساقچى باشلىقى
بولدى.

2. ناھىيىلىك مالىيە ئىدارىسى

ناھىيىلىك مالىيە ئىدارىسىغا زولىنىدىغان جۇيچاڭ، مۇئاۋىن جۇيچاڭ جاڭ X X ئىدى. مالىيە ئىدارىسىنىڭ ھەر بىر يۇرتتىكى بازارلىرىدا باج ئېلىش ئورۇنلىرى تەشكىل قىلىنغان ۋە بۇلار قارمىقىدا خاكتو (باج ئالغۇچى)لار بەلگىلەنگەن ئىدى. بۇلار مالىيە ئىدارىسى تەرىپىدىن باشقۇرۇلاتتى.

3. جىسا دۇي

بۇ ئورۇن ناھىيىلىك ساقاچى قارمىقىدا بولۇپ، جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي جىنايىتى ئىشلار - ئوغرىلىق، ئۇرۇش - تالاشقا ئوخشاش قەرىكەت تۇغدۇرغۇچىلارنى تۇتۇپ، بىرنەچچە كۈن توختىتىپ قويۇپ چوڭ راقلىرىنى ساقچىغا ئەۋەتىپ شەھەر تىنچلىقىنى قوغداشتا ھەمكارلىشىش ۋەزىپىسىنى ئادا قىلاتتى. بىرنەچچە دۇغلار ئارقىلىقلا ئىش بېجىرىتتى. بۇنىڭ باشلىقى قەشقەرلىق ئىسمايىل بەگ (ئىسمايىل جىسا دەپمۇ ئاتىلاتتى) ئىدى. ئورنى جامە يېنىدىكى چوڭ مەكتەپ ئالدىدا (ئەڭلىكچى كوچىدىكى بىر سارايدا) ئىدى.

خەلق تەشكىلاتلىرى

1. ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى

(قىسقارتىپ ئۇيغۇر ئۇيۇشما دەپمۇ ئاتىلىدۇ). ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى رەئىسى ئابدۇقادىر سىدىق، مۇئاۋىن رەئىس ئابدۇرەھمان ھاجىم ئىدى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ ئىجرائىيە، تەپتىش، مائارىپنى تەمىنلەش ھەيئەتلىرى، كاتىبات تەشكىلات مەدەنىيەت، تەشۋىقات، مالىيە، ئەۋقاپ (ۋەخپىلەر -

نى باشقۇرغۇچى)، ھېسابات، سانايىنەپىسە، ئاممىۋى قىرائەت-خانا، باغچا باشقۇرغۇچى دېگەن بۆلۈمچىلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان تەشكىلى ئاپپاراتلىرى بار ئىدى. ئۇيۇشما مەدەنىي مائارىپ، مەدەنىيەت ئىشلىرىنى باشقۇرىدىغان ئاساسلىق ئاممىۋى تەشكىلات ئىدى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى كونا-يېڭى شەھەرنى ئاساس قىلغان بولۇپ، باش كاتىپ قوشۇمچە تەشكىلات بۆلۈم باشلىقى مەرتادىلجان، تەشۋىقات بۆلۈم باشلىقى زىيائىدىن قارىم، مالىيە مۇدىرى پازىلجان رەھىم، مەدەنىيەت بۆلۈم مۇدىرى ئابدۇرىشىت يۈسۈپ، ئاۋقاپ مۇدىرى ئارتۇق داموللام، سانايىنەپىسە مۇدىرى ھاجى نۇرۇللا، باش بوغالتىر ئىمىن ئەھمەت (4 ياردەمچى بوغالتىر)، ئامبارچى ئىلياس قارىملار ئىدى.

2. شاگىيەخۇي (سودىگەرلەر ئۇيۇشمىسى)

شاگىزۇڭ پازىلجان ئىدى. 40 - يىللىرى گوڭشاڭخۇيغا ئۆزگەرتىلىپ، دائىرىسىنى كېڭەيتىپ تەشكىللەندى. بۇ چاغدا ئىچكى تەشكىلمۇ كېڭىيىپ، 15 تىن ئارتۇق خىزمەتچىدىن تەركىب تاپتى. بۇ، ئىككى ناھىيىنى ئاساس قىلىپ قۇرۇلدى. رەئىسى غوپۇر قاسىم، مائاۋىن رەئىسلىرى خۇيىجاڭ، خۇيزۇ سىمىت ئاخۇنلار ئىدى. بۇ چاغدا ھەر كەسپ بويىچە تىجارەتچى ھۈنەرۋەنلەرنىڭ ئاقساقلىرى بولۇپ، ئاقساقاللار ئارقىلىق ھەربىر ھۈنەرۋەن، تىجارەتچىلەر شۇ ئۇيۇشمىغا ئۇيۇشتۇرۇلغان. مەسىلەن: تىجارەتچىلەر ئاقساقالى ھېمىت قارى،

ماشىنىچىلار " يۈسۈپخان

ياغاچچىلار " ئەبەيدۇللا

خامچىلار " جۈمە ئاخۇن

قاسساپلار " ئەبەيخان، ئابدۇرىھىم ئاخۇن
 ھارۋۇكەشلەر " موساشاڭيۇ
 بەقەسەنچىلەر " قادىر ئاقساقال

غا ئوخشاش ئاقساقاللار بىرنەچچە ئونغا يەتتى. ھەربىر
 بەگلىكتە بىرنەچچىدىن كالتە ئاقساقاللار بەگلىككە
 كەلگەن. ھەربىر ھۈنەرۋەن، تىجارەتچىلەر شۇلار ئارقىلىق ئىس-
 گىللەپ ئىدارە قىلىنغان.

3. دېھقانلار ئۇيۇشمىسى

بۇ ئىككى ناھىيىنى بىرلىك قىلغان ھالدا كونا شە-
 ھەردە قۇرۇلغان. باشلىقى ئىدرىس بەگ ھاجى، بەگلىك-
 دىن بىرنەچچىسى مۇئاۋىنى ئىدى. بىر ماڭىزىن، كىچىك
 دائىرلىك بەقەسەم - شايى توقۇيدىغان كارخانىسىمۇ بار ئى-
 دى ۋە ھەربىر بەگلىك بويىچە خەلقنى توپلانغان ئاشلىق-
 لار ساقلىنىدىغان ئېھتىيات ئامبىرىمۇ ئۇيۇشما قارمىقىدا
 ئىدى. ئىككى ناھىيەنىڭ ھەر بىر بەگلىكىدىكى خەلقلەردىن
 توپلانغان ئاشلىق بىرنەچچە مىڭ چارەككە يېتەتتى (كونا
 جىڭدا بىر چارەك 14 جىڭ).

4. قازىخانا (شەرىئەت مەھكىمىسى)

قازىخانا دىنىي تەشكىلات بولۇپ، ئىسلام دىنىغا ئې-
 تىقاد قىلغۇچىلارنىڭ مىراس، نىكاھ، مەسچىت، مەدرىس،
 دىنغا دائىر دەۋا ئىشلىرىنى باشقۇرىدۇ. بۇنى مەھكىمە
 شەرىئىيە دەپ ئاتاش رەسمىيلەشكەن. تەشكىلى مۇنداق:
 باش قازى — ئەلەم (باش ھۆكۈم قىلغۇچى)

توختى ئەلەم ئاخۇنۇم

2 - قازى مۇپتى (كىتابقا قاراپ بېكىتكۈچى، پەتىۋا

چىقارغۇچى) ئابدۇمىجىت مۇپتى ئاخۇنۇم.

3 - قازى رەئىس (دىنىي ئەمرى مەرۇپ قىلغۇچى ۋە تەپتىش) ئابلاخان ھاجىم.

4 - قازى (قوشۇمچە ئىشلارنى بېجىرگۈچى) قادىرخان غوجام.

5 - فەتتە قازىسى (مەخسۇس نىكاھ ئىشلىرىنى باش-قۇرغۇچى) موسا قازى ئاخۇنۇم.

قازىخاندا سوراق قىلىنىپ بىر تەرەپ قىلىپ ھۆكۈم چىقىرىلغانلار، ھۆكۈمگە كۆنمىسە ناھىيىلىك ھۆكۈمەتكە يوللىنىدۇ. ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىنمۇ بەزى دىنىي ئىشلارغا دائىر دەۋالارنى قازىخان (مەھكىمە شەرتىيە) گە يوللاپ بېرىلىدۇ. قازىلا مۆھۈر ھەققى ئالىدۇ. قازىخان ئورنى جامەدە ئىدى. بەزىدە ئەلەمنىڭ ئۆيىدە ئىش بېجىرەتتى. قازىخانمۇ ئىككى ناھىيىنى ئاساس قىلاتتى. ئازادلىققىچە يەكەندە ئەلەم بولغانلار سابىق ئەلەم، سالە ئەلەم، توختى ئەلەم، ئابدۇقادىر ئەلەم، ئەڭ ئاخىرقىسى ئابلىمىمىت خان غوجام ئىدى. بۇلاردىن باشقا ھەربىر بەگلىكتە يۇرت قازىسى بەگلىكتىن بۇلارنى قازىخاندىن بەلگىلەيتتى. ئارالدا ئىسھاق قازى، خاگدىردا مەھمەد ھاجى، راۋان چىدا ئىلى قازى، كاچوڭدا چاۋارقازى، ئاۋاتتا نۇر مەھمەد قازى، شۇنىڭدەك ئىككى ناھىيە 16 بەگلىكتە 16 قازى بار. قازىلارنىڭ يۇمىلاق شەكلىدە كۈمۈشكە ئويۇلغان مۆھۈرلىرى بولۇپ، مۆھۈرگە ئىسمى، فامىلىسى ۋە قازىلىق ئەمىلى چىرايلىق خەت بىلەن نەزمە شەكلىدە ئويۇلغان. يەكەن سابىق ئەلەم ئاخۇنۇم مۆھۈرى مۇنداق ئويۇلغان. «ئىبنى ماۋلىۋى ئابدۇسادىق ئەلەم قازىل قۇززات ئابدۇسادىق ئەلەم»

يېڭى شەھەر (شاچى) ناھىيەسى

شەھەر ئاھالىلىرىنىڭ كۆپ قىسمى خەنزۇلاردىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇيغۇر، خۇيزۇلارمۇ بار ئىدى. شەھەر ئىچى بىرلا چوڭ كوچىدىن ئىبارەت بولۇپ، شەھەر ئانچە چوڭ ئەمەس ئىدى. ناھىيىلىك ھۆكۈمەت چوڭ بىر جايىنى ئىگەلىگەن بولۇپ، قەدىمىي يامۇل فورمۇسىدا سېلىنغان. بۇ بىنا ئۈچ داتاڭ، قارا تۆرۈكلۈك راۋاق، ئۇزۇن كەتكەن كا-رىدۇر، باغچا ۋە ھاكىم باشلىق خىزمەتچىلەرنىڭ ئولتۇراق جايلىرىدىن تەركىب تاپقان. 42 - يىلى ۋىلايەت بولغىچە ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ كونا شەكلى ئۆزگەرتىلمىگەن، يېڭى شەھەر دائىرىسى كىچىك بولغانلىقتىن سېپىل، سېپىل ئۈستىدىكى ئۈچ دانە راۋاق (ئىككى دەرۋازا ئۈستىدە ئىككى راۋاق، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئورۇنلىرىنىڭ ئىبارەت تەرىپىدىكى سېپىلدا بىر راۋاق بار ئىدى) سېپىلغا يانداپ سېلىنغان خەندەك بار ئىدى. سېپىل كونا شەھەر سېپىللىرىغا قارىغاندا، ئېگىز ھەم بۇزۇلمىغان ئىدى. يېڭى شەھەرنىڭ قەشقەر دەرۋازىسى (خەنزۇچە دۇڭمىن)، كونا شەھەر دەرۋازىسى (شىمىن) دەپ ئىككى دەرۋازىسى بار ئىدى. ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئىچكى تەشكىلى كونا شەھەرنىڭكىگە ئوخشىشىدۇ.

يېڭى شەھەر ھاكىمى ۋىن جىن، كاتىبى دەن × × (يەرلىكتە ئۇزۇن تۇرغان، ئۇزۇن يىل كاتىپ بولۇپ ئىشلىگەن)، تەرجىمان گۇسۇن، ئىمىن بەگلەر ئىدى.

يەرلىك ئاساسىي قاتلاملارغا بۆلۈنۈشى

شەھەر توشۇلۇپ قوققۇز بەگلىكىگە بۆلۈنگەن، ئومۇمەن

ئېيتقاندا بەگلىك تۈزۈم شىنجاڭنىڭ باشقا ناھىيىلىرىدە بار بولسىمۇ «ھېكىم بەگلىك» ئۇنۋانى جەنۇبىي شىنجاڭدىكى يەكەندىلا مەۋجۇت ئىدى. مەشھۇر ياقۇپبەگ ھاكىمىيىتىدىن كېيىن سەھنىگە چىققان ھوش-ۇر ھېكىمبەگ (1825 - 1919 - يىللار) نىڭ كەڭ دائىرىلىك ھاكىملىقىدىن كېيىنمۇ بەگلەرنىڭ ھوقۇق دائىرىسى ۋە زۇلمى ناھايىتى ئارتۇق بولغان. ئېيتىشلارغا قارىغاندا ھوشۇر ھېكىمىنىڭ يەكەندە ئىگىلىگەن يېرى توقسان توققۇز مىڭ موغا يەتكەن (بۇيەر-لەرنىڭ تولىسى چارەك يېزىسىنىڭ نەزەرباغ كەنتىدە ئىدى). خانلىق تۈزۈمدە يەر يۈزىنىڭ موغا يەتسە غەللە ئېلىنمايدىغان بولۇپ، ھوشۇر ھېكىمىبەگنىڭ يېرىگە مىڭ مو كەملىگەن.

يەكەن يېڭىشەھەر ناھىيىسىدىكى ھۆكۈمەت ئىدارىلىرى

(1) 40 - تۈەن دەپ ئاتىلىدىغان بىر پولىك ئورۇنلاشقان (ھازىرقى ھەربىيلەر ئورۇنلاشقان جاي)، بۇ ئاتلىق پولىك بولۇپ، تۈەنجاڭ جاڭ × × ئىدى. 1940 - يىلىنىڭ باشلىرىدا تۈەنجاڭ قەشقەرگە سىجاڭ بولۇپ يۆتكىلىپ، ئورنىغا گۇەن تۈەنجاڭ (گۇەن زىيۇەن) كەلدى. پولىك ئىسمى 36 - پولىك قىلىپ ئۆزگەرتىلدى.

(2) ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى. ئورنى كۈنمىشەھەرگە كىرىدىغان دەرۋازا يېنىدىكى ئورۇن (كېيىن مائارىپ ئىدارىسى، مىن جاۋگۇەن قىلىنغان ئورۇن)، باشلىقى غۇل جىندا ئۆسكەن ئابلىتىپ (قەشقەردىكى دوختۇر ئابدۇروپىنىڭ

ئىندىسى)، ساقچىنىڭ گەيشاڭدا ۋە كوربۇئاتتا ئىككى شۆبىسى بار ئىدى.

(3) تېلېگراف ئىدارىسى. يېڭىشەھەر ئاشلىق ئامبىرىنىڭ يېنىغا ئورۇنلاشقان، باشلىقى ۋاڭ × تەيجياڭ بولۇپ ئىككى ناھىيىنى ئاساس قىلاتتى.

(4) پوچتىخانا. دائىرىسى كىچىك، ئورنى ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئالدىدا، ئىككى ئېغىز ئۆيىنى ئىگىلىگەن قورو ئىدى. خەت توشۇغۇچى بىلەن 5، 6 لا ئىشچىسى بار ئىدى. باشلىقى ياڭ × ئىسىملىك ئۇيغۇرچىنى تولۇق بىلىدىغان خەنزۇ ئىدى. خەتلەر ئات ئارقىلىق توشۇلاتتى.

(5) بانكا. گەيشاڭدىكى يېڭى سېلىنغان بىنادا.

(6) تۈرمە. ھازىرقى يەكەندىكى تۈرمە ئەينى بولۇپ، باشلىقى تۇردى بەگ ئىدى. بۇ كىشى قەشقەر - خوتەنلەردە ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان تۈرمە باشلىقى بولۇپ كەلگەن. كونا خەنزۇچە مەكتەپتە ئوقۇغان ئادەم ئىدى.

خەلق تەشكىلاتلىرى

خەنزۇ ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى. ئورنى گەيشاڭدا بولۇپ، قارمىقىدا يېڭى ياسالغان بىرىنچى، 3000 كىشى سىنارلىق كۇلۇب، تىجارەت ماگىزىنى بار ئىدى. ئۇيۇشما قارمىقىدا بىرەر مەكتەپمۇ يوق ئىدى. رەئىسى ليۇ خۇيجياڭ (بۇرۇن بىر نەچچە يىل يەكەنگە ئامبال بولغان)، خەنزۇ ئۇيۇشمىسىنىڭ ئارتۇقچە پائالىيەت خىزمەتلىرىمۇ يوق ئىدى.

ۋىن شەنجاڭ (ۋىن جىن) ھەققىدە

ۋىن جىن باقىرچان قولغا ئېلىنغاندىن كېيىن كونا شەھەرگە ھاكىم بولۇپ ئورۇنلاشتى. بۇ، 1940 - يىلىنىڭ

باشلىرى ئىدى. ئۇ شىۋە مىللىتىدىن بولۇپ، 45 ياش چا-
مىسىدا ئىدى. ئۇيغۇرچىنى (خەت-سۆزنى) ئوبدان بىلىدىغان
بىلىملىك، سەزگۈر، غەيۇر ئادەم ئىدى. ئەسلىدە تاشقور-
غاندا بىرنەچچە يىل ھاكىم بولغان. 1938 - يىلى يەكەن
يېڭىشەھەرگە ھاكىم بولۇپ يۆتكىلىپ كەلگەن. يېڭىشەھەرگە
كەلگەندىن كېيىن ناھىيىدە ئىسلاھات ئېلىپ بېرىپ، ناھى-
يىلىك ھۆكۈمەت بىناسىنى يېڭى، زامانىۋى ئۇسۇلدا ياساپ
چىققان. ۋىن جىن خىزمەتتە دادىل، يۈرەكلىك ئىشلىپ ئوب-
دان نەتىجىلەر قازاندى. بۇنىڭ ئىش - ئىزلىرى تۆۋەندىكىچە:
1) ئالدى بىلەن شەھەر يوللىرىنى ياساپ، تاش ياتقۇزۇپ،
قاتناشنى راۋانلاشتۇردى. كوچىلارنى رەتكە سېلىپ، شەھەر
مۇھىتىنى ياخشىلىدى. پۈتۈن شەھەردىكى كۆل ئەتراپىنى
ياغاچ شادا بىلەن ئىساتە قىلدۇرۇپ سۇنىڭ تازىلىقى،
بۇلغانماسلىقىنىڭ ئالدىنى ئېلىپ خەلق ئېھتىياجى ۋە سالامەت-
لىكىنى تەمىن ئەتتى. شۇنىڭ بىلەن ئىچكى جەھەتتىن
ناھىيىلىك ھۆكۈمەت تەشكىلىنى مۇكەممەللەشتۈرۈپ چىكىتتى.
خىزمەت سۈرئىتىنى ئىلگىرىلەتتى. خىيانت، پارىخورلۇقنى
قەتئىي چەكلەپ، پاكلىقنى ئورناتتى. خىيانت ئەمىلىرى
كۆرۈنگەن ھامان جازالاش، ئىشتىن بوشىتىش، ئوچۇق
ئېلان قىلىشنى قوللىنىپ، بىر نەچچە بەگنى ئىشتىن بو-
شاتتى. خەلقنىڭ ئەرز - داغلىرى ۋە ھەرقانداق خەت -
چەكلەرنى ئۈچ كۈنگىچە بىر تەرەپ قىلىشنى ئىزچىل يولغا
قويدى. بىۋاسىتە يۇرتلارغا چىقىپ تەكشۈرۈش، تۇيغۇزماي
ئۆزى كۆزدىن كەچۈرۈش ئارقىلىق خىزمەت سۈپىتىنى
ئۆستۈردى.

2) ھەر بىر يۇرت، بەگلىكلەرنى تەرتىپكە سېلىپ،

رايونغا ئۆزگەرتتى. ھەر بىر رايوندا بىر رايون باشلىقى، بىر مۇئاۋىن رايون باشلىقى، بىر كاتىپ، بىر توپ بېشى بولۇپ، بۇلارنىڭ ئىشلەش ۋاقتى، ھەر بىر ئىشلىگەن خىزمىتىدىن خاتىرە قالدۇرۇش، دوكلات بېرىش تۈزۈملىرىنى ئورناتتى.

مائارىپ ۋە مەدەنىيەت جەھەتتە، مائارىپ ئىشلىرىغا بولغان رەھبەرلىكنى كۈچەيتتى. ئۈرۈمچىدە ئوقۇش پۈتتۈرۈپ كەلگەن لى××نى مائارىپ بۆلۈمىگە كېچاڭ قىلىپ بەلگىلەپ، ئايرىم مەكتەپ تەكشۈرگۈچىلەرنى ئۇيۇشتۇرۇپ شەھەر ۋە يېزىلاردىكى بارلىق مەكتەپلەرنىڭ سان - سۈپەت تەرتىپىنى ياخشىلاش، رايون باشلىقلىرىنىڭ مەكتەپلەرگە ياردەم بېرىش، ئۆز دائىرىسى بويىچە مەسئۇل بولۇشنى ئورناتتى. بۇنىڭ بىلەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەكتەپكە كېلىش نىسبىتى 99% كە يەتتى ۋە ئۇيۇشما قارمىقىدىكى 10 سىنىپلىق بىر باشلانغۇچ مەكتەپنى ھۆكۈمەت ھېسابىغا تاپشۇرۇپ ئېلىپ، ھۆكۈمەت ھېسابىدىكى توققۇز سىنىپلىق مەكتەپنى 21 سىنىپقا، ئوقۇغۇچىنى مىڭغا يېقىن ئوقۇغۇچىغا يەتكۈزدى. بۇنىڭ ئورنىغا ئۇيغۇر ئۇيۇشما يېڭىدىن ئۈچ ئوغۇل - قىز مەكتىپى تەشكىل قىلىپ، ئوقۇش يېشىغا يەتكەن 1500 ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش بىلەن مەكتەپنى تولۇقلىدى.

(3) ئۇيغۇر ئۇيۇشما بىلەن بىرلىكتە پىلانلاپ، ھەر بىر رايون خەلقلىرىنىڭ ياردىمى ئارقىلىق خەلق باغچىسى بىنا قىلىندى. باغچا ئىچىگە تەنتەربىيە مەيدانى، قىرائەتخانا، ئاشخانا قاتارلىقلار ئورۇنلاشتۇرۇلدى. بۇ باغچا ئۇيغۇر ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدا بولۇپ، خەلقنىڭ سەيلە قىلىش، كۆڭۈل ئېچىش جايىغا ئايلاندۇرۇلدى. 1940 - يىلىنىڭ

ئوتتۇرىلىرىدا ئۆلكىلىك جاھانگىرلىككە قارشى ئۇيۇشمىنىڭ باش كاتىپى ۋاڭ باۋچەن باشچىلىقىدىكى جەنۇبىي شىنجاڭ تەپتىش ئۆمىكى يەكەنگە كېلىپ ئومۇميۈزلۈك ئەھۋالنى كۆزدىن كۆچۈرۈپ، يەكەننىڭ ئىسلاھات، مائارىپ جەھەتتىكى ئىلگىرىلەشلىرىنى تىلغا ئالدى. شەنلى مەكتەپ (ھۆكۈمەت قارمىقىدىكى مەكتەپ) ۋە ئۇيۇشما قارمىقىدىكى دارىلمائىت مەكتەپلىرىنى بىر ئايلىق مائاش بىلەن (مەكتەپ ئوقۇتقۇچى - خىزمەتچىلىرىنىڭ ئايلىقى ئىچىدە) مۇكاپاتلىدى. ۋىلايەت بويىچە ۋەكىل قاتناشتۇرۇلۇپ قەشقەردە تەپتىش ئۆمىكى خۇلاسە چىقىرىش يىغىنى ئاچتى. يىغىنغا يەكەندىن 15 ۋەكىل قاتناشتى. يىغىندا يەكەن تەقدىرلەندى. ئارتىس ئابدۇقادىر مويدىن، خەيرىنىسا تۆلەندى، يۈسۈپ زىيالار ئايرىم مۇكاپاتلاندى.

1941 - يىل ئىچىدە بولغان ئالاھىدە ئىشلار

1. يەكەن كونىشەھەر ھۆكۈمەت قارمىقىدىكى مەكتەپنىڭ تەنتەربىيە ئوقۇتقۇچىسى سەئىدۇللا مامۇت (يەكەن ناھىيىسىگە خۇيچاڭ، دەستكە ھاكىم بولغان) شۇ يىلى بىرىنچى ئايلاردا يوقىلىپ كەتتى. ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىن قېچىپ كەتتى، دېگەن خۇلاسە چىقىرىپ ئۇقتۇرۇش قىلىندى. بىر ئايدىن كېيىن ساقچى كىيىملىرىنى كىيىپ ئاشكارا بولۇپ، خانىقا دەرۋازا شۆبە ساقچىغا باشلىق قىلىپ تىكلەندى.

2. شۇ يىلى 3 - ئايلاردا ئۇيغۇر ئۇيۇشما رەئىسى ئابدۇقادىر سىدىق بىر پارچە خەت بىلەن مېنى قەشقەر مائارىپ ئىدارە باشلىقى ساۋۇت ئەپەندى بىلەن كۆرۈشۈش

كە ئەۋەتتى. خەتنى مەخپىي تۇتۇشۇمنى ۋە ئۆزىگە تاپ-
 شۇرۇشۇمنى چېكىلىدى. خەتنىڭ مەزمۇنىدا: «ەۋشۇ خەت
 تېگىش بىلەن مېنى يۆتكەپ كېتىڭلار! بىرەر كۈن كېچىكسە
 ساقچىدىن مېنى تۇتۇپ كېتىدۇ»، دېيىلگەن. مەن قەشقەرگە
 يېتىپ بېرىپ ساۋۇت ئەپەندىگە خەتنى تاپشۇردۇم. ئەھ
 ۋالنى ئېغىز ئارقىلىقىمۇ مەلۇم قىلدىم. ساۋۇت ئەپەندى:
 «مەن بۈگۈنلا جاڭ سىلنىڭ بىلەن كۆرۈشمەن. ساقچىلار
 ھېچنېمە قىلالمايدۇ. سىز خاتىرجەم دەم ئېلىپ قايتمى
 كېتىڭ. ئابدۇقادىر ئەپەندىگە خەۋپ يەتمەيدۇ، دېدى.
 مەن بىر ھەپتە تۇرۇپ يەكەنگە كەلسەم، ئابدۇقادىر سىندى
 قەشقەرگە كەتكىلى ئۈچ كۈن بوپتۇ. مەن كېلىپ بەش كۈن
 بولغاندا، ھاكىم ۋىن جىننىڭ بۇيرۇقى بىلەن ئۇيغۇر
 ئۇيۇشمىدا ئۇيۇشما ھەيئەتلىرى، يەرلىك ئىدارە باشلىقلىرى،
 خەلقلەردىن بولۇپ 150 چە كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن
 ئۇيۇشما ھەيئەتلىرىنىڭ كېڭەيتىلگەن يىغىنى ئېچىلدى»
 يىغىندا ناھىيە ھاكىمى ۋىن جىن، «ئۇيۇشما رەئىسى ئاب-
 دۇقادىر جىنايەت ئۆتكۈزگەنلىكى ئۈچۈن قولغا ئېلىندى»
 دەپ ئېلان قىلدى. ئەسلىدە ئابدۇقادىر سىندىنىڭ ئۆزى-
 نىڭ ئېيتىپ بېرىشىچە، ئۇ قەشقەرگە بېرىش بىلەن قەشقەر
 يارباغ دەرۋازىدا كۈتۈپ تۇرغان بىرنەچچە ئەسكەر تۇ-
 تۇپ ساقچىغا قامىغان ئىكەن. ئۇيۇشمىنىڭ كېڭەيتىلگەن
 يىغىنىدا مەن ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما رەئىسلىكىگە
 سايلاندىم.

ۋىن جىننىڭ قولغا ئېلىنىشى

3. 1941 - يىلى 3، 4 - ئايلاردا يېڭىشەھەردە

چوڭ يىغىن ئېچىلدى. بۇنىڭغا ئىككى مىڭدەك ئادەم قاتناشتى. قەشقەرنىڭ مۇئاۋىن ۋالىيسى، مۇئاۋىن سىجاڭى باشلىق ھەربىي ۋە ساقچى ئەمەلدارلارمۇ كېلىپ يىغىن سەھنىسىدىن ئورۇن ئالدى. سائەت سەككىز دە يىغىن ئېچىلدى. دەل شۇ چاغدا، ھاكىم ۋىن جىن، شەنلى مەكتەپ مۇدىرى ئابدۇرېھىم ساۋۇتلار قوللىرى ئارقىغا قىلىپ باغلانغان ھالدا، قوراللىق ساقچىلار تەرىپىدىن مەيدانغا ئېلىپ كېلىندى. تۇيۇقسىز بولغان بۇ ھەيۋەتلىك كۆرۈنۈشتىن ھەممەيلىن ھەيران قېلىشتى. يىغىندا قەشقەرنىڭ مۇئاۋىن ۋالىيسى × × سۆزگە چىقىپ تۇتقۇنلارنىڭ جىنايىتىنى ئېلان قىلدى. ئۇ: «ۋىن جىن جاھانگىرلىككە سېتىلىپ، ھۆكۈمەتنىڭ دىنىي سىياسىتىگە بۇزغۇنچىلىق قىلدى. مەدرىسلەرنى چاقتى، بۇنىڭ بۇ قىلمىشى، ئالتە بۈيۈك سىياسەت ۋە سەككىز ماددىلىق خىتاپنامىگە قارشىلىق كۆرسەتكەنلىك، شۇنىڭ ئۈچۈن ۋىن جىن ئوچۇق سوت قىلىنىپ قولىغا ئېلىندى» دېدى. ئەسلىدە يەكەن جامە قېشىدىكى شەنلى ئوغۇللار مەكتەپ، ئالتۇندىكى دارىلئىتتام ۋە ئۇيغۇر ئۇيۇشمىلار مەدرىسىنىڭ ئورنىدا ئىدى. ئەمما بۇرۇنقى مەدرىسىنىڭ دەرۋازا، پەشتاق، گۈمبەزلىرى ئۆز يېتى ساقلانغان. ۋىن جىن ھاكىم بولغاندىن كېيىن بۇ دەرۋازا، پەشتاق، گۈمبەزلىرىنى ئال دۇرۇۋېتىپ مەكتەپ دەرۋازىسى شەكلىگە كەلتۈرگەنىدى. ئەسلىدە بۇ ياخشى قىلىنغان ئىش ئىدى. ئەكسىچە ئەمدى كېلىپ بۇ ۋىن جىننىڭ جىنايىتى بولۇپ قالدى. مۇ، ئاۋىن سىجاڭ ۋە باشقا ئەمەلدارلار ۋالىينىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ سۆز قىلىشتى. ئارقىدىن قانداق پىكىرلار بار؟ دەپ خەلقنى پىكىر سورالدى. بۇ يەردە كەيپىيات بىردىنبىلا

ئۆزگىرىپ بەزى مۇتەئەسسىپ موللا، ئىشان، ئۆك
تەم جاھىللار، بولۇپمۇ يېشىل مەدىرسە موددەرىسلىرى
بولۇپ، ئاز سانلىق كىشىلەر ئوتتۇرىغا چىقىپ «ئۇيۇشما
مەكتەپ قىلىۋالغان مەدەرىسنى قايتۇرسۇن، ئاياللار يۈزى
نى ياپسۇن، ۋەخپە يەرلەر قايتۇرۇلسۇن» دېگەنگە ئوخ
شاش پىكىرلەرنى ئارقا - ئارقىدىن بېرىشتى. نۇرغۇن
ئادەملەر بۇلارغا ئەگەشتى. قارشى پىكىر بەرگۈچىلەرمۇ
بولدى. شۇنىڭ بىلەن يىغىن باشقىچە تۈس ئېلىپ، قالاي
مىقانچىلىققا ئايلاندى. يىغىن يېپىلىپ ۋىن جىنلار كەل
تۈرۈلگەن پېتى قايتۇرۇپ كېتىلدى (مەجلىس تارقىغاندىن
كېيىنلا ۋىن جىن كۈنمىشەھەر گۇگۇئەنجۈيگە ئاپىرىلىپ،
زور زىياپەت ئۆتكۈزۈلگەن). ۋىن جىننىڭ ئېيتىشىچە مەج
لىس ئېچىلىشتىن بىر كۈن بۇرۇن شېڭ شىسەي ۋىن -
جىنغا: «ھازىر ئالتايدا شېرىپخان، بايدا ئاخۇنلار قوزغى
لاڭ كۆتۈرۈپ ھۆكۈمەتكە قارشى ھەرىكەت قىلدى. بۇنى
باستۇرۇش ئۈچۈن سىزنى خەلق ئالدىدا جازالىغان بولۇپ
بوشتىمىز ۋە قولغا ئېلىنىمىز. ئەمما بۇ سىزنىڭ خىزمەت
كۆرسەتكەنلىكىڭىز بولىدۇ»، دەپ تېلېگرام بەرگەن. شۇنىڭ
بىلەن ۋىن جىن گۇگۇئەنجۈيىدە ئالاھىدە كۈتۈلگەن. ۋىن -
جىن قولغا ئېلىنغاندىن كېيىن گۇگۇئەنجۈيىنىڭ جاڭ × ×
ئىسىملىك كاتىبى مۇۋەققەت ھاكىم بولدى. بۇ ۋەقە تۈ
پەيلىدىن مۇتەئەسسىپ كۈچلەرنىڭ يامان تەشۋىقى بىلەن
مەدەنىي - مائارىپ، خەلق ئاقارتىش خىزمەتلىرىگە ئېغىر
تەسىر يەتتى. ئۇيۇشما كىرىمىنى (ئۆشەر، ۋەخپەلەرنى)
يىغىش - تا قىيىنچىلىق يۈز بەردى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەك
تەپكە كېلىش نىسبىتى ئازايدى. كونا دىنىي مەكتەپلەر

قايتا بىخ ئۇرۇشقا باشلىدى. خۇراپاتلىق ئەۋج ئالدى.
 بۇ تەتۈر قۇيۇن يېزىلارغىچە كېڭەيدى. مۇشۇ جەرياندا
 مەرىپەتپەرۋەر ئاخۇنۇملار، مائارىپ ساھەسىدىكى زىيالىيلار،
 يۇرت مۆتىۋەرلىرىدىن بولغان قادىر ئەلەم ئاخۇنۇم،
 ئۆمەر ئېلى دامۇللام، ئارتۇق ھاجى دامۇللام، ياقۇپ
 مۇفتى ئاخۇنۇم، ئابدۇلخان خوجام، موساقازى ئاخۇنۇم،
 تۇردى بېك ھاجىم، مائارىپچىلاردىن مۇھەممەت پاتى
 زىيائىدىن، ئابدۇراخمان سايت، مەرتادىلجان، مامۇت
 نۇر، پازىلجان رەھىم، مەھەممەت ئوبۇلقاسىم، سادىر توخ
 سۇن، مەھەممەت ئىياز ئىمىن، ئەبەيدۇللا رېھىم، مەھەم-
 مەد ئىمىن توختىنىياز، ئابدۇسەپىلىم، ئابدۇقادىر مويدىن
 قاتارلىقلار كەڭ تەشۋىقات ئىشلىرىنى قانات يايدۇرۇپ ئام-
 ىمغا تەشۋىق قىلىش، ئەمەلىي پاكىت، دىنىي دەلىللەر ئار-
 قىلىق داۋلى سۆزلەش، ئاممىۋى سورۇن، جامە - مەسچىت-
 لەردە، بازار كۈنلىرى گۇرۇپپىلارغا بۆلۈنۈپ تەشۋىقات
 ئىشلىرىنى قانات يايدۇرۇش ئارقىلىق ئەھۋال پەسىيىشكە
 باشلىدى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى دىنىي ساھەدىكى ئىلغار
 ئاخۇنلاردىن تاللاپ شەھەر ۋە يېزا مەكتەپلىرىگە ھەپتىدە
 بىر سائەتتىن دىنىي دەرس بېرىشكە بەلگىلىدى. ئۇيۇشما
 پىناسىدا مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ تۇغۇلغان مۇناسىۋىتى
 بىلەن كەڭ دائىرىدە مەۋلۇد ئۆتكۈزدى. ئابدۇقادىر دامول-
 لامنىڭ «ئەقايىدزۆرۈرىيە» دېگەن دىنىي ئەسىرىنى ئۇيۇشما
 مىللىي مەتبەئەسىدە نەچچە مىڭ نۇسخا باستۇرۇپ تارقاقتى.
 ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ ئىجرائىيە، تەپتىش، مالىيە ھەيئەت
 لىرىگە ئىلغار ئاخۇنلاردىن ئەزالىققا بەلگىلەپ
 قاتناشتۇردى. بۇرۇن چىقىلىپ كەتكەن تېرەباغ

مەدرىسىنى قايتا ئەسلىگە كەلتۈرۈپ، موددىرىسلىرى قولغا تاپشۇرۇلدى. مۇشۇ ئۇسۇل ئارقىلىق مۇتەئەسسىپ كۈچلىرىنىڭ تەسىرى پەسەيتىلىپ، بۇرۇنقى ھالەت ئەسلىگە كەلدى. مۇشۇ ۋاقىتتا كامرا مەكتەپ مۇدىرى ئابدۇكېرىم نىياز ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسلىكىگە بەلگىلەندى. مۇشۇ يىلى ۋىن جىن قولغا ئېلىنىپ ئىككى ئايدىن كېيىن، يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ ھاكىملىقىغا ياڭچىڭيۈەن، مۇئاۋىن ھاكىملىققا روزى ئەھمەد، كۈنەشەھەر ناھىيىسىنىڭ ھاكىملىقىغا چى $\times \times$ ، مۇئاۋىن ھاكىملىققا ۋاڭ $\times$ دېگەنلەر بەلگىلىنىپ كەلدى (مۇئاۋىن ھاكىم بەلگىلەش مۇشۇنىڭ بىلەن باشلاندى). كۈنەشەھەر ناھىيىسىنىڭ ھۆكۈمەتكە لاڭ دۈڭىرى (خەنزۇ، قەشقەر يېڭىشەھەرلىك، ئۇيغۇرچە خەت، سۆز-نى بىلىدۇ)، كېچاڭ، تەرجىمان بولۇپ بەلگىلەندى.

ئىككى ناھىيەنىڭ يېڭى ھاكىملىرى ئورۇنلاشقاندىن كېيىنكى ئەشلار (1941 - يىل)

1. مۇشۇ يىل 3 - ئايلاردا ھەر ئىككى ناھىيىدە جا-ھانگىرلىككە قارشى ئۇيۇشما (فەندىخۇي) نىڭ شۆبىلىرى ئايرىم - ئايرىم ھالدا قۇرۇلدى. ئورنى ھەر ئىككى ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتە بولۇپ، ھاكىملار باشلىقلىقنى ئۈستىگە ئالدى (مەن كۈنەشەھەر ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتە تەشكىل بولغان شۆبە ئۇيۇشمىغا قاتناشتىم). شۇ ۋاقىتتا 10 نەچچە ئەزا ئىدى، ئارتۇقچە پائالىيەتچى يوق. پەقەتلا ھەپتىدە بىر كەچقۇرۇن ئۆگىنىش قىلاتتى. ئۆگىنىش ماتېرىيالى پەلسەپە ئىدى.

2. مۇشۇ يىل ئەتراپلىرىدا ئىككى ناھىيىنى بىرلىك قىلغان ھالدا، يېڭىشەھەر ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتە «سىياسى ھەيئەت» (جىڭجۇ ۋېييۈەنخۇي) تەشكىل قىلىندى. باشلىقى يېڭىشەھەر ھاكىمى ياڭ چۈنيۈەن بولدى. مۇئاۋىنلىققا كۈنەشەھەر ھاكىمى چى XX، ھەيئەت ئەزالىقىغا باج ئىدارە باشلىقى زولەنچىڭ، ساقچى باشلىقى XX، غو-پۇر خۇيچاڭ، ئىدىرىس بەگ ھاجى، ياقۇپ قازى، ئېلى خېتىپ، ئاشىق بەگ، ئەھمەد جان (يەكەن نەمۇنە شىركەت بوغالتىرى) قاتارلىق ئون نەچچە كىشى بەلگىلەندى. ھەپتىدە بىر مەجلىس ئېچىلاتتى. ھەر بىر ھەيئەتكە ئالاھىدە توختاملىق مائاش بېرىلەتتى (ھاكىم دەرىجىدە مائاش بېرىلىدىغانلىقىنى ئىشلىتىشكەن).

3. يېڭىشەھەردە ناھىيىلىك سودا - سانائەتچىلەر ئۇيۇشمىسى تەشكىللەندى. بۇنىڭ رەئىسلىكىگە يېڭىشەھەر تەۋەلىكىدىكى تىجارەتچى توختى ھاجى سايلاندى. ئورنى خەنزۇ ئۇيۇشما بىناسىدا ئىدى.

تۇراپ بەگ (خاڭجىمۇ) بىلەن داۋۇت ھاجى

ئوتتۇرىسىدىكى ۋەقە

داۋۇت ھاجى قەشقەردىن، 20 ياش، قەشقەر دارىلمۇ-ئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ 1938 - يىلى يەكەن ھۆكۈمەت قارمىقىدىكى مەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولۇپ كەلگەن. 1939 - يىللىرى XXX ئوقۇتقۇچى XXX بىلەن تۇرمۇش قۇرۇپ، بۇلار ئىناق ئۆتۈشۈۋاتقان پەيتتە، تۇراپ بەگ XXX ئىككىنچى خوتۇنلۇققا ئېلىشقا

ئۇرۇنۇپ، ئۆز ھوقۇقىدىن پايدىلىنىپ بۇلارنى ئاجرىتىشقا
 مەجبۇرلايدۇ. ئەڭ ئاخىرىدا قىز تەرەپنى مەجبۇرى ماقۇلغا
 كەلتۈرىدۇ. داۋۇت ھاجى ئاجراشما سىلىقتا چىڭ تۇرغاندىن
 كېيىن ساقچىغا ئاپىرىپ قىستايىدۇ. ھەتتا بىرنەچچە كۈن
 قامايدۇ. مەكتەپ مۇدىرى ئابدۇرېھىم ساۋۇت-نىمۇ داۋۇت
 ھاجىنى كۆندۈرۈشكە قىستايىدۇ. نەتىجە چىقمايدۇ. ئاخىرى
 «ئىنگىلىز ئىشپىيونى» دېگەن نام بىلەن داۋۇت ھاجىنى
 قولغا ئېلىپ تۈرمىدە قاتتىق قىيناپ، تۇراپ بەگ ئۆزى
 ئويدۇرۇپ چىققان جىنايەتكە ئىقرار قىلدۇرۇپ، تۈرمە ئىچى-
 دىلا $\times \times \times$ نى ئاجراشتۇرۇپ بىرەر ئاي ئۆتمەيلا ئۆز
 نىكاھىغا ئالىدۇ. داۋۇت ھاجى قەشقەر ساقچىغا ئەۋەتىلىدۇ.
 داۋۇت ھاجى قەشقەرگە كەلگەندىن كېيىن ئەھۋالىنى پاش
 قىلىپ، ئۈرۈمچى پاش ساقچىغا ئېرز قىلىدۇ. بۇ يەردىن
 كىشى كېلىپ ئەھۋالىنى ئېنىقلاپ، تۇراپ بەگنى قولغا ئې-
 لىپ داۋۇت ھاجىنى قويۇپ بېرىدۇ. داۋۇت ھاجى ئىككىنچى
 چى قېتىم يەكەنگە كەلمىدى. تۇراپ بەگ ۋۇجوڭشىن ئۆل-
 كە رەئىسى بولغانغا قەدەر ئۈرۈمچى تۈرمىسىدە ياتتى.

ئىككى بۇيرۇق

1941 - يىلى 2 - ئايلاردا كۈنىشەھەر ناھىيىلىك
 ھۆكۈمەتتىن ئۇيغۇر ئۇيۇشمىغا تۆۋەنكى ئىككى بۇيرۇق
 چۈشتى. 1 - بۇيرۇقتىكى ناھىيىلىك ساقچىنىڭ ئالاقىسىدا:
 «دۈبەن مەھكىمىسىنىڭ ئۇقتۇرۇشى بويىچە (بۇ گۇگۇئەن
 گۇەنلىچۇدىن كەلگەن) شەنلى مەكتەپ ئوقۇتقۇچىسى
 مەھمەد ھەسەننىڭ ئاتا - بوۋىسى ئافغانلىق ئەجنەبى

بولۇپ، تارىخى پاك ئەمەس. مۇنداق ئادەم ھەۋكۈمەت شتاتىدا خىزمەت قىلىشقا بولمايدۇ. ئىشتىن بوشىلىسۇن دېيىلگەن. مۇشۇ ئالاقە بىلەن مەكتەپتىن بوشىتىپ ئۇيۇش-مىغا ئەۋەتتۇق. ئۇيۇشمىدىن خىزمەت بەرسەڭلەر بولىدۇ» دېيىلگەن. 2 - بۇيرۇقتا: «ئۇيۇشما باش كاتىپى مىرئادىل جان قەشقەردىكى ئۆزبېك ئابدۇسالام بىلەن بىرلىشىپ ئۆزبېك ئۇيۇشمىسى قۇرىمىز، دېگەن پەردە ئاستىدا ھۆكۈ-مەتكە قارشى تەشكىللەنگەن. تېزدىن بوشىتىپ نازاردىن قىلىنسۇن. ئۇيۇشما بۇيرۇقنى ئىجرا قىلىپ تېز ئۇچۇر بېرىلسۇن»، دېيىلگەن. مۇشۇ بۇيرۇق ئاساسىدا ئامالسىزلىق-تىن مىرئادىلجان خىزمەتتىن توختىتىلدى. مەھەممەد ھە-سەن ئۇيۇشما قارمىقىدىكى بىرىنچى باشلانغۇچ مەكتەپ-كە تەنتەربىيە ئوقۇتقۇچىسى قىلىپ ئورۇنلاشتۇرۇلدى.

تەكسى ھەيئەتى (يېڭىچىياۋيېۋەنخۇي)

مۇشۇ يىل ئەتراپلىرىدا ئىككى ناھىيىنى ئاساس قىلىپ، يېڭىشەھەر ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتە مال باھاسىنى توختىتىش تەكسى ھەيئەتى قۇرۇلدى. ئىككى ناھىيىنىڭ ھاكىملىرى، ھەي-ئەت باشلىقلىرى، ساقچى ئىدارە، مالىيە ئىدارىسىنىڭ باشلىقى، ئۇيغۇر، خەنزۇ ئۇيۇشمىسى، سودا - سانائەت-چىلەر ئۇيۇشمىسىنىڭ باشلىقلىرى ۋە خەلق ۋەكىللىرى بولۇپ 60 تىن ئارتۇق كىشى ھەيئەت ئەزالىقىغا بەلگىلەندى. يېڭىدىن يېپىغىچە پۈتۈن ماللارغا باھا قويۇش قاتتىق ئېلىپ بېرىلدى. قويۇلغان باھانىڭ ناھايىتى تۆۋەن بو-لۇشى، دۇكانلارنىڭ قوغدىلىشى ۋە تاقىلىشى، يېزىلاردىن

شەھەرگە نەرسە كىرمەسلىكى خەلق ئۈچۈن زور ئاپەتلەرنى كەلتۈردى. خەلق تۇرمۇشى قىيىنلاشتى. شۇنداق چوڭ شەھەردە ئوچۇق ھالدا بىرەر نان سېتىۋېلىش، تۇخۇم چاغلىق نەرسە تېپىش مۇمكىن بولامىدى. ئۆي ئاختۇرۇش، تارتىۋېلىش، مەيداننىڭ ئۈستىدىلا تەكسى بويىچە ساتتۇرۇشنى قوللىنىپ، ئالغۇچى ئالالمىغان، ساتقۇچى ساتالمىغان ھالەت شەكىللەندى. مۇشۇ مەزگىلدە ھوشۇر ھېكمەت بەگ، ئايالى دانا خېنىم قازا تېپىپ يەرلىكتە قويۇشقا كېپەنلىك سېتىۋالالماي ئىككى كۈن دەپنە قىلىندى. ئەھۋال مۇشۇ دەرىجىدە ئېشىرلاشتى.

قۇرۇلۇش زايومى

مۇشۇ يىل 5 - ئايلاردا شېڭ شىسەي ھۆكۈمرانلىقىدىكى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت 1، 3، 5 كويۇلۇق زايوم تارقىتى. زايوم تارقىتىش ناھايىتى جىددى ئېلىپ بېرىلدى. ئىككى ناھىيىنىڭ زايوم سېتىۋېلىش ئىشىنى دولقۇنغا كۆتۈرۈش ئۈچۈن قەشقەر ۋالىسى چىڭ فاڭبەي كەلدى. قەشقەر ئۇيۇشما سەنئەتچىلىرى كېلىپ شەھەر مەركىزىدە ئويۇن قويدى. ئىككى ناھىيە بىسلىشىش ئارقىلىق نەق مەيداندا زايوم سېتىش باشلاندى. ئالدىن تىزىملاش، ئۆزىگە ئېيتقۇزۇش، مەجبۇرلاش ئۇسۇللىرىنى قوللىنىپ، شۇ بىر كۈنلۈك زايوم سېتىشتا بىرنەچچە يۈز مىڭ دوللارلىق زايوم سېتىلدى. ناھىيە باشلىقلىرى ھەر بىر بەگلىكلەرگە چىقىپ رايون بويىچە زايوم سېتىشنى دولقۇنغا كۆتەردى. بۇنىڭغا ئۇيغۇر ئۇيۇشما سەنئەتچىلىرىمۇ قاتنىش

شىپ ئويۇن قويۇش، تەشۋىق قىلىش ئىشلىرىنى دېلىپ باردى. ھەر ناھىيىدە 10 كۈندىن 15 كۈنگىچە ۋاقىت بېرىلدى. زىلاردا زايوم سېتىش بىلەن ئۆتتى. كونا شەھەر ناھىيىسى زايوم سېتىۋېلىشتا ئۈستۈن ساننى ئىگىلىدى.

زايوم سېتىشنىڭ كاپۇڭىدىكى جەريانى، چاۋار قازىمىنىڭ قولغا ئېلىنىشى

يېڭى شەھەر ھاكىمى ياڭ چىڭيۈەن، مۇئاۋىن ھاكىم روزى ئەھمەت باشچىلىقىدىكى زايوم سېتىش گۇرۇپپىسى (ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى، گۇڭشاڭجۈي باشلىقلىرى، ئەرتىسلىرى بولۇپ 30 دەك كىشى) يېڭى شەھەرنىڭ ھەربىر بەگلىكى رايونلىرىغا چىقىپ زايوم سېتىشنى باشلىدى. قوشراپ كاچۇڭ خەلقلىرىنى توپلاپ كاچۇڭ بازاردا 4000 چە كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن زور كۆلەملىك يىغىن ئېچىلدى. يىغىن باشلىنىش ئالدىدا زايومنى تەشۋىق قىلىدىغان كونا سىرتلار قويۇلدى. زايوم ھەققىدە گوسون ئىمىن بەگنىڭ تەرجىمانى لىيىمدا، ھاكىم (ياڭ چۈنپۇەن) ئۇزۇن دوكلات قىلدى. ئاخىرىدا ھاكىم تۆۋەندىكى ئىككى شۇئار بىلەن سۆزنى ئاياقلاشتۇردى.

جەنشى شىن شىنجاڭ (يېڭى شىنجاڭ قۇرايلى)، پەندى دۇرىدىن دىگۈچى (ياپون جاھانگىرلىكىگە قارشى تۇرايلى)، تەرجىمان بىرىنچى شۇئارنى ئەيتىدۇ «شىنجاڭ ھەممىگىلار دەڭلا! سۈپۈرۈپ پاكىزە قىلايلى. يىقىلغان جايلارنى ياسايلى. نېمىنى يول - كۆۋرۈكلەرنى»؛

ئىككىنچى شۇئارى: «توسۇۋالايلى، كىرگۈزمەيلى،

يول بەرمەسلى. نېمىگە؟ ياپون جاھانگىرلىكىگە» دەپ تەر-
جىمە قىلدى (مۇشۇ ئىككى شوئار تەرجىمىسىدىن ھاكىم-
نىڭ ئۇزارغان سۆزىنىڭ تەرجىمىسىنىڭ قانداق بولغانلىق-
قىنى بىلىشكە بولىدۇ).

چاۋاز قازىمىنىڭ قولغا ئېلىنىشى

بۇ 70 گە كىرگەن كىشى بولۇپ، قوشراپ كاچۇڭ-
نىڭ قازىسى موللا ئادەم ئىدى. يۇقىرىقى تەرجىمان تەر-
جىمە قىلىشتا زايوم دېگەن سۆزنى بىنەت (بېلەت) دەپ
تەرجىمە قىلغان ئىدى. ھاكىمنىڭ سۆزى تۈگەش بىلەن
قازى ئاخۇنۇم سۆزگە تەكلىپ قىلىندى. قازى ئاخۇنۇم: «ھەي
جامائەت بۇ بىنەتنى ئالساق بىزگە پايدىسى بار. بىزنىڭ يۇرت-
تىكى ئىنگلىز پۇقرالىرى (پاكىستانلىق) نىڭ قوللىرىدا پۇق-
راللىق بىنەتنى دەپ ئېيتىمىز، بۇ بىنەت شۇنىڭغا ئوخشاش
بىنەت دەپ سۆز باشلىغان ئىدى. مۇشۇ سۆزنى مۇتەلجان
خەنزۇچىغا ئۆرۈپ تۇراتتى. ئەنگلىيە پۇقرالىرىنىڭ بېلى-
تىگە ئوخشاش دېدى، دېگەن سۆز بىلەن نەق مەيداندا
قولغا ئالغانلىقىنى ئېلان قىلدى. قازى ئاخۇنۇمنى ئادەم
قوشۇپ ساقچىغا كىرگۈزۈپ بەردى. «چالا فەنىي ئادەم
ئۆلتۈرەر» دېگەن تۇراقلىق ئىبارىنىڭ ئەمەلىيىتى بۇ يەر-
دە ئېنىق كۆرۈلدى (چاۋاز قازىم ئۈچ يىلدىن كېيىن
تۈرمىدىن چىقىپ ئۆز ئەجلىدە ئۆلدى).

1941 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا قەشقەر تەرجىمانلار يېتىتىش
تۈرۈش مەكتىپىدە ئوقۇغان خوجا ئەبەيدۇللا يېڭىشەھەر-
گە تەرجىمان بولۇپ كېلىپ تاكى ئازادلىققا قەدەر مۇشۇ
كەسىپ بىلەن شۇغۇللانغانىدى.

ئىككى ھاكىم ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت

يۇقىرىدىكى زايوم سېتىش ھەرىكىتى يەنە بىر زىددىيەتنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. كۈنەشەھەرنىڭ دائىرىسى كەڭ، نوپۇسى كۆپ بولغاچقا تىجارەتچىلەر، ئىختىساسلىق كىشىلەر كۆپ بولۇپ، بۇ ئەۋزەللىك شارائىت زايوم سېتىشتا ناھايىتى ئۈستۈن تۇردى. كونا شەھەر ھاكىمى تەقدىرلىەندى. سېتىلغان زايوم يېڭى شەھەرنىڭكىدىن بەش ھەسسە ئارتۇق بولدى. بالدۇر ئۇ ناھىيىنىڭ دەرىجىسى بويىچە ئۆزىنى ئۈستۈن، دەپ ھېسابلايدىغان ياكى شىەنجاڭ، بىريۇللا تۆۋەنلەشتى، تەنقىدگە يولۇقتى. بۇ سەۋەپ زىددىيەتنى كەسكىنلەشتۈردى. يېڭى شەھەر ناھىيىسىگە چىققانلاردىن كۈنەشەھەر ھاكىمى گۇمانلىنىدىغان، تۆۋەن قانلاەدىكىلەر ئۇلارنى تەھدىت ئاستىغا ئالىدىغان، يېڭى شەھەر ھاكىمىمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشاش پوزىتسىيىدە بولىدىغان ئەھۋال شەكىللەندى. يېڭى شەھەرنىڭ مۇئاۋىن ھاكىمى روزى ئەھەت ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەپتىش ھەيئىتىنىڭ جۇرئىنى بولۇپ بەلگىلەندى. بۇنىڭ بىلەن زىددىيەت يەنىمۇ كۈچەيدى.

يەكەندە دوختۇرخانىنىڭ دەسلەپكى قۇرۇلۇشى

ئۇيغۇر ئۇيۇشما ھەزرىتى پىردىكى دارىلئېتام مەكتىپى ئىچىگە بىر نەچچە ئېغىز ئۆي سېلىپ، ئىسلاھ قىلدى. سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ئەر-ئايال ئىككى نەپەر رۇس دوختۇرخانى كېلىپ ئورۇنلىشىش بىلەن 40 - يىلنىڭ بېشىدا تۇنجى دوختۇرخانا تەسىس قىلىنىپ، رۇسچە تەرجىمانلىققا

يەكەندە بار ئۆزبېكلەردىن ئىسمائىلجان بەلگىلەندى. كېيىن ئۇيغۇر ئۇيۇشما تەرىپىدىن بۇ دوختۇرخانىنىڭ يېنىغا يانداپ دارىلئىتتام مەكتىپى سېلىندى.

يەكەندە كىنوئىك رەسمىي قويۇلۇشى

1940 - يىلى ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى 4000 سەر يىپەككە قەشقەر سوۋېت كونسۇلخانىسى ئارقىلىق بىردانە كىنو ئاپاراتى سېتىۋالدى. كىنو قويىدىغان مېخانىك ۋە كۇلۇب قاتارلىقلارنى تەييارلاپ، 1941 - يىلىنىڭ بېشىدا رەسمىي كىنو قويۇلۇشقا باشلىدى. يەكەندە تۇنجى قېتىم مېخانىك بولۇپ يېتىشىپ چىققان ئابدۇسلىم مامۇت، ئىپتىدائىي مەكتەپتە ئوقۇپلا ئەلا نەتىجە بىلەن باشلا-
نغۇچ مەكتەپنى پۈتتۈرگەن ئۇستا رەسسام بولۇپ، شەنلى مەكتەپتە رەسىم ئوقۇتقۇچىسى، ئۇيۇشما تەشۋىقات بۆلۈمىدە قوشۇمچە رەسساملىق خىزمىتىنى قىلاتتى. ئۈچ ئايچە ئۆگىنىپ رەسمىي مېخانىك بولۇپ يېتىشىپ چىقتى. شۇنىڭ بىلەن يەكەندە كىنو قويۇلىدىغان بولدى.

1942 - يىلىدىكى ئىشلار

1. مۇشۇ يىلى ئەتىياز پەسلىدە گۇگۇئەن گۇەنلەجۇنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى سو × × يەكەنگە كېلىپ، ئىككى ئاي تۇرۇش بىلەن ساقچىنى ۋىلايەتلىك ساقچى قىلىپ تەشەككىللىپ قايتتى. ئارىدىن بىر ئاي ئۆتۈپ، مىڭ دۇڭشاڭ

ۋىلايەتلىك ساقچىغا باشلىق بولۇپ كېلىپ ئورۇنلاشتى. مۇشۇ ۋاقىتتا يېڭى شەھەر ناھىيىلىك ساقچى قىسقارتىلدى، ئابدۇلىتىپ قايتتى. مىڭ دۇڭشاڭ كېلىپلا ساقچى دائىرىسىدىكى سەنئەتتىن خەۋەردار كىشىلەرنى ئۇيۇشتۇرۇپ، سەنئەت ئۆمىكى قۇردى. تۇراپ بەگ، سەئىدۇللا، ئابلىز (سوجاڭ) قاتارلىقلارمۇ ئارتىس بولۇپ رولغا چىقتى. ھەپتىدە بىر قېتىم ساقچى ئىچىدە ئويۇن قويۇشنى رەسمىيلەشتۈردى. بۇنىڭغا خەلقلەرمۇ قاتناشتى.

2. ھىندىستانلىق (پاكىستان، ئافغان) پۇقرالارغا دۈشمەن دەپ قارىتىلغان ئوق ئۇچى، بىر-بىرلىكلا ئۆزگىرىپ سوۋېت ئىتتىپاقىغا قارىتىلدى. بولۇپمۇ يەكەن دوختۇرخانىسى نازارەت ئوبىيكتى بولۇپ قالدى. دوختۇرخانىغا چىققۇچىلار كۈزىتىلىدىغان بولدى. سوۋېت ئىتتىپاقىغا، كوممۇنىستلارغا قارشى بېسىلغان كىتاب تەشۋىق ۋاراقلىرى يوشۇرۇن ھالدا تارقىتىلىشقا باشلىدى.

3. كونا شەھەر ناھىيىلىك ھۆكۈمەت مائارىپ بۆلۈمىنىڭ باشلىقى، قوشۇمچە تەرجىمان لاڭ دوڭرى (خەنزۇ) يەكەندىن ھوشۇر ھېكمىيەگىنىڭ نەۋرىسىنى زۆھرە ئىسكەندەر (يەكەن بويىچە گۈزەل ساھىپىچامالاردىن ئىدى. دادىسى 1937 - يىلى شىڭ شىسەي تۈرمىسىدە ئۆلگەن) بىلەن تۇرمۇش قۇرۇشقا ئورۇنۇپ ھاكىم × × × شىيەنجاڭغا ئېيتىدۇ. ھاكىم بۇنىڭغا ئىگە بولۇپ، مەجبۇرى ھالدا ئائىلىسىنى ماقۇلغا كەلتۈرىدۇ. ئىل ئىچىدە غۇلغۇلا پەيدا بولۇپ، يامان تەسىر قوزغايدۇ. ھاكىم ساقچى ئارقىلىق سىياسىي بېسىم ئىشلىتىپ، ئۆزى تۆپىدە تۇرۇپ توپىنى قىلىدۇ. نارازىلىق بىلدۈرگۈچىلەردىن بەشكەنت

ئىبراھىم بەگنى ئەمەلىدىن قالدۇرىدۇ. بىرنەچچە كۈن ئۆتە كەندە ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىن ئۇيۇشمىنىڭ ھەيئەتلىرى يىغىلىسۇن، دېگەن بۇيرۇق كەلدى. ئەتىسى ئۇيۇشمىنىڭ ئوت تۈزدىن ئارتۇق ھەيئەتلىرى، بۆلۈم باشلىقلىرى بولۇپ ئەلانكىتەك كىشى يىغىلدى. ھاكىم ۋە ساقچى باشلىقلىرىمۇ قاتناشتى. مەجلىستە ھاكىم سۆزلەپ، ئۇيۇشما رەئىسى ئاب دۇررىشت ئىغۋا قاراتتى، بۈگۈن ئورنىغا باشقا كىشى سايلايمىز، دەپ ئېلان قىلدى. ساقچى باشلىقى مۇشۇ مەزە مۇنداق قوشۇمچە سۆزلىدى. ھاكىمنىڭ كۆرسىتىشى بىلەن قەشقەر مائارىپىدىن مەكتەپ تەكشۈرۈشكە كەلگەن روزى ھاجى رەئىسلىككە سايلاندى. ساقچى ئىدارە تەرجىمانى چاڭ بىڭسىڭ (خەنزۇ) يەكەن شەھەر قىزلار مەكتەپ ئىلمىي مۇدىرى خەيرىنىسا مۇھەممەت رېھىم (مۇھەممەت رېھىم ئاخۇنۇم چارسوكول مەدەنىيىتىنىڭ ئاخۇنى) بىلەن تۇرمۇش قۇرماقچى بولىدۇ. ساقچى 2 - بۆلۈمنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى سەئىدۇللا ئارقىلىق سىياسىي بېسىم ئاستىدا، مەجبۇرى ھالدا توي قىلىدۇ. مۇشۇ سەۋەب بىلەن يەكەن مۇفتىسى ئابلاخان ھاجىم ئەمەلىدىن قالدۇرۇلىدۇ.

يەكەننىڭ ۋىلايەت بولۇشى

1. يەكەن ۋىلايىتىنىڭ ۋالىيلىقىغا بەلگىلەنگەن كاڭ مەيدان، ئۆزى بىلەن خەن X ، خاڭ X ، دەي يانچىڭ قاتارلىق بەش كىشىنى بىرگە ئېلىپ كېلىپ 1943 - يىلى 1 - ئاينىڭ 1 - كۈنى ۋالى مەھكىمىسىنىڭ قۇرۇلغانلىقىنى ئېلان قىلدى. شۇ كۈنى بەش يۈزدىن ئارتۇق كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن يېڭى شەھەر ھاكىم ئىدارىسىنىڭ ئىچكى سەھناسىدە

مەجلىس ئېچىلدى، ۋالىي تونۇشتۇرۇلدى. ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ ئورنى يېڭىشەھەر ھاكىم ئىدارىسى بولۇپ، تەرتىپ بۇيىچە ئونىنچى ۋىلايەت دەپ بېكىتىلدى (مۇشۇ ۋاقىتلاردا ۋالىي شىڭ جېڭچاڭ دەپ ئاتىلاتتى. گومىنداڭ دەۋرىدە جۇەن-يۈەنگە ئۆزگەرتىلگەن). مۇشۇ يىلى 2-ئايلاردا گۇڭ دېگەن (قەشقەر ۋالىيىسىنىڭ ئوغلى) يەكەن ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسىغا باشلىق بولۇپ كېلىپ، خەنزۇ ئۇيۇشما بىناسىدا رەسمىي مائارىپ ئىدارىسى قۇرۇلدى.

كونىشەھەر رەسسىدىكى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ كونا بىناسىدا ۋىلايەتلىك سوت (فايۇەن) قۇرۇلدى. تۇنجى بولغان سوت باشلىقى چاڭ فامىلىك كىشى ئىدى.

2. مۇشۇ يىلى 4 - ئايلاردا گومىنداڭ ھۆكۈمىتى مەر-كېزىي تەشۋىقات بۇسىنىڭ بۇجاڭى لياڭ خەنساۋ يەكەنگە كەلدى. ھەربىي ۋە خەلقلەردىن بىر نەچچە مىڭ كىشى مېشار بويىدىكى چاچاڭغا چىقىپ قارشى ئالدى. ئىككىنچى كۈنى يەكەندىكى 36 - تۈەن كۈلۈبىدا لياڭ خەنساۋ دوكلات مەجلىسى ئاچتى. ھەر بىر ئىدارە جەمئىيەت ۋە خەلق ۋەكىللىرى بولۇپ ئالستە يۈزدەك ئادەم قاتناشتى. لياڭ خەنساۋ سەنمەنچۇيىنى شەرھىلەپ سۆزلەيدى. يەكەن خەلقى نامىدا ۋالىي مەھكىمىسىدىن تەييارلىنىپ قىزىل تاۋار-دىن ئىشلەنگەن ئۇيغۇرچە، خەنزۇچە ئىككى خىل يېزىقتا «مەر-كېزىي ئىجرائىيە ھەيئەتكە، ھەربىي كومىتېتقا، گومىنداڭ ئىجرائىيە ھەيئىتىگە تەقدىم»، دەپ خەت يېزىلغان ئۈچ دانە لەۋھە تەقدىم قىلىندى. مۇشۇ يىلى 8 - ئايلاردا گومىنداڭنىڭ شىنجاڭ ئۆلكىلىك پىرقەسىدىن يەكەنگە ئەۋەتىلگەن ناھىيىلىك پىرقە باشلىقى ياڭ ۋىيەن، تەشكىلات تەش-

ۋىقات خىزمەتچىلىرى ساۋىر قاسىم، ھەسەن نەسىرىدىن
لەرنى ئېلىپ كېلىپ يەكەن مائارىپ ئىدارىسى قىل
خان خەنزۇ ئۇيۇشىدا بىناسىدا ناھىيىلىك
بىۋاسىتە رەسمىي قۇردى (مائارىپ ئىدارىسى يېڭى
شەھەردىكى ناھىيىلىك ساقچى ئورنىغا يۆتكەلدى). ۋالىي كاڭ مە
يۈەن پىرقە كومىسسارى بولدى. شۇ كۈندىن باشلاپ يەكەندىكى
پۈتۈن ئىدارە جەمئىيەت باشلىقلىرى، كادىر خىزمەتچىلەر گو-
مىنداڭ پىرقىسىگە قوبۇل قىلىنىشقا باشلىدى. ھەربىر ئىدارە
جەمئىيەتلىرىدە، رايونلۇق ۋە شۆبە رايونلۇق بۆلۈمچىلەر
قۇرۇلدى. ياڭ ۋىيەن يەكەندە ھەربىيلەردىن باشقا پۈتۈن
ئىدارە جەمئىيەتلىرىنى ئۆز قولىغا كىرگۈزدى. ۋىلايەتنىڭ ۋالىي-
سىدىن تارتىپ ھەممىنى ئۆزىنىڭ بۇيرۇقىغا بويسۇنىدى-
غان، ھەممە شۇنىڭ مەسلىھەت پىكرى بىلەن ئىش قىلى-
دىغان ھالەت شەكىللەندى. بۇ ئىچكىرىدىن يېڭىلا چىققان
بولۇپ ئاچچىقى يامان، قوپال، قىزىققان، ئاز ئىش ئۈچۈن ئۇ-
رۇشقا قول يۈگۈرتىدىغان ئورۇق، 40 ياش چامىسىدىكى ئادەم
ئىدى. ھەر ھەپتىنىڭ بىرىنچى كۈنى ھەپتىلىك خاتىرە يىغى-
نى، ھەر ئايدا بىر قېتىم دۆلەت خەلقى ئايلىق خاتىرىلەش
يىغىنى ئېچىشنى، ھەربىر ئىدارە، جەمئىيەت ئورۇنلار بىلەن
مەكتەپلەر بايراق چىقىرىش مومىسى بېكىتىپ، ھەركۈنى
ئىشقا چۈشىشتىن بۇرۇن توپلىشىپ سەنمىنىڭ-يۈيى شېئىرى-
نى ئوقۇش بىلەن بايراق چىقىرىشنى رەسمىيلەشتۈردى.
ھەپتىدە بىر قېتىم، ھەر بىر رايون ۋە شۆبە رايون پىر-
قەلەر ئۆز ئورۇنلىرىدا سەنمىنىڭ-يۈيىنى مۇزاكىرە قىلىش
تۈيۈشتۈرۈلدى. شەنداكى بۇ پىرقە بۆلۈمىگە كېرەكلىك نە-
سىلەرنى ناھىيىلىك ھۆكۈمەت يۇرت بەگلىرىگە بۇيرۇق چۈ-

شۇرۇپ ئورۇنداپ بەرگەننىڭ سىرتىدا، ياكى ۋىيەن ئۆز ئالدىغا بۇيرۇق چۈشۈرۈپ ياكى چاقىرتىپ ئورۇندايدىغان، يەنى لىكتە ھەمىيە ئۇنىڭ بۇيرۇقىغا بويسۇنىدىغان بولىدى.

سەنئەتچىۋىيى كالىتەكى ۋە تۇرمۇش ھەرىكەتى

ناھىيىلىك پىرقىلەر بۆلۈمى ئىشخانىسىدا ئۇزۇنلۇقى بىر مېتر كېلىدىغان ئاق، قىزىل، يېشىل بويالغان بىر نەچچە ئون كالىتەك يۆلەپ قويۇلدى. بىرەر چوڭ يىغىن ئېچىلغاندا، تەرتىپ ساقلىغۇچىلار بۇ كالىتەكنى تۇتۇپ تەرتىپ ساقلىدى. بەزىلەر ياكى ۋىيەن تەرىپىدىن بۇ كالىتەك بىلەن ئۇرۇلدى. ياكى ۋىيەن بىرەر كىشىگە ئاچچىقلانسا ياكى ئۇنىڭغا بۇيرۇق چۈشۈرمەكچى بولسا كالىتەكنى قولدا تۇتۇپ ھەيۋە قىلاتتى. شۇنىڭ بىلەن بۇ كالىتەك سەنئەتچىۋىيى كالىتى دەپ ئاتالدى.

يېڭى تۇرمۇش ھەرىكەتى

مۇشۇ يىل 12 - ئايدا ناھىيىلىك پىرقە باشلىقى ياكى ۋىيەن، يېڭى تۇرمۇش ھەرىكەتىنى قانات يايدۇرىمىز، دېگەن نام بىلەن پىرقە بۆلۈم كادىرلىرى، خەلق تەشكىلاتلىرى باشلىقلىرى، ئۇيۇشما ئەرتىسلىرىدىن ئىبارەت 35 كىشىدىن تەركىپ تاپقان تەشۋىق قىلىش ھەيئىتى تەشكىللەپ، يەكەننىڭ 16 رايون (بەگلىك) كە چىقىپ تەشۋىق ئېلىپ باردى. بۇنىڭ ئومۇمىي مەسئۇلى ياكى ۋىيەن، قاراق باشقۇرۇشقا سودا - سانائەتچىلەر رەئىسى سەمەت قارى، ئويۇن قويۇشقا ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىدىن

مەن مەسئۇل بولدۇم. ھەر بىر رايونغا بارىدىغان ھەر-
ۋىنى شۇ رايون باشلىقى تەييارلاپ بېرىدۇ. ھەر رايوننىڭ
ئوتتۇرىسىنى مەركەز قىلىپ سەھنە ياسىلىدۇ. رايون باشلى-
قى تەرىپىدىن بەلگىلەنگەن ئادەم كېچىسى ئۇخلاي ئوت
قالاپ چىقىدۇ. ھەر رايوندا بىر كۈن مەجلىس ئېچىلىدۇ.
ئويۇن قويۇلىدۇ. ياكى ۋىيەن يېڭى تۇرمۇش ھەرىكىتىدىن
سۆزلەيدۇ. سۆز تۈگىگەندىن كېيىن كىگىز ئويگە چاپلانغان
رەسىم كۆرگەزمىسى كۆرسىتىلىدۇ. پىرقە بۆلۈم تەشۋىقات،
تەشكىلات باشلىقى ساۋىر قاسىم، ھەسەن نەسىرىدىنلىك
كۆرگەزمىدىكى رەسىملەرنى خەلققە چۈشەندۈرىدۇ. رەسىملەر
پەقەتلا ئامېرىكىنى تونۇشتۇرىدىغان ئامېرىكا زۇڭتۇڭلىرى
سايلاملىرى، سانائەت، شەھەر قۇرۇلۇشلىرى، زاۋۇتلارنى ئۆز
ئىچىگە ئالغان بىر نەچچە يۈز پارچە رەسىمدىن ئىبارەت. تەشۋىققا
چىققانلار كوللېكتىپ تاماق يەيدۇ. تاماق يەيدىغانلار 35 كىشى،
ئەتىگەنلىكى بىر چوڭ چىنىدىن سۈت، تۆت تۇخۇم، چۈشتە
ھەر بىر ئادەمگە پۈتۈن پىشۇرۇلغان بىردىن توخۇ، قوي
گۆشى بېسىلغان پولو، ئاخشىنى ئەتكەن چاي بىلەن نان.
بۇلار تەشۋىقات ھەيئىتى كېلىشىشتىن بۇرۇن تەييارلىنىدۇ،
ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ تەييارلىقىنى كۆزىتىدىغان ئا-
دەملىرى بولغاننىڭ سىرتىدا شۇ رايوننىڭ باشلىقى، يۈز-
بېشىلىرى بىلەن چىققانلار يۆتكەلگەنگە قەدەر كەتمەي تۇرىدۇ.
ناھىيىنىڭ ھاكىم، جۇيچاڭلىرى ئىككى كۈندە بىر نەقەپ-
دانغا بېرىپ ئىشنىڭ قانداق بېجىرىلىۋاتقانلىقىنى كۆز-
دىن كەچۈرۈپ قايتىدۇ. بۇنداق بولغانلىقىدىن بەگلەر ئۆز
تەييارلىقىنى ئارتتۇرۇپ ئورۇندايدۇ. مۇشۇ جەرياندا سەنمىن
جۈيى كالتىكىنىڭ رولى تازا ئىشقا سېلىنىدۇ. مەجلىسكە ئا-

دەم توپلاش، يىغىن ئورنىدا تەرتىپىنى ساقلاش ئىشلىرىدا كالتەك مىللىتى ئورنىدا ئىشقا سېلىندى. «مەجلىسكە ئا- دەم يىغىلىدى»، «ۋاقتىدا كەلمىدى» دېگەن بانايى - سەۋەب- لەر بىلەن بىر نەچچە بەگ ۋە يۈز بېشىلار يىڭ ۋىيەن تەرىپىدىن كالتەك بىلەن جازالاندى. بىر كۈنى تاماق ۋاق- تىغا ئۈلگۈرمىدى، دەپ سەمەت قارىمۇ كالتەك جازاسىغا ئۇچرىدى. بىر قېتىم ئويۇن ۋاقتىدا باشلاندى. دېگەن سەۋەب بىلەن مەنمۇ كالتەكتە ئۇرۇلۇشتىن قۇرۇق قالدىم. ە- شۇ بىر ئايلىق ۋاقىت ئىچىدىكى توخۇ، ئۇخۇم، قوي قاتار- لىق نەرسىلەر خەلققە چېچىش يولى بىلەن ھەل قىلىنات- تى. بۇنىڭ بىلەن خەلق ئۈستىگە يەنىمۇ نۇرغۇن قىيىن- چىلىقلار يۈكلەندى، ئېغىر زىيانغا ئۇچرىدى. يەنە ۋىلايەت بويىچە باۋ، جاسسىتېمىسىنى يولغا قويۇش ھەرىكىتى يۈرگۈ- زۈلدى. ناھىيىلىك مۇكۈمەت تەرىپىدىن نوپۇسنى ئاساس قىلىپ يېزىلاردا باۋجاڭ، جاجاڭلار بەلگىلىنىپ، رەسمىي سى- تېمىلاشتۇرۇلدى. بۇرۇنقى بەگلىكنى «يېزا» (شاڭ) قىلىپ يېزا باشلىقى، شەھەردىكىلەرنى «گەي» قىلىپ گەيچاڭ دەپ ئاتايدىغان بولدى. كۈنمىشەھەردە گەيچاڭ بەنسىچۇ قۇرۇلۇپ ھىدايەتخان مۇدىر، ھەببۇللا بەگ مۇئاۋىن مۇدىر قىلىپ تەيىن- لەندى. بۇلارنىڭ مائاش راسخوتلىرىنى گۇگۇئەنجۇي تە- مىنلىدى. ئورنى تۆمۈر كۆل ئۇدۇلىدىكى قاسىم شاڭ- زۇڭ سارىيى قىلىندى، شەھەر بويىچە بەلگىلىپ چىققان گەيچاڭلار، گەيچاڭ بەنسىچۇ قارمىقىدا مەركەزلەشتۈرۈلدى. باۋ، جاسسىتېمىسىنى يولغا قويۇش بىلەن يەكەننىڭ نوپۇسى تەكشۈرۈلۈپ، نوپۇس ئېنىقلاپ چىقىلدى. مۇشۇ ۋاقىتتا ئېلان قىلىنغان سىتاتىستىكىدا يەكەننىڭ ئومۇمىي نو- پۇسى 317.000 (ئۈچيۈز ئون يەتتە مىڭ) دەپ ئېلان قىلىندى.

يەكەن دەريا كۆۋرۈكىنىڭ ياسىلىشى

يەكەنگە قاراشلىق تۆت ناھىيە (يەكەن، قاغىلىق، پوسكام، مەكىت) خەلقلىرىنى سەپەرۋەر قىلىپ، يەكەن دەرياسىنىڭ چوڭ كۆۋرۈكىنى ياساش مۇشۇ يىل بېشىدىلا باشلاندى. ھۆكۈمەت بەلگىلىگەن بىر نەچچە تېخنىكىتىن باشقا كۆۋرۈكنىڭ ئومۇمىي مەسئۇللۇقىغا ئارال بېگى تالىپ سۈپۈرگە بەلگىلەندى. كۆۋرۈكنى ھەر ناھىيىگە تەقسىم قىلىش ئۇ- سۇلى بىلەن ھەر ناھىيىدىكى بەگلەر ئۆز دائىرىسىگە مەسئۇل قىلىندى. ھەر بىر يېزا (بەگ) ئۆز تاشخانىسىنى دەريا ئىچىگە قۇردى. دەريا ئىچىگە ياسالغان كەپە ئۆيلەر، گەمىلەر، تاماقخانا — ياتاقخانىلارنىڭ توللىقى بىلەن دەريا ئىچى بىر شەھەر تۈسىگە كىرگەنىدى. ئون مىڭ ھاشا كۈچى بۇيىرگە جەم بولدى. بىرنەچچە مىڭ ئات، كالا، ھارۋى- لىرىدا توشۇلۇۋاتقان ياغاچ — شۈبۇلار دۆۋە- دۈۋىلەنگەن، يېزىلاردا ئادەم قالمىغاندەك دەريا بويىغا ھەيدەلگەنىدى. ھەر ناھىيە ھاكىملىرىمۇ ئىش ئۈستىدە تۇرۇشتى. مۇشۇ يىل 4 - ئايدا خوتەن، قەشقەر، يەكەن بۇ ئۈچ ۋىلايەت ۋالىي- لىرىنى شېڭ شىسەي ئۆز ۋەكىلى قىلىپ كۆۋرۈكتە ئىشلىگۈ- چىلەردىن ھال سوراشقا بەلگىلىگەن ئۈچۈن، ئۈچ ۋىلايەت ۋالىيلىرى ۋە ئىدارە، جەمئىيەت باشلىقلىرى يەكەنگە توپلى- شىپ، كۆۋرۈكنىڭ ئىش مەيدانىغا چىقىپ ھال سورىدى. كۆۋرۈككە قوزۇق تۇرغۇزۇش جەريانىدا توخماق چۈشۈپ كې- تىپ سەككىز ھاشارچى ئۆلدى.

كاڭ مەنيۇەن ۋە ئۇنىڭ يۇرتلىرى

يەكەن ۋىلايىتىگە تۇنجى ۋالىي بولغان كاڭ مەنيۇەن، دوڭبېيلىق، ئېگىز بوي، يوغان كۆز، گەۋدىلىك، 50 ياش چامىسى-

دىكى ئادەم ئىدى. ئۇ، يەكەن ۋىلايەت بولۇپ، بىرىپىلا ۋالىيلىق قىلدى. ئۇنى شېڭ شىسەي تۈرمىدىن چىقىرىپلا ئەۋەتكەنلىكى ئۈچۈن ئۇ ناھايىتى قورقۇنچاق، ۋالىيلىق سالاپىتىمۇ يوق بولۇپ، پەقەت ساقچى ۋە پىرقە باشلىقلىرىغا يۆلىنىپلا ئىش بېجىردى. يەكەن ۋىلايەت بولغان بولسىمۇ ۋىلايەتلىك ئاپپارات ۋە ۋالىيلىقنىڭ ھوقۇقى تولۇق يۈرگۈزۈلىدى. ھەتتا ناھىيىلىك پىرقە بۆلۈم باشلىقىنىڭ ئادەم ئۇرۇش، ئۆز ئالدىغا بۇيرۇق چۈشۈرۈش، ھاكىملىقىنى ئىشقا سېلىشتەك يولسىزلىقلىرىنىمۇ توسىيالىدى. ئومۇمىي جەھەتتىن ۋالىيلىقنىڭ رولى بولمىدى. مۇشۇ يىلنىڭ 10 - ئايلارىدا خەنزۇ ئۇيۇشمىسى كۈلۈبىدا ئىدارە، جەمئىيەتنىڭ بارلىق ئىشچى - خىزمەتچىلىرى، شەھەر خەلقى بولۇپ، ئۈچ مىڭدەك كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن ناھىيىلىك گومىنداڭ پىرقە باشلىقى ياك ۋېييۈەننىڭ رىياسەتچىلىكىدە كاڭ مىنيۇدنى ئۇ-زىتىش دېگەن نامدا مەجلىس ئېچىلىپ، كاڭ شىن جىن-جاڭ ئالتاي ۋالىيلىقىغا بەلگىلەندى، بۈگۈن ئۇزىتىلىمىز، ۋىلايەتلىك ساقچى باشلىقى جاڭ دەنكۈي مۇۋەققەت ۋالىيلىقىنى قوشۇمچە ئىشلەيدۇ، دېيىپ ئېلان قىلىندى. شۇ چاغدا بىلىنىشچە، ناھىيىلىك پىرقە باشلىقى ياك ۋېييۈەن ئۆزى ۋالىي بولۇش غەرىزىدە كاڭ مىنيۇەن ئۈستىدە شېڭ شىسەيگە مەلۇمات بەرگەن. شېڭ شىسەي بۇنىڭ مەلۇماتى بويىچە كاڭ مىنيۇدنى بوشىتىپ، جاڭ دەنكۈي مۇۋەققەت ۋالىيلىققا بەلگىلەپ تېلېگىرامما بەرگەن. كېيىن ئۇقۇلغان خەۋەردە كاڭ مىنيۇەن ئۈرۈمچىگە بېرىشىغىلا قاماپ قويغان.

يەنە مۇشۇ يىلنىڭ 2 - ئېيىدا مەركىزىي ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ كۆرسەتمىسى بويىچە، ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ

ۋىلايەتلىك سايلىمى ئۆتكۈزۈلدى. تۆت ناھىيە خەلق ۋەكىلىلىرى قاتناشتۇرۇلۇپ چەك تاشلاش ئۇسۇلى بىلەن ئۆتكۈزۈلگەن سايلامدا، 31 ھەيئەت سايلىنىپ ئىجرائىيە ھەيئەت تەسىس قىلىندى. ھەيئەتلەر ئىچىدىن يوشۇرۇن ئاۋاز بىلەن رەئىسلىككە ئابدۇرېشىت يۈسۈپ، مۇئاۋىن رەئىسلىككە ئابدۇسەمەت مەخسۇم سايلاندى.

جۇ فاڭگاڭ يەكەندە

جۇ فاڭگاڭ گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمەت تەرەپتىن 1943-يىلى شىنجاڭدا باۋ، جا سىستېمىنى يولغا قويۇش ئۈچۈن، «جۇسەنىي» نامى بىلەن جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ ھەممە جايلىرىغا كەلگەن. شۇ يىل ئاخىرلىرىدا يەكەنگە كېلىپ ۋالىي مەھكىمىسىگە چۈشكەن. خىزمەتكە قاتنىشىپ ئىچكى جەھەتتىن يېتەكچىلىك قىلغان. شۇ يىل 2 - ئايدا ئوقۇغۇچىسى دەي جىچېڭنى ئېلىپ، يەكەنگە رەسمىي ۋالىي بولۇپ كەلدى. بۇ يەكەننىڭ 2 - قېتىملىق ۋالىيسى ئىدى. ئۇ يەكەننىڭ كېلىش بىلەن ئاچقان چوڭ يىغىندا: «مەن ئىچكىرىدىن شىنجاڭدا باۋ، جا سىستېمىنى يولغا قويۇشتا رەھبەرلىك قىلىشقا چىققانىدىم. جەنۇبىي شىنجاڭدىكى خىزمەتلىرىنى تۈگىتىپ قايتقىنىمدا، شېڭ دۇبەننىڭ «سىز يەكەنگە ۋالىي بولۇپ ماڭا ياردەملەشىڭىز»، دېگەن تېلېگىراپمىنى تاپشۇرۇۋالدىم، ئىلاجىسىز بۇ يەرگە كەلدىم. ئەمما مېنىڭ دەرىجەم ۋالىيلىقتىن ئۈستۈن ئىدى. شېڭ دۇبەننىڭ سۆزىنى رەت قىلالىدىم. مەن سەنمىنچۇيى ئاساسىدا خەلققە رەھبەرلىك قىلىمەن. مەن پەقەتلا دۆلەت ئاتىمىز سۇنچوڭشەننىڭ

بىۋاسىتلا تەربىيىسىنى ئالغان ۋە ئىنقىلاب
 قىلغانلىقىم ئۈچۈن بۈگۈندىن باشلاپ مۇشۇ ۋىلايەتنىڭ
 سىياسىي، مەمۇرىي خىزمەتلىرىدە كەمدە - كىم بولمىسۇن
 مېنىڭ بۇيرۇقۇمغا بويسۇنۇشى ئاساسىي شەرت. ھەربىيەلەرمۇ
 ئەسلا بۇنىڭ سىرتىدا ئەمەس»، دەپ باشتلا ئۆز ھەيۋىتىنى
 نى كۆرسەتتى. ئىشقا چۈشۈپلا ۋالىي مەھكىمىدە قۇرۇلۇش
 باشلاپ، مەھكىمىنى قايتىدىن ئىسلاھ قىلدى. 200 كىشى سى-
 خارلىق كۈلۈپ سالدۇردى. پۈتۈن ۋىلايەتتىكى ئىدارە ۋە ئۇنىڭ
 باشلىقلىرىنى كۆزدىن كەچۈردى. ئىچكى جەھەتتىن ھەممىنى
 بىلىۋېلىپ، بىرىنچى قەدەمدە تۆت ناھىيىنىڭ ھاكىملىرىنى قايتىدىن
 بەلگىلەپ چىقتى (يەكەن ناھىيىسىگە دەي چىچىڭ-
 نى، پوسكامغا ۋالىي مەھكىمىدە مۇدىر كاتىب بولغان لىۋىڭ
 X X نى، مەكتەپكە دەي چىڭنى، قاغىلىققا ۋىلايەتلىك
 ساقچىنىڭ مۇدىر كاتىپى ليۇ يىشىڭنى ھاكىملىققا بەلگىلەپ
 ئورۇنلاشتۇردى). ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسىنىڭ باشلىقى-
 لىقغا ۋىن پۇلىنى بەلگىلىدى. شۇنىڭ بىلەن يەكەندە
 ئۆزىنى ھېچكىمگە تەڭ قىلماي، ۋىلايەتنى ئوڭچە ئىگىلى-
 ۋالدى. ناھىيىلىك پىرقە باشلىقى ياكى ۋېيىۋەندىمۇ ئىس-
 چۇقتىن - ئوچۇق تىللاپ: «ئادەم ئۇرغان، ھەممە ئىشنى
 ئۆز چاڭگىلىغا ئېلىۋالغان» دەپ قاتتىق ئەيىبلەپ، تېلېگ-
 رام ئارقىلىق شېڭ شىسەيگە مەلۇم قىلىش بىلەن خىزمىتى-
 دىن قالدۇرغانلىقىنى، ئۈچ كۈن ئىچىدە يەكەندىن كېتىشىنى
 بۇيرۇق قىلدى. بۇنىڭ بىلەن ۋىلايەت بويىچە ھۆكۈمەت
 ئورۇنلىرى قاتتىق چۆچىدى. ھەممە بىردەك جۇ فاڭگاڭغا
 بويسۇندى. شۇنىڭ بىلەن ۋىلايەتتىكى ھەر بىر ئىدارىنىڭ
 باشلىقلىرىنى ئۆز چاڭگىلىغا ئېلىپ ئۆزىنى تونۇتتى. ساق-

چى باشلىقلىرىمۇ جۇ فاڭگاڭنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئاتتى. بىر مەجلىستە ساقچى باشلىقى جاڭ جۇفاڭنى يەنە ئۈچ يىل يەكەندە ئىشلەشكە بېكىتتىم، دەپ ئېلان قىلدى.

خەلققە ئۆزىنى تونۇتۇش ۋە ئۆزىگە جەلپ قىلىش

1. خەنزۇ ئۇيۇشما كۈلۈبىدا «دۆلەت خەلقىنىڭ ئايلىق خاتىرىلەش يىغىنى» ئېچىلىۋىرىدۇ، ئىسلام دىنىدىكىلەر خۇدادىن ئۆزىگە چوقۇنمايدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن ھەر قانداق يىغىندا دۆلەت ئاتىمىز رەسمىيەت تازىم قىلىش توغرا كەلگەندە ئىسلام دىنىدىكىلەر تازىم قىلماي تۇرۇۋەرسىمۇ بولىدۇ. باش قىلار رەسمىيەت بويىچە تازىم قىلىدۇ، دەپ جاكالدى.

2. 1939 - يىللىرىدىكى يەكەن قازىخانا (مەھكىمە

شەرتىيە) دىن بىرنەچچە ئەلەم، مۇپتىلار شېڭ شىسەي تەرىپىدىن قوڭا ئېلىنىشى بىلەن تارقاپ كېتىپ، ئوخشاش دەرىجىلىك بىرقانچە قازى ئۆز ئۆيلىرىدە قازىلىق قىلىپ شاتتى. جۇفاڭگاڭ كېلىپلا خەلق ئىچىدىكى خەلق ئىشەنچ قىلىدىغان ئاخۇنلارنى بەلگىلەپ، قازىخاننىڭ بۇرۇنقى ھالىتىنى ئەسلىگە كەلتۈردى. قادىرخان خوجامنى ئەلەم، ياقۇپ قازىنى مۇپتى، مۇسا قازىنى رەئىس، قېلىپ

بەلگىلەپ، بۇ قازىلارنى تولۇقلاپ قازىخانا (مەھكىمە شەرتىيە) تۇرغۇزدى.

3. قايسى ۋاقىتتا توپلانغىنى ئېنىق ئەمەس، كۈن-شەھەر ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ بىر ئۆيىدە نەچچە يۈز پارچە دىنىي كىتابلار يىغىلىپ پېچەتلەنگەنىكەن، جۇ فاڭگاڭ دەي چىچىڭ ئارقىلىق بۇ كىتابلارنى ھەر قايسى مەد-

ۋەس ئاخۇنلارنىڭ ئۆز قولىغا تارقىتىپ بېرىپ، ئۆزىنىڭ دىنىنى ھىمايە قىلىدىغانلىقىنى خەلققە كۆرسەتتى.

4. شۇ يىلنىڭ 3 -، 4 - ئايلىرىدىكى ئايلىق يىغىنىدا:

«ھازىر يەكەندە خەلقنى ئېكسپىلاتاتسىيە قىلىۋاتقان گۆرۈكەشلەر خەلقنىڭ نۇرغۇن پۇللۇق نەرسىلىرىنى ئازغىنە پۇل بېرىپ ئېلىۋېلىپ، بىرنەچچە كۈن ئۆتسە بالىسى، ئۆسۈمى مۇنچە بولدى، دەپ ھەتتا بەرگەن مېلىمۇ چىقىش ھاي خەلق نۇرغۇن زىيان تارتقان. بۇ گۆرۈكەشلەرنىڭ ھەممىسى خەنزۇ، بۈگۈن 15 كۈنلۈك سۈرۈك، ۵ - ۱۵ كۈن ئىچىدە گۆرۈكە ئالغان ماللىرىنى ئىگىسىگە ئەينەن قايتۇرىدۇ. ئارقىدىن گۆرۈكەشلىك دۇكاننى تاقايدۇ. خىلاپلىق قىلغۇچىغا جازا بېرىلىدۇ. بۇنىڭغا ساقچى ئورۇنلىرى مەسئۇل بولىدۇ». دەپ ئېلان قىلدى ۋە قاتتىق تىۋىتتى. يېرىم ئاي ئۆتمەيلا يەكەندە گۆرۈكەشلىك ئۈزۈل - كېسىل تۈگىتىلدى.

5. شۇ ۋاقىتتا يەرلىك ئۇيغۇرلاردىن نوپۇزلۇق ۋە ئىقتىدارلىق بىرنەچچە كىشىنى ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى قىلىپ ئۆستۈردى (قاغىلىققا قۇتتىرىدىن ھامىتىنى، مەكىتكە دامۇت قارىنى، پوسكاغا ئابدۇراخمان قاسىمنى بەلگىلىدى).

6. ھەر ئايدا بىر قېتىم ئىدارە، جەمئىيەت باشلىقلىرى، بەگ، ئاخۇنلار (يۇرت بەگلىرى) قاتناشقان مەمۇرىي يىغىن ئېچىپ، يىغىندا «ھەر بىر باشلىق بولغانلار سوۋغا ئالماستىلىق، پارىخورلۇق قىلماسلىق كېرەك. كىمدە - كىم بولسۇن بۇنداق ئىش سادىر قىلىدىكەن، باۋىئەن سىلىڭلىق ئورنۇمدا تۇرۇپ ھەربىي سوت قانۇندىسى بويىچە قاتتىق چارە

كۆرىمەن»، دەپ ئاگاھلاندۇرۇش بىلەن بۇنى ئەمەلىيەتتە ئىجرا قىلدى. ھەتتا «ياپونغا قارشى ئۇرۇشتا ئانىسىنىڭ ئۆلگەن خەۋىرى كېلىپ مائەم دەۋراسىمى ئۆتكۈزگەندە، ئالدى بىلەن كۆيدۈرىدىغان قەغەز چاغلىق نەرسىمۇ قوبۇل قىلىنمايدۇ»، دەپ ئۇقتۇرۇش چىقاردى. كىلگۈچىلەر شۇ بويىچە قۇرۇق كەلدى. دېمەك مۇشۇ يوللار بىلەن باشقىلارنى ئىشەندۈرۈش ۋە جەلپ قىلىش ئارقىلىق ئۆزىنىڭ سىرلىق، ھىيلە - مەكرلىرىنى چىقارماستىن تەكلىپىنى قىلالايدى. ئەسلىدە جۇڭگاڭ ناھايىتى قۇۋ - ھىيلىگەر، رەھىمىسىز، ئاچكۆز، پوچى ئادەم ئىدى. ئۇ بىرنەچچە قېتىملىق چىوڭ - كىچىك يىغىنلاردا: «جۇڭگاڭ» دېگەن ئىسىم يېزىلغان ئۈچ خەت دەرۋازا ئالدىغا ئېسىپ قويۇلسا، دۈشمەن كىرەلمەي چېكىنىپ كېتىدۇ» دەپ پو ئاتقان. يەنە خەلقكە كۆيۈنگەن بولۇپ، «ھازىر ھەربىي تەمىنات كۆپىيىپ كەتتى، خەلقكە كۆپ ئۇۋاللىق بولۇۋاتىدۇ» دەپ يىغلاپ كېتەتتى. تىزاراملاپ ياش ئاققۇزۇپ، كىشىلەرنى ئىشەندۈرۈشكە تىرىشقاتتى. ئاستىرتتىن بولسا، ھۆكۈمەتنىڭ سېپىل سوقۇش، يول ياساش، قۇتقۇزۇش قاتارلىق مەخسۇس پىۋالىرىدىن ۋە يەرلىك مەھسۇلات شىركىتىنىڭ ئىسكىلاتتىكى مالىرىدىن بۆلۈپ نۇرغۇن - نۇرغۇن مىقداردا پۇل - مالنى ئۆز چۆنتىكىگە سالاتتى.

كونكرېت قىلىپ ئېيتقاندا، ئۆزىنى پاك ھېسابلىغان جۇڭگاڭ تۆۋەندىكى ئۇسۇللار بىلەن بايلىق توپلىدى.

(1) يەكەندىكى ئېھتىيات ئامبىرىنىڭ زاپاس ئاشلىقلىرى، دېھقانلار ئۇيۇشمىسىنىڭ نۇرغۇنلىغان ئىقتىسادىي ھاكىم دەي چىچىڭ ئارقىلىق تامام يىغىشتۇرۇلدى.

(2) يەكەن يەرلىك مەھسۇلاتلار شىركىتىنى تارقىتىۋېتىش بۇيرۇقى كېلىش بىلەن، ئالدىن ئۇنىڭ باشلىقىنى كەتكۈزۈۋەتتى. ۋالىي مەھكىمىسى ئۆز تەرىپىدىن ئەڭ تۆۋەن ياھادا ئون مىڭ دوللار باھالاپ، كۇرسى چىرىشكەن بۇ پۇلنى يۇقىرىغا مەلۇم قىلىپ قويۇپ پۈتۈن ئىقتىسادقا ئۆزى ئىگە بولدى. بۇنى ھېچ كىشىگە سەزدۈرمىدى.

(3) يېڭىشەھەرگە نەمۇنە مەكتەپ سالىمىز، دەپ تەستىق سېلىپ، خەرىتىلىرىنى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە يوللاپ ئون مىڭ يۈەن پۇل ئېلىپ مەكتەپنى بولسا يۇرتقا ئالۋاڭ سېلىپ سالدۇردى. بۇ پۇل شۇنداقلا جۇڭگاڭنىڭ قولىدا قالدى. مۇشۇ ۋاقىتتا بىر سەر ئالتۇن، 65 سەركۈمۈش ئىدى. مۇشۇنىڭ بىلەن بىر يوللا 150 سەردىن ئارتۇق ئالتۇنغا ئىگە بولدى.

(4) قاغىلىقنىڭ زۇڭبىگى ھېيت بەگ ئارقىلىق بىر-نەچچە يۈز تۈگىدە ھىندىستانغا مال يۆتكەپ تىجارەت قىلدى. خەلقنىڭ كۆرۈشىدە تىجارەت ھېيت بەگنىڭ بولۇپ، ئەمەلىيەتتە جۇڭگاڭنىڭ ئىدى. ھېيت بەگ نۇرغۇن ئالتۇن - كۈمۈش بايلىقلىرىنى ئېلىپ، 1948 - يىلىلا چەتكە چىقىپ كەتتى.

(5) جۇڭگاڭ ئۆزى بىرگە ئېلىپ كېلىپ يەكەن ناھىيىسىگە ھاكىم قاغان دەي جىجىڭ 32 ياش، قاتاڭغۇر، ئالدى چىشىنى ئالتۇندىن قاپلىغان، دائىم يېڭى يوق پەلتۇ كىيىۋالىدىغان ياسانچۇق، سۆلەتۋاز ئادەم ئىدى. ئۇنى كىشىلەر جۇڭگاڭنىڭ «شىۋېيسى» دەپ كىنايە قىلىپ شاتتى. ئۇ گەرچە ھاكىم بولسىمۇ، ناھىيىدىكى ئىشلار بىلەن ئانچە كارىمۇ يوق. تولا ئىشلارنى بۆلۈم باشلىقى ۋە كاتىپلىرىغا ئېيتىرىپ قويۇپ يۈرەتتى. قانداق سەۋەب

لەردىندۇر، ئۇ شۇ يىلى ناھىيە ئىسمىنى سۈچە (ئەسلىدە شاچىي ئىدى)، ھەربىر يېزىلارنىڭ ئىسمىنىمۇ خەنزۇچە لىشېجاڭ، شۇۋېنشاڭ، جىنچەشاڭ، خوفىنچىڭ دېگەندەك سۆزلەر بىلەن ئاتاشنى يولغا قويدى. بۇ ئىسىملار ناھىيىلىك ھۆكۈمەت قاتارلىق ئىدارىلەردە بىرمەزگىل قوللىنىلغان بولسىمۇ، تاشقى تەرەپتە تولۇق ئۆزلەشمىدى. خەلق يەنىلا بۇرۇنقى ئۇيغۇرچە ئىسمىنى قوللىنىۋەردى.

(6) جۇ فاڭگاڭنىڭ يوليورۇقى بىلەن ھەر بىر بەگلىك لەرگە شۇ بەگلىك تەۋەسىدىكى مەكتەپ مۇدىرى، مۇئاۋىن يېزا باشلىقى قىلىپ بەلگىلەندى. شۇنداق قىلىپ بىر يېزىدا ئىككى مۇئاۋىن بىلەن يېزا باشلىقى ئۈچ كىشى بولدى. مەكتەپ مۇدىرىدىن بەلگىلەنگەن يېزا باشلىقى تەۋەسىدىكى مەكتەپلەرنى ۋە مائارىپ ئىشلىرىنى باشقۇرۇش ۋە زىيىسىنى ئۆتىدى. بۇلارغا مۇدىرلىق مائاشىنى ئۆيۈشمەدىن ئاۋۋالقىدەكلا بېرىپ تۇردى.

(7) دەي جىچىڭ خىزمەتكە ئورۇنلىشىپلا تۇرمۇش قۇرۇش كويىدا بولىدۇ. بىر كۈنى ۋالىي مەھكىمىسىدىن جۇ فاڭ گاڭ مېنى باش كاتىپ مەھمەت ئىسمىگە چاقىرتىپ، «دەي جىچىڭ ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرگەن، بىلىمى ئۈستۈن، X X بىلەن تۇرمۇش قۇرۇشقا كېلىشىپتۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن ئاكىسىنىڭ ماقۇللۇقىنى ئېلىش ئۈچۈن چاقىرتقانئىدىم» دېدى. بۇ چاغدا مەھمەت ئىمىن: «بولىدۇ، مېنىڭ جىق گېپىم يوق، پەقەتلا بۇ مىللىي، دىنىي مۇناسىۋەتكە بېرىپ تاقىلىدۇ، ھەرھالدا بۇنداق بولمىغىنى ياخشى» دېدى. بۇ يەردە جۇ فاڭگاڭ شۇنداق غەزەپكە كەلدىكى، ئاچچىقىدا جوزا ئۈستىدىكى ئىستاكىلارنىمۇ سۈندۈرۈۋەتتى. بىزگە

ئېيتىلدى. ئىككىمىز ئۇدۇل تاشقىرىغا قاراپ قاچتۇق. يەنە كەنگە كېلىپ پو ئېتىش بىلەنلا سۆزىنى ئۆتكۈزۈپ كەلگەن جۇفاڭگاڭنىڭ ھەيۋىسى مۇشۇ بىر قېتىمىدىلا سۇغا چىلاشتى. بۇ ئىشىمۇ ئەمەلگە ئاشمىدى.

ناھىيەلىك ھۆكۈمەت دەرۋازىسىنى يۆتكەش

دەي جىچىڭ ھاكىم بولۇش بىلەن ھېچ نەرسىگە قارىماي، ناھىيەلىك ھۆكۈمەتنىڭ غەرب تەرىپىگە جايلاشقان ئەسلى چوڭ دەرۋازىسىنى جەنۇبقا ئېلىپ قايتىدىن ياساتتۇردى. يېڭى ئېلىنغان دەرۋازا تار كوچىغا توغرا كېلەتتى. ھارۋا قايتىشى ناھايىتى ئىلگىرى ئىدى. دەرۋازىنى يۆتكەشنىڭ سەۋەبىنى ئېيتىپ دەي جىچىڭ شۇنداق دېگەن: «بىز خەنزۇلارنىڭ ئەنئەنىۋى قارىشىدا، يامۇلنىڭ دەرىۋازىسى جەنۇبتا بولۇش كېرەك. غەربتە بولسا، باشلىققا دەخلى يېتىدۇ. بۇ سۆز بىزنىڭ كونا كىتابلىرىمىزدا بار. مەن بۇ يەرگە كەلگەندىن كېيىن ئېنىقلاپ تەكشۈرسەم، مەن بىلەن 31 ھاكىم ئۆتۈپتۇ. بۇلاردىن تۆتى ئېلىشىپ، ساراڭ بولۇپ ئۆلۈپتۇ، بىرنى ھامۇت سىجاڭ قاچقاندا ئېتىپ ئۆلتۈرۈپتۇ. قالغانلىرى شېڭ شىسەي تۈرمىسىدە ئۆلۈپتۇ، شۇڭا بۇ دەرۋازىنى يۆتكەيمەي بولمايدۇ». بۇ سۆزنى ھەربىر يېزا باشلىقلىرى قاتناشقان يىغىندا ئېيتقان.

1945 - يىلدىكى يەكەن

ئۈچ ۋىلايەت خەلق ئىنقىلابى كېڭىيىپ تاشقورغانغا

قەدەر كەلگەن خەۋەر ئاڭلانغاندىن كېيىن، يەكەن ۋەزىيىتى جىددىي تۈسكە كىرىپ، يەكەن ئاسمىنى قارا تۈتەك قاپلىدى. خەلق بېشىغا تۆپىلەپ بالايىداپەت يېغىشقا باشلىدى. گومىنداڭنىڭ ئاساسىي كۈچى ھېسابلانغان 36 - تۈەننىڭ قورچاق باۋىن سىلگى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئورۇنلىرى ئەڭ قاتتىق ساراسىمىگە چۈشۈپ، مۇداپىئە كۆرۈش، ئىستىھكام قۇرۇش ۋە خەلقنى بېسىشقا ئاتلاندى.

يەكەن قۇرۇق كۆلدىكى ئىشان ئابلا داموللامنى مۇرىتى مەھەممەت ئېلى ئەتراپىغا ئادەم توپلايدۇ، دەپ ۋەھىمە قىلىپ قولغا ئالىدۇ. بۇلارنى تۈرمىدە ئىككى ئاي قېيىناپ مەھەممەت ئېلى قىيىناشتا ئۆلىدۇ (ئۆلىكىنى ئائىلىسىگە بەرگەن). ئابلا داموللام سالامەت چىقىدۇ.

شۇنىڭدەك يەكەندىكى ئىشان ئايۇپ قارىنىڭ ئۆيىگە ئاقسۇ، قەشقەردىن 10 نەچچە كىشى زىيارەتكە كېلىدۇ. كەلگەنلەر بىلەن بىرلىكتە بۇ كىشىنى قولغا ئالىدۇ. سوراق قىلىپ نەتىجە چىقىرالماي، ئىككى ئايدىن كېيىن قويۇپ بېرىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ، قەشقەر تەرەپلەردىن كەلگەن سودىگەرلەر ۋە ياكى باشقا ئىدارە ئىشلىرى بىلەن كەلگەن قانداقلا كىشىلەر بولمىسۇن، تەكشۈرۈش، سوراق قىلىش، توختىتىپ قويۇشقا ئوخشاش ھەرىكەتلەرنى يۈرگۈزۈپ، خەلقنى ئەڭ قاتتىق بېسىم ئاستىغا ئالدى. مەسىلەن: قەشقەرلىق مەھەممەت سوغۇقنى گۇمانلىق دەپ ماللىرىنى تارتىۋېلىپ قايتۇرۇۋەتكەن. قەشقەر سەمەندىن مەھەممەت ياسىن، مۆمىنلەر يەكەنگە تۇغقان يوقلاشقا كەلگەن، بۇلارنىمۇ گۇمانلىق دەپ قاماپ ئۈچ ئاي ئازابلانغاندىن كېيىن چىقىرالماي تۈرمىدىن چىقىرىپلا قايتۇرۇۋەتكەن. ھەتتا يەكەندىن ئاشكارا قەشقەر تەرەپلەرگە بېرىپ - كېلىشنى قاتتىق چەكلىگەن.

سېپىل ياساش دولقۇنى

گومىنداڭنىڭ يەكەندىكى 36 - ئاتلىق تۈەنى، باۋئەن سىلىڭ قوشۇمچە ۋالىي جۇ فائىگاڭلار يەكەن يېڭىشەھىرىنى ئىستېكام قىلىشنى پىلانلاپ، يېڭىشەھەر سېپىلىنى قايتا ئىسلاھ قىلىش ئۈچۈن، زىئۇپىتۈەن (قوغدىنىش پولكى) تەشكىل قىلغان. بۇنىڭ باشلىقلىقىغا ھاكىم دەي جىچىڭ، مۇئاۋىنلىقىغا تۆت بەگ بەلگىلەنگەن، بۇلار ئۆزىگە بۆلۈپ بېرىلگەن يەر-لەر بويىچە خەلقنى سېپىل ياساشقا قاتناشتۇردى. نەچچە مىڭ خەلق سېپىلغا خىش، توپا توشۇش، جا باغلاش بىلەن كېچە - كۈندۈز ئىشلىدى. شەھەر ۋە يېزىلاردا ئادەم قال-مىغاندەك سېپىل ئەتراپىغا توپلاندى. پۈتۈن بىجياڭ، جاجاڭ، گەيجياڭلار ئىش ئۈستىدە ئاغلاقچىلىق (ھەيدەكچىلىك) قىلدى. مۇئاۋىن بەگلەر ئۆز يېزىلىرىدا تۇرۇپ، ئادەم ھەيدەش بىلەن بولدى. ئومۇمەن ئۈچ ئاي داۋام قىلغان بۇ سېپىل ياساشتا خەلق ئىپىتقۇسىز ئازاب - ئوقۇبەتنى باشتىن كەچۈردى. سېپىل ياساش تاماملانغاندىن كېيىن خىزمەت كۆرسەتكەن ۋە نەتىجىسى يۇقىرى بولغان يېزا باشلىقلىرىغا مۇكاپات پۇل، نەرسە - كېرەكلەر بېرىلدى ۋە چوڭ يىغىن ئېچىپ ئېلان قىلىندى.

ھەربىي تەمىنات ئىدارىسى

مۇشۇ يىلنىڭ 2 - ئايلىرىدا چىڭ × × فامىلىلىك كىشىنىڭ زەنجياڭلىقىدا يەكەندە يەكەن - خوتەن ھەربىي تەمىنات ئىدارىسى يېڭىشەھەردىكى بۇرۇنقى خەنزۇ باشلانغۇچ

مەكتەپ ئورنىدا قۇرۇلدى. بۇنىڭ تەشكىلى دائىرىسى كەڭ بولۇپ، بىر نەچچە ئون قوراللىق ئەسكەر، بىر نەچچە بۆلۈم، 20 دىن ئارتۇق كادىر ۋە خىزمەتچىلەردىن تەركىب تاپقان. زەنجىڭ تاشقىرىغا چىقىشقا توغرا كەلسە ئىككى قوراللىق مۇھاپىزەتچى بىلەن چىقىدۇ. ۋىلايەت بويىچە ھەر-بىيلەر ئۈچۈن ئېلىنىدىغان ھەربىي تەمىنات سان بويىچە بېكىتىلىپ، ۋالىي مەھكىمىسىگە سۇنۇلىدۇ. ۋالىي مەھكىمىسى ھەر ناھىيىگە تەقسىم قىلىدۇ. ناھىيە يەرمو سانغا قاراپ يېزا (بەگلىك) غا چۈشۈرىدۇ. يېزىلار بۇجاڭلار ئارقىلىق خەلقلەرگە چاچىدۇ. ھەربىي تەمىنات ھەر يۇرت يېزا باشلىقلىرى ھەيدەپ ئەكىرىگەن نەرسىلەرنى كۆز چېنىدە جىڭ ھېسابى تاپشۇرۇپ ئالىدۇ. كېچىككەنلەرنى بىۋاسىتە ئەسكەر چىقىرىپ ھەيدەش، يېزا باشلىقلىرىنى قاماپ قويۇش قاتارلىق ھوقۇقلار بولىدۇ. ھەتتا ھاكىملارنىمۇ ئالدىرىتىدۇ. موشۇ يىلدا يەكەننىڭلا ئېيىغا ھەربىيگە تاپشۇرىدىغان نەرسىلەر سانى جەدۋىلىدە 4.000.000 جىڭ بىدە-سامان، 400 قوي دەپ كۆرسىتىلگەن. بۇندىن باشقا يەكەن ھەر ئايدا تاشقۇرغانغا لەڭ ئاشلىق توشۇشتا بېرىدىغان ئېشەك 180 (بىر ئېشەك ئۈچۈن 30 سەر كۈمۈش تاپشۇرۇلۇشى شەرت)، بۇندىن باشقا 36 - تۈەنگە ھەر بىر يېزىدىن (بەگلىكتىن) 20 دىن ئات، جەمئىي 16 يېزىدىن 320 ئات. موشۇ ئاتنى ئۆلچەمگە لايىقلاشتۇرۇپ ئۆتكۈزۈش، تە، بىر نەچچە مىڭ ئات ئەكىرىپ شۇنىڭدىن يارايدىغىنى ناھايىتى ئاز.

ترانسپورت ئەترىتى

بۇ ھەربىي تەمىنات قارمىقىدىكى قاتناش قوراللىرى

(ھارۋا، ئېشەك قاتارلىقلار) ئىدى. بۇلار يېزا باشلىقلىرى ئارقىلىق يۇرت خەلقلىرىدىن تەييارلىنىدىغانلىقى ئۈچۈن، يېزا باشلىقلىرى بىلەن توختام قىلىش، بۇلار ئارقىلىق يۆتكەش - توشۇش ئىشلىرىنى ئورۇنداشقا ترانسپورت ئەترىتى تەشكىللىدى. بۇنىڭغا ئابدۇۋاھىت بەگنى ئەترەت باشلىقىغا بەلگىلىدى. بۇ، ھەربىي تەمىناتنىڭ پايدىنى قاتلام ئېلىشنىڭ بىر تەدبىرى ئىدى.

يەكەندە ياسالغان توپ

جۇ فائىگاڭنىڭ پىلانلىشى بويىچە يەكەندىكى قازانچى (قۇيىمچى)، تۆمۈرچى ۋە مىسكەرلەردىن 100 دىن ئارتۇق ئۈستىنى يېڭىشەھەر ۋالىي مەھكىمىسىگە توپلاپ، يېتەرلىك چۆيۈن، تۆمۈر، مىس قاتارلىق ماتېرىياللارنى يۇرتقا ئالۋاڭ قىلىپ يىغىدۇرۇپ توپ ياساشقا كىرىشتۈرۈلدى. ئىككى ئايدىن ئارتۇق ۋاقىت ئىچىدە 12 دانە زەمبىرەك توپ ياساپ پۈتتۈرۈلگەندىن كېيىن، ۋالىي مەھكىمىدە توپقا نام قويۇش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلۈپ يىزاغا جۈن، ئەر جاڭجۈن دېگەن نام بېرىلدى. بۇ ياسالغان توپ پەقەتلا ھەيۋەتلىك ئاۋاز چىقىرىش خۇسۇسىيىتىگە ئىگە بولۇپ، يېڭىشەھەر سېپىل ئۈستىگە ئورنىتىلدى. شۇ يىلى 12 - ئايدا يەكەننى قورشىغان مىللىي قىسىملار، پارتىزانلار قىلغان ئۇرۇشتا بۇ ياسالغان توپلارنى ئىشقا سالدى. بۇ توپنىڭ ھەربىرىگە تۆت تاغاردىن پاختىنى مىللىتى دورىسى بىلەن چىڭداپ، پىللىتىسىگە ئوت يېقىش بىلەن بۇ چىڭدال

خان پاختا قىزىل چوغ بولۇپ، ھەيۋەتلىك ئاۋاز چىقىرىپ
ئۆيدەك ئوت ھاسىل قىلىش بىلەن 40 — 50 مېتر يەرگە
چۈشكەن. 12 توپنى بىرلا ئاتقاچقا بۇنىڭ ئاۋازى بىلەن
چاچىرىغان ئوتى پۈتۈن شەھەرنى قاپلاپ، كىشىلەردە يېڭىدىن
ئىجاد قىلىنغان قورال بولۇشى كېرەك، دېگەن ئوينى پەي-
دا قىلغان. شۇنىڭ بىلەن شۇ كۈنكى ئۇرۇشتا ئۈستۈنلۈك-
كە ئېرىشكەن.

ئەسكەر يۆتكەپ تۇرغۇزۇش

قوشراپنىڭ چاپسال دېگەن يېرىگە بىر ليەن، كاچۇڭنىڭ
ياقېرىق دېگەن جايىغا بىر پەي ئەسكەر ئورۇنلاشتۇردى.
بۇلارنىڭ پۈتۈن تەمىناتلىرى شۇ يۇرت خەلقلىرى ئۈستى-
گە يۈكلەندى. بۇلارغا ئۆزى خالىغان يۇرتتىن ئېلىش
ھوقۇقى بېرىلگەنلىكتىن، شۇ يۇرتتىكى خەلقلەر قەۋەتلەپ
ئېغىرچىلىقلار ئاستىدا قالدى.

يېڭى-شەھەرگە كۆچۈش ۋە شەھەر

دەرۋازىلىرىنىڭ تاقىلىشى

شۇ يىلى 10- ئايدا كۈنەشەھەردىكى ئىدارىلەر يېڭى-
شەھەرگە كۆچۈشتى. ئۇيۇشمىنىڭ شەھەر ئامبىرىدىكى بىر
بۆلۈم ئاشلىقلىرىمۇ يېڭى-شەھەردىكى ەكتەپكە يۆتكەپ
چىقىلدى (ئاشلىقلارنى يۆتكەپ كەتمەسە، مىللىي ئارمىيىلەر
ئوت قويمىدۇ، دېگەن ئۇقتۇرۇش قىلىنغانىدى). يېڭى-شەھەر
ۋە كۈنەشەھەر دەرۋازىلىرى تاقالدى. شەھەر ۋە يېزا ئوتتۇ-
را

رىسىدا قاتناش توختىتىلدى. شەھەر خەلقى يېمەك - ئىچ-
مەك ھەتتا سۇدىنمۇ قىسىلدى. شەھەر خەلقى ئەتراپتىكى
يېزىلارغا قېچىشقا باشلىدى. 12 - ئايدا تاشقۇرغاندىن
چۈشكەن مىللىي ئارمىيە پارتىزانلىرى يەكەن خانىقا دەر-
ۋازاۋە يەرلىك مەھسۇلاتلار شىركىتى ئەتراپلىرىنى قورشاشقا قىلىپ،
شەھەرگە ھۇجۇم باشلىدى. يېڭىشەھەر تەرەپتىن مۇداپىئەدە
تۇرغان گومىنداڭ ھەربىيلىرى، ساقچى ۋە باۋئەن سىلىڭبۇ
ئەسكىرىي قىسىملىرى سىپىل ئۈستى ۋە دەرۋازىدىن چىقىپ
مىللىي قىسىم پارتىزانلىرى بىلەن ئېلىشتى، ئۇرۇش بىر
كېچە داۋام قىلدى. كېچىچە ئېتىلغان ئوق ئاۋاز-
دىن خەلقلەر قاتتىق ساراسم - قورقۇنچ ئىچىدە قالغانى-
دى. شۇ كۈنكى ئۇرۇشتا پارتىزانلار ئوفىتسېرى بايەككە
ئۆز ئادىمى خال مەھمەت خائىنلىق قىلىپ، بايەكنىڭ
كالىسىنى كېسىپ گومىنداڭ ھەربىيلىرى تەرەپكە ئۆتەدۇ.
گومىنداڭ ھەربىيلىرى بايەكنىڭ كالىسىنى ئاۋۋال يېڭىشە-
ھەر چوڭ يول بويىدىكى تېرەككە، كېيىن كۈنەشەھەر د-
گەرلىككە ئاسىدۇ. ئېلان قىلىشتا (بايەك پولىك باشلىقى)
خال مەھمەت بايەكنىڭ كانۇنىي بولۇپ، ئارقىدىن ئېتىپ
بايەكنىڭ كالىسىنى ئېلىپ گومىنداڭ تەرەپكە ئۆتكەن،
دەپ ئېلان قىلدى. يەنە شۇ ۋاقىتتا ياقىرىق باشلانغۇچ
مەكتەپ مۇئەللىمى ياقۇپ ئۆيىگە كېتىۋاتقاندا گومىنداڭ
ھەربىيلىرىنىڭ رازۋېتكىلىرى تۇتۇۋېلىپ، گەيشاڭغا ئەپچى-
لىپ خەلق ئالدىدا يۈرەك ۋە ئالەتلىرىنى كېسىپ تاشلى-
غان. ئۇرۇش تۈگىگەننىڭ 2 - كۈنى (ئەتىسى) مىللىي
پارتىزانلاردىن ئەسەرگە چۈشكەن 11 كىشىنى، 36 - تۈەن
تۈەنجاڭى گۈەن زىيۈن يېڭىشەھەر تۈەنچۇ ئالدىدىكى

تېرەكلىك چوڭ سەھنىدە تېرەككە بىردىن باغلاپ، يۈرەك باغرىنى سۇغۇرۇپ، ئالەتلەرنى كېسىپ ئۆلتۈرگەن. بۇنى گومىنداڭنىڭ پۈتۈن ئەسكەر، ساقچىلىرى ۋە خەلقنى تەشكىللىگەن ئەسكەرلىرىگە كۆرگەزمە قىلىپ كۆرسەتكەن. ئۆلتۈرۈلگەن 11 نەپەر كىشى ئىچىدە 12 ياشلىق بىر كىچىك بالىمۇ بار ئىدى. گومىنداڭ ھەربىيلىرى خال-مەھمەتنى ۋالىي مەھكىمىسىگە ئۆتكۈزۈپ بېرىپ، ۋالىي مەھكىمىدە كاتىپ، گومىنداڭ ناھىيىلىك پىرقە بۆلۈمىنىڭ تەشۋىقات كادىرى قىلىپ ئورۇنلاشتۇردى. ئىككى ئاي ئىچىدە دەرۋازىلار ئېچىلىپ، ھەرقايسى ئىدارە، جەمئىيەتلەر ئۆز ئورۇنلىرىغا كۆچۈشتى.

1946 - يىلى

مۇشۇ يىلى 2 - ئاي ئاخىرلىرى، گومىنداڭنىڭ ئاق سۇدا تۇرۇشلۇق لۈيچاڭ شياڭ چاۋجۇڭ لۈيېۋسىنى كۆچۈرۈپ يەكەندىكى 36 - تۈەنگە كېلىپ ئورۇنلاشتى. ئارقىدىنلا ئاقسۇدىكى تۈەنجاڭ جاۋ خەنجى ئۆز پىۋىلى بىلەن يەكەنگە كېلىپ بۇرۇنقى توسانگۇڭسى پىۋىلى شىتابى، گومىن بىڭتۇەن ئورنىنى ئەسكەر گازارىمىنى قىلىپ ئورۇنلاشتى. بۇنىڭ بىلەن بۇرۇنقى 36 - تۈەن يېڭى كەلگەن بىرلۈي ۋە بىر تۈەن قوشۇلۇپ ھەربىيلەر سانى ئۈچ ھەسسە كۆپەيدى. خەلق تېخىمۇ ئېغىرچىلىققا دۇچ كەلدى. ئالۋاڭنىڭ تولىلىقى، ھەربىيلەرنىڭ كۈن ئارىلاپ شەھەر ئىچىنى قوراللىق ئايلىنىپ تەھدىت سېلىشى، تېررورلۇقنى خەلقنى يەنىمۇ پاراكەندە قىلدى. شياڭ چاۋجۇڭ (لۈيچاڭ)

ۋالىي جۇ فاڭگاڭ بىلەن كېلىشەلمەي شۇ يىلى 3 - ئايلاردا
 لۈيبۇسىنى قاغىلىققا ئورۇنلاشتۇرۇپ چىقىپ كەتتى. يەكەندە
 جاۋخەنچىنىڭ 7 - تۈەنلا قالدى. 36 - تۈەننىڭ تۈەنجاڭى
 گەن زىيۇن قەشقەرگە فۇلۇيجاڭ بولۇپ قايتتى. شۇ يىلى
 5 - ئايلاردا جاۋشىگاڭ (گومىنداڭ ئۈرۈمچى زۇڭ سىلىگبۇ -
 سىنىڭ سەنمۇجاڭى، كېيىن قەشقەردە تۇرۇشلۇق 42 -
 دىۋىزىيىسىنىڭ باشلىقى - جۈنجاڭى بولغان) باشچىلىقىدە
 دىكى ئۆمەر داموللام، ئىبراھىم تۇردىلار مۇئاۋىنلىقىدا ئۆلكى -
 لىك ھۆكۈمەت تەشكىللىگەن «جەنۇبىي شىنجاڭ تەپتىش
 ئۆمىكى» يەكەنگە كەلدى. يەكەندىكى تۈەنلەرنىڭ چوڭ
 سەھنىسىدە بەش مىڭدەك كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن چوڭ
 يىغىن ئېچىلدى. ئۆمەك باشلىقى مەجلىسكە ئۆزى رىيا -
 مەتچىلىك قىلدى. ئەركىن پىكىر بېرىشتە قورقماسلىقىنى ئو -
 چۇق جاكالانغانلىقتىن، يىغىنغا قاتناشقانلار ئالۋاڭنىڭ
 تولىلىقى، ئەمەلدارلارنىڭ قىلۋاتقان ناھەقچىلىقلىرى، ھەر -
 پەيلىلەرنىڭ بۇلاش - تالاش، قاماشلىرىنى پاشى قىلغان
 نۇرغۇن پىكىرلەرنى ئېغىز ۋە يازما ئارقىلىق سۇندى.
 يىغىن يېپىلغاندىن كېيىن 1 - 2 كۈنگىچە ئەر - داتلار
 قوبۇل قىلىندى. ئۆمەك قايتقاندىن كېيىن ئۆلكىلىك ھۆ -
 كۈمەت بىر - بىرلەپ ھەل قىلىدىغانلىقىنى ئېيتىپ قايتىپ
 كەتتى. مۇشۇ يىلى 3 - ئايلاردا ئۈرۈمچىدىن ئابدۇسەمى
 يەكەننىڭ مۇئاۋىن ھاكىمى بولۇپ كەلگەن ئىدى. يۇ -
 قىردىقى تەپتىش ئۆمىكى كەلگەندە، جۇ فاڭگاڭ ۋە ھاكىم
 دەي جىچىڭنىڭ ئۈستلىرىدە بېرىلگەن پىكىرلەردىن گۇمان -
 لىنىپ، ئابدۇسەمىنىڭ يەكەنگە كېلىپلا توي قىلغاندا بەزى
 پەگلىكتىن ئارىيەت ئالغان نەرسىلەرنى (پۇل، ئاشلىق،

گىلەم قاتارلىقلارنى) پارا ئالدى، دېگەن باھانە بىلەن جۇ فاڭگاڭ فايۇەن ئارقىلىق قامىدى. كېيىن بۇرھان ئەپەندى سايلامغا كەلگەندە ئەھۋالنى تەپسىلىي سۈرۈشتۈرۈپ، ئابدۇسەمىنى تۈرمىدىن چىقاردى ۋە ۋەزىپىسىدىن قالدۇردى. بىتىم مۇناسىۋىتى بىلەن مىللىي قىسىملار پوسكام - قاغىلىقلار - دىن چېكىنىپ، كونا ئەمەلدار ئۆز ئورۇنلىرىغا كېلىپ ئورۇنلاش قاندىن كېيىن، جۇ فاڭگاڭ ۋە ۋىلايەتلىك ساقچى باشلىقى جاڭ دەنگۇيلار ئۈچ ناھىيىنى كۆزدىن كەچۈرۈشكە چىقتى. پوسكام ھاكىمى لۇڭ، مۇئاۋىن ھاكىم ئابدۇغوپۇر بەگلەر مىللىي قىسىم - لار پوسكامغا كەلگەندە ئورۇن بوشىتىپ بېرىپ قاچقانلىقى ئۈچۈن لۇڭ قامالدى. ئابدۇغوپۇر بەگ ئىشتىن بوشىتىلدى.

قاتىلىق ھەرىكەتلەر

1. جۇ فاڭگاڭ ناھىيىلەرنى كۆزدىن كۆچۈرۈپ كىرگەندىن كېيىن، خەلق قاتناشقان ئوچۇق يىغىندا، «قاغىلىقتىكى راشىدىن مۇپتى ھاجى ئوغرىلارغا قوشۇلغان، كېيىن بۇ ئۆز - ئۆزىدىن قورقۇپ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. بۇ دىنىي ئاخۇن، ھا - زىر ئۇرۇش توختىدى، ئۇنىڭغا ھېچگەپ يوق. بىز كېيىنلىك قىلىمىز. كۆرگەنلەر ئېيتىپ قويۇڭلار» دېگەننى جاكارلىدى. ئەھۋال ئەسلى مۇنداق ئىدى. مىللىي قىسىم پارتىيە زانلىرى قاغىلىقنى قولغا ئالغاندا، گومىنداڭنىڭ پۈتۈن ئەمەلدار، ئاخۇن، يۇرت بەگلەرى خوتەنگە قاچقان. ئەمما رايونىدىن مۇپتى ھاجىم ئۆيىدىن مىدىرلىمىغان. قاغىلىق قولغا ئېلىنغاندا، يەنە خەلق بىلەن ئۆتۈۋەرگەن. جۇ فاڭگاڭ ناھىيە ھاكىمى لى زىشىڭنىڭ قولى بىلەن بۇ كىشىنى مەخپىي ئۆلتۈرگەن (لى زىشىڭ ئازادلىقتىن كېيىن باستۇرۇلدى).

2. شۇ يىلى 7 -، 8 - ئايلاردا بىتتىمىدە تەشكىل بولغان ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت مائارىپ نازارىتىنىڭ كادىرى ئەنۋەر يۈسۈپ ئۈرۈمچىدىن مارالبېشى ئارقىلىق كېلىپ، مەكىت چامغۇرلۇق مەكتەپكە چۈشىدۇ. مەكتەپ مۇدىرى ئابلا مەممەت مەكىت ھاكىمى دەي ياچىڭغا خەۋەر قىلىدۇ. دەي ياچىڭ ئۆزى چىقىپ ئەنۋەر يۈسۈپنى ئېلىپ جۇ فاڭ گاڭغا تاپشۇرىدۇ. ۋالىي مەھكىمىسى ئىچىدە ساقچىنىڭ ەو ئىسىملىك بىر كىشىسى ئارقىلىق ئۇنى قىيناش، ئازابلاش بىلەن ئۆلتۈرۈپ، جەسەتنى يىغىشتۇرۇۋەتكەن (بۇ ئەھۋالنى ئەھمەدجان قاسىمى، بۇرھان ئەپەندىلەر يەكەنگە كەلگەندە كۆپ تەكشۈرۈش ئېلىپ باردى. ئەمما دەي ياچىڭ، جۇ-فاڭگاڭلارنىڭ قولى بىلەن بولغان بۇ ئىشنى ئايدىڭلاش تۇرۇش قىيىن بولدى). ئازادلىقتىن كېيىن دەي ياچىڭ باستۇرۇلدى. ئابلا مەممەت 20 يىللىق كېسەلدى.

3. قاغىلىقتىن مىللىي قىسىمغا قاتناشقان ھاشىم خۇيى جاڭ، تۇردى قارىبەگىلەر بىتتىم بولغاندىن كېيىن ئۆز يۇرتى قاغىلىققا قايتىپ كېلىپ ئۆز ئىشى بىلەن مەشغۇل بولغانىدى. بۇلارنى ھەربىيلەر ئارقىلىق تۈرمىگە تاشلاپ، دوختۇرخانا يۈەن-جاڭنىڭ قولى بىلەن ئوكۇل بېرىپ ئۆلتۈرگۈزدى.

4. شۇ يىلى يېڭىشەھەر دەرۋازىلىرى ئېچىلغان 2 - ئايدا، ۋىلايەتلىك ساقچى باشلىقى جاڭ دەنگۈي ساقچىنىڭ خەت توشۇغۇچىسى ھوشۇرنى ئوغرىلارغا قوشۇلماقچى بولغان، دېگەن سۆز بىلەن پۈتۈن ساقچى ئىدارىلىرىنىڭ ئەمەلدار ساقچىلىرىنى يىغىپ، ئۆز قولى بىلەن ئېتىپ ئۆلتۈردى.

تەنچىلىق بىتتىم مەزگىلىدىكى يەكەن

1946 - يىلى ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ بىلەن گومىنداڭ ئوتتۇرىسىدا 11 ماددىلىق بىتتىم ئىمزالانغاندىن كېيىن، بىر-لەشمە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت قۇرۇلۇپ بىتتىم بويىچە گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنى ۋە مىللىي ئارمىيىنى ئېتىراپ قىلىشقا مەجبۇر بولغان بولسىمۇ، ئەمما يەكەندىكى گومىنداڭ ھەربىيلىرى ۋە ۋالىي جۇ فاڭگاڭلار يەنىلا بۇرۇنقى ئۆز قىياپىتىنى ئۆزگەرتىپ ئەكسىچە تەشۋىق قىلىش، بېسىم - تەھدىت سېلىش بىلەن يەكەن ۋە زېمىنىنى جىددىيلەشتۈردى. ھەربىي سېلىقلار يەنىمۇ كۈچەيدى. باشقا ۋىلايەتلەردىن بولۇپمۇ ئۈرۈمچى، قەشقەردىن كەلگۈچىلەر گۇمانلىق ھېسابلىنىپ تەكشۈرۈپ، تەقىب ئاستىغا ئېلىندى.

مۇشۇ يىلى 8 - ئايدا ئۆلكىلىك بىرلەشمە ھۆكۈمەتتىن رەئىس جاڭ جىزجۇڭ، مۇئاۋىن رەئىس ئەھمەدجان قاسىمى قول قويغان يەكەن ناھىيىسىنىڭ قوشۇمچە مۇئاۋىن ھاكىملىقىغا بەلگىلىدۇق، دېگەن بۇيرۇقنى تاپشۇرۇپ ئالدىم. بۇ چاغدا دەي جىچىڭ ھاكىم ئىدى. ئەمما ناھىيىلىك ھۆكۈمەت خىزمىتى كۆپرەك مېنىڭدىن يوشۇرۇلغىنى ئۈچۈن كۆپرەك ئۇيۇشمىدىكى ئۆز خىزمىتىم بىلەن شۇغۇللاندىم.

1946 - يىلى 11 - ئايدا بىتتىم بويىچە سايلانغان ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتىن ناھىيىلەردە ھاكىملارنى سايلاش ئۈچۈن بۇرھان ئەپەندى باشچىلىقىدىكى سايلام ھەيئىتى يەكەنگە كەلدى، جۇ فاڭگاڭنىڭ سايلامغا سۈيىقەست قىلىشىدىن

ئېھتىيات قىلىپ سايلام ھەيئىتى ۋالىي مەھكىمىسىدە تەييار-
لانغان ئورۇنغا چۈشمەي، باغچا قېشىدىكى ئىسپاتلىق خۇي-
جاڭنىڭ جايىغا چۈشتى (يىغىن بۇ جايىنى بۇرھان ئەپەندى-
دىنىڭ پىكرى بويىچە ئۇيغۇر ئۇيۇشمىدىن تەييارلىغان).
ئەتىسى ئابلاجاندىن ئىبارەت يەتتە كىشىلىك ناھىيىلىك ساي-
لام ھەيئىتى تەشكىل قىلىندى. 3 - كۈنى گەيشەڭدىكى خەن-
زۇ ئۇيۇشما كۈلۈبىدا شەھەر - يېزىلاردىن بولۇپ، ئۈچ مىڭ-
دىن ئارتۇق كىشىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن سايلام ئۆتكۈزۈش
ھەققىدە كەڭ خەلق يىغىنى ئېچىلدى. يىغىن بۇرھان ئەپەندى-
پەندى باشچىلىقىدىكى بۇ سايلام ھەيئىتى تەرىپىدىن ئۆت-
كۈزۈلدى. يىغىنغا خوتەن سايلىمىغا رەھبەرلىك قىلىش
ھەيئىتىنىڭ باشلىقى مەھمەت ئىمىن ھەزرەتمۇ قاتناشتى. ۋالىي
جۇفاڭگاڭ ۋە يەكەندىكى ساقچى ئىدارە باشلىقلىرىمۇ قات-
ناشتۇرۇلدى. سايلام ھەيئەت ئەزالىرىدىن مەھمەت ئىمىن
خەلىپەت يىغىنىنى باشقۇردى. دەسلەپتە بۇرھان ئەپەندى
تەگىر بىلەن سۆز باشلىدى. ئارقىدىن مەھمەت ئىمىن
ھەزرەت تەگىر بىلەن سۆز باشلاپ، ئۆزىنىڭ تارىخى ۋە خەن-
تەن خەلق قوزغىلىڭى ھەققىدە سۆز قىلدى. بۇرھان ئەپەندى
دى 11 ماددىلىق بىتىم ھەققىدە سۆزلەپ تاماملىغاندىن
كېيىن، جۇفاڭگاڭ سۆزگە چىقتى. ئۇ ئاجايىپ شەكىلدە كې-
يىنگەن (خەنزۇلارنىڭ بۇرۇنقى مىللىي كىيىمى ئۇزۇن گا-
دالىق چاپان ئۈستىگە يېشىل خاڭدەن تاۋاردىن تىكىلگەن
كالتە ئىزەملىق چاپان، پۇتىغا قېلىن چەملىك قونچىلىق
خەي، بېشىغا قامىدىن ئىشلەنگەن سوغا تۇماق كىيگەن)
ئىدى. ئۇ ئالدى بىلەن سۇن جۇڭشەن رەسمىيگە، بۇر-
ھان ئەپەندىگە تازىم قىلىپ خەلققە قاراپ بىر كۈلۈپ كې-

تېپ، خۇددى سەھنىدىكى رول ئېلىۋاتقان ئارتىستەك سېھى-
رىگەرلىك ئويۇنمىنى باشلاپ، «بۈگۈن مەن سۆزلىمەكچى ئەم-
مەسىدىم، ئەھۋال سۆزلەشكە مەجبۇر قىلدى. دۇنيادا بىر-
نەچچە تۈرلۈك دىنلار بار. مەن كاتولىك دىن ئېتىقادچى-
سى. مۇشۇ دىنلار ئىچىدە ھەممىدىن ئۇلۇغ بولغىنى ئىسلام
دىنى. ئىسلام دىنىنىڭ قانۇنى قۇرئان. شۇڭا ئىسلام دىنى
ئېتىقادچىلىرى مەسچىت، مەدرىس بىنا قىلىدۇ. مەدرىستە
دىنى قائىدىلىرىنى، دىننىڭ قانۇنى بولغان قۇرئاننى ئۆ-
گىتىدۇ. مەسچىتتە خاس بەش ۋاخ ناماز ئوقۇيدۇ، خۇدا-
غا ئىبادەت قىلىدۇ. باشقا ئىشلارنى مەسچىتتە قىلىشقا بول-
مايدۇ. ھەتتاكى ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلغۇچى ئاياللارمۇ
ناماز ئۆتىگەندە ئىشتىمىنى سېلىۋېتىدۇ. بۇ پاكلىق ئۈچۈن.
مەن يەكەنگە ۋالىي بولۇپ كېلىپلا ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد
قىلغۇچىلارنى مەجلىستە رەسمىگە تازىم قىلماي ھۆرمەت بىل-
دۈرۈڭلار! چۈنكى مۇسۇلمانلارغا خۇدادىن باشقىغا تازىم
قىلىش گۇناھ بولىدۇ، دەپ ئېيتتىم ۋە ئىجرا قىلدىم (خەلق-
قە قاراپ راسمىتۇ - يالغانمۇ؟ دېگەندە راست دېگەن چۆ-
قان ئاڭلاندى). يەنە مەسچىتكە ئىبادەتكە كىرگەنلەر تاھا-
رەت ئېلىپ كىرىدۇ. ناداز ۋە ئىبادەت قىلىدۇ. مەسچىتتە
رەسىم بولمايدۇ ۋە مۇسۇلماندىن باشقا كىشىلەر مەس-
چىتكە كىرمەيدۇ. بۈگۈن مەجلىسكە كەلگەنلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ
تاھارىتى يوق، دىنغا ئېتىقاد قىلمايدىغانلارمۇ بار. بۇ كۈلۈپ
ئىبادەت قىلىدىغان جاي ئەمەس. شۇڭا بۇ يەردە قۇرئان
ئوقۇش، نامازدىكى ئايەتلەرنى ئوقۇشقا بولمايدۇ. ئەجىبا
بۈگۈن ماۋۇ ئىككى كىشى رەسمىگە تازىم قىلدى. ئۇنىڭ
ئۈستىگە مەسچىتتە ناماز ئوقۇيدىغان چاغدا ئوقۇيدىغان

ئايەت تەگبىرىنى ئېيتتى. بۇ سىلەر مۇسۇلمانلارنىڭ كۆزىنى بويىغا ئالماقتىن باشقا نەرسە ئەمەس. بۇلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاش... ئاڭلىماسلىق ئۆزۈڭلارنىڭ ئىختىيارى. مېنىڭ سۆزۈم تۈگىدى»، دەپ باشتىكىدەكلا رەسىم ۋە بۇرھان ئەپەندىگە تازىم قىلىپ ئولتۇردى. جۇفاڭگاڭنىڭ قۇۋلۇق بىلەن قىلغان سۈيىقەستلىك سۆزى يىغىن كەيپىياتىنى بۇزدى. بۇ يەردە ئىككى گۇرۇھ شەكىللىنىپ چىقتى. شۇنىڭ بىلەن سايىلارغا يوشۇرۇن ۋە ئاشكارا بۇزغۇنچىلىق قىلىش ھەرىكەتلىرى يۈز بەردى. شۇنداقتىمۇ زىيالىيلار ۋە سايىلارنى ھەممايە قىلغۇچى خەلقلەرنىڭ قاتنىشىشى بىلەن سايىلام ئېلىپ بېرىلدى. يەرلىكتە قۇرۇلغان يەتتە كىشىلىك سايىلام ھەيئىتى ھەربىر يۇرتلارغا چىقىپ ناھىيىدىكى 317.000 نوپۇسنى ئاساس قىلغان ھالدا 350 ۋەكىل سايلاپ كىرگەندىن كېيىن، ئۇيغۇر ئۇيۇشما كۈلۈبىدا ئوچۇق ئاۋاز بېرىش ئارقىلىق 31 كېڭەش ئەزاسى تۇرغۇزۇپ چىقىلدى. ئەتىسى ئۆلكىلىك سايىلاغا نازارەت قىلىش ھەيئەت باشلىقى بۇرھان ئەپەندىنىڭ رىياسەتچىلىكىدە ئۇيغۇر ئۇيۇشما چايخانا زالىدا 31 كېڭەش ئەزالىرىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن يوشۇرۇن چەك يېزىش ئارقىلىق كېڭەشنىڭ رەئىسلىكىگە قادىرخان غوجام، مۇئاۋىنلىققا ئابدۇراھمان مەخسۇم سايلاندى. ئارقىدىن يەنە يوشۇرۇن چەك يېزىش بىلەن ئابلاخان ھاكىملىققا، ئابدۇرىشىت يۈسۈپ مۇئاۋىن ھاكىملىققا سايلاندى ۋە مامۇت نۇر باشلىق تۆت كىشى ئۆلكىلىك كېڭەشنىڭ ئەزالىقىغا سايلاندى. 1947 - يىلى يېڭى ھاكىم، كونا ھاكىم دەيىچىڭدىن ئىش تاپشۇرۇپ ئالدى. ئەتىسى بۇرھان ئەپەندى رىياسەتچىلىكىدە ئۇيغۇر ئۇيۇشما سايلىمى ئۆتكۈزۈلدى. ئاب

تۇرۇشتا يۈسۈپ رەئىسلىك، ئابدۇكېرىم نىياز مۇئاۋىن رەئىسلىككە سايلاندى. شۇنىڭ بىلەن يەكەن سايلىمى ئوڭۇش-
 لۇق تامام بولۇپ، سايلام ھەيئەتلىرى مەكت، پوسكام، قاب-
 غىلىق سايلاملىرىغا نازارەت قىلىشقا يۈرۈپ كەتتى. تۆت نا-
 ھىيە سايلىمىنى تۈگىتىپ بىرىنچى ئاي ئوتتۇرىلىرىدا بۇر-
 ھان ئەپەندى خوتەنگە يۈرۈپ كەتتى. مۇشۇ يىلى 2 - ئاي
 ئاخىرلىرىدا ساقچىنىڭ مەخپىي ئورۇنلاشتۇرۇشى ئارقىسىدا
 ھەر بىر يېزا باشلىقلىرى (بەگلەر) نىڭ قاتنىشىشى بىلەن
 يېڭى سايلانغان ھاكىمغا قارشى زور كۆلەملىك نامايىش ئۇ-
 يۇشتۇرۇلدى. بۇنىڭغا پۇقراچە كىيىمىگەن ساقچىلارمۇ قاتناش-
 تى. نامايىشچىلار ئۇدۇل ناھىيىلىك ھۆكۈمەتكە باستۇرۇپ كىر-
 دى. جۇفاڭگاڭ خۇددى بۇنى ئۇقمىغان كىشى بولۇپ نا-
 ھىيىلىك ھۆكۈمەتكە كىردى. جۇفاڭگاڭ نامايىشچىلارغا: «مەن
 بۇ ئەھۋالنى يۇقىرىغا مەلۇم قىلاي، ئۇچۇر كەلگىچە ناھى-
 يىنىڭ ھاكىملىقىنى مۇئاۋىن ۋالىي پەن جىيى ئىشلەپ تۇ-
 رىدۇ»، دەپ ئېلان قىلدى. نامايىشچىلار تارقاپ كەتتى. پەن
 جىيى ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ دەيلى ھاكىمى بولۇپ ئىشقا
 كىرىشتى. سايلام ھەيئىتى يەكەنگە كېلىشتىن ئىككى ئاي
 بۇرۇن، 8 - ئايلاردا يەكەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارە باش-
 لىقى جاڭ دەنگۇي 7 - تۈەننىڭ تۈەنچاڭى جاۋ خەنچىلار
 مەخپىي ھالدا يەكەندىن كېتىۋالدى. جاڭ دەنگۇيىنىڭ ئورنىغا
 جا XX كەلدى. جاۋخەنچىنىڭ تۈەنچاڭلىقىنى تەن فۇسى،
 خۇڭ يادۇڭ ئىشلەشكە باشلىدى. 1947 - يىلى 4 - ئايدا
 جاڭ جىجۇڭ، ئەھمەدجان قاسىمى، ۋاڭ زىڭشەن، مەس-
 ئۇد ئەپەندى، رەھىمجان، ئەيسا بەگ قاتارلىقلار يەكەنگە
 كەلدى. ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ زالىدا خەلقلەر قاتناشقان چوڭ

يېنىن ئېچىلدى. جاڭ جىزجۇڭ سۆزلىدى. يېنىنىدا گوسون
ئىمىن بەگ «ئىلى ئوغرىلىرىنىڭ تۈپەيلىدىن ئىننە مە ئەل
ئۇسىرى يۈسىرەن، فەئىننە مە ئەل ئۇسىرى يۈسىرەن» ئون ئۆيدە
بىر قازان قالىمىدى. ھېلى سېپىل ياسايمىز دەپ ھەممەسىپ
پىلغا ئىشلىگەن، ھېلى بېدە - سامان دەپ ھەيدىگەن، بەگ
قىيىنالىدۇق...» دەپ سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇۋاتاتتى. ئەھمەدجان قا-
سىمى دەسلەپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئاقساقال ئولتۇرۇڭ، بەگ
دۇق، ئىلى ئوغرىلىرى يا ئوغرى بولۇپ چىقۇر، يا توغرا
بولۇپ چىقۇر، ئەتە بىلىمىز دەپلا سۆزىنى بۆلدى. ۋالىي
مەھكىمىسى ئالدىدا زالغا كىرەلمەي بىرنەچچە مىڭ ئال-
دەم توپلانغانىدى. ئەھمەدجان قاسىمى يالغۇزلا چىقىشىغا
خەلق قىزغىن ئالقىشلاپ، ياشىسۇن دېگەن شوئار بىلەن
تەنتەنە قىلدى. ئەھمەدجان قاسىمى توختىتىپ قويۇلغان بىر
ھارۋىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ: «قېرىنداشلار! قۇرئاندا «ئىننە مە ئەل
ئۇسىرى يۈسىرە»، «فەئىننە مە ئەل ئۇسىرى يۈسىرە» دېيىلگەن. بۇ-
نىڭدىن مەلۇمكى، ھەر بىر قاراڭغۇلۇقتىن كېيىن بىر يورۇقلۇق
بولىدۇ. ھەر بىر قىيىنچىلىقتىن كېيىنلا ئاسانچىلىق بولىدۇ. زۇلۇم
ۋە قىيىنچىلىقتىن چوقۇم قۇتۇلسىلەر»، دېگەن مەزمۇنداقىسە-
قىغىنا سۆز قىلدى. جاڭ جىزجۇڭلار قايتقاندىن كېيىن، شۇ يىلى
6 - ئايلاردا ھەربىيلەرنىڭ مۇھاپىزىتى بىلەن تۇراپ بەگ
(خاڭ جىڭ) يەكەنگە كېلىپ، كىچىك كۆلدىكى ئۆز ھويلى-
سىغا چۈشتى. ھەربىيلەرنىڭ باش ئورگانلىرىدىن ئالدىن
خەۋەر بېرىلگەن بولۇشى كېرەك، يەكەندىكى گەۋدە-
داڭ ھەربىي باشلىقلىرى، جۇفاڭگاڭلار كىرىپ كۆرۈشتى.
شۇ كۈندىن باشلاپ تۇراپ بەگنىڭ ئۆيى چوڭ بىر ئىدارە
شەكلىگە ئايلاندى. ئىشك ئالدىدا پوست تۇرىدىغان بولدى.

«خاڭ گوسەن» دېگەن نام ھەممىگە تارالدى. كۆرۈشكىلى بارغان ھەر بىر كىشىگە ۋە ھويلىسىغا توپلانغانلارغا: «مەن دوتەي، تۈەنجاڭلاردىنمۇ يۇقىرى ئەمەل بىلەن يامانلارنىڭ ئەدىپىنى بېرىپ، يۇرتنى تىنچىتىش ئۈچۈن كەلدىم. مەن دوتەي ئەمەسمەن، دوتەيدىن كىچىك ئەمەسمەن، سىلنىڭ ئەمەسمەن، سىلنىڭدىن كىچىك ئەمەسمەن» دېگەندەك سۆزلەرنى قىلدى. بۇ سۆز بىلەن شەھەر ۋە يېزىلاردىن كۆنۈلۈكى كۆرۈشكىلى كىرگەن ئادەملەرنىڭ تولىلىقىدىن كىچىك كۆلىنىڭ كۆچىلىرى، تۇراپ بەگ قورۇلىرى ئادەم دېگىزىغا ئايلاندى. بۇ تەسىرات ئۈچ ناھىيە (قاغىلىق، مەكىت، پوسكام) لەرگىمۇ تارلىپ، ئۇ يەرلەردىنمۇ كۆپلەپ ئادەملەر كۆرۈشكىلى كىرگىلى تۇردى. كىرگەنلەر قۇرۇق كىرىشىمدى. ئارىدىن 5 - 6 كۈن ئۆتۈپ خەنزۇ ئۇيۇشمىسىدا 200 دەك ئىدارە، جەمئىيەت خىزمەتچىلىرى ۋە بەگلەر قاتناشتۇرۇلۇپ، «ئاساسىي قانۇننى ئالغا سۈرۈش ئۇيۇشمىسى» دېگەننى قۇردى. باشلىقى تۇراپ بەگ، مۇئاۋىن باشلىقى ساقچى باشلىقى بولدى. يۇنۇس قۇرباننى بەلگىلەپ، تەشەۋىقات ماتېرىيالى ئورنىدا «نۇرلۇق يول» دېگەن شېئىر ئېيتىپ ئاساسىدىن گېزىتىنى تەسىس قىلدى. بۇنىڭ چىقىملىرى خاڭ جىمۇ تەرىپىدىن بېرىلدى. شۇنىڭ بىلەن «توۋا قىلىش» ھەرىكىتىنى يولغا قويدى. تۇنجى قېتىم 500 كىشىنى تەكلىپ قىلىپ ئابدۇقادىر بەگ (توكۇر) غاپپارخان غوجا بېغىدا توۋا قىلىش زىياپىتى ئۆتكۈزۈلۈپ، تۇراپ بەگكە تون كىيىدۈرۈلدى. بۇنى كېڭىيىتىش ئۈچۈن بىر نەچچە كىشىلەرنى ئەگەشتۈرۈپ (پاسار بەگ، سەئىدوللا قاتارلىقلار) يىكەننىڭ پۈتۈن يېزىلىرىغا چىقىپ، پەتىلەش ئىشىنى

ئېلىپ باردى. بارغان ئۆيلەر ھەر يۇرتتىكى ئاتاق-لىق بەگ، بايلارنىڭ ئۆيلىرى بولۇپ، ھەر بىر پەتىگە بارغان ئۆيدە چىققۇچىلارغا بىر كىيىملىكتىن تاۋار، ھارۋىگەش ۋە بىللە چىققۇچىلارغا بىر كىيىملىكتىن بەقە-سەم قويۇپ، بىرنەچچە قوي سويۇپ ئۇزاتتى، يەكەن-ناھىيىسىنى ئايلىنىپ بولغاندىن كېيىن قالغان ئۈچ ناھىيىگە چىقىپ، يەكەندىكى ئۇسۇل بويىچە پەتىلەش پائالىيەتلىرىنى ئېلىپ باردى. شۇ چاغدا ئېيتىلىشتا بىر يەكەندىلا پەتە قىلىنغان ئۆي 150 كە يەتكەن. مۇشۇ ھەرىكەت جەريانىدا بىر كۈندۈزىلا تالادا ئادەم ئۇرىدىغان كالتەكچىلەر گۇرۇھى تەشكىللىنىپ چىقتى. تۇنجى قېتىم باشلىنىشتا ئابلىھىمىتجاننى ئۆيىدىن چاقىرىپ چىقىپ، ھەزرىتى پىردىكى چاچاڭ دېگەن جايغا ئەكىلىپ، شۇ يەردىلا ئۇرۇپ ئۆلتۈردى. ئابلىھىمىتجان ئۇزۇن يىل تۇراپ بەگ بىلەن ساقچىدا بىللە ئىشلىگەن كاتىب، دوساچاڭ بولغان ئادەم ئىدى. ئەتىسى ئالمات بازىرىدا زاكىرجاننى ئۇرۇپ ئۆلتۈرگەن. پوسكامدا مائارىپ خادىمى مەھمەدنىيازنى ئۇرۇپ ئۆلتۈردى. بۇ گۇرۇھنىڭ يىغىلىش، يوليورۇق ئېلىش ئورنى خاكجىئونىڭ ئۆيىدىلا بولغانىدى. بىتتىم بۇزۇلغاندىن كېيىن گومىنداڭچىلار يەنە بىر قېتىم تېررورلۇق ھەرىكەت يۈرگۈزۈپ ھەربىي ئورۇنلىرىغا، مىللىي قىسىمغا قاتناشقان ۋە خەلقچىلىق سايلامدىكى پائالىيەتلىرىگە قاتناشقانلارنى تۇتۇپ قامىدى. يەكەندە بۇ ھەرىكەتنى ئورۇنداشتا يەنىلا تۇراپ بەگ، سەئىدۇللار قول تىقىپ ئىشلەپ، يەكەندە بارلارنى يەكەندە، قەشقەرگە كەتكەنلەرنى ئۆزلىرى بېرىپ قەشقەردە تۇتۇپ يەكەن تۈرمىسىگە ئەپكىلىپ قامىدى.

قەشقەردىن تۇتۇپ كەلگەنلەر ئابلاجان باشلىق ئون نەچچە كىشى ئىدى. قاغىلىق، مەكىت قاتارلىق جايلارغىمۇ كېڭەيگەن.

تۇراپ بەگ بىلەن جۇفاڭگاڭنىڭ ۋالىيلىقى

قالىش كۈرىشى

بىزىم بۇزۇلۇپ، ەسەسۇد ئەپەندى ئۆلكە رەئىسى بولغاندىن كېيىن، ۋالىي سايلاش ھەيئىتى ليۇ بىلەن ئىبراھىم مۇتسىلار كەلدى. بۇلار كېلىشتىن بىرنەچچە كۈن بۇرۇن تۇراپ بەگ، يەكەننىڭ كېڭەش ئەزالىرى ۋە ھەر يۇرت بەگ، ئاخۇنلىرىنى ئۆيىگە توپلاپ ئۆزىنىڭ يەكەن ۋالىيسى بولۇشقا ئىچكى تەرەپتىن بېكىتىلگەنلىكىنى، سايلام ھەيئىتى كەلگەندە، تۇراپ بەگكىلا چەك يېزىشنى ئۇقتۇرۇپ بىر - بىرلەپ قەسەم ئالدى ۋە ئۈچ ناھىيىگە كېچىلەپ ئۆزى چىقىپ يەكەندىكىگە ئوخشاشلا ھەرىكەت يۈرگۈزدى. سايلام ھەيئىتى يېتىپ كەلگەندىن كېيىن تۇراپ بەگنىڭ بۇ ھەرىكىتى قاغىلىق زۇڭ بېگى ھېيت بەگ تەرىپىدىن جۇفاڭگاڭغا ئاڭلىنىپ، جۇفاڭگاڭ خەنزۇ كۈلۈبتا يىغىن ئاچتى. تۇراپ بەگنىڭ قىلغان پىلانلىقلىرىنى سۆزلەپ: «ئەگەر تۇراپ ۋالىي بولسا مەن تامغىنى بەرمەيمەن»، دەپ ئېلان قىلدى. ئەڭ ئاخىرىدا سايلام ئۆتكۈزۈلۈپ، پاسار بەگ ۋالىي يەرلىك خەنزۇلاردىن ياكى مىشۇ مائاۋدىن ۋالىي بولۇپ بەلگىلەندى (پاسار بەگ ۋالىي مەھكىمە ئىچكى ئىشلار باشقارمىسىنىڭ باشلىقى، ساقچىنىڭ دۇئاۋىنى ئىدى). مۇشۇ سايلام ھەيئىتىنىڭ رىياسەتچىلىكىدە ناھىيە

لىك ھۆكۈمەتنىڭ سايلىمى ئۆتكۈزۈلۈپ، ھاكىملىققا ئابدۇرىشىت يۈسۈپ سايلاندى. تۇراپ بەگ ئۇزۇن ئۆتمەي ئسۈرۈمچىگە قايتتى. مۇشۇ يىلى 8، 9 - ئايلاردا شاڭ لۈيجاڭ (شياڭ چاۋجۇڭ) يۆتكىلىپ، ئورنىغا تاڭ جىڭدەن لۈيجاڭ بولۇپ كەلدى. قاغىلىقتىكى لۈيبۇنى يەكەنگە كۈچۈرۈپ، تۈەننىڭ ئورنىنى لۈيبۇ قىلىپ ئورۇنلاشتۇردى.

1948 - يىلىنىڭ باشلىرىدا ئۆلكىلىك گومىنداڭ پىرقىسىنىڭ باشلىقى چىڭ شىخاۋ بىلەن ئاقسۇ ۋالىيسى سىيىت ئەھمەت خوجىلار يەكەنگە كەلدى. خەنزۇ ئۇيۇشما زالىدا قىارشى ئېلىش يىغىنى ئۆتكۈزۈلدى. بۇ يەردە چىن شىخاۋ زىيارەتكە كەلگەنلىكىنى ئېيتىپ، ئامېرىكىدا ئوقۇغانلىقى، ئۇرغۇن بىلىم ئىقتىدارىغا ئىگە ئىكەنلىكى، ئۆلكە ئىشلىرىنى باشقۇرۇشتا بىلىملىك ئادەم باشلىق بولسا خەلق ئوبدان چىلىققا ئېرىشىدىغانلىقىنى سۆزلەپ، ئۆزىنىڭ ئۆلكە رەئىسى بولۇش تەلىپىنى ئىپادىلەپ ئۆتتى. سىيىت ئەھمەت خوجا قوشۇمچە قىلىپ يۇقىرىقى سۆزنى قۇۋۋەتلىدى. مەجبۇلىي يېپىلغاندىن كېيىن ئۆزى تىزىملىۋالغان بىويىچە يەكەن كېڭەش ئەزالىرى، ئاخۇنۇملار ۋە جەمئىيەت باشلىقلىرىنى جۈەنيۈەن گۇڭشۇدىكى ياتلىققا چاقىرتىپ، ھەر بىر كىشىگە 2 بولاقتىن قەنت، بىر خىش چاي، چىن شىخاۋ دېگەن ئىسىم يېزىلغان پەنزىسىنى تەقدىم قىلدى ۋە ۋالىي مەھكىمىدىن يەكەن پۇقراسى دېگەن گۇۋاھنامە ئالدى.

1947 - يىلى 6 - ئايلاردا گومىنداڭنىڭ غەربىي شىمال مەھكىمىسىدىن يەكەندىن مارالبېشىغا قاتنايدىغان ئاشيولنى ياساشقا بۇيرۇق كەلگەن ۋە يەكەن ۋالىي مەھكىمىسىگە ئاتىمىش مىليون پۇل ئەۋەتكەن. شۇنىڭ بىلەن

بۇ پۇلدىن سەككىز مىليوننى مەكتەككە، قالغىنىنى يەكەنگە تەقسىم قىلىپ، ناھىيە بويىچە يوللارنى يەر دوسانىغا قازاپ تەقسىم قىلىپ، پۈتۈن خەلقنى قوزغاش بىلەن ياساش ئىشى باشلاندى. يۇقىرىقى پۇللار «پاجا» دەپ بەگلەر ئارقىلىق يول ياسىغۇچىلارغا تارقىتىلغان بولسىمۇ، لېكىن بىر رايوندىن پۇل ئىشلىگۈچىلەرنىڭ بىرەر ۋاقىت يەيدىغان نېمىنىمۇ قامدىيالمايتتى. دېمەك يەكەن دەريا بويىدىن تاش ئارتىپ ماڭغان ئېشەك، ھارۋىلار 2 كۈن، بەلكى 3 كۈندە ئاران يول بويىغا يېتىپ كېلەلەيتتى. خەلق بەك ئازابلانغانىدى. ئاممىنىڭ نارازى بولۇپ سەرگەن پىكىرلىرى، ئۆتكۈزگەن نامايىشلىرى باستۇرۇلدى. خەلق ئۈسە تىدىكى ئېغىرچىلىق نەچچە ھەسسە ئارتتۇرۇلدى. شۇ چاغدا، بىر چارەك تاش، بىر چارەك گۈرۈچ بىلەن تەڭلەشتى، دېگەن سۆز ئوتتۇرىغا چىققانىدى. بۇ يول ياساش شۇنىڭ بىلەن ئاخىرلاشتى.

جۇفاڭگاڭ سايلام ئۆتكۈزۈلۈپ 10 كۈن ئىچىدە ئالدى بىلەن دەي جىچىڭنى ئىچكىرىگە ماڭدۇرۇۋەتتى. بىر ئاي دىن كېيىن ئۆزى ماڭدى. جۇفاڭگاڭ 1944 - يىلىدىن 1947 - يىل ئاخىرىغىچە تۆت يىل يەكەندە ۋالىي بولۇپ تۇردى. ئۆزىنىڭ ئەپتى - بەشىرىسىنى باشقىلارغا سەزدۈر - مەسلىكىنى ئاساس قىلىپ خەلقنىمۇ ئىشەندۈردى. ئەمما ھېچ كىشىگە تۇيغۇزماي ئەڭ چوڭ بايلىقنى قولغا كىرگۈزۈپ، ئالدى بىلەن ئىقتىسادىنى ماڭدۇرۇۋېتىپ، ئاخىرىدا ئۆزى قۇرۇق قوللا چىقىپ كەتتى. جۇفاڭگاڭ 1948 - يىلى 3 - ئايلاردا ئەر-ئوغرۇل (قورچاق رەئىس ەسئۇد ئەپەندىنىڭ ئوغلى) باشچىلىقىدىكى جەلۇبىي شىنجاڭ

تەپتىش ئۆمىكى يەكەنگە كەلدى. بۇ ئۆمەكنىڭ ئەزالىرى باي ئەزىزى، تۇراپ بەگ (خاڭجىئو) قاتارلىقلار ئىدى. تۇراپ بەگ ئالدىنقى قېتىم كەلگەندە يەكەندە شەھەر، يېزىلار دىن بىرنەچچە مىڭ كىشىنى قاتناشتۇرۇپ ئۆزى باشلامچىلىق قىلىش بىلەن مەسئۇد ئەپەندىنىڭ رەئىسلىكىنى ھىمايە قىلىمىز، دەپ نامايىش ئۆتكۈزگەن. مۇشۇ ھەرىكىتى بىلەن مەسئۇد ئەپەندىنىڭ ئىشەنچىسىنى تۇرغۇزغان. بۇ قېتىمقى ئۆمەككە ئەزا بولۇش سەۋەبىمۇ شۇ ئىدى. بۇ ئۆمەك يەكەنگە كەلگەندىن كېيىن ئۇيغۇر ئۇيۇشما زالىدا ۋالىي مەھكىمىسى، لۈيجاڭ تاڭ جىڭدەن زىياپەت ئۆتكۈزۈپ كۈتۈۋالدى. بانكىنىڭ باشلىقى خەنزۇ، خىيانت قىلىپتۇ، دەپ ۋالىي مەھكىمىسىدە بىر ئۆيگە قاماپ قويۇلدى، بۇلار خوتەنگە كەتكەندىن كېيىن قويۇپ بېرىلدى. بۇ ئۆمەكنىڭ يەكەندە قىلغىنى شۇ بولدى. بۇ ئۆمەك قايتىش ۋاقتىدا تۇراپ بەگ كېسەل بولۇۋېلىپ ئايرىلىپ قالدى. 1948 - يىلى لۈيجاڭ تاڭ جىڭدەن ۋالىي ئارقىلىق بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، كاچۇڭنىڭ چاھسال دېگەن كەنتىدىن ئۇدۇل قوشراپقا ئۆتىدىغان دەرياغا كۆۋرۈك سېلىشنى ئورۇنلاشتۇردى. بۇ بىر ناھىيە ئۈچۈن ئەڭ ئېغىر مەسىلە ئىدى. بۇنىڭغا كېتىدىغان نەرسىلەر (ياغاچ، ئەمگەك كۈچى) خەلقنىلا ئېلىنىشقا توغرا كېلەتتى. كۆۋرۈككە مۇئاۋىن ھاكىم يۈسۈپ بەگ مەسئۇل قىلىنىپ ئىش باشلاندى. تاڭ جىڭدەن قارمىقىدىكى ھەربىيلىرىدىن بىر لىيەن كىشى بۇ ئىشقا قوماندانلىق قىلدى. ئەسلىدە تاڭ جىڭدەن چېگرىغا كۆۋرۈك سېلىش يول يانساش ئارقىلىق ئىچكى جەھەتتىن تەييارلىنىپ، ئاخىرقى ۋاقىتتا سىرتقا قېچىشنىڭ تەييارلىقىنى كۆرمەكتە ئىدى. 1949 -

يىلى 3 - ئايلاردا خۇڭ يادۇڭ (يەتتىنچى تۈەننىڭ نۇەنجاڭى) تاڭ جىڭدەننىڭ ھەرىكىتىگە قارشى ئەسكەرلەرنىڭ ئايلىقىنى يېدى، دېگەننى بىانا قىلىپ، تاڭ جىڭدەننى يېڭىشەھەرگە قامىۋالدى. ھەر ئىككى تەرەپ سوقۇشۇپ ئەھۋال ئېغىرلاشتى. جاۋشىگۇاڭ ماڭا: «سىز يەكەندە ئۇزۇن تۇرغان ھەم يەكەننىڭ ھاكىمى، يەكەندىكى جىدەلنى بېسىقتۇرۇشقا بارىمەن، مەن بىلەن بىرگە بېرىڭ» دېدى. شۇنىڭ بىلەن يەكەنگە باردۇق. يېڭىشەھەر دەرۋازىلىرى تاقالغانىدى. شەھەر ئىچىدە تاڭ جىڭدەن، تاشقىرىدا خۇڭ يادۇڭ سوقۇشۇۋېتىپتۇ. جاۋ شىگۇاڭ بارغاندىن كېيىن ئۇرۇش توختىدى. مەن كۈنەشەھەرگە كىردىم. جاۋ شىگۇاڭ يېڭىشەھەرگە كىرىپ كەتتى. يەكەننىڭ ۋالىي باشلىق پۈتۈن ئىدارە باشلىقلىرى يېزىلارغا قېچىپ چىقىپ مۆكۈنگەن، شەھەر خەلقى ھەر تەرەپكە قاچقان، شەھەر كوچىلىرىدا بىرەر ئادەممۇ يوق قورقۇنچلۇق ھالەتتە ئىدى. ئىككى كۈندىن كېيىن دەرۋازىلار ئېچىلىپ، يەرلىك ھۆكۈمەت باشلىقلىرى يوشۇرۇنغان يەردىن كېلىشتى. مۇشۇ ئۆزئارا ئۇرۇشتا يەكەن كۈنەشەھەردە ھېمىت قارى، ھەمرا-ۋاي، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت كېچاڭى شىڭ قاتارلىق بەش كىشى، يېڭىشەھەردە ئالتە كىشى بولۇپ، جەمئىي 11 كىشى ئۆلدى. كۈنەشەھەردە ئۆلگەنلەرنىڭ ئۆيىگە ئەسكەرلەر كىرىپ نەرسە - كېرەكلىرىنى بۇلاش بىلەن قالمايلا ئېتىپ تاشلىغان. يەكەندە ئۈچ كۈن تۇردۇق. ئۆلتۈرۈلگەنلەرنىڭ ئى-

گىلىرى ۋە شەھەر خەلقى جاۋشىگۇاڭغا ئەر ز قىلىشىپ چىقتى.
خەلققە ئەھۋال چۈشەندۈرۈپ، تاڭ جىڭدەننى لۈيجاڭلىقتىن
قالدۇرۇپ مافامىلىك كېشىنى لۈيجاڭ قىلىپ، تاڭ
جىڭدەننى بىرگە ئېلىپ ھەممىمىز قەشقەرگە قايتىپ
كەلدۇق (تاڭ جىڭدەن ئازادلىقتىن كېيىن ئاقسۇدا باستۇرۇلدى).
1949 - يىلى شىنجاڭ ئازاد بولۇپ، خەلق ئازاد-
لىق ئارمىيىسى يېتىپ كەلگەندىن كېيىنلا، يەكەن خەلقى
بىر يوللا بەخت - سائادەتكە ئېرىشتى. يەكەن زېمىنى
دىن ئېغىر زۇلمەتلەر ئۈزۈل - كېسىل كەلمەسكە كەتتى.

AltunOg

ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ 15 يىللىق تارىخىدىن ئەسلىمە

(1913 — 1927 - يىللار)

چاۋار يۈسۈپ

ئاقسۇ ناھىيىسى مىنگونىڭ 2 - يىلى (مىلادى 1913 - يىلى) تەسىس قىلىنغان بولۇپ، تاكى 1927 - يىلىغىچە ھازىرقى ئاۋات ناھىيىسى بىلەن كەلپىن ناھىيىسىگە تەۋە جايلارنىڭ ھەممىسى ئاقسۇ ناھىيىسىگە قارايتتى، پۈتۈن ناھىيە ئالتە يۈرۈشلۈك مەمۇرىي رايونغا بۆلۈنۈپ باشقۇرۇلاتتى. 1927 - يىلى ئاۋات ناھىيىسى بىلەن كەلپىن ناھىيىسى ئاقسۇ ناھىيىسىدىن ئايرىلىپ، ھەرقايسى ئۆز تەۋەلىكى بويىچە ناھىيە بولۇپ قۇرۇلغاندىن كېيىن، ئاقسۇ ناھىيىسى يۈرۈش دېگەن مەمۇرىي نامنى رايونغا ئۆزگەرتىپ باشقۇردى.

ئاقسۇ ناھىيىسىگە سېپىل سېلىنىپ شەھەر بولغاندىن كېيىن، شەھەر سېپىلىگە تۆت چوڭ دەرۋازا قويۇلدى. شەرقي دەرۋازىغا كوچا دەرۋازىسى دەپ نام بېرىلدى، غەربىي دەرۋازىغا گۈلباغ دەرۋازىسى دەپ نام بېرىلدى، شىمالىي دەرۋازىغا بازار دەرۋازىسى دەپ نام بېرىلدى، جەنۇبىي دەرۋازىغا قەشقەر دەرۋازىسى دەپ نام بېرىلدى.

يامۇل ۋە لەڭزە

ئاقسۇ شەھىرىگە ئۈچ چوڭ يامۇل سېلىنغان بولۇپ، ئۇلار دوتەي يامۇلى، شىتەي يامۇلى، ئامبال يامۇلى دەپ ئاتىلاتتى. يامۇل بىلەن تەڭلا يەنە تۆت لەڭزە سېلىنغان بولۇپ، ئۇلار مادۇي لەڭزىسى، جوڭنىڭ لەڭزىسى، زۇيىڭ لەڭزىسى ۋە دۇڭ لەڭزىدىن ئىبارەت ئىدى.

ناھىيە دەرىجىلىك ئىدارە - مەكتەپلەر

ناھىيە دەرىجىلىك ئىدارە - مەكتەپلەردىن پوچتىخانا، ئا، باجخانا، تۈرمە، مەھسۇلات ئالىدىغان ساڭ، ساقچى ئەتىرىتى (جۈزە دېيىلەتتى) قاتارلىقلار بار ئىدى. ئامبال يامۇلىغا قارايتتى، شۇ ۋاقىتتا ناھىيىگە قاراشلىق ئىككى مەكتەپ بولۇپ، بىرىنىڭ دەرۋازىسى قارا سىر بىلەن سىرلانغان، غاچقا، قارا شۇتاك دەپ ئاتىتتى، بۇ مەكتەپتە خەنزۇ بالىلار ئوقۇيتتى. يەنە بىر مەكتەپنىڭ دەرۋازىسى سىرلانغان بولۇپ، ئۇنىڭدا يېزىدىن مەجبۇرى تۇتۇپ كېلىنىدىغان كىشىلەر ئۇيغۇر بالىلار خەنزۇچە ئوقۇيتتى. شەھەر ئىچىدە يۇقىرىقىلاردىن باشقا يەنە بىرقانچە جايلاردا بۇتخانىلار بار ئىدى.

ئامبال يامۇلىنىڭ تەشكىلىي ئاپپاراتى

ئامبال دېگەن سۆز ناھىيە باشلىقى دېگەن بولۇپ، ئامبالنى ئۆلكە باشلىقى (جاڭجۇڭ) ئۆزى بەلگىلەپ، ئۇ

رۇمچىدىن بىۋاسىتە ئەۋەتىپ بېرەتتى. ئامبال ناھىيىسىنىڭ مەمۇرىي، سىياسىي - قانۇن، ئىقتىسادىي، مەدەنىي - مائارىپ قاتارلىق بارلىق ئىشلىرىنى باشقۇراتتى. ئامبالنىڭ خىزمەت ئۆتەش مۇددىتى ئىككى يىلدىن ئۈچ يىلغىچە بولۇپ، ۋاقتى توشقان ھامان ئورنىغا باشقا ئامبال ئەۋەتىلەتتى.

ئامبالنىڭ قول ئاستىدا كاتىبات بۆلۈم، سىياسىي - قانۇن بۆلۈم، مالىيە بۆلۈم، خەلق ئىشلار بۆلۈمى، دائىمىيىلار بۆلۈمى، باج ئىشلار بۆلۈمى، خەنزۇچە بۆلۈمى، خۇيىبەن بۆلۈمى قاتارلىق سەككىز بۆلۈم بولۇپ، بۆلۈم باشلىقىنى سىيى دەپ ئاتايىتتى. خەنزۇچە باشلىقىنى خەنزۇچە سىيى دەپ ئاتايىتتى. بۇنىڭ قول ئاستىدا ئون نەپەر دورغىسى بولۇپ، خەنزۇ پۇقرانىڭ ئەر - دەۋا ئىشلىرىنى سوراپ بىر تەرەپ قىلاتتى.

خۇيىبەننىڭ باشلىقىنى خۇيىبەيسى دەپ ئاتايىتتى. بۇنىڭ قول ئاستىدا ئون نەپەر دوغىسى بولۇپ، مۇسۇلمانلارنىڭ دەۋا ئىشلىرىنى سوراپ بىر تەرەپ قىلاتتى. كاتىبات بۆلۈمدە بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى، ئۈچ نەپەر كاتىپ، ئۈچ نەپەر تەرجىمان بار ئىدى. پۇقرادىن كەلگەن ئەر - خەت ۋە باشقا ئالاقىلەرنى تەرجىمە قىلىپ، خەت كۆچۈرۈش، ئالاقە يېزىش، تارقىتىش ۋە ئۇقتۇرۇش چىقىرىش ئىشلىرىنى ئىشلەيتتى.

باج ئىشلار بۆلۈمىدە ئىككى نەپەر بۆلۈم باشلىقى بىلەن 30 نەپەر ئادەم ئىشلەيتتى. بۇلاردىن بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى مولۇق باجلارنى يىغىپ ئېلىشقا مەسئۇل ئىدى. ئون نەپەر بۆلۈم ئەزاسى بىلەن ئون نەپەر خوجى ساڭدا مولۇق ئالاتتى. يەنە بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى ئون

نەپەر بۆلۈم ئەزاسى بىلەن يېزا ئاساسىي قاتلام باج خا-
دىملىرىغا ماسلاشىپ، يەرلىك ئېلىم - سېتىم ۋە ھەر خىل
باج كىرىمىنى يىغىۋېلىپ مالىيە بۆلۈمىگە تاپشۇراتتى.
مالىيە بۆلۈمدە بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى، بەش نە-
پەر بۆلۈم ئەزاسى بولۇپ، ناھىيىنىڭ بارلىق باج كىرىم-
لىرىنى تاپشۇرۇۋېلىپ، خىزمەتچىلەرنىڭ ئايلىق مائاشى-
نى بېرەتتى. ئېشىپ قالغان پۇلنى ئامبىالىنىڭ شەخسىي
خەزىنىسىنى باقىدىغان دائىرىنىڭ قولىغا تاپشۇراتتى.

دائىمىيلار بۆلۈمىدە بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى بىلەن
تۆت نەپەر بۆلۈم ئەزاسى بار ئىدى. بۇلارنىڭ ھەممىسى
نى دائىمى دەپ ئاتىتتى. بىر نەپەر دائىمى ئامبالىنىڭ
خۇسۇسىي خەزىنى - مۈلۈكلىرىدىن خەۋەر ئېلىپ باشقۇرات-
تى. بىر نەپەر دائىمى بىرىنچى داتاڭغا مەسئۇل بولۇپ،
ئامبال سوراق قىلغىلى چىققاندا تامغا ساندۇقنى قىزىل
شەلپەرگە ئوراپ كىۋەتۈرۈپ چىقاتتى. بىر نەپەر داھىي
ئىككىنچى داتاڭغا مەسئۇل بولۇپ، ئامبال بىلەن كۆرۈش-
كىلى كەلگەن ئادەمنى قوبۇل قىلىپ، ئامبال بىلەن كۆ-
رۈشتۈرەتتى. بىر نەپەر دائىمى ئۈچىنچى داتاڭغا مەسئۇل
بولۇپ، يامۇلىنىڭ كۈندىلىك ئىشلىرىنى خاتىرىلەپ، كەچتە
ئامبالغا دوكلات قىلىپ خەۋەرلەندۈرۈپ تۇراتتى.

خەلىق ئىشلار بۆلۈمىدە بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى
بىلەن ئۈچ نەپەر بۆلۈم ئەزاسى بار ئىدى. پۇقرادىن
كەلگەن ئىلەز ۋە دەۋا - دەستەكلەرنى تاپشۇرۇۋېلىپ،
ئۆلۈم ۋەقەسى بولسا ئامبالنىڭ ئۆز قولىغا تاپشۇراتتى.
جىنايىتى ئىشلارغا ئائىت بولسا سىياسىي - قانۇن بۆلۈمى-
گە يوللاپ بېرەتتى. ئەر - ئايالنىڭ نىكاھ مەسىلىسى ياكى

مىراس مەسىلىسى بولسا مەھكىمە شەرتىيىگە يوللاپ بېرەتتى. باج توغرىلىق بولسا باج ئىشلار بۆلۈمىگە يوللاپ بېرەتتى. ھەق تەلەپ ئىشلىرىنى خەنزۇ بولسا خەنزۇگە، مۇسۇلمان بولسا خۇيىيەنگە يوللاپ بېرەتتى.

سىياسىي قانۇن بۆلۈمىدە ئىككى نەپەر بۆلۈم باشلىقى بىلەن ئون نەپەر بۆلۈم ئەزاسى بار ئىدى. بۇ بۆلۈم تۈرمە بىلەن بىر ساقچى ئەترىتىنى باشقۇراتتى. ساقچى ئەترەتتە 50 نەپەر چېرىك بولۇپ، بىر نەپەر بۆلۈم باشلىقى بىلەن 20 نەپەر چېرىك تۈرمىدە تۇرۇپ جىنايەتچىلەرنى باقاتتى. 20 نەپەر چېرىك ئامبال يامۇلىنى مۇھاپىزەت قىلاتتى. ئون نەپەر چېرىك ھەزىر بىر كوچا - مەھەللەدىكى پاششاپ - ئونبېشى بىلەن شەھەرنىڭ تۆت دەرىۋازىسىنى باقاتتى.

ئالدامچى ئامباللار

مىنگونىڭ ئىككىنچى يىلى (مىلادى 1913 - يىلى) ئاقسۇ ناھىيىسى قۇرۇلغاندىن كېيىن، دەسلەپ جورىڭچۈەن ئامبال بولۇپ، ئۈچ يىل ھۆكۈمرانلىق قىلدى. بۇ ئۈچ يىل جەريانىدا يەرلىك بەگ - ئەمەلدارلار، سودىگەر - بايۋەچىلەر ۋە يەر ئىگىلىرى بولۇپ جورىڭچۈەننى ئىلگىرى - كېيىن مەھمانغا چاقىرىپ، ئۆز لايىقىدا سوۋغا - سالام تەقدىم قىلىشتى. ھە دېگەندەلا، ۋاي جودارىن دەپ قىلىمىغانلىرى قالمىدى. بۇنىڭ بىلەن جودارىن تېخىمۇ مەغلەپچىلىككە، ھېلىگىچە يەرلىك بىلەن دېھقانلارنى ئالداپ: «مەن كونا دېھقانچىلىق باج تۈزۈمىنى مۇۋاپىق ئۆزگەرتىپ، دېھ-

ھانلارنىڭ سېلىقىنى يەڭگىلەشتىپ، كۆڭلىنى خاتىرجەم قىلىشەن...» دەپ يەرنى ئومۇميۈزلۈك ئۆلچىگۈزۈپ، ئۈچ خىل دەرىجىگە ئايرىدى. بىرىنچى دەرىجىلىك يەرگە 16 جىڭ (ھازىرقى 24 جىڭغا تەڭ)، ئىككىنچى دەرىجىلىك يەرگە 12 جىڭ، ئۈچىنچى دەرىجىلىك يەرگە 8 جىڭ مولۇق باج ئېلىشقا توختاتتى. باجدىن تاشقىرى مازارنىڭ ۋەخپە يېرى، مەسچىتنىڭ ۋەخپە يېرى ۋە دېھقانلارنىڭ يېڭىدىن ئېچىپ تېرىلغان بىنام يەرلىرىنىمۇ ئۆلچەپ مولۇق يەرگە قوشۇپ، يۇقىرى ئۆلچەمدە باج ھېسابلاپ ئالدى. شۇنداق قىلىپ ئاخىرى ئاقسۇ خەلقىنى قاقشىتىپ، 1915 - يىلى چۈنتىكى توشقاندا يۆتكىلىپ كەتتى، شۇنىڭ بىلەن ئاچ - يالىڭاچ قالغان دېھقانلار ئۇنىڭغا «ئالدامچى ئامبال»، دەپ لەقەم قويۇشقانىدى.

1916 - يىلى 1 - ئايدا شۈلوينىڭ ئامبال بولۇپ كەلدى. ئۇنىڭ بويى پاكار ھەم سېمىز بولۇپ، ئۆردەكتەك ئىككى يېنىغا ئېغاڭلاپ ماڭاتتى. يامۇل سىرتىغا چىقماقچى بولۇپ كاجوغا چىقىپ ئولتۇرسا ئۇنىڭ بويىنى چاشقانغا ئوخشاپ قالاتتى. كاجونى تۆت دورغا كۆتۈرۈپ ماڭسا، يېنىدا تۆت چېرىك مۇھاپىزەت قىلىپ ماڭاتتى. چېرىكلەر ئېھتىرام بىلدۈرەلەنلەرنى كۆرۈپ قالسىلا ئۇراتتى، تىللايتتى. بۇنى كۆرگەن شۈلوينىڭ قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىپ، چېرىكلەرنى ماختاپ قوياتتى. خەلقلەر ئۇنىڭ دىققەت بويىنىغا قاراپ «لاۋشۇ دارىن» (چاشقان چوڭام) دەپ لەقەم قويغانىدى.

شۇ دارىنمۇ دەسلەپتە جورىڭچۈەنگە ئوخشاشلا باي - ۋەچچى - بەگلەرنىڭ ئۆيىدە بىر قاتار مېھمان بولدى.

ئارقىدىن ھېيلىگەرلىك قىلىپ، ئىسلاھات ئېلىپ بېرىپ باج - سېلىقنى يەڭگىلەتتىدەغانلىقىنى، تۈرمۈشنى ياخشىلايدىغانلىقىنى ئېيتتى. ئەمەلىيەتتە خەلقنىڭ زىممىسىدىكى سېلىقنى يەڭگىلەتتىش ئۇياقتا تۇرسۇن، يەرلىك باجنى ئىسلاھ قىلىپ قېدىمدىن ئادەت بولۇپ كەلگەن تىجارەت بېجى، ھۈنەر - سانائەت بېجى، چارۋا ئېلىم - سېتىم بېجى قاتارلىق باجلاردىن باشقا، ئوتۇن - سامان، توخۇ، تۇخۇم بېجى، ئىت، مۈشۈك، پىرە - مەشرەپ، پاختا - يىپ، غاز - ئۆردەك بېجى قويۇپ ئالدى. يۇقىرىقىلاردىن باشقا يېڭى سىياسەت چىقىرىپ، ھەتتا شەھەر - يېزىنى ئايرىم - ماستىن 50 ئائىلىگە بىردىن خاڭتو تەيىنلەپ، ھەر بىر ئائىلىگە ھەر ئايدا 50 پۇڭدىن ئايلىق باج قويۇپ يىغىۋالدى. ئۇ چاغدىكى 50 پۇڭ ھازىرقى بەش سومغا توغرا كېلىدۇ. شۇ دارىنىڭ ئالدامچىلىقى جۈرئەتچۈەننىڭكىدىن ئېشىپ چۈشكەچكە، ئۇ يۇقىرىقىدەك ۋاسىتىلەر بىلەن بىر يىل ئىچىدىلا نۇرغۇنلىغان بايلىق توپلىۋالغانىدى.

يۈز بەرگەن تەبىئىي ئاپەت

1916 - يىلى دېھقانلار كۈزلۈك زىرائەتلىرىنى يىغىشقا بىرلەشتۈرۈپ، ئاقتاما يەرلىرىگە كۈزگە بۇغداي تېرىلغانىدى. كۈز ۋاقتى سۇ قىس بولۇپ قېلىپ، نامرات دېھقانلارنىڭ بۇغدايلىرى قارا توپا بويىچە قالدى. دېھقانلاردا ئەتىيازلىققا ئەگىز سۈيى بالدۇر كەلسە بۇغدايلىرىمىزغا قۇيىرىمىز، دېگەن ئۈمىد بار ئىدى. ئەمما ئۇ قىشلىقى قار ياغماي، شىۋىرغانلىق قۇرۇق سوغۇق بولۇپ ئۆتتى. 1917 - يىلى

ھەتتا 5 - ئاي كىرگەندىمۇ سۇ كەلمىدى. 6 - ئايلاردا ئارانلا ئازراق سۇ كەلدى. دېھقانلار يېرىم جان بولۇپ قۇرۇپ قالغان بۇغدايلىرىغا نۆۋەت بىلەن سۇ قۇيسا، قوناق تېرىلغۇسىنىڭ ۋاقتى ئۆتۈپ كېتەتتى. ئامالسىزلىقتىن بۇغدايغىلا چالا - بۇلا سۇ قۇيالىدى. قوناق يەرلىرى ئاق تاما قېلىۋەردى. ئەمما، 7 - ئايدا يېڭى بۇغدايغا ئېرىشەدىغان بولدۇق، دەپ تۇرغان پەيتتە، ئاسماندىن قار تويۇغاندەك ئاق چېكەتكە (كەسكەك) دېگەن ھاشارات پەيدا بولۇپ، سېرىقتال بولغان بۇغداي باشاقللىرىنى قىرقىپ تاشلىغىلى تۇردى. چېكەتكە ئېتىزدىن - ئېتىزغا قاراپ ئۇچسا ئۇدۇلدىكى نەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى. نەتىجىدە بۇ چېكەتكە ئاپىتى كۆپلىگەن ئېتىزلىقتىكى بۇغداينىڭ بېشىنى قىرقىۋەتتى. چېكەتكىنى قورۇپ قۇتقۇزۇپ قالغان بۇغدايدىن چىققان ئازغىنا ھوسۇل ئۇرۇققىمۇ توغرا كەلمەيتتى. يەردىن چىققان بۇغداينى ئۇرۇققا قويسا يەيدىغانغا قالمايتتى، شۇڭا دەردۇ - بالانىڭ ھەممىسى دېھقانغا كېلىپ، ئۇلارنىڭ تىرىكچىلىك قىلىشىغا ئىمكانىيىتى قالمايتتى. نەچچىسى يۇرتنى تاشلاپ، سەرسان - سەرگەردان بولۇپ چىقىپ كەتتى.

مولۇق باج سىياسىتى

1917 - يىلى دېھقانلار ئېغىر تەبىئىي ئاپەتكە ئۇچراپ ۋىيان تارتقان بىر يىل بولدى. دېھقانلار بۇغدىيىمىز ئا - پەتكە ئۇچرىدى، بالىلىرىمىز نېمە يەيدۇ؟ كەنجى تېرىدىغان قوناقتىن ئۈمىد يوق، دەپ ئوزۇق - تۈلۈك غېمىدا قال

غانىدى، ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپمەك، دېگەندەك 8 -
 ئاينىڭ كىرىشى بىلەنلا، ھەرقايسى ئايماننىڭ كۆكېشىلىرى
 مولۇق باج ئۇقتۇرۇشىنى ئېلىپ چىقىپ دېھقانلارغا قارا -
 قويۇق تارقاتتى. ئۇقتۇرۇشنى كۆرۈپ دېھقانلارنىڭ بېشى
 تېخىمۇ قاتتى. يەردىن چىققان بۇغداينى مولۇق باج
 تاپشۇرسا، ئۇرۇقلۇق بىلەن تەمىناتقا زادىلا ئاشمايتتى.
 شۇندا كۆكېشىنىڭ پەيتۇلىرى ئۆيىمۇ - ئۆي ئاختۇرۇپ
 يۈرۈپ، بۇغداينى بارلارنى ھارۋۇغا
 باستۇرۇپ ئېلىپ ماڭدى، بۇغداينى يوق نامرات دېھقانلار -
 نىڭ چارۋا - ماللىرىنى ھەيدەپ ماڭدى. چارۋىسى يوقلە -
 رىنىڭ كىگىز - پالاز، قازان - قومۇشلىرىنى سېتىشقا
 زورلىدى. شۇ چاغدا بىزنىڭ ئائىلىدىمۇ پۈتۈن دان يوق ئى -
 دى. دادامنىڭ كېلەر يىلى قوشقا يارايدۇ، دەپ بېقىۋاتقان
 بىر جۈپ توپىقى بار ئىدى. شۇنى سېتىشقا مەجبۇر بولۇپ،
 قارا سۇ بويىدىكى غىمىش قوشقا تەختىچىنىڭ ئالدىغا ئاپارغا -
 ئىدى. «قۇشقاچنى قار ياغقاندا تۇت» دېگەندەك، دادامنىڭ
 مولۇققا قىستالغىنىنى بىلگەن ئائىلىسىپ ھاجىم ئىككى تو -
 پاققا ئارانلا 20 چارەك قوناق بېرىپ تۈگەتتى. دادام
 مولۇق بەدىلىگە بەش چارەك بۇغداي، 17 چارەك قوناق
 تاپشۇرۇپ ئاران تۈگىتىپ كەلدى. بىزدىن باشقا دېھ -
 قانلاردىن ئاچ - يالىڭاچ قېلىپ، ئۆلۈپ كەتكەنلەرمۇ بار
 ئىدى.

مولۇق سېڭىدا كۆرگەنلەردىم

مولۇق - باج ئاشلىقىنى ساقلايدىغان ئىسكىلاتنى
 مولۇق سېڭى، دەپ ئاتايتتى. مولۇق سېڭى ئامبال يامۇلىنىڭ

باج ئىشلار بۆلۈمىگە قارايدىغان بولۇپ، بىر نەپەر ساڭ باشلىقى بىلەن يەنە بىر نەپەر مۇئاۋىن ساڭ باشلىقى بار ئىدى. ئۇندىن باشقا سەككىز نەپەر ۋېيىۋەن (ئىش بېجىرگۈچى) بىلەن سەككىز نەپەر خوجى بولۇپ، بۇلارنىڭ ھەممىسى ساڭنىڭ بەگلىرى ھېسابلىناتتى. ساڭ باشلىقىنى ساڭ بېگىم، ئىش بېجىرگۈچىنى سىيى، خوجىلارنى خوجى بېگىم، دەپ ئاتايتتى.

1918 - يىلى 8 - ئايدا، ئايماننىڭ پەيتوللىرى دېھقانلارنى مولۇق - باج تاپشۇرۇش ئۈچۈن قارا - قويۇق ھەيدەپ ماڭدى. داداممۇ تەييارلىغان قونىقنى ئېشەككە ئارتىپ يولغا چىقتى. مەنمۇ دادام بىلەن بىللە باردىم. دادام مېنى تاغار بېقىشقا قويۇپ، ئۆزى ئېشەك باغلىغىلى كەتتى. قالدىم ساڭنىڭ سەيناسىغا 100 پارچىدىن كۆپرەك كىگىز - پالاز سېلىنىغان ئىكەن. ئۈچ نەپەر ساڭ بېگى چىقىپ تاغلارنى تۆكۈشكە بۇيرۇدى. بىردەمدىلا بۇغداي، قوناق، گۈرۈچ ۋە باشقا ئاشلىقلار تۆكۈلۈپ بولدى. ئەمدى تاسقاڭلار دېدى. غەلۋىر بىلەن تاسقاڭقا چۈشۈپ كەتتى. ئاندىن كېيىن سورۇڭلار، دەپ ئەمىر قىلدى. ھەممە ئادەم ئۆز ئاشلىقىنى سورۇپ بولۇپ، ئۆتتۈرۈش قەغىزىنى ئاشلىق ئۈستىدە قويۇپ، ئاشلىق بىلەن باستۇرۇپ قويدى. ساڭ بېگى چىقىپ ھەر دۆۋە ئاشلىقىنى كۆرۈپ، يارىغانلىرىغا قىزىل چەنزە قاداپ قويدى. ئارقىدىن ئۈچ نەپەر خوجى كەلدى. ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئۈچ ئادەم دو، شىڭ، شازىلىرىنى كۆتۈرۈپ كېلىپ، شازىنى خوجى بېگىگە ئىككى قوللاپ سۇندى. ئۇلار چارەككە ئاشلىقنى چىڭداپ ئۇسۇپ، ئۈستىگە قىرغا سالمايلا تاغارغا قاچىلاۋەردى. توشقان تا-

فارنى يۇدۇپ ساڭغا ماڭغاندا، ئېتەك ھەققى دەپ ئارقىدا ما-
 راپ تۇرغان ئادەمنىڭ ھەممىسىگە بىر شارىدىن بۇغداي
 قۇيۇپ بەردى. ئېتەكچىلەر بۇغداينى ئېلىپلا كۆزدىن غايىپ
 بولۇشتى. مەن ھەيران بولۇپ كۆرگەن ئەھۋالمنى دادامغا
 ئېيتسام، دادام جىم بول، بىزگىمۇ بار ھېلى كۆرسەن دەپ
 مېنى جىم قىلدى. قارىساق دېھقانلارنىڭ مولۇق بېجىدىن
 ئاشقان بۇغدايلىرىنى غەلۋىر ھەققى، شامالچى ھەققى،
 كىگىز - پالاز ھەققى، تاغارچى ھەققى دەپ بىرنەچچىگە
 بۆلۈپ، ئىگىسىگە ئازراقمۇ بۇغداي قايتۇرۇپ بەرمەستىن،
 ھەممىسىنى بۇلاپ كەتتى. يىراق - يىراق يېزىلاردىن يول
 ئازابى تارتىپ مولۇق باج تاپشۇرغىلى كەلگەن نامرات
 دېھقانلار دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ، ئېشەكلىرىنى ھەيدەپ
 كېتىشتى. دادامنىڭمۇ بىر دو، سەككىز شىڭ (بەش چارەك)
 بۇغداي بەدىلىگە ئېلىپ كەلگەن 17 چارەك قونىقىدىن ئىك-
 كى چارەكتىن كۆپرەك ئاشقانىدى. باشقا دېھقانلارغا ئوخ-
 شاشلا بىزگىمۇ بىر جىڭ قوناق بەرمەي بولاپ كەتتى.
 بىز ئاتا - بالا ئىككىمىز ئاچ قوساق ئۆيىگە قايتىشقا
 مەجبۇر بولدۇق.....

شىرقى يەپ قەھەتچىلىكنى يېڭىش

1917 - يىلى تەبىئىي ئاپەت تۈپەيلىدىن بۇغداي
 مەھسۇلاتى تۆۋەنلەپ كېتىپ، ئالغان مەھسۇلات مولۇق باج
 بىلەن ئاياغلىشىپ، ئۇرۇقلۇق بىلەن تەمىناتقا ئاشمىدى.
 كەنجى تېرىلغان قوناق باش چىقىرىپ، دان تۇتۇپ بول-
 غىچە ئۇششۇك تېپىپ، يەر توڭلاپ قالدى. دېھقانلار جا-
 پا تارتىپ بىر يىل ئەمگەك قىلغان بولسىمۇ، ئۆيىدە

يەيدىغانغا بەزى ئائىلىدە بىرەر چارەك تېرىق، بەزى ئائىلىدە بىرەر چارەكتىن سۆك بار ئىدى. ئۆيىدە يىگۈ-دەك بىر نەرسە قالمىغان نامرات دېھقانلار كۆكتات، كاۋا قاينىتىپ يەپ، بىر ئاي جان باقتى. ئائىلاج جاڭگالمۇ - جاڭگال ئىزدەپ يۈرۈپ قاغا جىگدىسى تېرىپ كېلىپ بالىلىرىنى گۈللەندى. جىگدە تېپىلماي ئازغان مۇنچىقى بىلەن جىغاننىڭ ئۇرۇقىنىمۇ تېرىپ يېدى. ئاخىرى بۇ-نىمۇ تاپالمىغاندىن كېيىن، نامرات دېھقانلار ئاشلىقتىن ئۆلىدىغان ئوخشايمىز، دەپ يىغلاپ قاخشىدى. مۇشۇ ۋاقىتتا دېھقان قوشاقچىلىرى تۆۋەندىكى غەزەلنى ئىسجات قىلغانىدى:

ھۆسنى جامالى ھەپىرەك خېنىم،
 ئاچلىقتىن بولدى زەپىرەك خېنىم.
 بىر كۈن بولسىمۇ كۈن كۆرۈش ئۈچۈن،
 بۇغداي بولمىدى، شىرقى يەك خېنىم.

.....

بۇ غەزەلنى ئاڭلىغان دېھقانلار سۈرۈشتە قىلىپ، شىرىقنى يېيىشكە بولىدىغانلىقىنى ئۇقۇپ خوش بولۇشۇپ كەتتى. غەزەل خەلق ئىجادىيىتى شەكلىدە ئاڭلانسىمۇ، ئەمما تەشۋىقى خۇش خەۋەر ئىدى. شۇڭا بۇ غەزەل چاقماق تېزلىكىدە تاراپ، ئاقسۇ، ۋىنسۇ تەۋەسىنىڭ ھەممە يېرىگە يېتىپ باردى. كۆپ ساندىكى دېھقانلار شىرىقنى دېگەن گىيانىڭ قۇلىقىنى يەمدۇ ياكى پوستىنى يەمدۇ بىلىمەيتتى. ۵0 - 90 ياشلىق دېھقانلاردىن سوراپ، شىرقى قۇملۇقتا ئۈنىدىغانلىقىنى، دان بولغان بولسا تۈگمەندە

تارتىپ يېگىلى بولىدىغانلىقىنى بىلىۋالدى. شۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ، ۋىنسۇ تەۋەسىدىكى ئاشلىقى يوق نامرات دېھقانلار ۋە شەھەر كەمبەغەللىرى ئەر - ئايال ئېشەك، تاغارلىرىنى ئېلىپ چىقىپ، قوۋچى بۇزۇرگاھىدىن تارتىپ خادا ئېرىقلارنى بويلاپ تارىم ۋادىسىغا قاراپ ئاتلاندى. ھەر يەر، ھەر يەردىن شىرقى ئىزدەپ كەلگەن دېھقانلار قۇملۇقتا چېپىپ يۈرۈپ، ھەممە ئادەم ئۆز ئالدىغا كۆپرەك شىرقى يىغىۋېلىشقا ئالدىرايتتى. شۇ قاتاردا داداممۇ ئاشلىقى يوق كەمبەغەل دېھقاننىڭ بىرسى بولۇپ، ئاكام بىلەن بىر ئاي قۇملۇقتا يۈرۈپ، 35 چارەك شىرقى يىغىپ كەلدى. ئانام شىرقى يەپ كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن بىر چارەك شىرقىنى تۈگىمەنگە ئاپىرىپ ئۇن تارتىپ كەلدى. بىر قازان ئۇماچ چېلىش ئۈچۈن ئىككى - ئۈچ سائەت ئوت قالغان بولسىمۇ، قازاننىڭ چۆرىسى قايناپ، ئوت - تۇرىسى زادى قاينىمىدى. بىز ئۈچ بالا قازاننىڭ چۆرىسىگە چىقىپ ئۇماچ ئۇسۇپ بېرىش، دەپ ئانامنى ئالدىراتتۇق. قارىساق قازاننىڭ ئوتتۇرىسىغا يىغىلىۋېلىپ قاپ ئاتىغان نەرسە شىرقى يېغى ئىكەن. شۇنداق قىلىپ شىرقىنىڭ ئۈمىچىنى ئېچىپ، ئېنىنى يېدۇق. تەمى قىرتاق ھەم سەل - پەل قاڭسىق تېتىسىمۇ، لېكىن باشنى قايدۇرۇپ، قوساقنى ئاغرىتىدىغان زىيانلىق ئەھۋال كۆرۈلمىدى. شۇنىڭ بىلەن 80% نامرات دېھقانلار شىرقى يەپ يىلغا ئۇلاشتۇق.

قەپەسكە سولاپ ئۆلتۈرۈش

ئۇرۇشتىن قېچىپ كەلگەن سوۋېت پۇقرالىرى، 1917 - يىلىنىڭ ئاخىرغىچە قۇيرۇقى ئۈزۈلمەي كەلگىلى تۇردى.

بۇلارنىڭ كۆپ قىسمى دېھقان، چارۋىچى خەلقلەر بولسىمۇ،
بىر قىسمى يەر ئىگىلىرى، يەنە بىر قىسمى قانۇنسىز
سودىگەرلەر ۋە ئاشلىق بېسىمدارلىرى ئىدى. بۇلار ئاقسۇغا
كەلگەندىن كېيىن، ۋىنسۇلۇق غوجەك بېدىك، ئابدولكېرىم
مەخسۇم، مامۇت ھاجى، يۈسۈپ قوقان ۋە ئاقسۇلۇق سۇپى
ھاجى، مەتنۇر ھاجى، ئەنۋەر ئىشان دېگەنلەر بىلەن
تېپىشتى. بۇلار دائىم قاراقولغا بېرىپ - كېلىپ تۇراتتى.
سوۋېت تەرەپتىن كەلگەن بايۋەچچى سودىگەرلەر ئېلىپ
كەلگەن ئالتۇن - كۈمۈش ۋە تىللالىرىنى، تەڭ شېرىك
كېلىشىم بىلەن ئاشلىق، ئات - كالا ۋە قوتاز سېتىۋېتىپ
لىشقا ئۆتكۈزۈپ بەردى. يەرلىك سودىگەرلەر ئاقسۇ بىلەن
ۋىنسۇ ئارىلىقىدا قاتتىق يۈرۈپ، قوللىرىدىكى ئالتۇن -
كۈمۈشلەرگە نۇرغۇن ئاشلىق ۋە چارۋا - مال توپلىدى.
1919 - يىلىنىڭ باشلىرىدا سوۋېت ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ
غەلىبە قىلغانلىقىنى ئاڭلاپ، سوۋېت پۇقرالىرى قايتىپ
ماڭدى. بۇنى كۆرگەن غوجەك بېدىك، «ھازىر قارا قولغا
سەپەر قىلىشنىڭ پۇرسىتى كەلدى.» دەپ، ئۆزى بىلەن
ھەممەنەپەسى سودىگەرلەر بىلەن بىرلىشىپ يايلاقتا بېقىۋات
قان ئات - كالىلاردىن 30-40 تۇياق ئەكەلدۈرۈپ، ئۇن -
گۈرۈچ ئارتىپ شىرىكلىرىنى مۇساپىرلارغا قوشۇپ قارا-
قولغا ماڭدۇرۇۋەردى. بۇ جەرياندا ئۇ نۇرغۇن ئاشلىق يۆتكىدى.
10 - قېتىمدا ئۇ شىرىكلىرىنى قايتۇرۇۋېتىپ ئۆزى قالدى
ۋە يۈسۈپ قوقاننىڭ يول كۆرسىتىشى بىلەن قوقانغا
بېرىپ بىر يىل تۇردى. ئۇلار بىزنىڭ ئىشىمىزنى بىر
كىم ئۇقمىدى، ئەمدى يۇرتقا بارساق سۈرۈشتە قىلمايدۇ،
دېيىشىپ، 1919 - يىلى تاشقۇرغان بىلەن قەشقەرگە قايتىپ
كەلگەنىدى.

بۇ يىلى ئاقسۇ رايونىدا ئاشلىق باھاسى كۈنسايىپ
ئۆرلەپ بازارغا ئاشلىق كىرمەس بولدى. پۇل كۆتۈرۈپ
چىققان بىلەن بىرەر نان ياكى بىر جىڭ ئاش تېپىلمايتتى.
نامرات دېھقانلار بىلەن شەھەر كەمبەغەللىرىنىڭ كۈنى
تەس بولدى. شۇنىڭ بىلەن ئاچلىقتىن ئۆلۈم گىرداۋىغا
بېرىپ قالغان 100 دىن كۆپ ئادەم توپلىشىپ ئامبال
يامۇلىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ھۆكۈمەتتىن ئاشلىق سېتىپ
بېرىشنى تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋالدى. ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ
ئامبىلى شۈلۈپىنىڭ جودوتەينىڭ ئالدىغا كىرىپ ئەھۋالنى
دوكلات قىلىدۇ. جو دوتەي ھەر بىر ئادەمگە تۆت جىڭ
دىن ئون سېتىپ بېرىشنى بۇيرۇيدۇ. دادام بىلەن ئانام
مۇ ھەر كۈنى كېلىپ سەككىز جىڭ ئون ئېلىپ چىققان
تى. بۇنىڭ سەۋەبىنى تېپىش ئۈچۈن جو دوتەي ھەر قايسى
ناھىيىلەرگە ئادەم ئەۋەتىپ سۈرۈشتۈرگەندە، ئاشلىق
ۋەقەسى ئەڭ ئېغىر بولغان جاي ئاقسۇ بىلەن ۋىنسۇ نا-
ھىيىسى بولۇپ، غوجەك بېدىك باشچىلىقىدىكى سودىگەرلەر
ئات - كالا ۋە قوتازلارغا ئون - گۈرۈچ ئارتىپ قارا-
قولغا قاچقانلىقى ئاشكارا بولىدۇ. نەتىجىدە جو دوتەينىڭ
پەرمانىغا ئاساسەن غوجەك بېدىكىنى تۇتۇش ئۈچۈن، قو-
راللىق ئون ئادەمنى غۇلجا يولى مۇز داۋانىنى توسۇشقا ئەۋە-
تىدۇ. ئون ئادەمنى ئۇشتۇرپانغا ئەۋەتىدۇ. يەنە ئون ئادەمنى
قەشقەرگە ئەۋەتىدۇ. قەشقەرگە بارغانلار جودوتەينىڭ سالىم-
نى مائىتەيگە يەتكۈزگەندىن كېيىن، مائىتەينىڭ چېرىكلىرى
بىلەن قەشقەر كونا شەھەر ۋە يېڭى شەھەرلەردە بىر ئاي
يۈرۈپ، ئاخىرى غوجەك بېدىك باشچىلىقىدىكى يەتتە نە-
پەر سودىگەرنى تۇتۇپ قولغا ئېلىپ. قولغا كويۇپ، پۇتىغا

ئىشكال سېلىپ ئاقسۇغا ئېلىپ كېلىدۇ. غوجەك بىدىكىنى ئالدىن تەييارلاپ قويغان تۆمۈر قەپەسكە سولاپ، ئىشكىلىرىنى مەھكەم ئېتىپ، بەش نەپەر قوراللىق چىرىكنىڭ يالاپ مېڭىشى بىلەن ئاقسۇغا ئېلىپ كېلىدۇ. غوجەك بىدىكىنى قەپەس بىلەن ۋىنسۇ ئامبال يامۇ-لىنىڭ ئالدىغا ئېسىپ قويۇپ، بىر يىل باقىدۇ. ئۇنىڭ كۈندىلىك تەمىناتى ئۈچۈن ئىككى سەر قوناق نېنى بىلەن بىر جام سوغاقسۇ بېرىدۇ. ئائىلىسىدىن ئاش - تاماق بېرىشكە رۇخسەت قىلمايدۇ. شۇنىڭ بىلەن غوجەك بىدىك قورسىقىنىڭ ئېچىشىغا چىدىماي ئۆز بەدىنىنىڭ ئاغزى يەت-كەن جايىنى چىشلەپ يەپ، ئالتە ئايدىن كېيىن ماغدۇر-سىزلىنىپ قەپەس ئىچىدە ئۆلىدۇ.

خەلقپەرۋەر ئامبال

1919 - يىلى 1 - ئايدا، شۇلويىڭنىڭ ئورنىغا يۈەن شوتوك ئامبال بولۇپ كەلدى. بۇ كىشىنىڭ بويى ئېگىز ھەم گەۋدىلىك بولۇپ، يول ماڭسا ھاسسا تايىنىپ ماڭاتتى. يېڭى ئامبال ئىش تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن، ھەركۈنى بازارغا چىقىپ كوچا ئايلىنىپ، پۇقرانىڭ تۇرمۇشىنى كۆزدىن كەچۈرەتتى. ئاقسۇ رايونىدا ئۇدا ئىككى يىل قەھەتچىلىك يۈز بەرگەنلىكى ئۈچۈن قورساق ئاغرىقى كېسىلى كۆپ ئىدى. ئامبال ئالدىغا ئۇچرىغان كېسەلنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ بەزىلىرىگە ئۆزى دورا بېرەتتى، بەزىلىرىگە دورا قەغىزى يېزىپ بېرەتتى. كېسەلدىن پۇل تەلەپ قىلمايتتى.

ئامبالنىڭ تېۋىپ ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغان پۇقرالار تۈركۈم -
تۈركۈملەپ كېلىپ، داۋالىنىدىغان بولدى.

مەسىلەن: ئىگەرچىنىڭ سايىلەڭگەر كەنتىدىن ساۋۇت
ئاخۇن قورساق ئاغرىقىغا دۇچار بولغىلى ئىككى يىل بول-
غان. بۇ كىشى يۈەن شوتاكىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە تو-
مۇرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ، ئۈچەيدە جاراھەت بار ئىكەن، دەپ
تۇخۇم بىلەن شېكەرگە دورا ئارىلاشتۇرۇپ قايىنىتىپ بىر
كورا ھالۋا قىلىپ بېرىدۇ. سادىق ئاخۇن بۇ ھالۋىنى يەپ
ساقىيىپ كېتىدۇ.

يەنە مەسىلەن: ئاقسۇدىكى مەمەت ئاشپەزنىڭ ئۈچمى-
غا ئوت قالايدىغان جۈمەك تازىنىڭ بېشىدىن قان يىرىك
ئېقىپ تۇراتتى. ئامبال جۈمەكنىڭ بېشىغا ئاپئاق سۇيۇق
دورا سۇۋاپ، ھەر ئۈچ كۈندە بىر كېلىك دەيدۇ، ئۈچ كۈن-
دە بىر دورا سۇۋاپ داكا بىلەن تېگىپ قويىدۇ. شۇنداق
قىلىپ 30 كۈندە ساقىيىپ بېشىغا چاچ چىقىرىدۇ. دېمەك
يۈەن ئامبالنىڭ قولىدا داۋالىنىپ ساقايغان قورساق ئاغرىقى
ۋە باشقا كېسەللەر ئاز ئەمەس ئىدى.

ئىككى يىللىق قەھەتچىلىكتە باققۇچىسى يوق قېرىلار،
تۇل خوتۇن - يېتىم بالىلاردىن ئامبالنىڭ يوقلۇقىدىن تى-
لەمچى بولۇپ قالغانلار كۆپ ئىدى. يۈەن شوتاك ئالدىغا
ئۇچرىغان تىلەمچىنىڭ ئىسمىنى يېزىۋېلىپ، قولىغا خەت
قىلىپ بېرىدۇ ھەم خەتنى كۆتۈرۈپ شەن يامۇلىنىڭ خەلق
ئىشلار بۆلۈمىگە بېرىك دەپ جىمكىلەيدۇ. بۆلۈمگە بارغاندىن
كېيىن، بۆلۈم باشلىقى ئامبالنىڭ ئىمزاسى چۈشكەن خەت-
نى كۆرۈپ، سېرىق سار بىلەن خەت يېزىلغان بىر دانە
قىزىل تاختا بېرىدۇ. ئۇنى كۆتۈرۈپ مولۇق ساڭغا بارسا

ھەر ئايدا ئۈچ چارەك بۇغداي بېرىدۇ. شۇنداق قىلىپ
يۈەن شوتوڭ بىر يىلدا تىلەمچى قويماي ئۆز قولى بىلەن
تىزىملاپ چىقىدۇ. تىلەمچىلەرنىڭ سانىغا قاراپ، ئاقسۇ قە-
لەندەرخانىسىنى ياسىتىدۇ. ھەر بىر تىلەمچىگە بىر ئېغىزلىق-
تىن ئۆي بېرىپ ئورۇنلاشتۇرىدۇ. مەن چىوڭ بولۇپ بىر
نەرسىنى بىلىسەم، ئانامنىڭ دادىسى توخنىياز سۇپۇم دېگەن
بوۋام قەلەندەرخانىدا ئولتۇرۇشلۇق بولۇپ، ھەر ئايدا قە-
زىل تاختىنى كۆتۈرۈپ بېرىپ مولۇق سېتىدىن ئۈچ چارەك
بۇغداي ئېلىپ چىقاتتى. مەن بۇغداينىڭ نەرقىنى سورىسام،
بوۋام يۈەن شوتوڭ ئامبالنىڭ ھېكايىسىنى سۆزلەپ بېرىت-
تى. ئاقسۇ قەلەندەرخانىغا جەم بولغان تىلەمچىلەر 500
ئۆيلۈككە يەتكەن ئىكەن. بۇ دىۋانخانىغا بارات ئىسىملىك
بىر مۇيسىيىت ئادەمنى باشلىق قىلغان بولۇپ، تىلەمچىلەر
ئۇ كىشىنى بارات بوۋام دەپ ھۈرمەت قىلىشىدىكەن. يۈەن
شوتوڭ ئامبال ياساتقان قەلەندەرخانا دەۋرىنىڭ ئۆز-
گىرىشىگە ئەگىشىپ بىر نەچچە ئامبال ۋە ھۆكۈمەتنى بېشى-
دىن كەچۈردى. شۇنداقلا بۇ جايدىكى تىلەمچىلەر ۋە ئېغىر
خار - زارلىقلارنى بېشىدىن كەچۈردى. ئاخىرى كۈتكەن ئازاد-
لىققا ئېرىشىپ، ھازىر بەخت سانائىتىگە ئۆزگەردى.

چېرىيە يېزىسى ۋەقەسى توغرىسىدا

تەلىۋالدى ھوشۇر

چېرىيە يېزىسى (ھازىرقى چېرىيە ناھىيىسىنىڭ چېرىيە يېزىسى) چېرىيە ناھىيىسىنىڭ غەربىي تەرىپىدە بولۇپ، ئەينى ۋاقىتتا 900 دىن كۆپ ئائىلە بار ئىدى. شىنخەي ئىنقىلابى مەزگىلىدە، ئۇ چېرىيە ناھىيىسىنىڭ باشقۇرۇشىدىكى ئاساسلىق بىر بازار بولۇپ، روسىيە سودىگەرلىرى سودا - سېتىق قىلىدىغان رايونلارنىڭ بىرىسى ئىدى.

ئەينى ۋاقىتتا شىنجاڭدىكى روسىيە سودىگەرلىرى ئىككى مىڭ 493 ئائىلە بولۇپ ① ئۇلار كۆرۈنۈشتە سودا قىلىش بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە بىر تەرەپتىن كونسۇللۇق ۋەزىپىسىنى ۋە كالىتەن بېجىرىپ شىنجاڭنىڭ ئىچكى ئىشلىرىغا ئارىلاشسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئاخبارات توپلاپ جاسوسلۇق ھەرىكەتلىرى بىلەن شۇغۇللانغانىتى. سىمىت ھاجى كۆرۈنۈشتە سودىگەر، ئەمەلىيەتتە چارروسىيەنىڭ قەشقەردىكى كونسولخانىسىنىڭ جاسوسى ئىدى. ② ئۇ چارروسىيەنىڭ قەشقەردە تۇرۇشلۇق كونسۇلى سوكوفنىڭ تاپشۇرۇقى بويىچە چېرىيە، چېرىيە قاتارلىق جايلاردا روسىيە گراژدانلىرىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش بىلەن شۇغۇللاندى. ئۇ كىشىلەرنى روسىيە گراژدانى بولۇشقا دەۋەت قىلىشتا، ئالدى بىلەن روسىيە - گراژدانى بولۇشنى خالايدىغانلار ھەمدە پاسپورت ئېلىپ

بولغانلارنىڭ ئالۋاڭ ياسىقىنى كەچۈرۈم قىلىدىغانلىقىنى،
شۇ قاتاردا روسىيىنىڭ تۈرلۈك ئالاھىدە ھوقۇقلىرىدىن بەھ-
رىمەن قىلىدىغانلىقىنى جاكارلايدۇ. ئۇ، چىرىيە يېزىسىدا سۇ
قىس شارائىتىدىن پايدىلىنىپ، روسىيە گراژدانى بولغانلار-
غا سۇنى كۆپەيتىپ بېرىدۇ. ئۇ يەنە ئاشكارا ھالدا ئې-
لان چىقىرىپ: «جۇڭگونىڭ ھازىرقى ھالى خاراپ، ئۇي-
غۇرلار روسىيە تەرەپكە ئۆتىدىغان بولسا پايدا كۆپ»، دەپ
جاكارلايدۇ. سىيىت ھاجى روسىيە گراژدانى بولۇشنى رەت
قىلغانلارنى ھەر خىل ۋاسىتىلەر بىلەن قورقىتىدۇ، باغلاي-
دۇ، ھەتتا ئۇرىدۇ. مەھەممەت توختى قاتارلىق ئۈچ كىشى
روسىيە گراژدانى بولۇشنى رەت قىلغانلىقىدىن قاتتىق
ئۇرۇلۇپ، 15 كۈن قاماقتا ياتىدۇ، بۇ خىل ئەھۋال ئاستى-
دا، چىرىيىنىڭ تۆۋەن ئۆستەڭدىن سۇ ئىچىدىغان 130 دېھ-
قان مەجبۇرى ھالدا روسىيە گراژدانى بولىدۇ. لېكىن
چىرىيە يېزىسىدىكى خەلىق ئۆز ۋەتىنىنى سۆيگەچكە، سى-
يىت ھاجىنىڭ ئالدامچىلىقى ۋە تەھدىتىگە پىسەنت قىلماي-
دۇ. ئۇلار يەرلىك ئەمەلدار سۈپۈرگە ئاخۇننىڭ باشچى-
لىقىدا چىرىيە، توپا قاتارلىق جايلاردا سىيىت ھاجىنىڭ
زوراۋانلىققا قارشى دەلىمۇ - دەل كۈرەش ئېلىپ بېرىپ، سىيىت
ھاجىنىڭ چىرىيە، توپا قاتارلىق جايلاردا روسىيە گراژدان-
لىقىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا يول قويمايدۇ.

1912 - يىلى 2 - ئايدا، سىيىت ھاجىنىڭ چىرىيە ئۆس-
تىكىنىڭ سۈيىنى ئىگىلەۋالغانلىقى دېھقانلارنىڭ چەكسىز
غەزىپىنى قوزغاپ، كىرىيە ئامبىلىغا سىيىت ھاجى ئۆستىدىن
ئەر زخەت سۇنىدۇ. لېكىن سىيىت ھاجى جىنايىتىنى ئىقرار
قىلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە تېخىمۇ ئەسەبىيلەشىپ،

يۈزدىن ئارتۇق «روسىيە گراژدانى» نى باشلاپ يامۇلغا
بېسىپ كىرىپ، ئامبالغا تەھدىت سالدى. لېكىن ئامبال
ھەققالىيەت تەرەپتە تۇرۇپ، سىيىت ھاجىنى تۇتتى. بۇنىڭ
بىلەن چىرىيە يېزىسى خەلقى تۇنجى غەلىبىگە ئېرىش-
تى. سىيىت ھاجىنىڭ تۇتۇلغانلىقىنى ئاڭلىغان سۈكۈف،
مۇئاۋىن كونسۇل بىرونوسنى كىرىيىگە ئەۋەتتى. بىرونوس
ئامبالغا بېسىم ئىشلىتىپ سىيىت ھاجىنى قەشقەر
كونسۇلخانىسىنىڭ بىر تەرەپ قىلىشقا تاپشۇ-
رۇپ بېرىشكە قىستاپ، سىيىت ھاجىنى
قەشقەرگە قايتۇرۇپ كېتىدۇ. 5 - ئايدا كونسۇلخانا «گۇ-
ۋاھ ئىسپات تولۇق ئەمەس» دېگەننى باھانە قىلىپ، سىيىت
ھاجىنى قويۇپ بېرىدۇ. دەل بۇ چاغدا قەشقەردىكى گېلاۋ-
خۇي ئىلىدىكى قوزغىلاڭنىڭ تەسىرى بىلەن 5 - ئاينىڭ
7 - كۈنى قەشقەرگە دوتەي بولىدىغان يۈەن خۇگيۇنى
ئۆلتۈرۈپ، قەشقەرنى ئىگىلەيدۇ. بۇنداق جەددىي ھالەتنى
كۆرگەن سىيىت ھاجى يەنە چىرىيە يېزىسىغا كېلىدۇ. ئۇ
يېزا ئاغزىغا كەلگەندە، چاپارمەنلىرى سەپ بولۇپ قارشى
ئالىدۇ. 6 - ئاينىڭ 16 - كۈنى سىيىت ھاجى يەنە سۇنى
ئىگىلىۋېلىپ، ئاممىنى ئۇرىدۇ. بۇ چاغدا چارروسىيە قەشقەر-
دىكى كونسۇلخانىسىنى ۋە روسىيە سودىگەرلىرىنى قوغداش
باھانىسى بىلەن قەشقەرگە ئەسكەر كىرگۈزىدۇ. سىيىت ھاجى
بۇنى كۆرۈپ تېخىمۇ ئەسەبىيلەشىدۇ. ئۇ قەشقەردىكى كون-
سۇلخانىنىڭ كۆرسەتمىسىگە ئاساسەن، روسىيە گراژدانىنى
تەرەققىي قىلدۇرۇش قەدىمىنى تېزلىتىپ، خەلقكە مەجبۇرى
ھالدا يۇقىرى باھادا پاسپورت سېتىپ بېرىدۇ. پاسپورت سېتىۋې-
لىشنى رەت قىلغانلارنى ئۇرىدۇ، قامايدۇ. نەتىجىدە سىيىت ھا-

جى بىلەن خەلق ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت تېخىمۇ ئۆتكۈرلەپ
شىپ، خەلق يەرلىك ھۆكۈمەتكە سىيىت ھاجى ئۈستىدىن يە-
نە ئەرز قىلىدۇ. بۇ چاغدا قەشقەرنى ئىگىلەپ تۇرغان
گېلاۋخۇينىڭ كاتتىبېشى بىيەن يوڭمىفۇ، ۋىي دېشى قاتار-
لىقلار چىرىيە يېزىسى خەلقىنىڭ كۈرىشىگە ھېسداشلىق قى-
لىپ ۋە قوللاپ، يەكەندىكى سەنجاڭ، شىيۇڭ گاۋشىڭ
ۋە ئۇنىڭ ياردەمچىسى جاۋداشاڭ قاتارلىقلارنى كىرىيىگە سى-
يىت ھاجى ئەنزىسىنى تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىشقا ئەۋە-
تىدۇ. شىيۇڭ گاۋشىڭ بىر ۋە تەنپەرۋەر ھەربىي ئەمەلدار بو-
لۇپ، مەخسۇس تەربىيە كۆرگەن ئىقتىدارلىق كىشى ئىدى.
ئۇنىڭ كىرىيىگە بېرىشى، يەرلىكتىكى خەلقنىڭ روسىيىگە قار-
شى كۈرىشىگە زور ئىلھام بولىدۇ. لېكىن سىيىت ھاجى بىر-
نەرسىنىڭ كۆرسەتمىسىگە ئاساسەن قول ئاستىدىكى 100دىن
ئارتۇق ئاتالمىش «روسىيە گراژدانى» نى
قوراللىنىدۇرۇپ، قېيىن ئاتىسى ئابلىز قارىنىڭ قورۇسىنى بازى
قىلىپ، روسىيە بايرىقىنى ئۆگزىسىگە چىقىرىپ، شىيۇڭ گاۋ-
شىڭ بىلەن ئېلىشىشقا تەييارلىنىدۇ.

6 - ئاينىڭ 23 - كۈنى شىيۇڭ گاۋشىڭ ئەسكەرلىرى
نى باشلاپ كېرىيىدىن چىرىيىگە كېلىپ، سىيىت ھاجىنى
سوراق قىلىدىغانلىقىنى ئۇقتۇرىدۇ. لېكىن سىيىت ھاجى
قارشىلىق كۆرسىتىدۇ. بۇنىڭدىن غەزەپلەنگەن چىرىيە يېزى-
سى خەلقى، سۈپۈرگە ئاخۇننىڭ باشچىلىقىدا سىيىت ھا-
جى ئىگىلەپ ياتقان قورۇنىڭ ئارقا تېمىغا يىمىغىلىپ،
قورۇنى قورشىدۇ. شىيۇڭ گاۋشىڭمۇ جۇشۇتاڭ قاتارلىق
بىرنەچچە ئەسكىرىنى ئەۋەتىدۇ. سىيىت ھاجى ئاشكارا
قورال چىقىرىپ، جۇشۇتاڭ بىلەن بىر ئەسكەرنى ۋە بىر

پۇقرانى نەق مەيداندا ئېتىپ ئۆلتۈرىدۇ، بىر كىشىنى يارىدار قىلىدۇ. سىيىت ھاجىنىڭ بۇ خىل زوراۋانلىقىنى كۆر-
گەن ئامما غەزىپىنى باسالماي، 29 ئېغىزلىق چوڭ قورۇ-
غا ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈۋېتىدۇ. سىيىت ھاجى ئۆز جېنىنى
قۇتقۇزۇش ئۈچۈن ئايالچە ياسىنىپ، يېرىم كېچىدە بىر-
نەچچە چاپارمەنلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ قەشقەرگە قېچىپ كې-
تىدۇ. قاچالمىغان چاپارمەنلەر ۋە مىللىي مۇناپىقلار ئوتتا
كۆيۈپ كۈلگە ئايلىنىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا غەزەپ-
لەنگەن ئامما يەنە روسىيىنىڭ چىرىيىدە قانۇنسىز قۇرغان
«ئاقساقاللار جەمئىيىتى» نى پاچاقلاپ تاشلايدۇ ھەم روس-
يىنىڭ ئاتالمىش «روسىيە گىراژدانلىرى خانىقاسى» نى
ئەمەلدىن قالدۇرىدۇ.

چىرىيە يېزىسى ۋە قەسىدىن كېيىن روسىيە كونسۇل-
لىرى ھەقىقىي پاكىتىنى بۇرمىلاپ، چىرىيىلىكلەر سىيىت ھاجى-
نىڭ ئائىلىسى ۋە 100 دىن ئارتۇق ئادىمىمىزنى كۆيدۈ-
رۈۋەتتى، دەپ يالغان سۆزلەيدۇ. ئارقىدىنلا «روسىيە گىراژ-
دانلىرىنى قوغداش» نىقابى ئاستىدا قەشقەردىكى ئەس-
كىرىنى كۆپەيتىپ 500 گە يەتكۈزۈپ، قەشقەر دوتىيىنىڭ
چىرىيە يېزىسى ۋە قەسىنى روسىيىلىكلەرنىڭ كۆڭلىدىكى
دەك ھەل قىلىشى ھەققىدە تەھدىت سالىدۇ. سۈكۈف يەنە
200 دىن ئارتۇق كازاك قوشۇنىنى قوراللىنىدۇرۇپ، چىرى-
يىگە بېرىپ ئىنتىقام ئالىدىغانلىقى ھەققىدە جار سالىدۇ.
سۈكۈف 7 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرىدا روسىيىنىڭ بېيجىڭدىن
كىي ئاچمىسى ئارقىلىق يۈەن شىكەيدىن شىنجاڭ دائىرىلىك
رىنىڭ ئۆزىدە خاھلىق ئېيتىشىنى بۇيرۇشنى ھەمدە قاتىل-
نى تۇتۇپ، زىياننى تۆلىتىپ بېرىشنى تەلەپ قىلىدۇ.

ھەتتا ئۇ روسىيە تەرەپ چىرىيە يېزىسى ۋە قەسەسنى بىر تەرەپ قىلىش كېرەك، دەيدىغان بىسمەنە تەلەپنىمۇ تەپ قارىمىستىن ئوتتۇرىغا قويىدۇ. يۈەن شىكەي ۋە كىلالىكىدىكى شىمالىي مىلىتارىست ھۆكۈمىتى چارروسىيىنىڭ بېسىمىغا تىز پۈكۈپ، «چېگرا رايونىدا چاتاق چىقىماسلىقى كېرەك» دېگەننى ئوتتۇرىغا قويىدۇ ھەم چارروسىيىنىڭ «ئەپۇ سوراڭ، قاتىلىنى جازالاش، زىياننى تۆلەپ بېرىش» شەرتلىرىگە ماقۇل بولۇپ، قەشقەرنىڭ دوتىيى ياكى زىڭشىڭغا تېلېگرام بېرىپ، دەرھال تەكشۈرۈپ قاتىلىنى تۇتۇپ قاتتىق جازا-لاشقا بۇيرۇق قىلىدۇ. ئۇ يەنە شۇ يىلى 8 - ئايدا ياكى-زىڭشىڭغا، روسىيىنىڭ قەشقەردىكى كونسۇلخانىسىغا بېرىپ ئەپۇ سوراڭقا ھەمدە خوتەننىڭ دوتىيى تاڭ يىجۇڭ، كىرىيە ئامبىلى شىن يۈڭچىڭنىڭ مەنسىپىنى ئېلىۋېتىشكە، شىۋىڭ گاۋشىڭ، جاۋ داشىڭ قاتارلىقلارنى تۇتۇپ تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىشقا بۇيرۇق قىلىدۇ.

چارروسىيە يۈەن شىكەينىڭ ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىپ، بوزەك قىلىپ، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ئەسكىرىنى داۋاملىق كۆپەيتىدۇ. 8 - ئاينىڭ 26 - كۈنى 800 دىن ئارتۇق روسىيە ئەسكىرى ئۈچ چوڭ زەمبىرەك ۋە باشقا قورال - ياراقلار بىلەن كېلىپ، قەشقەر شەھىرىنىڭ شىمالىي دەرۋازىسىنى ئاشكارا پارىتىپ، شەھەر ئىچىگە كىرىپ ئىغۋا-گەرچىلىك قىلىدۇ. يەنە شۇ ئاينىڭ ئاخىرىدا چارروسىيە ئەسكىرىنى كۆپەيتىپ، قەشقەر رايونىغا تاجاۋۇز قىلىدۇ. سۈكۈڭ بىر تەرەپلىملىك ھالدا ماتېرىيال توپلاپ، ئۆز-لىرىنىڭ ئىرادىسى بويىچە چىرىيە يېزىسى ۋە قەسەسنى تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىشنى تەشەببۇس قىلىدۇ. 9 -

ئايدا چارروسىيىنىڭ قەشقەردىكى كونسۇلخانىسىنىڭ مۇئا-
ۋىن كونسۇلى بىرونوس 25 نەپەر ئەسكىرىنى باشلاپ،
ھوتەن، چىرىيە، كېرىيە قاتارلىق جايلارغا ئىككى قېتىم
بېرىپ «تەكشۈرۈش» ئېلىپ بېرىپ، يالغان ماتېرىيال
ئويدۇرۇپ چىقىرىدۇ. ئۇلار ئۆز ئالدىغا تەكشۈرۈش ئې-
لىپ بارغان مەزگىللەردە، پۇقرالارنى خالىغانچە سوراق
قىلىپ، سىمىت ھاجىنىڭ جىنايىتى ماتېرىياللىرىنى يوقىتىپ
ۋېتىدۇ، ھەتتا تەكشۈرۈش باھانىسى بىلەن خالىغانچە ئادەم
تۇتۇپ، جىنايىتى بەدنام چاپلايدۇ. ئىككى نەپەر ھەربىي
ئەمەلدارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان 36 نەپەر ئادەمنى جىنا-
يەتچى قىلىپ، قەشقەرگە يالاپ ئېلىپ بارىدۇ. تېخىمۇ
ئېغىر بولغىنى شۇكى، بىرونوس تېخىمۇ غالىجىرلىشىپ
كېرىيە يامۇلىنىڭ ئاشلىق ئامبىرىغا ئوت قويۇۋېتىدۇ.

يۈەن شىكەي ھۆكۈمىتى چارروسىيىنىڭ زوراۋانلىقىغا
قارىتا تاقابىل تۇرۇش ئۇياقتا تۇرسۇن، بەلكى سولاجى،
تەسلىمچىلىك لۇشىيەننى يۈرگۈزدۈ. ياكى زىڭشىڭ بۇ لۇ-
شىيەننى سادىقلىق بىلەن ئىجرا قىلىپ، كېرىيە ئامبىلىغا
بىرونوسنىڭ كېرىيەدە «تەكشۈرۈش» ئېلىپ بېرىشىغا يار-
دەملىشىشى ھەققىدە بۇيرۇق چۈشۈرىدۇ. يۈەن شىكەي
ياكى زىڭشىڭغا شيۇڭ گاۋشىڭنى تۇتۇپ تەكشۈرۈشنى ئېلان
قىلىشقا بۇيرۇق چۈشۈرگەن مەزگىللەردە، گۇما، قاغىلىق،
يەكەن قاتارلىق جايلاردىكى ۋەتەنپەرۋەر خەلق تەنتەنىلىك
مۇراسىم ئۆتكۈزۈپ، شيۇڭ گاۋشىڭنى قارشى ئالىدۇ. لې-
كىن بىرونوس «تەكشۈرۈش» ئېلىپ بارغاندا، خەلق ئۇنىڭغا
ئاشكارا قارشى چىقىدۇ. يەكەن ئامبىلى بىرونوسنىڭ قوپال-
لىقىغا نارازىلىق بىلدۈرۈپ، كۈتۈۋالمايدىغانلىقىنى جاكار-

لايدۇ. قەشقەردىكى ۋە تەنپەرۋەر گېلاۋخۇي ئەزالىرى ۋە قوراللىق كۈچلەر قەشقەردە نارازىلىق نامايىشى ئۆتكۈزۈپ، چارروسىيە بىلەن ئاداقچىچە ئېلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشىدۇ.

ياڭ زىڭشىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ خەلقىنىڭ چارروسىيەگە قارشى كۈرەشىنى قوللاش ئۇياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە يۈەن شىكەينىڭ ئىرادىسى بويىچە چارروسىيە بىلەن ئاپئاق - چاپاق بولىدۇ. ئۇ 10 - ئايدا چىرىيە ۋەقەسىدە خەلق تەرەپتە تۇرغان بىيەن يۇڭدى، ۋېي دېشى قاتارلىق ھەربىي ئەمەلدارلارنى يەكەندىن قەشقەرگە يۆتكەپ كېلىدۇ. يۈەن شىكەي، ياڭ زىڭشىڭ قاتارلىقلارنىڭ تەسلىمچىلىك بىلەن يول قويۇشى ئارقىسىدا سوكۇف خىلمۇ - خىل بىمەنە شەرتلەرنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ. ئۇ «روسىيە تەرەپ بۇ ۋەقەنى تەكشۈرگەن ئىكەن، روسىيە تەرەپ ئەلۋەتتە بىر تەرەپ قىلىشى كېرەك»، دەيدۇ. نەتىجىدە چىرىيە يېزىسى ۋەقەسىنى بىر تەرەپ قىلىش ئارقىغا تارتىلىپ كېتىدۇ. سوكۇف يەنە چىرىيە يېزىسى ۋەقەسى ئۆزلىرىنىڭ شەرتى بويىچە بىر تەرەپ قىلىنمايدىكەن، زۆرۈر تېپىلغاندا ئەسكەر ئارىلاشتۇرىدىغانلىقىنى جاكارلايدۇ. يۈەن شىكەي ۋەقەنىڭ كېڭىيىپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ، ياڭ زىڭشىڭنىڭ تەكلىپىگە ئاساسەن، ياڭ زەن شۇنى قەشقەرنىڭ دوتىيى، قوشۇنچە تاشقى ئەسلىر ۋەكىلى قىلىپ چىرىيە يېزىسى ۋەقەسىنى بىر تەرەپ قىلىشقا ئەۋەتىدۇ.

1913 - يىلى 1 - ئاينىڭ 28 - كۈنى. ياڭ زەنشۇ ئىلىدىن قەشقەرگە كېلىپلا سوكۇف بىلەن ئىككى نۆۋەت

سۆھبەت ئۆتكۈزۈلۈپ، سۆھبەتتە ياك زەنشۇ تۆت تۈرلۈك پرىنسىپنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ: ① دۆلەتكە زىيان يەتكۈزۈمەسلىك، ئىگىلىك ھوقۇقىغا دەخلى يەتكۈزۈمەسلىك شەرتى ئاستىدا ۋەقەنى بىر تەرەپ قىلىش. ② چارروسىيە قەشقەردىكى قوشۇنىنى چېكىندۈرۈش، چارروسىيەنىڭ قەشقەردىكى كونسۇلخانىسى ۋە چارروسىيە سودىگەرلىرىنى جۇڭگو تەرەپ قوغداش. ③ چىرىيە يېزىسى ۋەقەسىنىڭ باش جىنايەتچىسى سىيىت ھاجى ئىكەنلىكىدە چىڭ تۇرۇش، ④ چارروسىيەنىڭ شىنجاڭدا روسىيە گىراژدانىنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا يول قويماستىكى؛ ياك زەنشۇنىڭ بۇ تۆت پرىنسىپنى مەسلىنىڭ ئەجەللىك يىپىرى بىر بولۇپ، ئىككى تەرەپ سۆھبەت جەريانىدا كەسكىن بولغانلىقتىن، سۆھبەتتىن ھېچ نەتىجە چىقمايدۇ. بۇنداق ۋەزىيەتتە ياك دو-تەي ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ كاتتىباشلىرى يىغىنىنى ئېچىپ، تاقابىل تۇرۇشنى مەسلىھەتلىشىدۇ. ئۇ يەنە ئىلىدىن ئېلىپ كەلگەن 400 كىشىلىك قوشۇنىنى تايانچ قىلغان ھالدا قەشقەر، خوتەن، يەكەن قاتارلىق جايلاردىكى نەچچە يۈز ئاممىنى ئەسكەرلىككە قوبۇل قىلىپ، قىسقا مۇددەت تەربىيەلەپ، قورال تارقىتىپ، چارروسىيەنىڭ تاجا-ۋۇزىغا تاقابىل تۇرۇشقا تەييارلىنىدۇ. سۈكۈنى قەشقەردە مەنچىڭ ئارمىيەسىنىڭ كۆپەيگەنلىكىنى كۆرۈپ، پوزىتسىيىدە بىر ئاز يۇمشايدۇ - يۇ، لېكىن نىيىتىدىن يانمايدۇ.

1913 - يىلى 2 - ئاينىڭ 21 - كۈنى چىرىيە ۋەقەسى توغرىسىدىكى سوت قەشقەردە ئېچىلىدۇ. سوت باشلانماي تۇرۇپ، سۈكۈنى كونسۇل سالاھىيىتى بىلەن سوت ئالدىنقى ئورۇننى ئىگىلەپ، بۇ ۋەقەگە ئۆزى ھۆكۈم قىل

ھاقىچى بولىدۇ. ئەمەلىيەتتە بولسا پەقەت ئەر ز قىلغۇچى سۈپىتىدە سوتقا قاتنىشىدۇ. يەنە 26 نەپەر ئائىلىسى «رو-سىيە گىراژدانى» مۇ ئەر ز قىلغۇچى سۈپىتىدە سوتقا قاتنىشىدۇ. ۋەتەنپەرۋەر ھەربىي ئەمەلدار شىۋىك گائۇشنىڭ شۇ-نىڭدەك تاڭ يىچۇڭ ۋە چىرىيە يېزىسىدىكى 36 نەپەر ئامما «جاۋابكار» ئورۇندا تۇرىدۇ. سوت رەسمىي باشلانغاندا «جاۋابكار»لار سانسىز پاكىتلار ئارقىلىق سىيىت ھاجىنىڭ جىنايىتىنى پاش قىلىدۇ. بۇ چاغدا سوكۇف پۇتى كۆيگەن توخۇدەك ئولتۇرالمىدا. لېكىن دەسلەپتە خەلق تەرەپتە تۇرغان ياكى زەنشۇ بىردىن ئۆزگىرىپ، يۈەن شى-كەينىنىڭ يېڭى بۇيرۇقىغا ئاساسەن، چارروسىيىنىڭ قوراللىق تەھدىدى ئاستىدىكى يولسىز شەرتلىرىگە ماقۇل بولۇپ، ماھىيەت خاراكتېرلىك يول قويىدۇ. نەتىجىدە چىرىيە يېزىسى ۋەقەسى خەلقىمىزنىڭ تۈپ مەنپەئىتىگە ئۇيغۇن بولمىغان ھالدا بىر تەرەپ قىلىنىدۇ.

شۇ يىلى 7 - ئايدا سۇن جۇڭشەن رەھبەرلىكىدىكى 2 - قېتىملىق ئىنقىلاب پارتىلايدۇ. يۈەن شىكەي ئىنقىلابنى باستۇرۇش ئۈچۈن، چارروسىيىنىڭ قوللىشىغا ئېرىشىشنى مەقسەت قىلىپ، چارروسىيىنىڭ تەكلىپىگە قوشۇلۇپ، ۋاڭ بىڭكۈننىڭ ③ ۋەزىپىسىنى ئېلىۋېتىدۇ. 8 - ئايدا ياكى زەن شۇ بىلەن سوكۇف چىرىيە يېزىسى ۋەقەسىنى بىر تەرەپ قىلىش كەلىشىمىنى تۈزىدۇ. كېلىشىمنىڭ بىر قىسمى بىلەن گە ئاساسەن تاڭ يىچۇڭ، شىن يۇڭچىڭنىڭ مەنپەئىتى ئېلىۋېتىدۇ. شىۋىك گائۇشنىڭ 12 يىللىق قاماق جازاسى بېرىلىدۇ. جاۋداشنىڭ ئالتە يىللىق تۇتۇپ تۇرۇش جازاسى بېرىلىدۇ. چىرىيە يېزىسىدىكى 36 نەپەر ئائىلىسىغا ئايرىم -

ئايرىم ھالدا تۆت يىلدىن ئالتە يىلغىچە قاماق جازاسى بېرىدۇ. يۈەن شىكەي ھۆكۈمىتى يەنە 69 مىڭ ياماق تۆلەم تۆلەيدۇ. 10 - ئاينىڭ 1 - كۈنى ئىككى تەرەپ كېلىشىمگە رەسمىي قول قويۇپ، ۋەقەلى بىر تەرەپ قىلىشنى ئاخىرلاشتۇرىدۇ. سوكۇف ئەسلىدە سىيىت ھاجىغا جازا بېرىشكە قوشۇلغان بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە سىيىت ھاجى قەشقەردە «قەھرىمان» سۈپىتىدە ئەركىن يۈرۈيدۇ. ئىزاھات:

① «شىنجاڭ يەرلىك تەزكىرىسى» خەنزۇچە 58 - سانسىدىن ئېلىندى.

② سىيىت ھاجى (مىللىتى ئۆزبېك) ئەسلى خوتەن ناھىيىسىدىن بولۇپ، ئۇ 16 ياش ۋاقتىدا روسىيىگە بېرىپ ئوقۇغان ھەمدە روسىيە گىراژدانلىقىغا كىرگەن. كېيىن ئۇ روسىيىدىن تۈركىيىگە بېرىپ ئوقۇغان. روسىيىدىكى ۋاقتىدا جاسوسلۇق ئورگانلىرىدا ئالاھىدە تەلىم ئالغان. 39 يېشىدا ئۇ (يەنى 1905 - يىلى) روسىيە تەرىپىدىن كېرىيەنىڭ چىرىيە يېزىسىغا روسىيە سودىگىرى سۈپىتىدە ئەۋەتىلگەن. ئۇ چىرىيە يېزىسىدا بىر تەرەپتىن سودىگەرچىلىك بىلەن شۇغۇللىنىپ، بىر تەرەپتىن ئاخبارات توپلىغان. ئۇ چىرىيە يېزىسىدىكى ۋاقتىدا يەرلىك چوڭ سودىگەر ئابلىز قارىنىڭ قىزى بۇۋى مەرىيەمنى خوتۇنلۇققا ئېلىپ، بىر مەزگىل ئۆي تۇتقان.

③ ۋاڭ بىڭكۈن، گېلاۋخۇيىنىڭ يەكەندىكى ھەربىي باشلىقى.

ئاقسۇ كۈنمىشەھەر مائارىپ تەزكىرىسى

(بېشى 20 - ساندا)

ئابدۇراخمان مامۇت دىيار

مەكتەپلەرنىڭ تەرەققىياتى ۋە ئىزچىلار مەرىشى

1936 - يىلىدىن 1945 - يىلىغىچە ئىشلەنچى، قالقى، چاچلىقى، ئورسچى، چودار، ئاقبۇلاق، قىزىل بۇلاق قاتارلىق جايلاردا يەنە بىر قانچە مەكتەپلەر بارلىققا كەلدى. ئوقۇتقۇچىلارنى تولۇقلاشتا، ئۇيۇشما قارمىقىدىكى قىسقا مۇددەتلىك دارىلمۇئەللىمىننى پۈتتۈرگەنلەر ۋە ئۆلكىلىك، ئاقسۇ ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىننى پۈتتۈرگەنلەر ئاساس قىلىندى. يەنە بىر تەرەپتىن باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ يۇقىرى سىنىپلىرىدىن ئەلاچىلار تاللىنىپ تولۇقلاندى.

مەسىلەن: 1935 - يىلى قىزلار مەكتىپىنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرىنى تولۇقلاشتا نۇرئىسا قادىر، مەرەمىنسا خان روزى، ھېنىپەم ئابدۇللا قاتارلىقلار تاللىنىپ دەسلەپكى ئېھتىياج ھەل قىلىندى. مەكتەپلەرنىڭ تەشكىلىي ئاپپاراتلىرىمۇ مەكتەپنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا قاراپ بىرلىككە كەلتۈرۈلدى. مەركىزىي مەكتەپلەردىن - مۇدىر، ئىلمىي مۇدىر، تەرتىپ مۇدىر، سىنىپ مەسئۇلى، دەرس ئوقۇتقۇچىسى، كۇرس ئوقۇتقۇچىسى، بوغالتىر، كاسسىر، لاۋازىمەتچى ۋە خىزمەتچىلەر بار.

ئىدى. مۇدىرنىڭ مائاشى 1800 دوللار (ھازىرقى 180 يۈەنگە تەڭ)، ئىلمىي مۇدىرنىڭ 1500 دوللار، سىنىپ مەسئۇلىنىڭ 1300 دوللار، دەرس ئوقۇتقۇچىسىنىڭ 1200 دوللار ئىدى. ساۋات چىقىرىش سىنىپلىرىغا دەرس ئۆتكەنلەرگە قوشۇمچە ھەق بېرىلەتتى.

1936 - يىلىدىن 1945 - يىلىغىچە بولغان مەزگىللەردە مائارىپ مەجبۇرىي شەكىل ئالدى. ساۋاتلىق ئائىلىلەرنى تەقدىرلەپ، ساۋاتسىز ئائىلىلەرگە جەريمانە قويۇلدى. نەتىجىدە، ئىپتىدائىي مەكتەپكە ئاياللارمۇ كەچ كىرىشلەرگە بېرىپ ئوقۇدى. چوڭ يىغىنلار ئۆتكۈزۈلۈپ، ئىلىم - مەرىپەت تەشەببۇس قىلىندى. بۇنداق يىغىنلار «ئىزچى ئەتىرىتى» نىڭ ھىمايىسى ئاستىدا تەرتىپلىك ئۆتكۈزۈلدى.

«ئىزچى ئەتىرىتى» ئىلغار ئوقۇغۇچىلارنىڭ تەشكىلاتى بولۇپ، خەنزۇچە «توڭ زىجۇن» دېيىلەتتى. بۇلار ئاساسەن تەرتىپ ساقلاشقا مەسئۇل بولاتتى. بۇلار يىغىن، بايراملارنىڭ تەرتىپىنى ۋە كوچىلارنىڭ تەرتىپ ئامانلىقىنى ساقلايتتى. ھۆكۈمەتتىن قارا كۆك تېرىكىدىن كۇسار، ھاۋارەڭ كۆينەك، ئالتە شوئار قادالغان قالپاق تارقىتىلاتتى. ۋەزىپە بەلگىسى كۆينەك يانچۇقىغا چۈشۈرۈلگەن ئىدى. قولىدا ئالا كالتەك بولاتتى. بۇ تەشكىلات 1935 - يىلى قۇرۇلغان بولۇپ، باشلىقى نەزىم قاسىمى ئىدى.

«ئىزچى ئەتىرىتى» 1940 - يىللىرىغىچە مەۋجۇت بولۇپ تۇردى. ئاقسۇ كونا شەھەردىكى «ئىزچى ئەتىرىتى» خېلى يۇقىرى ئابروىغا ئىگە ئىدى. ھۆكۈمەت ساقچىلىرىدىن تەپ تارتىمىغان كىشىلەر «ئىزچى ئەتىرىتى» دىن ئەيمىنەتتى. ئەمەلدارلارمۇ ھۆرمەت قىلاتتى. ئۇلارنىڭ

ئوقۇيدىغان «ئىزچىلار مارشى» بار ئىدى. بۇ مارشىغا
ئىلىم - پەننىڭ، مەرىپەتنىڭ روھىي سىڭدۈرۈلگەنىدى.
مەسىلەن:

بىز ئىزچىلارمىز، پۈت - قوللارمىز گاڭ،
كۆزىمىز نۇرلۇق، قەلبىمىز ساغلام.
خەلق يولىدا ئالغا باسىمىز،
دۈشمەنگە قارشى ساقلاپ ئىنتىقام.

ئۇزۇن ۋاقىت بىز زالىم قولىدا،
ئىشلىيەلمىدۇق خەلق يولىدا،
قۇللۇق ئورنىدىن ئەمدى دەس تورۇپ،
ئالغا ئۆرلەيمىز ئېرىپان نۇرىدا.

ئۆگەن، تىرىش، ياش ئىزچى بالىلار،
ۋەتەن ئىشقىدا قاينار ۋىجدانلار.

«ئىزچىلار مارشى» نىڭ ئىجاد قىلغۇچىسى ۋە «ئىزچى
ئەترىتى» نى تەشكىل قىلغۇچى — مەمتىلى توختاچى
(تەۋپىق ئەپەندى) ئىدى. تەۋپىق — ئۇيغۇر يېڭى مائارىپ-
نىڭ ئىخلاسكارى ۋە پىداكارى بولۇپ، ئۇ مەشھۇر پىداگوگ
ۋە رىداكتىك شائىر ئىدى. ئۇ 1901 - يىلى ئاتۇشنىڭ
بويامەت كەنتىدە تېۋىپ ئائىلىسىدە توغۇلغان ... موسكۋا
شەھرىدىكى ئۇنىۋېرسىتېتنى، تۈركىيىنىڭ ئىستانبۇل پىداگوگ
كىۋرسى قاتارلىق مەكتەپلەردە ئوقۇغان ۋە شۇ يەردە
ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1932 - يىلى ۋەتەنگە قايتىپ

تەپ، ئاتۇشتا ئىلىم - مەرىپەت دولقۇنىنى قوزغاپ، جەنۇبىي شىنجاڭنى زىل - زىلىگە كەلتۈرگەن. ئۇ، 1933 - يىلى «بىز مۇئەللىم» ناملىق مەكتەپ شېئىرىنى يازغان. بۇ شېئىرنىڭ تېكىستى مۇنداق:

بىز مۇئەللىم - يۇرتلاردا مەكتەپ ئاچىمىز،
خەلقىمىزگە يوپ - يورۇق نۇرلار ساچىمىز.
تالاي يىللار زۇلمەتتە تېنەپ خار بولدۇق،
ئىلىم - ئېرىپان يولىغا شۇنچە زار بولدۇق.

بىزنىڭ ماڭغان يولىمىز سائادەت يولى،
بىز ۋەتەننىڭ يېڭىدىن ئېچىلغان گۈلى.
ئوقۇتىمىز ئەۋلادنى يېڭى پەن بىلەن،
پۇختا بولسۇن مەكتەپنىڭ بېسىلغان ئۇلى.

ئۇيغۇر يېڭى مائارىپ تارىخى ئۈچۈن ئۆچمەس تۆھپە ياراتقان مەملىكى ئەپەندى، 1936 - يىلى قەشقەردە شېڭ شىسەي جاللالتىرى تەرىپىدىن ئوتقا تاشلاندى. ئۇنىڭ تۇرمىدا يازغان شېئىرلىرى بۇلاق ژۇرنىلىنىڭ 1981 - يىللىق 3 - سانىدا تونۇشتۇرۇلدى. تەۋپىقىنىڭ ما - ئارىپ تارىخىدىكى مۇقەددەس ئورنى ئابدۇللا تالىپنىڭ «ئۇيغۇر مائارىپ تارىخى توغرىسىدا» دېگەن ئەسىرىدە كۆرسىتىلدى.

1940 - يىللىرىنىڭ باشلىرىدا، تەقىل مەزگىلىدە مۇدىرلار ۋىلايەتلىك ئويۇشمىغا يىغىلىپ لېكسىيە ئاڭلايتتى. كۆڭۈل ئېچىش قىلاتتى. دېكىلماتسىيە ئويۇشتۇرۇلاتتى.

بۇ پائالىيەتلەر «دەرنەك» دەپ ئاتىلاتتى. دەرسنىڭ سۈ-
پىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلار-
دىن تەيۋىقسىز ئىمتىھان ئېلىنىپ، خۇلاسە قىلىناتتى.
چوڭراق مەكتەپلەردە موللام تەكلىپ قىلىنىپ، دىن دەرس
ئوقۇتۇلاتتى.

1936 - يىلىدىن 1945 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا
مەكتەپ 17 گە، سىنىپ 50 گە، ئوقۇتقۇچىلار 88 گە، ئوقۇ-
غۇچىلارنىڭ سانى 3224 نەپەرگە يەتتى. (ئارخىپتىن
ئېلىندى).

مۇدەرىسلەر ئۇستازى - موللاناسىر داموللام

ئاقسۇ كۈنىشەھرى XIX ئەسىردىن باشلاپ مەشھۇر
ئۆلىما ۋە شائىر موللاناسىر داموللامنىڭ شوھرىتى بىلەن
«ئۆلىمالار يۇرتى» دەپ ئاتالدى. موللاناسىر داموللام
1850 - يىلى ئاقسۇ كۈنىشەھەر ناھىيىسىنىڭ قاشتېرىق
يېزىسىدا قورايچى ھەم دېھقان ئائىلىسىدە توغۇلغان.
دادىسىدىن كىچىك قېلىپ، تۇل ئانىسى بېقىپ چوڭ قىل-
غان. بالىلىق دەۋرىدە قوراي سېتىپ غەربەتچىلىكتە ھايات
كەچۈرگەن بولسىمۇ، ئوقۇش ئۈچۈن ئىشتىياق باغلىغانىدى.
شۇڭا ئۇ، قوراي ساتقان پۇلدىن يىغىپ ئوقۇش خىراجى-
تى قىلىپ، ئوقۇشنى داۋاملاشتۇرۇپ ئەڭ ئالدىنقى قاتار-
دىكى تالىپلارغا ئايلاندى. شۇڭا كىشىلەر ئۇنىڭغا ئاتىدار-
چىلىق قىلىپ، قەشقەر خانلىق مەدرىسىگە ئوقۇشقا ئەۋەت-
تى. قەشقەر خانلىق مەدرىسىنى ئەلا باھادا تۈگەتكەن
موللاناسىر، 16 يېشىدا بۇخارا دىكى خەلقئارالىق مەدرىسىگە

بېرىپ ئوقۇدى. ئۇ، ئوقۇش داۋامىدا ئەلشىر ناۋائىنىڭ «مەھبۇبىل قۇلۇپ» («كۆڭۈللەر سۆيگۈسى») نى ئۇيغۇر-چىغا تەرجىمە قىلدى. ئۆزىدىن بۇرۇن ئۆتكەن دانىشمەنلەرنىڭ پەندى - نەسىھەتلىرىنى توپلاپ «جاۋاھىرۇل پەندى» ناملىق توپلامنى تۈزدى. «دالايى شىرىپ» ناملىق كىتاب يېزىپ ئوقۇشنى ئەڭ يۇقىرى باھادا تاماملاپ، شۇ مەدىرىستە بىش يىل مۇدەررىسلىك قىلىپ، ئۆز ئىلمىنىڭ چوڭقۇرلۇقى بىلەن ئاقسۇنىڭ شۆھرىتىنى شەرق ئەللىرىگە تونۇتتى. ئۇ كىسەمتەرلىك بىلەن ئىلىم تەھسىل قىلاتتى. شۇڭا نامانگەنلىك ئالىم مەھزۇپ داموللامدىن تەلىم ئېلىپ، ئۆگەنگەنلىرىنى تېخىمۇ چوڭقۇرلاشتۇرۇپ باردى. موللا ناسىر داموللام بۇخارادىن ئاقسۇغا قايتقاندا، بۇخارالىقلار: «بۇخارا ئاقسۇغا كۆچتى» دېگەنىكەن. موللا ناسىر داموللام ئاقسۇ كۈنەشەھەرگە قايتىپ، 1917 - يىلى ھازىرقى سىياسىي كېڭەش ۋە دائىمىي كومىتېت ئورنىدىكى ھەيۋەتلىك كۆركەم خانىقانى ياساتقاندى. خانىقانىڭ ياغاچلىرى ئاقسۇ قۇمباش ھەتتاكى قارىتال قاتارلىق جايلىرىدىنمۇ كەلتۈرۈلگەن. خانىقادىن ئاشقان پۇلغا مەككىدە ئۈچ قەۋەت، 32 ئېغىزلىق ساراي ياسىتىپ، ئاقسۇ كۈنەشەھەرنىڭ سېخىيلىقىنى يەنە بىر نامايان قىلدى.

ئاقسۇ كۈنەشەھەردىكى خانىقانىڭ ھۇجرىلىرى ئاۋات، كەلپىن، ئۈچتۇرپان، باي، ئاقسۇ قاتارلىق جايلاردىن كەلگەن تالىپلار بىلەن تولغانىدى. بۇ تالىپلارغا شۇ زاماننىڭ ئالىي دەرسلىكلىرى: «سەرپ» (ئوقۇش كىتابى، ئىملا قائىدىسى)، «نەھۋى» (ئەرەبچە گرامماتىكا)، «پارايىز» (ئىلمىي ھېساب، قوشۇش، ئېلىش، كۆپەيتىش،

بۆلۈش، تاناسىپ، كەسىر قاتارلىق ئالتە ئەمەلدىن تەركىب
 تاپقان بولۇپ، شەرىئەتتە مىراسقا مەسئۇل قىززاتلارنىڭ
 دەستۇرى، «موقتەسەرۋاقايە»، «شەرھى ۋاقايە»، «ھىدايە»...
 لەر بىر يۈرۈش دەرسلىك بولۇپ، ئىسلام ئەھكاملىرىنىڭ
 چۈشەندۈرۈلۈشى، يەنى — قانۇن، ئىنتىزام شەۋھىيلەنگەن
 دەستۇرلاردۇر. «تەپسىرى قۇرئان» (تەپسىرلەرنىڭ ئومۇمىي
 ئاتالمىسى بولۇپ، ئۇ — «تەپسىرى يۈسەينى»، «تەپسىرى
 كەششاپ»، «تەپسىرى قازى بەيزاۋى»... قاتارلىق 60 خىل
 تەپسىرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان قۇرئان سۆزلىرىنىڭ
 تەپسىراتىدىن ئىبارەت)، «موشكىت شىرىپ» (دىنىنىڭ چىرىقى
 دۇر)، «ھەدىس» دىنىنى تەشۋىق قىلىدۇ. يەنى ئىسلام دىنى
 نىڭ ئىجتىمائىي تەشەببۇسلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. ئۇ
 مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ ئېيتقانلىرى بولۇپ، ساھابىلەرنىڭ
 بايانلىرى ئارقىلىق دەۋرىمىزگە يېتىپ كەلگەن بىر يۈرۈش
 ئالىي ئوقۇشلۇق. «ھەدىس» بىر قانچە خىل بولۇپ، «سەھ-
 ھولبۇخارى»، «ئەينى»، «قەستالانى»، «سىناھى سىتتە» قاتار-
 لىقلاردىن ئىبارەت. «ئىشقىيات» (ئىشقى - مۇھەببەت ئى-
 پادىلەنگەن شېئىرلار توپلىمى بولۇپ، بۇ «ناۋائى»، «فۇ-
 زولى»، «غوجا ھاپىز» «ھۆۋەيرا» قاتارلىق توپلاملارنى ئۆز
 ئىچىگە ئالغان؛ يۇقىرىقىلاردىن باشقا «بوستان، گۈلۈستان»
 «مەسنەۋى شېرىپ» قاتارلىق ئىجتىمائىي تۇرمۇش، ئەخلاق،
 پەندۈنەسىيەتلەردىن تەركىب تاپقان نەزمە ۋە نەسىرى يول
 بىلەن يېزىلغان ئەدەبىي ئەسەرلەر)، «غىياسى لۇغەت»
 (ئەرەبچە، پارسچە، تۈركىي ئۈچ تىلدىن تەركىب تاپقان
 تەرجىمە لۇغەت توپلىمىدۇر) قاتارلىقلار بولغانىدى.
 تالىپلاردىن يۇقىرىدا ئۆتۈلگەن دەرىسلەردىن ئىستىھان

ئېلىنىپ، نەتىجىسىگە قاراپ، ئىلمىي ئۇنۋان بېرىلگەن ۋە ئۇنۋانىغا قاراپ ۋەزىپىگە قويۇلغانىدى.

موللاناسىر داموللامنىڭ تالىپلىرىدىن مەشھۇر ئۆلىما، تەرجىمان، خەتتاتلار يېتىشىپ چىقتى، بۇلار ھۆكۈمەت ئىشلىرىغا ئارىلىشىپ، خەلققە پايدىلىق ئىشلارنى قىلدى. ئۆلىمالاردىن مەمەتنىيازخان مەخسۇم داموللام (1945- يىلى غۇلجىغا بېرىپ ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئىنقىلابىغا قاتناشقان، 1946 - يىلى «11 بىتىم» دە غۇلجىدىن كېلىپ ئاقسۇ كوناشەھەرگە ھاكىم بولغانىدى. 1948 - يىلى ئەرەبىستانغا كۆچۈپ كەتتى)، ئارۇپ ئەلەم ئاخۇنۇم، داۋۇت قوززات ئاخۇنۇم، ئىمىر ئەلەم ئاخۇنۇم، ئاۋۇت ئەلەم ھاجىم، قادىر قوززات ئاخۇنۇملارمۇ شەرىئەت، ئۇيۇشما ۋە مەدەنىيەتلىرىدە ئىشلىدى. شايوپ قارى ھاجىم، مامۇت ئاخۇنجانۇپ ھۆكۈمەت ئىشى بىلەن شۇغۇللانغاندا ئۇلارنىڭ تۆھپىسى ئالاھىدە زور بولدى.

ئىسمائىل بەگ، ئىمىرخان داھى، باراۋى بەگ، ھاشىم بەگ، توختى بەگ، ئايوپ بەگ، ساۋۇت بەگ قاتارلىق تەرجىمانلار (خەنزۇ تىلى تەرجىمانلىرى) يېتىشىپ چىقتى. بۇلار ئاۋۋال دىنىي مەكتەپلەردە ئوقۇپ، كېيىن خەنزۇ مەكتەپ (شۆتاك) دا ئوقۇپ ھۆكۈمەت ئورۇنلىرىدا، ئىشلىگەندە «بەگ» دەپ ئاتالغانىدى. بۇلار ئاساسەن ياڭجاڭجۇن (ياڭ زېڭشىن) دەۋرىدە ئۈرۈمچىدە ئوقۇپ كەلگەنىدى. ئەرەب، پارىس تىلى تەرجىمانلىرىدىن مۇھەممەتخان داموللام، مۇتەئىللا ئاخۇنۇم، ئارۇپ قوززات ئاخۇنۇم، داۋۇت قوززات ئاخۇنۇم قاتارلىقلار بولۇپ، بۇلار بۇخارا، قەشقەر قاتارلىق

جايلاردا ئوقۇپ ئىلىم تەھسىل قىلغان. موللاناسىر داموللام مۇدەررىس، تەرجىمانلارنى يېتەكلەپلا قالماستىن، بىر قانچە ئۇستا خەتتاتلارنى يېتىشتۈردى. بۇ خەتتاتلاردىن: مۇسا مەزىن ئاخۇنۇم، مامۇت ئاخۇن خەلىپەت، مەخسۇت ئىمام ئاخۇنۇم، ھەپلىم مۇدەررىس ئاخۇنۇم، ھەمەرخان يىپەكچى، يۈسۈپ ئىمام ئاخۇنۇملار داڭلىق ئىدى.

موللاناسىر داموللامنىڭ ئەتراپىغا ئۇيۇشقان ئىلمىي كۈچلەرنىڭ تىرىشچانلىقى بىلەن ئونلاپ مەدرىسلەر بارلىققا كەلگەنىدى.

موللاناسىر داموللام ئۆمرىدە خېلى نۇرغۇن ئىلمىي ماقالىلەر ۋە دىداكتىك شېئىرلارنى يازغان بولسىمۇ، ئەمما «مەدەنىيەت ئىنقىلابى»دا بالىلىرىنىڭ ئۆيىدىن بۇلاپ كېتىلىپ يوقالغان. شاگىرتلىرىنىڭ ئېيتىشىچە، موللاناسىر داموللام تاماخور موللا، غەيۋەتخور، ھەسەتخورلارنى، بىكار-چى، چېقىمچىلارنى يامان كۆرەتتى. كىشىلەرنى ئىلىم، ھۈنەر ئۆگىنىشكە دالەت قىلاتتى. ھالالدىن ئاش يەپ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشاشنى تەكىتلەيتتى. داستىخان سۈپۈر-گىسى، نەپسانىيەتچىلەرنى مەسخىرە قىلاتتى. داموللامنىڭ ئەنە شۇنداق تەيىمىغۇرلارنى ھەجىۋى قىلغان شېئىرىدا، ئابدۇرېھىم خېتىپ ئىسىملىك كازاپقا قارىتىپ مۇنداق مىسرالارنى تىزغان:

ئاقسۇنىڭ بالاسى بولدى ئابدۇرېھىم خېتىپ،
ئىت كەبى نەپسى ئۈچۈن ئىماننى دۇنياغا سېتىپ.

.....

موللاناسىر داموللام 1918 - يىلى ۋاپات بولدى. «ئالىم

نىڭ ئۆلگىنى ئالەمنىڭ ئۆلگىنى» دېگەندەك، داموللام جان ئۆزگەنلىكىدىن خەۋەر تاپقان ھەرقانداق كىشى ھازىردا بولدى. پۈتۈن شەھەر تەۋرەپ بۇ ئۇلۇغ زاتنىڭ جىنازا نامىزىنى ئوقۇشقا سەپىراس بولدى. جامائەت مەرھۇمنى پات - پات تاۋاپ قىلىپ تۇرۇش ئۈچۈن خانقاغا يەرلىك كولاپ دەپنە قىلدى ۋە خاتىرە گۈمبىزى ياسىدى. 1966 - يىلى «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» دا ئالدى بىلەن گۈمبەز چېقىلدى. ئاندىن گۈمبەز ئاستىدىكى داموللام يەر ئۈستىگە ئەڭ ئالدىدا تارقاقلاشتۇرۇلدى. لېكىن، بىر ئۆمۈر ئوقۇش ۋە ئوقۇتۇش بىلەن شۇغۇللانغان، مۇدەررىس يېتىشتۈرۈپ، مەدرىسلەر ئاچقان بۇ پىر ئۇستاز خەلق قەلبىدىن يىۋىتكەلمىدى. شۇڭا ھەر بىر ئىلىم سورۇنلىرىدا ئۇنىڭ شۆھرەتلىك نامى ئىپتىخارلىق بىلەن تىلغا ئېلىنىپ كەلمەكتە....

كوناچاچ ئۆسكەن تېرە بولمىسا، يېڭى چاچمۇ بولمايدۇ. خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش كونا ئاساس بولمىغان بولسا، ئەينى يىللاردىكى پەننى مەكتەپلەرنىڭ يۇقىرى سىنىپىدىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭمۇ يېتىشىپ چىقىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. پەننى مەكتەپلەرنىڭ بارلىققا كېلىشىنى كۆز ئالدىمىزغا كەلتۈرگەنىمىزدە، مەدرىسلەرنىڭ رولىنى، مۇدەررىسلەرنىڭ تۆھپىلىرىنى، دەرسلىكلىرىنى ئالاھىدە ئېتىبارغا ئېلىشىمىز لازىم. ئەگەر ئۇنى ئېتىبارغا ئالمايدىغان بولساق، ئىسلام مەدەنىيىتىنى ئىنكار قىلىپ، پەننى مەكتەپلەرنىڭ ئىجتىمائىي ئاساسى ھەققىدىكى چۈشەنچىمىزنى مۇجمەللەشتۈرۈپ قويىمىز.

شېرىپ ھوشۇرى

شېرىپ ھوشۇرىنىڭ مىللىتى تاتار بولۇپ، رۇسچە، خەنزۇچە تىلغا ئۇستا ئىدى. ئۇ، 1934 - يىلى ئۈرۈمچىدىن ئاقسۇ كونا شەھەر ناھىيىلىك يەرلىك مال شىركىتىگە بولغانلىرى بولۇپ ئىشلەش جەريانىدا، 1936 - يىلى قولغا ئېلىندى. 1937 - يىلى تۈرمىدىن چىقىپ، ئاقسۇ كونا شەھەر ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا رەئىس بولغانىدى. شېرىپ ھوشۇرى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا رەئىس بولۇپ تۇرغان مەزگىل لەردە، ئوقۇتۇش ئىشلىرىدا ئالاھىدە ئۆزگىرىش بولدى. ئۇ ئوقۇتۇش ئىشلىرىغا ھەر خىل مەدەنىي - مەشغۇلات، تام گېزىتى چىقىرىش قاتارلىق مەزمۇنلارنى بىرلەشتۈرۈپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەلىۋى تۇرمۇشىنى جانلاندۇرغان ئىدى. شېرىپ ھوشۇرى قەتئىي ئىرادىلىك كىشى بولۇپ، خۇشامەتكۈيلىقنى ياقتۇرمايتتى. 1939 - يىلى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتىن ئالاھىدە ھوقۇقلۇق رىۋىزىيە (مۇپەتتىش) ئۆمىكى كەلگەنىدى. باشقا ئىدارىلەردىكى بىر قىسىم باشلىقلار مۇپەتتىشلەر ئالدىدا ھودۇقۇپ، ۋەزىپىسىدىن ئېلىنىپ كېتىشىدىن ئېھتىيات قىلىپ خۇشامەتكۈيلىق قىلىشقا ئىدى. لېكىن شېرىپ ھوشۇرى ھېچقانداق تەمىرىمەستىن، ھودۇقماستىن ئۇلارنى ئادەتتىكىچە قارشى ئېلىپ، خىزمەتلەرنى ئۆز لايىقىدا دوكلات قىلىپ يولغا سالغانىدى.

شېرىپ ھوشۇرى ھەر تەرەپلىمە ئىقتىدارلىق بولۇپ، قول ئاستىدىكىلەرنىڭ قابىلىيىتىنى بايقاشنى بىلەتتى. ھەر خىل ۋەزىپىلەرنى تاپشۇرۇش بىلەن سۆيلىشىنى چىڭ تۇتۇشنى بىلەتتى. ئۇ بىر قېتىم مەكتەپلەرگە تام گېزىتى

ئىشلەشنى تاپشۇردى. تام گېزىتى ئىشلەش يېڭىچە ئىش بولغانلىقى ئۈچۈن، كۆپ مەكتەپلەردە ئىشلەيمىدى. ئاق بۇلاق مەكتەپ مۇدىرى ئۆمەر ھەسەننى كۆڭۈلدىكىدەك ئىشلەپ چىقتى. شىرىپ ھوشۇرى بۇ تۇنجى تام گېزىتىنى باشقا مەكتەپلەرگىچە كېڭەيتىپ، ئۆمەر ھەسەننى ئۇيۇشمىنىڭ مۇپەتتىشلىكىگە يۆتكىگەنىدى.

شىرىپ ھوشۇرى 1937 - يىلدىن 1939 - يىلىغىچە بولغان ئارىلىقتا قازان بازىرىدىكى ئابدۇراخمان ھاجىمىنىڭ مەدرىسى، ئابدۇقادىر چاۋارۇپنىڭ سارىيى، ئابدۇلھېمىت ھاجىمىنىڭ سارىيى قاتارلىق بىر قىسىم ئورۇنلارنى سېتىۋېلىپ، خوجۇلۇق بۆلۈم، تەشۋىقات بۆلۈم، مەدەنىيەت بۆلۈم قاتارلىق بىر يۈرۈش ئىشخانىلار ۋە تىياتىرخانا (كىنوخانا)، چاپخانا، سەتراچخانا، مۇنچا قاتارلىقلاردىن تەركىب تاپقان پۇختا ۋە كۆركەم ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنى ياساتتى. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى - ئوقۇتۇش بىلەن سانائەتچىسىگە (ئەدەبىي - سەنئەت بۆلۈم)، مەدەنىيەت يۇرتى قاتارلىق بىر قانچە مۇھىم بۆلۈمچىلەرنى تەسىس قىلىپ، ئاقسۇ كونا شەھەر خەلقىنىڭ مەنەۋى ھاياتىنى گۈللەندۈرۈشتە مۇھىم رول ئوينىدى.

شىرىپ ئەپەندى ئوقۇتۇشنى تەتقىق قىلىش ئۈچۈن ئۆزى ئوقۇتۇشقا چۆكۈپ، مەكتەپلەرگە بېرىپ دەرس ئۆتكەنىدى. ئايالى سىنبانۇ خانىمىمۇ يۇقىرى مەلۇماتلىق ئىدى. ئۇ قىزلار مەكتىپىنىڭ راۋاجلىنىشى ئۈچۈن بىر ئۈلۈش ھەسسىسىنى قوشتى. شىرىپ ھوشۇرى ئۇيۇشما خىزمىتىدە بولغان يىللاردا ناھىيە ئىچىدە «مەكتىپى ئىسمايىلىيە غازى ئاتا»، «مەكتىپى شەپقەت»، «توران سادىقىيە»، «ۋەتەن

يونۇسىيە»، «مەكتىپى نىيازىيە» (قىزلار مەكتىپى) قاتارلىق مەكتەپلەر؛ يېزىلاردا بولسا، ئاجىرىقتىكى «مەكتىپى ئوغۇز-خان»، «جام تۇرمۇش مەكتىپى» قاتارلىق مەكتەپلەر ھۆكۈمەت تەمىناتىغا ئۆتكۈزۈۋېلىنىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا يەنە بىرقانچە خەلق مەكتەپلىرى قۇرۇلۇپ، مېھنەت كەشلەرنىڭ بالىلىرى ئۈچۈن بىلىم سەھنىسى ھازىرلاندى.

شىرىپ ھوشۇرى 1939 - يىلى شېڭ شىسەي ھاكىمىيىتى تەرىپىدىن قولغا ئېلىندى. 1942 - يىلى مامۇتخان شاگزوڭ، مۇھەممەت خۇيجاڭلارنىڭ ياردىمى بىلەن ئۈرۈمچىگە كەتتى. ئۈرۈمچىدە 1947 - يىلىغىچە مالىيە نازارەتتىدە ئىشلەپ، شۇ يىلى كۇچاغا كېلىپ باجخانغا جۇيجاڭ بولدى. 1949 - يىلى ئاقسۇ ۋىلايەتلىك باجخانغا جۇيجاڭ بولدى. شۇ يىلى ئىچىدە ئۈرۈمچىگە يۆتكىلىپ، ئۆلكىلىك (ئاپتونوم رايونلۇق) پىلان كومىتېتىدا ئىشلىگەنىدى. 1962 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقىغا كېتىپ، 1980 - يىلى چىرىچىقتا ۋاپات بولدى.

قىرغىز زىيالىيسى - دوستىمىز موللام

قىرغىز زىيالىيسى دوستىمىز موللام - سوۋېت قىرغىزىستانى يەتتە ئۆگۈز ناھىيىسىدىن بولۇپ، 1905 - يىلى تۇغۇلغان. ئۇ 1937 - يىلى باي ناھىيىسىنىڭ قاراباغ تاغلىق رايونى، موزات دەرياسى بويىدا چېدىر تىكىپ ئوقۇتۇش ئېلىپ بارغان. بۇ چېدىر ئۆيلەرگە «باھار مەكتىپى» دەپ ئىسىم قويغانىدى. دوستىمىز موللامنىڭ ئۇ سەنبەك قاتارلىق ئوقۇتقۇچىلىرى بار ئىدى. ئوقۇغۇچىسى

56 نەپەر بولۇپ، بىر قىسمى بوزدۆڭدىن بېرىپ يېتىپ ئوقۇغان ئوقۇغۇچىلاردىن: بۇرجىكى سامتىر، مامۇر سەيدىۋاققاس، نۇر دۆلەت، توختىبېك، موسەك، سابىر بېك، ئۆمۈر، ئۈسەنقارى، ئىبراھىم قاتارلىقلار ئۈرۈمچىدىكى ئۆلكىلىك مەكتەپلەرگە 1 - تۈركۈمدە بارغان قىرغىز ئوقۇغۇچىلاردۇر.

موسىرالى دوللام 1940 - يىلى قاراباغدىن بوزدۆڭگە كەلدى. ئۇ 1943 - يىلغىچە بولغان ئارىلىقتا ئابدۇش قاسىم قاتارلىق ياشلارنى يېتىشتۈرۈش بىلەن بىللە، قىزى ئايگۈلچە ۋە ئايىتەك، ئايىشە قاتارلىق مۇئەللىمەلەرنى يېتىشتۈردى. بۇلار ئاقسۇ كوناشەھەر تارىخىدىكى 1 - تۈركۈم يېتىشىپ چىققان مۇئەللىمەلەردۇر. ئازادلىققىچە بولغان مەزگىلدە، ئالى ئابدۇللا (1977 - يىلى ۋاپات بولدى)، دۈيشەن ئالداش، ئالى ھەسەن قاتارلىق بىر قانچە پېشقەدەملەرنى يېتىشتۈردى. بۇلارغا يەنە ئۇيغۇرلاردىن ئۆمەر توختى (ھازىر ئاقسۇ ۋىلايەتلىك داتىمۇئەللىمىنىدە خۇجۇلۇق مۇدىرى)، تۇنىياز ھاشىم (ھازىر ئاقسۇ ۋىلايەتلىك 1 - ئوتتۇرا مەكتەپتە)، ئىبراھىم ئىمىن قاتارلىقلار قوشۇلۇپ، قىرغىزلار مائارىپىنى ئۈزلۈكسىز راۋاجلاندۇرۇپ باردى. 1944 - يىلى قىرغىزلارنىڭ دەرسلىكلىرى ئۆلكىلىك مەركىزىي قازاق، قىرغىز ئۇيۇشمىسىدىن كەلتۈرۈلگەنىدى. 1943 - يىلى، بوزدۆڭدە ئوقۇغۇچىلار سانى كۆپىيىپ 200 گە يەتكەنىدى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىچىكى سەككىز ياشتا، چوڭلىرى 20 ياشلاردا بار ئىدى. بوزدۆڭ قىرغىزلار مەكتىپىدە ئوقۇغۇچىلار سانى ھەر يىلى ئېشىپ بېرىش بىلەن، ئوقۇتۇش سۈپىتىمۇ

كۆزگە كۆرۈنەرلىك ئېشىپ باردى. ھازىرقى كۈنلەردە بوزدۆڭ قىرغىزلار ھەكتىپىنىڭ سابىق ئوقۇغۇچىلىرىدىن ئەنۋەر بايتۇر — جۇڭگو ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسىنىڭ مىللەتلەر تەتقىقات ئىنىستىتۇتىدا مۇئاۋىن تەتقىقاتچى. نىياز قارى شىنجاڭ خەلق رادىيو ئىستانسىسى قىرغىزچە ئاڭلىتىش بۆلۈمىنىڭ باشلىقى. توختاش ماكتىباي ئاقسۇ ۋىلايەتلىك تاشيول ئىدارىسىنىڭ ئەدىگەك بۆلۈمىدە مەسئۇللۇق خىزمەتنى ئىشلەيدۇ. ئەنۋەر بايتۇر، نىياز قارى ۋە توختاش ماكتىبايلار خەنزۇ تىلىغا ماھىر تەرجىمانلاردۇر.

تەرەققىيپەرۋەر — ئېلى ھاكىم ۋە ئابلا ھاكىم

ئېلى ئەپەندى (تاتار)، ئابلا يۈسۈپ 1937 - يىلىدىن 1942 - يىلىغىچە (ئېلى ھاكىم 1937 - يىلىدىن 1939 - يىلىغىچە، ئابلا ھاكىم 1939 - يىلىدىن 1942 - يىلىغىچە) ئاقسۇ كونا شەھىرىگە ھاكىم بولدى. ئېلى ئەپەندى، سوۋېتلىك، ئابلا يۈسۈپ ئەسلى ئاتۇشلۇق بولۇپ، قارا شەھەردە چوڭ بولغان. بۇلار سوۋېت ئىتتىپاقى ئوتتۇرا ئاسىيا مىللەتلەر دارىلفۇنىنى پۈتتۈرگەن يۇقىرى مەلۇماتلىق زىيالىيلاردىن بولۇپ، ئىسلاھاتچىلىق ئىدىيىسى كۈچلۈك ئىدى. شۇڭا كۆچىلەر بىرقەدەر كېڭەيتىلىپ، ئورمان سېلىپ كۆكەرتىش چىڭ تۇتۇلغانىدى. بازارنىڭ ئىچىدىكى ۋە ئېقىن بويىدىكى ئاجايىپ يوغان تېرەكلەر شۇ دەۋرنىڭ مەھسۇلاتى بولۇپ، بۇ تېرەكلەر ئاساسەن. 1981 - يىلى ئاقسۇ كونا شەھەر بازىرىدا قەد كۆتۈرگەن قىشلىق

كىنو خانىنىڭ قۇرۇلۇشىغا سەرپ قىلىندى. «قان يولى» دەپ ئاتىلىدىغان چوڭ يول بويلىرىدىكى تېرەكلەر مۇشۇ دەۋردە سېلىنغان.

ئېلى ئەپەندى، ئابلا يۈسۈپ ھاكىم بولغان مەزگىللەردە، ناھىيىنىڭ تاغ، يېزىلىرىدىكى ھەممە مەھەللە، ئايماقلارنى ئايلىنىپ، ئىسمى مۇۋاپىق بولمىغان ئورۇنلارنىڭ ئىسمىنى (نامىنى) ئۆزگەرتكەنىدى. مەسىلەن، بوزدۆڭدىكى «بايلىق ئاتا» نىڭ ئەسلى نامى «پېقىرلىق ئاتا» ئىدى. «تىكەنقورۇق» نى «پاخلان قورۇق» قا ئۆزگەرتكەن بولسىمۇ، بۇ نام ئۆزلىشىپ بولالماي قالغانىدى. «قارا بۇلاق» نى «ئاقبۇلاق» دەپ ئۆزگەرتكەن. يار ئۈستى تەرەپتىكى «قارا توغراق» نى «ئاق توغراق»، «گومبات» نى «گۈلئاۋات»، «غېرىپ تۇر» نى «ئەركىن تۇر» ... دېگەندەك ناملارغا ئۆزگەرتىپ، ئۆزلەشتۈرگەنىدى.

ئېلى ھاكىم، ئابلا ھاكىملار خەلقلەرنىڭ روھىنى پەن بىلەن ئوزۇقلاندۇرۇپ، مەنىۋى ھاياتنى يۈكسەلدۈرۈشنى چىڭ تۇتقانىدى. ئېلى ھاكىمنىڭ ئايالى پاتىمە خانىم بولسا موسا داموللامنىڭ ئىز باسارى بولۇپ، قىزىلار مەكتىپى («مەكتىپى نىيازىيە») نىڭ مۇدىرلىقىنى ئۈستىگە ئالغاندا پاتىمە خانىم ئوقۇتۇشنى چىڭ تۇتۇش بىلەن بىللە تازىلىققا كۆپ ئەھمىيەت بەرگەن ھەم قىزلارغا دەرسخانا كىيىمى تىكتۈرۈپ تارقىتىلغانىدى. ئېلى ھاكىمنىڭ ئائىلىسى مەدەنىي ئائىلە ئىدى. ئۇنىڭ ئوغلى ئەسەر قەرۋە قىزى لالە سەھنىگە چىقىپ:

مىنىڭ ئېتىم شىنجاڭ قىز،
قولغا بايراق ئالغان قىز.

ئون تۆت مىللەت بىرلىشىپ، جاھانگىرگە قارشى بىز.

دېگەن دېكلاماتسىيىنى ئوقۇپ، شۇ دەۋرنىڭ ئاكتىپ تەشۋىقاتچىلىرىغا ئايلانغانىدى. ئېلى ھاكىم دەۋرىدە مەكتەپلەردە ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسى، مەكتەپلەر ئارا مەكتەپلەر بىرلەشمىسى قۇرۇلۇپ، ئوقۇتۇشنى تەتقىق قىلىش ئېلىپ بېرىلغانىدى. ساۋات چىقىرىش ناھىيە بازىرىدا ئاممىۋى ھەرىكەتكە ئايلانىپ، كۈندە تۆت سائەت ئوقۇ-تۇش تۈزۈمى يولغا قويۇلغانىدى. داغدۇغىلىق ساۋات چىقىرىش دولقۇنىدا مەستۈرە ئاياللارمۇ چۈمبەلدىن چىقىپ، سىنىپقا كىرگەنىدى. ساۋاتلىق بولغانلارغا دىپلوم تارقىتىلغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ سانى 2000 نەپەرگە يەتكەن. شۇ يىللاردا ئەدەبىي - سەنئەت، شېئىر ئوقۇش، تەنتەربىيە، نۇتۇق سۆزلەش، تام گېزىتى چىقىرىش قاتارلىق ھەر خىل ئىلمىي پائالىيەتلەر ئوقۇتۇش خىزمىتى بىلەن بىرلەشتۈرۈلگەنىدى.

1940 - يىللىرى ئاقسۇ كونا شەھەردە ھوشۇر دوختۇر، ئاقسۇ يېڭى شەھىرىدىكى مىرغىياس دوختۇرلارنىڭ مەس-ئۇللۇقىدا دوختۇرخانا قۇرۇلدى. ئاقسۇ كونا شەھەردە ھوشۇر دوختۇرغا يېقىن ياردەمچى يۈسۈپجان قاتارلىق بىر قانچە تەجرىبىلىك دوختۇرلار بار ئىدى. ئېلى ھاكىم، ئابلا ھاكىملار ئوقۇغۇچىلارنى ھەقسىز داۋالاشنى يولغا قويغان.

ئېلى ھاكىم قولغا ئېلىنىپ كەتكەندىن كېيىن، ئۇنىڭ دوستى ئابلا يۈسۈپ ئېلى ھاكىمنىڭ ئىشلىرىنى ئۆز

چىل داۋام قىلدۇرۇپ ماڭدى. ئابلا يۈسۈپ دەۋرىدە ئايال ئوقۇتقۇچىلار قوشۇنى زورايدى. ئابلا ھاكىمنىڭ ئايالى نۇرنىسا خان باۋۇدۇنىمۇ ئوقۇتقۇچى ئىدى.

مەرھۇم ئابلىمىت ھاكىم، سادىق ئاخۇنۇم (سادارىن) ۋە سەلەي ھاكىم، تۇردى ئاخۇن خەلىپەت قاتارلىق سىيا ۋە ئۆلىمالارنىڭ قىز بالىلىرىنى پەننىي مەكتەپكە بېرىشى — مۇتەئەسسىپ كۈچلەرنىڭ قىز بالىلىرىنى ئوچاق بېشىنىڭ بەندىسى قىلىپ، ئۆيىدىن چىقارمايدىغان مۇتەئەسسىپ، فېئو-دالىلىق ئىدىيىسىگە بېرىلگەن ئەمەلىي پەشۋا بولدى.

يۇقىرىقىدەك سىيا ۋە ئۆلىمالارنىڭ قىزلىرىدىن يېتىشىپ چىققان ئايىشە خانىم، سىنبانو خانىم، تۇرانەم سەلەي، سەيدى خانىم، نۇرنىسا قادىر، بەختەم ھەيكەۋۇپ، خەلىپەم تۇردى، سائادەت ئەخمەت، مەرەمىنەسا خانىم، چىنتەش خەلىپەم، ئىززەت ئالماس... لار 30 - يىللاردا يېتىشىپ چىققان قابىلىيەتلىك مۇئەللىملەر ئىدى.

ئېلى ھاكىم ۋە ئابلا ھاكىم دەۋرىدە يەرلىك بەگ، شاگىيۇ، لارنىڭ ئاكتىپلىقىنى قىوزغاپ ۋە ئۇلارنىڭ مەكتەپتىكى رولى جارى قىلدۇرۇلۇپ، مەكتەپ باشقۇرۇش ۋە-كىلىلىرى دائىرىسىگە كىرگۈزۈلگەنىدى. ئۇلار ئوقۇتقۇچىلارغا يېقىندىن ماسلىشىپ، ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش، ئوقۇغۇچى چاقىرىش، مۈلۈك تولۇقلاش قاتارلىق خىزمەتلىرىگە ياردەم بېرەتتى. ئوقۇتقۇچىلارمۇ يەرلىك بەگ، شاگىيۇ ئەمەلدارلار-نىڭ خەت - چەكلىرىنى يېزىپ بېرىشكە ياردەملىشەتتى. شۇڭا ئۇلار «يۇرت ئىچىدە» «ئەپەندىسىم» دەپ چىرايلىق ئاتىلاتتى.

يېزىلاردا بېكىتىلگەن مەكتەپ ۋەكىللىرى ئىچىدە

جامدىن ھادىل شاڭيۇ، سالى ھاجىم، تاغلاق (تاغ بۇلاق) تىن مۇسابەگ، چوداردىن قاسىم ھاجىم، ئەلا ھاجىم، ئىمىن بەگ؛ ئىشلەنچىدىن داۋۇت مۇتەۋەللە ئاخۇنۇم؛ قويچىدىن توختىياز بەگ، قىزىلىدىن ئىمىر شاڭيۇ، ئاجىرىقتىن ئابدۇراخمان ھاجىم، بوزدۆڭدىن تويۇق ئىمام، بىر بىر دۈي ئېيسا مىراپلار ئالاھىدە تىلغا ئېلىشقا تېگىشلىك شەخىسلەر ئىدى. 1941 - يىلىدىكى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ بوغالتىرى مەخمۇد موللايۇپ ئاكىنىڭ ئېيتىشىچە، چوداردىكى ئەلا ھاجىم (ئەلا بەگ) ئۇيۇشمىغا زاكات بېرىشتە ئەڭ ئاكتىپ ئىدى. ئۇ ئالدى بىلەن 20 دىن 30 غىچە قوينى تاللاپ، زاكاتقا بېرىپ، ئاندىن باشقىلارنى زاكات بېرىشكە دەۋەت قىلاتتى.

ئېلى ھاكىم، ئابلا ھاكىم دەۋرلىرىدە يۇقىرىدىن مەكتەپ خىراجىتى بېرىلىگەنىدى. مەسىلەن: 1937 - يىلى ئۆل كىلىك مەركىزىي ئۇيۇشمىدىن 14 مىليون دوللار بۇيرۇپ بېرىلىگەن بولۇپ، بۇ پۇل بىلەن جام ۋە دۆڭ مەھەللە مەكتەپلىرى رېمونت قىلىنغانىدى. شەھەردىكى مەكتەپلەر - نىڭ سانى كۆپىيىش بىلەن سىنىپ سانى 19 غا، ئوقۇغۇ - غۇچىسى 760 نەپەرگە، ئوقۇتقۇچىسى - 30 غا كۆپەيگەنىدى.

ئابدۇخالىق داموللام ۋە ئۇنىڭ ئەۋلادلىرى

ئۈرۈمچى شەھەرلىك 19 - باشلانغۇچ مەكتەپتىن دەم ئېلىشقا چىققان پېشقەدەم باغۋەن لوتىپىيە ئىسىملىك 10 بالىسىنى ئالىي مەكتەپتە ئوقۇتۇپ، سوتسىيالىستىك زاماندا ئىنسانىيەتنى قۇرۇلۇشى ئۈچۈن پاراملىق ئەۋلاد يېتىشتۈرۈپ بېرىشتىكى تۆھپىسى بىلەن تونۇلغان شەرىپلىك ئانا.

ئۇنىڭ ئوغۇللىرىدىن ئىلىشات مالىك «مەملىكەتلىك ئالا -
چىپار سىپىرلارنىڭ نەسلىنى يېتىشتۈرۈش ئىلغار خىزمەت-
چىسى» بولۇپ باھالىنىپ، ئالتۇن مېدال بىلەن مۇكاپات-
لاندى. بۇ - ئۆز ئائىلىسى جۈملىسىدىن پۈتۈن مىللىتىمىز
ئۈچۈن كەلتۈرۈلگەن يەنە بىر شەرەپ.

تەجرىبىلىك، ئىخلاسكار باغۋەن ئۆز يېغىدىن يېپىڭى
بىر ھېۋە سۈرىتىنى يېتىشتۈرۈپ، كىشىلەرنى ھوزۇرلاندۇ-
رۇشنى ئۆزى ئۈچۈن بەخت ھېس قىلغىنىدەك، ئاتا - ئا-
نىلارمۇ بالىلىرىدىن ئەل كۆڭلىدىكى بىرەر ياخشى پەرزەنت
چىقسا، كۆڭلى سۆيۈنۈپ پەرزەنتىنى قاتارغا قوشۇش جە-
يانىدىكى قۇربان كۈچ - قۇۋۋەتلىرى شۇ ھامان تولۇقلى-
نىپ، ئۆزىگە يېڭىدىن بىر كۈچ قوشۇلغاندەك ھېس قىلى-
دۇ. «بالا چوڭ قىلىپ، ھاردۇغۇم چىقتى» دېگەن ئەنە شۇ.
ياراملىق ئەۋلاد قالدۇرۇپ ھۈرمەت سۈرۈنلىرىدا
قەدىرلىنىۋاتقان لۇتپىيە ئىسھاقىۋانىڭ مائارىپ ئۈچۈن
سىڭدۈرگەن قىممەتلىك ھېيئەت ئەجرىنى «شىنجاڭ گېزى-
تى» نىڭ مۇخبىرلىرى يېڭى يېزىقچە، كونا يېزىقچە گې-
زىتلىرىنىڭ بەتلىرىدە سۈرىتى بىلەن ئېلان قىلدى.

ئاقسۇ كۈنىشەھەرنىڭ مائارىپ تەزكىرىسىنى يېزىش
قا قول سېلىپ 1940 - يىللارغا كەلگەنىدە، گومىنداڭ ھۆ-
كۈمرانلىرىنىڭ خۇددى 11 - ئايدىكى ئۇششۇك ھەرىكەت-
گە ئايلىنىپ، جان تالىشىۋاتقان دەۋرگە توغرا كەلدىم. ئەنە
شۇ زۇلمەت ئىلكىدىكى ئاقسۇ كۈنىشەھەر مۇھىتىنىڭ قا-
راڭغۇلۇقىدا بىر ئۈمىدۋار چىراغ يېنىپ تۇردى. بۇ چى-
راغنى ياندۇرغۇچىلار لۇتپىيە ئىسھاقىۋا ۋە ئۇنىڭ دادىسى
ئىلھامجان ئەيسايۇپ، ئانىسى تۇرسۇنخان ئابدۇخالىقنىڭ

ئىدى. لۇتپىيەنىڭ ياشلىق دەۋرلىرى، دادىسى ۋە ئانىسىنىڭ قىرانلىق دەۋرىدىكى ئەقىل - قۇۋۋىتى ئىلىم - مەرد - پەت چىرىغىغا ماي بولۇپ قۇيۇلۇشقا باشلىدى.

ئىلھامجان، تۇرسۇنخانلار مائارىپ قوشۇنىغا 1933 - يىلى كىرىپ كەلگەن بولۇپ، ئۇلار 1943 - يىلى ئاقسۇ كونا شەھەرگە كەلگەنگە قەدەر تۇرپان، ئۈرۈمچى، ئۈچ - تۇرپان، ئاقسۇ قاتارلىق جايلاردا ئىشلەپ نۇرغۇنلىغان ئەۋلادلارنى يېتىشتۈرگەنىدى.

لۇتپىيە ئىسھاقىۋا 1942 - يىلى ئۆلكىلىك قىزلار ئوتتۇرا مەكتىپىنىڭ دارىلمۇئەللىمىن سىنىپىنى پۈتتۈرۈپ، ساۋاقداشلىرى مورىمدە ۋەلىيەۋا، ئايىشە ساپىيىۋا ۋە شەمشەك مەر قاتارلىق ئۆزبېك، تاتار قىزلىرى بىلەن جەنۇبىغا تەقسىم قىلىنغان. مانا بۇلار جەنۇبغا تەقسىم قىلىنغان تۇنجى قېتىملىق قىزلار ئىدى. لۇتپىيە بولسا پېشىقەدەم پىداگوگ ۋە ئەدەب ئابدۇللا تالىپنىڭ «قاينام ئۆركىشى» ناملىق بىئوگىراپىك روماننىڭ 7 - بابىدىكى «قوشئاۋاتتا قوش پەرى» نىڭ، يەنى —

(«قوش ئاۋاتتا قوش پەرى،

قېلىشمايدۇ ھېچبىرى.

ئىككىلىسى گۈزەل ئاي،

ئايىدىن گۈزەل تەسۋىرى!» نىڭ بىرىسىنىڭ

بولۇشى ئېھتىمالغا يېقىن.

لۇتپىيە ئىسھاقىۋا ئاقسۇ كونا شەھەرگە كەلگەندە

دادىسى «توران سادىقىيە» دە ئوقۇتقۇچى، ئانىسى تۇرسۇن

خان قىزلار مەكتىپى «مەكتىپى نىيازىيە» دە مۇدىر ئىدى.

تۇرسۇنخان «مەكتىپى نىيازىيە» نىڭ مۇدىرلىق ۋەزىپىسىنى

تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن، مەدەنىي ھايات يەنىمۇ جان-
لىنىشقا باشلىدى. ئوقۇغۇچىلار پائالىيەتلىرى توغرىسىدا
ئاپتونوم رايونلۇق دورا شىركىتىدىن دەم ئېلىشقا چىققان
بېشىقە دەم سائادەت سولتانىۋا مۇنداق ئەسلىەيدۇ: «ئوقۇغۇ-
چىلار مەكتەپ فورمىسى بويىچە ئاق كوپىتا، قارا يوپىكا
كىيەتتۇق. كەمبەغەل قىزلارغا مەكتەپتىن تىككۈزۈپ بېرەت-
تى. كوچىلارغىمۇ مەكتەپ فورمىسىدىكى كىيىم بىلەن چى-
قاتتۇق، يۈرۈش تۇرۇشىمىز ناھايىتى رەتلىك ئىدى. ئو-
قۇتۇش سۈپىتى چىڭ تۇتۇلاتتى. ئىمتىھان نەتىجىسى ئو-
قۇغۇچىلارنىڭ ئاتا-ئانىلىرىنىڭ ئالدىدا ئېلان قىلىنات-
تى. ئەلاچى ئوقۇغۇچىلارغا بىر كىيىملىك رەخت، يېرىم
توپ قېرىنداش، يېرىم توپ دەپتەر مۇكاپات بېرىلەتتى.
مەنمۇ شۇنداق مۇكاپاتلاردىن بەھرىمەن بولغان. بۇ ئىقتى-
سادىي ياردەم ئىقتىسادلىق كىشىلەرنىڭ ئاياللىرى ئىمانە
قىلىش ئارقىلىق يىغىلاتتى. دەرىستىن كېيىن تەنتەربىيە،
سەنئەت، شېئىر ئوقۇش قاتارلىق پائالىيەتلەر ئارقىلىق
مەدەنىي تۇرمۇش ناھايىتى جانلانغانىدى».

تۇرسۇنخان ئابدۇخالىقنىڭ باشلانغۇچ مەكتەپتىن سا-
ئادەت سولتانىۋا، ئېلىخان توختى، ھاۋا ھاشىم، پاتىم
ئىكرەمى قاتارلىق ئەلاچى ئوقۇغۇچىلارنى ئوقۇتقۇچىلار
قوشۇنىغا تولۇقلاپ بەردى. بۇ قىزلار مىتوت، كەسىپ جە-
ھەتلەردىن ھېچقانداق تەمتىرەپ قالماي ئوقۇتقۇچىلىق-
نىڭ ئېھتىياجىدىن چىققانىدى.

بارلىق تىرىشچانلىقلىرىنى ئوقۇتۇشقا سەرپ قىلغان
تۇرسۇنخان ۋە ئىلھامجانلار مەدەنىي ئۆلىمالار ئائىلىسىدە
ئۆسۈپ يېتىلگەن. تۇرسۇنخان ئاپپاينىڭ دادىسى ئابدۇ-

خالىق داموللا بۇخارا مەدرىسى ئىسلام ئىنىستىتۇتىدا ئە-
رەبچە، پارىسچە تىل، ئىسلام تارىخى ۋە تىببىي ئىلىم ئۆگە-
نىپ، 1901 - يىلى ئۈرۈمچىگە كەلگەن. ئۇ، ئۈرۈمچىدە
نۇرغۇنلىغان ياشلارغا، تىبابەتچىلىك ۋە پەننىي، دىنىي جە-
ھەتلەردىن دەرس ئۆتكەن. شۇ قاتاردا ئۆزىنىڭ پەرزەنتلى-
رى: نۇرۇدۇن، شەمسىدىن، بەدىرىدىن، تۇرسۇنخانلارغا
دەرس ئۆتكەن. بۇ پەرزەنتلەر شۇ دەۋرنىڭ ئەڭ ئالدىنقى
زىيالىيلىرىدىن ئىدى. چوڭ ئوغلى نۇرۇدۇن ئابدۇخالىق
ئۈرۈمچى، ئالتاي مائارىپىنىڭ ئاساسىنى ياراتقان بىر-
دىنىيەر شەخسىدۇر. شەمسىدىن يەرلىك مال شىركىتىدە
يېرىم ئەسىردىن كۆپرەك پىرىيومىچىلىق كەسپىنى ئىشلىگەن.
بەدىرىدىن ئۈرۈمچى، ئالتاي قاتارلىق جايلاردا ئوقۇتقۇچى،
گېزىتخانىدا تەھرىرلىك خىزمەتلىرىنى ئىشلىگەن. ئىلھام
جاننىڭ دادىسى ئىسھاقجان ھاجى 1905 - يىلى تاش-
كەنتتىن ئۈرۈمچىگە كېلىپ ئولتۇراقلاشقان مەدەنىي ئۆلىما
بولۇپ، ئۇ ئوغلى ئىلھامجاننى شۇ دەۋرنىڭ ئاتاقلىق زى-
يالىمىسى ئەيسا زەيتۇللادا ئوقۇتقان. ئىلھامجان رۇسچە، تا-
تارچە تىللارنىمۇ پۇختا ئۆگەنگەن...

تەڭرى تېغىنىڭ جەنۇبىدىكى ئاقسۇ كۈنەشەھەرىنىڭ
مائارىپىدا ئەنە شۇنداق ئەۋلادتىن - ئەۋلادىچە ئىلىم -
پەننى مىراس قالدۇرىدىغان پاساھەت ئىگىلىرى خىزمەت
قىلدى. بۇ كىشىلەرنىڭ كېيىنكى ئەۋلادى لۇتپىيە ئىسھاق-
ۋا - چىوڭ بوۋىسى ئابدۇخالىق داموللامنىڭ ئىلىم -
پەننى مىراس قالدۇرۇش ئەنئەنىسىگە ۋارىسلىق قىلىپ،
ئىلىم - پەن پەرۋانلىرىنى نەچچە ھەسسەلەپ ئۇلغايتىپ
باردى.

دېموكراتىك زات - شايۇپ قارى ھاجىم

شايۇپ قارى ھاجىم 1890 - يىلى ئاقسۇ كونا شەھەر ئەشمە بۇلاق بېشىدا تۇغۇلغان. دادىسى ئابدۇساتتار ھاجىم ئەنجانلىق ئۆزبېك ئىدى. ئۇ چوڭ ئۆلىما، دىنىي زات بولۇپلا قالماي، موسكۋا قاتارلىق چوڭ شەھەرلەرنى زىيارەت قىلغان تەرەققىيپەرۋەر، مەدەنىي سودىگەر ئىدى. ئابدۇساتتار ھاجىم ئاقسۇ كونا شەھەرگە كەلگەندىن كېيىن، بوز دۆڭلۈك چارۋىدار كېرەم ھاجىمنىڭ قىزى ئاتىكىخانغا ئۆيلەنگەن. دېمەك شايۇپ قارى ھاجىمنىڭ ئانىسى ئۆي غۇر ئىدى. ئابدۇساتتار ھاجىم سودىگەرچىلىكتە تېز بېيىمەنەندىن كېيىن ھازىرقى ئاقبۇلاق چارۋىچىلىق فېرمىسىغا قاراشلىق بولغان نۇرغۇن كۈزلەك ۋە يايلاقلارنى سېتىۋالدى. بالىلىرىنى ھەج تاۋاپ قىلدۇرۇپ شەرقتىكى چوڭ شەھەرلەرنى زىيارەت قىلدۇردى. ئۇ سودىنى تېخىمۇ راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن رۇسلار بىلەن بىرلىشىپ ئاقسۇ كونا شەھەر بازىرىنىڭ غەرب تەرىپىدىكى جۇجاڭ دېگەن يەردە كەڭرى باغ، ئامبار، ياتاق - ئىشخانىلاردىن تەركىب تاپقان بىر شىركەت قۇردى. بۇ شىركەتنىڭ ئورنىدا ھازىر ئاقسۇ دۆلەت مۇداپىئە پولكىنىڭ ئارقا سەپ تەمىنات بۆلۈمى ئورۇنلاشقان. شۇنداق بولسىمۇ بۇ جايىنى نۇرغۇن كىشىلەر ئابدۇساتتار ھاجىمنىڭ ئوغلى شايۇپ قارى ھاجىمنىڭ نامى بىلەن «شايۇپ قارى ھاجىمنىڭ بېغى» دەپ ئاتايدۇ. شايۇپ قارى ھاجىم ئاقسۇ كونا شەھەردە موللا ناسىر داموللامدا ئوقۇپ تەلىم ئالغانىدى. ئۇ، 1930 - يىللاردىكى خۇجىنىياز ھاجىم باشچىلىق قىلغان دېھقانلار ئىنقىلابى

بىنىڭ ئاكتىپ ھىمايىچىسى ئىدى. شۇڭا ئۇ خۇجىنىسيار ھاجىم زىيانكەشلىككە ئۇچرىغاندىن كېيىن قولغا ئېلىندى. ئاكىسى ئابلىمىت ھاجىم زىنداندا ئۆلتۈرۈلدى. ئۇ ئاقسۇ كۈنمىشەھەر ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ تۇنجى رەئىسى ئىدى.

شايۇپ قارى ھاجىم 1941 - يىلى تۈرمىدىن چىقىپ، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىغا قاتناشتى ۋە ئىنقىلاب ئۈچۈن نۇرغۇنلىغان پۇل، چارۋىلارنى تەقدىم قىلىپ، ئىنقىلابنىڭ ھەقىقىي قوللىغۇچىسى بولغانىدى. 1945 - يىلى ئاقسۇغا كېلىپ دۇئاۋىن ۋالىي بولغانىدى. ئازادلىقتىن كېيىن تاغ-لاق (تاغ بۇلاق) چارۋىچىلىقى فېرمىسىغا مۇئاۋىن چاڭجاڭ، ئۆلكىلىك سىياسىي كېڭەشكە ئەزا قاتارلىق ۋەزىپىلەردە بولدى.

شايۇپ قارى ھاجىم پارتىيىگە سادىق بولۇپ، سوت-سىياسىي زىمىننى ئاكتىپ ھىمايە قىلغانىدى. ئەپ-سۇسكى 1966 - يىلى قوزغالغان «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» دا «چەت-كە باغلانغان دۇنسۇر»، «ئەكسىلىتىنقىلابچى»... دېگەندەك قالپاقلار ئاستىدا روھىي ۋە جىسمانىي جەھەتتىن دەھشەتلىك ئازابىلارنى بېشىدىن كەچۈردى. 1975 - يىلى كۆيۈپ كېتىپ، ساقىيالىماي كۇچاغا بېرىپ، ئوغلى ئابدۇساتتار قارىنىڭ يېنىدا ۋاپات بولدى.

شايۇپ قارى ھاجىم رەھىمدىل، دىيانەتلىك، كەڭ قورساك زات ئىدى. ئۇ، «مەكتىپى شەپقەت» ناملىق دارىل-تامىنى قۇرۇشقا شارائىت ياراتقان ۋە مەبلەغ سالغان. كىشىلەر بۇ زاتنى بىردەك شەپقەتلىك، رەھىمدىل ئاتىلار قاتارىدا ھېسابلايدۇ ھەم ئىنقىلابىي تەشكىلاتچى، خىيالىي

ئىنقىلابىنىڭ مەدەتكارى ۋە باشلامچىلىرى قاتارىدا ھۆر-
مەت بىلەن تىلغا ئالىدۇ.

«توران سادىقىيە»

ناھىيە بازىرى ئىچى مىسكەر بازىرىدىكى مەكتەپ
(ھازىرقى سانائەت - قاتناش ئىدارىسى ئورنىدا) «توران
سادىقىيە» دەپ ئاتىلاتتى. «توران» دېگەن ئاتالغۇ - قە-
دىمكى زامان تۈركلىرىنىڭ ئومۇمىي ماكانىنىڭ ئاتالمىسىدۇر.
«توران سادىقىيە» نى تەمىر قىلغۇچى سادىق ئاخۇ-
نۇم 1896 - يىلى قەشقەر شەھىرى قازانچى ياربېشى مەھەل-
لىسىدە سودىگەر ئائىلىسىدە تۇغۇلغان. دادىسى ھېكمەت ھا-
جىم سەمەرقەنتلىك ئۆزبېك بولۇپ، ئوقۇمۇشلۇق كىشى
ئىدى. سادىق ئاخۇنۇم كىچىك ۋاقتىدا قەشقەر خانلىقى
مەدرىسى «ساچىيە» دە ئوبۇلقاسىم قازى ئاخۇنۇمدىن
تەلىم ئېلىپ، ئوقۇشنى تاماملىغاندىن كېيىن، تىجارەت
بىلەن شۇغۇللانغان. ئۈچتۇرپانغا كېلىپ سوۋېت ئىتتىپاقى
بىلەن دېڭىزارچىلىق قىلىپ، ئالموئاتا، فرونزى، پۇشكەك
(پىرژىۋالىسكى) ۋە سەمەرقەند ئەتراپىدا سودىگەرچىلىك
قىلغان. كېيىن قەشقەردىكى ئاخۇنبايىپ (خەلقئارالىق سودى-
گەر) نىڭ تەكلىپى بىلەن ئاقسۇدا تىجارەت ئورنى قۇ-
رۇپ، 1930 - يىللىرى ئاقسۇ كونا شەھەردە يۇڭ، تېرە پىرىوم
قىلىش زاۋۇتى قۇرغان. سوۋېتكە خام مال چىقىرىپ، سا-
نائەت ماللىرىنى كىرگۈزۈپ، كىشىلەرنىڭ ئېھتىياجىنى

قامدىغانىدى. چەتلىك ئىلغارلىقلىرىنى ئۆگەنگەن سادىق ئاخۇنۇم، 1935 - يىلى ئاقسۇغا ھاكىم بولغان. كىشىلەر بولسا «سادارىن» دەپ ئاتايتتى. سادىق ئاخۇنۇم ھاكىم بولغاندىن كېيىن، ئاقسۇدا ئىككى سىنىپلىق «مەكتىپى سا- دىقىيە» نى (ھازىرقى خۇيزۇلار مەسچىتى ئورنىدا) ۋە ئاقسۇ كونا شەھەردە ئاستى - ئۈستى تاختايلىق بەش سىنىپلىق «توران سادىقىيە» نى تەمىر قىلغان. بۇ مەكتەپلەرنىڭ بار- لىق قۇرۇلۇش راسخوتى ۋە بارلىق ئوقۇتۇش ئەسلىھە- لىرىنىڭ چىقىمىنى سادىق ئاخۇنۇم ئۆزى قىلغان، ھازىر- قى پۇل ھېسابىدا 100 مىڭ سومغا توغرا كېلەتتى.

خەلق مائارىپى ئۈچۈن ئۆچمەس تۆھپە ياراتقان سادىق ئاخۇنۇم، 1940 - يىلى ئۈرۈمچىدە شېڭ شىسەي تەرىپىدىن قەتلى قىلىندى.

سادىق ئاخۇنۇم شۇ دەۋرلەردە بالىلىرىدىن:

نەمەتۇللا ھېكمەتوف، ئوبۇلقاسىم ھېكمەتوف، ئابلىپىكىم ھېكمەتوف، بەختىخان ھېكمەتوف قاتارلىقلارنى ئۈرۈمچى، قەشقەر قاتارلىق جايلاردىكى يۇقىرى مەكتەپلەردە ئوقۇتۇپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ تايانچلىرىغا ئايلاندۇرغانىدى. بۇلار ھازىرغىچە جەمئىيەتنىڭ راۋاجلىنىشى، مائارىپنىڭ گۈللىنىشىدە ئەقىل - پاراسەتلىرىنى تولۇق سەرپ قىلىپ كەلدى. «توران سادىقىيە» نىڭ دەسلەپكى مۇدىرى - قەشقەرلىك ئىمىن قارى ئەخمەدى (1937 - يىلى شېڭ شىسەي تەرىپىدىن قەتلى قىلىندى)، ئوقۇتقۇچىلىرى - سادىق ئانۇم - نۇمنىڭ ئوغلى ئوبۇلقاسىم ھېكمەتوف (ھازىر ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ئوقۇتقۇچىلىق مەكتىپىدە ئوقۇيدۇ).

يەتلىك يېزا ئىگىلىك تېخنىكوم مەكتىپىدە)، ئوبۇلقاسىم ئاب-
ددىخوپۇر مۇبارەكشا (ئوليارۇپ)، قاسىم كېرىمى ئىدى.

نىياز دوتەي ۋە «مەكتىپى نىيازىيە»

1935 - يىلى ئاقسۇ كۈنشەھەر ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇ-
يۇشمىسى تەرىپىدىن ئەشمىبۇلاق يېنىدىكى ھازىرقى ما-
ئارىپ ئىدارىسى ئورنىدا قىزلار مەكتىپى («مەكتىپى نىياز-
زىيە») تەسىس قىلىندى. قىزلار مەكتىپىنىڭ بارلىققا كېلى-
شى - خوتۇن - قىزلارنىڭ مەنىۋى جەھەتتىكى ئەركىنلىكى-
گە ۋە جەمئىيەتكە يۈزلىنىشىگە ئىمكانىيەت ياراتتى. مەكتەپ-
نى ۋۇجۇدقا چىقىرىشتا رول ئوينىغۇچىلار: ئاقسۇدا تورۇش-
لۇق نىياز دوتەي (يەنى ۋالىي)، سوپى زادە (مەھتمىن قا-
رى ھاجىم)، موسا داموللام قاتارلىق كىشىلەر ئىدى. مەك-
تەپكە، ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ۋالىيسى نىياز ھېزۇللا شېرىپنىڭ
ھۆرمىتى ئۈچۈن «مەكتىپى نىيازىيە» دەپ نام بېرىلدى.

نىياز دوتەي ئوقۇمۇشلۇق كىشى بولۇپ، 1894 - يىلى
تۇرپانغا قاراشلىق ئاستانە يېزىسىدا تەرەققىيپەرۋەر ئۆلىما
ئائىلىدە تۇغۇلغان. كىچىك ۋاقتىدىن باشلاپ دىنىي مەكتەپ-
تە ئوقۇغان ۋە پەننىي بىلىملىرىنى ئۆگەنگەن. ئۇنىڭ
بوۋىسى شېرىپ ئۆز زامانىسىدا قەشقەر خانلىق مەدرىسىنى
ئەلا نەتىجە بىلەن تاماملىغانلىقى ئۈچۈن، قەشقەر ھاكىمى
زوردۇن ھېكىمىيەگ (زوردۇن ھېكىمىيەگ تۇرپانلىق بو-
لۇپ، 1830 - يىللىرى قەشقەرنىڭ ھاكىمى ئىدى) كۆيىۋ-
غۇل قىلىۋالغان، نىياز شېرىپنىڭ ئوغلى ئەبەيدۇللا ۋە نەۋ-

رىسى ھېيزۇللا قاتارلىقلارمۇ ئۆز زامانىسىنىڭ ئوقۇمۇشلۇق ئۆلىمالىرىدىن بولۇپ، جامائەت ئىچىدە تونۇلغان. نىياز ھېيزۇللا (شىرىپى) بوۋىسىنىڭ ئىزىنى بېسىپ، مەرىپەت ۋە تەرەققىيپەرۋەرلىكتە تۇرپاندا ئالاھىدە ئابروي ۋە نوپۇزغا ئىگە بولدى. ئۇ ئاستانىدا يېڭى پوسۇندىكى ياۋروپاچە ئۆي - ئىمارەتلىرىنى سالدۇرۇپ، كىشىلەرنى مەدەنىي ھاياتقا يۈزلەندۈرگەنىدى.

نىياز شىرىپى 1930 - يىللارنىڭ ئالدى - كەينىدە كى دېھقانلار ئىنقىلابىنىڭ ئاكتىپ قاتناشقۇچىسى بولۇپ، تۈەنجاڭلىققا كۆتۈرۈلگەنىدى. شۇ جەرياندا ئۇ مىللەتنىڭ روناق تېپىشىدا ئىلىم - پەننىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلگەنلىكى ئۈچۈن، ئۆز بالىلىرى ۋە ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنى سوۋېت ئىتتىپاقىغا بېرىپ ئوقۇشقا رىغبەتلەندۈرۈپ، چوڭ ئوغلى ئابدۇلېتىپ ۋە قېيىن ئىنىسى ئابلىز شىرىپلەرنى ئۆز تەشەببۇسى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئەۋەتىش بىلەن يەنە ئاستانىلىق ياشلاردىن ئەيسانىياز، ئىسمائىل ھېيزۇللايۇپ، ئابدۇقاسىم دىرھەسەن، ئابلىمىت مەخسۇتوپ، ئەبەيدۇللا رەۋەيدۇللا، ئابلا ھوشۇرۇپ، ئابدۇۋاپىت ۋاجىدى، ھەسەن كېرىم قاتارلىق 30 دىن ئارتۇق ياشلارنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا چىقىپ «ئوتتۇرا ئاسىيا دۆلەت ئۇنىۋېرسىتېتى» دا ئوقۇشىنى قوللاپ، قىزغىنلىق كۆرسەتكەن. چوڭ ئوغلى ئابدۇلېتىپ تاشكەندە ئوقۇۋاتقاندا ۋاپات بولغان. قېيىن ئىنىسى ئابلىز شىرىپى ئازادلىقتىن كېيىن شىنجاڭ خەلق رادىئو ئىستانسىسىغا باشلىق بولۇپ، «مەدەنىيەت ئىنقىلابى» دا ۋاپات بولغان، شۇ دەۋردە بىر قانچىلىغان ھەرمىللەت ياشلىرىنى

شىنجاڭ ئۆلكىلىك سىغىن مەكتىپىدە ئوقۇشقا تەشەببۇسچىلىق قىلغان. ئۇلارنىڭ بىرى شىنجاڭ خەلق رادىئو ئىستانسىسىدىن دەم ئېلىشقا چىققان ئەيسا بۇ سۈپ بولۇپ، ئۇ ئاقسۇ مائارىپى ئۈچۈن تېگىشلىك تۆھپە قوشقان.

شېڭ دۈبەن ھۆكۈمرانلىقىدىكى شىنجاڭدا، بىرلا ئاس تانە يېزىسىدىن 30 دىن ئارتۇق ياشلارنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئوقۇشقا چىقىشى، شۇ دەۋردىلا ئەمەس، ھازىرقى دەۋر ئۈچۈن ئېيتقاندىمۇ ئالاھىدە ئىشتۇر.

نىياز شىرىپى ئاقسۇدا دوتەي بولۇپ تۇرغان مەزگىل لەردە كۈندۈزى ھۆكۈمەت ئىشى بىلەن بولغان بولسا، كېچىسى تاڭ ئاتقىچە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كىرگۈزۈلگەن ھەر خىل گېزىت، ژۇرناللارنى... ئوقۇپ ئىچكى ئەھۋال ۋە ئېقىم مەسىلىلىرىدىن خەۋەردار بولۇپ تۇرغان. ئۇ بالىلىرىنىڭ ئوقۇشىنى قېلىشىنى خەۋپ دەپ بىلگەچكە، ئۆزىنىڭ ئوغۇل - قىزلىرىنى ۋە باشقا كىشىلەرنىڭ بالىلىرىنى دوتەي يامۇل ئىچىدە سېنىپ ئېچىپ ئوقۇتقان. بۇ باشلانغۇچ سېنىپ، 1934 - يىلى قۇرۇلغان تۇنجى ئاقسۇ ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىنىڭ ئاساسى ئىدى. شۇ يىللىرى ئاقسۇ ۋىلايەت دائىرىسىدە مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى ۋە مەكتەپلەرنىڭ ئارقا - ئارقىدىن بارلىققا كېلىشىنى نىياز دوتەيدەك بىر كۈچلۈك يۆلەنچۈكنىڭ بولغانلىقىدىن ئايرىپ قاراشقا بولىمايدۇ.

نىياز دوتەي 1934 - يىلىدىن 1937 - يىلىغىچە ئاقسۇدا تۇرغان مەزگىللەردە، ئاتاقلىق مەرىپەتچى شائىر، ئاتىق سۈپى زادە (مەھمەت مەن قارى ھاجىم) نى تەكلىپ

قىلىپ، ئاقسۇ كۈنئىشەھەردىكى قىزلار مەكتىپى قاتارلىق بىر-
قانچە مەكتەپلەرنى بارلىققا كەلتۈرۈشىگە مەدەت بەردى
ۋە شۇ يىللاردا ئاقسۇدا ئاتىسىدىن يېتىم قالغان بىر خەن-
زۇ بالىنى بېقىۋېلىپ، ئۆز بالىلىرى قاتارىدا ئوقۇتتى.
بۇ بالىغا «ئابلان» دەپ ئىسىم قويىدى. ئابلان ھازىر
ئاپتونوم رايونلۇق جامائەت خەۋپسىزلىك نازارىتىدە ئىش
لەيدۇ. ئابلان تا ھازىرغىچە نىياز دوتەينىڭ بالىلىرى بىلەن
ئۆزئارا بىر تۇغقانلاردەك مۇئامىلە قىلىشىپ تۇرۇشىدۇ.

1937 - يىلى شېڭ دۈبەن ئۇقتۇرۇش قىلىپ، نىياز
دوتەينى تاشكەنتتە تۇرۇشلۇق كونسۇللۇققا بەلگىلىدى.
نىياز دوتەي ئاقسۇدىكى ۋەزىپىسىنى سالى دوتەيگە ئۆتكۈز-
ۈپ بېرىپ، تاشكەنتكە باردى. ئۇ بالىلىرىنى تاشكەنتتە
رۇسچە ئوقۇتتى. شېڭ دۈبەننىڭ نىقاب ئاستىدىكى ساخ-
تا قىياپىتى ئاشكارىلانغاندىن كېيىن، نىياز دوتەينى ئۈرۈم-
چىگە چاقىرتىپ، چۆچەك چېگرىسىدىن ئۆتكەندە قولغا
ئالدى. بالىلىرى بولسا، دادىسىنىڭ قىسمەتلىرىدىن خەۋەر-
سىز ئىدى.... بالىلىرى «خائىن» نىڭ بالىلىرى دېيىلىپ
(خۇددى «ئۇلۇغ ئېرولپتارىيات مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى»
دا پېشقەدەم كادىرلارنىڭ ۋە رەھبەرلەرنىڭ بالىلىرى
«جىن ۋە شەيتان» لارنىڭ بالىلىرى دەپ چەتكە قېقىلغان
دەك) چەتكە قېقىلىپ، ئىنسانىي ھوقۇقىدىن مەھرۇم قىلىن-
دى. نىياز دوتەي، خوجىنىياز ھاجىم، ماخمۇت مۇھىتى
(سېجاك)... لار بىلەن بىر ئېقىمدا بولغانلىقى ئۈچۈن،
شېڭ دۈبەن خوجىنىياز ھاجىنى ئۆلتۈرگەندىن كېيىن، نى-
ياز دوتەينىڭ ئەۋلادلىرى ۋە مەرىپەتپەرۋەر قېرىنداشلىرى،
بۇرادەرلىرىگە زىيانكەشلىك قىلىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ تۈر-

پاندىكى تۇغقانلىرى ۋە پىكىرداشلىرىدىن: ئەخمەت شىرىپى، ئابلىز شىرىپى، ئىمىن تاجى، ئابدۇراخمان ئەپەندى قاتارلىقلارنى تۈرمىگە ئېلىپ قىيىناپ ئۆلتۈردى. ئۇنىڭ ئۆيلىرى ۋە يېڭىدىن سالدۇرغان مەكتەپلىرى ئىنقىلابچىلارنى، مەرىپەت-پەرۋەرلەرنى جازالايدىغان گۇندىخانا ۋە جازا مەيدانىغا ئايلاندۇرۇلدى.

شېڭ شىسەي تەختتىن چۈشكەندىن كېيىنلا نىياز دوتەينىڭ ھايات قالغان بالىلىرى، قېرىنداش، پىكىرداشلىرى مەرھۇمنىڭ ئارزۇ - ئارمانلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش يولىدا كۈرەش قىلدى.

نىياز دوتەينىڭ چىچەك چېگرىسىدا قولغا ئېلىنغاندىن كېيىن قانداق قىسمەتلەرگە يولۇققانلىقى توغرىسىدا، مەرھۇمنىڭ ئوغلى ئابدۇرىشىت شىرىپى 1958 - يىلى ئۈرۈمچى غەربىي تاغدا ئەسەدۇللا ھەبىزى (ئەسەدۇللا ھەبىزى ئۆزبېك، ئاپتونوم رايونلۇق تاشقى سودا ئىدارىسىنىڭ كادىرى بولۇپ، 1962 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقىغا چىقىپ كەتكەن) بىلەن تۆمۈر رۇدىسىنى كولاۋېتىپ قىلىشقان سۆھبەتلىرىدە تۆۋەندىكى مەلۇماتقا ئىگە بولدى. بۇ سۆھبەتنىڭ جەريانىغا قاراپ باقايلى.

— ئابدۇرىشىت، سەن قەيەرلىك؟

— تۇرپان ئاستانىدىن.

— كىمنىڭ ئوغلى؟

— نىياز ئاخۇننىڭ.

— داداڭ بۇرۇن خىزمەت قىلغانمۇ؟

— ھەئە، بۇرۇن ئاقسۇغا دوتەي بولغان. تاشكەنتتە

كونسۇلمۇ بولغان. نېمانچە سوراپسىز؟

— سېنى داداڭغا ئوخشىتىپ سوراپ كۆردۈم.

— ئەسەدۇللا ئاكا، سىز دادامنى تونۇمىسىز؟!

— ھەئە، داداڭ بىلەن بىر كامېردا ياتقانىدىم. ئىك

كىمىزدىن باشقا يەنە بىر خەنزۇ، بىر شىۋە بار ئىدى. دا-

داڭ ئۈچ قېتىم ئېغىر سوراقتىن كېيىن سالامەتلىكى ناچارلى-

شىپ، سىيەلمەي ئاۋارىچىلىق تارتتى. ئېغىر قىيىن - قىس-

تاقلار ئەنە شۇنداق ھالغا كەلتۈرۈپ قويغان بولسا كېرەك.

كېيىن باشقا كامېرغا يۆتكىۋەتتى. ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي

داداڭنىڭ ئەدىيال، يوتقان، كۆرپىلىرىنىڭ تالادا يېپىق-

لىق تۇرغانلىقىنى كۆردۇق. ئورۇن - كىچىك-لىرىنىڭ تا-

لاغا يېپىلىپ قېلىشى مەھبۇسنىڭ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىنىڭ

بەلگىسى ئىدى....

• نىياز دوتەينىڭ ئۆلۈمى ئەنە شۇنداق دەھشەتلىك

بولدى. دادىسىنىڭ چۆچەكتىن كەتكەندىن كېيىنكى تەقدىر-

رىنى 21 يىلدىن كېيىن بىلىشكە ئۈلگۈرگەن ئابدۇرېشىت

نىيازى، (شىرىپى) ھازىر ئاپتونوم رايونلۇق سودا نازارى-

تىنىڭ ئەمگەك مۇلازىمەت شىركىتىدە ئىشلەيدۇ.

نىياز شىرىپى نامى بىلەن ئاتالغان ئاقسۇ كۈنەشەھەر

ناھىيىلىك قىزلار مەكتىپى بارلىققا كېلىشى بىلەن ئۇنىڭ

مۇدىرلىقىنى ئۆزبېك ئۆلىماسى ۋە خەتتات مۇساداموللام

ئۈستىگە ئالدى. شۇ دەۋرلەردە، بۇ مەكتەپتە ئوقۇغانلاردىن

ئايىشە خانىم، نۇرىنسا قادىر، خەلچەم ئاقمۇللا، ئايىمىنسا ئاب-

لىمىت ھاجىم، نۇرانەم سەلەي، بەختىخان سادىق، چىنتەش

خان قادىر ھاجىم، خەيرىنسا مەمتاجىم، سائادىت سۇلتا-

نىۋا، خەلچەم ئەمەت، پاتەم ئەكرەم، ھېنىپەم ئابدۇللا،

ئېلىخان توختى.... قاتارلىقلار ئۆسۈپ يېتىلىپ، ئاقسۇ كۈن-

ھەشەردە موئەللىمەلەر قوشۇنى ئولغىيىپ باردى. كېيىن تەجە-
جەرىيىلىك ۋە ئىقتىدارلىق تورسۇنخان (ئۆزبېك) ئاپپايىلار
داموللاھنىڭ مېھنىتىگە ۋارىسلىق قىلىپ، مەرھۇمنىڭ (نىياز
دوتەينىڭ) روھىنى شادلاندىردى.

مەرىپەتپەرۋەر — ماكتىباي

ئاقسۇ كۈنشەھەر ناھىيىسىنىڭ شىمال تەرىپىدىكى
ئۇزۇنغا سوزۇلغان تەڭرىتاغ ئېتىكىدە ياشىغۇچى قىرغىزلار
ئۆشەر، زاكاتنى ئۇچتۇرپان قىرغىز ئۇيۇشمىسىغا تاپ-
شۇراتتى. نەتىجىدە، قىرغىز مەكتىپى قۇرۇلماي قالغانى-
دى. مەكتەپ بولمىغاچقا بىر بۆلۈك قىرغىزلار بالىلىرىنى
ئوقۇتۇش ئۈچۈن موزات دەرياسىدىن ئۆتۈپ، باي ناھىيى-
سىنىڭ موزات دەرياسى بويىدىكى قاراياغ تاغلىق كەن-
تىسىدىكى قىرغىز مەكتىپى بار جايغا كۆچۈپ كەتكەن ئىدى.
ئەنە شۇنداق شارائىتتا ماكتىباي كېيىنكى بىر ئەۋلاد
قىرغىزلارنىڭ پەنگە بولغان ئېھتىياجىنى كۆزدە تۇتۇپ،
مەكتەپ قۇرۇشقا جۈرئەت قىلدى.

ئۆز مىللىتىنىڭ مەنىۋى ئوزۇقىنى ھەل قىلىش
يولىدا پەرۋانە بولۇپ يۈرگەن ماكتىباي، 1890 - يىلى
سوۋېت قىرغىزىستاننىڭ كۆل دېگەن يېرىدە تۇغۇلغان.
1918 - يىلى تاغلاق (تاغبۇلاق) قا كېلىپ ئولتۇراقلىشىپ
قالغانىدى. ماكتىباي ساۋاتسىز بولسىمۇ، مەرىپەت ئى-
گىلىرىنى قەدىرلەيدىغان سەزگۈر ئادەم ئىدى. ئۇ 1934 -
يىلى تاغلاق (تاغبۇلاق) قا مەرىپەتنى سۆيگۈچى، ئىلىم -
پەننى قەدىرلىگۈچى قىرغىزلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ، مەكتەپ

سېلىشقا تەييارلىق قىلدى. يەنە بىر تەرەپتىن تۆمۈرچى-
قا باغرىدىكى بوزدۆڭدىن ساۋاپچىغىچە بولغان ئارىلىق-
تىكى ئوقۇشسىز قالغان بالىلارنى تىزىلاپ چىقتى، ما-
كىتباي مىللەتلەرنىڭ روناق تېپىشى ئۈچۈن ئىلىم -
پەنگە تايىنىشىنى تەشۋىق قىلىپ، كىشىلەرنىڭ مائارىپقا
بولغان تونۇشىنى ئۆستۈردى. مەكتەپ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن
ئۆزى ئالدى بىلەن 30 قوي ۋە بىر بۆلۈك پۇل چىقى-
رىپ، كىشىلەرنى ئىئانە توپلاشقا تەشەببۇس قىلدى. نە-
تىجىدە ماكىتباينىڭ باشلامچىلىقى، خەلقنىڭ قىزغىنلىقى
ئۆزئارا ماسلىشىپ، 1936 - يىلى تاغلاق (تاغ بۇلاق)
تا ئاستى - ئۈستى تاختايلىق، تۆت سىنىپلىق زامانىۋى
تۇنجى ياتاقلىق قىرغىزلار مەكتىپىنى پۈتتۈردى. شۇ يىلى
100 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلدى. ئوقۇتقۇچىلىق-
قا ئاخىرىدىن مۇھىن ئەپەندى، ئابدوسالام قاتارلىق
قابىلىيەتلىك ئوقۇتقۇچىلارنى تەكلىپ قىلدى. تاتار زىيا-
لىسى شاۋالەھ شۈمەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولغانىدى. ئالىي
ھەسەن، نىياز قارى (شىنجاڭ خەلق رادىئو ئىستانسىسى
قىرغىزچە ئاڭلىتىش بۆلۈمىنىڭ باشلىقى) قاتارلىق
لار ياتاقلىق مەكتەپنىڭ تۇنجى ئوقۇغۇچىسى ئىدى.

ماكىتباي ئۇچتۇرپان قىرغىز ئۇيۇشمىسىغا تاپشۇرۇ-
لغان ئۆشرە، زاكاتلارنى مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش ئىشلىرى
ۋە ئوقۇغۇچىلارنىڭ تۇرمۇشى ئۈچۈن ئىشلىتىپ، تۇرمۇش
ۋە ئوقۇتۇشنى چىڭ تۇتۇپ، تۇنجى ئەۋلاد قىرغىز زىيا-
لىلىرىنى يېتىشتۈردى.

ئاھالىلەر تارقاق ئولتۇراقلاشقان جايلاردا ئوقۇتۇشقا
كاپالەتلىك قىلىش ئۈچۈن، ياتاقلىق مەكتەپنىڭ زۆرۈرلۈكى -

نى بىز ئەمدى ھېس قىلىۋاتقان بولساق، ماكتىباي بۇ
ئۈنۈملۈك چارىنى بۇنىڭدىن 50 يىل بۇرۇن ئىشقا ئا-
شۇردى.

ماكتىباي 1939 - يىلى بوزدۇڭگە شاڭيۇ بولۇپ بار-
غاندىن كېيىن، بوزدۇڭدىمۇ مەكتەپ قۇرۇپ، تېخىمۇ
كۆپ بالىلار ۋە ياشلارغا ئوقۇش ئىمكانىيىتى يارىتىپ بەردى.
ماكتىباي باشچىلىقىدا تەمىر قىلىنغان تاغلاق (تاغبۇلاق)
ياتاقلىق مەكتىپى، بوزدۇڭ ياتاقلىق مەكتىپى قىرغىزلار
مائارىپىنىڭ مۇقەددەس بۆشۈكى بولدى. بۇ مەكتەپلەرنىڭ
50 يىلدىن بۇيان يېتىشتۈرگەن زىيالىيلىرى پايتەختىمىز
بېيجىڭدىن، تاكى ئاساسىي قاتلاملارغىچە يىلتىز تارتىپ،
پارغانسىزى ئۈزۈلمەس ئېقىمغا ئايلانماقتا.

لوپ ناھىيىسى مائارىپى ۋە ئۇنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالى

(لوپ ناھىيىلىك سىياسىي كېڭەش تارىخ
ماتېرىياللار گۇرۇپپىسى)

لوپ خوتەن رايونىنىڭ ئوتتۇرا قىسمىغا جايلاشقان ناھىيە بولۇپ، ئەسلى كېرىيە ناھىيىسىنىڭ بىر رايونى ئىدى. 1903 - يىلى ئايرىم ناھىيە بولۇپ ئايرىلغان. لوپ غەرب تەرەپتە خوتەن شەھىرى، خوتەن ناھىيىسىنىڭ بوزاق، لاسكوي يېزىلىرى؛ جەنۇب تەرەپتە خوتەن ناھىيىسىنىڭ بوزيا، چىران ناھىيىسىنىڭ ھاشا تاغلىرى بىلەن؛ شەرق تە چىران ناھىيىسى بىلەن، شىمالدا تەكلىماكان قۇملۇقلىرى بىلەن چېگرىلىنىدۇ.

لوپنىڭ ئومۇمىي يەر كۆلىمى 20 مىڭ كۋادرات كىلومېتر بولۇپ، تېرىلغۇ يېرى 428 مىڭ 700 مو. ھازىر ئىككى بازار 9 يېزا بولۇپ، 170 مىڭ نوپۇسى بار يېزا ئىگىلىك ناھىيىسى.

بىز يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ناھىيىمىزنىڭ مائارىپ ئىشلىرىنىڭ تەرەققىيات تارىخى ئۈستىدە تەكشۈرۈش ئېلىپ باردۇق. ئەھۋالنى بىلىدىغان پېشقەدەم مائارىپچىلار ۋە ھەر ساھەدىكى كىشىلەر بىلەن ئۇچراشتۇق. ھەر

خىل تىپتىكى سۆھبەت يىغىنلىرىنى ئاچتۇق. تېپىلغان ماتېرىياللار ئۈستىدە تەتقىقات ئېلىپ باردۇق. ئىگىلىگەن ماتېرىياللاردىن قارىغاندا ناھىيىمىزنىڭ مائارىپ ئىشلىرىنىڭ يولغا قويۇلۇشى ۋە ئۇنىڭ تەرەققىياتى يەككە - يىگانە بولماستىن، بەلكى پۈتۈن خوتەن رايونىنىڭ تەرەققىيات ئەھۋالى بىلەن چەمبەرچەس باغلانغان. شۇڭا بۇ خىل باغلىنىشنى ھېسابقا ئالغاندا ناھىيىمىزدە مائارىپنىڭ يولغا قويۇلۇشى ۋە ئۇنىڭ ھەرقايسى دەۋر - لەردىكى تەرەققىيات ئەھۋالىنى توغرا ئەكس ئەتتۈرگىلى بولمايدۇ. شۇڭا بىز ناھىيىمىزنىڭ مائارىپ تارىخىي ئەھۋالىنى پۈتۈن شىنجاڭنىڭ مائارىپ ئەھۋالى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ تۆۋەندىكىچە ئوتتۇرىغا قويمىز.

20 - ئەسىرنىڭ 20 - يىللىرىنىڭ باشلىرىغىچە بۇ بىر كەڭ زېمىندا كىچىك تىپتىكى زامانىۋى سانائەت كارخانىلىرى يوق بولمايلا قالماستىن، بەلكى بىر قىسىم دىنىي مەكتەپلەردىن باشقا يېڭى تىپتىكى بىرەر پەننىي مەكتەپمۇ يوق ئىدى.

1908 - يىلى چىرىك مەنچىڭ خاندانلىقى ئىچكى ۋە تاشقى جەھەتتىن يېڭىپ بولمايدىغان ئېغىر قىيىنچىلىققا دۇچ كەلگەن بولغاچقا، دۆلەتنىڭ ئاساسىي قانۇنى تۈزۈپ، يېڭى سىياسەت يولغا قويۇشقا ئەسلىدىكى ئىمپېرىيالىستىك تۈزۈمنى بىكار قىلىپ، ھەرخىل تىپتىكى پەننىي مەكتەپلەرنى ئېچىپ ئۆزىگە ئېھتىياجلىق بولغان خادىملارنى يېتىشتۈرۈپ سودا ۋە سانائەتنى تەرەققىي قىلدۇرىدىغانلىقىنى ئېلان قىلغان. بىراق بۇ بىر مەزگىل خەلقنى ئالدايدىغان قۇرۇق گەپ بولسىمۇ، بۇ ئەينى زاماندا

خەلققە نىسبەتەن بىر خىل يېڭىلىق بولۇپ بىراق چېگرا
رادىكى شىنجاڭ رايونىدا كۈچلۈك تەسىر قوزغىغان. شۇڭا
مەنچىڭ ھۆكۈمىتى 1908 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا دوتۇڭنى
مائارىپ تەپتىش ئەلچىسى سۈپىتىدە شىنجاڭنىڭ مائارىپ
رەپ ئىشلىرىغا رىياسەتچىلىك قىلىشقا ئەۋەتكەن.
شۇيىلىدىن باشلاپ شىنجاڭنىڭ مەركىزى ئۈرۈمچىدە تارىخ
تا تۇنجى قېتىم ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىن ئۆل
كىلىك ئوتتۇرا مەكتەپ، ئۆلكىلىك ئۆلگە كۆرسىتىش
باشلانغۇچ مەكتىپى قۇرۇلۇپ، شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى
جايلىرىدىن ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنىپ، ئوقۇش باشلىغان.
بۇ مەكتەپلەرگە قوبۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچىلار ئەسلى پەننى
مەكتەپ كۆرمىگەن، دىنىي مەكتەپلەردە ئوقۇپ خەت ساۋات
دى چىققان. بىراق پەن - مەدەنىيەتتىن خەۋىرى بولمى-
سىمۇ، بۇ مەكتەپتە 3 - 4 يىل ئوقۇش ئارقىلىق پەن -
مەدەنىيەت بىلىملىرىنى ئۆگىنىپ، شىنجاڭ رايونىدا مائارىپ
رەپ ئىشلىرىنى يولغا قويۇش ۋە راۋاجلاندۇرۇش يولىدا
دەسلەپكى قەدەمدە مەلۇم ئىجابى رول ئوينىدى. شۇنىڭ
بىلەن دەسلەپتە ئۈرۈمچىگە يېقىن ناھىيىلەردە، كېيىن پەن-
دىنىيەي چەت ياقا ناھىيىلەردىمۇ ئارقا - ئارقىدىن
يېڭى تىپتىكى باشلانغۇچ مەكتەپلەر بارلىققا كېلىشكە
باشلىدى.

1884 - يىلى شىنجاڭ ئۆلكە بولۇپ ئايرىلغاندىن
كېيىن، مەيلى مەنچىڭ ھۆكۈمىتى، مەيلى كېيىنكى شىمالىي
مىلتارىستلار ھاكىمىيەتى دەۋرلىرىدە بولمىسۇن شىنجاڭدا
يېڭى تىپتىكى پەننىي مەكتەپلەر بولمىغاچقا، شىنجاڭنىڭ
ھەرقايسى ۋىلايەت، ناھىيىلەردىكى ھاكىمىيەت ئورگانلىرى

رىغا ئىچكىرىدىن ئەمەلدار ۋە خىزمەتچى خادىملارنى ئە-
ۋەتىپ بېرىشكە توغرا كېلەتتى. بۇ مەزگىللەردە مەركىزىي
ھۆكۈمەتمۇ ھەر خىل ئىچكى - تاشقى كۈچلەرنىڭ بېسىمى
بىلەن خاتىرجەم ئەمەس ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە شىنجاڭ
نىڭ ئارىلىقى ئۇزۇن، قاتناش قولايىسىز بولغاچقا ئەۋەت-
مەكچى بولغان ئەمەلدارلارنىڭ شىنجاڭغا كېلىشىمۇ تەس
ئىدى. بۇ مەزگىلدە شىنجاڭغا چىققان ئەمەلدارلارنىڭ
ھوقۇق تالىشىش كۈرىشى كۈچلۈك ئىدى. شۇڭا ئۆز ۋاق-
تىدا شىنجاڭنىڭ ھەربىي - مەمۇرىي باش ۋالىيسى بولغان
لەنگۇي، يۈەن داخۇا، ياڭ زىڭشىڭلارنىڭ قايسى بىرى
بولمىسۇن شىنجاڭدا مائارىپنى يولغا قويۇپ، خەلقنىڭ
ئاڭ - سەۋىيىسىنى ئۆستۈرۈشنى ئۆزلىرى ئۈچۈن پايدىسىز
دەپ قارىغان. يەنە بىر تەرەپتىن ئىچكىرىدىن كەلگەن ئەمەلدارلار
قانچە كۆپەيسە، ئۆزلىرىنىڭ ھۆكۈمرانلىق ئورۇنلىرىنى دا-
ۋاملىق ساقلاپ قېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى ئويلاپ، ئىمكان
قەدەر شىنجاڭدا مەكتەپ قۇرۇپ ئۆزلىرىگە سادىق، ئىشەنچ-
لىك كىشىلەرنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرگەندە ئۆزلىرىنىڭ
ھۆكۈمرانلىقىنى ساقلاپ قېلىشقا پايدىلىق ئىكەنلىكىنى
ئويلاپ، بۇ خىل يېڭى تىپتىكى مەكتەپلەرنى قۇرۇش قا-
رارىغا كەلگەن. لېكىن ھېلىگەر ياڭ زىڭشىڭ ۋە كېيىنكى
جىڭشۇرۇنلار بۇ خىلدىكى مەكتەپلەرنى مەلۇم دائىرىدە
چەكلەپ، ئۆزلىرىگە ئىھتىياجلىق بولغان خادىملارنى تە-
بىيەلەپ يېتىشتۈرۈشكە كاپالەتلىك قىلىش، كەڭ دائىرىدە
راۋاجلاندۇرۇشقا يول قويماسلىق پوزىتسىيىسىنى تۇتقان.
لېكىن ئۇزۇن يىللاردىن بىرى مائارىپنى يولغا قويۇپ، پەن -
مەدەنىيەت ئۆگىنىپ، نادانلىقتىن قۇتۇلۇشقا تەشنا بولۇپ

كەلگەن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ مەكتەپ قۇرۇش جەددىي ئارزۇسىنى توسۇپ قالالمىدى. ئۈرۈمچىدە تۇنجى قېتىم قۇرۇلغان يېڭى تىپتىكى پەننىي مەكتەپلەرنىڭ تەسىرى پۈتۈن شىنجاڭغا كېڭەيدى. جۈملىدىن ئۈرۈمچىگە ئەڭ يىراق بولغان لوپنۇر بۇنىڭدىن خالى بولالمىدى. مىنگونىڭ 4 - يىلى (يەنى مىلادىنىڭ 1915 - يىلى) ناھىيىمىز لوپتا تارىختا تۇنجى قېتىم ئۇيغۇر بالىلىرى خەنزۇچە تىل - يېزىقتا ئوقۇيدىغان ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى بىر مەكتەپ قۇرۇلۇپ، بىر سىنىپقا 30 نەپەر ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنغان، ئوقۇتقۇچىلىققا ئۆلكىلىك دالىلەت ئەلىمىندىن ئوقۇش پۈتتۈرۈپ كەلگەن جىڭ فا - مىلىك كىشى تەيىنلەنگەن. قوبۇل قىلىنىدىغان ئوقۇغۇچىلار - نى ناھىيە بازىرى ياكى بىرەر يېزىدىن قوبۇل قىلىش ئىم - كانىيىتى بولماي، 30 ئوقۇغۇچىنى ھەرقايسى رايونلارغا ۋەزىپە قىلىپ چۈشۈرۈپ بەرگەن رايونلار كەمبەغەللەرنىڭ بالىلىرىنى پۇلغا سېتىپ ئېلىپ بۇلىنى ئاممىدىن يىغىپ بەرگەن. شۇ ۋاقىتتىكى ئەھۋالدىن قارىغاندا، بىر بالىنىڭ يىللىق ھەققى 12 سەر كۈمۈش پۇلغا توختىتىلغان. ئوقۇش ۋاقتى تۆت يىل بولۇپ ھەر يىلى ئۈچۈن 48 سەر كۈمۈشنى ئاممىغا سېلىق سېلىپ يىغىپ، ئوقۇغۇچىنىڭ ئاتا - ئانىلىرىغا بەرگەن. ئوقۇغۇچىلار مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىن تاماقنى ھۆكۈمەتتىن يېگەن. يىلىغا ئىككى قۇر كىيىم، قىشلىق ئوتۇن - كۆمۈر ھۆكۈمەتتىن بېرىلگەن. ئوقۇتقۇچىنىڭ ئايلىق ئىش ھەققىگە ھۆكۈمەتتىن 30 سەر كۈمۈش پۇل چىقىم قىلغان. مەكتەپ ئورنى دەسلەپتە كونا ماي ئىسكىلاتىنىڭ ئورنىدا بولۇپ، ھازىرقى ماشىنىچى

كارخانىسىنىڭ ئورنىغا مەكتەپ سېلىپ يۆتكەپ كېلىنگەن. مەكتەپتە ھەر بىر ئوقۇغۇچىغا بىردىن پارتا - ئورۇندۇق، بىر سىنىپقا بىردىن دوسكا تەييارلانغان. مەكتەپنىڭ بارلىق چىقىمىنى ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئايمۇ ئاي چىقىم قىلىپ بەرگەن. دەرسلىك ئۈچۈن ئىچكىرى ئۆلكىلەرنىڭ دەرسلىك كىتابلىرىنى كەلتۈرۈپ ئىشلەتكەن. ئۆتۈلىدىغان دەرسلەر ئىپتىدائى سىنىپلاردا خەنزۇچە تىل يېزىق، ھېساب، تەن-تەربىيە، دىنىي دەرس؛ رۇشتى سىنىپلاردا دۆلەت تىلى، ھېساب، كۆڭۈزى - مېڭىزى تەلىماتلىرى، تەن-تەربىيە، شىئىر، رەسىم، دىنىي دەرس قاتارلىق دەرسلەر ئۆتۈلگەن. ئۆلكىنىڭ بۇيرۇقلىرىغا ئاساسەن ناھىيىنىڭ ئامباللىرى مەكتەپنىڭ مۇپەتتىشلىك خىزمەتلىرىنى قوشۇمچە ئۆتىگەن. مەكتەپتە رەھبەرلىك گۇرۇپپا قۇرۇلۇپ، ناھىيىنىڭ مۇناسىۋەتلىك ئەمەلدارلىرىنى ۋە يۇرت مۆتىۋەرلىرىنى بۇ گۇرۇپپىغا قاتناشتۇرغان. بۇ گۇرۇپپا پەن - مائارىپ ھەققىدە ئاممىغا تەشۋىقات قىلىش، ئاممىغا بالىلىرىنى مەكتەپكە بېرىپ ئوقۇتۇش ھەققىدە چۈشەنچە بېرىش، ھەم ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئوقۇتۇش ئىشلىرىنى ياخشى ئېلىپ بېرىشقا ھەيدەكچىلىك قىلىش خىزمەتلىرىنى ئىشلىگەن. بىردىن-بىر تۈركۈمدە قوبۇل قىلىنغان ئوتتۇز ئوقۇغۇچى ئىلگىرى پەننىي مەكتەپتە ئوقۇمىغان بولسىمۇ، ئەمما تۆت يىللىق ئوقۇش جەريانىدا كۆپ سانلىقى خەنزۇچە سۆزلىشەلەيدىغان، خەنزۇچە كىتاب، خەت - ئالاقىلەرنى ئوقۇيالايدىغان بولغان. 1918 - يىلى ئۇلار ئوقۇش پۈتتۈرگەندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ بىر قىسمى ۋىلايەتتىكى خەنزۇچە مەكتەپكە بېرىپ ئىككى يىل داۋاملىق ئوقۇغان. قالغانلىرى ناھىيىدە

كى ئورگانلارغا سىناق تەرىقىسىدە ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ تەرىقى
جىمانلىقى، يازغۇچىلىق قاتارلىق خىزمەتلەرنى ئىشلىگەن.
2 - قارار مىنگونىڭ 8 - يىلى (يەنى مىلادى
1919 - يىلى) باشلىنىپ، مىنگونىڭ 11 - يىلى (يەنى
1922 - يىلى) ئاخىرلاشقان. بۇ قاراردا لوپ خەنزۇ مەك-
تەپكە ئوتتۇز نەچچە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش بىلەن بىر
ۋاقىتتا يۈرۈڭقاشتا يەنە بىر مەكتەپ قۇرۇپ ئۇنىڭغا 30
نەپەر، تەۋەكىكۈلدە بىر مەكتەپ قۇرۇپ ئۇنىڭغا
20 نەپەر ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنغان. ئوقۇغۇچىلارنىڭ
كېلىش مەنبەئەسى، مەكتەپلەرنىڭ خىراجەتلىرى بىرىنچى قا-
راردىكىگە ئوخشاش. ئۈچىنچى، تۆتىنچى قاراردا لوپ خەن-
زۇ مەكتەپكە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىشتا رايونلاردىن بىر-
سىتە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنماي، يۈرۈڭقاش، تەۋەكىكۈل
مەكتەپلىرىدىكى 50 بالىدىن 30 نى تاللاپ قوبۇل
قىلغان. ئوقۇغۇچىلارنىڭ يىللىق ئىش ھەققى ئۈچۈن
يىلىغا 12 سەردىن كۈمۈش پۇلنى خەلقنى يىغىپ ئېلىپ ئا-
تا-ئانىلارغا بەرگەن. ئوقۇغۇچىلار ھۆكۈمەت خىراجىتى بىلەن
ئوقۇغان. ئىككىنچى، ئۈچىنچى قارارغا قوبۇل قىلىنغان ئو-
قۇغۇچىلارنىڭ ئاساسى بىر قەدەر ياخشى بولغاچقا، لوپ
خەنزۇ مەكتىپىنىڭ ئوقۇتۇش سۈپىتى يەنىمۇ ئۆسكەن.
يۈرۈڭقاشتا قۇرۇلغان خەنزۇچە مەكتەپكە دەسلەپتە
ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ كەلگەن مياۋ
فامىلىلىك كىشى ئوقۇتقۇچى بولغان. كېيىن لوپ خەنزۇچە
مەكتەپتىكى خەنزۇ ئوقۇتقۇچى جىڭنى ۋىلايەتلىك خەنزۇ
مەكتەپكە يۆتكەپ كەتكەندىن كېيىن، مياۋ لاۋسىنى لوپ
خەنزۇ مەكتەپكە يۆتكەپ كېلىپ، لوپ خەنزۇ مەكتەپتىن

بىرىنچى قاراردا پۈتتۈرگەن رەجەپ بەگنى يۇرۇڭقاش خەنزۇ مەكتەپىگە ئوقۇتقۇچىلىققا ئەۋەتكەن. كېيىن رەجەپ بەگ قايتىپ كېلىپ تۆمۈربەگ، تۆمۈر بەگ قايتىپ كەلگەندە يەنە رەجەپ بەگ بارغان. رەجەپ بەگنى يۆتكەپ كەتكەندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئورنىغا روزى بەگ بېرىپ بۇ مەكتەپ ئەمەلدىن قالغانغا قەدەر ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان.

تەۋەككۈلدىكى خەنزۇچە مەكتەپ 1922 - يىلى كۈزدە قۇرۇلغان بولۇپ، بۇنىڭغا لوپ خەنزۇ مەكتەپتىن بىرىنچى قاراردا ئوقۇش پۈتتۈرگەن مەتبىياز بەگ، قۇربان بەگ، داۋۇت بەگلەر بىرىنچى ئورنىغا يەنە بىرىنچى بېرىپ مەكتەپ ئەمەلدىن قالغىچە ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. ھەر قاراردىكى ئوقۇغۇچى سانى ئوخشاش بولغاچقا، ھەر مەكتەپتە بىر خەنزۇچە ئوقۇتقۇچى، بىردىن دەرس ئوقۇتقۇچىسى بولۇپ ئىككى كىشى ئىشلىگەن. دېمەك دەرس كۈنىگە بىر سائەتتىن، خەنزۇچە دەرس تۆت - بەش سائەت ئۆتۈلگەن.

ئىككىنچى قارار ئوقۇش پۈتتۈرگەندىن كېيىن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىر قىسمى ۋىلايەتتىكى خەنزۇچە مەكتەپىگە ئوقۇشقا تاللاپ ئەۋەتىلگەن. قالغانلىرى ناھىيىدىكى ئورۇنلارغا تەقسىم قىلىنىپ تەرجىمانلىق، يازغۇچىلىق خىزمەتلىرىنى ئىشلىگەن. نەتىجىسى تۆۋەن بولغان ئايرىم ئوقۇغۇچىلار ئائىلىسىگە قايتىپ كەتكەن.

3 - قارار مىنگونىڭ 12 - يىلى (يەنى مىلادى 1923 - يىلى) باشلىنىپ، مىنگونىڭ 15 - يىلى (يەنى مىلادى 1926 - يىلى) ئوقۇش پۈتتۈرگەن. ئۈچىنچى قاراردا لوپ خەنزۇ مەكتەپلەردىكى خەنزۇ ئوقۇتقۇچىلار يۆتكىلىپ

كېتىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ كەلگەن ۋاڭ ۋىڭپىڭ لوپ خەنزۇ مەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولغان. ئۇ يۆتكىلىپ كەتكەندىن كېيىن، جاڭ جىڭكەيلەر داۋاملىق ئوقۇتقۇچى بولغان.

يۇقىرىدىكى مەكتەپ تۈزۈمى، ئۆتۈلىدىغان دەرسلىك، ئوقۇش پۈتتۈرگەن ئوقۇغۇچىلارنى بىر تەرەپ قىلىش ئەھۋالى يۇقىرىقى قارارغا ئوخشاش، بەزى ئوقۇغۇچىلار رايونلارنىڭ باشلىقلىق ۋەزىپىلىرىگىمۇ قويۇلغان. بۇ قاراردا لوپ خەنزۇ مەكتەپكە قوبۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچىلار يۈرۈڭقاش تەۋە كىكۈل خەنزۇ مەكتەپلەردە تۆت يىل ئوقۇغان ھەم ئاساسى ياخشى بولغاچقا، لوپ خەنزۇ مەكتەپ (شۇ تاڭ) نىڭ ئوقۇش سۈپىتى ياخشى بولغان.

4 - قارار مىنگونىڭ 15 - يىلى (يەنى مىلادى 1927 - يىلى) باشلىنىپ، مىنگونىڭ 20 - يىلى (يەنى مىلادى 1931 - يىلى) ئوقۇش پۈتتۈرۈشكە ئاز قالغاندا تارقاپ كەتكەن. بۇ قاراردا لوپ خەنزۇچە مەكتەپكە يۈرۈڭقاش، تەۋە كىكۈل خەنزۇ مەكتەپتىن ئوقۇش پۈتتۈرگەن ئوقۇغۇچىلاردىن 30 نەپەرنى تاللاپ قوبۇل قىلغان. ئوخشاشلا يۈرۈڭقاش مەكتەپنىڭ 3 - قارارغا 30 نەپەر، تەۋە كىكۈل خەنزۇچە مەكتەپكە 20 نەپەر ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنغان. بۇ قاراردىكى مەكتەپ ئەھۋالى باشتىكى قارارلارغا ئوخشاش بولۇپ، ئىككى خىل ئوخشىمايدىغان خۇسۇسىيەتكە ئىگە. بۇنىڭ بىرى يۇقىرىدىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىش ھەققىگە ئىلگىرىدىكى قاراردىكىگە ئوخشاش ھەر ئوقۇغۇچى ئۈچۈن يىلىدا 12 سەر كۈمۈش پۇل يىغىپ بەرمەستىن، ئاشلىقنى ئۆلچەم قىلىپ ھەر بىر بالىنىڭ يىللىقى ئۈچۈن ئاتا -

ئاسىغا 60 چارەكتىن 80 چارەككىچە قوناق يىغىپ بەرگەن. ئوقۇغۇچىلار مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىن ھۆكۈمەت خىراجىتى بىلەن ئوقۇغان. يەنە بىرى يۇقىرىدىكى ئوقۇغۇچىلار ئوقۇش پۈتتۈرۈشكە ئاز قالغاندا، قاراقاشتىكى مەمىتىمىن ھەزرەت بىلەن لوپنىكى ئىمام ئاسىمنىڭ شەيخى مەتىددىق ھاجى بىرلىشىپ، مىللىي ئېزىلىشكە قارشى قوراللىق ئىسيان كۆتۈرۈپ، خوتەن رايونىدا ئىسلام ھاكىمىيىتى قۇرۇپ ھوقۇق ئىگىلىگەن. بۇنىڭ بىلەن خوتەن رايونى، جۇملىدىن لوپمۇ يەنە بىر نۆۋەت قالايمىقانلاشقان. شۇ سەۋەبتىن لوپتا 16 يىلدەك داۋام قىلغان ئۈچ ئورۇندىكى خەنزۇچە مەكتەپلەر، خىتايىلارنىڭ مەكتىپى دەپ ئەينىلىنىپ تاقىۋېتىلگەن. بۇ بىر قالايمىقانچىلىقتا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلارمۇ تاراپ كەتكەن. مەمىتىمىن ھەزرەت خوتەنگە ھۆكۈمرانلىق قىلغان 18 ئاي ئىچىدە، خوتەننىڭ سىياسىي، ئىقتىسادىي ۋە زىيىتى يەنىمۇ ئېغىرلاشقان. 1932 - يىلىنىڭ ئاخىرى، 1933 - يىلىنىڭ باشلىرىدا ما خوسەن قوشۇنلىرى خوتەن ئىسلام ھاكىمىيىتىنى باستۇرۇپ، خوتەننىڭ ھاكىمىيەت ھوقۇقىنى ئىگىلىگەندىن كېيىن، خوتەن قوزغىلىڭىنىڭ تەسىرى بىلەن ئوقۇش پۈتتۈرۈش ئالدىدا تاراپ كەتكەن ئوقۇغۇچىلاردىن ياخشىراق ئوقۇغان بىر قىسمىنى قايتۇرۇپ كېلىپ، ناھىيىدىكى ئورگانلارغا خىزمەتكە ئورۇنلاشتۇرغان. قالغانلىرى ئائىلىسىدە قېپقالغان. لوپ تارىخىدا تۇنجى قېتىم بارلىققا كەلگەن بۇ مەكتەپ، ئۇيغۇرلارنىڭ بالىلىرىنى قوبۇل قىلىپ خەنزۇچە تىل - يېزىقتا ئوقۇتۇلغان بولۇپ، ئۆز ۋاقتىدا ئۇيغۇر ياشلىرىغا يېڭىچە ئىلىم -

پەننى سىڭدۈرۈپلا قالماستىن، بەلكى لوپ ناھىيىسىدىكى
 ھاكىمىيەت ئورگانلىرىغا بىر تۈركۈم يەرلىك مىللىي خا-
 دىملارنى تەربىيىلەپ يېتىشتۈرۈپ بەرگەن ھەم يەرلىك
 ئاممىنىڭ ھاكىمىيەت ئورگانلىرى بىلەن بىرلىكتە ئالاقى-
 لىشىش، دەرد ئىھۋالىنى ئۇقتۇرۇش، ئۇيغۇرلار بىلەن
 خەنزۇلارنىڭ ئۆزئارا مەدەنىيەت، ئىلىم - پەن ئالماشتۇ-
 رۇشىغا ئوڭايلىق يارىتىپ بەرگەن. 16 يىلدىن كۆپرەك ۋا-
 قىت ئىچىدە بۇ مەكتەپلەرگە ئۈچ، تۆت قاراردا 300 ئەق-
 راپىدا ياش - ئۆسمۈرلەرنى قوبۇل قىلىپ تەربىيىلەپ يې-
 تىشتۈرگەن. ئۇلارنىڭ كۆپ قىسمى ناھىيىدىكى ئورگان-
 لاردا خىزمەت قىلغان. ئۇلار كېيىنكى مەزگىللەردە مىللىي
 مەدەنىيەتنى راۋاجلاندۇرۇشتا مەلۇم رول ئوينىغان. ئۇلار-
 دىن بىر قىسمى يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن كېيىن، پار-
 تىيىمىز رەھبەرلىكىدە داۋاملىق خىزمەت ئىشلىگەن. يەنە
 بىر قىسمى خىزمەت داۋامىدا ياشىنىپ قېلىش ۋە كېسەل-
 لىك سەۋەبلىرى بىلەن ئالەمدىن ئۆتكەن. ئۇلاردىن بەش
 نەپەر كىشى يېقىنقىچە ئىشلەپ ياشىنىپ قالغانلىقتىن
 دەم ئېلىشقا چىقتى. ھازىر ئۇلار كېيىنكى ئۆمرىنى خا-
 تىرجەم، خۇشال ھالدا ئۆتكۈزۈمەكتە. لوپتا بارلىققا كەل-
 گەن يۇقىرىقى مەكتەپلەر خوتەن رايونىدىكى دېھقانلار
 قوزغىلىڭى تۈپەيلىدىن تاپالغاندىن كېيىن،
 قوزغىلاڭچىلار ھاكىمىيەت ئىگىلىگەن بىر يى-
 يىل ئىچىدە بولسۇن ياكى ماخوسەن ھاكىمىيەت ئىگىلى-
 گەن ئۆت يىل ئىچىدە بولسۇن خوتەن رايونىدا
 ئەمدىلا بىخ ئۇرۇپ چىقىپ راۋاجلىنىشقا باشلىغان يېڭى
 تىپتىكى پەننىي مەكتەپلەر تاقىلىپ قېلىپ، ئىلىم -

پەن ئوقۇتۇش ئىشلىرى بىر مەھەل سۇسلىشىپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان ئىلىم - پەنگە تەشنا بولۇپ كېلىۋاتقان ھەر مىللەت خەلقىنىڭ يېڭىلىقنى قوبۇل قىلىش ئىرادىسىنى تەۋرىتەلمىدى، ئۇنداق بولۇشىمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

20 - ئەسىرنىڭ 30 - ، 40 - يىللىرىغىچە، شىنجاڭ رايونى شېڭ شىسەي، جىن شۇرىن، ما جۇڭيىڭ قاتارلىق ئەكسىيەتچى كۈچلەرنىڭ ھوقۇق تالىشىش ئۇرۇشلىرى تۈپەيلىدىن بىرلىككە كېلەلمەي بۆلۈنۈش ھالىتىدە بولدى، ھەر مىللەت خەلقى ئېغىر جاپا - مۇشەققەتلىك تۇرمۇشقا دۇچ كەلگەن بولسىمۇ، كەڭ دائىرىدىن قارىغاندا سىياسىي ۋەزىيەت شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىگە پايدىلىق تەرىپكە قاراپ ئۆزگىرىۋاتاتتى. خەلقئارادا لېنىن رەھبەرلىك قىلغان روسىيە ئۆكتەبىر ئىنقىلابى ئاللىقاچان غەلىبە قىلىپ، پرولېتارىيات دېكتاتۇرىلىقىدىكى خەلق ھاكىمىيىتى ئورنىتىلدى ھەم ئىچكى - تاشقى ئەكسىيەتچى كۈچلەرنى تازىلاپ، سوتسىيالىستىك تۈزۈمنى بىرپا قىلدى. بۇنىڭ بىلەن سوتسىيالىستىك ئىنقىلاب ۋە سوتسىيالىستىك قۇرۇلۇشنى باشلاپ، خەلقئارا كوممۇنىزم ھەرىكىتىنىڭ ئۈلگىسىنى تىكلەپ بەرگەندى. جۇڭگودا پارتىيىمىز دۇنياغا مەشھۇر 25 مىڭ يوللۇق ئۇزۇن سەپەرگە ئاتلىنىپ، خەلق ئازادلىق ھەرىكىتىنى باشلىۋەتكەندى. بۇ زور سىياسىي ۋەقەلەر شىنجاڭ رايونىمۇ چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتتى. بۇنىڭ بىلەن شىنجاڭدا قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى، 12 - ئاپرېل ئۆزگىرىشى قاتارلىق تارىخىي خاراكتېرلىك ئىجتىمائىي ئۆزگىرىشلەر مەيدانغا چىقتى. بۇنىڭ

ھا ماسلىشىپ بىر خىل يېڭىلىق پىكىر ئېقىمى — زور
 گۈلەمدىكى مەدەنىيەت ئىلىم — پەنگە ئىنتىلىش دولقۇنى
 كۆتۈرۈلدى. مۇشۇنداق خەلققە پايدىلىق ۋەزىيەتتە پار-
 تىيىمىز قىيىنچىلىقلارغا قارىماي بىر قىسىم كوممۇنىزمچى-
 لارنى شىنجاڭغا چىقىپ خىزمەت ئىشلەشنى قارار قىلدى.
 بۇنىڭ بىلەن يەنئەندىن تىڭ دەييەن، چىن يۈن، دىڭ فا،
 چىن تەنچىيۇ، ماۋ زېمىن، لىن جىلۇ، شىن يىيەنىڭ قا-
 تارلىق پارتىيىمىزنىڭ تايانچ كادىرلىرى ئارقا - ئارقى-
 دىن شىنجاڭغا كەلدى. بۇ پېشقەدەم كوممۇنىستلار شىن-
 جاڭدىن ئىبارەت بۇ ئېچىلمىغان زېمىنغا ئىنقىلابنىڭ ئۇ-
 رۇقىنى چاچتى. ئۇلارنىڭ تۈرتكىسى شۇ ۋاقىتتىكى ۋە-
 زىيەتنىڭ تەقەززاسى ھەم تارىخىي تەرەققىياتنىڭ تەلىپى
 بويىچە ۋەتەننى، مىللەتنى سۆيىدىغان، تەرەققىيپەرۋەر
 زاتلار بىلەن يېڭىلىق تەرەپدارلىرى شىنجاڭدا ئۇزۇن مۇد-
 دەت ھۆكۈم سۈرگەن ئادالەتسىزلىك، نادانلىق، خۇراپات-
 لىقلارغا ئوت ئېچىپ، ئىلىم — پەن، مەدەنىيەتكە يۈرۈش
 قىلىش يولىدىكى توسالغۇلارنى بۆسۈپ تاشلاپ، مەدەنىيەت-
 مائارىپ ئىشلىرى ئۈچۈن يېڭى يول ئاچتى. بۇنىڭ بىل-
 ەن مائارىپ، مەدەنىيەت، ئىلىم — پەننىڭ ئويىنىش ۋە
 گۈللىنىش دەۋرى باشلاندى. شىنجاڭنىڭ مەركىزى بول-
 غان ئۈرۈمچىدە ئەڭ ئالىي بىلىم يۇرتى شىنجاڭ دارىلفۇ-
 نۇنى تۇنجى قېتىم قۇرۇلدى. ئىلگىرى قۇرۇلغان ئۆلكى-
 لىك دارىلمۇئەللىمىن، ئۆلكىلىك ئوتتۇرا مەكتەپلەر يە-
 نىمۇ جانلاندى. ئۇندىن باشقا بىر-ۋىچە كۇرسلار
 ئارقا - ئارقىدىن ئېچىلىپ، ئېھتىياجلىق بولغان ھەر
 خىل تىپتىكى كادىرلارنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈش يولىغا

قويۇلدى. مۇشۇ مەزگىلدە خوتەن رايونى گەرچە ئۈرۈمچىدىن 2000 كىلومېتىردىن كۆپرەك يىراق ھەم ئۇنىڭ ئۈستىگە قاتناش شارائىتى ئىنتايىن قولايىسىز بولسىمۇ، 1935-يىلىنىڭ ئالدى - كەينىدە بىر تۈركۈم ۋەتەنپەرۋەر ياشلار ئۇلاق بىلەن، 2- 3 ئاي جاپالىق يول يۈرۈپ، ئۈرۈمچىدە ئېچىلغان ئالىي بىلىم يۇرتى ۋە قىسقا مۇددەتلىك كۇرسلارغا بېرىپ ئوقۇشقا قاتناشتى. بۇ يىللاردا شىنجاڭنىڭ ئۆلكە دەرىجىلىك ھاكىمىيەت ئورگانلىرىغا بىر قىسىم پېشقەدەم كوممۇنىستلار خىزمەتكە ئورۇنلاشقان ھەم بەزى ئورگانلارنىڭ رەھبەرلىك ھوقۇقىنى ئىگىلىگەن. ئۇنىڭغا ئۇلاپلا بەزى ۋىلايەت، ناھىيىلەرنىڭ مەدەنىيەت - مائارىپ مەكتەپ ھاكىمىيەت ئورگانلىرىغا بىر قىسىم كوممۇنىستلار ئورۇنلىشىپ مۇپەتتىشلىك، ھاكىملىق، ۋالىيلىق ھوقۇقلىرىنى ئىگىلىگەن. ئۇلار ھەر خىل قىيىنچىلىق ۋە توسالغۇلارنى يېڭىپ، شىنجاڭنىڭ مالىيە، ئىقتىساد، مەدەنىي مائارىپ ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرگەن. 1920 - يىلى ئىچكى - تاشقى بېسىم ئاستىدا شىنجاڭدا تۇنجى قېتىم مائارىپ نازارىتى قۇرۇلۇپ، ياك زىڭشىن، لىو ۋىنلوڭنى نازىرلىققا تەيىنلىگەن بولسىمۇ، ئۇلار ئەسلىدە خەلقنىڭ ئويغىنىشى، پەن - مەدەنىيەت ئىگىلىشىنى خالىمايدىغان مۇتەئەسسىپلەردىن بولغاچقا، ياك زىڭشىن مائارىپ ئىشلىرىغا زادى كۆڭۈل بۆلمىگەن. لىو ۋىنلوڭ نامدا نازىر بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە سودىگەرچىلىك بىلەن شۇغۇللىنىپ، مائارىپ ئىشلىرى بىلەن كارى بولمىغان. شۇڭا مائارىپ نازارىتىنىڭ رولى بولمىغان. ئەمما پارتىيىمىز شىنجاڭغا ئەۋەتكەن پېشقەدەم كوممۇنىستلاردىن

لىن جىلۇ، شىن يەنىڭ (ماۋدۇن)، جاڭجۇڭشى قاتارلىق يولداشلار بۇ جەھەتتە قىيىنچىلىققا قارىماي جاپاغا چىداپ ئىشلەپ، مائارىپ ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرگەن ھەمدە ھەرقايسى ۋىلايەت، ناھىيەلەرگە زور بىر تۈركۈم خادىملارنى يېتىشتۈرۈپ بەرگەندىن باشقا، بىر تۈركۈم ياشلارنى ئارقا - ئارقىدىن سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئوقۇشقا ئەۋەتىپ، ئالىي ۋە ئوتتۇرا مەكتەپلەر ئۈچۈن بىر تۈركۈم تايىانچىلارنى يېتىشتۈرۈپ، شىنجاڭ مائارىپ ئىشلىرىنىڭ كېيىنكى زور تەرەققىياتى ئۈچۈن ياخشى ئاساس سالغان.

20 - ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىدا، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئارىسىدا خۇراپاتلىق، نادانلىققا قارشى تۇرۇپ، يېڭىلىققا، پەن - مەدەنىيەتكە يۈرۈش قىلىشتەك ئاممىۋى ھەرىكەت شەكىللەنگەن بولسىمۇ، شىنجاڭنىڭ مالىيە ئىقتىسادىي ئەھۋالى ناچار بولۇپ، مائارىپ ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن يېتەرلىك خىراجەت ئاجرىتالمايتتى. شۇڭا مائارىپنىڭ تەرەققىياتىنى مالىيە كۈچى قاتتىق چەكلەپ قويغاندىن باشقا، ئۆلكىنىڭ رەھبىرىي ئورگانلىرى ئاممىنىڭ ئېھتىياجىدىن بەكمۇ يىراق ئىدى. لېكىن بۇ چوڭ توسالغۇ ۋە تەنپەرۋەر ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئىلگىرىلەش يولىنى توسۇپ قالالمىدى. شىنجاڭدا خىزمەت ئىشلىرىگە ۋاتقان پېشقەدەم كوممۇنىستلار ۋە تەنپەرۋەر زاتلارغا رەھبەرلىك قىلىپ چارە تاپتى. 1934 - يىلدىكى ئاپرېل ئۆزگىرىشىدىن كېيىنلا تەييارلىقى بولغان ھالدا ئۈرۈمچىدە شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئايرىم - ئايرىم ھالدا مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى، جۈملىدىن شىنجاڭدا

ئاساسىي مىللەت بولغان ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇ-
يۇشمىسى رەسمىي قۇرۇلدى. ئارقىدىن مۇددەت، تۈركۈملەر-
گە بۆلۈپ ۋىلايەت، ناھىيىلەردە ئۇيغۇر ئۇيۇشمىلىرى قۇ-
رۇلدى. ناھىيىمىز لوپنەمۇ 1937 - يىلى كۈزدە ناھىيىلىك
ئۇيغۇر ئۇيۇشما قۇرۇلدى. دەسلەپتە ئورۇن بولمىسىمۇ، نا-
ھىيە بازىرىدىكى قاسىم كاۋىنىڭ سارىيىنى ئىجارىگە ئې-
لىپ ئالدىن ئىش باشلىدى. كېيىن شەرت - شارائىت
ھازىرلاپ، مەخسۇس ئىشخانا - بىنالىرىنى سېلىپ كۆچۈپ
كېلىپ، تەشكىلىي ئاپپاراتلىرىنى تولۇقلاپ، ئۆز پائالىيەت-
لىرىنى قانات يايدۇردى.

ئۇيغۇر ئۇيۇشما قۇرۇلغاندىن كېيىن، ئۇ بىر مىل-
لىي، ئىجتىمائىي، مەدەنىي، ئاممىۋى تەشكىلات بولۇش
سۈپىتى بىلەن خەلققە، بولۇپمۇ دېھقانلارغا تايىنىپ كۆك-
رەك كېرىپ مەيدانغا چىقىپ، مائارىپ خىزمىتىنىڭ ئېغىر
يۈكىنى ئۈستىگە ئېلىپ، خەلقنى نادانلىق جاھالىتىدىن
قۇتۇلدۇرۇش؛ ئىلىم - پەن بىلەن خەلقنىڭ كۆزىنى ئې-
چىش ئىشلىرىغا جىددىي كىرىشتى. نادانلىق، جاھالەتنىڭ
دەردىنى يەتكۈچە تارتقان ۋە ئېغىر زۇلمەتلىك كۈنلەر-
نى باشلىرىدىن ئۆتكۈزگەن ھەر مىللەت خەلقىدە ئىلىم -
پەنگە بولغان ئىنتىلىش ھەۋىسى تېزلا قوزغالدى. ئۆزلى-
رىنىڭ ئاممىۋى مەدەنىي تەشكىلاتى بولغان ئۇيۇشمىنىڭ
ئەتراپىغا ئۇيۇشۇپ، قاينام - تاشقىنلىق بولغان مائارىپ،
مەدەنىيەت دولقۇنى كۆتۈرۈلدى. پۇلى بارلار پۇل، كۈچى
بارلار كۈچ چىقىرىپ قىسقىغىنا بىر مەزگىل ئىچىدە شە-
ھەر ۋە يېزىلاردا يېڭى تىپتىكى پەننىي مەكتەپلەر قەد كۆ-
تۈرۈشكە باشلىدى. بۇرۇندىن بار بولغان بازار - يېزا

كەنتلەردىكى دىنىي مەكتەپلەرنى ئۇيۇشما ئۆتكۈزۈۋېلىپ،
پەننىي مەكتەپ قىلىپ ئۆزگەرتتى. ئالدى بىلەن ئوقۇتقۇ-
چىلارنى ئەۋەتىپ پەننىي دەرسنى ئوقۇتۇشنى بىولغا قو-
يۇپ، پەيدىنپەي پەننىي مەكتەپ قىلىپ ئۆزگەرتىپ
قۇردى. بۇنىڭ بىلەن ناھىيىلىك ئۇيۇشما ناھىيىنىڭ
بىردىنبىر مەدەنىي مائارىپ رەھبەرلىك ئورگىنى بو-
لۇپ شەكىللەندى.

ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ راسخوت مەنبەسى بولسا، جەم-
ئىيەتتە ئۆتمۈشتىن تارتىپ خەلققە پايدىسىز ئىشلارغا ئو-
رۇنسز سەرپ بولۇپ كېتىدىغان ياكى بىر قىسىم شەخسىي-
لەرنىڭ يانچۇقىغا كىرىپ كېتىدىغان ئۆشەر - زاكات،
مەسچىت، مازارلارنىڭ ۋەخپە يەرلىرىنىڭ ئىجارىسى، قۇر-
بانلىق ماللارنىڭ تېرە - ئۈچەيلىرى قاتارلىقلارنى ئو-
يۇشما ئۆز ئىلكىگە ئالدى. بۇلار جەمئىيەتتىكى بىر خىل
يوشۇرۇن مەبلەغ بولۇپ، بۇلارنى ئۇيۇشما بىر تۇتاش
يىغىۋېلىپ كىرىم قىلدى. تولۇق بولمىغان مەلۇماتلاردىن
قارىغاندا، لوپ ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما ئۆز ئىلكىگە
ئالغان ۋەخپە يەرلەرنىڭ ئىجارىسىدىن يىلىغا 10.000 تۈ-
ياق قوي (ئاشلىق ۋە باشقا چارۋىلارنىمۇ قويغا سۇندۇرۇپ
ئالغان)، قۇربانلىق ماللارنىڭ تېرە - ئۈچەيلىرىدىن 20.000 دانە
كىرىم قىلغان (بىر چارەك لوپتا ئۆز ۋاقتىدا 16 جىڭ ئىدى).
بۇ ھەرگىزمۇ ئاز كىرىم ئەمەس ئىدى.

1936 - يىلى، شېڭ شىسەي شىنجاڭنىڭ خوتەن
ۋىلايىتىدىن باشقا جايلارنى تىزگىنلەپ بولغان ھەم خو-
تەن ۋىلايىتىنى بېسىپ ياتقان ماخۇسەننىڭ ھاكىمىيىتى-
مۇ تازا تەۋرىنىپ قالغان ۋاقىت بولۇپ، بۇ بىر يىلدا

لوپنارنىڭ ھاكىمى ئابلاجان قارى ۋەزىيەتنىڭ قىستىشى بىلەن 1932 - يىلىدىكى قوزغىلاڭ تۈپەيلىدىن يېپىلىپ قالغان خەنزۇچە مەكتەپنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ، 5 - قارارغا ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىشنى ئورۇنلاشتۇرغان. شۇڭا تىۋىت رايونىغا 60 بالا ۋەزىيە قىلىپ ئەكەلدۈرۈپ، 1936 - يىلى 10 - ئايدا رەسمىي دەرس باشلىغان. ئىلگىرى لوپ خەنزۇ مەكتەپىنىڭ 2 - ، 3 - قارارىنى پۈتتۈرگەن ئابلا بەگ، ئىلى بەگلەرنى ئوقۇتقۇچىلىققا تەيىنلىگەن. رايونلار مەكتەپكە تۇتۇلغان ھەر بىر بالا ئۈچۈن يىلىغا 80 چارەكتىن قوناق بەلگىلەپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاتا - ئانىسىغا دېھقانلاردىن يىغىپ بەرگەن. ياتاق، تاماق مەكتەپتىن بېرىلىپ، پۈتقان - كۆرپىنى ئوقۇغۇچىلار ئۆزى ئېلىپ كەلگەن. ئوقۇش ماتېرىياللىرى مەكتەپتىن بېرىلگەن. 1937 - يىلى يۇقىرىقى ئۇسۇل بىلەن ناھىيىدىكى تىۋىت رايونىدىن يەنە 60 بالا ئېلىپ، ئوقۇغۇچىنى 120 گە يەتكۈزگەن. بۇ مەزگىلدە ئۈرۈمچى دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرگەنلەردىن ئابدۇقادىر ئەپەندى، نىياز ئەپەندىلەر لوپقا تەقسىم قىلىنىپ كەلگەچكە، لوپ ئۇيغۇر ئۇيۇشىدا لوپ ناھىيە بازىرى ھەم بازار ئەتراپىدىكى يېزىلاردىن 100 ئەتراپىدا بالا يىغىپ، ئۇيۇشقا قارمىقىدا بىر باشلانغۇچ مەكتەپ قۇرۇپ، يۇقىرىقى ئىككى ئەپەندىنى ئوقۇتقۇچىلىققا تەيىنلىگەن. بۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇتلەق كۆپ ساندىكىلىرى يېتىم - يېسىرلار بولغاچقا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ياتاق، تاماق، ئوقۇش ماتېرىياللىرىنى ئۇيغۇر ئۇيۇشى خىراجىتى بىلەن بېرىل قىلىنغان. مەكتەپ ئورنى ھازىرقى يېمەك - ئىچمەك شىركىتىنىڭ گۆش دۇكىنى ئورنىدا ئىدى. ئۇلار

دەرس باشلاپ بىر ئايدىن كۆپرەك ۋاقىت ئۆتكەندە، شېڭ شىسەينىڭ ھاۋا ئارمىيە قىسىملىرى خوتەننى بومباردىمان قىلىپ، لوپنىڭ ناھىيە بازىرى ۋە بازار ئەتراپىغا بىرقانچە بومبا تاشلانغان. بۇنىڭ بىلەن شۇ يىلى 11 - ئاي ئەتراپىدا ماخوسەن قوشۇنلىرى خوتەننى جۈملىدىن لوپنى تاشلاپ چەرچەن تەرەپكە قاراپ قاچقان. لوپ خەنزۇچە مەكتەپنىڭ رايونلاردىن قوبۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچىلىرىمۇ تاراپ كەتكەن. ئۇيغۇر ئۇيۇشما شەھەر ئەتراپىدىن يىغىپ تەشكىللىگەن ئۇيغۇر تىل يېزىقىدا ئوقۇيدىغان بالىلار، ئوقۇشنى ئاساسەن داۋاملاشتۇرۇۋەرگەن. 1937 - يىلى 11 - ئايدىن كېيىن شېڭ شىسەي خوتەن ۋىلايىتىنى ئىگىلەپ، پۈتۈن شىنجاڭنى بىرلىككە كەلتۈرگەن. 1937 - يىلى 12 - ئايلاردا لوپ خەنزۇچە مەكتەپتىن تاراپ كەتكەن 120 ئوقۇغۇچى ئاساسەن قايتۇرۇپ كېلىنىپ، ئوقۇشنى يەنە ئىلگىرىگە كەلتۈرگەن.

1937 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا لوپ ناھىيە بويىچە ئىككى مەكتەپ بولۇپ بىرى ھۆكۈمەت خىراجىتى بىلەن خەنزۇچە تىل يېزىقتا ئوقۇيدىغان مەكتەپ، يەنە بىرى ئۇيغۇر ئۇيۇشما خىراجىتى بىلەن ئۇيغۇر تىل - يېزىقىدا ئوقۇيدىغان مەكتەپ ئىدى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئومۇمى سانى 240 ئەتراپىدا بولۇپ، ئەمەلىيەتتە دەرسكە داۋاملىق قاتنىشىدىغان ئوقۇغۇچى 200 ئەتراپىدا بولغان. بۇنىڭدىن خەنزۇچە تىل يېزىقتا ئوقۇيدىغان 120 ئوقۇغۇچى 1939 - يىللىرى ئوقۇش پۈتتۈرگەندىن كېيىن، ئورنىغا قايتىدىن ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنىمىغان. ئوقۇش پۈتتۈرگەنلەرنىڭ ئاساسىي قىسمى ناھىيىدىكى ئورگانلارغا خىزمەتكە ئورۇنلاشقان.

1938-يىلى قاغىلىق ناھىيىسىدىن كېلىپ لوپقا ھاكىم بولغان مەمۇرىي بەگ بىر قەدەر مەرىپەتپەرۋەر كىشى بولۇپ، مائارىپ خىزمىتىگە ئالاھىدە ئېتىبار بەرگەنىدى. ئۇ — ئۆزى بىۋاسىتە بازار ئىچىدىكى چوكان — خېنىم مازىرىدا تەشكىللەنگەن مەتسەيدى ئاخۇنۇمنىڭ دىنىي مەكتىپىگە بېرىپ، مەتسەيدى ئاخۇنۇمنى دىنىي دەرس ئوقۇتۇشۇپ قىلىپ تەيىنلەپ، پەننىي دەرس ئوقۇتقۇچىلىرى بىلەن ئوخشاش تەمىناتقا ئىگە قىلغان. ئەسلى مەكتەپتە قىز ئوقۇغۇچى بولمىغان. مەتسەيدى ئاخۇنۇمنىڭ تالىپلىرى ئىچىدىكى قىز ئوقۇغۇچىلارمۇ بېرىپ قوشۇلغاچقا، مەكتەپتە قىز ئوقۇغۇچىلارمۇ پەيدا بولغان. ئارقىدىنلا ھاكىمىلارنىڭ كۆڭۈل بۆلىشى، ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ ئاممىغا خىزمەت ئىشلىشى ئارقىلىق، ئوقۇغۇچى سانى پەيدىن-پەي كۆپەيگەن. ئوقۇتقۇچىلارمۇ ئوقۇغۇچىلارنى تەتلىگە قويۇپ بەرگەندە، مەھەللىسىدىكى ئوقۇمايدىغان بالىلارنى بىرگە ئالغاچ كېلىشنى داۋاملىق تاپشۇرغان. قايسى ئوقۇغۇچى بىرەر بالا ئالغاچ كەلسە، شۇ ئوقۇغۇچىنى دەپتەر، قەلىم بىلەن مۇكاپاتلاپ ئىلھام بەرگەن. بۇ ئۇسۇلنى ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆپىيىشىدە مەلۇم رول ئوينىغان. مۇشۇ مەزگىلدە ئەسلىدىكى ئاتا — ئانىسى يوق يېتىم بالىلار مەكتەپتە يېتىپ، تاماقنى مەكتەپتە يېپ ئوقۇغان. كېيىن قوشۇلغان بالىلار كەچتە قايتىپ، ئەتىگەندە كېلىپ تاماقنى ئۆيىدىن يېپ ئوقۇغان. ئوقۇغۇچىلارغا كۈندە بىر سائەتتىن دىنىي دەرس قوشۇپ ئوقۇتقان. پەننىي مەكتەپ يېڭى قۇرۇلغان مەزگىلدە، بەزى كىشىلەر ھازىر ھۆكۈمەت دىنىي مەكتەپلەرنى ئەمەلدىن قالدۇرىدىكەن، بۇندىن كېيىن ئوقۇغاندا —

لىلار «ئىمانسىز بۇلىدىغان بولدى» دېگەندەك ئىنقىزالارنى تاراتقان. نەتىجىدە بەزى كىشىلەر بالىلىرىنى مەكتەپتىن قاچۇرىدىغان ئەھۋاللارمۇ كۆرۈلگەن. بۇنىڭغا قارىتا لوپنىڭ ھاكىمى مەمتىلى بەگ، لوپ بازىرىدا ئاممىۋى يىغىن ئېچىپ، ئوقۇغۇچىلاردىن دىنىي بىلىمنى بىر قەدەر ياخشىراق ئوقۇغانلىرىنى تاللاپ چوڭ يىغىندا ئايەت - سۈرىلەرنى ئوقۇغىلى، مەكتەپنىڭ ئوقۇش ئەھۋالىنى تونۇشتۇرغىلى قويغان. شۇڭا باشقا رايونلاردىمۇ بۇ خىل يىغىنلارنى ئېچىپ، ئەمەلىي پاكىتلار ئارقىلىق ئېغىۋالارغا رەددىيە بېرىپ، ئىلىم - پەننىڭ مۇھىملىقىنى سۆزلەپ، ئاممىنىڭ مەكتەپلەرگە قارىتا خاتا تونۇشلىرىنى تۈزەتكەن ۋە قۇرۇلغان پەننىي مەكتەپلەرنى تۇراقلاشتۇرغان. 1938 - يىلى 9 - ئايلاردا، خوتەن مائارىپ ئىدارىسىنىڭ مۇپەتتىشى ئابدۇغوپۇر ئەپەندى لوپقا چىقىپ مەكتەپلەرنى كۆزدىن كەچۈرگەندىن كېيىن، ئۇيغۇر ئۇيۇشما قارمىقىدىكى مەكتەپتە ئەسلى بار 120 ئوقۇغۇچىنى قالدۇرۇپ، بۇ مەكتەپنى «دارىلئىتتام» مەكتىپى قىلىپ ئۆزگەرتكەن. بۇ مەكتەپكە كېيىن قوشۇلغان ۋە ئۆيىدە يېتىپ - قوپۇپ، تاماقنى ئۆز ئۆيىدە يەپ ئوقۇيدىغان بالىلارنى ئاپىرىپ، يېڭىدىن بىر مەكتەپ قۇرۇپ ئۇنىڭغا لوپ شەھىرى مەكتەپ دەپ نام بەرگەن. نەتىجىدە لوپ بازار ئىچىدىكى مەكتەپ ئۈچكە، ئوقۇغۇچىسى 300 ئەتراپىغا يەتكەن.

دارىلئىتتام مەكتىپى 1948 - يىلى 9 - ئايدا سانائەت مەكتىپىگە ئۆزگەرتىلىپ، ئوقۇغۇچىلىرى قىسقا قىسقىرىتىپ، يېڭىرىش، خام توقۇش، موزدۇزچىلىق كەسىپلىرى بىلەن شۇغۇللىنىپ، بىر قىسىم خىراجىتىنى ئۆزى ھەل قىلىش

نى ئورۇنلاشتۇرغان. بۇ ئىش تازا راۋاج تاپالماي شۇ يىلى ئاخىرىدا ئىقتىدارى بارلارنى ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىگە، بىر قىسمىنى خوتەن سىغەنگە ئوقۇشقا ئەۋەتىپ بېرىپ مەكتەپنى ئەمەلدىن قالدۇرغان.

لوپ شەنلى مەكتەپتە 100 ئەتراپىدا ئوقۇغۇچى بولۇپ، ئىككى پەننىي دەرس بېرىدىغان، بىر دىنىي دەرس بېرىدىغان جەمئىي ئۈچ ئوقۇتقۇچى بولۇپ، كۈنىگە بەش سائەت پەننىي دەرس، بىر سائەت دىنىي دەرس ئۆتۈلگەن. پەننىي دەرىسلەر ئانا تىلى، ھېساب، تەبىئەت، تەنتەربىيە، شېئىر قاتارلىق بەش پەننى ئۆز ئىچىگە ئالغان.

لوپ ناھىيە بازىرىدا ئۆز تىلى يېزىقىدا ئوقۇيدىغان شەنلى مەكتەپ قۇرۇلغاندىن كېيىن، بۇ مەكتەپنىڭ ھەر قايسى رايون - يېزىلارغا بولغان تەسىرى كۈچەيگەن. ئاممىنىڭ بۇ خىلدىكى مەكتەپلەرنى كېڭەيتىش تەلىپى ئاشقان. شۇڭا 1939 - يىلى يازدىن باشلاپ راخمانپور، يۇرۇتقاش، چاھارباغ، سانىپولا، دول، ھاڭگىيلاردا ئارقا - ئارقىدىن ئالتە مەكتەپ قۇرۇلۇپ، مەكتەپ سانى سەككىزگە، ئوقۇغۇچىسى 500 گە يەتكەن. قىسقا ۋاقىت ئىچىدە مەكتەپلەرنىڭ كەينى - كەينىلەپ قۇرۇلۇشى، ئوقۇتقۇچىغا بولغان ئېھتىياجنى ئاشۇرۇپ، ئېغىر ھالدا ئوقۇتقۇچى يېتىشمەسلىك زىددىيىتىنى تۇغدۇرغان. ئۈرۈمچىدە ئوقۇپ كەلگەنلەر ئادەتتە ناھىيىلەرگە يېتىشمەيتتى. خوتەن تولۇقسىز سىغەن 1938 - يىلى قۇرۇلۇپ، شۇ يىلى 6 - ئايدا ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلغان بولسىمۇ، لوپتىن قوبۇل قىلغان ئوقۇغۇچى بەش نەپەر بولغاچقا ئېھتىياجىنى ھەرگىز قاندۇرالمىغان. شۇڭا بىر ئاز ساۋادى بولۇپ، ئادەتتە ئوقۇتۇشنىڭ

ھۆددىسىدىن چىقالايدىغانلىقى ئادەم بولسا ئۇلارنى ئوقۇتقۇچىلىققا ئورۇنلاشتۇرغان. بىراق بۇنداق كىشىلەر ھەقىقەتەنمۇ ئاز ئىدى. شۇڭا ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسى زور كۈچ سەرپ قىلىپ، بىر تەرەپتىن خوتەن دارىلمۇ ئەللىمىن قارمىقىدا 2، 3 ئايلىق قىسقا كۇرسلارنى ئېچىپ، ساۋادى بار ياشلارنى تەربىيەلەپ يېڭىدىن قۇرۇلغان مەكتەپلەرگە ئوقۇتقۇچى قىلىپ ئورۇنلاشتۇرغان. يەنە بىر تەرەپتىن دارىلمۇ ئەللىمىننىڭ كۆلىمىنى كېڭەيتكەن، 1 -، 3 - قاراردا لوپنىڭ 4، 5 - تىن بالا قوبۇل قىلغان بولسا، 1941 - يىلى 6 - ئايدىكى 4 - قارارغا لوپنىڭ 32 - بالا قوبۇل قىلغان.

1940 - يىلىنىڭ ئاخىرىغا كەلگەندە چوڭراق يېزىلاردا بىردىن مەكتەپ قۇرۇلۇپ، مەكتەپ سانى 21 گە، ئوقۇغۇچىسى 2000 گە يەتكەن. لېكىن ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈش مەكتەپلەرنىڭ تەرەققىيات ئېھتىياجى بىلەن يەنىلا ماسلىشىپ كېتەلمىگەن. مەكتەپلەردە 100 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى بولسىمۇ، لېكىن ئارانلا بىر پەن ئوقۇتقۇچىسى بىردىن دەرس ئوقۇتقۇچىسى بولۇپ، پەننىي دەرس ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ يۈكى ھەقىقەتەن ئېغىر بولغان.

قۇرۇلغىنىغا ئىككىنچى ئۇزۇن بولمىغان لوپ ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى بىر تەرەپتىن كۈچ ئۇيۇشتۇرۇپ ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈشنى تۇتسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئاممىنى ھەركەتلەندۈرۈپ، مەكتەپلەر ئۈچۈن قۇرۇلۇش سېلىش ئىشىنى چىڭ تۇتتى.

مەكتەپلەر دەسلەپتە قۇرۇلغاندا ئەسلىدىكى دىنىي مەكتەپ مەدرىسلەردىن پايدىلىنىپ ئوقۇتۇشنى يولغا قويغان.

ئارقىدىنلا مەكتەپ سالىدىغان ئورۇن سېتىۋېلىپ ياكى جامائەت ئىگىلىكىدىكى ۋەخىپە يەرلەرنى ئىگىلىپ، ئاممىنىڭ كۈچى بىلەن مەكتەپ بىنالىرىنى سېلىپ، ئوقۇغۇ-چىلارنى يېتىلدۈرۈش سېلىنىغان مەكتەپلەرگە كۆچۈرگەنىدى.

1942 - يىلىنىڭ ئاخىرىغا بارغاندا، ناھىيە بويىچە مەكتەپ 39 غا، سىنىپى 72 گە، پەننىي دەرس ئوقۇتقۇچى 67 چىلىرى، دىنىي دەرس ئوقۇتقۇچىلىرى 44 كە، مەكتەپلەرنىڭ باشقا خادىملىرى 10 غا يېتىپ، ناھىيىنىڭ ئاساسلىق يېزىلىرىدا بىردىن مەكتەپ بارلىققا كەلگەن. مەكتەپلەرنى سېلىش بىلەن بىرلا ۋاقىتتا، پارتا - ئورۇندۇق، دوسكا قاتارلىق ئاساسلىق ئوقۇتۇش ئەسلىھەلىرى بىرگە سەپلەنگەن. لېكىن ئوقۇتقۇچى كەم بولۇپ، بەزى سىنىپلاردا 100 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى بىللە ئولتۇرۇپ دەرس ئاڭلايتتى.

مەكتەپلەرنى سېلىشتا خەلقنىڭ كۈچىگە تايانغان، سېتىپ ئېلىنغان يەر ئورنىنىڭ پولىنىمۇ ئاممىغا چېچىپ يىغىۋالغان. ياغاچلارنىڭ بەزىلىرىنى ۋەخىپە يەرلەردىكى ياغاچلاردىن كېسىپ ئىشلەتكەن. بەزىلىرىنى يېزىلارغا سېلىپ سېلىپ ئالغان. خەلقنىڭ مەكتەپ سېلىش قىزغىنلىقى كۈچلۈك بولۇپ، پۇلى بارلار پۇل، ماتېرىيال بارلار ماتېرىيال، كۈچى بارلار كۈچ چىقىرىپ ئىشلەپ پۈتتۈرگەن. يېزىلاردا سېلىنغان مەكتەپلەر كۆركەم بولۇپ، ئۆيلىرى ئېگىز ھەم گەنجى ئاھاك بىلەن ئاقارتىلغان. بەزى مەكتەپلەرنىڭ دېرىزىلىرىگە ئەينەك سالدۇرۇلغان، ئەتراپلىرىغا تام سېلىپ دەرۋازا ئورنىتىپ، ئالدى تەرەپكە رېشاتكىلار ئورنىتىلغان. سىر ۋە ھەر خىل رەڭلەردە

بويالغان. مەكتەپ ئىچىدە رەتلەك ئېرىقلار ئېلىنىپ، ئورمان بىنا قىلىنغان. ھەقىقەتەن كىشىلەرنىڭ دىققەت ئېتىبارىنى جەلپ قىلغان. بۇ مەكتەپلەردە كۈندۈزى بالىلار ئوقۇسا، كەچتە چوڭلار (ئەر - ئايال) يىغىلىپ ساۋات چىقارغان. ئوقۇغۇچىلار ھېيت - بايرام كۈنلىرى شېئىر ئوقۇش ۋە تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىنى ئۇيۇشتۇرغاندا، خېلى يىراق جايلاردىن ئاتا - ئانىلار ۋە دېھقانلار كېلىپ، زوق بىلەن كۆرگەن. ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇسابىقە مەيدانلىرى كەڭ ئاممىۋى سۈرۈنغا ئايلانغان. ساۋات چىقىرىش سىنىپىدا ئوقۇغان چوڭلارمۇ شېئىر، تەنتەربىيە مۇسابىقە پائالىيەتلىرىنى ئېلىپ بارغان. رايونلار بويىچە چوڭلارنىڭ شېئىر، تەنتەربىيە مۇسابىقىلىرىمۇ ئۇيۇشتۇرۇلغان. پۈتۈن ناھىيىنىڭ يېزا بازارلىرىدا مەدەنىيەت، مائارىپ ئاممىۋى دولقۇنى كۆتۈرۈلگەن.

ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئايلىق ئىش ھەققىگە ئايدا 20، 30 چارەكتىن بۇغداي، قوناق بېرىلگەن. ئۇلارنىڭ روھى كۆتۈرەڭگۈ بولۇپ، ئامما ئارىسىدىكى ئابرويمۇ يۇقىرى ئىدى. مەكتەپلەردىكى دىنىي دەرس بېرىدىغان ئاخۇنۇملارغىمۇ ئوقۇتقۇچىلارغا ئوخشاش ئىش ھەققى بېرىلگەن.

ئۇيغۇر ئۇيۇشما مەكتەپلەر مائارىپى ۋە چوڭلارنىڭ مەدەنىيەت ئۆگىنىش مائارىپىنى ياخشى تۇتۇپلا قالماستىن، بەلكى ئۇيۇشما قارمىقىدا سەنئەت (سانايىنەپسە) ئۆمىكى قۇرۇپ، يېڭى ناخشا، ئۇسسۇل، كومېدىيە ۋە دراممىلارنى تەييارلاپ، بازار، يېزىلاردا ئويۇن قويۇپ كەڭ ئاممىنىڭ مەنىۋى تۈرمۈشىنى جانلاندۇرغان. جەمئىيەتتىكى تىپىك بولغان ياخشى ئىش، نادانلىق، خۇراپاتلىققا دائىر ناچار ئىشلارنى ناخشا - كومېدىيە ئارقىلىق ئاممىغا كۆرسىتىش

بىلەن ئىجابىي ۋە سەلبىي تەربىيە بېرىپ ئاممىنىڭ ئىككى
سەۋىيىسىنى ئۆستۈرگەن. مەكتەپلەرمۇ ئىشتىن سىرتقى سەنە-
ئەت گۇرۇپپىلىرىنى تەشكىللەپ، يېزىلاردا ئويۇن كۆرسىتىپ
ئاممىنىڭ قارشى ئېلىشىغا ئېرىشكەن.

دەرسلىك ئۈچۈن تاشكەنتتە بېسىلغان ئۇيغۇر تىلىدىن
كى دەرسلىكلەرنى زاكاس قىلىپ كەلتۈرۈپ ئىشلەتكەن.
20 - ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىنىڭ ئاخىرى، 40 -

يىللارنىڭ باشلىرى شىنجاڭنىڭ باشقا جايلىرىغا ئوخشاشلا
لوپنىڭ يېزا بازارلىرىدا ئاممىۋى خاراكتېرلىك مەدەنىي
مائارىپ دولقۇنى كۆتۈرۈلگەن، مەكتەپلەردە ئوقۇغۇچىلار
ئۇيۇشمىلىرى قۇرۇلۇپ، دېموكراتىك باشقۇرۇش يولىغا قوش-
يۇلغان. بۇ ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىلىرى مەكتەپتە ئوقۇغۇچى-
لار ئارىسىدىكى نۇرغۇن زىددىيەت ۋە مەسىلىلەرنى ئۆزلى-
رى بىر تەرەپ قىلىپ، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ يۈكسىك ئازايىتىغان.
مەكتەپلەردە ئوقۇغۇچىلارغا تەن جازاسى بېرىش چەكلەنگەن.
تەن جازاسى بەرگەن ئوقۇتقۇچىلارغا بېرىلىدىغان جازا -
تەنقىد بېكىتىلىپ، قاتتىق ئىجرا قىلىنغان. ئوقۇتقۇچى
ئوقۇغۇچىلارنىڭ مۇناسىۋىتى ياخشى يولغا قويۇلۇپ، مەك-
تەپلەردىكى ئوقۇتۇش پائالىيەتلىرى خېلىلا جانلاندۇرۇلغان.
30 - يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرىدىن 40 - يىللارنىڭ باش-

لىرىغا قەدەر پۈتۈن شىنجاڭ دائىرىسىدە مەدەنىي - مائارىپ
دولقۇنى كۆتۈرۈلۈپ، ئىلىم - پەنگە يۈرۈش قىلىشتەك
ياخشى ۋەزىيەتنىڭ بارلىققا كېلىشى، ئەينى ۋاقىتتا شىن-
جاڭنىڭ ئاكىمىيىتىگە رەھبەرلىك قىلىۋاتقان شېڭ شىسەي-
نىڭ ئىلغار دەرىپەتچى كىشى بولغانلىقىدىن ئەمەس، ئەلۋەتتە.
بەلكى بۇ خىل گۈللىنىش بىر تەرەپتىن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ

سىياسىي جەھەتتىكى كۈچلۈك تەسىرى ۋە ماددىي جەھەتتىكى ياردىمىدىن بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئەڭ مۇھىمى ئۆلكە مەركىزى ئۈرۈمچى ۋە ۋىلايەت، ناھىيىلەردە جاپاغا چىداپ خىزمەت ئىشلەۋاتقان پېشقەدەم جۇڭگو كوممۇنىستىلرىنىڭ ئاكتىپ پائالىيەت ئېلىپ بېرىشىدىن بولدى. 1941 - يىلى سوۋېت، گېرمان ئۇرۇشى ئەڭ يۇقىرى باسقۇچقا يېتىپ، لېنىنگراد خەۋپ ئىچىدە قالغان، موسكۋا جىددىي ۋەزىيەتتە تۇرغان مۇرەككەپ ھەلقئارا شارائىتتا، ئىككى يۈزلىمىچى شېڭ شىسەي سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ۋە كومپارتىيىدىن يۈز ئۆرۈپ، گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئېتىپ، جياڭ جېيىشى بىلەن يوشۇرۇن ئالاقە باغلىدى. 1942 - يىلى كىرىش بىلەن لياۋ خەنساڭ، جۇ شاۋ-لياڭ قاتارلىق گومىنداڭنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارلىرى ئۈرۈمچىگە ئارقا - ئارقىدىن كېلىشتى. شۇ يىلى كۈز پەسلىدە جياڭ جېيىشىغا ۋە كالىتەن خوتۇنى سوڭ مېيلىنىڭ ئۈرۈمچىگە كەلگەندە، باندىت شېڭ شىسەي بىلەن گومىنداڭنىڭ رەسمىي ئالاقىلىشىشى ئاشكارىلاندى. شۇنىڭ بىلەن ئەسلىدە سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بولغان دوستلۇق دۈشمەنلىككە ئايلاندى، شېڭ شىسەي يولغا قويۇپ ئىجرا قىلىپ كەلگەن ئالتە سىياسەتنىڭ ئورنىنى سەنئەتچى-ۋېيى ئىگىلىدى، باندىت شېڭ شىسەي گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە بولغان ساداقەتچىلىكىنى بىلدۈرۈشى ئۈچۈن، پارتىيىمىزنىڭ شىنجاڭدا خىزمەت قىلىۋاتقان پېشقەدەم كادىرلىرىنى كەڭ كۆلەمدە تۇتقۇن قىلىپ، تۈرمىلەرگە قامىدى. ۋەھشىلەرچە قىرغىن قىلدى. 1943 - يىلى ئەتىيازدا شىنجاڭدا گومىنداڭنىڭ ئۆلگىلىك پىرقىسى قۇرۇلۇپ، شېڭ

شىنسىيە 100 دىن ئارتۇق شېرىكلىرى بىلەن بىرلىكتە قەسەم
بېرىپ گومىنداڭغا ئەزا بولۇپ كىردى. ئارقىدىنلا شېڭ
شىنسىيە چوڭچىڭغا بېرىپ گومىنداڭنىڭ يىغىنىدا ئاتناشتى.
شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭدا گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ ھۆ-
كۈمرانلىقى باشلاندى. بۇنىڭ بىلەن پارتىيىمىزنىڭ شىن-
جاڭدا خىزمەت ئىشلەۋاتقان كادىرلىرىدىن باشقا، يەنە يۈز
مىڭلىغان تەرەققىيپەرۋەر، ۋەتەنپەرۋەر زاتلار تۇتقۇن قى-
لىنىپ تۈرمىلەرگە تاشلاندى ھەم ئۇلار تۈركۈملەپ مەخپىي
ئۆلتۈرۈلدى. جۇش ئۇرۇپ راۋاجلىنىۋاتقان مەدەنىيەت ما-
ئارىپ ئىشلىرى سۇلغۇن ھالىتىگە چۈشۈپ قالدى ۋە كۈن-
سايىم تۆۋەنلىدى. لېكىن قۇرۇلۇپ بولغان مەدەنىيەت ئور-
گانلىرى، مەنىئەت ئۆمەكلىرى، مەكتەپلەر تاقىۋېتىلدى. بۇ-
نداق قىلىش ئەمەلىيەتتە مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

بازىدىن شېڭ شىنسىيە شىنجاڭدىن كېتىش ئالدىدا
پارتىيىمىزنىڭ نۇرغۇن كادىرلىرىنى ۋە ئۇلار تەربىيىلەپ
يېتىشتۈرگەن زىيالىيلار، ۋەتەنپەرۋەر زاتلارنى كەڭ كۆلەم-
دە تازىلاپ، قامىغان ۋە مەخپىي ئۆلتۈرگەن بولسىمۇ، دەست-
لەپكى قەدەمدە سىياسىي جەھەتتە كۆزى ئېچىلغان، نادانلىق،
خۇراپاتلىقنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلۇپ پەن - مەدەنىيەتكە
ئىنتىلىۋاتقان شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ قەلبىنى
تازىلىيالىمىدى، ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى قاماپ ئۆلتۈرۈپ
بولالىمىدى. بۇنداق قىلىشىمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

گومىنداڭ ھۆكۈمىتى شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان
يەتتە يىل جەريانىدا، گەرچە ئۇلار شىنجاڭدا مائارىپنى
راۋاجلاندۇرۇپ، شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ پەن -
مەدەنىيەت سەۋىيىسىنى ئۆستۈرۈشنى خالىسىمۇ، مەملىكەت

ئىچى ۋە سىرتىدىكى بېسىم ئاستىدا شىنجاڭنىڭ مەدەنىيەت مائارىپ ئىشلىرى ئۈچۈن بىر ئاز خىراجەت سەرپ قىلىپ مەدەنىيەت مائارىپ ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلگەن قىيا-پەتگە كىرىۋالدى. شۇڭا يەتتە يىل ئىچىدە مەكتەپ مائارىپ ئىشلىرى سان جەھەتتىن بىر ئاز ئۆستى. شېڭ شىسەي ھۆكۈمرانلىق قىلغان دەۋردە، مەدەنىيەت - سەنئەت ئاپپا-راتلىرى، مەكتەپلەرنىڭ پۈتكۈل خىراجىتى ئۇيغۇر ئۇيۇشمى-نىڭ خىراجىتى بىلەنلا تەمىنلەنگەنىدى. 1947 - يىلى مىن-جاۋگۇەن (خەلق ئاقارتىش يۇرتى) قۇرۇلۇپ، بۇنىڭ راس-خوتىنى دۆلەت تەمىنلىگەندىن باشقا، 1944 - يىلدىن باش-لاپ بىر قىسىم مەكتەپلەرنى مۇددەت، تۈركۈمگە بۆلۈپ ھۆ-كۈمەت ھېسابىغا ئۆتكۈزۈۋېلىپ، بۇ مەكتەپلەرنىڭ خىراجى-تى دۆلەت تەرەپتىن چىقىم قىلىشقا ئۆزگەرتىلدى ۋە ئۇي-غۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ يۈكى قارىماققا بىر ئاز يېنىكلىتىلدى.

1944 - يىلى كۈزدە، لوپ بازار ئىچىدىكى ئالتە سىنىپ-لىق ئوغۇللار مەكتىپى بىلەن تۆت سىنىپلىق قىزلار مەكتىپ-ىنى ھۆكۈمەت ھېسابىغا ئۆتكۈزۈپ ئالغان. 1945 - يى-لى يازدا چاھارباغنىڭ باھىيە مەكتىپىنىڭ بىر سىنىپىنى ئۇيۇشمىغا قالدۇرۇپ، ئىككى سىنىپنى ھۆكۈمەت ھېسابىغا ئۆتكۈزۈپ ئالغان.

1946 - يىلى ئەتىيازدا يۈرۈڭقاش بازار مەكتىپىنىڭ ئىككى سىنىپىنى، چاھارباغنىڭ ئۈچ سىنىپىنى ھۆكۈمەت ھېسا-بىغا ئۆتكۈزۈپ ئالغان.

1947 - يىلى ئەتىياز ۋە كۈزدە، ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ ھاڭگى، سانسپولا مەكتەپلىرىنى ئۈچ دىن سىنىپى بىلەن ھۆكۈمەت ھېسابىغا ئۆتكۈزۈپ ئالغان.

1948 - يىلى كۈزدە يولچى كۆل مەكتەپىنى 3 سىنىپى بىلەن ھۆكۈمەت ھېسابىغا ئۆتكۈزۈپ ئالغان.

گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقى قىلغان بۇ بىرنەچچە يىلدا، خوتەن تولۇقسىز سىغەن بىر تۈكۈم ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيىلەپ بەرگەچكە ئوقۇتقۇچىلار سانى كۆپەيگەن. مەكتەپلەرنىڭ سىنىپلىرىمۇ يىللىقلار بويىچە ئايرىلىپ، بىر قەدەر رەتكە سېلىنغان.

1949 - يىلىنىڭ ئاخىرىگە بارغاندا، ناھىيە بويىچە مەكتەپ سانى ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدا يەتتە، ئۇيۇشما قارمىقىدا 38، جەمئىي 45 كە يېتىپ، 1942 - يىلغا سېلىشتۇرغاندا 13% ئاشقان. سىنىپ سانى ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدا 26، ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدا 113، جەمئىي 139 غا يېتىپ، 93% ئاشقان. ئوقۇتقۇچى، خىزمەتچىلەر 226 گە يېتىپ، 68% ئاشقان. ئوقۇغۇچىلار 6223 كە يېتىپ، 58% ئاشقان (بىر مەكتەپ ئىچىدە بەزى سىنىپلار ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدا، بەزى سىنىپلار ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدا ئارىلاش بولغاچقا، ئوقۇتقۇچى - خىزمەتچىلەر بىلەن ئوقۇغۇچىلار سانىنى ئايرىغىلى بولمىدى). گومىنداڭ شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان بىرنەچچە يىل ئىچىدە مەكتەپلەرنىڭ باشقۇرۇش تۈزۈمىدە ۋە مەكتەپلەر تەرەققىياتىدا مەلۇم يۈكسەلىشلەر بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئىلى، ئالتاي، چۆچەكتىن ئىبارەت ئۈچ ۋىلايەتنى نى ھېسابقا ئالمىغاندا قالغان يەتتە ۋىلايەتتە بۇ يۈكسەلىش سان جەھەتتىكىلا يۈكسەلىش بولۇپ مەكتەپلەرنىڭ ئىجتىمائىي پائالىيىتى، ئوقۇتۇش سۈپىتى، مەكتەپلەرنىڭ جەمئىي يەتتە تۇتقان ئورنى قاتارلىقلاردا مەلۇم جەھەتلەردىن تۆۋەنلەپ كەتكەن. بۇنىڭدا تۆۋەندىكىدەك بىرقانچە ئاساس

سى سەۋەبلەر مەۋجۇت.

1. مائارىپنىڭ رەھبەرلىك ئورگانلىرى جۈملىدىن ئۇيۇشمىنىڭ ئورگانلىرى ئاجىزلاشقان. ئىلگىرى ئۈرۈمچى دارىلغۇنۇن، ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىنلەردە ئوقۇپ ئوقۇش پۈتتۈرۈپ ئۇيغۇر ئۇيۇشمىنىڭ رەھبەرلىك خىزمەت مەتىرىنى ئىشلىگەن بىر قىسىم زىيالىي كادىرلار خىزمەت ئورنىدىن ئايرىلغان. بۇلاردىن بەزىلىرى خىزمىتىدىن قالدۇرۇلغان، بەزىلىرى تۈرمىلەرگە سۇلالىغان. ئۇيغۇر ئۇيۇشمىلارنىڭ رەھبەرلىك ھوقۇقى بىر قىسىم مۇتەئەسسىپ دىنىي ئاخۇنلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالغان. بۇ مۇتەئەسسىپ دىنىي ئاخۇنلار نام، مەنپەئەتكە بېرىلىپ مائارىپ ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلمىگەن. ئۇيۇشمىلاردا يەنە بىر قىسىم ۋەتەن پەرۋەر زىيالىيلار بولسىمۇ، ئۇلار تۇتۇشقا جۈرئەت قىلالماي، مۇتەئەسسىپ باشلىقلارنىڭ رايىغا بېقىپ خىزمىتىنى تاشلاپ قويۇشقا مەجبۇر بولغان.

1945 - يىلى لوپ ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا مۇددىر بولغان نەجىددىن بەگ ئاشكارا ھالدا، ئوقۇغۇچىلارنى موللىلار (مەكتەپلەردىكى دىنىي دەرس بېرىدىغانلارنى دېمەكچى) ئوقۇتسۇن، ئەپەندىلەر قەرتلىرىنى ئوينىۋەرسۇن، ئۇلار مېنى مۇددىر دەپلا بەرسە ئۇلارغا بېرىشكە تېگىشلىك ئىش ھەققىنى توختاتماي بېرىۋېرىمەن، دېگەن. دېمەك، ئۇيۇشما باشلىقىنىڭ ئوقۇتۇشقا تۇتقان پوزىتسىيىسى ئاشۇنداق بولسا، ئاتالمىش ئەپەندىلەر ئوقۇتۇشنى موللىلارغا تاشلاپ قويۇپ ئوينىيدۇ، ئوقۇتۇشقا كۆڭۈل بۆلمەيدۇ.

2. گومىنداڭ ھۆكۈمەرانلىق قىلغان بۇ بىرنەچچە يىلدا بازار تۇراقلىق بولماي، مال باھاسى ئايىمۇ ئاي

ئۆرلىگەن، پۇلنىڭ قىممىتى چۈشۈپ كەتكەن. ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپلەرنىڭ خىراجىتى يىللىق چۈشۈرۈلمەي ئۈرۈمچىدىن ئايمۇ ئاي ئەۋەتىلگەچكە، بەزىدە 2 - 3 ئاي پۇل كەلمەي ئوقۇتقۇچىلار ئىش ھەققىنى ۋاقتىدا ئالالمايدىغان. پۇل كەلگەندە تارقىتىپ بېرىلىگەن بولسىمۇ، باھا ئۆسۈپ كەتكەچكە ئۇ پۇلغا تۈزۈك بىر نەرسە كەلمىگەن. ھەتتا بەزى ئايلاردا ئوقۇتقۇچىلارنىڭ بىر ئايلىق ئىش ھەققىگە ئىككى چارەك ئاشلىقمۇ كەلمىگەن. تۇرمۇشتا قىيىنچىلىق تارتىپ ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىدىن رايى يانغان. ئۇ يۇشما باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىش ھەققىگە ئەسلىدە ئاشلىق بەرگەن بولسىمۇ، كېيىن پۇل ئۆلچەم قىلىپ ئاشلىقنى سېتىپ پۇل بېرىپ، ئارىلىقتا مۇئەسسەسە باشلىقلار كۆپلەپ پايدا ئالغان. بېرىلىگەن پۇلنىڭ بىر قىسمىغا يەنە دۆلەت باھاسىدا ئاشلىق سېتىپ بەرگەن بولسىمۇ، سانى بەك ئاز بولغان. ئوقۇتقۇچىلارنى ئىقتىسادىي تۇرمۇشتا قىسقان. لېكىن ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپلەرگە سېلىشتۇرغاندا ئۇيۇشما باشقۇرۇشىدىكى مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭ ئىش ھەققى ۋاقتىدا بېرىلىگەن. ئەمما ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئىش ھەققى تۆۋەن، تۇرمۇشى ناچار بولغاچقا ئۆز كەسپىگە بولغان ئىشەنچىسى تۆۋەنلەپ، خىزمەتتىكى ئاكتىپلىقى ئاجىزلاشقان. بۇنىڭ بىلەن مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتۇش سۈپىتى تۆۋەنلەپ كەتكەن.

3. شېڭ شىسەي رەھبەرلىك قىلغان 11 يىلدا مەكتەپلەرنىڭ دەرىسلىك كىتساپلىرى سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن. دەپتەر، قەلەم كۆپلەپ سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن. گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىق قىلغان يەتتە

يىلدا سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلتۈرۈلگەن دەرسلىكلەرنى ئو-
قۇتۇش چەكلەنگەن. سودا مۇناسىۋەت توختىغاچقا، دەپتەر-
قەلەملەرمۇ ئۈزۈلۈپ قالغان. خەنزۇ مەكتەپلەر ئۈچۈن ئىچ-
كى ئۆلكىلەردىن دەرسلىك كىتاب كەلتۈرۈلگەن، بىراق،
ئاز سانلىق مىللەت مەكتەپلىرى ئۈچۈن دەرسلىك كىتاب
مەنبەسى بولمىغان. دەپتەر - قەلەم سېتىپ ئېلىشىمۇ ئوقۇ-
غۇچىلار ئۈچۈن زور قىيىنچىلىق مەسىلە بولۇپ قالغان. ۋىلايەت
لىك مائارىپ ئىدارىسى مىللىي مەكتەپلەرنىڭ دەرسلىكلىرى-
نى تۈزۈپ شاپىگرافىيە بېسىپ تارقىتىشقا بولسىمۇ، بىر
تەرەپتىن سانى ئاز، يەنە بىر تەرەپتىن بېسىش سۈپىتى
ناچار بولغاچقا خەتلەرنى ئوقۇغىلى بولمىغان. تەبىئىي
پەنلەر ئۈچۈن سوۋېت ئىتتىپاقىدا نەشىر قىلىنغان ئۇيغۇر
تېلىدىكى دەرسلىكلەردىن پايدىلىنىپ ئۆتۈشكە رۇخسەت
قىلىنغان بولسىمۇ، بۇ كىتابلارنى ئىشلەتكەن ۋاقتى ئۇ-
زۇن بولۇپ يىرتىلىپ كەتكەن، بېشى بولسا ئايىغى بولمى-
غان. ئوقۇتۇش ئېھتىياجىغا ماسلاشمىغان. دېمەك مەكتەپ
بولغان بىلەن ئوقۇتىدىغان دەرسلىك كىتاب بولمىسا
ئوقۇتۇشنى ياخشى ئېلىپ بېرىشتىن سۆز ئاچقان بولمايدۇ.
4. گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىق قىلغان يىللاردا پۈتۈن
شىنجاڭغا ئوخشاشلا ناھىيىمىز لوپنۇڭمۇ يېزا ئىگىلىك،
قول - سانائەت ئىشلەپچىقىرىشى يۈكسەلمىدى، بەلكى ئار-
قىغا چېكىندى. ئالۋاڭ - سېلىق كۆپەيدى، خەلق تۇرمۇشى
ناچارلاشتى. خەلقنىڭ يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك-
لىرى كاپالەتكە ئىگە بولمىغاچقا، خەلقنىڭ ئوي پىكىرى
جان ساقلاشقا مەركەزلىشىپ، پەرزەنتلىرى ئوقۇشقا قىزىق-
مايدىغان ھالەتنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. ئوقۇتقۇچىلار ئەتى-

گەن - كەچتە ئائىلىمۇ - ئائىلە بېرىپ بالا يىغىسىمۇ
مەكتەپكە كېلىدىغان ئوقۇغۇچىلار كېلىشكە تېگىشلىك ئوقۇ-
غۇچىلارنىڭ يېرىمىگىمۇ يەتمىگەن. بەزى سىنىپلارغا 4، 5
بالا كەلگەن. ئوقۇغۇچىلار تۇراقسىز بولغاچقا ئوقۇتۇش
سۈپىتىمۇ ناچارلاشقان. بەزى بالىلار ئىككى - ئۈچ يىل
ئوقۇسىمۇ خەت ساۋادى چىقىمىغا چىققا، ئاتا - ئانىلىرى
ئۇلارنى مەكتەپكە بارغىلى قويىمىغان. مەكتەپلەرنىڭ، ئو-
قۇتقۇچىلارنىڭ جەمئىيەتتىكى ئىناۋىتىمۇ چۈشۈپ كەتكەن.
مەدەنىيەت، سەنئەت تەشكىلاتلىرىمۇ پالەچ، يېرىم پالەچ
ھالەتكە چۈشۈپ قالغان، ئىلگىرىكىدەك پائالىيەت ئېلىپ
بارمىغان. 40 - يىللارنىڭ ئالدى - كەينىدىكىدەك قايتا
نام - تاشقىنىلىق مەدەنىيەت، مائارىپ پائالىيەتلىرى ئەمدى
لىكتە كۆزگە چېلىنمايدىغان بولۇپ كەتكەن.

ئەسلىدە شېڭ شىسەينىڭ پاشىسىلىق ھۆكۈمرانلىقىدىن
بىزار بولغان شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى، شېڭ
شىسەي ھاكىمىيىتى ئاغدۇرۇلغاندىن كېيىن گومىنداڭ شېڭ
شىسەيدىن ياخشىراق تۇر، ۋەزىيەت ياخشىلىنىپ قالار، دەپ
ئۈمىدىنى گومىنداڭغا باغلىغان بولسىمۇ، ھەر مىللەت خەل-
قىنىڭ بۇ بىر ياخشى ئارزۇسى قۇرۇق خىيالدىن ئىبارەت
بولدى. شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى قىسقا ۋاقىت
ئىچىدە گومىنداڭ ھاكىمىيىتىدىن بىزار بولدى. بۇنىڭ
بىلەن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقى تەجرىبىلەرنى يە-
كۈنلەپ، ئۆزلىرىنىڭ بارلىق ئۈمىدىنى پارتىيىمىز رەھبەرلىك
قىلىۋاتقان خەلق ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ غەلىبە قىلىشىغا باغلىدى.

توپلاپ يېزىپ چىققۇچى - تۈردى رېشىت.
قايتا كۆچۈرۈپ ئاساسقا ئالغۇچى - مەتنۇرى ئابلا.

غۇلجا خەيرىيە مەكتىپى توغرىسىدا ئەسلىمە

مۇھەممەد قۇربان ئەزىز يارى

ئىلى ۋىلايىتى رايونىمىز شىنجاڭدا كونا مائارىپ ئىشلىرى خېلى بۇرۇنلا باشلانغان ۋىلايەتلەرنىڭ بىرىسى. 1905 - يىلى روسىيە فېۋرال ئىنقىلابى پارتلىغاندىن كېيىن، بولۇپمۇ 1917 - يىلى روسىيىدە ئۇلۇغ ئۆكتەبىر ئىنقىلابى كۆتۈرۈلگەندىن تارتىپ تاكى 1930 - يىلىغىچە ھەرخىل سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن ئۇيغۇر، قازاق، رۇس، تاتار، ئۆزبېك، قىرغىز، خۇيزۇ مىللەتلىرىدىن بولۇپ زور بىر تۈركۈم خەلق ۋە زىيالىيلار ئىلى رايونىغا كېلىپ ماكانلىشىپ، غۇلجا شەھىرىدە ئىلى ئۇيغۇر مەكتىپى، تاتار مەكتىپى، ئۆزبېك مەكتىپى، رۇس مەكتىپى قاتارلىق مەكتەپلەرنى قۇرۇپ، پەننىي ئاساس، دىنىي قوشۇمچە قىلىنغان ئوقۇ - ئوقۇتۇش ئىشلىرىنى ئېلىپ باردى. بۇلار ئىلى رايونىدا يېڭىچە ئوقۇ - ئوقۇتۇشنىڭ ئۆلىنى تىكلەشتە ئاساسىي كۈچ بولۇپ رول ئوينىغانىدى. يۇقىرىدا بايان قىلىنغان مەزگىللەرنىڭ ھەممىسىدە ئىلى رايونىدا گەرچە مائارىپ قەدەم باسقۇچلاپ كېڭىيىپ، بىر مۇنچىلىغان مەكتەپلەر بارلىققا كەلگەن بولسىمۇ، پۇلى بازارنىڭ بالىلىرى مەكتەپلەردە ئوقۇشقا مۇيەسسەر بولۇپ، يوقسۇل - كەمبە

غەللەرنىڭ بالىلىرى، يېتىم - يېسىرلار يەنىلا مەكتەپ سىر -
تېدا پاناسىز قېلىۋەردى.

1931 - يىلى قۇمۇل دېھقان، چارۋىچىلىرىنىڭ شادىخ -
سۇت ۋاڭ ۋەكىللىكىدىكى جىن شۇرىننىڭ قۇمۇلدىكى
ئىستىبدات ھاكىمىيىتىگە قارشى كۆتۈرگەن ئىنقىلاۋى
ھەركىتى، چاقماق تېزلىكىدە رايونىمىز شىنجاڭنىڭ ھەممە
جايلىرىغا تەسىر كۆرسىتىپ، ئاخىرى 1933 - يىلى شىن -
جاڭدا دۆستەبىت قارا ھاكىمىيەت ئاغدۇرۇلۇپ، شېڭ شىسەي
ھۆكۈمىتى قۇرۇلدى. شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى جىن شۇرىن
ئىستىبدات ھۆكۈمىتىگە نىسبەتەن ئىلغار ئىدى. شۇڭا
ئۇ، مەركىزى ھۆكۈمەتنىڭ قوللاپ، يار يۆلەكتە بولۇشىغا
مۇيەسسەر بولالىغانىدى. شېڭ شىسەي ھاكىمىيىتىنىڭ دەس -
لەپكى مەزگىلى، شىنجاڭدا، جۈملىدىن ئىلى رايونىدا پەن -
نىي مائارىپ تېز سۈرئەتتە راۋاجلانغان مەزگىل بولدى.
سەۋەبى بىر تەرەپتىن جۇڭگو كومپارتىيىسى چېن تەنچۇ،
ماۋزېمىن، لىن جىلۇ قاتارلىق مۇنەۋۋەر پارتىيە ئەزالىرىنى
شىنجاڭدا ئىشلەشكە ئەۋەتكەنلىكىدىن بولسا، يەنە بىر
تەرەپتىن سوۋېتلەر ئىتتىپاقىنىڭ ياردىمىدىن بولغانىدى.
شۇڭلاشقا بۇ دەۋىر خەلق ئىچىدىكى تەرەققىيپەرۋەر
ئىلغار زاتلارنىڭ ياخشى نىيەتلىرىنى ئىشقا ئاشۇرۇشقا
شارائىت يارىتىپ بەردى.

تەرەققىيپەرۋەر ئىلغار زات مەتيۇسۇپ ھاجى غۇلجا
شەھىرىدىكى يېتىم - يېسىرلارغا خەيرخاھلىق قىلىپ، ئۇلار -
نى يېڭىدىن باشلىنىپ دولقۇنغا كۆتۈرۈلۈۋاتقان پەننى
مائارىپتىن بەھرىمەن قىلىپ ئوقۇتۇشنى ئويلايدۇ. شۇنىڭ
بىلەن نەجمىدىن ئەزىز بىلەن مەسلىھەتلىشىش ئارقىلىق

تەرەققىيپەرۋەر زاتلاردىن مەھەممەت ھەسەن خەلىپىتىم، تۇر-
 دى ئاخۇن (فاشاڭ)، ئابلا ماخمۇدى، سايىم ئاخۇن (ئالدىقور-
 خان) قاتارلىق كىشىلەرنى يېنىغا تارتىپ، تەشەببۇسكارلىق
 بىلەن ياردەمچى تىلغاندىن تاشقىرى غۇلجىدىكى بىر قىسىم
 بايلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ كۆپلەپ ياردەم توپلايدۇ. شۇنىڭ
 داڭلا ئۇلار بىلەن بىرلىكتە مەسىلىلەشەتلىشىپ، يېتىم بالىلار
 ئۈچۈن بىر مەكتەپ قۇرۇشنى، مەكتەپنىڭ نامىنى «خەير-
 يە مەكتىپى» (خەيرى ساخاۋەت قىلىش مەكتىپى) دېگەن
 مەنىدە) دەپ ئاتاشنى قارار قىلىدۇ. بۇ قارارنى مۇناسى-
 ۋەتلىك تەشكىلگە مەلۇم قىلىپ تەستىقلىتىپ ئەنگە ئالدۇر-
 غاندىن كېيىن، مەكتەپ مۇددىرى ۋە مۇئەللىملەرنى بەلگىلەپ،
 1934 - يىلى 10 - ئايدا ئۈچ سىنىپلىق غۇلجا خەير-
 يە مەكتىپىنى رەسمىي قۇرىدۇ. مەكتەپ ئورنى نۇراخۇن
 ئاقساقال مەسچىتى بولۇپ، ئۇنىڭ تۆت ئېغىزلىق ئۆيى
 ۋاقىتلىق ئارىيەتكە ئېلىنىپ، سىنىپ ئورنىدا پايدىلىنىدۇ.
 شۇنداق قىلىپ غۇلجا تارىخىدا تۇنجى قېتىم كەمبەغەل،
 يوقسۇللارنىڭ بالىلىرى ۋە ئاتا - ئانىسىز يېتىم - يېسىر-
 لاردىن 100 نەپەر ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنىپ، ئۇلارنى
 ئەھۋالىغا ئاساسەن سىنىپلارغا ئايرىپ ئورۇنلاشتۇرۇپ،
 ئوقۇتۇشنى باشلايدۇ. مەنمۇ شۇ چاغدا بىرىنچى سىنىپقا
 ئايرىلىپ، ئوقۇشۇمنى داۋام قىلدۇرغانىدىم.

مەكتەپ دەسلەپكى ئوقۇش يىلىدا ئوقۇغۇچىلار-
 نىڭ پەقەت دەپتەر - قەلەم، ئوقۇش كىتابلىرىنىلا تەمىن
 ئەتتى. ئىككىنچى ئوقۇش يىلىدىن باشلاپ، كىيىم - كېچەك
 باشتىن - ئاياغقىچە بىر قۇر مەكتەپنىڭ فورما كىيىمى بېرىلىپ
 تۇردى. يېتىم بالىلارنىڭ كۈندىلىك تۇرمۇشىنى ئۇلار-

نىڭ ئۇرۇق - تۇغقانلىرى بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، مەلۇم تۈرمۇش خىراجىتىنى بېرىپ تۇغقانلىرىنىڭ ئۆيىدە تۇرۇپ ئوقۇيدىغان قىلىپ ئورۇنلاشتۇرۇلدى. چۈنكى مەكتەپنىڭ مۇقىم ئورنى بولمىغاچقا ياتاق، ئاشخانا قاتارلىق لاۋازىمەت ئورنى يوق ئىدى.

مەكتەپ مۇدىرىيەت ئىشخانىسىغا ياردەملىشىپ مەكتەپنى ئوبدان باشقۇرۇش ئۈچۈن، مەكتەپ يېنىدا بىر مۆتىۋەللى ھەيئىتى تەسىس قىلىنىپ، ئۇنىڭغا مەتبۇسۇپ ھاجى، مۇدىر نەجمىدىن ئەزىزى، مەھەممەت ھەسەن خەلىپىتىم، تۇردى ئاخۇن، ئايخان ئانا، سايىم ئاخۇن، ئابلا مەخمۇدى، قاسىم ئاخۇن (جۈيچاڭ) لار ھەيئەت بولۇپ بەلگىلەندى.

مەكتەپنىڭ تەشكىلى ئاپپاراتىغا كەلسەك مۇدىر زۆھرە خانىم، ئوقۇتقۇچىلاردىن دەسلەپكى ئوقۇش يىلىدا رەمىيە، فائىقە، مەھەممەت ئەپەندى، ئاپپان ئەلى ئىدى. بۇ مەكتەپنىڭ تەربىيەلەش نىشانى - ئاتا - ئانىسىز يېتىم بالىلارنى ئاساس قىلىپ، كەمبەغەل، يوقسۇللارنىڭ پەرزەنتلىرىنى مەكتەپ قوينىغا ئېلىپ، تەربىيەلەش ئىدى. شۇ چاغدا غۇلجا شەھىرىدىكى يېتىم بالىلار ۋە كەمبەغەل، يوقسۇللارنىڭ پەرزەنتلىرى مەكتەپ يېشىدىكى بالىلارنىڭ خېلى نىسبىتىنى ئىگىلەيتتى. ئەمما مەكتەپ ئىشلىكىنى بىر دىنلا بارلىق يېتىم - يېسىرلار ۋە كەمبەغەل يوقسۇللارنىڭ پەرزەنتلىرى ئۈچۈن ئېچىۋېتىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇڭا مۇشۇنداق ئەمەلىي ئەھۋالغا ئاساسەن مەكتەپ مۆتىۋەللى ھەيئىتى، مەكتەپ مۇدىرىيەت ئىشخانىسى بىلەن بىرلىكتە 1935 - 1936 - يىلىدىكى مەكتەپ كۆلىمىنى قانچىلىك

كېڭەيتىش مۇمكىنچىلىكىنى مۇھاكىمە قىلدۇ. نەتىجىدە
 1935 - يىلدا يەنە ئىككى سىنىپ (60 نەپەر بالا) قوشۇپ
 مەكتەپنى بەش سىنىپقا كېڭەيتىشنى قارار قىلدۇ. ئەمما
 بۇ چاغدا مەكتەپ ئورنى مەسلىسى ھەل قىلىشقا تېگىش-
 لىك ئاساسىي زىددىيەت بولۇپ كۆرۈلىدۇ. مۇھاكىمە داۋامى-
 دا بۇ بىر زىددىيەتنى مەكتەپ مۆتىۋەللى ھەيئەت ئەزاسى،
 مەرىپەتپەرۋەر ئايخان ئانا ئۆزىنىڭ 10 ئېغىزلىق ئۆيى بار
 باغ قورۇسىنى مەكتەپكە ھەدىيە قىلىشتەك مەرتىلىكى بىلەن
 ھەل قىلدۇ. 1935 — 1936 - يىلى ئوقۇش يىلىدا خەيرىيە
 مەكتىپى بەش سىنىپلىق مەكتەپ بولۇپ كېڭىيىپ، بويىنى
 كېسىكتىكى نۇراخۇن ئاقساقال مەسچىتىدىن قازانچى مەھەللە-
 سىدىكى ئايخان ئانا مەكتەپكە ھەدىيە قىلغان قورۇغا
 كۆچۈپ كېلىدۇ. بەش ئېغىز ئۆيىنى سىنىپ، ئىككى ئېغىز
 ئۆيىنى مۇئەللىملەر ئىشخانىسى، قالغان ئۆيلەرنى ئىسكىلات قى-
 لىپ ئورۇنلىشىدۇ. بۇ ئوقۇش يىلىدا قوشۇلغان مۇئەللىملەر
 فەرىخە تىلقىبايدىۋا، ئەزىزە، مايىمۇنە، يۈسۈپجان، ئۆمەر جان،
 ئالىجان ئەپەندىلەردىن ئىبارەت بولدى. خەيرىيە مەكتىپ-
 ى ھەر ئوقۇش يىلىدا بىردىن، ئىككىدىن سىنىپ قوشۇلۇپ،
 1937 — 1938 - ئوقۇش يىلىغا كەلگەندە كېڭىيىپ سەككىز
 سىنىپلىق، 250 ئوقۇغۇچىسى بار بىر چوڭ مەكتەپ بولۇپ
 يېتىشتى. خىراجەت دائىرىسىمۇ كېڭەيدى. 250 نەپەر ئوقۇ-
 غۇچىنى دەپتەر، قېرىنداش، سىيا، قەلەم، كىتاب قاتارلىق
 ئوقۇش ماتېرىياللىرى ۋە كىيىم - كېچەك بىلەن تەمىنلەش،
 يېتىم بالىلارغا مەلۇم مىقداردا تۇرمۇش خىراجىتى بېرىش
 زۆرۈر ئىدى. بۇ چاغدا مەكتەپنىڭ خىراجەت مەبلەغى مە-
 سلىسى ھەل قىلىشقا تېگىشلىك مۇھىم مەسىلە بولۇپ قال-

ىدى. مەكتەپ مۆتىۋەللى ھەيئەت مۇددىرى مەتبۇسۇپ ھاجى
 نىڭ تەكلىپ بېرىشى بىلەن بايلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ،
 خەيرىيە مەكتىپى ئۈچۈن ئىمئانە توپلاش ئۇسۇلى بىلەن
 مەكتەپنىڭ خىراجەت مەبلەغ مەسلىسىنى پەل قىلىشنى
 قارار قىلىدۇ. بايلارنى ھەرىكەتلەندۈرۈشتە ئەجەبىدىن ئە-
 زىزى يازغان «كىمىنىڭ ئىشى تەس» (بىر ئائىلىدە ئە-
 نىڭ ئىشى تەسەمۇ ياكى ئايالنىڭ ئىشى تەسەمۇ) تېمىلىق
 پېيىسەسنى 10 نومۇر كونسېرت بىلەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزىگە
 تەييارلىتىپ، تەييارلىق پۈتكەندىن كېيىن ئۇيغۇر، قازاق،
 قىرغىز كۈلۈبىدا مەجلىس ھەم ئەدەبىيات كېچىلىكى ئۆت-
 كۈزىدۇ. مۇئاۋىن ۋالىي تۇردى ئاخۇنباي باشلىق 2000
 نەپەر بايغا پەخرى بېلەت ئەۋەتىپ (كۈلۈبىنىڭ قالغان
 ئورۇنلىرىغا بېلەت سېتىلدى)، ئەدەبىيات كېچىلىكى قات-
 ناشىچىلىرىغا پېيىسە ئويناش، كونسېرت كۆرسىتىشتەك جان-
 لىق تەشۋىقات ئارقىلىق خەيرىيە مەكتىپىنىڭ ئەھۋالىنى
 تونۇشتۇرۇپ، مەكتەپ خىراجىتى ئۈچۈن ئىمئانە توپلاش
 تەلىپىنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ. تۇردى ئاخۇنباي يالغۇزلا يېتىم
 بالىلار مەكتىپىنىڭ خىراجىتى ئۈچۈن بىركىپ (16 توپ)
 دىگىنال تېرىكە، بىركىپ كۆك بۆز، ۋاسكىتبول، ۋالېبول،
 فودبول، ھەر تۈرلۈك يېنىك ئاتمىلىككا ئۈسكۈنىلىرى
 قاتارلىق بىرقانچە يۈرۈش تەنتەربىيە سايمان ۋە ئەسۋاب-
 ئۈسكۈنىلىرىنى ياردەم قىلىدۇ. ئايخان ئانا 250 ئوقۇغۇچى-
 غا بايراملىق كىيىم (ئۇ چاغدا ھەربىر مەكتەپ ئۆز فور-
 مىسىدا بايراملىق كىيىم كىيەتتى) تەييارلاپ بېرىشنى
 زىمىنىگە ئالىدۇ. ئاندىن بايلار بىرىنىڭ كەينىدىن
 بىرى پەس - پەستە ياردەم ئاتاىپ، كۆپلىگەن ھەرخىل

گەزلىمە رەخت، نۇرغۇنلىغان پۇل - پىچەك ئىمانە توپلىنىپ، مەكتەپنىڭ خىراجەت جەھەتتىكى كۈنكرېتنى قىيىنچىلىق مەسىلىسى ھەل قىلىنىدۇ. 12 - ئاپرېل بايرام كۈنى لىرىنىڭ بىرىدە (ئۇ چاغدا 1933 - يىلى 12 - ئاپرېلنى شىنجاڭدا جىن شۈرىنىڭ ئىستىبات قارا ھاكىمىيىتىنى ئاغدۇرۇپ تاشلاپ، شېڭ شىسەي يېڭى ھۆكۈمىتى قۇرۇلغان كۈن دەپ، ھەر يىلى شۇ كۈننى بايرام قىلاتتى) مەكتەپ تەرىپىدىن لاتارىيىنى ئېچىپ، ئوقۇغۇچىلار ئۆزلىرى ئىشلىگەن ھەرخىل كەشتە، لۆڭگە، داستىخان، لەۋھە قاتارلىق قول ھۈنەر بۇيۇملىرىنى لاتارىيى قىلىپ سېتىش ئارقىلىقىمۇ ئاز بولمىغان پۇل كىرىم قىلىنىپ، مەكتەپنىڭ كەلگۈسى ئېھتىياجىغا لازىملىق مەلۇم مەبلەغ جۇغلاندى. ئىككىنچى بىيات كېچىلىكىدە ئوقۇغۇچىلار ئوينىغان پېيسە، كونسېرتلار خەلقىنى (تاماشىبىنلارنى) ناھايىتى تەسىرلەندۈرگەن. شۇ كونسېرت نومۇرلىرىدىن بىرى ئاكا - سىڭىل بىرلىكتە ئورۇنلىغان «يېتىملەر زارى» (تېكىستىنى نەچمىدىن ئەزىزى يازغان) نىدەلىق ناخشا بىولۇپ، ئۇنىڭ ئەسلى تېكىستى مۇنداق ئىدى:

ئاتا يوق، ئانا يوق، يېتىم بىز غېرىپ،
يۈرۈمىز پەرىشان كۈندە تەلمۈرۈپ.
يېپيەرگە، كىيەرگە يوق ئاچۇ - يالاڭ،
ئۆتەرمىز جاپادا ئۆلۈپ - تىرىلىپ.

ئوقۇر، ئوينىشار، باي ئوغۇل - قىزلىرى،
كىيىملەر پۈتۈن، قىپ - قىزىل يۈزلىرى،
لېكىن بىز يېتىملەر ساماندىك سارغىيىپ،
يۈرەتتۇق ئاچ، زىرىن ھەم نادان قىلىپ.

بويۇنلار قىسىلغان، كۆڭۈللەر زەرداپ،
ئۆتمۈشتە ئارزۇلار قىلىنغان دەپسەنت.
ئوقۇشقا ئىشتىياق بولسىمۇ بىزدە،
يول قويماي يوق-سۇللۇق توسالغۇ بولۇپ.

ئون ئىككىنچى ئاپرېل بىزگە يول ئاچتى،
ھۆرىيەت، مەرىپەت جانلاندى بۇ چاغ.
يېتىملەر ئارزۇسى ئېشىپ ئەمەلگە،
جاھالەت يوقالدى گۆردىگە كېرىپ.

مەكتىپى خەيرىيە قۇرۇلۇپ شۇئان،
مەرىپەت نۇرىنى چاچتى بىزلەرگە.
مېھرىبان ئاتىلار چىقتى مەيدانغا،
بىز ئۈچۈن ئىشلەشكە كۆكرىكىنى كېرىپ.

خەيرىيەت مەكتىپى غۇلجا شەھىرىدىكى يېتىم - يېسىرلار-
نىڭ مەلۇم قىسمىنى ئۆز قوينىغا ئالغاچقا، مەكتەپ كۆل-
مى كېڭىيىپ، 1937 — 1938 - ئوقۇش يىلىغا كەلگەندە ئاي-
خان ئانا مەكتەپكە ھەدىيە قىلغان قورۇغا سىغىشماي،
مەكتەپ ئورنى دەسلەپكى ھەل قىلىشقا تېگىشلىك جىددىي
مەسىلە بولۇپ كۆرۈلىدۇ. بۇ كۈنكىرىتنى ئەھۋالنى مەكتەپ
مۆتىۋەللى ھەيئىتى غۇلجا ناھىيىلىك ھۆكۈمىتىگە مەلۇم
قىلغاندىن كېيىن، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئەسلىدە سۆيىم
ھاجىدىن مۇسادىرە قىلىپ ھۆكۈمەت ئىگىدارچىلىقىغا ئالغان
كۆلىمى چوڭ، ئۆيلىرى كۆپ، ئىچكىرى - تاشقىرى كەڭ
قورۇنى خەيرىيە مەكتىپىگە بېرىدۇ. شۇنىڭ بىلەن خەيرىيە

مەكتىپى 1937 — 1938 — ئوقۇش يىلىدا قازانچى مەھەللىسىدىكى ئايخان ئانا قورۇسىدىن كۆلچۈلۈكتىكى سۆسەر ھاجى قورۇسىغا كۆچۈپ بارىدۇ. بۇ ئوقۇش يىلىدا قوشۇلغان ئوقۇتقۇچىلار ھۈتەللىپ قاسىم، زۇنۇن قادىر، نەسىرىدىن ئەپەندى، ھىجىت ئابدۇللا قاتارلىقلار ئىدى. ئايخان ئانا مەكتەپكە ھەدىيە قىلغان قورۇسى يەنىلا قازانچى مەھەللىسىنىڭ خەلق ئىگىدارچىلىقىدىكى بىر كىچىك باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ ئورنى بولۇپ قېلىۋېرىدۇ. خەيرىيە مەكتىپى ئۆزىنىڭ پائالىيەت ئېلىپ بارغان تارىخى جەريانىدا تەرەققىي پەرۋەر زاتلاردىن مەتيۇسۇپ ھاجى، نەجمىدىن ئەزىزى ۋە كەڭ خەلق ئاممىسىنىڭ غەمخورلۇقى، ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئەستايىدىلىق بىلەن تەلىم بېرىشى نەتىجىسىدە نۇرغۇنلىغان يېتىم - يېسىرلارنى، كەمبەغەل، يوقسۇللارنىڭ پەرزەنتلىرىنى باشلانغۇچ بىلىم سەۋىيىسىگە ئىگە قىلدى. نەتىجىدە ئالى گىمنازىيە مەكتىپى، سىغەن مەكتىپى، ئۆل كىلىك گىمنازىيە مەكتىپى، سىغەن مەكتىپى ۋە تىپىخنىكوم قاتارلىق بىلىم يۇرتلىرىغا بىر تۈركۈم ياراملىق شاگىرتلارنى يېتىشتۈرۈپ بەردى. غۇلجا خەيرىيە مەكتىپىدە باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ يۇقىرى سىنىپلىرىنى پۈتتۈرۈپ ئوتتۇرا، ئالى بىلىم يۇرتلىرىغا كىرىپ مەخسۇس پەنلەر بويىچە ئوقۇپ ئالىم، پىداگوگ، نەشرىياتچى، سەنئەتچى، شائىر، يازغۇچىلار بولۇپ يېتىشكەنلەر كۆپ. مەسىلەن: گېئولوگىيە پەنلىرى مۇتەخەسسىسى ياسىنجان ئىمىن، پېشقەدەم نەشرىياتچى تۇرسۇن قاھار، پېشقەدەم مائارىپچى ئوسمان، ئابدۇرىشىت ئابىت، شائىر ھەم يازغۇچى خېلىل ھەمرا، ئىبراھىم قۇربان، خەلق سەنئىتى ساھەسىدە ئۇزۇن يىل

جاپالىق ئەمەگەك سىڭدۈرگەن ئارتىستكا ئاممە قادىر،
ئۇسسۇلچى رۇقىيە، ئۈچ ۋىلايەت خەلق ئىنقىلابىي جەڭدە
قۇربان بولغان ئىنقىلابىي قۇربان توختاسىنلار شۇلارنىڭ
تىپىك ۋەكىللىرىدۇر.

مەتيۇسۇپ ھاجى، نەجمىدىن ئەزىزى قاتارلىق تەرەق-
قىيپەرۋەر زاتلار ئۆز ئۆمرىدە بىرقانچە يىل ئىلى را-
يونىنىڭ مەدەنىي - مائارىپ ساھەسىدە جاپالىق ئىشلەپ،
ئۆز تۆھپىلىرىنى قوشقاندى. ئەمما شېڭ شىسەي ماھىيەتتە
بىر مىلتاتارىست ئەكسىيەتچى بولغىنى ئۈچۈن، ھەر مىللەت
خەلقى ئىچىدىن چىققان ئىلغار زاتلار ئۇنىڭ كۆزىگە
قادالغان مىخ ئىدى. شۇڭا ئۇ، شىنجاڭدا ھاكىمىيەت يۈر-
گۈزگەن دەۋرنىڭ كېيىنكى مەزگىللىرىدە ھەر مىللەت خەلقى
ئىچىدە كۆزگە كۆرۈنگەن تەرەققىيپەرۋەر ئىلغار زاتلارنى ئۆز
ھاكىمىيەتنىڭ خەۋپى، دەپ قارىدى. شۇ قاتاردا دۇلارنى
جۈملىدىن مەتيۇسۇپ ھاجى، نەجمىدىن ئەزىزى، ئايخان
ئانىلارنىمۇ تۈرمىگە تاشلاپ، مەتيۇسۇپ ھاجى، نەجمىدىن
ئەزىزىلەر ئازاب - ئوقۇبەت ئىچىدە تۈرمىدە ئۆلتۈرۈلدى.
ئايخان ئانا ئىككى يىل تۈرمە ئازابىدا كېسەلگە گىرىپ
تار بولۇپ، تۈرمىدىن چىقىپ كېيىن ۋاپات بولدى.
غۇلجا خەلقى بۇلارنىڭ ۋاقىتسىز غازاڭ بولغىنىغا ئې-
چىنىدۇ. ئۇلار ھادىيان خەلقى قەلبىدە ھايات.

ئۇيغۇر ناخشا - ئۇسسۇل، تياتىرچىلىقى توغرىسىدا ئەسلىمە

ئېلى ئېزىز

1911 - يىلى پارتلىغان سۇڭ جۇڭشەن باشچىلىقىدىكى جۇڭگو بۇرژۇئا دېموكراتىك ئىنقىلابى، مەملىكەت خەلقىمىزنىڭ دەس تۇرۇپ ئىنقىلاب قىلىشىغا تۈرتكە بولدى ھەمدە بۇ ئىنقىلاب نەتىجىسىدە جۇڭگونىڭ نەچچە مىڭ يىللىق پادىشاھلىق فېئودال تۈزۈمىنى پاچاقلاپ تاشلىدى. روسىيىدە ئېلىپ بېرىلغان لېنىن باشچىلىقىدىكى ئۆكتەبىر ئىنقىلابى ۋە ئۇنىڭ زەھىرىك ئاۋازى مەملىكەتىمىزگە (شىنجاڭنىمۇ) زور تەسىر كۆرسەتتى. سوۋېت ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ غەلىبىسىدىن كېيىن، سوۋېتتە يولغا قويولغان «ماركىسىزم، لېنىنىزم» لىق يېڭى زامان ئەدەبىيات - سەنئىتىنىڭ جەڭگىۋار ئاۋازى قۇلقىمىز تۆۋەندە جاراڭلاپ، ئۇزاق يىل زۇلمەت قاراڭغۇلۇقىدا قالغان مەھكۇم خەلقىنى ئويغاتتى.

1912 - يىلى قۇمۇل خەلقى تۆمۈر خەلىپە باشچىلىقىدا زۇلۇمغا قارشى قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، شىنجاڭدىكى ياڭ زېڭشىڭنىڭ تەختىنى تىترەتتى.

1919 - يىلىدىكى 4 - ماي ھەرىكىتى، 450 مىليون

خەلقنىڭ (شۇ يىللاردا جۇڭگودا 450 مىليون خەلق بار ئىدى) نىجاتلىق يولىغا مېڭىش سىگنالىنى چالدى. 1921- يىلى 7 - ئاينىڭ 1 - كۈنى جۇڭگونىڭ ئۇلۇغ كوممۇنىستىك پارتىيىسى دۇنياغا كەلدى. 1930 - يىلى خوجىنىياز ھاجى — باشچىلىقىدا كۆتۈرۈلگەن قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى بىلەن 1933 - يىلى «12 - ئاپرېل» دا شىنجاڭدا يېڭى ھاكىمىيەت ئورنىتىلىپ، مانجۇ خانلىقىنىڭ شىنجاڭدىكى چىرىپ كەتكەن تەختى بىتچىت بولدى. لېكىن شىڭ شىسەي تەختكە چىقىۋېلىپ، ئۆزىنى شىنجاڭ ئۆلكىسىگە دوبەن، لايۇۋېنلوڭ بىلەن خوجىنىياز ھاجىنى مۇئاۋىن رەئىس دەپ ئېلان قىلدى (بۇ چاغدا خوجىنىياز ھاجىم قەشقەردە ئىدى).

شىڭ شىسەي، شۇ چاغدىكى ۋەزىيەتنىڭ قىستىشى ھەم جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ تەسىرى بىلەن، گومىنداڭ ھۆكۈمىتىدىن قول ئۈزگەنلىكىنى ئېلان قىلىپ، ئاۋۋال «8 - ماددىلىق خىتابنامە» نى، كېيىن «ئالتە بۈيۈك سىياسەت» (يەنى 1. جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش. 2. سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن يېقىن بولۇش، 3. خىيانەتچىلىككە قارشى تۇرۇش، 4. تېپىلغۇ، 5. شىنجاڭنى تەمىر قىلىش. 6. مىللىي باراۋەرلىك) نى ئېلان قىلدى. 1934 - يىلى 8 - ئاينىڭ 1 - كۈنى شىنجاڭ ئۆلكىلىك «جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشماسى» (پەندىخوي) قۇرۇلغانلىقىنى ئېلان قىلدى. يەنە شۇ يىلى (1934 - يىلى) 8 - ئاينىڭ 5 - كۈنى «شىنجاڭ ئۆلكىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشماسى» قۇرۇلۇش بىلەن بىللە ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرىمۇ قۇرۇلدى. 1934 -

يىلى 2 - ئايلاردا تۇرپانلىق شوپۇر مۆمىن ئەپەندى باشچىلىقىدا — ئۈرۈمچىدە ئون نەچچە كىشىلىك تىياتىر تەشكىل قىلىندى. ئارتىستلىرى ئابدۇگۈل، رەھىم نىيازقارى، رايىدىن قارى، ئابدۇپەتتار ئەپەندى، چوڭ ئاخۇن، ئابدىۋاپىت سوناي، ئابدۇكېرىم رازى، نۇراخانم (مۆمىن ئەپەندىنىڭ ئايالى) قاتارلىقلار بولدى. بۇلار مۆمىن ئەپەندى يېزىپ چىققان خەلق چۆچىگى «بوز يىگىت» دراممىسىنى ۋە بىرنەچچە نومۇر كونسېرت (ناخشا - ئۇسسۇل) لارنى تەييارلاپ، ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ سەنئەتخانا كوچىسىدىكى ۋاڭ جاڭگىۋىدىنىڭ سارىيىدا تۇنجى قېتىم يېڭى زامان تىياتىرىنى خەلق بىلەن يۈز كۆرۈشتۈردى. 1934 - يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنى، بۇلار ناخشا - ئۇسسۇل بىلەن كۈندۈزدە كوچا تىياتىرى قويدى. كەچتە يەنە «بوز يىگىت» دراممىسىنى ئوينىدى. بۇلارنىڭ ئىش ئورنى مۆمىن ئەپەندىنىڭ ئۆيىدە بولدى. سەھنە سايمانلىرى، كىيىم-كېچەكلەرنى كىشىلەردىن ئارىيەت ئالدى. شۇ كۈنلەردە ئۈرۈمچى شەھىرىدە چاڭچىلىخاننىڭ باشقا مىللىي تىياتىر ئويۇنلىرى، كىنو ۋە كىنو-خانىمى يوق ئىدى. خەنزۇ تىلىنى بىلىدىغانلار چاڭچىلىخانلارغا بېرىپ ئويۇن كۆرەتتى. خەلق ئىچىدە ئاددىي سېرىكچىلەر، موللاقچىلار، ماي-مۇن ئويۇنى قىلغۇچىلار، مەدداھلار، كىتابخانلىق قىلىدىغانلار ۋە داستانچىلار تۈرلۈك سورۇنلاردا ماھارەت كۆرسىتىپ ھايات كەچۈرەتتى. بۇ ئويۇنلارنىڭ سەۋىيىسى تۆۋەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۈرۈمچى شەھىرىدە بىر قانچە جايدا قىمارخانا، ئەپيۇن، نەشە چېكىدىغان سورۇنلار ۋە مابەنزىخانا (نۇمۇسسىنى سېتىش ئورۇنلىرى) بولۇپ، خەلق ئىجتىمائىي ئەخ-

لاقي پەزىلەتتىن مەھرۇم ئىدى.

بۇ يېڭى تىياتىر ۋۇجۇدقا چىققاندىن كېيىن، ئۈرۈمچى شەھەر خەلقى ئىچىدە تېزلا ئابروي قازاندى. شۇ يىلى كۈزدە ئۆلكىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى بۇ سەنئەت كۈرژىكىنى «ئۆلكىلىك سانايىنەپسە» دەپ ئۆز تەركىبىگە ئالدى. قوشۇن كۆپەيدى، ناخشا - ئۇسسۇل، خور، لەپىر، چوڭ - كىچىك دراما ئەسەرلىرى تەييارلىنىپ خەلق بىلەن يۈز كۆرۈشتى.

1934 - يىلى ئىچىدە، شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ خوتەن ۋىلايىتىدىن باشقا بارلىق ۋىلايەت، ناھىيىلەردە ھەر قايسى مىللەت مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى، ئۇنىڭ قارمىقىدا سانايىنەپسە ئۆمەكلىرى، گۇرۇپپىلىرى بارلىققا كەلدى. ئۇيۇشمىلار قارمىقىدا يېڭى زامانىۋى پەننىي دەرس ئوقۇيلىدىغان مەكتەپلەر ئارقا - ئارقىدىن ئېچىلدى. بۇ مەكتەپلەردىكى سەنئەت كۈرژىكىلىرى يەرلىك مەھەللىۋى سەنئەت پائالىيىتىنى باشلىۋەتتى.

1934 - يىلى كۈز ئايلىرىدا، ئۆلكىلىك سانايىنەپسە، بوز يىگىت نامى بىلەن ياپقان كولۇبتا پەردە ئۈستىگە تارتىلغان لوزۇنكىغا لېنىننىڭ «تىياتىر خەلق تۇرمۇش ئەينىكى» دېگەن چوڭ خەتلىك شوئار يېزىلغان پەردە ئېچىلىپ، «بوز يىگىت» دراممىسى بىلەن بىرنەچچە كونسېرت نومۇرلىرى ئوينالدى. ئويۇنغا ئۆلكىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى خوجىنىياز ھاجىمۇ كەلگەن ئىدى. ئويۇن ئاخىرلاشقاندا خوجىنىياز ھاجىم ئارتىسلارنى قوبۇل قىلىپ: «سىلەرنىڭ ئويۇنچىلار ناھايىتى ياخشى بولدى. بۇ «بوز يىگىت» دېگەن چۆچەكنى مەن قۇمۇل تاغلىرىدا پادىچىلاردىن ئاڭ

لىغان ئىدىم. بۈگۈن بۇ ئويۇنچىلار ھەممىمىزگە ياقتى...
سىلەرنىڭ نېمە قىيىنچىلىقلىرىڭلار بار؟» دېگەن. ئارتىمىز
لاردىن چوڭ ئاخۇن ۋە ئابدۇكېرىم رازى: «ھاجى ئاكا،
بىزنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا چىقىپ ئوقۇپ كەلسەك دېگەن
ئارزۇيىمىز بار ئىدى، بىراق بىز ئىمتىھاندىن ئۆتەلمىدۇق...»
دېگەندە، ھاجىم: «بۈگۈن ئوينىغان ئويۇنچىلارنىڭ ئۆزى
ئىمتىھان دېگەن شۇ»، دەپ ئىمتىھاننى سوۋېت ئوتتۇرا
ئاسىيا ئۇنىۋېرسىتېتىغا بېرىپ ئوقۇشنى تەستىقلىغان. بۇلار
1936 - يىلى ئوقۇش پۈتتۈرۈپ كېلىپ سەنئەت ئىشلىرى
بىلەن شۇغۇللانغان.

شىنجاڭ ئۆلكىلىك «پەندىخۇي» (جاھانگىرلىككە قار-
شى ئۇيۇشما) دا كوممۇنىستلار بىلەن دېموكراتىك ئىلغار-
لار ئىشلەيتتى. مەسىلەن، ۋاڭ باۋچۈەن، خۇاڭ ھىڭخۇ...
قاتارلىقلار ئاقارتىش ئىشلىرى، مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرى
ۋە ئالتە سىياسەتنىڭ ئىجرائىسى ئۈچۈن تەشۋىقىي - تەربىيە
ئىشلىرىغا يېتەكچىلىك قىلاتتى. بولۇپمۇ، ئەدەبىيات - سەن-
ئەت ئىشلىرىدا يېڭى زامان مەدەنىيىتىنى ئۆزلەشتۈرۈش،
ماركىسىزم، لېنىنىزم نەزەرىيىسىنى تارقىتىشتا تەشۋىقىي
تەلىم تەربىيە ئىشلىرىنى جانلاندۇرغان. كېيىن جۇڭگو
كوممۇنىستىك پارتىيىسى ئۆزىنىڭ مۇنەۋۋەر ئەزالىرىدىن
ماۋزېمىن، چىن تىيەنچۇ، لىن جىلو، ماۋدۇن (شىڭ يەنىڭ)،
جاۋدەن... قاتارلىقلارنى شىنجاڭغا ئەۋەتكەن. ئۇلار ئۆل-
كىنىڭ سىياسىي - ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىي - مائارىپ
تەرەققىياتى ئۈچۈن ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشتى. شۇنىڭ-
دەك ئۆكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ ئالدى - كەينىدە شىنجاڭدىن
سوۋېتكە چىقىپ ئوقۇپ بىلىم ئالغانلار شىنجاڭغا قايتىپ

كەلدى. مەسىلەن: سەنئەتكارلاردىن قاسىمجان قەمبىرى. ئابدۇخالىق ئۇيغۇر، تەۋپىق (مەمتىلى ئەپەندى)، توختى ھاجى، قەمبەر ھانىم، ھەمىراخانم، ئابدۇللا ئاخۇن ئاكا ۋە ئۇنىڭ بالىلىرى، سەمەت ئابدۇللا، تالىپ ئاخۇن، ھامىر دىكراتور ۋە رەسسام نامانخان ئۇستام، ئوغلى مەمتىمىن... قاتارلىقلار سوۋېت سوتسىيالىستىك ئەدەبىيات - سەنئەتنىڭ يېڭىچە ئۇسلۇبلىرىنى قوبۇل قىلىپ كېلىپ، شىنجاڭنىڭ ئۇيغۇر خەلقى سەنئىتىنى يېڭى مەزمۇندا بېيىتتى. نۇرغۇن يەرلىك سەنئەتچىلەرنى يېتىشتۈردى. ھەم شىنجاڭدىن سوۋېتكە ئوقۇشقا ئېۋەتىلگەنلەرمۇ ئوقۇش پۈتتۈرۈپ قايتىپ كەلدى. ئۇلار شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى ۋىلايەت، ناھىيەلىرىدە مەسئۇل خىزمەتلەردە بولاسمۇ، ئۆزلىرى تۇرغان جايلاردىكى سانائەتچىلەرگە يېتەكچىلىك قىلدى ۋە تەشكىللىدى. ئۆزلىرى رول ئېلىپ ئۇلارغا كۆرسەتتى. ئۇلار ئۆزلىرى سوۋېتتىن ئالغاچ كەلگەن «باي بىلەن مالاي»، «ئارشىنمال - ئالان»، «شېرىپ - سەنەم» دراممىسى ۋە «پەرھات - شىرىن»... قاتارلىق سەھنە ئەسەرلىرىنى ئۆزلەشتۈرۈپ، شىنجاڭ سەھنە ئىشلىرىدە ئويناش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى.

1936 - يىلى ئۆلكىلىك سەنئەت ئۆمىكىگە چۆچەكتىن ھېمىت ھېكىم (ئۆلكىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا رەئىس ۋە سەنئەت ئۆمىكىگە مۇدىر بولغان) بىلەن ئايىلى پەرىدە خانىم (دراما ئارتىسى)، ئەلىددىن قاسىمجان قەمبىرى، رازىيە خانىم، ئابدۇۋەلى جاروللايۇپ، سەيدۇللام، تۇرپاندىن سىراجىدىن زەپەر، قەشقەردىن سەمەت ئابدۇللا، ئابدۇرېھىم چاڭچى... قاتارلىقلار تەكلىپ قىلىندى. ئويۇن مەزەننى: ۋەتەنپەرۋەرلىك، جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش، خەلقنى

خۇراپاتلىقى - نادانلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش، مىللەتلەر ئىتتىپاقى، ئىلىم - بىلىمگە دالالەت قىلىش، خوتۇن - قىزلار ئازادلىقى ... قاتارلىقلاردىن ئىبارەت بولدى. يەنە، ياپون تاجاۋۇزچىلىرىغا قارشى بىرلىككە ئۇيۇشۇش، ئالدىنقى سەپتە جەڭ قىلىۋاتقان ئارمىيە، خەلقلەرگە ياردەم توپلاش خىزمەتلىرىدىكىمۇ مەركەزلەشتۈرۈلدى.

1938 - يىلى ئۈرۈمچىدىكى نەنمىڭ مەدەنىيەت كۈلۈبى پۈتتى. كۈلۈبىنىڭ ئىقتىسادىي چىقىمى (قۇرۇلۇش چىقىمى) ئويۇن كىرىمى، لاتارى ئويۇنلىرىدىن كىرگەن كىرىم، ۋە ايلارنىڭ ياردىمى بىلەن بولدى. بۇنى شۇ ۋاقىتتىكى ئۇيۇشما رەئىسى ۋە سانايىنەپسە مۇدىرى ھېمىت ھېكىمى ئۆزى لايىھىلىگەن ھەم ئۆزى مەسئۇل بولۇپ ئىشلىگەن. بۇ چاغدا ئويۇن نومۇرلىرىنىڭ بەدىئىيلىكى، مەزمۇنى، تۇرمۇش چىنلىقى، مىللىي ئۇسلۇبى، كىيىم، گىرىم، دىكراتىسىيە سايىمانلىرى، سۋىت (نۇر) ۋە ئارتىستلارنىڭ ماھارەتلىرى جەھەتتە بىر قەدەر تولۇقلاندى (ئۇنىڭ ئالدىدا سەھنە كىيىملىرى ۋە سەھنە سايىمانلىرىنى كىشىلەردىن ئارىيەت ئېلىپ، ئويۇن بېلىتى بېرىپ رازى قىلاتتۇق). كېيىن ئۆمەكنىڭ ئىجادىيەت ئىشلىرى كۆزگە كۆرۈنۈشكە باشلاپ، سەنئەت ئەدەبىياتى يازىدىغانلار بارلىققا كەلدى. ناخشا - ئۇسسۇل ۋە باشقا يېرىك ئەسەرلەرنى ئويناش بىلەن تاماشىچىلارنىڭ زوقمەنلىكى جەلپ قىلىندى.

بۇ ۋاقىتتىكى سەھنە ئەسىرى يازغانلار ۋە ئوينالغان سەھنە ئەسەرلىرى تۆۋەندىكىچە: (1) ھېمىت ھېكىم يازغان «ئەخمەت سەرراپ»، «سۆلەت»، «شەرمەندىلەر»، «جەلگور» (يانچۇقچى)، «پىرخون»، «ئىسارخان» دراممىلىرى.

(2) خەنزۇچىدىن ئۇيغۇر تىلىغا تەرجىمە قىلىنغان «18 - سېنتەبىر ۋەقەسى» (تىراگېدىيە). (3) ماۋدۇن (شەك يەنىبىك) يازغان «كۈرەش» دراممىسى. (4) نۇر بوساقۇپ يازغان «بىرى سەن - بىرى مەن» دراممىسى. (5) «يالىغان تېپ-ۋىپ». (6) شېكىسپىر ئەسەرلىرىدىن ئۆزلەشتۈرۈپ ئىشلەنگەن «سوپى تاغا» كومېدىيىسى. (7) زىيا سەمەت ئۆزگەرتىپ ئىشلىگەن «غېرىپ سەنەم» دراممىسى. (8) ئابدۇشۈكۈر يالقۇن يازغان «شاڭخەي كېچىسى». (9) ل. مۇتەللىپ يازغان: «بوراندىن كېيىنكى ئاپتاپ»، «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ»، «چۈمەن بىلەن پالۋان»، «چىڭ مۇدەن»، «تا-ھىر ۋە زوھرا» ئوپېراسى. (10) زۇنۇن قادىرى يازغان «غۇنچەم»، «گۈلنەسا» دراممىلىرى. (11) ئابلا روزى يازغان «ئۆگەي ئانا» دراممىسى قاتارلىقلاردىن ئىبارەت بولغانىدى.

بۇ ئەسەرلەر ئۈرۈمچى سەھنىسىدىلا ئوينىلىپ قالماي، پۈتۈن شىنجاڭدا كەڭ تۈردە (يەرلىك سانائىتىچىلەر ئارىسىدا) ئوينالغان. ئۇ چاغدا ئۆلكىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشما ھەر بىر ۋىلايەت، ناھىيىلەرگە ئايدا دېگۈدەك بىردىن - ئىككىگىچە سەھنە ئەسىرىنى شاپكىراڧتا بېسىپ تارقىتىپ تۇراتتى.

ناخشا - ئۇسسۇللار (كونسېرتلار)دىن «ماي چېچەكلىرى»، «ئەرزىم - دادىم»، «ئاچىل»، «قۇتۇلدۇق»، «سېپىل ناخشىسى»، «ئۆستەڭ ناخشىسى»، «نوزۇگۇم ناخشىلىرى»، «ئاھ ئۇرارمەن»، «ئېچىلغان گۈل»، «ئالدىنقى سەپكە بارايلى»، «ياپون قانخور، قېرى تۈلكى»، «قوپ ئى ئا-داش ئەتراپىڭغا باق»، «ئارزىگۈل»، «ئاسمىنىڭدا ئاي

بارمۇ»، «جۇڭگو - سوۋېت دوستلۇق ناخشىسى»... قاتارلىق ناخشىلار؛ لەپەرلەردىن: «ئىستىكىم ئوقۇش»، «ھەي نوروز-ۋاي»، «نادان ئاتا بىلەن قىز»، «داۋانچىڭدا بىر يارىم بار»، «شاخ - شاخ چىنا»، «ئايەجان» (ئۆزبېكچە)، «شىنجاڭدىكى يېڭى مەكتەپ» قاتارلىقلار؛ كوللېكتىپ ئۇسسۇللۇق ناخشىلاردىن «ئىلى سەنىمى»، «پەريادەي»، «سىم - سىم ئارىلاپ»، «دەككۇدۇك»، «ھەريان چۈمەنگۈل» قاتارلىقلار ئوينالغانىدى. ھەجۋى نومۇرلاردىن «مانىكا-ۋاي» (نەشخورلارغا تەنقىد)، «ناچار ئىللەت بىزدە بار» (قىمارۋازلارغا تەنقىد)، «ھەي - ھەي بۆرى» (خۇراپاتلىققا تەنقىد) قاتارلىقلار ئوينالغان.

ئۇسسۇللاردىن: نىم پەدېگە ئۇسسۇل، مۇناجاتقا ئۇسسۇل، ئوشاق مەرغۇلىغا ئۇسسۇل، جەڭچى قىز ئۇسسۇلى، ناغرا ئۇسسۇلى، ناغرا بايات ئۇسسۇلى، كەشتىچى قىز ئۇسسۇلى، ئومۇم مۇزىكا، يالغۇز مۇزىكا، دېكلاماتسىيە، سېرك ۋە سېھىر-گىرلىك... قاتارلىق كونسېرت تۈرلىرى ئوينىلاتتى. بۇ ئويۇنلار شۇ چاغدىكى تاماشىچىلارنىڭ مەنىۋى - مەدەنىي ھاياتىدا زور يېڭىلىق بولۇپ قالدى. چۈنكى ئۇزۇن يىللىق فېئوداللىق تۈزۈم قاراڭغۇلۇقىدا نادانلىق، تەقەددىر-چىلىكنىڭ قۇلىغا ئايلىنىپ قالغان ئىدى. شۇڭا قەدىمدىن بار بولغان خەلق سەنئىتى ئۇنتۇلۇش، يوقىلىپ كېتىش ئالدىدا تۇراتتى. ھەتتا يۇقىرى تەبىقە كىشىلىرى خەلق سەنئەتچىلىرىگە نىسبەتەن ئادەم قاتارىدا مۇئامىلە قىلىش ھايىتى. بۇ يېڭى ئۆزگىرىشتىن كېيىن ئەدەبىيات - سەنئەتچى خادىملارنىڭ جەمئىيەتتىكى ئورنى يۇقىرى كۆتۈرۈلدى ۋە خەلق سەنئىتىمۇ ماركسىزىملىق ئىدىيە تەسىرى ئارقىسىدا

يېڭىچە بەدىئىي ئۇسلۇب، سىياسىي تۈزۈمى يېڭى بولغان مەزمۇن ۋە مىللىي شەكىل بىلەن ئوتتۇرىغا چىقتى. بۇ ھال ئۈرۈمچى خەلقى ۋە بارلىق شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ مەنىۋى ھاياتىدا ئاجايىپ چوڭ پەخىرلىنەرلىك ئىش بولدى. 1939 - يىلى ماۋدۇن (شىڭ يەنىڭ)، جاۋدەنلەرنىڭ باشچىلىقىدا، ئۆلكىلىك سانايىنەپسەنىڭ ئارتىسلىرىدىن بىرنەچچە ياشلارنى ھەم ھەر بىر ۋىلايەت، ناھىيىلەرنىڭ سەنئەتچىلىرىنى ئۆلكىگە يىغىپ، ئىككى يىللىق سەنئەت مائارىپى، يەنى «مەدىنىي كادىرلار يېتىشتۈرۈش كۇرسى» ئېچىپ ئىپتىدائى سەنئەت بىلىمىگە ئىگە قىلغان. ئوقۇلغان دەرسلەر رېژىسسورلۇق، ئارتىسلىق ئىلمى، سەھنە سەنئەت ئىلمى (نۇر، دىكراتسىيە، گرېم، كىيىم، سەھنە سايىمانلىرى، ئېلېكتر كۈچىدىن پايدىلىنىش) ۋە سەھنە ئەدەبىياتى ھەققىدە... قاتارلىق كەسپىي بىلىم دەرسلىكلىرىدىن سىرت، سىياسەت دەرسلىكى، جۇڭگونىڭ يېقىنقى زامان تارىخى، خەلقئارا ۋەزىيەت، پەلسەپە، دىئالېكتىكا ماتېرىيالىزىمدىن دەسلەپكى ساۋات قاتارلىق دەرسلەرمۇ ئۆتۈلدى.

ماۋدۇن، جاۋدەنلەر تەرىپىدىن «كۈرەش» ھەم «يېڭى شىنجاڭ» ناملىق دراما يېزىلىپ، مەكتەپ پۈتتۈرۈش دوكلات ئويۇنى كۆرسىتىلدى. بۇ چاغدا، قەشقەردە سەمەت ئابدۇللا، يەكەندە تۇردى ئاخۇن ئاكام، كۇچادا ھاشىم ھاجى قاتارلىقلار مىللىي مۇزىكا ۋە دوختۇ مۇزىكا كۇرسىلىرىنى ئېچىپ، ياش تەلەپكارلاردىن 200 گە يېقىن كىشى موزىكانت بولۇپ يېتىشىپ چىقتى. غۇلجا ۋىلايىتىدە جامىكام، ھامسان تەمبۇر، روزى تەمبۇر، مەتتا ھىركام، زىكرى ئەلپاتتا قاتارلىقلار كۆپلىگەن مىللىي مۇزىكانتلار.

نى يېتىشتۈرۈپ چىقتى. بۇنىڭ بىلەن شىنجاڭدا مۇزىكانت-
لار كۆپىيىپلا قالماستىن، بەلكى ھەر خىل چالغۇ ئەسۋاب-
ى جەم بولۇپ، داتلىشىپ يەڭگادا قالغان مۇزىكا سايمان-
لىرى تۈرگە چىقتى. مەسىلەن: ساتار، چاڭ، قالون، دۇت-
تار، تەمبۇر، راۋاپ، غىجەك، ئەي، بالىمان، چوراء، سۇناي،
كاناي، سىپىتور، ناغرا، داپ، ئەشتار، تاش، ساپايە، چاق-
چۇق، قوشۇق، تائادىئون، ئىسكىرىپكا، ماندىلىن، مەندورا،
گىتار... قاتارلىق سازلارنىڭ تەكشىكى بىرلىككە كېلىپ، مىللىي
مۇزىكا ئوركېستىرى مۇقام مۇزىكىلىرىنى ۋە باشقا مىللەت
مۇزىكىلىرىنى (چەت ئەل مۇزىكىلىرىنىمۇ) ئۆز پۇراقلىرى
بويىچە چېلىش ئىقتىدارىغا يەتتى، ھەتتا ئاھاڭنى ئوتتۇرى-
يادا چېلىپ، ناخشا ئېيتىدىغان ئالاھىدىلىكىمۇ ئومۇملاشتى.
يۇقىرىدىكى ئۇستازلار تەربىيىلىگەن سەنئەتكارلار،
80 - يىللارنىڭ سەنئەت ئۇستازلىرىدىن بولۇپ قالدى.
مەسىلەن: ھۆسەنجان جامى، قوربان ئىبراھىم، سىراجىدىن
زەپەر، قەمبەرخانىم، مەھمەتجان ئىسمائىل، ئابلىكەم
ئابلايۇپ، غىياسىدىن بارات، سىدىق ھاشىم... قاتارلىقلار.
1940 - يىللارغا كەلگەندە، ئۆلكىلىك سانائەت پىسە
ئۆمىكىنىڭ قوشۇنى تولۇقلىنىپ، سان - سۈپەت جەھەتلەر-
دە ئارتىستلارنىڭ ماھارىتىمۇ ئالاھىدە كۆزگە كۆرۈنەرلىك
بولۇپ قالدى. ئۆلكىلىك ھەر بىر ۋىلايەت، ناھىيىلىرى-
دىكى سانائىي نەفسە ئۆمەكلىرى 70 كە يېقىنلىشىپ، ئە-
زالىرى (كەسپىي ۋە كەسپ سىرتىدا بولۇپ) 1500 ئەتراپى-
دىكى ئادەم سانىنى تەشكىل قىلاتتى. بۇنىڭدىن باشقا،
ھەرقايسى باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپلەردە سەنئەت كۆر-
ۈشكى، ناخشا ئەترەتلىرى، ئىدارە - ئورگانلاردا ئىشچى -

خىزمەتچىلەرنىڭ ئىشتىن سىرتقى سەنئەت پائالىيەتلىرى بارلىققا كەلگەن. شۇ قاتاردا خەلق مەشرەپلىرىمۇ خېلى جانلىنىپ كەتكەنىدى. بۇ يىللارغا كەلگەندە پۈتۈن شىنجاڭنىڭ ۋىلايەت، ناھىيىلىرىدە ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ 60 تىن كۆپرەك كۇلۇب، تىياتىرخانىلار بارلىققا كەلدى (ئاتسۇ، چۆچەكتە 36 - يىل، غۇلجىدا 37 - يىل، ئۈرۈمچىدە 38 - يىلى، قەشقەر، خوتەندە 39 - ، 40 - يىللىرى... كۇلۇب سېلىندى). 40 - يىلى، ئۆلكىلىك سانايىنەپسە چۆچەكتە تىن قەمبەرخانىم بىلەن سىڭلىسى گۈلبەھرەمنى، غۇلجىدىن قاسىمجان قەمبىرى، سەيدۇللام، ئابدۇۋەلى جارۇللايۇپ، روزى تەمبۇر قاتارلىقلارنى، قەشقەردىن سەمەت ئابدۇللا... قاتارلىقلارنى ئۆمەككە تەكلىپ قىلدى. شۇ يىلى ئۈرۈمچىدە سەنئەت مۇسابىقىسى ئۆتكۈزۈلۈپ، شىنجاڭ شۆيۈەن، ئوتتۇرا مەكتەپ، گېزىتخانا قاتارلىق ئورۇنلارنىڭ ئىشتىن سىرتقى سەنئەت گۇرۇپپىلىرى ل، مۇتەللىپ يازغان «بوران دىن كېيىنكى ئاپتاپ» ۋە «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ» دىراممىلىرىنى كۆرسەتكەن. ئۆلكىلىك مەدەنىي كادىرلار كۈرسى «كۈرەش» دېگەن دراممىنى ۋە بىرقانچە كونسېرت كۆرسەتكەن. پەندىخۇي خور دۇيى ئىنقىلابىي ناخشىلارنى ئېيتقان. بۇنىڭدىن باشقا ئىدارە - جەمئىيەتلەر ۋە باشلانغۇچ مەكتەپلەرمۇ قاتنىشىپ، ئۆز ئىجادىيەتلىرىنى نامايەن قىلغان. بۇ پائالىيەت ئۆلكىمىزنىڭ سانايىنەپسە (ئەدەبىيات - سەنئەت) ئىشلىرىنىڭ جۇش ئۇرۇپ راۋاجلىنىشى ئۈچۈن تۈرتكىلىك رول ئوينىغان. بۇ مۇسابىقىگە ئۈرۈمچى جىڭجۇ، يۆجۈ، چىنچاڭ تىياتىرلىرى ۋە ھەرقايسى مىللەت ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرىنىڭ سانايىنەپسە ئۆمەكلىرى

قاتناشقان. بۇ مۇسابىقە ئۈرۈمچى تاماشىچىلىرىدا زور تەسىس-
رات قالدۇرغان ھەم سەنئەتچىلەرنىڭ تۇنجى بايرىمى
بولۇپ قالغانىدى. بولۇپمۇ شىنجاڭ قىز - ئاياللىرىنىڭ
بۇ سەھنە سەنئەت پائالىيىتى خوتۇن - قىزلار ھۆرىيىتى
ئۈچۈن ئىشلىك ئاچقاندى. شۇ چاغقا كەلگىچە سەھنە-
لەردە ئايال كىشىنىڭ رولىنى ئەرلەر ئوينايىتتى (بۇ سوۋېت
تەرەپلەردىمۇ شۇنداق بولغانىدى).

30 - يىللاردىن كېيىن سەھنەدە ئوقۇلغان ناخشىلار

«ئاچىل» ①

گۈلۈم ئاچىلاي دەيدۇ،
باشقا سانچىلاي دەيدۇ.
يارىمنىڭ يۈرەك ئوتى،
تەنگە يامىشاي دەيدۇ.

يار دەردىدە خۇن بولدۇق،
تۈگمەنلەردە ئۇن بولدۇق.

① ئاچىل ناملىق بۇ شېئىر ۋە تەنپەرۋەر شائىر ئاب-
دۇخالىق ئۇيغۇرنىڭ بولۇپ، ئۇ 30 - يىلى قۇمۇل دېھقان-
لار قوزغىلىڭى ھارپىسىدا خەلىقنى ئويغىتىش، زۇلۇمغا
قارشى قوزغىلىش ئۈچۈن چاقىرىق قىلغان ناخشا. مۇزى-
كىسىنىمۇ ئابدۇخالىق ئۇيغۇر ئۆزى خەلق ئاھاڭلىرى ئاسا-
سىدا يېنىك مىلودىيە بىلەن ئىجات قىلغان. بۇ ناخشا شۇ
ۋاقىتتا ناھايىتى تېزلا پۈتۈن شىنجاڭغا تارقالغانىدى.
ھازىر بۇ ناخشا ئېيتىلغان ھامان، قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى
يادىمىزغا كېلىدۇ.

قورقۇنچىڭدىن قاتتىق تاش،
بىرلىشەلمەي قۇم بولدۇق.

غەيرەت گۈلۈم ئېچىلغىن،
ھىممەت گۈلۈم ئېچىلغىن.
سېنىڭ ئۈچۈن جان پىدا،
قاچان بولسا بىر ئۆلۈم. ئاچىل - گۈل ئاچىل!

«سەن كىمىنىڭ ئوغلەنسەن؟»^①

«سەن كىمىنىڭ ئوغلەنسەن ئويلساڭچۇ،
ئىززىتىڭ، ھۈرمىتىڭ كەم بولۇرمۇ؟
كۆكرىكىڭدىن يېنىپ تۇرمىسا ئوتلىرىڭ،
ئەللەرىڭ، يۇرتلىرىڭ نۇر بولۇرمۇ؟

سەن كىمىنىڭ ئوغلەنسەن ئويلساڭچۇ؟
ئىززىتىڭ، ھۈرمىتىڭ كەم بولۇرمۇ؟
تىخ ئېلىپ، ئاتلىنىپ جەڭ قىلىمىساڭ،
يۇرتلىرىڭ خەلىقلىرىڭ ھۆر بولۇرمۇ؟»

① ئابدۇخالىق ئۇيغۇر بۇ ناخشىدا 31 - يىللاردا
خوجىنىياز ھاجى باشلىغان قوزغىلاڭغا خەلقنىڭ قاتنىشىش-
نى چاقىرىق قىلغان، بۇ ناخشا قوزغىلاڭچىلارنىڭ جەڭ
مارشى بولۇپ قالغانىدى. بۇ ناخشا پۈتۈن شىنجاڭغا تار-
قالغان ھەم سەھنىلەردىمۇ ئوقۇلغان.

«ئەرزىم - دادىم» ①

بىزنى ئەزگەن زالىملار —
سەن يوقاتتىڭ ئىنقىلاب،
يىلتىزىدىن قۇرۇتۇپ —
پارچە - پارچە پارچىلاپ.

كۆپ زامانلار خار بولۇپ،
زارلاندى خەلقىم ئاھ ئۇرۇپ.
ئەمدى بىز ئالغا ماڭايلى،
ئورنىمىزدىن دەست تۇرۇپ.
ئەقراۋات - ئەرزىم - دادىم دوستلارغا
بارمۇ دەردمەنلەرنىڭ داۋاسى.

«دوستلۇق ناخشىسى» ②

قوللىمىزدا گاڭ قەلەم،
ئوينىشىمىز يېڭى سەنەم.

① ئىنقىلابىي سەنئەتكار قاسىمجان قەمبىرىنىڭ بۇ ناخ-
شىسى، خەلق ئاھاڭىغا سېلىنىپ سەھنىلەردە ئۇزاق ۋاقىت
ئوقۇلغان.

② بۇ ناخشىدا سوۋېت ئەتتىپاقى بىلەن بولغان دوستلۇق-
قىمىز مەدھىيىلەنىدۇ. ناخشىنىڭ تېكىستى ئەينى زاماندىكى
بۇرژۇئا دېموكراتىك ئىنقىلابىنىڭ غەلىبىسى يېڭى دەۋرگە
يول ئاچقانلىقىنى ئەكس ئەتتۈرىدۇ. بۇ ناخشىنىڭ ئاھاڭى
بىلەن مىلودىيىسى شوخ بولۇپ، سەھنىلەردە كۆپ ئوقۇلغان.
ناخشىنىڭ تېكىستى ۋە مۇزىكىسىنىڭ ئاپتورى ئېنىق ئەمەس.

كەتتى بىزدىن قايغۇ - غەم،
دوستلار بۇ ھۆرلۈك زامان.

ئەتراپىمىز بوستانلىق،
سوۋېت بىلەن دوستانلىق.
ياشار مەڭگۈ ئىناقلىق،
دوستلار بۇ ھۆرلۈك زامان.

«ئارزىگۈل» ①

ئېچىلغان گۈل جۈيخۇا گۈل،
ھەرگىز سولمايدۇ.
گۈلزارلىققا قەست قىلغان
ھايات قالمايدۇ.
خۇشال بۇلبۇل سايرايدۇ،
چىمەن گۈلزاردا.

① سۆزى، مۇزىكىسىنى قاسىم مۇسايوپ ئىجاد قىلغان:

بۇ شىئېرىدا جۈيخۇا گۈلى سىمۋول قىلىنغان بولۇپ جۇڭ-
گو خەلقىنىڭ ئويغانغانلىقى، ۋەتەننى مۇنقەرزلىكتىن
قۇتقۇزىدىغانلىقى بايان قىلىنغان. ناخشا ئاھاڭمۇ يېقىم-
لىق، خۇش خۇي.

شۇ چاغلاردا ئوينالغان سەھنە نوھۇرلىرىنىڭ ئاساسىي
مەزمۇنى ۋەتەننى مۇنقەرزلىكتىن قۇتۇلدۇرۇش، خەلقنى
ئىلىم - مەرىپەتكە دالالەت قىلىشتىن ئىبارەت ئىدى.

ھەممەجاننىڭ كۆڭلى خۇش،

گۈللۈك باھاردا.

بۇ باھاردا ئۆسكەن بىز،

دائىم ئۆرلەيمىز.

دەككە بېرىپ دۈشمەنگە

بىرنى قويمايمىز.

.....

«ئۆلۈم يا كۆرۈم»^①

«ئۆلۈم يا كۆرۈم» دەپ مىليونلىغان ئەل،

قانلىق مەيدانغا چىقىشتى باغلاپ دەھكەم بەل.

بۇ يولدا ئاقسىمۇ قانلار بولۇپ سەل،

بۇ كۈرەش مەقسىتىمىزنى قىلغۇسىدۇر ھەل.

.....

«ئالدىنقى سەپكە بارايلى»^②

(خور)

«پۇل ۋە مىللىتى كۈچنى چىقىرىپ،

ئالدىنقى سەپكە بارايلى.

① بۇ ناخشا 1940 - يىلى، ياپون تاجاۋۇزچىلىرىغا قارشى ئاممىۋى ھەرىكەت ئېلىپ بېرىلىۋاتقاندا لۇتپۇللا تەرىپىدىن يېزىلغان. مۇزىكانت مۇھەممەتجان ئىسمائىل نوتىغا سالغان. بۇ ناخشا شىنجاڭ سەھنىلىرىدە ھەم مەكتەپلەردە ئوقۇلغان.

② بۇ ناخشىنىڭ ئاپتورى نامەلۇم، مۇزىكىسى خەلقنىڭ.

ۋە تەننىمىزنى بېسىۋالغان،
ياپونلارنى قوغلاپ چىقىرايلى!

بىرلىك بىلەن ئالغا ماڭدۇق،
ياپون فاشىستىنى يوقىتىشقا.
قولدىن كەتكەن ئۆلكىلەرنى،
بىز قايتۇرۇپ ئېلىشقا.»

× × ×

«بىز يېڭىمىز»^①

بىز يېڭىمىز ھەم يېڭىۋاتىمىز دۈشمەنلەرنى،
سۈلۈپ تەسلىمىچىلەرنى يوق قىلغاچقا.
ھېچ قويمايىمىز ۋە تەننىمىزدە جاھانگېرلارنى،
ۋە تەن ئازاد! تۇيغۇلار، بىزدە بولغاچقا.

ئۇزۇن يىلدىن جۇڭگو ئۈچۈن ھازىرلىغان،
ھەربىي قورال بار كۈچىنى ھازىرلىغان.
پۈتۈن جۇڭگو مەملىكەتنى باسماقچى بولغان،
ياپونلارنىڭ چىرىك پىكرىنى بۇزۇۋەتتۇق بىز.

پات ئۇرۇشۇپ، پات ھەل قىلىش، پىلانىمى،
يۈز مىڭلىغان سامۇرايلار ئەسكەرلىرىنى،

ۋەھشى باندەت، زالىم قانخور ئوغرىلارنى،
قەھرىمانلىق ئۇرۇش بىلەن قايتۇردۇق بىز.»

× × ×

«ئۇلۇغ ۋەتەن تۇپرىقىنى قوغدايلى»②

«ياپون قانخور ئەڭ ئۇستا قېرى تۈلكى،
ھېيلىگەرلىك - ئالدامچىلىق ئۇنىڭ ھۈنرى،
ھېيلىسىگە كۆنمىسە - ئالدامىسا خەلق،
ئۆز تېۋىقىنى ئۆزگەرتىپ بولىدۇ بۇرى.
ياپونلارنى ئۈچ ئۆلكىدىن قوغلايلى!
ئۇلۇغ ۋەتەن تۇپرىقىنى قوغدايلى!»

«ماي چېچەكلىرى»③

«ماي چېچەكلىرى قاپلىدى چۆلىنى،
گۈل قىلدى قەھرىمانلار قەبرىنى.

①، ② ناخشىلارنىڭ ئىناپتورى نامەلۇم. مۇزىكىسى
خەلقنىڭ.

③ بۇ، 4 - ماي ھەرىكىتىنىڭ شانلىق غەلىبىسىگە
ئوقۇلغان مەدھىيە. بۇ ناخشىنىڭ تېكىستى ۋە مۇزىكىسىنى پەن
دېخۇي ناخشا گۇرۇپپىسى ئىجاد قىلغان. خىمىت ھېكىم ئۆي
غۇرچىغا تەرجىمە قىلغان. بۇ ناخشا ئارقىلىق 4 - ماي ھە-
رىكىتى تەشۋىش قىلىنغان.

تۆكۈلگەن قانلار كەتمىدى زايا،
تۇغدى قەھرىمان نەۋرە - چەۋرىنى.

كاژ پىلەك چارقىنى رۇسلىدى ئۇلار،
ئەپكەلدى بەختنىڭ سۈلھى - سەھرىنى.
كۆرۈڭلا نەۋرىلەر، چەۋرىلەر بۈگۈن،
تىكلىدى بەختنىڭ ئالتۇن قەسىرىنى.»

«ئايرىلمىسۇن»^①

كەلدى نەۋ باھار كۆكلەم،
نۇرغا چۈمدى بۇ ئۆلكەم.
ئەجەب ئوبدان زامان بولدى،
ياڭرايدۇ خۇشال كۈلكەم.

× × ×

گۈل ئېچىلسا باغلاردا
تىكەنلەر كۆرەلمەيدۇ.
دوستلۇق - ئىتتىپاقلىقنى
دۈشمەنلەر بۇزالمايدۇ.

نەقرات ھەشقى پىچەك باغدا رەيھان يا دوست
ئۆرگىلىمەن شېخىمدىن ئايرىلمىسۇن.

① تېكىستى قاسىمجان قەمبىرىنىڭ، مۇزىكىسىنى سەمەت ئاب-
دۇللا ئىجاد قىلغان. ناخشىنىڭ مۇھىم مەزمۇنىدا مىللەتلەر ئىتتى-
پاقلىقى، ۋەتەن بىرلىكى ۋە يېڭى دەۋر مەدھىيىلەنگەن.

«يېڭى شىنجاڭ قىزلىرى» ①

(لەپەر)

يېڭى شىنجاڭ قىزلىرى يەي،
مەكتەپلەردە ئوقۇيدۇ يەي.
بىلىم ئېلىپ مەكتەپتە، ئىستەر ھامانەي
يېڭى داستان توقۇيدۇ يەي.

× × ×

يېڭى شىنجاڭ قىزلىرى يەي،
ئوچۇق كېلەر يۈزلىرى يەي.
ئوقۇش ئۈچۈن تەلمۈرگەن، ئىستەر ھامانەي،
قارا بوتا كۆزلىرى يەي.

دەرۋەقە كونا زامان خۇراپاتچىلىقى خوتۇن - قىزلارنىڭ
يېڭى پەننىي مەكتەپتە ئوقۇشىغا، يول قويۇلمىغانىدى.

ئۇسسۇللار (ئاياغ ئويۇن)

1) قەمبەرخانىم ئوينىغان ئۇسسۇللاردىن «ئاغرا با -
يات»، «نېم پەدە»، «ئاغرا ئۇسسۇلى» ۋە «جەڭ ئۇسسۇلى»
قاتارلىقلار لىرىكىلىق، شوخ كەيپىياتلىق ئۇسسۇللار بولۇپ،
بۇنىڭدا ياپون تاجاۋۇزچىلىرىغا قارشى ئالدىنقى سەپتە

① ئۇيغۇر قىزلىرىنى يېڭى مەكتەپ - مائارىپىغا دەۋەت
قىلغان، بۇ لەپەر، سانسىزلىغان خوتۇن - قىزلارنىڭ بىلىم
ئېلىش ھوقۇقىغا ئېرىشكەنلىكىنى كۆرسىتىدۇ.

كۈرەش قىلىۋاتقان جۇڭگو قىزىنىڭ بىرقانچە ياپون ئال-
ۋاستىلىرىنى مەغلۇپ قىلغانلىقى تەسۋىرلىنىدۇ.

(2) نۇرخانىمنىڭ كەشتىچىلىك ئۇسسۇلى (داپقا ئوينى-
لىدۇ) بىلەن پەرىدەخانم (ھېمىت ھېكمىنىڭ ئايالى) نىڭ
درامىلاردىن «ئارشىن مال - ئالان» دا ئاسىيە، «پەرھات شېرىن»
دا شېرىن، «غېرىپ - سەنەم» دە سەنەم بولۇپ ئوينىغان
ئۇسسۇللىرىمۇ كۆپلىگەن تاماشىبىنلارنىڭ ئالقىشىغا ئېرىش-
كەنىدى.

شۇنىڭدەك ھەمراخانىم، گۈلبەھرەم (قەمبەرخانىمنىڭ
سىڭلىسى)، رازىيە خانىم... قاتارلىقلار ئوينىغان «مۇشكۇلات»،
«دىلخېراج»، «مۇناجەت»، «ئوشاق مۇقام مەرغۇلى» قاتار-
لىق يالغۇز كىشىلىك ئۇسسۇللار بىلەن كوللېكتىپ ئانسام-
بىل («ئىلى سەنىمى»، «پەرىسادەي»، «شاخ - شاخ چىنا»،
«بادام قاپاق»، «ئالتە كەپتە»، «داۋانچىڭدا بىر يارىم بار»،
«نورۇزۋاي»، «ئالمىخان») لار ھەم لەپەز، ئېيتىش (چاستوچ-
كا) لار تاماشىبىنلارنىڭ ئالقىشىغا ئېرىشكەن.

يۇقىرىدىكى كونسېرت (ناخشا - ئۇسسۇل) لار ئۆلكى-
نىڭ بارلىق سەنئەت مۇئەسسەسەلىرىگىچە تارالدى.

1940 - يىلى نۇيا بىردا ئۆتكۈزۈلگەن سەنئەت مۇسا-
بىقىسىگە ئۈرۈمچىدىكى سىنەن، ئوتتۇر مەكتەپ، ھەرقايسى
كۇرسىلار ۋە باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ سەنئەت كۇرۇڭلىرى
(گۇرۇپپىلىرى) ىمۇ يېڭى سەنئەت نومۇرلىرى بىلەن
قاتناشتى.

«ئىستىگىم ئوقۇش»

(كىچىك ئوپېرا)

(يىراققا ناخشا ئاۋازى ئاڭلىنىدۇ. بىر قىز سەھنىگە

چىقىدۇ).

ناخشا

قىز:

كېتىپ بارىدۇ مەكتەپكە،
گۈلگە ئوخشاش ئوماق بالىلار.
ئىشەنمەسەڭلار قاراڭلار،
ئەلە قولىدا پوپكىلار.

سەھەر تۇرۇپ يۈز يۇيۇپ،
چاي ئىچىپ، قورساق تويغۇزۇپ.
چاچ، كۆڭلىكىنى لەپىلدەتتى،
كېتىپ بارىدۇ مەكتەپكە.

(قىزنىڭ ئاتىسى كىرىدۇ. قىز ئاتىسىغا ئېسىلىپ:)

ناخشا

قىز:

جانىم ئاتا كۆردىڭىزمۇ مەكتەپ ئېچىلدى،
مەرىپەتنىڭ بوستانىغا نۇرلار چېچىلدى.
نېمە ئۈچۈن ئوقۇش ماڭا مەنئى قىلىندى؟
شۇنىڭ ئۈچۈن يىغلاپ كۆزۈم ياشقا تولدى.

ئاتا: (جاھىللىق بىلەن) ناخشا

بارما قىزىم مەكتەپلەرگە چوڭ بولۇپ قالدىڭ!
ئوقۇش ئوقۇپ شەرىئەتكە قازى بولامتىڭ؟
ئۆيدە ئولتۇر، تالا - تۈزگە چىقمىغىن ئەسلا!
قازان - قومۇچ ئىشلىرىنى ئۆگەن ئاناڭدىن.

(ئاتا: قىزىغا قىيىداپ چىقىپ كېتىدۇ. بىر توپ قىزلار كىرىدۇ).

قىز: (مەيۈسلىنىپ) ناخشا

نادان ئاتامەي، مەكتەپكە بەرمەي،
قالدىم قارا يەي — قالدىم قارا يەي.
قىزلار: ئاھۇ كۆزلىرىڭ، ئاھ! شېرىن سۆزلىرىڭ...
قىز: ئىستە - ئىستە ئىستەك — ئىستىكىم ئوقۇش.

قىزلار: ھەريان چىمەن گۈل ياشناپ ئېچىلۇر،
قارىشىدا پارلاپ نۇرلار ساچىلۇر.
ئاھۇ كۆزلىرىڭ — شېرىن سۆزلىرىڭ،
قىز: ئىستە - ئىستە - ئىستەك، ئىستىكىم ئوقۇش.

قىزلار: (قىزنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ ئۇسسۇل ئويناپ...)

ناخشا

مەكتەپ - مەكتەپ، مەكتەپ دوستلار،
چاقىرادۇر بىزلەرنى.
ئىلمۇ ئىرپان نۇرى بىلەن،
يورۇتايلى كۆزلەرنى.

ئوقۇپ - ئوقۇپ ئالغا بېسىپ،
ئوقۇپ - ئوقۇپ ئالغا بېسىپ
مەملىكەتنىڭ كەڭ قوينىدا
ئەركىن ئۈزۈپ! ... (تامام)

• بۇ كىچىك ئوپېرا شىنجاڭنىڭ ھەممە جايلىرىدا ئوي-
نىلىپ، قىزلار مەكتەپلىرىنىڭ بارلىققا كېلىشى ئۈچۈن
يىراق يېزىلارغىچە تەسىر قوزغىغان. بۇ نومۇر ئوپېراچى-
لىقىمىزنىڭ خېلى بۇرۇنلا ئاساسى بارلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

1- ناخشا «بۇ ئانا ماكان»

بۇ ئانا ماكان - كانى ئىرپان،
ئوقۇ، ئۆرلە، ئالغا يۈر.
مەرىپەت بىزگە بىرەر شەرەپ - شان،
ئوقۇ، ئۆرلە، ئالغا يۈر!

نەقرات ئىلىم ئوقۇيمىز، شان ئالۇرمىز
ياشلىق ئوقۇش دەۋرىدۇر.

بىلىم بېغىدا گۈللەر ئاچىلۇر،
ھەر گۈل شېخىدا بۇلبۇل سايرىشۇر.
بىلىملىك ئەۋلاد شان - شەرەپ قۇچارە
ئوقۇ، ئۆزلە، ئالغا يۈر!

نەقرات

ئىلىم، ھېكمەتتىن بولۇر ئىززىتىڭ،
ئەخلاق - پەزىلەت بولسۇن خىسلىتىڭ.
ساغلام بەدەندۇر ئۆمۈر زىنىتىڭ،
ئوقۇ، ئۆزلە، ئالغا يۈر!

AltunOguz

بۇ ناخشىنىڭ تېكىستى بىلەن ئاھاڭسى مەھتەمىن
قارى ھاجى (سوپىزادە) نىڭ ئىدى. 40 - يىللاردا دراما-
تورگ ئابدۇللا روزى تېكىستىنىڭ بەزى يەرلىرىگە ئۆزگەر-
تىش كىرگۈزگەن. بۇ ناخشا ئۇزاققىچە سەھنە ۋە مەكتەپ-
مەردە ئوقۇلغان، خەلق ئىچىگە تارقالغان.

2 - ناخشا «قوپ ئى ئاداش»

قوپ ئى ئاداش بىر ئەتراپىڭغا باق،
باق، نە كۆرەرسەن؟ ئويلانغىن ئۇزاق.
دەرسۇ - ئىبرەتلەر كېلۇر بۇ جاھاندىن،
ياۋروپالاردىن ئال ئەمدى ساۋاق.
بىر، ئىككى، ئۈچ، بىرلىكتىدۇر كۈچ.

ئۇلار ئىلمىي، ھېكمەت بىلەن يۈر، (يۈرەر)
سەنە ① لىرىدە ھىممەت بىلەن يۈر.
يەردە ھاۋادا - سۇدا ئۈزە يۈرلەر،
جۈملە ② جاھاننى يۇتماق ئىستە يۈر...

2 - ناخشىنىڭ تېكىستى بىلەن مۇزىكىسى ۋە تەنپەرۋەر
شائىر ھەم يېڭى زامان مائارىپىغا ئاساس سالغۇچى مەمتىلى
ئەپەندى تەۋپىقنىڭ ئىدى.

3 - ناخشا «تىلىكىم ئوقۇش»

مەن بىر بالىمەن، تىلىكىم ئوقۇش،
جان ئىلە تېنىم ئوقۇشقا قۇربان.
ئانا مەكتىۋىم دىلىنى يورۇتۇر
ئوقۇپ ۋەتەندە قىلىمەن جەۋلان.
كېلىڭ دوستلار بىرلىشەيلى
پەن - ئىرپانغا ئېرىشەيلى.

مەن بىر بالىمەن، تىلىكىم ئوقۇش،
جان ئىلە تېنىم ئوقۇشقا قۇربان.
ئاتا - ئانىلار ئوقۇمغاچقا،
قالدىلەر زارلاپ ئەۋلادلار ھامان...

× × ×

① سەنە كۆكرەك — يۈرەكلىرىدە ھىممەتلىك بىلەن

يورۇيدۇ.

② جۈملە جىمى جاھاننى پەن - ئىلىم ئارقىلىق يۇتماقچى.

«ئوقۇغۇچىلار مارشى» (خور)

بىز ئوقۇغۇچى بىز، پۇت - قوللىرىمىز،
كۆز، دىماغىمىز ھەر يېرىمىز ساغلام.
خەلق يولىدا ئالغا باسىمىز،
دۈشمەنگە قارشى ساقلاپ ئىنتىقام.

نەقرات يۈرۈڭ! ئوقۇيلى ياش ئوقۇغۇچىلار،
ۋەتەن، خەلق يولىدا قاينار ۋىجدانلار.

ئۇزۇن يىللار بىز زۇلمەت قويىنىدا،
ئوقۇيالىمىدۇق ۋەتەن يولىدا.
قۇللۇق ئورنىدىن ئەمدى دەست تۇردۇق،
ئالغا ئۆرلەيمىز ئىرپان يولىدا.

نەقرات

ئۆسكەن يېرىمىز قانلىق شېغىل تاش،
ئۇنى گۈللەشكە پىدادۇر بۇ باش.
ھاڭغان يولىمىز نىجادلىق يولى،
قايتما بۇ يولدىن ئېزىز قېرىنداش.

4 - ناخشا «ئۆلكىمىز»

ئۆلكىمىز ئالتۇن ئۆلكە، ئالتۇن تاغۇ - تاشلىرى،
ئالتۇن رەڭدە چاقىنايدۇ، بۇغداي - قوناق، ئاشلىرى.

ئۆلكىمىز ئالتۇن ئۆلكە، بىز پىداكار ياشلىرى،
قەدىرلەيمىز ئىرپاننى، بىز بىلىم يولداشلىرى.

بۇ ئۆلكىنىڭ پەرزەنتى، ھەربىرىدۇر ئارسىلان،
جەڭگە تەييار ئەرك ئۈچۈن، بۇندا سانسىز قەھرىمان.
ئۆلكىمىز ئالتۇن ئۆلكە، بىز ئۇنىڭ قۇربانى بىز،
بەخشەندە بولدى ئاڭا، قەلبىمىز ۋىجدانىمىز.

«ناچار ئىللەتلەرگە تەنقىد»
(ئېيتىش)

ئا: بەزىلەردە باردۇر ناچار ئەيىبلەر،
نەشە، ھاراق، ئەپپۇنكەشلىك كېيىپلەر.

ب: چېكىۋېلىپ نەشە، ئەپپۇن دېگەننى،
مەيدىسىنى زەيگە يېقىپ يېتىشلەر.

ئا: بەزىلەر بار قىمار ئويناپ، مۇشتلۇشۇر،
ئەل قاخشىتىپ، جەلگۈرلۈككە خۇشتاردۇر.

ب: ئوينار يەنە قىمار، قەغەز دېگەننى،
ھايۋان يېمەس ئۇلار نان دەپ يېگەننى.

ئا - ب: توغرا مېڭىڭ، ئىبرەت ئېلىڭ بىزلەردىن،
ئەھلى ۋەتەن بىزار بولدى سىزلەردىن.

تەنقىد قىلدۇق، ئەخلاقىڭىز تۈزدىلۇر،
تۈزەلمىسە سىزدىن ئۈمىد ئۈزىلۇر

يۇقىرىدىكى ھاخشا، خور، ئېيتىشىشلارنىڭ تېگىست
ھەم مۇزىكىسىنى شائىر ۋە كومپوزىتور مەمتىلى ئەپەندى
دىم (تەۋپىق توختاجى ئوغلى) ئىشلىگەن بولۇپ، بۇ
ئۇنىڭ 33 - يىلىدىن 36 - يىلىغىچە ئارىلىقتا يازغان شېئىر-
لىرىدىن بىر قىسمى. مەرھۇمنىڭ ئىجادىي ناخشىلىرى 100
دىن ئاشىدۇ. ئۇ ناخشىلار مەكتەپلەردىن كەڭ جەمئىيەتكە
تارقىلىپ، سەھنىلەردىمۇ كۆپ ئوقۇلغان. مەمتىلى ئەپەندى
تەۋپىقنى 1937 - يىلى قەشقەردە شېڭ شىسەي ژاندارمىلىرى
سۈيىقەست قىلىپ كۆيدۈرۈۋەتكەن.

يۇقىرىدىكى پائالىيەتلەر ئارقىلىق خەلقىمىزنىڭ ناخ-
شا - ئۇسسۇل (تىياتىر) چىلىق ئىشلىرى مەزمۇن، شەكىل، بە-
دىئىلىك ۋە مىللىي ئالاھىدىلىك جەھەتتە ئېلىگىرىلىدى ھەم
سەنئەت قوشۇنى ئۇلغايدى. بولۇپمۇ ماركسىزم، لېنىنىزىملىق
ئەدەبىيات - سەنئەت ئىدىيىسى ئاساسىي ئورۇننى ئىگىلەپ، مەم-
لىكىتىمىزنى سوتسىيالىستىك دۆلەت قىلىپ قۇرۇپ چىقىش ئىس-
تىكى ياشلار قەلبىدە چوڭقۇر ئورۇن ئالغان. ئۇلارنىڭ
ۋەكىلى سۈپىتىدە ئەخمەتجان قاسىمى، ئابدىكېرىم ئاببا-
سۇپ، قاسىمجان قەمبىرى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ ... قاتارلىق
لارنى ئەسلەيمىز. شۇ چاغدىكى ياشلاردىن ھايات قالغانلى-
رى، ۋەتەن ئازادلىقىدىن كېيىن داۋاملىق ئەدەبىيات -
سەنئەت (تىياتىرچىلىق) ئىشلىرى بىلەن شۇغۇللىنىپ، خەل-
قىمىزنىڭ ھۆرمەت - ئالقىشىغا سازاۋەر بولۇپ كېلىۋاتىدۇ.

X

X

X

1942 - يىللار بىدىن كېيىنكى تىياتىر ئەھۋالى.

ئالدامچى شېك شىسەي خەلققە قارشى ئەپتى - بەشىرىنى ئاشكارىلاپ، خەلقنى يۈز ئۆردى. كوممۇنىستىك پارتىيە ئەزالىرىنى، كوممۇنىستىكلارغا ئەگەشكەن ياشلارنى، مەرىپەتپەرۋەر زىيالىيلارنى تۈركۈم - تۈركۈم لاپ قامدى، زىيانكەشلىك قىلدى. شىنجاڭنىڭ ئاسسىرىنى قارا تۈتەك قاپلىدى، ئارتىس، ئارتىستىكلارمۇ قامالدى ۋە تەھقىپ ئاستىغا ئېلىندى. 37 - يىلدىن ئاكى 42 - يىلغىچە بولغان ئارىلىقتا، دېھقانلار ئىنقىلابىنىڭ رەھبىرى خوجىنىياز ھاجىم، ئۇيغۇر ئاقارتىش ئۇيۇشما رەئىسلىرىدىن ئابدۇللا داموللام، خىمىت ھېكەم، ئابدۇللا داۋۇ - توپ (بۇ كىشىنى ئاقسۇغا پالاپ، 45 - يىل ئاقسۇدا - مۇ - تەللىپلەر بىلەن بىرگە جادۇغا بېسىلدى)، ئۆلكىدە تۇنجى سانائەتچى ئۆمىكىنى قۇرغۇچى مۇمىن ئەپەندى ... قا - تارلىقلارنى ئۈرۈمچى تۈرمىسىدە قەتلە قىلدى. 42 - يىلغا كەلگەندە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيەسىنىڭ مۇنەۋۋەر ئەزالىرىدىن ماۋزېمىن، چىن تىيەنچۇ، لىن جىلۇ قاتارلىقلار - نى ۋەھشىلەرچە ئابۇت قىلدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ قاتار - لىقلار ئاقسۇغا سۈرگۈن قىلىندى. ئومۇمەن پەندىخۇيغا ئە - زى بولغان ئوقۇغۇچىلار، كومپارتىيە ئەزالىرىنىڭ تەربىيىسىنى ئالغان، ماركسىزم ئىدىيىسىنى قوبۇل قىلغان زىيالىيلار قارا تىزىملىككە ئېلىنىپ، نازارەت قىلىندى.

لېكىن شېك شىسەينىڭ غالىبلىقى - تېررۇرلۇقى ھەددىدىن ئاشقانلىرى، شىنجاڭ خەلقىنىڭ ئۇنىڭغا

قارشىلىقى تېخىمۇ ئۆرلەپ، تەرەپ - تەرەپتە شېڭ شىسەيدىگە قارشى دولقۇن كۆتۈرۈلدى. ۋەتەنپەرۋەر شائىر، دراماتورگ ل. مۇتەللىپ ۋاڭ ئوردىسىنى پاش قىلىدىغان «چىن مۇدەن»، «كۈرەش قىزى»، «تاھىر - زوھرا» دراممىلىرىنى يازدى. نىم شېھىد (ئارمىيە ئىلى سايرانىمى) «لەيلى مەژنۇن»، «پەرھاد - شېرىن» دراممىلىرىنى يازدى. ئابدۇللا رەزى «ئۆگەي - ئانا»، زۇنۇن قادىرى، «غۇنچەم»، «گۈلنەسا» دراممىلىرىنى؛ ئەھمەت زىيائى «رابىئە - سەئىدىن» دراممىسىنى يازدى. ئارقىدىن بىلال ئەزىزنىڭ «يىللارغا سوئال» شېئىرى بىلەن تۇرغۇن ئالىماسنىڭ «تەنلىرىم ياپراق» ناخشىلىرى يېزىلىپ، شۇ ئارقىلىق خەلقنى كۈرەشكە ئۈندەش پائالىيەتلىرى ئۇلغايدى. 1943 - يىلى گومىنداڭ شىنجاڭدا گومىنداڭ پىرقىسىنى قۇرۇپ، پەندىخۇينى تارقىتىپ، دېموكراتىيىنى تۇنجۇقتۇرۇپ، قايتا باشتىن ئەكسىيەتچىل زۇلۇمنى يۈرگۈزدى. زۇلۇمغا چىدىمىغان خەلق، 1944 - يىلى 7 - نوپابىر نىلقىدا گومىنداڭغا قارشى كۈرەش ئېلىپ بېرىپ، 1945 - يىلى سېنتەبىرگىچە ئىلى، ئالتاي، چۆچەكنى گومىنداڭدىن ئازاد قىلدى. ئارقىدىنلا غۇلجىدا مىللىي ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت قۇرۇلدى. ئۈچ ۋىلايەت ئارمىيىسى قەشقەر، ئاقسۇ رايونلىرىنى (تاشقۇرغان، قاغىلىق، باي، ئاقسۇ كۈنەشەھەر ناھىيىلىرىنى) ئىشغال قىلىپ، ئۈرۈمچى بۇسۇغىسى ماناس دەرياسىغا يېتىپ كەلگەن كۈنلەردە، گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتى شىنجاڭدا دېموكراتىيىنى يولغا قويۇشقا ماقۇل بولۇپ، تېپىلغۇ سۆھبەتچى ئېلىپ بېرىش قارارىغا كەلدى. 1946 - يىلى ماي ئېيىدا «11 ماددىلىق بىتىم» گە قول قويۇلۇپ، شىنجاڭدا بىرلەشمە

ھۆكۈمەت قۇرۇلدى. رەئىسلىككە جاڭ جىزجۇڭ، مۇئاۋىن رەئىسلىككە بۇرھان شەھىدى، ئەخمەتجان قاسىمىلار، ئابدۇكېرىم ئابباس مۇئاۋىن باش كاتىپ بولۇپ، بىر نازارەت نازىرلىرى بېي كىتىلدى. لېكىن 1947 - يىلى گومىنداڭ تەرەپ بىتتىمىنى بۇزغانلىقتىن، ئۈچ ۋىلايەتتىن كەلگەنلەر بىلەن بىر تۈركۈم ئىلغار زىيالىيلار ھەم ئۆلكۈلۈك سانايىنەپسەنىڭ بىر تۈركۈم ئارتىسلىرى ئۈچ ۋىلايەتكە كېتىپ، مىللىي ئارمىيە ۋە خەلقنىڭ ھال سوراپ، ئويۇن قويۇش ئىشلىرىنى داۋاملاشتۇرغان.

1947 - يىلى كۈز ئايلارىدا، شىنجاڭ ئۆلكىلىك گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ باش كاتىپى ئەيسا بەگ، ھۆكۈمەت نامىدىن «سەنئەتچىلىق ياشلار سەنئەت ئۆمىكى» نى (70 كىشىلىك) تەشكىل قىلدى. بۇ ئۆمەك تەشكىلى ئۆلكىلەردە - يەنى نەنجىڭ، تەيۋەن قاتارلىق جايلاردا شىنجاڭ سەنئەتچىلىكىنى كۆرسەتتى. ئاساسلىق ئوينىغان نومۇرلىرى، قەم بەرخانىمىنىڭ ئۇسسۇللىرى، ئايىمىنساخانىمىنىڭ مىزان گۈل، تاجىنىيانىڭ ئاپرىن (تۈركچە ناخشا) ناخشىلىرى ۋە قۇربان ئىبراھىمنىڭ «تاشقۇي» مۇزىكىسى قاتارلىق ناخشا - ئۇسسۇل، مۇزىكىلار ئوينالدى. بۇ ئۆمەك تەيۋەندىن شىنجاڭغا قايتىپ كېلىپ، 1948 - يىلى بۇ ئۆمەكنىڭ ناخشا - ئۇسسۇللىرى ئاساسىدا «گۈزەل شىنجاڭ» ناملىق كىنو فىلىمنى ئىشلەنگەن. بۇ شىنجاڭ ناخشا - ئۇسسۇلىنىڭ تۇنجى فىلىمىغا ئېلىنىشى ئىدى.

1949 - يىلى 8 - ئايدا، شىنجاڭ ئۆلكىلىك سابىق ھۆكۈمەت نامىدىن ئەيسا بەگ باشچىلىقىدا 40 كىشىلىك سەنئەت ئۆمىكى تەشكىللىنىپ، جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپ قال

خان مابۇپاڭدىن ھال سوراپ ئويۇن قويۇش ئۈچۈن لەنجۇغا بارغان. لېكىن بۇ ئۆمەك لەنجۇدا ئويۇن قوياالماي چاپ-سانلا شىنجاڭغا قايتىپ كەلگەن. ئارتىسلارمۇ تارقاپ كېتىشكەن.

× × ×

1949 - يىلى 26 - سېنتەبىر شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولدى. شىنجاڭ ئۆلكىلىك يېڭى ھۆكۈمەت مەدەنىي - مائارىپ ھەيئىتى يېڭى تەسىس قىلىنىپ، ئۇنىڭ رەھبەرلىكىدە «شىنجاڭ ئۆلكىلىك سەنئەت ئۆمىكى» قۇرۇلدى. ئۆمەك تەركىبىگە ئۈچ ۋىلايەت سەنئەت ئۆمىكىدىن، «سەنمىنچۇيى ياشلار سەنئەت ئۆمىكى» نىڭ تارقاپ كەتكەن ئارتىسلارىدىن ۋە سابىق ئۇيغۇر، قازاق، ئۆزبەك قىرغىز ئۇيۇشما سانائىيەنەپسەنىڭ ئارتىسلارىدىن بولۇپ تەخمىنەن 120 نەپەر ئارتىس ئۇيۇشتۇرۇلدى. بۇ ئۆمەك ئۈرۈمچى شەھەر خەلقى بىلەن بىرلىكتە جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ مۇبارەك قەدىمىنى قارشى ئېلىپ، ئۇلانبايغا بېرىپ داغدۇغىلىق ھالدا ئارمىيىنى كۈتۈۋالدى. ئازادلىققا تەشنا بولغان خەلق خۇشاللىق يېشىنى تۆكۈپ: «ياشىسۇن جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى!»، «ياشىسۇن ماڭجۇشى!»، «ياشىسۇن خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى!...» دەپ يەر - زېمىننى زىلزىلىغا كەلتۈرۈپ، يۈزمىڭلىغان خەلق بىلەن ئارمىيە ئۈرۈمچى شەھىرىگە كىرىپ كەلدى.

1950 - يىلى 3 - ئايلارغىچە ئۆمەكنىڭ بىر بۆلۈم

سەنئەتچىلىرى يېڭى نومۇرلار تەييارلاپ، غەربىي شىمال رايونىدا بېرىپ ئويۇن قويۇشقا ئەۋەتىلدى. يەنە بىر بۆلۈك سەنئەتچىلەر تەييارلىق كۆرۈپ، 8 - ئايلاردا پايتەخت بېيجىڭدا بىرىنچى قېتىملىق مەملىكەتلىك سىياسىي كېڭەش يىغىنى ھەم مەملىكەتتىمىز ئازادلىقنىڭ 2 - يىللىقىنى تەبرىكلەپ ئويۇن قويۇشقا ئەۋەتىلدى.

1950 - يىلى 10 - ئاينىڭ 3 - كۈنى، خەيرىنتاڭ (زال) دا شىنجاڭ ئۆلكىلىك سەنئەت ئۆمىكىمىز ئويۇن قويدى. بۇ ئويۇننى ماۋجۇشسى، ليۇشياۋچى، جۇ-زۇڭلى، جۇدى ... قاتارلىق دۆلەت ئەر بابلىرى بىلەن ئەدەبىيات - سەنئەت پىشۋالىرى كۆرۈپ، خۇشاللاندى ۋە ئالقىشلىدى.

«ماۋجۇشمۇ ئويۇننى قىزىقىپ كۆردى ۋە بىر قانچە ئاتاقلىق شائىرلار بىلەن ئويۇن كۆرۈۋېتىپ، ئويۇنغا مەدھىيە شېئىرلىرىنى يازدى. ماۋزېدۇڭ جۇشى ھاياجانلانغانلىقىدىن «ليۇ يازى ئەپەندىگە نەزىرە» قىلىپ، «ۋەنششا» شەكلىدە مۇنداق يازدى:

«1950 - يىلى دۆلەت بايرىمى كۈنى ئويۇن كۆرۈپ ئولتۇرغان چاغدا ليۇ يازى ئەپەندى شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىلا «ۋەنششا» شەكلىدە بىر شېئىر يازدى، مەنمۇ ئۇنىڭ قاپىيەسىنى ئۆزىدىن بىر نەزىرە يازدىم.

«ئۆتتى تاڭ ۋەسلىنى كۆرمەي بۇ ئىلىم تۈن ئاكتىدە،
جىن ۋە شەيتانلار ئەسىرلەپ ئۆتتى ئىشرەت بەزمىدە.
باش قوشۇپ بەش يى * خەلق جەم بولمىغان بىر مەركىدە.

* بەش يى — بەشىۈز مىليون جۇڭگو خەلقى.

چىلىدى خوراز جاھاننى ئويغىتىپ، تاڭ يورىدى،
ياڭرىدى ھەر ياندا ساز، يۈپتىيەنمۇ بار بۇ نەغمىدە،
كەلدى ئىلھام مىسلىسىز شائىرنى ئۈندەپ نەزمىگە.»

ليۇ يازى ئەپەندىنىڭ يازغان شېئىرى مۇنداق ئىدى:

گۈل بولۇپ ياندى چىراغلار، تۇن بۈگۈن نۇر ئىلىكىدە،
قان - قېرىنداشلار ئۇسسۇلغا چۈشتى خۇشال بەزمىدە،
ياڭرىدى پەرۋاز قىلىپ ھەم «ئايگۈلۈك» توي مەركىدە.

كەلىمىسە يولباشچى بولۇپ بىرى توپىنىڭ ئالدىدا،
شۇنچە مىللەت گۈللىنىرىمۇ باش قوشۇپ بىر نەغمىدە،
زەپ كۆڭۈللۈك ئۆتتى چوڭ توي، دىلىنى ئۈندەپ نەزمىگە.»

شۇ كۈنلەردە غەربىي جەنۇب مىللەتلەر ئەدەبىيات -
سەنئەت ئۆمىكى، شىنجاڭ ئەدەبىيات - سەنئەت ئۆمىكى،
يەنىيەن ئەدەبىيات - سەنئەت ئۆمىكى، ئىچكى موڭغۇل ئەدە-
بىيات - سەنئەت ئۆمىكى قاتارلىق ئورۇنلار ئويۇن قويغانىدى.
بۇ شېئىر بۈيۈك بىرلىكنىڭ نامايەندىسى، شىنجاڭدىكى
ھەر مىللەت خەلقى ئۈچۈن ئىلھام ۋە مەدەت ئىدى.

ئۆلكىلىك سەنئەت ئۆمىكىمىز يەنە بىر تۈركۈم سەن-
ئەتچىلەرنى تەييارلىق قىلدۇرۇپ، باندېتلارنى تازىلاش،
قايمۇققانلارغا تەربىيە بېرىپ ھەقىقەتكە قايتۇرۇشتەك

* «ئايگۈلۈك» — قازاق ئارتىسكا نۇرغايىشا ئوينىغان «ئايگۈلۈك،

ئاينىڭ يۈزى دۆڭگۈلۈك» دېگەن لەپەر كۆزدە تۇتۇلغان.

* يۈپتىيەن — كېرىيە، بۇ يەردە شىنجاڭ كۆزدە تۇتۇلىدۇ.

شەرەپلىك ۋەزىپىگە ئەۋەتىلدى. بۇ ئۆمەك چىڭخەي، تىبەت رايونلىرىغا بېرىپ، ھال سوراپ ئويۇن قويۇش، تەشۋىش قىلىش خىزمىتىنى ئېلىپ باردى. ھەتتا ئات - تۆگىلەرگە مىنىپ ھەر بىر ئائىلىلەرگىچە بېرىپ ھال سوراپ ئويۇن قويدى. ئۆمەك ئەزالىرى ئىچكىرىدە بېيجىڭ، چىڭخەي، شىئەن رايونلىرىدىن ۋەزىپىسىنى تاماملاپ شىنجاڭغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ماۋجۇشنىڭ 1942 - يىلى 22 - مايدا يەنئەن ئەدەبىيات - سەنئەتچىلىرىگە سۆزلىگەن «نۇتۇق»نى ئاساسىي دەرسلىك قىلىپ قىزغىن ئۆگەندى. پارتىيىمىزنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت لۇشىەنى ھەم مىللىي سىياسىتى ئۆگىنىلىپ، ئارتىسلارنىڭ سىياسىي، سىنىپىي ئېڭى، ماركسىزىمچە دۇنيا قاراش نۇقتىسىنى زەربى ئايدىڭلاشتى. شۇنىڭ بىلەن نۆۋەتتىكى ئىجتىمائىي ھەرىكەتلەرگە (ئىجازەت كېمەيىش، زومىگەرلەرگە قارشى تۇرۇش، تۈرپىچىلىككە قارشى تۇرۇش، 3 ۋە 5 كە قارشى تۇرۇش، يەر ئىسلاھاتى) قاتنىشىپ، قايناق كۈرەش ئىچىدىن ئىجادىيەت مەنبەلىرىنى تېپىپ ئىجاد قىلدۇق. بىر تەرەپتىن ئىجاد قىلىپ، بىر تەرەپتىن ئويۇن قويۇپ خەلققە تەشۋىش قىلساق، يەنە بىر تەرەپتىن ئۆزىنىڭ سىنىپىي مۇھەببەت ۋە نەپرەتنىڭ چېگرىسىنى ئاجرىتىۋالدى. خەلق سەنئىتىدىن ئۆگىنىپ، ئۆزىنىڭ كەسپىي ماھارىتىنى ئۆستۈردى. 50 - يىلنىڭ ئاخىرىدا سوۋېت ئىتتىپاقى ئوتتۇرا ئاسىيا سەنئەتچىلىرى (مەدەنىيەت دېلگاتسىيىسى)، بۈيۈك ئازادلىق مىزنى مۇبارەكلىپ ئۈرۈمچى، خوتەن، ئىلى، قەشقەر، ئاقسۇ ۋىلايەتلىرىگىچە ۋە بەزى ناھىيىلىرىمىزگىچە بېرىپ ئويۇن قويدى. بىز ئۇلار بىلەن سەنئەت ئىجادىيىتى، ماھارەت (تېخنىكىلىرى)

جەھەتلەردە پىكىر ئالماشتۇردى ۋە ئۆزئارا ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىپ، مەلۇم تەسىراتلارغا ئىگە بولدى. شۇنداقلا جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى بىلەن شىنجاڭغا چىققان سەنئەت پېشقائلىرىدىن ئۆگەندى ۋە ئۇلارنىڭ ياردىمىگە ئىگە بولدى. 1952 - يىلى ماي ئېيىدا، شىنجاڭ بويىچە تۇنجى سەنئەت مۇسابىقىسى قەشقەر رايونىدا ئۆتكۈزۈلدى. بۇ مۇسابىقىگە ئۆمىكىمىزدىن 30 غا يېقىن سەنئەتچىلەر رىياسەتچىلىك قىلىپ، خەلق سەنئەت بايلىقىنى قېزىش، ۋە سەنئەت ئۆمەكلىرى (خوتەن، قەشقەر، ئاقسۇ، يەكەن ۋىلايەتلىرىنىڭ (ئۇ چاغدا يەكەن ۋىلايەت ئىدى) سەنئەت ئۆمەكلىرى ۋە قەشقەر، سوۋېت گراژدانلىرى سەنئەت ئۆمىكى، 2 - جۈن سەنئەت ئۆمىكى، 13 - دىئۇزىيە (مىللىي دىئۇزىيە) سەنئەت ئۆمىكى ھەم تىۋىت ۋىلايەت خەلق سەنئەت پېشقائلىرى) دىن ئۆگىنىش بويىچە ناخشا - ئۇسسۇل، دراما نومۇرلىرى تېخىمۇ بېيىدى

1953 - يىلى مەملىكىتىمىزدىن چەتكە چىقىپ ئويۇن كۆرسىتىش ئۆمىكىنىڭ تەركىبىگە قوشۇلۇپ سىراجىدىن زەپەر، ئايىمجان، ئابلىز يۈسۈپ ... قاتارلىق سەنئەتچىلەرىمىز ۋارشاۋا، رومىنىيە، موسكۋالارغا بېرىپ ئويۇن نومۇرلىرىنى كۆرسەتتى. شۇ يىلى شىنجاڭ خەلقى نامىدىن چاۋشيەن ئالدىنقى سەپ جەڭچىلىرى ۋە پىدائىي قوشۇنلار - دىن ھال سوراپ ئويۇن قويۇشقا ئەۋەتىلدى. ئۇلار قاسىمجان قەمبىرى يېتەكچىلىكىدىكى ھۆسەنجان جامى، يولۋاسخان، پاشائىشان، سالامەت ئالىم، ھەمراخانىم، ئىمىن ئېسىز، كاۋلانباي قاتارلىقلاردىن ئىبارەت ئىدى.

1955 - يىلى (ئازادلىقىمىزنىڭ 6 - يىلى) ئۆكتەبىردە

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ (مۇختارىيات) تويىغا زور تەييارلىقلار بىلەن قاتناشتى، ئاپتونومىيە تويىنى تەبرىك لەپ مەركىزىي مىللەتلەر سەنئەت ئۆمىكى، سوۋېت ئىتتىپاقى ئوتتۇرا ئاسىيا رېسپوبلىكىلىرى مەدەنىيەت دېلېگاتسىيە ۋەكىل لەر ئۆمىكى ۋە ھىندىستان سەنئەتچىلىرى ۋەكىللەر ئۆمىكى كەلدى. ئۇلار بىلەن ئۆزئارا ئۆگىنىش، دوستلۇق - ئىتتىپاق لىق جەھەتلەردە ئۇلارغا زور تەسىرات قالدۇردى، ئۇلار: «ئازلا ۋاقىت ئىچىدە شۇنچىلىك تەرەققىي قىلىپسىلەر» دېيىشتى. شۇ يىلى پايتەختىمىز بېيجىڭدا ئۆتكۈزۈلگەن دراما كۆرىكىدە، زونۇن قادىرى يازغان «توي» ناملىق دراممىنى ئويناپ كولاپكىتەپ ھەم شەخسىي مۇكاپاتقا ئېرىشتى. 1956 - يىلى رايونلۇق سەنئەت ئۆمىكىمىز ئىككى ئۆمەك بولۇپ قۇرۇلدى. «رايونلۇق 1 - ناخشا - ئۇسسۇل ئانسام - بىلى» ۋە «رايونلۇق 2 - مۇزىكالىنى دراما تىياتىرى» دېگەن ئىككى مىللىي ئۆمەك تەشكىل قىلىندى. بۇ چاغدا ئۈرۈمچى شەھەر نەنمىن خەلق تىياتىرخانىسىمۇ پۈتكۈزۈل - دى. مۇزىكالىنى دراما تىياتىرى يېڭى كۈلۈبتا سەيپىدىن ئەزىزى يازغان «خېمىرتۇرۇچ سېلىش كېرەك» كومېدىيىسى بىلەن زىيا سەمەت يازغان «غېرىپ - سەنەم» نى ئوينىدى. بۇ چاغدا ئۆمىكىمىزنىڭ كەسپىي سەۋىيىسى بىرقەدەر يۇقىرى كۆتۈرۈلگەنىدى. ئۆمىكىمىزگە ئۆلكىلىك پارتىيە مەكتىپىنى پۈتتۈرگەنلەردىن ھامۇت سابىت، توختى مولتاچى، سەيپۇل يۈسۈپ ... قاتارلىقلار ۋە شىئەن سەنئەت شۆيۈەننى پۈت - تۈرگەن ئىبراھىمجان، ئىسكەندەر سەيپۇللا، مەريەم ناسىر، نۇرنا ئىسمائىل ... قاتارلىقلار كەلگەنىدى.

1956 - يىلى ناخشا - ئۇسسۇل ئانسامبىلى ئاساس

قىلىنىپ ئىلى، قەشقەر ۋىلايەت سەنئەت ئۆمەكلەردىن بىر-
نەچچە ئارتىستلار تەكلىپ قىلىندى ۋە ئۇلار مەدەنىيەت
ۋەكىللىرى ئۆمىكى قىلىپ تەشكىللىنىپ، سوۋىت ئىتتىپاقى-
نىڭ ئالتە رېسپوبلىكىسىدىكى شەھەر ۋە كولخوزلاردا ئوتتۇز
نەچچە مەيدان ناخشا - ئۇسسۇل ئويۇنى قويۇپ، ئۇلارغا
ياخشى تەسىرات قالدۇردى. قويغان ئويۇنىمىز، 30 نەچچە
يىللىق سوتسىيالىزم تۈزۈمىدىكى مەدەنىيەت سەۋىيىسى
يۇقىرى تاماشىچىلىرىنىڭ ئالقمىشى ۋە ياخشى باھاسىغا
ئېرىشىپ، ۋەتىنىمىزگە شان - شەرەپ كەلتۈردى.

1958 - يىلى «ئاپتونوم رايونلۇق ناخشا - ئۇسسۇل
ئانسامبولى» بىلەن «ئاپتونوم رايونلۇق مۇزىكالىنى
دراما تىياتىرى» بىرلەشتۈرۈلۈپ، «ناخشا - ئۇسسۇل، دراما
تىياتىرى» بولۇپ تەشكىللەندى. شۇنىڭ بىلەن بىرنەچچە
ئەترەتكە بۆلۈنۈپ، يەنى «ئۇسسۇلچىلار ئەترىتى»، «مۇزىكانت-
لار ئەترىتى»، «درامىچىلار ئەترىتى»، «ئىجادىيەت گۇرۇپ-
پىسى»، مەمۇرىي ئىشخانا ۋە پارتىيە ياچېيكىسى قاتارلىق
ئاپپاراتلىرى مۇقىملاشتى.

ئاپتونوم رايون بويىچە ئېلىپ بېرىلغان ئوڭچى ۋە
يەرلىك مىللەتچىلىككە قارشى ئاممىۋى ھەرىكەتكە قاتنىشىپ
«ئىدىيىنى تازىلاش»، «يۈرەك تاپشۇرۇش» ھەرىكىتى
ئېلىپ باردى. 1959 - يىلى 4 - ئايدىن باشلاپ دۆلەت
بايرىمىنىڭ 10 يىللىقى، ئاپتونوم رايونى قۇرۇلغانلىقىنىڭ
5 يىللىقى ئۈچۈن تەييارلىق قىلدى. نەتىجىدە «پاختىچى-
لىق»، «قىزىلگۈل»، «ئۈزۈمچىلىك» ئۇسسۇللىرىنى ۋە «كۈن
ۋە تۈن» سىمپونىيىسى شۇنىڭدەك «راك مۇقامى ئانسامبولى»،
«ئەجەم مۇقام ناخشىسى»، «ئازاد زامان»، «ياشا پارتىيە»

قاتارلىق ناخشا - ئۇسسۇل، درامىلارنى ئوينىدۇق. كېيىن ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئىنقىلابىي ئارقا كۆرۈنۈش قىلغان «كۈرەش يولى» (سەيپىدىن ئەزىز يازغان) ناملىق ئەسەر سەھنىلەشتۈرۈلدى. ئاندىن كېيىن بۇرھان شەھىدىنىڭ «يال-قۇن تاغ غەزىپى» نى ئوينىدۇق.

1958 - ۋە 1959 - يىللىرى «پولات تاۋلاش ھەرىكىتى»، تۆمۈريول قۇرۇلۇشى، كۆمۈر كان قېزىش، ئۈرۈمچى ياشلار ئۆستىڭى قېزىش ۋە ھەر يىلى ئوما مەزگىلىدە دېھقانلارغا ياردەملىشىپ كۆلەپكىتىپ ئوما ئورۇش، يېزا ئىگىلىكىگە سوتسىيالىستىك تەربىيە بېرىش ئىشلىرىغا نوۋەتلىشىپ (ئالتە ئايدىن بىر يىلغا قەدەر دېھقانلار بىلەن 5 تە بىرگە بولۇپ) ئىشلەش قاتارلىق ھەرىكەتلەرگە قاتناشتۇق. بۇ بىز سەنئەتچىلەرنىڭ ئىشچىلار، دېھقانلار ئارىسىغا بېرىپ ئۇلار بىلەن يېقىنلىشىپ تۇرمۇش ئۆگىنىش بىلەن دۇنيا قاراش نۇقتىسىنى زەربىمىزنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشىمىزغا ھەم ئىشچى - دېھقانلار ئۈچۈن خىزمەت قىلىش ئىدىيىسىمىزنى تىكلەشكە پايدىلىق بولدى. بۇنىڭ بىلەن ئىشچى - دېھقان، زىيالىيلار ئوتتۇرىسىدىكى پەرقنى ئازايتىشقا ئىددىيىدە زور زېمىن ھازىرلاندى.

1960 - يىلغا كەلگەندە، ناخشا - ئۇسسۇل، دراما تىياتىرىمىزدىكى 300 دىن ئارتۇق ئائىلىنىڭ 1050 نوپۇسى بىرلەشتۈرۈلۈپ «كوممۇنا» قۇرۇپ، چوڭ قازان قاممىسى يولغا قويۇلدى. بۇ چاغدا يېزا ئىگىلىكى بىلەن شەھەر - لەرمۇ كوممۇنىلاشتۇرۇلغانىدى. شۇ يىل كۈزدە ئاپتونوم رايونلۇق مۇزىكا تىياتىرى (خەنزۇ مۇزىكا تىياتىرى) ناخشا - ئۇسسۇل دراما تىياتىرىغا قوشۇلدى (60 كىشى).

بىز شۇنىڭدىن كېيىن، مۇزىكا چوڭ ئەترىتى بولۇپ قۇرۇلدۇق. 80 دىن ئارتۇق كىشىگە ئىگە مۇزىكا ئوركېستىرى كەسپىي تېخنىكا جەھەتتە يۈكسەلىشكە باشلىدى. يېڭى قوشۇلغانلار مۇزىكا ئالىي مەكتەپلىرىنى پۈتتۈرگەنلەر بولۇپ، مەللىي مۇزىكانتتلارغا دەرس ئۆتتى. ئاددىي نوتا، دۇنياۋى نوتا ئاساسىمىز قىلىندى. شۇ يىل يۇقىرىدىكى تەستىقى بىلەن ئۆمىكىمىزگە 60 دەك مەللىي ئۆسمۈرلەر قوبۇل قىلىنىپ، ئۇسسۇل سەنئىتى ئاچى. بۇ ياشلار ئۈچ يىل تەربىيەلەنگەندىن كېيىن ئۆمەك ئۇسسۇلچىلار قوشۇنىنى تولدۇرۇلدى.

شۇ يىللاردىكى «چوڭ سەكرەپ ئىلگىرىلەش» دول قۇنىدا يېڭى نومۇر، سەھنە كىتابلىرى تەييارلاپ ئېيتىش 40 - 45 قېتىم ئويۇن قويۇپ، %40 ئۆز - ئۆزىمىزنى تەمىنلەش ئىقتىدارىغا يەتكۈزدى.

1963 - يىلى 1 - ئايدىن باشلاپ، «شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ناخشا - ئۇسسۇل، دراما تىياتىرى»، «شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ناخشا - ئۇسسۇل، دراما جۈيۈەنى» بولۇپ قۇرۇلدى. سەندۇڭبىدىكى ئورنىمىزدىن دۆڭ كۆۋرۈكتىكى كونا سوۋېت كونسۇلخانىسىغا كۆچۈرۈلدى. رايونلۇق خەنزۇ دراما تىياتىرىمۇ جۈيۈەنگە (ئاكادېمىك تىياتىرغا يېقىن) قوشۇلدى، تىياتىرنىڭ يۈەنجاڭى مەمەت تاتلىق، ماۋسەي، پارتكوم سېكرېتارى جو شۇجى بولدى. يۈەن تەركىبىدە ناخشا - ئۇسسۇل ئۆمىكى، خەنزۇ دراما ئۆمىكى، ئۇيغۇر دراما ئۆمىكى، مۇزىكا ئۆمىكى، بەدىئىي ئىجادىيەت ئىشخانىسى، مەمۇرىي ئىشخانا، كادىرلار بۆلۈمى قاتارلىقلار تەسىس قىلىندى. ئىجاد -

دەپتە كۈچەيتىلىپ، يېڭى نومۇرلار بارلىققا كەلدى. شۇ يىلى مايدا «لەيلىگۈل» ناملىق ئۇيغۇرچە ئۇسسۇل ئويۇپ-راسى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئوينالدى. بۇ تۇنجى ئۇيغۇر ئۇسسۇل ئويۇپ-راسى ئىدى. ئەسەرنى مەمەت تاتلىز، مەن (ئېلى ئېزىز)، ساۋچىنچىلار يازغان ۋە ھاجى راخمان، ساۋچىنچىلار رېژىسسورلۇق قىلغانىدى. 1964 -، 1965 - يىلى چوڭ تىپتىكى ناخشا - ئۇسسۇل ئاساس قىلىنغان «خەلق گۇڭشېسى ياخشى» ناملىق كوللېكتىپ ئۇسسۇلنى ئوينىدى. يەنە كوللېكتىپ ئىجاد قىلغان ۋە ساۋچىنچى، ھاجى راخمان قاتارلىقلار رېژىسسورلۇق قىلغان يىرىك ئەسەر 12 مۇقام مەلودىيە قىلىنىپ، شۆھرەت قازىنىلدى. 1965 - يىلى دۆلەت بايرىمى ۋە ئاپتونوم رايوننىڭ 10 يىللىق توپىدا چوڭ تىپتىكى ناخشا - ئۇسسۇل ئوينالدى. بۇ ئەسەرگە 500 كىشى قاتنىشىپ رول ئالدى. شۇ يىللاردا مەركىزىي تىياتىر ئىنستىتۇتى شىنجاڭ ئۈچۈن بىر سىنىپ ئېچىپ، 30 غا يېقىن ئۇيغۇر ياشلىرىنى ئالتە يىل ئوقۇتۇپ، شىنجاڭغا ئەۋەتكەنىدى. بۇ ياش كۈچلەر رايونىمىزنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت راۋاجى ئۈچۈن زور كۈچ بولۇپ قېتىلدى. ئازادلىقتىن كېيىنكى 17 يىللىق ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشىمىز، باشقا ساھەلەرگە ئوخشاش جەمئىيەت تەرەققىياتىغا ئەگىشىپ، ئۇچقاندەك تەرەققىي قىلغانىدى.

يەكەن سەنئىتى توغرىسىدا ئەسلىمە

مۇھەممەت فايىتە

يەكەن ئۆز زامانىسىدا 12 مۇقامنى رەتلەپ كۈيگە سالغان قەدىمى يۇرتنىڭ بىرى بولۇپ قالماستىن، بەلكى شىنجاڭنىڭ يېقىنقى زامان ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشلىرىنىڭ گۈللىنىشى ئۈچۈنمۇ ئۆزىنىڭ پارلاق تۆھپىسىنى قوشقان جاينىڭ بىرسىدۇر.

بۇنىڭ ئۈچۈن بىز يىراقنى قويۇپ يېقىننى ئەسلەپ ئۆتەيلى.

1934 - يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنى شىڭ شىسەي شىنجاڭدا ھاكىمىيەت بېشىغا ھېيلىگەرلىك بىلەن چىققاندىن كېيىن، بۇ كۈننى خاتىرىلەش ئۈچۈن ھەر يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنىنى ئاتالمىش « ئاپرېل بايرىمى » قىلىپ بەلگىلىدى. شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭنىڭ تۇنجۇقتۇرۇلۇپ تىلگەن ئەدەبىي - سەنئىتى بىر ئاز ئەسلىگە كېلىپ، ھەر قايسى جايلاردا جانلىنىشقا قاراپ ماڭىدى. 1935 - يىلى 4 - ئاينىڭ 12 - كۈنى قەشقەر ۋىلايەتلىك ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ تەيىنلىشى باقىرجان بۇ بايرامنى ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن يەكەنگە كېلىپ، خاتىرىلەش پائالىيىتى ئۈچۈن ئۆزى رىياسەتچىلىك قىلىدۇ. بۇ ۋاقىتتىن ئىككى ئاي بۇرۇن يەكەن ناھىيىلىك مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى قۇرۇلغان.

ئىدى. بۇنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن شەھەر ئىچىدىكى شەنلى (ھۆكۈمەت ھېسابىدىكى مەكتەپ) خۇيلى (ئۇيۇشما ھېسابىدىكى مەكتەپ) مەكتەپلەرنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ، تۈرلۈك مەش-خۇلات شەكىللىرى — گىمناستىكا، تەنھەرىكەت، مىللىي ئۇسسۇل، ناخشا... قاتارلىق ئويۇنلارنى تەييارلاشقا ئۇيۇشتۇرغان، با-قىرچان ئويۇنلارنى ئۆزى تەرتىپكە سېلىپ، «ئويۇن گۇرۇپ-پىسى» قۇرۇپ تەشكىللىك باشقۇرغان. يەكەن سەنئىتى مانا شۇ چاغدا بىخ ئۇرۇپ راۋاجلىنىشقا باشلىغان.

بايرامدىن كېيىن كونا شەھەر «دەڭدار» دېگەن يەردە بىر قازىمنىڭ بېغىنى ئىجارىگە ئېلىپ چايخانا ئاچقان (ھال-زىرقى ياغاچ پونكىتىنىڭ ئورنىغا توغرا كېلىدۇ). بۇ چاي-خاننىڭ يەكەننىڭ مىللىي ئەلنەغمىچىلىرىنى يىغقان. باغدا يۈسۈپ غىجەك، تۇردى ئاخۇن، يۈسۈپ ئاخۇن سانا، بارات ئاخۇن ۋە ئەيسىراخۇنلار داۋاملىق نەغمە قىلىپ تۇرغان. ياشلار ئۇسسۇلغا ئۇيۇشتۇرۇلغان، زاكىرچان مۆمىن تىنماي ئۇسسۇل ئويناپ تۇرغان. خەلق ئۈزۈلمەي تاماشا كۆرۈپ تۇرغان، ئەزىمجان ھارماي كۈتكۈچىلىك قىلىپ تۇرغانىدى. ئاساسلىق نەغمىلىرى 12 دۇقام نەغمىلىرى ئىدى. بۇنىڭغا مەكتەپ بالىلىرىدىن قوبۇل قىلىنىپ رېپىر-تىس قىلىناتتى.

1936 - يىلى 4 - ئايدا قەشقەردە تۇرۇشلۇق مەھ-

مۇت سىجاڭ (دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ رەھبەرلىرىدىن بىرى) ئۇشتۇمتۇت ھىندىستانغا چىقىپ كەتتى. بۇنىڭ ئورنىغا توقسۇنلۇق ئابدۇنىياز سىجاڭ بولۇپ يەكەنگە كەلدى، بۇ، ئۆزى يالغۇز شېڭ شىسەيگە تاقابىل تۇرالماسلىقىنى بايقاپ، خوتەننى بېسىپ ياتقان ماخۇسەن (ماجۇڭيىڭنىڭ

قىسمى) بىلەن بىرلىشىپ قارشى تۇرماقچى بولدى. شۇنىڭ بىلەن خوتەندىن خۇيزۇلار چۇۋۇلۇپ چىقتى، نەتىجىدە يەكەن خۇددى ئەسكەرلەر لاگېرىغا ئايلاندى. شۇ تۈپەيلى چايخانا تاقالدى. سەنئەت ئىشلىرىمۇ توختاپ ھەممە ياقنى بۇرۇقتۇملۇق ۋەزىيەت قاپلىدى.

شۇ يىلى شېڭ شىسەي سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ياردىمى بىلەن ئىسيانچىلار ئۈستىدىن غەلىبە قىلدى. ئۇنىڭ ھېيلە - مىكرالىك سىياسىتىنىڭ ياردىمى بىلەن چايخانىدا ئويۇنلار يەنە باشلىنىپ كەتتى. بۇ قېتىم غەدىگەرلىك دېگەن يەردىكى ئاب-دۇراخمان غوجامنىڭ قورۇسىدا داۋام قىلدى. قەشقەردىن ھاجى مۇھەممەت ۋە ئىبراھىم ئاخۇن قاتارلىق مۇزىكانتلار كەلدى. ياز پەسلى كەلگەندە «قوشقار ئاتار» دېگەن يەر-دىكى مەكتەپ ئورنىغا كۆچۈپ بارغاندىن كېيىن، رەس-مىي سەنئەت ئۆمىكى قۇرۇلدى. زىيائىدىن قارىم (ھازىر مەككىدە)، ھاجى نۇرۇللا (ھازىر سوۋېت ئىتتىپاقىدا) مۇدىر-لىق ۋە رېژىسسورلۇق قىلدى. زاكىر جان مۆمىن، يۈسۈپ زىيا، زاكىر يولداش، سوفىجان شەھىدىدىن، جۇرۇۋاي، ئەنۋەر قاتارلىق ئۆزبېك ياشلىرى رول ئوينىدى (ئۇ ۋا-قتتا يەرلىك خەلقنىڭ مەدەنىيەت سەۋىيىسى، ئويغىنىشى تۆۋەن بولغانلىقتىن، ئەنجانغا بېرىپ كەلگەن ئۆزبېك ياشلىرى رول ئوينىغان).

ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ ئەقلىسىدايى بىلەن بۇ جايدا ياز-لىق ۋە قىشلىق سەھنىلەر ياسالدى. ئويۇنغا سىرتتىن بىر قانچە ھەۋەسكار، مۇئەللىملەر قاتناشتى، تەييارلىق پۈتكەندىن كېيىن يەكەندە تۇنجى قېتىم «ئايخان» ۋە «سەلىمە» دېگەن دراما قويۇلدى. خەلق ناھايىتى قىزىقىپ كۆردى. بۇ چاغدا ھازىرقى

دەك توك چىراغلار يوق ئىدى. گاز چىرىغى (چىدىك) يېقىلغان، ئاياللارنىڭ رولىغا ئەرلەر چىققان (ئۇ چاغدا ئاياللار تېخى ئۆيىدىن چىقمىغان، جەمئىيەتكە ئارىلاشمىغانىدى) ھەمدە لايىق كىيىم ۋە گىرىملەرنى خەلقنى ئۆتنە ئېلىپ ئىشلەتكەن. بۇنىڭدىن باشقا شارائىت جەھەتتىن نۇرغۇن قىيىنچىلىقلار مەۋجۇت ئىدى.

1938 - يىلى يازلىق تەتىلدىن كېيىن، قەشقەر ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسى ئەۋەتكەن ئابدۇقادىر سىدىق باشچىلىقىدا ئابدۇرىشىت يۈسۈپ، ئىسىر ھۆسۈيۈن، مەھەممەت جالالىدىن، ئابدۇقادىر يۈسۈپ، مەھەممەت رېھىم قاتارلىق 60 تىن ئارتۇق مائارىپ ۋە سەنئەت خادىملىرى يەكەنگە كەلدى. شۇنىڭ بىلەن يەكەن سەنئىتىنىڭ كەم - كۇس يەرلىرى تولۇقلىنىپ، تېخىمۇ جانلىنىشقا باشلىدى. جۈملىدىن يەكەن سەنئەت ئۆمىكى 3 - قېتىم يېڭىلاشتىن قۇرۇلدى. مۇنەزىم ۋە ھەۋەسكار ئارتىستلار قوبۇل قىلىندى. ئەدەبىي ئىجادىيەت بۆلۈمى قۇرۇلدى، سەھنە ئەسەرلىرى ۋە يېڭى كونسېرت نومۇرلىرى ئىجاد قىلىنىپ سەھنىلەشتۈرۈلدى. يازلىق سەھنە ۋە قىشلىق سەھنە ياسىلىپ ئۈستەل، شەرە، سەھنە سايماڭلىرى ۋە كىيىم - كېچەكلەر تەييار قىلىندى. 1944 - يىلغىچە ئالتە پارچە سەھنە كىتابى، 100 دىن ئارتۇق كونسېرت ۋە بىرقانچە ئېيتىش، كومېدىيە يىللەر يېزىلىپ، كۆپ ساندىكىلىرى سەھنىلەشتۈرۈلدى. ئۆي - خۇر خەلقىنىڭ كلاسسىك ئەسەرلىرى، ناخشا قوشاقللىرى توپلاندى. شۇنىڭ بىلەن يەكەن سەنئىتى ئۇچقاندەك ئالغا بېسىپ شەھەردىن يېزىلارغا ۋە قوشنا ناھىيىلەرگىچە كېڭەيدى. سەنئەتچىلەر ۋە قوشنا ناھىيىلەرگە بېرىپ ئويۇن

كۆرسەتتى. بۇ ئويۇننىڭ نەمۇنىلىرى: «كۈرەش»، «كۈردىش قىزى»، «قانلىق داغ»، «ئۆز مۇھىت»، «ئانا خان»، «زەينەپكە تۆھمەت»، «چىمەنگۈل»، «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ»، «تۆنۈ-گۈن بۈگۈن»، «يالغان تېۋىپ»، «پىرخون»، «غېرىپ - سەنەم»، «بىر ئانىدىن كېيىنكى ئاپتاپ» قاتارلىق درامىلاردىن ئىبارەت ئىدى. ئاساسلىق روللاردا ۋە رېژىسسورلۇققا ئابدۇقادىرىيۇسۇپ (ھازىر قەشقەر ۋىلايەتلىك سەنئەت ئۆمىكىدە)، مۇھەممەت رېھىم غوپۇر (ھازىر ئاپتونوم رايونلۇق سەنئەت مەكتىپىدە)، مۇھەممەت فايىتە (ھازىر يەكەن ناھىيىلىك سىياسىي كېڭەشتە)، توختى سوپى (1967 - يىلى ئۆلۈپ كەتكەن)، ئابدۇقادىر مۇھىدىن (ھازىر يەكەن ئاشلىق 4 - ماگىزىن ئائىلە قوزۇسىدا)، رەھىمەتۇللا ياقۇپ (ھازىر يەكەن پاختا شىركىتىدە)، زاكىر يولداش، زاكىر مويىدىن، زىيا ئىدىن، ئوسمان ھاشىم، ئابدۇسەلىمجان، ئابلىز ھايت، ئاياللاردىن: خەيرىنسا زۇنۇن، خەيرىنسا تۆلەندى (ھازىر قەشقەر ۋىلايەتلىك سەنئەت ئۆمىكىدە)، زىننەت ئەمەت، خاتەم ئەمەت، خەلىپە ياقۇپ، نۇرىنسا تۇرغۇن، تۇنسا قاسىم، سىيتىنسا ھەلىمىدىن، خاتەم تۇردى قاتارلىقلار. سازچىلاردىن تۇر-سۇن تۇردى، ئىمىن ھوشۇر، تۇرسۇن كەنجى، مىجىت بارا، ئابدۇكېرىم روزى، ئوسمان يۇنۇس قاتارلىق سەنئەتچىلەر شۇ مەزگىلدىكى سەنئەتكە قاتنىشىپ كۈچ چىقارغان كىشىلەردۇر.

1940 - يىلى يەكەن سەنئەت ئۆمىكى ئۈچ ئايلىق ساز كۇرسى ئېچىپ، ھەر مىللەت بالىلىرىدىن 20 نەپەر كۇر-سانتقا ئىسكىرىپكا، گىتار، ماندالىن، چاڭ، نەي، دۇتار قاتارلىق سازلارنى ئۆگىتىپ، جايلارنىڭ سازچىلارغا بول-

خان ئېھتىياجىنى قاندۇرغان.

يەكەن سەنئىتى جەمئىيەتتىن ئۆگىنىپ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ئالغا باسقان. مەسىلەن: 1942 - يىلى قەشقەردە ۋىلايەت بويىچە ئۆتكۈزگەن سەنئەت مۇسابىقىسىگە قاتنىشىپ، يۇقىرى نەتىجە قازانغان ۋە مۇكاپاتلانغان.

ئەڭ مۇھىمى يەكەن سەنئىتى ئېلىمىزنىڭ ياپونغا قارشى ئۇرۇشىغا كۆزگە كۆرۈنگۈدەك تۆھپىلەرنى قوشتى. ئويۇن كۆرسىتىش ۋە ئاغزاكى تەشۋىق قىلىشتىن باشقا ئەمەلىي ھالدا خەلقنى نۇرغۇن ئىئانە ياردەملەرنى توپلىغان (مەن بۇ مەزگىلدە بىرنەچچە كۈن ئىئانە پۇلىنى ساقلىغانىدىم. پۇلنىڭ سانى ھازىر ئېسىمدە يوق، ئەمما تۆت تاغار پۇل قاچىلىغانلىغىم ھېلىمۇ ئېسىمدە).

يەكەن سەنئىتى كىنوچىلىقىمۇ تەشكىلىي جەھەتتىن بىر تۇتاش ئېلىپ بارغان. 1939 - يىلى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى قەشقەردىكى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ سودا فېرمىسى بىلەن تېرە - ئۈچەيگە توختام تۈزۈپ كىنو ئاپپاراتى سېتىۋالغان. بۇنى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ فۇرشىن ئىسىملىك بىر مېخانىكىنى قۇرۇپ بېرىپ كەتكەن. بۇنى تاش ھۈنەرۋەن ۋە ئابدۇسېلىمجانلار باشقۇرغان. ئۆز ۋاقتىدا بۇ كىنو سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ فىلىملىرىدىن چاپايۇپ، ماينىز گىرانىستان، تىمىرناتسى، ۋالگا، ئالىپكساندىر سىرگىيېۋىچ، كوسىتسا، ۋاسىلىسسا («خاپا چوكان»، ھېكايە فىلىم)، نەسىردىن ئەپەندى، گوركى، لېنىن ئۆكتەبىر قاتارلىق فىلىملىرىنى قويغان.

1944 - يىلدىن 1949 - يىلغىچە يەكەن سەنئىتىدە بىر ئاز ئۆزگىرىشلەر بولدى. پېشقەدەم ئارتىسلار خىزمەت ئال

ماشتۇرۇپ ۋە ئالمىشىپ سىرتقا كەتتى. شۇنداق بولسىمۇ يەنە جەمئىيەتنىڭ ئارزۇسى بولغاچقا چېكىنمەي ئۈزلۈكسىز زورايدى. توختى سوفي (ئۆلكىلىك مەدەنىي كۇرستا ئوقۇغان كەسپىي ئارتىس) ۋە ئابدۇقادىر مۇھىددىنلارنىڭ رېژىسسور-لۇقىدا بارلىق ئارتىسلار تىرىشىپ ئىشلەپ «غېرىپ - سەنەم»، «رابىيە - سەئىدىن»، «تاھىر زوھرا»، «ئەرشىن - مالىئا-لان» (ئەزەربەيجان تۇرمۇشىدىن ئېلىنغان) قاتارلىق درامىلارنى سەھنىلەشتۈردى ۋە يېڭى كونسېرت - كومېدىيىلەرنى كۆرسەتتى.

1949 - يىلى 9 - ئاينىڭ 25 - كۈنى شىنجاڭ ئازاد بولغاندا، يەكەن سەنئىتىگە يېڭىدىن جان كىرىپ يېڭى ئىستىقبالغا قاراپ ماڭدى ۋە شىنجاڭنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتى ئۈچۈن زور تۆھپىلەرنى قوشتى.

رەتلىگۈچى: ئابدۇللا ئىدرىس

شىنجاڭ سەنئەتچىلىرىنىڭ تۇنجى قېتىم ئىچكى ئۆلكىلەرنى ساياھەت قىلىشى

پەرىدە ئېلىيۇۋا

30 - يىللاردىكى ئويغىنىش دەۋرىدە، شىنجاڭنىڭ مەدەنىي - مائارىپى يوقتىن بارلىققا كېلىپ ئۇچقاندەك تەرەققىي قىلدى. جۈملىدىن ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت ئىشلىرىمۇ يوقتىن بارلىققا كېلىپ راۋاج تاپتى. ھەر بىر ۋىلايەت، ناھىيىلەردە ھەر مىللەت خەلقنىڭ مەدەنىي - مائارىپ، ئەدەبىيات - سەنئەتتىگە يېتەكچىلىك قىلىدىغان ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى قۇرۇلدى ۋە ئۇنىڭ قارمىقىدا سانائەتچىلەر (سەنئەت ئۆمىكى) تەسىس قىلىنىپ، بۇنىڭ ئەتراپىغا زىيالىيلار، ئارتىست، ئارتىستىكلار ۋە يازغۇچىلار جەلپ قىلىندى. شۇنىڭ بىلەن 1937 - يىلغا كەلگەندە ئەدەبىيات - سەنئەت (سانائەتچىلەر) ئىشلىرى تەرەققىي قىلىپ، دەسلەپكى ئۇسسۇل ئويناش، ناخشا ئېيتىش، دېكلاماتسىيە سۆزلەشتىن ئىلگىرلەپ سەھنە ئەسەرلىرىنى قۇيالايدىغان بولدى. شۇ چاغدا «ئانارگۇل»، «غېرىپ - سەنەم»، «پەرھات - شېرىن»، «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ»، «قانلىق داغ»، «رەببىيە سەئىدى»، «زەينەپكە تۆھمەت»، «چىن مۇدەن»، «ئارشىن - مالدالان» قاتارلىق سەھنە

ئەسەرلىرى ئوينالغانىدى. تاتار ئۇيۇشمىسىدا: «ئاسىل يار»،
«غالىپە بانو»، «باشماق»، «سىرىنگەن يۇلتۇزلار» تاتار-
لىقلار؛ قازاق ئۇيۇشمىسىدا: «شوغا»، «قىزجىيىك» تاتار-
لىقلار؛ ئۆزبېكلەردە، «نەسەپ قۇربانى»، «دۇسلار ۋە ياشقا
مىالەت ئۇيۇشمىلىرىمۇ ئۆز لايىقىدا ئويۇنلارنى قويالايدىغان
بولدى. ئۇ چاغدا ھەممە ئۇيۇشما ئۆز مەدەنىي - مائارىپ،
ئەدەبىيات سەنئىتىنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن تىرىشاتتى.
مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرى بىلىملىك كىشىلەرگە يۆلەنسە،
ئەدەبىيات سەنئەتتىمۇ زىيالىي ياشلارغا، قابىلىيەتلىك، تالانتلىق
ئارتىست، ئارتىستىكىلارغا ۋە مۇزىكانتلارغا مۇھىت ئىدى.
ئۇ چاغدىكى ئاساسلىق قىيىنچىلىق ئارتىستىكا مەسىلىسى
بولۇپ، ئاياللارنى سەھنىگە چىقارغىلى بولمايتتى. ئەدە-
بىيات - سەنئەت قوشۇنىدىكى ئاياللار، بولۇپمۇ ياراملىق
ئارتىستىكىلار ئاز ئىدى. چۈنكى ئۇ چاغدا فېئوداللىق دى-
نىي خۇراپاتلىق خاھىشى كۈچلۈك بولغاچقا ئاياللار سەھ-
نىگە چىقسا ئۇلارنى پەقەت كىشىلەرنىڭ كۆڭلىنى ئاچىدى-
غان بىر ئويۇنچىلار، دەپ قارىغانلىقتىن، ھېچكىم ئاياللارنى
سەھنىگە چىقىرىشقا ئۇنىمايتتى. 1940 - يىلىغا كەلگەندە
ئۇيۇشمىلار ئارا بىر قېتىملىق ئەدەبىيات - سەنئەت ھۇ-
سابىقىسى قانات يايدۇرۇلۇپ، جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش
ئۇيۇشمىسى باشچىلىقىدا پائالىيەت ئېلىپ باردى. ھەرقايسى
ئۇيۇشمىلار ئايرىم - ئايرىم ھالدا ئويۇن قويۇپ، ياپونغا
قارشى تۇرۇپ ئالدىنقى سەپكە ياردەم بېرىش ئۈچۈن
ئىئانە توپلىدى. نەتىجىدە ھەرقايسى ئۇيۇشمىلاردىن يىغىل-
غان ئىئانە - ياردەم پۇللارغا 10 ئايروپىلان سېتىۋېلىپ،
ئۇنى 1939 - يىلى ياپونغا قارشى تۇرۇش باش ئۇيۇشمىغا

بىپ بەردى. بۇنىڭدا ھەرقايسى ئۇيۇشمىلارنىڭ ھەسسەسىنى
نولغانىدى. مانا شۇنداق ھەرىكەتلەر شۇ چاغدا ئاممىنى
ۋە تەنپەرۋەرلىك روھ بىلەن تەربىيەلىدى. شۇ چاغ-
دىكى ساغايىنىپ سەددىكى سەنئەتچىلەر گەرچە ئاز ساندا
بولسىمۇ، ئەمما يۇقىرىقىدەك مۇھىم ھەرىكەتلەرگە پائال
قاتنىشىش ئارقىلىق ئۆزلىرىنى ۋە ئاممىنى ۋە تەننى سۆ-
يۇش، جاھانگىرلارغا قارشى تۇرۇش، ياپونغا قارشى تۇرۇپ
ۋە تەننى قۇتقۇزۇش ۋە خەلقنىڭ سەۋىيىسىنى ئۆستۈرۈشتە
ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى.

1941 - يىلى ئۈرۈمچىدە ئۇيۇشمىلار ئارا يەنە بىر
قېتىم مۇسابىقە ئېلان قىلىنغاندا، قەمبەر خانىم تىلغا
يوقلاپ چۈچەككە كېتىپ قالغانىكەن. بۇنىڭدىن خەۋەر
تاپقان مەركىزىي ئۇيغۇر ئۇيۇشما ئالاھىدە بىر مەشائىم
بىلەن ئابلەھەق ھوشۇرنى ئەۋەتىپ، قەمبەر خانىم بىلەن
سىڭىلىسى گۈلبەھرەمنى ئۈرۈمچىگە ئېلىپ كەلدى. ئۇلار
ئاچا - سىڭىل ئىككىسى سەھنىدە ئۆز ماھارەتلىرىنى كۆر-
سىتىپ ھەممىنى ھەيران قالدۇردى. شۇنداق قىلىپ بىز
چوڭ تەييارلىقلار بىلەن مۇسابىقىگە قاتناشتۇق. مەن شۇ
چاغدا ئۈچ ئۇيۇشمىنىڭ ناخشا ۋە مۇزىكا سىنا قاتناشتىم.
قەمبەر خانىم، گۈلبەھرەملەر قاتناشقان شۇ قېتىملىق مۇسابى-
قىدە مەركىزىي ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى بىرىنچىلىكىنى ئالدى.
شۇندىن تارتىپ قەمبەر خانىم ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئاتاقلىق
سەنئەتچىسى بولۇپ قالدى. يىللارنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ
شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەت
مۇستەھكەم ئۇچقان دەك راۋاج تاپتى. ئىلگىرىكىدەك ئاياللار
سەھنىگە چىقىپ سەنئەت كونا رايونىنى بىۋازۇپ تاشلاپ،

سەھنىڭ ئاياللار كۆپلەپ چىقىشقا باشلىدى. مۇسابىقىلەرمۇ داۋاملىق بولۇپ تۇرىدىغان بولدى. 1947 - يىلىغا كەلگەندە رەئىس جاڭ جىزجۇڭ بىلەن ئەيسالارنىڭ تەشەببۇسى بىلەن ئىچكىرى ئۆلكىلەرگە ھال سوراڭ ئۆمىكى ئەۋەتمەكچى بولدى. بۇنىڭ ئۈچۈن قەشقەر ۋە قاغىلىق قاتارلىق يەر-لەردىن بىر تۈركۈم ئارتىس، ئارتىسكىلارنى تاللاپ ئە-كەلىپ، ئۈرۈمچىدىكى سەنئەتچىلەر بىلەن بىرلەشتۈرگەن ئاساستا ئۆلكىلىك تەشۋىقات ھەيئىتى قارمىقىدا 60 كىشىلىك بىر سەنئەت ئۆمىكى تەشكىل قىلىندى. بۇ ئۆمەك ئىچكىرى ئۆلكىلەردىن ھال سوراڭ ئۈچۈن جىددىي تەييارلىقلارنى قىلىشقا باشلىدى. بۇلارغا كىيىم ئۈچۈن شاڭخەي، شياڭگاڭ بازارلىرىدىن نەپىس رەختلەرنى تاللاپ كېلىپ سەنئەتچىلەر كىيىمىنى تىكتۈردى. ئارتىس، ئارتىسلارغىمۇ كاستىيۇم، شالۋۇر، پەلتۇلارنى تىكتۈردى. شۇنىڭ بىلەن سەنئەتچىلەر-نىڭ سەھنە كىيىملىرى دېگەندەك چىرايلىق ھەم تولۇق بولدى. تەييارلىقلارنىمىز پۈتكەندىن كېيىن ھال سوراڭ ئۆمىكى دېگەن نام بىلەن جاڭجىزجۇڭ بىۋاسىتە رەھبەر-لىك قىلىپ، تۆۋەندىكى ئىشلارنى باشقۇرۇش ئۈچۈن مە-مەت ئىمىن توختايوپنى بەلگىلىدى. بۇ چاغدا ئەيسابەگ-نىڭ ئايالى پاتىمە خانىم ئۆمەك بىلەن مەنمۇ بارىمەن دېگەنىدى، ئەيسابەگ ئۇنىمىدى. ماڭار چېغىمىزدا ئەيسابەگ ئۆزىنىڭ نۇتقى سۆزلەپ مۇنداق دېدى: «بىز شىنجاڭدىن ئىچكىرى ئۆلكىلەرگە بېرىپ ھال سوراڭ ئارقىلىق، ئۇيغۇر-لارنىڭ ئەدەبىيات - سەنئىتىنى خەنزۇلارغا تونۇشتۇرۇش ۋە سىلەرنى خەنزۇلارنىڭ ئەدەبىيات - سەنئىتى بىلەن تونۇشتۇرۇپ، مەدەنىيەت، سەنئەت ئالماشتۇرۇش ئۈچۈن سە-

لەرنى تەشكىللەپ ئەۋەتمەكچى بولدۇق. سىلەر بۇرۇن ئۇ يەرلەرنى كۆرمىگەن، ئۇلارمۇ سىلەرنى كۆرمىگەن، تۇنجى قېتىم كېتىپ باردىڭلار. سىلەر شىنجاڭ ئۇيغۇرلىرىغا ۋا- كالىتەن ئۇيغۇر مىللىي ئەدەبىيات - سەنئىتىنى تونۇشتۇ- رۇش ۋە جۇڭگونىڭ قىسمىن شەھەرلىرىنى، خەلقنى زىيا- رەت قىلىش ئۈچۈن باردىڭلار. ئۇ يەرگە بارغاندىن كې- يىن سىلەر دىققەت قىلىدىغان ئىشلارنىڭ بىرى، بارغانلا يەردە ھەر بىر ئادەم ئۆزىنى ئوبدان تۇتۇش، بولۇپمۇ ئەدەب ئەخلاققا دىققەت قىلىپ، يامان تەسىر بېرىشتىن ساقلىنىش لازىم. ھەر جەھەتتە ياخشى تەسىر كۆرسىتىپ، قايتىشىڭلارنى ئۈمىد قىلىمەن.....»

1947 - يىلى 10 - ئاي ئاخىرلىرىدا بىز ئۈرۈمچى- دىن مەخسۇس ئايروپىلان بىلەن ئۇچۇپ، لەنجۇدا بىر كېچە قوندۇق. ئەتىسى شۇ چاغدىكى مەركىزىي شەھەر نەنجىڭگە يېتىپ باردۇق. بىزگە ئۇ يەردە غەربىي شىمال مەمۇرىي مەھكىمە مۇدىرى جاڭجۇڭ بىۋاسىتە رەھبەرلىك قىلدى. بىزنى نەنجىڭدە تۇرۇشلۇق مەركىزىي ئىدارىلەر، ئەدەبىيات - سەنئەتچىلەر ۋە خەلق ئاممىسى قىزغىن كۈتۈۋېلىپ، تەييار- لانغان مېھمانخانىلارغا ئورۇنلاشتۇردى. بىز بىرقانچە كۈن ئارام ئالدىق. بۇ جەرياندا مۇخبىرلار كېلىپ، بىزنىڭ ئۇ يەرگە بېرىشتىكى مەقسىتىمىز ۋە قاچانغىچە تۇرۇپ، قانچە ۋاقىت ئويۇن قويۇشىمىزنى سوراپ، كۈندىلىكىنى كۈندە گېزىتىمگە خەۋەر قىلىپ تۇردى. بىز ئۇ يەردە بىر تەرەپتىن خەلققە ئويۇن قويۇپ، بىر تەرەپتىن ئىدارە، جەم- ئىيەت، فابرىكىلارنى، مەدەنىيەت ئورۇنلىرىنى ئېكسكۇر- سىيە قىلدۇق ۋە كۆپ تەسىراتلارغا ئىگە بولدۇق. بىز

كۈنى نەنجىندە چوڭ كۈلۈبتا ئويۇن قويغاندا ئويۇنىمىزغا
جياڭجىيېشى كېلىپ ئويۇنىمىزنى كۆردى. ئويۇن مەزمونىنى
بۇرھان ئەپەندى ئۇنىڭغا تەرجىمە قىلىپ بېرىۋاتقانتى.
مەن سەھنىدە ناخشا ئېيتىپ تۇرۇپ كۆردۈم. ئۆبىرەر سا-
ئەت كۆرە - كۆرمەيلا كېتىپ قالدى. بىز قالغان ناماشىنىلارغا
ئويۇنىمىزنى قويۇۋەردۇق. بىزلەر تۇنجى قېتىم ئىچكىرىگە
بارغان ئۇيغۇرلار بولغانلىقىمىز ئۈچۈن خەنزۇ خەلقى بىزنى
كۆرۈپ ھەيران قالدى. ئۇلار قىزىققان ھالدا بىز بىلەن
سۆھبەتلەشتى، بىزنى سىلەر چەت ئەللىكمۇ؟ دەپ سورايتتى.
بىز ئۇلارغا جۇڭگولۇق، شىنجاڭلىق دېسەك، شىنجاڭ دېگەن
نەدە؟ سىلەر قايسى مىللەت؟ دەپ سوراپ كەتتى. ئۇ چاغ-
لاردا بېرىش - كېلىش ئىشلىرى يوق دېيەرلىك بولغاچقا،
مىللەتلەر ئارا چۈشەنچىلەر ئەنە شۇنداق ھەيران قالارلىق
دەرىجىدە ئىدى. ئويۇن قويۇشنى باشلاپ ئاۋۋال ئىدارە،
جەمئىيەتلەرگە، ئاندىن ئاممىغا ئويۇن قويىدۇق. بېلەتلەر
باس - باس بولغاچقا كوچىغا چىقساق بېلەت بەرسەڭلار
دەپ ماڭغۇزمايتتى. بىزنىڭ كونسېرتلىرىمىز قىزغىن قارشى
ئېلىنىپ، كېچە - كۈندۈز ئويۇن قويۇپ تۇرساقمۇ يەنە خەلق
ئاممىسى ئۈستى - ئۈستىگە تەلەپ قىلىپ تۇردى. سەھنىدە
ھەر بىر نومۇرىمىزغا قىزغىن چاۋاك چېلىنىپ، زاللارنى
تىترىتىۋەتتى. شۇنداق قىلىپ بىر ئايدىن ئارتۇق تۇرۇپ
ئويۇنىمىزنى ئاياغلاشتۇرۇپ شاڭخەيگە كەتتۇق. شاڭخەيدىمۇ
شۇنداق ياخشى قارشى ئېلىندۇق، ئۇ يەردىمۇ بىر تەرەپ-
تىن ئويۇن قويۇپ، بىر تەرەپتىن ئېكسكۇرسىيە قىلدۇق.
شاڭخەيدە قىلغان ئېكسكۇرسىيىمىز ئۇزۇنراق بولدى. چۈنكى
شاڭخەي شۇ زامانلاردىلا مەدەنىيەت مەركىزى بولۇپ،

بىزگە چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتتى. بىزنىڭ سەنئەت نوپۇزىمىزدا بىزنىڭ ئۇلارغا ياخشى تەسىر بەردى. بىز شاڭخەيدە ئۈچ ئايدىن ئارتۇق تۇردۇق. بۇ جەرياندا كىنو فىلىمى ئالدىق ۋە پىلاستىنكا ئالدىردۇق. ئارىلىقتا ۋاقىت چىقىرىپ خاڭجۇغا بېرىپ كەلدۇق. خاڭجۇ دۆلىتىمىز بويىچە ئىكەن گۈزەل شەھەرلەرنىڭ بىرى بولۇپ، ناھايىتى ياخشى يەر ئىكەن. ئۇ يەردىمۇ ياخشى قارشى ئېلىنىپ، ئويۇن قويۇپ بەردۇق. خاڭجۇنىڭ سانائەت بۇيۇملىرى بىزنى بەك قىزىقتۇردى. ئۇ يەردە ئېسىل تاۋار، دۇخاۋا زاۋۇتلىرى بار ئىكەن. ئۇ زاۋۇتلارنى بىر - بىرلەپ زىيارەت قىلدۇق، دا - شۇلەرنى ئېكىسكۇرسىيە قىلدۇق. خاڭجۇنىڭ پۇراقلىق يا - غاچ ماتېرىياللىرى، پۇراقلىق يەلپۈگۈچلىرى، كۈنلۈكلىرى بەك ئېسىل ئىكەن. ئاتاقلىق چاي زاۋۇتىنى ئېكىسكۇرسىيە قىلدۇق ۋە ئاتاقلىق چايلىرىنى ئىچتۇق. ئۇ چايلار دۆلىتىمىز بويىچە ئەڭ ئېسىل چايلار ئىكەن. نەگە بارساق شۇ يەرنىڭ يەرلىك ماللىرىدىن بىزگە سوۋغات تەقدىم قىلدى. ئۇ يەردىن قايتىپ شاڭخەيدە يەنە ئويۇن قويدۇق ۋە ئۇ يەرنىڭ ئەدەبىيات - سەنئەتچىلىرى بىلەن كۆپ قېتىم ئۈچ - راشتۇق. مەشھۇر سەنئەتچىلەردىن مېي لەنفاڭ، كىنو ئارتىستى كىسى بەيياڭلار بىلەنمۇ كۆرۈشتۇق. ئۇلار بىلەن ئەدەبىيات - سەنئەت ھەققىدە پىكىر ئالماشتۇردۇق. بىر كۈنى مېي لەنفاڭ ئۆيۈم كىچىك دەپ قەمبەرخانىم باشلىق سەككىز كىشىنى ئۆيىگە چايرىغا تەكلىپ قىلىپتۇ. چاي ئۈستىدە كەڭ تاشا پىكىرلەشتۇق. مېي لەنفاڭنىڭ بىر ئوغلى بىر قىزى بولۇپ، قىزى ئەرەنچە ناخشا، ئوغلى ئايالچە ياسىنىپ، ئايالچە ناخشا ئېيتىپ رول ئالدىكەن. ئۇلارنىڭ ماھارىتى

بىزنى خېلىلا ھەيران قالدۇردى. بىز يەنە شۇ چاغدىكى
كىنونىڭ مەشھۇر ئارتىس، ئارتىسكىلىرى بىلەنمۇ كۆرۈش-
تۇق. كەسىپداشلار بىر - بىرىنى كۆرگەندە ناھايىتى ھايا-
جانلىنىدىكەن. ئۇلار بىلەنمۇ دوستلۇق كەيپىياتتا ئۆتتۇق. مەن
بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ ۋەتىنىمىزنىڭ كەڭ زېمىنىدا ياشاۋاتقان
خەنزۇ خەلقىنىڭ چىگرا رايونىدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرگە
بولغان قىزغىن مۇئامىلىسى ۋە سەھمىسى دوسلۇقىدىن
چوڭقۇر تەسىرلەندىم. شاڭخەيدە يەنە بىر قىسىم تاتار-
لار بار ئىكەن، ئۇلار بىلەنمۇ كۆرۈشتۇق. ئۇلارمۇ بىزنى
قىزغىن قارشى ئېلىپ ئوبدان كۈتۈۋالدى. شاڭخەيدىكى
ئىشلىرىمىز ئاياغلاشقاندىن كېيىن تەيۋەنگە بارماقچى بول-
دۇق. بۇ چاغدا ئۈرۈمچىدىن خەۋەر كەلدى. تەيۋەنگە بې-
رىشتا تەشكىلىنى ئىخچاملاپ ئادەم سانىنى ئازايتىپ.
ياراملىق ئادەملەردىن 30 كىشى بارماقچى بولدى. قالغان
لارنى پاتىمىخان باشلاپ ئۈرۈمچىگە قايتماقچى بولدى. بىز
تاللانغان 30 ئادەم شاڭخەيدىن مەخسۇس پاراخوت بىلەن
تەيۋەنگە ماڭدۇق. بىر يېرىم سوتكا مېڭىپ ئۇلۇغ ئوكياننى
يېرىپ دېڭىز شاۋقۇنلىرىنى تاماشا قىلىپ، تەيۋەننىڭ مەر-
كىزىي شەھىرى تەيپېيگە يېتىپ باردۇق. ئۈيەردىمۇ ھۆكۈ-
مەت دائىرلىرى ۋە خەلق ئاممىسى پۇرۇچقا چىقىپ بىزنى
قىزغىن كۈتۈۋالدى. تەيپېينىڭ ئالىي مېھمانخانىلىرىغا ئو-
رۇنلاشتۇردى. تەيۋەن ئەڭ گۈزەل جاي بولۇپ، ئۇرۇش
جەريانىدىكى قىسمەن خىارا بىزارلىقلارنى ھېسابقا ئالمى-
غاندا، شەھەر قۇرۇلۇشلىرى ئازادە ئىكەن. تەيۋەننىڭ يەر-
لىك تىلىنى بىر تەرجىمان خەنزۇچە، ئۇيغۇرچىغا

(بىزنىڭ مەخسۇس تەرجىمانىمىز) تەرجىمە قىلدى.
50 يىل ياپونىيە ھۆكۈمرانلىقىدا تۇرغان
تەيۋەننىڭ تۇرمۇش، ئۆرپ - ئادەتلىرى ياپونچە بولۇپ
كەتكەنىكەن. ئۆيگە كىرىشتە كەشىنى سېلىپ كىرىش، پاكار
جوزىدا تاماق يېيىشتەك ئادەتلىرى ساقلىنىپ قالغانىكەن.
بىزمۇ ئۇلارنىڭ ئادەتلىرىگە ماسلىشىپ يۈردۇق. تەيۋەن
ۋەن سانائەت رايونى بولۇپ، يەر بايلىقىمۇ مول ئىكەن.
ئۇ يەردە مەرۋايىت كانى بولۇپ، بازارلاردا باس - باستا -
تۈرلۈك مەرۋايىتلار سېتىلىدىكەن. شۇنىڭدەك ئېسىل سەدەپ
سايمانلار، زىننەت بۇيۇملىرى شۇ يەرنىڭ دەريالىرىدىن
چىقىدىكەن. ئۇ مەرۋايىت، سەدەپلەرنىڭ ئېسىللىكى ئادەمنى
ھەيران قالدۇراتتى. ئۇنىڭدىن باشقا ئۇ يەردە شېكەر
قوھۇچى، چاي، سوپۇن، يۈزماي، رەخت زاۋۇتلىرى بار
ئىكەن. ئۇلارنى ئېكسكۇرسىيە قىلدۇق. پەمىل چايلىرى
بەك ئېسىل پۇراقلىق بولىدىكەن. تەيۋەندە بىرقانچە
ۋاقىت ئويۇن قويۇپ، ئېكسكۇرسىيە قىلغاندىن كېيىن تەيۋەن
جوك شەھىرىگە بېرىپ ئويۇن قويدۇق. ئۇ يەردىمۇ بىزنى
بەك قارشى ئالدى. ئايدىڭگۈل دەپ ئاتالغان ئەينى
زاماندىكى ياپونلار ياشىغان مەشھۇر كۆلنى ساياھەت قىلىش
ئۈچۈن، بىر كۈن ئاپتوبۇس بىلەن باردۇق. ئۇ يەردە ماتور -
لۇق كېمە بىلەن كۆلنى ئايلاندۇرۇپ ساياھەت قىلدۇردى.
كۆلنىڭ تۆت تەرىپى قويۇق ئورمانلىق بولۇپ، مەنزىرىسى
بەكمۇ چىرايلىق ئىدى. مايمۇن، تىمىن شاختىن - شاخقا
سەكرەپ يۈرگەن، تۈرلۈك قۇشلار سايراپ تۇرغان. ئۇ يەرنىڭ
ھاۋاسىنى، مەنزىرىسىنىڭ گۈزەللىكىنى تىل بىلەن تەسۋىرلەپ
تۈگەتكىلى بولمايتتى. ئاخىرىدا كۆلنىڭ ئۇ چېتىدە ياۋا -

يى ئادەملەر بار، شۇ يەرگە ئاپىرايلى دېدى. بۇنى ئاڭلاپ بىز قانداق ياۋايى ئادەملەردۇر، دېگەن خىياللار بىلەن باردۇق. قارىساق ئۇلار ھېچبىر ياۋايى ئەمەس، بىزگە ئوخشاشلا ئادەملەر ئىكەن. قىزلار، ئاياللار، ئەرلەر بىزگە ئوخشاشلا. ئۇلار شۇ يەرنىڭ يەرلىك خەلقى بولۇپ، گاۋشەنزۇ دەپ ئاتىلىدىكەن. ئۇلار ئايدىنكىگىچە ياقىسىدا ئوۋچىلىق بىلەن ھايات كەچۈرۈپ كەلگەچكە، شەھەردىكىلەر ئۇلارنى ياۋايى دەپ ئاتىشىدىكەن. ئەمەلىيەتتە ئۇلار يەرلىك كەمبەغەللەر بولۇپ، ئۆزلىرىنىڭ مىللىي كىيىم-كېچەكلىرى بىلەن باشقىلاردىن پەرقلىنىدىكەن. باشلىرىغا قۇش قاناتلىرىنى قىستۇرۇۋالىدىكەن، ئاياللىرى بويۇنلىرىغا ھاھەر خىل مارجانلارنى ئېسىۋالىدىكەن، ئۇلارنىڭ ئۆزى ئالدىغا تىلى بار ئىكەن. ئۇلارنىڭ تىلىنى تەيۋەنلىكلەر تىلىغا، تەيۋەن تىلىدىن خەنزۇچىغا، خەنزۇچىدىن ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىپ بەردى. ئۇلارغىمۇ ئويۇن قويۇپ بەردۇق. ئۇلار بىزگە ئويۇن قويۇپ بەردى. بامبۇك قومۇش تىن كېسىپ تەييارلانغان مۇزىكا ئەسۋابلىرىنى يەرگە ئۇرۇش ئارقىلىق پەيدا قىلغان مۇزىكا سادالىرىغا كەلتۈرۈپ، بىر تاشنى دائىرە قىلىپ چۆگەلەپ ئۇسسۇل ئويناپ، ناخشا ئېيتىپ بەردى. ساياھەتتىمىزنى تۈگىتىپ يەنە تەيۋەن جەمىيەتگە قايتىپ كەلدۇق ۋە مەدەنىيەت ئورۇنلىرىنى ئېكسپىدېنتىيە قىلدۇق. بىرقانچە كۈن ئويۇن قويۇپ كۆپ تەسىراتلارنى ئېلىپ، يەنە مەخسۇس چوڭ پاراخوت بىلەن شاڭخەيگە قايتىپ كەلدۇق.

نەنجىن، شاڭخەي، خاڭجۇ، تەيۋەن قاتارلىق شەھەرلەردە ئالتە ئاي دېگەندەك ساياھەت قىلىپ، ناھايىتى كۆپ



1948 - يىملى دىچىكىمىرى دىۋاللىگىمىز ئىپشەنلىگىمىز
تۇنجى شىنجاڭ مىللىي سەنئەت ئۆمىكى



پدرده خانم



خسرت هسکوی

جايلارنى ۋە خىلمۇ خىل كىشىلەرنى كۆرۈپ ناھايىتى
تەسىرلەندىم. مەن تۇغۇلۇپ ئۆسۈپ شىنجاڭدىن باشقا
يەرنى كۆرمىگەنلىكىمدىن، ساياھات جەريانىدا ۋەتىنىمىزنىڭ
زور بىر دۆلەت ئىكەنلىكىنى ۋە خەنزۇ خەلقىنىڭ شۇ
چاغدىكى مەدەنىيەت، ئىلىم سەۋىيىسى شۇنداقلا خەلقنىڭ
نامرات - كەمبەغەللىكى، بولۇپمۇ ئاياللارنىڭ كەمبەغەللىكتىن
ئېزىلىشلىرى ماڭا ئىسجايىپ تەسىر قىلدى. ئۆزۈم ئايال
بولغانلىقىم ئۈچۈن كۆپرەك ئاياللار تۇرمۇشىغا بەك دىققەت
قىلغانلىقىمدىن، نەگە بارسام ئاياللارنىڭ ئېچىنىشلىق
ئەھۋاللىرى ماڭا ئۇچراپ تۇردى. تىۋىنجى قېتىم بىز نەن-
جىنگە بېرىپ ئويۇن قويغىنىمىزدا كىچىكلاردا ئاياللارنىڭ
بالىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ يۈرۈپ تىلەمچىلىك قىلغانلىرىنى
كۆرۈپ بەك ئېچىندىم. تالغا چىقساق سايلامچى بالىلار
شۇنداق كۆپ ئىكەن. ھەر خىل ئوخشىمىغان ئەھۋال ئاستى-
تىدا ئېزىلىۋاتقان كەمبەغەل ئاياللار، بالىلار مانا شۇلارنىڭ
ھەممىسى خەلق تۇرمۇشىنىڭ قانچىلىك ناچار ئىكەنلىكى
كىيىن دېرەك بېرەتتى. كېمەك بىز ئالتە ئاي جەريانىدا يۈ-
قىرقىدەك تەسىراتلاردىن باشقا، ۋەتىنىمىزنىڭ قانچىلىك چوڭ بىر
زېمىن ئىكەنلىكىنى، خەلقى جىق، بايلىقى نۇرغۇن ئىكەنلىكىنى
ۋە مەدەنىيەت سەۋىيىسىمۇ يامان ئەمەس بىر دۆلەت
ئىكەنلىكىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆردۈم. شۇندىن كېيىن
ۋەتەنگە بولغان مېھرى - مۇھەببەتتىم ئېشىپ ۋەتەن ھەققىدە
ئوبدان تونۇشلارغا ئىگە بولدۇم. شۇنداق قىلىپ ئۇيغۇرلار-
نى ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات - سەنئىتىنى خەنزۇ خەلقىگە
تونۇشتۇردۇق.

1943 - يىل 6 - ئاينىڭ ئاخىرىدا بۇيرۇققا ئاساسەن

سەن ئۇرۇمچىگە قايتىپ كەلدۇق.

خىمىت ھېكمى توغرىسىدا ئەسلىمە

پەرىدە ئېلىيوۋا

تىلشۇناس، دراماتورگ، تەرەققىيپەرۋەر خىمىت ھېكمى،
1906 - يىلى تۇرپان شەھەر ئىچىدىكى موزدۇز (ئىشچى)
ھېكمى ئاخۇن ئاكا ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇ توققۇز ياش
چىغىدىلا ئاتا - ئانىسىدىن يېتىم قالغاچقا، ئاكىسى ئېزىز
ھېكمى ئۇنى 1914 - يىلى تۇرپاندىكى مەخسۇت مۇھىتى
ئاچقان «مەكتىپى مەقسۇدىيە»دە ئوقۇتىدۇ ۋە مۇھىبۇللا
مۇئەللىمىدىن تەلىم ئالىدۇ.

1920 - يىلى خىمىتنىڭ ئاكىسى ئېزىز ھېكمى ئۇنى
ئۈرۈمچىگە ئېلىپ چىقىپ، خەنزۇچە مەكتەپكە (شوتاڭغا)
ئوقۇشقا بېرىدۇ. خىمىت ھېكمى شوتاڭدا داخۇتجان، ئىلھام
جانلار بىلەن ساۋاقداش بولۇپ ئوقۇيدۇ. شۇ ۋاقىتتا ئۇ خەنزۇ
خەلقىنىڭ مەشھۇر كىلاسسىك ئەدەبىياتى «سۇ بويىدا»، «قىزىل
راۋاقتىكى چۈش»نى ھەم ئۇشۇن ئەسەرلىرى، جۇڭگو تارىخى،
پەلسەپە قاتارلىق دەرسلىكلەرنى تىرىشىپ ئۆگىنىپ چۈشەنگۈچى
بىلىمگە ئىگە بولىدۇ. خىمىتنىڭ ئاكىسى ئېزىز ھېكمى خەنزۇ
مەكتەپتە (شوتاڭدا) ئوقۇغان بىلىملىك كىشى بولغانلىقتىن،
1930 - يىلى ئۇنى مەخسۇت مۇھىتى چۆچەككە ئېلىپ
بېرىپ، بوغالتىرلىققا ياللاپ ئۆزىنىڭ سودا ئامبىرىدا
ئىشلىتىدۇ. ئۇ شۇ ۋاقىتتا ئىنىسى خىمىتنىمۇ چۆچەككە

ئېلىپ كېتىپ، ئۇنىڭغا خىزمەت تېپىپ بەرمەكچى بولىدۇ. ئەمما خىمىت يەنىلا ئوقۇشنى ئارزۇ قىلغانلىقتىن، ئۇ چۆچەكتىكى «توران» مەكتىپىدە رۇسچە، ئۇيغۇرچە تىل - ئەدەبىيات، ماتېماتىكا، جۇغراپىيە، تارىخ، فىزىكا، خىمىيە، شېئىر، مۇزىكا قاتارلىق يېڭىچە پەننىي بىلىملەرنى ئىگىلەيدۇ. رۇسچە ساۋادى چىققاندىن كېيىن لېرمۇنتوپ، پوشكىن، ئاباي ۋە ئابلا توقايلارنىڭ ئەسەرلىرى ھەم سوۋېت كىتابلىرىنى ئوقۇپ، روسىيە ئۆكتەبىر ئىنقىلابى، سوۋېت سوتسىيالىستىك جەمئىيەت تەرەققىياتلىرىدىن مەنىۋى ئوزۇق ئالىدۇ. ئۇ (خىمىت) تۇرپاندىكى چېغىدىلا مۇھىببۇللا ئەۋزى ئۆگەتكەن تۆۋەندىكى شېئىردىن چوڭقۇر تەسىرلىنىدۇ.

ئەي! توغقان تىل، ئەي ماتور تىل،
ئەتىكەم، ئەتىكەم * نىڭ تىلى.
دۇنيادا كۆپ نەرسە بىلدىم،
سەن توغقان تىل ئارقىلىق.

«ئابدۇللا توقاي»

خىمىت ھېكمى چۆچەكتىكى «توران» مەكتىپىنى پۈتتۈرۈپ چىققان كۈنلەردە، شىنجاڭدا قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ غەلىبىسى بىلەن 12 - ئاپرېل سىياسىي ئۆزگىرىشى بولۇپ، شىنجاڭدا شىپىڭ شىسىي ھاكىمىيىتى تىكلەندى. ئۇزۇن قالمايلا جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش، سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن دوست بولۇش، مىللەتلەر ھوقۇقتا باراۋەر بولۇش، پارىخورلۇققا قارشى تۇرۇش، شىنجاڭنى ئىسلاھ ۋە تەمىر قىلىش، مىللەتلەر باراۋەر بولۇشتىن ئىبارەت

* ئەتىكەم، ئەتىكەم تىلى - ئاتامنىڭ، ئانامنىڭ تىلى، يەنى ئانا تىلى.

ئالتە سىياسەت ئېلان قىلىنىپ، شىنجاڭدىكى ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ «مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشما» لىرى قۇرۇلىدۇ ۋە يېڭىچە مىللىي مائارىپ يولىغا قويۇلىدۇ. 1934 - يىلى خىمىت ھېكمىتى چۆچەك «توران مەكتىپى» نى پۈتتۈرۈپ، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئورگىنىدا تەرجىمان، «تاۋۇش» گېزىتىدە تەھرىر، ھەم چۆچەك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىدا مەدەنىي تەشۋىقى قاتارلىق ئىشلارغا تەكلىپ بىلەن قاتنىشىدۇ. ئۇ مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدىلا مۇزىكا (تەمبۇر چېلىش)، ئۇسسۇل ئويناش، ناخشا ئېيتىش كورۇژوكلىرىگە قىزغىن قاتنىشىپ، شائىر ئابدۇرۇسۇل قەييۇمى (تۇرپانلىق) نىڭ تۆۋەندىكى شېئىرىنى ئاھاڭغا سېلىپ ئېيتاتتى:

«سۇسىز چۆللەردە،
تاشلىق، قۇملۇقتا،
سۇ تاپالماستىن،
يۈرۈپتىمىز بىز،

قاراڭغۇ تۈندە،
چىققان بوراندا،
كۆز ئاچالماستىن
يۈرۈپتىمىز بىز.»

ئۇ، 1934 - يىلى باھاردا چۆچەكتىكى ئۇيغۇر، تاتار، ئۆزبېك يىگىتلەردىن تەركىب تاپقان سەنئەت كورۇژوكىنى ئۇيۇشتۇرىدۇ. بۇ كورۇژوك ئۆز نوۋىتىدە داۋاملىشىپ، كۈندىن - كۈنگە رەسمىي سەنئەت گۇرۇپپىسىغا ئايلانىدۇ. كېيىن

چۆچەكتىكى مۇرئابىت باينىڭ بېغىدا بورا بىلەن يېپىلغان
 كۈلۈپنى ياساپ، تۇنجى قېتىم ناخشا - ئۇسسۇل كېچىلىك
 كى ئۆتكۈزىدۇ. بۇ كونسېرت كېچىلىكىدە ئۇيغۇر، تاتار،
 ئۆزبېك ھەم ئەللىرىنىڭ كونسېرت نومۇرلىرى پۈتۈن
 خەلق تاماشىبىنلىرىنى ۋە ئەينى زاماندىكى مەدەنىي - مائا-
 رىپ رەھبەرلىرىنى ئۆزىگە جەلپ قىلىپ، ئۇلارنىڭ قىزغىن
 قارشى ئېلىشىغا ەۋيەسسەر بولىدۇ. شۇنىڭ بىلەن خەلق
 ئاممىسىنىڭ ۋە مەدەنىي - مائارىپ ئەربابلىرىنىڭ قوللىشى
 بىلەن ئۇيغۇر، تاتار، ئۆزبېك، قازاق ياشلىرىدىن ئاساس
 قىلىنغان خىمىت ھېكمىتى باشچىلىقىدا سانائەتچىلەر
 (مەنئەت) ئۆمىكى تەشكىل قىلىنىدۇ. ناخشا - ئۇسسۇل
 (كونسېرت) يېڭى - يېڭى ئىجابىي ئەسەرلەر بىلەن يېپىپ
 بارىدۇ. كېيىن ئەپەيدۇللا بىيىت «ئانارخان» ناملىق
 دراما يېزىپ چىقىدۇ. بۇ درامىغا ئەخمەتجان سەيپۇل-
 لىن دېگەن كىشى رېژىسورلۇق قىلىدۇ (ئەخمەتجان سەيپ-
 پۇللىن دېگەن كىشى رۇسىيە ئىۋكتەبر ئىنقىلابىدىن كېيىن
 روسىيىدە كىنو ئاكتيورلار مەكتىپىنىڭ رېژىسورلۇق فاكۇل-
 تېتىدا ئوقۇغان). ئۇچاغدا خوتۇن - قىزلارنىڭ تىياتىر رول
 ئېلىپ چىقىشىغا ئىجتىمائىي ئادەت كۈچى يول قويمايتتى،
 ھەتتا ئۇيغۇر، ئۆزبېك خەلقىنىڭ خوتۇن - قىزلىرىنىڭ تىياتىر
 تىرخالىغا بېرىپ ئويۇن كۆرۈشمۇ مەنئى قىلىناتتى.
 «ئانارخان» درامىسىدا خىمىت ھېكمىتى يىگىت رولىنى ئالدى.
 مەن (پەرىدە) قىز رولىنى ئالدىم (بىز تۇران مەكتىپىنى
 پۈتتۈرۈپلا تەيىن قىلىشقان ئىدۇق). شۇ چاغلاردا خىمىت
 ھېكمىتى ماڭا تەربىيە بېرىپ: «درامىنىڭ ئاساسىي مەزمۇ-
 نى خوتۇن - قىزلارنىڭ ئەركىن ئىكەنلىكىنى ۋە ئۇلارنى

ئىنسانىي ھوقۇققا ئىگە قىلىش ئۈچۈن بولغان كۈرەشتىن
ئىبارەت. مىڭلىغان خوتۇن - قىزلارنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن
جاپالىق كۈرەش قىلىشىمىز لازىم» دەيتتى. مەن تۇنجى
قېتىم سەھنىدە ئانارخىيان رولىنى ئويناپ مۇۋەپپەقىيەت
قازالدىم. شۇ قېتىمقى ئويۇلغا ئىشچى - خىزمەتچىلەر، تەرەققىي
قىيپەرۋەر زاتلارمۇ قىز ئاياللىرىنى ئېلىپ كەلگەنىدى.
1936 - يىلغا كەلگەندە چۆچەكنىڭ سانايىنىڭ سە ئىشلىرى
خېلى جانلىنىپ قالدى. بۇرۇن ئون نەچچە كىشى ئىدۇق،
كېيىن 40 ، 50 كىشىگە يەتتۇق. ئۇيۇشما رەھبەرلىرىدىن
نىياز ئىسھاقى، ئاۋۇت ھاجى، مىر تۆمۈر مۇئەللىم، ئابدۇ
خالىق قاتارلىقلار تىياتىرنىڭ راۋاجى ئۈچۈن خىزمەت
ئىشلىدى ۋە ئۆزلىرىمۇ قاتناشتى. ئۇلار ئاياللىرى
نىمۇ تىياتىرغا ئېلىپ كېلىشتى. كېيىن بايلار، مۆتىۋەرلەرمۇ
بالا - چاقىلىرىنى ئېلىپ كېلىدىغان بولدى. ئويۇنىمىزدا
خەلقنى ئىلىم مەرىپەتكە دەۋەت قىلىش، نادانلىق
تىن قۇتۇلۇش مەزمۇن قىلىدىغاندىن سىرت، ئەر - ئاياللار
ھوقۇقتا باراۋەر بولۇش، ئەرلەر ئېزىش، ئاياللار خار بو-
لۇۋېرىدىغان كۈنلەرنىڭ كەلمەسكە كەتكەنلىكى تەشۋىق
قىلىناتتى. بولۇپمۇ خىزمەت ھېكمى سەھنىدە ئالدىدا
«قايسىمىزنى ئانا تۇغۇپ چوڭ قىلىمىغان، قايسىمىز ئانىنىڭ
سۈتىنى ئېمىپ چوڭ بولمىغان؟ ئانىنى خارلاپ ئۆتۈشكە
قايسىمىز رازى بولىمىز؟!» دېگەندەك تەسىرلىك مىساللار
بىلەن خەلقنى قايىل قىلاتتى. ئىككىنچى قېتىم ئىسەبەي
دوللا باست يازغان، زالىم بەگلەر، شاڭيۇلار ھوقۇقىدىن
پايدىلىنىپ ئۈچ، تۆت خوتۇن ئېلىپ زوراۋانلىق قىلىدىغان
ئەھۋاللار تەسۋىرلەنگەن «پارىخور شاڭيۇ» ناملىق دراممى

ئى تەييارلىدۇق. بۇ ئەسەردىمۇ خىمىت يىگىتىنىڭ، مەن قىز-
لىك رولىنى ئېلىپ مۇۋەپپەقىيەتلىك ئويناپ چىقتۇق. ئو-
يۇن كۆرگۈچىلەر تەسىرلىنىپ يىغا - زارە قىلىشتى.
1936 - يىلى شۇنداق قىزغىن ئىشلەۋاتقان چېغىمىز-
دا، شېڭ شىسەي خىمىت ھېكمىتى ئۆلكىگە چاقىرىلىپ
ئەكەتتى. شۇ يىلى 10 - ئايلاردا، شېڭ شىسەي خىمىت
ھېكمىتى دۇبەن يامۇلىنىڭ باش تەرجىمانى قىلىپ بېكىت-
تى. مەن ئۆلكىلىك سانائىنەپىسەگە ئورۇنلاشتىم. خى-
مىت ھېكمىتى دۇبەن يامۇلىدا پەندىخۇينىڭ (جاھانگىرلىك-
كە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشمىسىنىڭ) ماتېرىياللىرىنى، «بىرلىك-
سەپ ژۇرنىلى» ھەم «شىنجاڭ گېزىتى» نىڭ ماقالىلىرىنى
تەرجىمە قىلىپ، تەھرىرلەيتتى. ئۇنىڭ تەرجىمە قىلىدىغان
ماتېرىياللىرى سىياسىي، نەزەرىيەۋىي، پەلسەپە قاتارلىق ما-
تېرىياللار ئىدى. ئۇ (خىمىت ھېكمىتى) مەركىزىي ئۇيغۇر
ئۇيۇشمىسىغا رەئىس بولۇپ ئىشلەش مەزگىللىرىدە، ئۇيۇشما
سانائىنەپىسەسىگە بىۋاسىتە يېتەكچىلىك قىلاتتى. ئۆمەك-
نىڭ تەشكىلى، ئىجادىي رەھبەرلىك ئىشلىرىغا ئالاھىدە
كۆڭۈل بۆلەتتى. ئۇ چاغدا ئۆلكىلىك سانائىنەپىسەدە مۇ-
مىن ئەپەندى، ئابدۇگۈل، ئابدۇكېرىم رازى، ئابدۇۋاپىت
سولاي، رېھىم قارى، راھىدىن قارى، پەتتارجان، نوراخا-
لىم..... قاتارلىقلار بار ئىدى. شۇ چاغقىچە ئۈرۈمچى
سەھنىسىدە ئاياللارنىڭ رولىغا ئەرلەر گىرىم قىلىپ چىقات-
تى. كېيىن خىمىت ھېكمىتىنىڭ تەشەببۇسى بىلەن مۇمىن
ئەپەندىنىڭ ئايالى نۇراخانم بىلەن ئىككىمىز تونجى
ئۈرۈمچى سەھنىسىگە چىقتۇق. شۇ يىلى سوۋېت ئەزەربەي-
جاننىڭ كومپىدېيىلىك ئوپېراسى «ئارشىن مال - ئالان»

نى ئۇيىنىدۇق. ئابلىمىت مەخسۇتۇق ئەسقەر رولىغا، زۇ-
راخانم گۇلچىرى رولىغا، مەن ئاسىيە رولىغا چىقىپ، خەلق-
نى رازى قىلىدۇق، خېمىت ھېكمى ئارقا - ئارقىدىن
«ئەخمەت سەرراپ»، «ئانارخان» (قايتا ئىشلەنگەن)، «شە-
مەندىلەر»، «سۆلەت» قاتارلىق سەھنە ئەسەرلىرىنى يې-
زىپ چىقتى. بۇ يەرلىك خەلق تۇرمۇشىدىن ئېلىپ يېزىل-
غان درامىلار بولغاچقا، ئۈرۈمچى سەھنىسىدىلا ئوينىلىپ
قالماي، بەلكى دىرامائەسەرلىرى ھەرقايسى ۋىلايەت - ناھىيىلەر-
دىكى شۆبە ئۇيۇشمىلارغىمۇ شاپىگرافىيا بېسىپ تارقىتىپ
بۇ، جايلارنىڭ سەھنە ئەسەرلىرىگە بولغان ئىپتىخارچى
تەمىن ئېتىلەتتى.

1937 - يىلىغا كەلگەندە. جۇڭگو كومپارتىيەسى يەن-
ئەن مەركىزىي كومىتېتىدىكى مۇنەۋۋەر پارتىيە ئەزالىرىدىن
ماۋزېمىن، چىن تەنچۇ، لىن جىلۇ، ماۋدۇن (شىڭ يەن-
بىڭ)، جاۋدەن قاتارلىقلار ئىلگىرى - كېيىن شىنجاڭغا كەل-
دى. شۇ قاتاردا جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش ئۇيۇشمى-
سىدىن خۇاڭ مىڭفۇ، لى زىلياڭ قاتارلىقلار كېلىپ، شىن-
جاڭنىڭ يەرلىك تىياتىر ئىشلىرىنىڭ تەرەققىي قىلىشى ئۈ-
چۈن ئەمەلىي ياردەم قىلغانىدى. بولۇپمۇ جاۋدەن بىزنىڭ
ئۇيغۇر ئۇيۇشمە - سانايىنەپسەنىڭ دراما ئويناش پائالى-
يىتىمىزگە ئالاھىدە ياردەملىشىپ، رېژىسورلۇق، ئارتىستىنىڭ
ماھارىتى، سەھنە سوۋېتى (نور) نى ئىشلىتىش، گېرىم،
كېيىم قاتارلىق سەھنە سەنئىتى جەھەتتە ئىنتايىن قىز-
غىن ياردەم قىلدى. ئۇ ئۆزى ئۈلگە كۆرسىتىپ، سايىم ۋە
يۈسۈپ دېگەن ياشلارغا سەھنىدە توكتىن پايدىلىنىشنىڭ
يولىنى كۆرسىتىپ، ئۇلارغا ئۆگەتتى، تەربىيەلىدى. بۇنىڭ

بىلەن سەھنىمىز تېخىمۇ كۆركەملىشىپ كەتتى.

1937 - يىلغا قەدەر بورا ياپقان كۈلۈبتا ئويۇن

لاوياتتۇق. خىمىت ھېكمى ئۈرۈمچىدىكى يەرلىك سودىگەر.

مۆتىۋەرلەرگە تەشۋىق قىلغاندىن كېيىن، ئابلىز مۇسا

بايۇپ نەنىمىگىدىكى جايىنى تىياتىرغا ھەدىيە قىلدى.

روزى ھاجى قاتارلىق بايلار پۇل ئىئانە (ياردەم) قىل-

دى. يەنە ئۇيغۇر ئويۇشما تەرىپىدىن «لاتارى» (چەك

تارقىتىپ تەلەي سىناش) ھەرىكىتى ئېلىپ بېرىپ، لاتارى

كىرىمى، ئىئانە ھەم ئويۇن كىرىمى بىلەن نەنىمىگە تۇن

جى زامانىۋى «مەدەنىيەت كۈلۈبى» (تىياتىرخانا) نى بىنا

قىلدى. كۈلۈبىنىڭ لايىھىسىنى خىمىت ھېكمى ئىشلەپ

چىقتى ھەم باشتىن ئاياغ كۈلۈپ قۇرۇلۇشىغا ئۆزى قول

سېلىپ پۈتكۈزدى. كۈلۈبىنىڭ ئۈستى كېمىر ئۆي شەكلىدە

يېپىلغان ئىدى. مەن خىمىت ھېكمىگە چاقچاق قىلىپ،

«كۈلۈبىنى تۇرپان كېمىر ئۆيلىرىگە ئوخشىتىپ قويۇپ-

سىز» دېسەم، خىمىت ماڭا: «شۇنداق، يەرلىك ئەندەنە

يېڭى زامانغا خىزمەت قىلسا ياخشى ئەمەسمۇ؟» دېگەنىدى.

كۈلۈبىمۇ پۈتتى، تىياتىرىمىزنىڭ سان - سۈپەت جەھەتتە

لىرىدىمۇ كۆزگە چېلىققۇدەك ئۆزگىرىشلەر بولدى. چۆچەك،

غۇلجا، قەشقەر، كۇچا، تۇرپان قاتارلىق جايلاردىن بىر

قىسىم سەنئەتكارلار ئۆلكىلىك تىياتىرىمىزغا تەكلىپ قىلىن-

دى. قاسىمجان قەمبىرى، روزى تەمبۇر، ھەروپ ئاكام،

سەيدوللام، پەتتارجان، موپىدىن نىياز، سىراجىدىن زەپەر،

ياسىن ھەسەن، ئابدۇرېھىم چاڭ، سەمەت ئاخۇن، ئابدۇ-

كېرىم رازى، ئابدۇگۈل قاتارلىقلار بىلەن يىرىك سەھنە

ئەسەرلىرىنى ئويناشقا باشلىدۇق. ئەسەر يازىدىغان ئاپ-

تورلارمۇ كۆپەيدى. شۇنىڭ بىلەن بىز لۇتپۇللا مۇتەللىپ
 نىڭ «بوراندىن كېيىنكى ئاپتاپ» (ياپون تاجاۋۇزچىلىرىغا
 قارشى پارتىزانلار ئۇرۇشىنى ئىپادىلىگەن دراما)، «كۈرەش
 قىزى»، «سامساق ئاكاڭ قاينايدۇ»؛ ئابدۇشۈكۈر
 يالقۇننىڭ «شاكسەي كېچىسى»، زۇنۇن قادىرنىڭ «غۇن-
 چەم»، زىياسەمىدىنىڭ «غېرىپ - سەنەم»، مۇمىن ئەپەندى-
 نىڭ «بوز يىگىت»، قاسىمجان قەمبىرىنىڭ «زەينەپكە
 تۆھمەت»، ماۋدۇننىڭ «كۈرەش»، «يېڭى شىنجاڭ» قاتار-
 لىق درامىلىرىنى ۋە شېكىسپىر ئەسەرلىرىدىن ئۆزلەشتۈرۈل-
 گەن «سويىي تاغام»، «يالغان تېۋىپ»، «جەلسگۈر» (يان-
 چۇقچى)، «پىرخون» قاتارلىق يىرىك ئەسەرلەرنى ئوينى-
 دۇق. مەدەنىيەت كۈلۈبى بىنا قىلىنغانغا بۇ يىل (1987 -
 يىلى) توپتوغرا 50 يىل بولدى. 50 يىلدىن بېرى
 بۇ ئىجتىمائىي مەدەنىيەت ئوچىقى نۇرغۇن سەنئەتكارلارنى
 يېتىشتۈردى ۋە خەلققە مەدەنىيەت تارقاتتى. خىزمەت ھېك-
 مى ئۆلكىگە كەلگەندىن كېيىن (چۆچەكتىن كەلگەندىن
 كېيىن)، ئۇ، پەندىخۇيغا يەنى ۋاڭ باۋچەن، خۇاڭ مىڭغۇ،
 خەنگۇاڭ، ماۋدۇن، جاۋدەن..... قاتارلىق كوممۇنىستلار-
 غا يېقىنلاشتى، ماۋزېمىن، چەن تەنچۇلارنىڭ دوكلات،
 دەرسلىك، ماقالىلىرىنى تەرجىمە قىلدى. مۇھىمى، ئالتە
 سىياسەت دەرسلىكى، ئەيسى چىنىڭ يېڭى پەلسەپىسى،
 ماركسىزم، لېنىنىزم نەزەرىيىلىرى، دېئالېكتىكىلىق ماتېرىيالىزم
 پەلسەپىسى، لېنىنىزم مەسىلىلىرى، ياپونغا قارشى بىرلىك
 سەپ سىياسىتى ۋە سىياسىي ئىقتىساد قاتارلىق بېرىشورلار،
 ماقالە، ئوبزورلىرىنى تەرجىمە قىلدى. ئۇ شۇ تەرجىمە جە-
 يانىدا ماركسىزم، لېنىنىزم، ماۋزېدۇڭ ئىدىيىسىنى قىزغىن

قوبۇل قىلىش بىلەن ئۆگەنگەنلىرىنى شىنجاڭدىكى خەلق
قەتئەشەشۋىق قىلىشتا ئاكتىپ رول ئوينىدى، بولۇپمۇ
جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش، ياپون تاجاۋۇزچىلىرىغا قار-
شى جۇڭگو پارتىزانلىرىغا ياردەم توپلاش ۋەتەننى
مۇنقەرزلىكتىن قۇتۇلدۇرۇشتەك ئىنقىلابىي پائالىيەتلەرگە
ئاكتىپ قاتناشتى. خىمىت ھېكمىتىنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ
«شەكلى مىللىي، مەزمۇنى سوتسىيالىستىك ئەدەبىيات سەنئەت»
ئىستىقبالىغا بولغان چۈشەنچىسى ئۈستۈن ئىدى. شۇڭا
ئۇ دائىم: «خەلقنىڭ ئىجتىمائىي مەكتىپى تىياتىرچىلىق»
دەپ ماختايتتى. ئۇ، مەدەنىيەت كۈلۈبى پۈتۈپ تۇنجى ئويۇن
قويۇلغان كۈنىدە، لېنىننىڭ: «تىياتىر خەلق تۇرمۇش ئەينىكى»،
دېگەن سۆزى يېزىلغان لوزۇنكىنى پەردە ئۈستىگە ئاسقاندى.
• 1939 - يىلى ماۋدۇن (شېڭ يەنپىڭ)، شۈي تاۋ، جاۋ-
دەن قاتارلىقلار پۈتۈن شىنجاڭدىن 200 گە يېقىن ھەر
مىللەت ياشلىرىنى تەربىيەلەش ئۈچۈن «مەدەنىي كادىرلار
مەكتىپى» نى ئاچقاندى. بۇ چاغدا خىمىت ھېكمىتى ۋە
لايەت، ناھىيە ۋە يەرلىك مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى-
دىكى ياشلارنى يۇقىرىقىلارغا تونۇشتۇرىدۇ. شۇ قاتاردا
ماۋدۇن، شۈي تاۋ، جاۋدەنلەرنىڭ مەدەنىي كادىرلار يېتىش-
تۈرۈش مەكتىپىگە بېرىدىغان دەرسلىكلىرىنى تەرجىمە
قىلدى ھەم ئۇلارغا يېقىنلىشىپ، ئۇلارنىڭ شىنجاڭ مەدەنىي-
يېتىشى يۈكسەلدۈرۈشتە قىلغان پىكىر ۋە يوليورۇقلىرىنى
قۇبۇل قىلدى. خىمىت ھېكمىتى ئۇزۇن يىل ئوقۇدى، پە-
قەتلا 6 يىل ئىشلىدى.

1939 - يىلى 11 - ئاپرېل، تۈن كېچىدە ئۇنى شېڭ

شەشەينىڭ ژاندارمىسى قولغا ئالدى. لىيۇبىندى خىمىتنى باغلاپ ئېلىپ ماڭدى ۋە، ئۆيىنى پۈتۈنلەي ئاخ-تۇرۇپ چىقتى. ئۇنىڭ جاۋەندىكى كىتاب - ماتېرىياللىرىنى پۈتۈنلەي يىغىۋالدى. خىمىت شۇ كۈنى ئاخشىمى، ماۋزېدۇڭنىڭ رەسمىي بار بىر قېلىن كىتابىنى ئوقۇپ چىقىپ قىلىندى. ئۇخلايدىغان ۋاقىتتا مەن ئۇنىڭدىن: «بۇ كىتابتىكى كىمىنىڭ سۈرىتى» دەپ سورىدىم. خىمىت: «نېمە قىلىسىز سوراپ؟» دېدى. مەن يەنە: «بۇ ئادەمنىڭ لىۋىدىكى مېڭى ناھايىتى يارىشىملىق ئىكەن، ئۆزىمۇ چىرايلىقلىقىمۇ» دېدىم. خىمىت: «شۇنداق، بۇ ئادەمنىڭ قىلىقىمۇ چىرايلىق، ئىشىمۇ چىرايلىق ئادەم» دەپ كۈلۈپ، بۇ كىتابنى ياستۇق ئاستىغا قويدى، ئۇخلاپ قالدۇق. ھېلىقى لىيۇبىندى كىرگەندە، قۇچاقتىكى قىزىمنى ياستۇق ئۈستىگە ياتقۇزۇپ، پەپىلەپ ئۇخلايتىپ قويدۇم. لېكىن لىيۇبىندى ھېلىقى كىتابنى قولغا چۈشۈرەلمەي، ماڭا قاتتىق تەلەپپۇز بىلەن: «بۇنىڭ (خىمىتنىڭ) بىر خەنزۇچە كىتابى بارمىش، ئۇ كىتاب قەيەردە؟!» دەپ سورىدى. «بىلەيمەن!» دېدىم. چۈنكى لىيۇبىندى خىمىتنىڭ قولىنى باغلاۋاتقاندا، خىمىتنىڭ كۆزۈمگە قاراپ: «ياستۇق ئاستىدىكى كىتابنى چىڭ ساقلا!» دېگەندەك ئىشارە قىلغانىدى. لىيۇبىندى خىمىتنىڭ يېزىۋاتقان «نەپىسى قۇربانى» ناملىق دىراممىسىنىمۇ ئېلىپ كەتتى.

خىمىت ھېكمى — شېڭ شەشەي تۇرمىسىدە يۈزلىگەن كوممۇنىستلار قاتارىدا قۇربان بولدى. ئۇ 33 يىل ئۆمۈر كۆردى. ئەمما ئۇ قىسقىغىنا ھاياتىدا، ماركسىزم، لېنىنىزم، فۇقتىنەزەرىنى قالىڭلاشتۇرغان، سوتسىيالىزم جەمئىيىتى يۈ-

لىنى ياققۇرغانىدى. ئۇ جۇڭگونىڭ بۈگۈنكى زامانى
دەك بەختىيار، قۇدرەتلىك سوتسىيالىزم دۆلىتى بولۇشىغا
زور ئىشەنچە باغلىغانىدى. ئۇنىڭ ئەنە شۇ ئىدىيىسىدىن
ئۆلگۈدەك قورققان شېڭ شىسەي ۋە ليۇيىندىلار خىمىت-
نى ھاياتىدىن ئايرىغان بولسىمۇ، مىليونلىغان جۇڭگو
خەلقى كوممۇنىستىك پارتىيە رەھبەرلىكىدە خىمىت ئارزۇ
قىلغان يېڭى جۇڭگونى ياراتتى. بەلكى ھەر قانداق ئەك
سىتتەتچى كۈچلەر ئۇنى توسۇپ قالالمىدى.

ئاتاقلىق شەخس — باي سىجاڭ

ئابدۇراخمان مامۇت دىيار

باي سىجاڭ (ئىسمائىل قاسىم ھاجى) شىنجاڭ تارىخىدىكى ئاتاقلىق شەخسىيەلەرنىڭ بىرى. ئۇ 1930 - يىللاردىكى خوجىنىياز ھاجى باشچىلىقى قىلغان دېھقانلار دېموكراتىك ئىنقىلابىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ئاساسلىق سەركەزدىلەردىن ئىدى. باي سىجاڭ يىلغۇز ھەربىي ئەمەلدار سۈپىتىدەلا ئەمەس، بەلكى خەلقپەرۋەر، تەرەققىيپەرۋەر، مەرىپەتپەرۋەر سۈپىتىدە يېرىم ئەسىردىن بۇيان خەلق قەلبىدە ياشاپ كەلمەكتە.

باي سىجاڭ 1870 - يىلى ئاقسۇ كۈنەشەھەرىنىڭ بوز-دۆڭ تاغلىقى كەنتىدە چارۋىچى ئائىلىسىدە تۇغۇلغان، ئۇنىڭ دادىسى قاسىم ھاجىم دىيانەتلىك، ئەمگەكسۆيەر كىشى بولۇپ، يازدا يايلاقتا، قىشتا قىشلاقتا چارۋا باققۇچىلىرى بىلەن بىللە تۇراتتى. شۇڭا ئۇنىڭ چارۋا باققۇچىلىرىمۇ خوجايىنغا بەك ساداقەتمەنىدى. قاسىم ھاجى چارۋىچىلىقتا تېز بېيىغاندىن كېيىن كارۋانچىلىق بىلەنمۇ شۇ-غۇللاندى. ئوغلى ئىسمائىل ئاخۇن (باي سىجاڭ) دادىسىدەك گەۋدىلىك، ساغلام بەدەن ۋە ئەقىللىق بولۇپ يېتىشتى. ئۇ مىللىتى ئېيتىشقا ماھىر بولۇپ، كىشىلەر ئارىسىدا «ئۈچۈپ كېتىۋاتقان قۇشقاچنى بىر قولىدا مىللىتى ئېيتىپ

سوقۇۋېتىدۇ» دېگەن گەپلەر تارقالغان ئىدى. ئىسمائىل ئاخۇن دادىسىنىڭ ئىشلىرىنى ئوڭۇشلۇق راۋاجلاندۇرغانلىقتىن ئۇلارنىڭ چارۋىچىلىق ئىگىلىكى شەھەردە سودىگەرچىلىك، سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن دىگۋارچىلىققىچە كېڭەيدى. ئىسمائىل ئاخۇن ئۆز كارۋانلىرى بىلەن ئىلىغىمۇ بىرقانچە قېتىم باردى ۋە كارۋانلارغا شاڭيۇ بولدى. كېيىنرەك پۈتۈن تاغ رايونىنىڭ شاڭيۇسى بولۇپ، «باي شاڭيۇ» دەپ ئاتالدى.

باي شاڭيۇ 1932 - يىلى ئاقسۇ تارىخىدا بىردىنچى بولۇپ ناھىيە بازىرىنىڭ غەرب تەرىپىدە «تۆمۈر غازى ئاتا» ناملىق پەننىي مەكتەپ تەسىس قىلدى. بۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇتۇش ئۈسكۈنىلىرى تولۇق، تەنتەربىيە سايمانلىرى مۇكەممەل ئىدى. مەكتەپنىڭ دەسلەپكى مۇدىرى خوتەنلىك نۇرمەھمەت ئېلى دېگەن كىشى ئىدى. كېيىن كىشىلەر بۇ مەكتەپنى باي شاڭيۇنىڭ نامىدا «مەكتىپى ئىسمائىلىيە» دەپ ئاتاشتى. «مەكتىپى ئىسمائىلىيە» 1937 - يىلى ھۆكۈمەت تەمىناتىدىكى مەركىزىي مەكتەپكە ئۆزگەرتىلدى. 1946 - يىلىدىن 1973 - يىلىغىچە بولغان 27 يىل ئىچىدە ئاقسۇ مائارىپىنىڭ بىردىنبىر بۆشۈكى بولغان ئاقسۇ ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىن ئەنە شۇ «مەكتىپى ئىسمائىلىيە» دە ئوقۇتۇش ئېلىپ بېرىپ، تەڭرى تېغىنىڭ جەنۇبىي ۋە شىمالىغا مەرىپەت ئورۇقىنى چاچتى. 1973 - يىلىدىن باشلاپ ناھىيەلىك 1 - ئوتتۇرا مەكتەپكە ئۆزگەرتىلىپ، ئوقۇتۇش ئېلىپ بارماقتا.

باي شاڭيۇ مەكتەپ تەسىس قىلىش بىلەن بىر ۋاقىت

تا يەنە ناھىيە بازىرى ئوتتۇرىسىدىكى «خەزىنە ھويلا»^① دېگەن كوچىغا ئىككى مەسچىت سالدۇرغان. باي شاڭيۇ يەنە بىر مەدرىس، ئىككى قەۋەتلىك ساراي، يوغان دەڭ، باغ-لارنى بەرپا قىلغان. ئۇنىڭ ساراي، دەڭلىرى سودىگەرلەر، كارۋانلار ۋە ھارۋىكەشلەر بىلەن ئاۋاتلاشقان. ناھىيە بازىرى ئىچىدىكى ئېقىننىڭ ئاخىرقى تەرىپىگە كۆۋرۈك ياساتقان. بۇ كۆۋرۈك خېلى ئۇزۇنلارغىچە «باي شاڭيۇنىڭ كۆۋرۈكى» دەپ ئاتىلىپ، كېيىن «دۆڭ كۆۋرۈك» دەپ ئاتىلىپ كەلگەنىدى. باي شاڭيۇنىڭ خەلق پايدىلىنىدىغان مەكتەپ، مەسچىت، دەڭ، ساراي، كۆۋرۈكلەرگە چوڭ قوللۇق بىلەن پۇل چىقىم قىلىشى ئۇنىڭدىكى ھاتەمچە سېخىملىقتىن دېرەك بېرەتتى. ئۇنىڭ تەشەببۇسكارلىقىدا قۇرۇلغان سودا شىركەتلىرى چەتتىن تاۋار ئالماشتۇرۇپ، سودا ئىشلىرىدا تەرەققىياتقا قاراپ يۈزلەنگەنىدى.

1933 - يىلى تۆمۈر تۈەنجاڭ ئاقسۇغا كەلگەندە باي شاڭيۇنىڭ سارىيىدا بىر ھەپتىدەك تۇرۇپ، ناھىيە بازىرىدىكى جازانىخورلار، گۆرۈكەشلەر ۋە زىناخورلارنى جازالاپ، قەشقەرگە مېڭىش ۋاقتىدا باي شاڭيۇنى تۈەنجاڭلىققا تەيىنلىدى. باي تۈەنجاڭ ئاتا - ئانىسىدىن يېتىم قالغان خەنزۇ بالىلاردىن بىر قىز، ئۈچ ئوغۇل بالىنى بېقىۋالدى. بۇ بالىلار باي تۈەنجاڭنىڭ كۆيۈمچانلىقى بىلەن

① خەزىنە ھويلا — ناھىيە بازىرى ئىچىدىكى كوچىلارنىڭ بىرى بولۇپ، جىن شۇرىن ھاكىمىيىتى بۇ كوچىغا پۇل ساقلايدىغان ئامبار ياساتقان. كېيىن بۇ كوچا «خەزىنە ھويلا» دەپ ئاتالغان.

ياخشى تەربىيە ئېلىپ، ئەقىللىق ۋە ساغلام چوڭ بولۇپ
ئۇيغۇرلار بىلەن توي قىلدى. ئۇلارنىڭ كېيىنكى ئەۋلاد-
لىرىنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇرلاشتى. ھازىر بۇ ئۇيغۇر جەمەت-
لىرىنىڭ سانى 100 دىن ئاشىدۇ. باي تۈەنجاڭنىڭ باشقا
دىنىدىكى يېتىملىرىنى تەربىيەلەپ، ئۇلارنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇ-
زۇپ قېلىشى كىشىنى ناھايىتى تەسىرلەندۈرىدىغان ئىش-
سانپەرۋەرلىكتۇر.

باي تۈەنجاڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا چىقارغان قوي بە-
دىلىگە 500 دانە مىللىتى، 10 دانە پىلموت، ئوق - دورا،
كىيىم - كېچەك، ئىگەر - جابدۇقلارنى كىرگۈزۈپ، قارا-
مىللىتى بىلەن قوراللانغان قوشۇننى زامانىۋى قورال، يارىتىش-
لىق كىيىم، يۈگۈرۈك ئاتلار بىلەن بىللە جابدۇپ شوھرى-
تىنى نامايەن قىلدى. ئەپسۇسكى بۇ خىللانغان قوشۇن
باي تۈەنجاڭنىڭ ئىتتىپاقچىلىرىنىڭ قورسىغىدا «چىن» پەي-
دا قىلىپ، باي تۈەنجاڭنىڭ ئۆمرىنى قىسقارتتى.

باي تۈەنجاڭ غوجىنىياز ھاجىم باشچىلىقىدىكى مەس-
لەكداشلىرىغا سادىق بولۇپ، 1933 - يىلى كۈزدە رەقىبى
ما لۈيجاڭنىڭ سۈيىقەستىنى ما لۈيجاڭنىڭ ئۆز ئادەملىرى ئار-
قىلىق بىلەن ئالغاندىن كېيىن (ما لۈيجاڭ باي تۈەنجاڭنى
يوقىتىش ئۈچۈن قورالغا تايانماستىن «زىياپەت» چاقىرىش
ھېيلىسىدەك يۇمشاق پىچاق ئارقىلىق جايلىماقچى بولىدۇ.
باي تۈەنجاڭنى ئاقسۇغا زىياپەتكە تەكلىپ قىلىپ باغاق
كىرگۈزىدۇ. باغاق ئەكىلىپ بەرگۈچى كىشى باي تۈەنجاڭغا
بۇ «زىياپەت» نىڭ ماھىيىتىنى ئېيتىپ قويىدۇ. باي تۈەن-
جاڭمۇ ما لۈيجاڭ ئۈچۈن «زىياپەت» تەييارلايدۇ ۋە بۇ
«زىياپەت» تەييارلىقنى ما لۈيجاڭنىڭ «زىياپەت» تەييارلى-

قىدىن بۇرۇنراق پۈتكۈزىدۇ. شۇڭا ما لۇيجاڭنى ئالدى بىلەن «زىياپەت» كە تەكلىپ قىلىدۇ. ما لۇيجاڭ ئىشەنچلىك ئادەملىرى بىلەن ئاقسۇدىن چىقىدۇ. «زىياپەت» ئاخۇنباينىڭ ئاشخانىسىنىڭ 2 - قەۋىتىدە ئۆتكۈزۈلىدۇ. سۆھبەت «زىياپەت» داۋامىدا ما لۇيجاڭنى ۋە ئۇنىڭ ئادەملىرىنى قورالسىزلاندۇرۇپ، ما لۇيجاڭدىن تىلخەت ئېلىپ، باي تۈەنجاڭنىڭ ما لۇيجاڭنىڭ لۇيجاڭلىق ھوقۇقىنى ئېلىۋالىدۇ، باي تۈەنجاڭنىڭ لۇيجاڭلىققا كۆتۈرۈلۈشى ئاقسۇ ۋە ئاقسۇ كۈنئىشەھەرنى زىلزىلىگە كەلتۈردى. ئەپسۇسكى باي تۈەنجاڭ ما لۇيجاڭنى ئەسىرگە ئېلىپ، لۇيجاڭلىق ۋەزىپىسى تەبرىكلىنىۋاتقان كۈنى تۆمۈر تۈەنجاڭ قەشقەردە ما زىخۇي (ما جەنساڭ) تەرىپىدىن شېشىت بولىدۇ.

باي لۇيجاڭ ئەسىرگە ئالغان ما لۇيجاڭنى ۋە ئۇنىڭ ئاتارمەن - چاپارمەنلىرىنى قوشۇپ ئاقسۇدىكى ئىنقىلابنىڭ ئولجىسى سۈپىتىدە كۇچاغا ئاپىرىپ خوجىنىياز ھاجىغا تاپشۇرىدۇ. خوجىنىياز ھاجىم باي لۇيجاڭنىڭ كۆرسەتكەن خىزمىتىنى ئىسلاھىدە ئېتىبارغا ئېلىپ، ما لۇيجاڭغا ئۆلۈم جازاسى بېرىپ، باي لۇيجاڭغا سىجاڭلىق ئۇنۋانىنى بېرىدۇ. شۇنىڭ بىلەن باي سىجاڭغا ئاقسۇ تەۋەسىدىكى 12 تۈەن قارايدۇ. باي سىجاڭ ئاقسۇ دائىرىسىدە بىردىنبىر ئاتاقلىق ھەربىي ئەمەلدار بولۇپ قالىدۇ.

خوجىنىياز ھاجى قوشۇنى بىلەن ماخۇسەن، مەاجۇڭ يىڭ قوشۇنى ئوتتۇرىسىدىكى ئولجا تەقسىم قىلىش جەريانىدا شەكىللەنگەن قورساق ئۇرۇشلىرى، 1934 - يىلى رەسمىي ئاشكارىلىنىدۇ. بۇ بىر سەپتىكى سەپداشلار ئوتتۇرىسىدىكى زىددىيەت، نىزالارنى ئۆزى ئۈچۈن غەنىمەت بىلگەن شېڭ شىسەي توپىلاڭدىن توغراچ ئوغرىلاشقا تەييارلىنىدۇ.

ئاخىرقى كۈنلەردە ھەقىقەتەن، ئىنقىلاب سەركەردىلىرىنىڭ تەقدىرى، سوقۇشۇپ ھالىدىن كەتكەندە ئىنقىلاب مېۋىسى شېڭ شىسەي تەرىپىدىن ئوغرىلاندى.

1934 - يىلى قىشتا كورلىدىن خوجىنىياز ھاجىنى قوغلاپ كېلىۋاتقان ما فۇيۈەن قوشۇنى باي چېگرىسىدىن ئۆت كەندە، باي سىجاڭنىڭ ئەسكەرلىرى خوجىنىياز ھاجى ۋە ماخمۇت سىجاڭنىڭ ئەسكەرلىرى بىلەن بىرلىشىپ، قارا يۇلغۇنغا ئۇلارغا توساپ زەربە بېرىشكە بارىدۇ. بۇلار قارا يۇلغۇندا مۇستەھكەم پوزىتسىيە تۈزۈپ تۇرغاندا ما فۇيۈەن قوشۇنلىرى يېقىنلاپ كېلىدۇ. خوجىنىياز ھاجىم باي سىجاڭغا: «سىز، ئاۋۇ دۆڭگە چېقىپ دۈشمەن ئەھۋالىنى كۆزىتىپ بېقىڭ» دەيدۇ. باي سىجاڭ دۆڭگە چېقىپ، دۇرپۇن بىلەن باي تەرەپكە قاراۋاتقاندا بىر پاي ئوق ئۇنىڭ ئوڭ يامپىشىنى چېقىپ ئۆتۈپ كېتىدۇ. بۇ ئوق ئۇنىڭ مەسلەكداشلىرىنىڭ قورسىقىدا پەيدا بولغان جىننىڭ ئاشكارلىنىشى ئىدى. ئوق كەلگەن تەرەپتە باي سىجاڭنىڭ كۈيىۋوغلى ئابدۇكېرەم بۇجاڭ بار ئىدى. باي سىجاڭ يىقىلغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ، ئەسكەرلىرىدىن پالۋان بەنجاڭ (مەمتاۋلا ئىبراھىم، سىجاڭنىڭ تاغلىق يۇرتىدىشى ئىدى) سىجاڭنى ئاتىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ جامغا ماڭماقچى بولغاندا، ئابدۇكېرەم بۇجاڭ ئاچچىقلاپ، «ھەي ھارام تاماق، تاشلا ئاتاڭنىڭ ئۆلۈكىنى، ھېلى جېنىڭنى ئالىمەن!» دەپ قورال تەڭلەيدۇ. پالۋان بەنجاڭ ئامالسىزلىقتىن كۆز يېشى قىلىپ سىجاڭنى ئاتىتىن چۈشۈرىدۇ. ئابدۇكېرەم بۇجاڭ سىجاڭنىڭ نىداسىغا قارىدۇ.

ھاي، بۆرە تېرە جۇۋىسىنى سالدۇرۇۋېلىپ، سىجاڭنى قار-
نىڭ ئۈستىگە يۇمىلىتىۋېتىدۇ. بۇ ۋەقەدىن كېيىن خوجە-
نىياز ھاجىنىڭ ئەسكەرلىرى، باي سىجاڭنىڭ ئەسكەرلىرى-
نىڭ قولىدىكى قوراللارنى، يۈگۈرۈك ئاتلىرىنى تارتىپ ئېلىش-
قا كىرىشكەندە، مافۇيۇەن قوشۇنلىرى يېتىپ كېلىدۇ. شۇ-
نىڭ بىلەن ئۆزئارا ئۇرۇشۇپ، خوجەنىياز ھاجىم قوشۇنلىرى
يېڭىلىپ چېكىنىدۇ. باي سىجاڭنىڭ ئەسكەرلىرى سەركەردىسى-
دىن ئايرىلىپ بېشى قايىغان تەرەپكە يول ئالىدۇ. مەنسۇر
باشچىلىقىدىكى قىرغىز ئەسكەرلىرى تاغ تەرەپكە قاراپ
كېتىشىدۇ. باي سىجاڭنىڭ مەسلەكىداشلىرىنىڭ قورسىقىغا
«جىن» پەيدا قىلغان مانابۇ خىللانغان قوشۇن، باي سىجاڭنىڭ
بەختسىزلىكىگە ئۇچرىشى بىلەن توزغاقتەك توزۇپ كېتىدۇ.
خوجەنىياز ھاجى ئاقسۇغا چېكىنىپ ئۈچتۇرپان ئارقىلىق
قەشقەرگە ماڭىدۇ.

باي سىجاڭنىڭ قار ئۈستىدە مۇزلاپ شېھىت بولغان
لىقىنى ئاڭلىغان دادىسى قاسىم ھاجىم قىرغىز چارۋىچىسى
ئاسانئالى قاتارلىقلار بىلەن ئۈچ كۈندە جەسەتنى تېپىپ،
تۇغۇلغان يۇرتى بۆزدۆڭگە ئاپىرىپ دەپنە قىلىدۇ.
باي سىجاڭنىڭ ئالەمدىن ئۆتكىنىگە يېرىم ئەسىردىن
ئاشتى. ئۇنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن تۆھپىلىرىنىڭ گۇۋاھچىسى
بولغان «مەكتىپى ئىسائىيە» - مەرىپەتنىڭ بۆشۈكى،
ئىلىم - پەننىڭ بۇلىقى بولۇشتەك شانلىق تارىخى بىلەن
نامايەن بولماقتا. ئىككى قەۋەتلىك سارىيى ناھىيەلىك تاش-
قى سودا ئىدارىسى ئۈچۈن خىزمەت قىلماقتا. ئېقىمىنىڭ
ئاينىقىدىكى دەڭ ۋە باغ ئورنىدا ئىككى قەۋەتلىك 3 -
ئوتتۇرا مەكتەپ قەد كۆتەردى. بۇ مەكتەپ ئاقسۇ كونىشەھەر

تارىخىدىكى تۇنجى قېتىم بەرپا قىلىنغان قەۋەتلىك مەكتەپ-
تۇر. مەكتەپ ئەتراپىدىكى باغلار ھازىرقى كۈندىمۇ
«باي سىجاڭنىڭ بېغى» دەپ ئاتالماقتا. باي سىجاڭنىڭ
ئىنسانپەرۋەر، رەھىمدارلىقىدىن ھاياتلىققا ئېرىشكەن خەنزۇ با-
لىلار جەمئىيەتنىڭ ھەرقايسى ساھەلىرىدە تېگىشلىك رول
ئوينىماقتا. ئەنە شۇنداق ھەرتەرەپلىمە تۆھپىلىرى بىلەن
تونۇلغان باي سىجاڭ (ئىسمائىل قاسىمھاجى) مىللىتىمىز
مىزنىڭ تارىخىدا، خەلقىمىزنىڭ قەلبىدە مەڭگۈ ياشايدۇ.

ياقۇپ ئامبال توغرىسىدا ئەسلىمە

ئابدۇرېشىت خۇجە خەمەد

ياقۇپ ئامبال (ياقۇپبەگ) 1884 - يىلى قاغىلىق ناھىيىسىنىڭ بازار ئىچىدىكى تۈگمەن ئېرىق مەھەللىسىدە تۇ-
غۇلغان بولۇپ، خەنزۇچە ئىسمى يوۋدېخۇ ئىدى. ئاتىسى
يۇنۇس ھاجىم ھەجىگە بېرىپ ھەرەمدە ئۆلۈپ كەتكەنىدى.
ياقۇپ ئامبال يەتتە يېشىدىن تارتىپ بىر مەھەل
دىنىي مەكتەپتە ئوقۇپ ساۋاتلىق بولغاندىن كېيىن، شۇ
چاغلاردا مەنچىڭ ھۆكۈمىتى تەسىس قىلغان خەنزۇچە مەك-
تەپتە ئوقۇپ، ئىمتىھاندىن ياخشى ئۆتكەنلىكى ئۈچۈن
شىيۈسەي (تالىپ) دېگەن ئۇنۋانغا ئېرىشىدۇ. شۇندىن كې-
يىن شىنجاڭنىڭ ئۆلكە مەركىزىدىكى ئالىي مەكتەپكە ئىم-
تىھان بېرىپ ئۆتىدۇ ۋە ئۈچ يىل ئوقۇپ خەنزۇچە بىلىمنى
چوڭقۇر ئۆزلەشتۈرىدۇ. ئوقۇش پۈتتۈرىدىغاندا ئۆلكە ئىمتى-
ھانىدىن ئەلا دەرىجىدە ئۆتكەنلىكى ئۈچۈن «جۈيرېن» (چىڭ
سۇلالىسى دەۋرىدە ئۆلكە ئىمتىھانىدىن ئۆتكەنلەرنى شۇنداق
ئاتايتتى - تەھرىر) دېگەن ئىلمىي ئۇنۋانغا ئىگە بولىدۇ.
ئوقۇش پۈتتۈرگەندە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە تەقسىم قىلىنىپ،
بۆلۈم باشلىقى بولۇپ ئىشلەيدۇ. شۇ چاغدىكى ئۆلكە باش-
لىقى يىڭ زېڭشىن، بىر كۈنى ياقۇپ ئامبالنى ئەگەشتۈ-
رۈپ شىمالىي دەرۋازىدىكى سېپىل ئۈستىگە چىقىپ، تاماشا

قىلىپ ماڭىدۇ. دەل شۇ چاغدا بىر ئۇيغۇر يېتىمچى ئۇلارنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈۋېتىپ، تاھىر زوھرا غەزىلىدىن مۇنۇ ئىككى مىسرانى ئوقۇپ ماڭىدۇ: «تەپسەم ساندۇق ئاچىلۇر، گۈل باشىمغا ساچىلۇر.....». بۇ غەزەلنى ئاڭلىغان ياكى-جاڭجۇن: «يۇۋىيخۇ — ئاۋۇ لاۋچەنتۇ نېمە دەۋاتىدۇ؟» دەپ سورايدۇ. ياقۇپ ئامبال ھېچ ئىككىلەنمەستىن، ئۇ «تىشاڭ شياڭ زاكەيلى، تۇشاڭدىخۇار سەنكەيلى...» دەۋاتىدۇ، دەپ جاۋاب بېرىدۇ. بۇنى ئاڭلىغان ياكى زېڭشىن قاققلاپ كۈلۈپ كېتىپ: «بارىكالا! ئىلمىي سەنئەت جەھەتتە كامالەتكە يېتىپسەن، ئەمدى بىرەر ناھىيىگە ئامبال بولۇش سالاھىيىتىگە ئىگە بوپسەن.....» دەپ ئامباللىققا تەيىنلەيدۇ. شۇندىن كېيىن ئۇ كەلپىن، قاغىلىق قاتارلىق ھىرقانچە ناھىيىلەرگە ئامبال بولۇپ ئىشلەيدۇ. خىزمەت ئىشلەش جەريانىدا پارا، خىيانەتنى ھارام دەپ بىلىپ، ئادالەتلىك، پاكلىق بىلەن يۇرت سورايدۇ. 1932 - يىلى چۈشمە تامدا يېغىلىق بولغاندا ئۇ قاغىلىققا قايتىپ كېلىپ، ئاكىسى سىدىقبەگىنىڭ قورۇسىدا تۇرىدۇ. 1933 - يىلى بېشىدا، خوتەندە زور كۆلەملىك قوزغىلاڭ بولىدۇ. شۇ چاغدىكى قاغىلىقنىڭ ئامبىلى ليۇشياۋلى، يۇقىرىدىكى پەرمانىغا بىنائەن قوزغىلاڭچىلار بىلەن ئۇرۇشۇش ئۈچۈن ماڭغان ئەسكەرلەرگە قوماندان ھەم تەنپەن ۋەكىلى بولغانىدى، ئۇ يولغا چىققاندا ياقۇپ ئامبالنىمۇ تەنپەن ۋەكىلى سۈپىتىدە بىللە ئېلىپ ماڭىدۇ. ئۇلار گۇما بىلەن قارىقاش ئارىلىقىدىكى قۇماتپاشاھىم، زاۋا دېگەن جايلاردا قوزغىلاڭچىلار بىلەن ئۇچرىشىدۇ. ياقۇپ ئامبال بۇ ۋاقىتتا خەلق ئاممىسى تەرەپتە تۇرۇپ مۇھىم رول ئوينىغانلىقتىن، كۆپلىگەن پۇق

لارنىڭ ھاياتى ئامان قالىدۇ. 1933 - يىلى 3 - ئايدا، يەنە قاغىلىق بىلەن گۇما ناھىيىسىدە بىر كۈندىلا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈلىدۇ. بۇ چاغدا سوقۇش ۋە تەنپەندىن نەتىجە چىقىپ رالىماي مەغلۇپ بولۇپ قايتىپ كەلگەن ليۇشياۋلى ۋە ئۇنىڭ قولى ئاستىدىكى مىڭدىن ئارتۇق جىن شۈرپىن ئەسكەرلىرى، قوزغىلاڭ ئۈستىگىلا ئۆلگۈرۈپ كېلىپ قالىدۇ. ئۇلار قوزغىلاڭچىلارنى باستۇرۇش باھانىسىدا، 300 دىن ئارتۇق پۇقرانى قىرغىن قىلىدۇ، بۇ پاجىئەلىك ئەھۋالنى كۆرگەن ياقۇپ ئامبال چىداپ تۇرالمايدۇ ۋە دەرھال ئەسكەر باشلىقىنى تېپىپ ئۇنىڭغا: «بۇ قوزغىلاڭغا باشلىق بولغۇچىلار بىر ياكى ئىككى ئادەم بولۇشى مۇمكىن. مۇنچۇۋالا نۇرغۇن پۇقرانى ئۆلتۈرۈۋەتسەك كېيىن بىزگە پۇقرا لازىم بولمايدۇ؟، يەرنى كىم تېرىيدۇ، تىجارەتنى كىم قىلىدۇ؟، شۇڭا قىرغىنچىلىقنى دەرھال توختىتىش لازىم!» دەپ تەكلىپ بېرىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئەسكەر باشلىقى بۇ تەكلىپنى ماقۇل كۆرۈپ كاناي چېلىشقا بۇيرۇق قىلىدۇ ھەم ئەسكەرلىرىنى يىغىپ قىرغىنچىلىقنى توختىتىدۇ. نەتىجىدە نەچچە مىڭ ئادەمنى قىرىلىپ كېتىشتىن ساقلاپ قالىدۇ. بۇ ۋەقەدىن كېيىن قاغىلىقتا يەنە ئەبەيدۇللا ئەلەم، ئىشان ئاتاۋۇللاخان خوجا ۋە ساۋۇرخان خوجىلار باشچىلىقىدا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈلۈپ، ئىككى سائەتچە جىددىي ئېلىشىش نەتىجىسىدە بىرقانچە خەنزۇ، ئۇيغۇر ئەمەلدارلارنىڭ ئۆلتۈرۈلۈشى بىلەن ئاخىرلىشىپ، قوزغىلاڭچىلار غەلىبە قىلىدۇ. بۇ خەۋەرنى ليۇشياۋلى ئامبالغا يەتكۈزۈش ئۈچۈن خوتەنگە ماڭغان روزى يايى، گۇمابازىرىدىن قاغىلىققا قاراپ يولغا چىققان قوشۇننىڭ ئالدىدا ماڭغان ياقۇپ ئامبالغا ئۇچىدۇ.

رايدۇ. ياقۇپ ئامبال ئۇنىڭدىن نېمە ئۈچۈن كەلگەنلىكىنى
 سورايدۇ. روزى يايى قاغىلىقتا قوزغىلاڭ بولۇپ، بىر نەچچە
 خەنزۇ ئەمەلدار بىلەن تۆت - بەش ئەپەر ئۇيغۇر
 ئەمەلدارلار ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى، ئامبال، دارىنلارنىڭ خوتۇن-
 بالىلىرى ئەسىرگە ئېلىنغانلىقىنى سۆزلەپ بېرىدۇ. بۇنى
 ئاڭلىغان ياقۇپ ئامبال روزى يايىغا: «سېنى ليۇ ئامبالغا
 توغرىلايمەن. سەن ئۇنىڭغا قاغىلىق خەلقى قوزغىلىپ
 خەنزۇلارنى ئۆلتۈردى دېمەي، قاغىلىققا خوجىنىياز ھاجى-
 نىڭ قىممەتلىرى باستۇرۇپ كىرىپ شەھەرنى تارتىۋالدى
 دېگەن. ليۇ ئامبال سېنىڭدىن قانچىلىك ئەسكەر ئىكەن،
 قانداق قورالى بار ئىكەن، دەپ سورىسا، ئەسكەرلەرنىڭ
 سانى كۆپ، مىللەتلىرى مەشەكلىك ئوق يەيدىغان مىللەتتى
 ئىكەن دەپ جاۋاپ بەر، ئۇنداق دېمەسەڭ ليۇ ئامبال
 قاغىلىققا باستۇرۇپ كىرىپ ئىت، مۈشۈكلەرگىچە قويماي
 قىرىپ تاشلايدۇ،.....» دەيدۇ. شۇنداق قىلىپ روزى يايىمۇ
 ياقۇپ ئامبالنىڭ دېگىنى بويىچە ليۇ ئامبالغا ۋەقەنى
 مەلۇم قىلىدۇ. ليۇ ئامبال خوجىنىياز ھاجىنىڭ ئىسمىنى
 ئاڭلاپ چۆچۈپ كېتىپ، ياقۇپ ئامبالدىن مەسلىھەت سو-
 رايدۇ. ياقۇپ ئامبال: «ئۇنداق بولسا بىز قاغىلىق بازى-
 رىغا كىرمەي، تاغ يولى بىلەن يەكەن تەۋەسىگە ئۆتۈپ،
 يەكەننىڭ يېڭىشەھىرىگە كىرىپ كېتەيلى...» دەيدۇ. شۇنىڭ
 بىلەن ليۇ ئامبال ياقۇپ ئامبالنىڭ مەسلىھىتى بويىچە
 ئىش كۆرىدۇ. نەتىجىدە قاغىلىقتا نەچچە مىڭ ئادەمنىڭ
 قېنى تۆكۈلۈشتەك پىاجىئەلىك ئەھۋالنىڭ يۈز بېرىشىدىن
 ساقلاپ قالىدۇ. شۇندىن كېيىن ماخۇسەننىڭ 36 - دېۋىزىيىسى
 كېلىپ قاغىلىق بىلەن خوتەن تەرەپتە ئورۇنلىشىش ئارىلى-

قىدا، ئىككى قېتىم ھاكىمىيەتسىز ھالەت يۈز بېرىپ، قىرغىنچىلىق ۋەقەسى پەيدا بولۇشى كۆرۈنۈپ تۇرغان بىر پەيتتە، ياقۇپ ئامبال يامۇل دەرۋازىسىنى ئېچىپ كىرىپ ئۆزىنى ئامبال دەپ جاكاللايدۇ ھەم ھاكىمىيەتنى قايتىدىن تىكلەپ ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنى تەسىس قىلىدۇ. نەتىجىدە ھۆكۈمەت خىزمىتىنى ئۆزى قول سېلىپ ئىشلەش ئارقىلىق جەمئىيەت ئامانلىقىنى ساقلاپ، پۇقرالارنىڭ خاتىرجەم ياشىشى ۋە نورمال ئىشلەپچىقىرىش ئېلىپ بېرىشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ. ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي ماخۇسەننىڭ 36 - دىۋىزىيىسى كەلگەندىن كېيىن ياقۇپ ئامبالنى خوتەنگە ئېلىپ كېتىپ، دىۋىزىيە شتابىدا مەسلىھەتچىلىك خىزمىتىگە قويدۇ. 1937 - يىلى شېڭ شىسەي 36 - دىۋىزىيىنى يوقىتىپ ئۆز ھاكىمىيىتىنى تىكلىگەندە، شېڭ شىسەينىڭ خوتەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ياقۇپ ئامبالنى قولغا ئالىدۇ ۋە 1942 - يىلى 4 - ئايدا ئۇنى ئادەم قېلىپىدىن چىققان ۋەھشى ئۇسۇللار بىلەن قىيىن - قىستاققا ئېلىپ ئۆلتۈرىدۇ. خەلقپەرۋەر ياقۇپ ئامبالنىڭ خەلقىم، مىللىتىم دەپ بىر ئۆمۈر كۆرەش قىلغان قىسقىغىنا ھاياتى ئەنە شۇنداق ئاخىرلىشىدۇ.

گومىنداڭ ھاۋا ئارمىيىسىگە قاتنىشىش سەرگۈزەشتىلىرىم

(ئېيتىپ بەرگۈچى ئىسمائىل، رەتلىگۈچى ۋاڭ خۇڭجياڭ)

مەن ئۇيغۇر، كىچىكىمدە تۆگە ئۈستىدە چوڭ بولغان،
ئوقەتچىلىك قىلغان، گومىنداڭنىڭ ياشلار قوشۇنىغا قاتناشتىم،
قان، كېيىن يەنە گومىنداڭنىڭ خاڭجۇ لەنجياۋ ھاۋا ئارمىيە
ئوفىتسىرلار مەكتىپىگە ئوقۇشقا كىرگەن. گومىنداڭنىڭ
ياپون باسقۇنچىلىرىغا يالغان قارشى تۇرۇپ، كوممۇنىستىك
پارتىيىگە راست قارشى تۇرۇشتەك قىلىشىغا نارازى بولغان
لىقىم ۋە ئۇچۇش ئىنتىزامىغا خىلاپلىق قىلغانلىقىمدىن
قامالغان ھەتتا كاللامدىن ئايرىلىشقا تەس قالىغانىدىم.
ئاۋادا ئۆمرۈمنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا خۇشاللىنىشقا ئەرە
زىيدىغان بىرەر ئىش بار دېيىلسە، ئۇ شىنجاڭ تىنچلىق
بىلەن ئازاد بولغان كۈندە مەن بىر ئۇيغۇر ئۇچقۇچى
بولۇش سۈپىتىم بىلەن 7 - B بەلگىلىك ئايروپىلاننى ھەپ
دەپ ئۆرۈمچى (دېخۇا) ئاسمىنىدا تەشۋىقات ۋاراقلىرىنى
تارقىتىپ شىنجاڭنىڭ ئازات بولغانلىقىنى تەبرىكلىگەنلىك
گىيىمىدۇر.

1940 - يىلى، مەن ئاتاھۇا ئەگىشىپ تۆگە بىلەن

بارىكۆلدىكى خەيزى دېگەن جايغا بېرىپ ئوقەتچىلىك قىل
دىم، مەپەر ئۈستىدە ئاتامنىڭ ئاغىنىسىنىڭكىدە بولدۇق.
ئاتامنىڭ ئاغىنىسى نۇرئېلى باندىتلار بىلەن تىل بىرىك
تۈرگەچكە، بىزنىڭ 13 تۈگە ۋە مېلىمىز بۇلاپ كېتىلدى.
پاتپاراقچىلىقتا ئاتام ئىزدېرەكسىز يوقالدى. نۇرئېلى مېنى
تۈگىگە باغلاپ گەنسۇ ئۆلكىسىدىكى جىيۇچۈەن ناھىيىسىگە
ئېلىپ كەلدى. جىيۇچۈەندىكى نەنشەن (جەنۇبىي تاغ) گە
ئورۇنلاشقاندىن كېيىن، ئۇلار مېنى ئات باققۇزۇش، سۇ
توشۇتۇش قاتارلىق ئىشلارغا سالدى. جىيۇچۈەندە شىنجاڭ
لىق يۇرتداشلار ئۇيۇشمىسى بار ئىكەن، ئۇيۇشمىدىكى ئىس
مايىل ئىسىملىك بىر كىشى ئارىغا چۈشۈپ مېنى ئۇلاردىن
سورىۋالدى ۋە جىيۇچۈەندە دۆلەت تەرىپىدىن قۇرۇلغان
ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ باشلانغۇچ مەكتەپ بۆلۈمىدە ئوقۇتتى.
1943 - يىلى، شىنجاڭلىق يۇرتداشلار ئۇيۇشمىسى چۇڭچىڭ
غا كۆچكەندە، مەنمۇ ئۇلارغا ئەگىشىپ چۇڭچىڭغا بېرىپ،
دۆلەتلىك چېگرا رايون پىداگوگىكا مەكتىپى (ئورنى
چۇڭچىڭنىڭ جەنۇبىدىكى ۋىنچۈەندە) گە ئوقۇشقا كىردىم.
1944 - يىلى يەنە گۇيجۇدىكى چيەنجاڭ ئوتتۇرا مەكتىپىگە
يۆتكەلدىم. بۇ چاغدا، گومىنداڭ «ياپون باسقۇنچىلىرىغا
قارشى 100 مىڭ كىشىلىك ياشلار قوشۇنى» تەشكىللەۋاتاتتى.
ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى تۇرۇش دېگەننى ئاڭلاپ،
مەنمۇ بۇ قوشۇنغا تىزىملاندىم. قوشۇن چۇڭچىڭ، كۈنىمىڭ
قاتارلىق جايلاردا مەشىق قىلغاندىن كېيىن، بىز ھىندوچىن
نى (بېرما) غا باردۇق. ماڭا ئاپتوموبىل ۋە مونوتسىكلت
ھەيدەشنى ئۆگىتىش ۋەزىپىسى تاپشۇرۇلدى، جىياۋگۈەن (يېپ-
تەكچى ئوفىتسېر) لەرنىڭ كۆپىنچىسى ئامېرىكىلىقلار ئىدى.

مەشق تېخى تۈگىمەيلا، ياپونلار تەسلىم بوپتۇ، دې-
 گەن خەۋەر تارقالدى، بىز شۇنچە كۆپ ئەسكەر
 ياپونلار بىلەن بىرەر قېتىمۇ جەڭ قىلىپ باقمايلا
 بەزىلەر قېچىپ كېتىشتى. مەن قاچماي قوشۇن
 بىلەن بىللە شياڭگاڭدىكى جىۈلۇڭغا كەلدىم (بۇ
 ئىشلارغا ئامېرىكىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى ئارىلاش-
 قان ئىدى). بۇ يەردە قوشۇنىمىز قىسقا ۋاقىت دەم ئېلىپ
 تەرتىپكە سېلىنىغانىدىن كېيىن، پاراخوت بىلەن شەرقىي
 شىمالدىكى خەيچىڭ ناھىيىسىگە كېلىپ ئورۇنلاشتۇق. شىنياڭ
 دا قوشۇنىمىز كومپارتىيە قوشۇنى بىلەن قىلغان ئۇرۇشتا
 مەغلۇپ بولدى. مەن ۋە كېرەم، مەمتەمىن قاتارلىق تىۋىت
 ئاز سانلىق مىللەت جەڭچىسى رۇخسەت سوراپ نەنجىڭگە
 كېلىۋالدىق. ئۇزۇن خاڭجۇ لەنجياۋ ھاۋا ئارمىيىسى
 ئوفىتسېرلار مەكتىپىنىڭ 11 - قارارلىق كۇرسىغا ئوقۇشقا
 كىردۇق. شۇ كۈندىن ئېتىبارەن، بىز بىرنەچچە يىلەن گومىن-
 دىڭ ھاۋا ئارمىيىسىگە قاتناشتۇق. شۇ ۋاقىتتىكى تۇرمۇش-
 مىزدا نۇرغۇن كۈلپەتلەرنى تارتتۇق. باشقىسىنى قويۇپ تۇ-
 رۇپ، ئۇلارنىڭ بىزنى ئۇيغۇرچە سۆزلىشىشكە يول قوي-
 مىغانلىقى تولۇمۇ ئەلەم بولدى. بىز بىرنەچچە يىلەن ھاجەت-
 خانىغا كىرگەن چېغىمىزدىلا بىرنەچچە ئېغىز ئۇيغۇرچە
 سۆزلىشىۋالاتتۇق. دەرسلىكلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇش ھەققىدە
 كى بەلگىلىمىگە ئاساسەن بىز نەزەرىيە ئۆگىنىش، جياۋگۈەن-
 نىڭ يېتەكچىلىكىدە ئۇچۇش، ئەترەت بويىچە ئۇچۇش، ئۈچ
 ئايروپىلان بىللە ئۇچۇش، يەككە ئۇچۇش قاتارلىق بەش
 باسقۇچنى باشتىن كەچۈردۇق. ئەمما جياڭ جېيىشى ئازاد-
 لىق ئارمىيە بىلەن ئۇرۇش قىلىشقا ئالدىرىغاچقا، نەزەرىيە

ئۆگەنىشىنى ھەش - پەش دېگۈچىلا تۈگىتىپ، جياۋگۈەننىڭ يېتەكچىلىكىدە ئۇچۇش مەشقىغە كىرىشىپ كەتتۇق. جياڭ جېيېشى بىزنىڭ كۈرستىكىلەرگە ئىلگىرى - ئاخىر تۆت قېتىم ۋەز - نەسىھەت سۆزلىدى. ئۇ: «بىزنىڭ پىرقى دۆلەتكە سادىق بولۇشىمىز، ئايروپىلاننى قەدىرلىشىمىز لازىم» لىقنى ئېيتتى. ئۇ يەنە: «جۇڭگونىڭ ئادىمى ھەددى - ھېساب - سىز»، «ئايروپىلاننى بولسا ئامېرىكىدىن سېتىۋالغان» دېدى. سۆزىنىڭ ئورامىچە، ئادەم ئۆلسە كارايىتى يوقىمىش. مەن بۇ سۆزلەرنى شۇ چاغدا تولۇق چۈشىنەلمىگەچكە، ئىچىمدە تەت - تەت بولۇپ ئۇيغۇرچە غەلىتە گەپلەرنى قىلدۇم، لېكىن ھېچكىم مېنىڭ گېپىمنى چۈشەنمەيتتى. مەكتەپ دائىرىلىرى بىزنى تېز يېتىشتۈرۈپ چىقىشقا ئالدىرىغاچقا، ئۇ چۈش داۋامىدا ئايروپىلان پاچاقلىنىپ ئادەم ئۆلۈش ئەھۋاللىرى دائىم يۈز بېرىپ تۇراتتى. مەن بىر قېتىم بىر پاراشوتچى ئەسكەرنىڭ پاراشوتىنى ئاچماي يەرگە چۈشۈپ كېتىپ لەختە - لەختە بولۇپ كەتكەنلىكىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەنىدىم.

بىز تۆت ئۇيغۇر كۇرسانت ئىككى ئايروپىلان گۇرۇپپىسىغا تەقسىم قىلىندۇق. مەن بىلەن مەمتىمىن بىر گۇرۇپپىدا، كېرەم بىلەن جېلىل يەنە بىر گۇرۇپپىدا ئىدى. بۇ ئىككى ئايروپىلان گۇرۇپپىسىدا ئالتە جياۋگۈەن بولۇپ، ئۇلاردىن ئىككىسى كۇرسانتلارغا سەمىمىي ئىدى. ئۇلاردىن بىرىنىڭ فامىلىسى ۋاڭ، يەنە بىرىنىڭ چىن ئىدى. ۋاڭ فامىلىلىك جياۋگۈەن بىزنىڭ گۇرۇپپىدا، چىن فامىلىلىك جياۋگۈەن جېلىللارنىڭ گۇرۇپپىسىدا ئىدى. دەرس ئارىلىقلىرىدا ۋاڭ جياۋگۈەن بىزگە قائىدە چۈشەلدۈرەتتى، تېخنىكا دەرسىنى

ياخشى ئىگىلەش لازىم، ياخشى ئىگىلەنگەن تېخنىكا خەلىق قە مەنسۇپ دەيتتى. ئۇنىڭ باشقىلارغا تۇتقاز، پوزىتسىيەسى ناھايىتى ياخشى ئىدى، بىولۇپمۇ بىز بىرنەچچە ئۇيغۇر كۇرسانتلار بىلەن سىزدىشىپ تۇراتتى ھەمدە بىزدىن ئۇيغۇرچە سۆزلەرنى ئۆگىنەتتى.

ئايرىپىلان گۇرۇپپىسىنىڭ ئۇچۇش ئىنتىزامى ناھايىتى چىڭ ئىدى. كۇرسانتلارغا دائىم كىچىككىنە ئىش تۈپەيلىدىن تەنپەھ بېرىلەتتى. بىر كۈنى ئۇچۇش مەشىقىدە مەن ياخشى نىيەت بىلەن مەخپىي ھالدا چۆگىلەپ ئۇچۇش (بۇر-مىسىمان ئۇچۇش) نى سىناق قىلىپ باقتىم، شۇ ئەسنادا ماڭا دەرھال يەرگە قونۇش توغرىسىدا بۇيرۇق بېرىلدى. مەن يەرگە چۈشكەندىن كېيىن، ئايرودرومنىڭ تەرتىپ ساقلاش ئوفىستىرى مېنى ئىككى كاچات ئۇردى ۋە مېنى يالاپ ئاپىرىپ تۈرمىگە سولاپ قويدى. يىغىلىپ ۋەز - نەسىھەت ئاڭلاش ۋاقتىدا، كۆپچىلىكنىڭ ئالدىدا مېنى 60 قامچا ئۇرۇپ ئازىدىن قويۇۋەتتى. كېيىن مەن شۇنى بىلىدىمكى، چۆگىلەپ ئۇچۇش - قېچىش قاتارىغا كىرىدىكەن، چۈنكى جەڭ مەيدانلىرىدا كۆپ قېتىم ليۇتچىلىكلەرنىڭ ئايرىپىلان بىلەن كومپارتىيە رايونىغا قېچىپ كېتىش ۋەقەسى يۈز بەرگەن بولغاچقا، گومىنداڭ دائىرىلىرى بۇنداق ئىشقا بەك سەزگۈرلۈك قىلىدىكەن. ۋاڭ جىيۇڭۋەن مەن ئۈچۈن نۇرغۇن ياخشى گەپلەرنى قىلغاچقا، مەن ئاخىرى ئېغىر جازادىن قۇتۇلۇپ قالدىم.

1947 - يىلىنىڭ ئاخىرى بىزنىڭ شۇ قاراردىكى كۇر -

سانتلار مۇددەتتىن بۇرۇن ئوقۇش پۈتتۈردى. بەلگىلىمە بويىچە كۇرسانت 350 سائەت ئەمەلىي ئۇچۇشنى تاماملىغاندىن كېيىن، ئاندىن ئوقۇش پۈتتۈرگەن ھېسابلىناتتى. ئەمما جىياڭ جېيىشى ئىچكى ئۇرۇشقا جان جەھلى بىلەن بېرىلگەچكە، 280 سائەتلا ئۇچقان 11 - قارارلىق كۇرسانتلارنى ئال -

دېراپ - تېنەپ ئالدىنقى سەپكە ماڭغۇزدى. ۋاڭ جىيۇڭدۇن قاتارلىقلارنىڭ تىرىشچانلىقى بىلەن، بىز بىرنەچچە ئۇيغۇر كۇرسانت يۇرتىمىزغا قايتىپ شىنجاڭ ئايرودرومىدا ئىشلىدۇق. شۇنىڭدىن باشلاپ بىزنىڭ ھاۋا ئارمىيىسىدىكى تۇرمۇشىمىز ئاخىرلاشتى. مەن بالىلىق چېغىمىدىن تارتىپ ئارمىيىگە قاتناشقان كۈنلىرىمگىچە بولغان بۇ جاپالىق جەرياننى ئەسلىمە ئۆزۈمنىڭ بۇ جەرياننى تولىمۇ مەنىسىز بىھۇدە ئۆتكۈزگەنلىكىمنى ھېس قىلىمەن. 1949 - يىلى 9 - ئايدا شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولغاندا، مەن ئاز سانلىق مىللەت ئۇچقۇچىسى سۈپىتىدە ۋەزىپە ئۆتەپ، شىنجاڭنىڭ ئازادلىقىنى تەبرىكلەش يۈزىسىدىن تەشۋىقات ۋاراقلىرىنى تارقاقىنىمىدىلا، ئاندىن ھاياتلىقنىڭ ئەھمىيىتىنى ھەقىقىي تۈردە چۈشىنىپ يەتتىم. بۇ چاغدا مەن ئەمدىلا 24 ياشقا كىرگەنىدىم.

مەن ئەمدى شۇ ۋاقىتتىكى تارىخىنى ئەسلىگەنىمىدە، گومىنداڭنىڭ ياپون باسقۇنچىلىرىغا يالغان قارشى تۇرۇش، كوممۇنىستىك پارتىيىگە راست قارشى تۇرۇشتەك ساختا قىياپىتىنى تونۇپ يەتتىم، ئاتالمىش ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى 100 مىڭ كىشىلىك ياشلار قوشۇنىنىڭ نېمە ئىش قىلىدىغانلىقىنى چۈشەندىم.

ئىزاھات: ئىسمايىل 1925 - يىلى تۇغۇلغان، ئۇيغۇر، گۇچۇڭ ناھىيىلىك سودا - سانائەت مەمۇرىي باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ پېنسىيىگە چىققان كادىرى، بۇ يىل 61 ياش، ھازىر گۇچۇڭ ناھىيىلىك سودا - سانائەت ئىدارىسى خىزمەت بىناسىنىڭ ئارقىسىدىكى بىر قەۋەتلىك ئائىلىلەر قورۇسىدا ئولتۇرىدۇ.

شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسىدىن ئابىلەت

نۇردۇن تەرجىمىسى

ياپونغا قارشى ئۇرۇش غەلىبىسىدىن كېيىنكى شىنجاڭ تاشيوللىرى

لىۋياڭچەن

ياپونغا قارشى ئۇرۇش غەلىبە قىلىش ھارپىسىدا، يەنى 1945 - يىلى 5 - ئايدا مەن شىنجاڭغا كېلىپ چارقىلىقتىن دۇڭخۇاڭخېچە بولغان جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنى ياساشقا مەسئۇل بولغانىدىم. بۇ يول 1946 - يىلى پۈتكۈزۈلۈپ قاتناش باشلانغانىدى. ئۇ چاغدا گومىنداڭنىڭ قاتناش مىنىستىرلىكى پۈتۈن دۆلەتتىكى مۇھىم تاشيوللارنى 9 رايونغا بۆلۈپ، باشقۇرىدىغان ئىدارىلەرنى تەسىس قىلغانىدى. مەن 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇش باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ جۇيچاڭلىقىغا تەيىنلىنىپ، شىنجاڭ ئۆلكىسىدىكى ۋە گەنسۇ ئۆلكىسىدىكى جېۋچۇەننىڭ غەربىي قىسمىدىكى بارلىق تاشيوللارنى ئاسراش، ياخشىلاش، يېڭىدىن ياساش ۋە ترانسپورت ئىشلىرىنى باشقۇرۇش ئىشلىرىغا مەسئۇل بولدۇم. 1949 - يىلى شىنجاڭ تىنچلىق بىلەن ئازاد بولغاندا ھەربىي ئىدارە قىلىش قارمىقىغا ئۆتتۇم. ئۇنىڭدىن كېيىن غەربىي شىمال ھەربىي سىياسىي كومىتېتىنىڭ قاتناش بۇيىمغا يۆتكەلدىم. تۆۋەندە مەن شۇ ۋاقىتلاردىكى تارىخىي خاتىرىلىرىمگە ئاساسەن شىنجاڭنىڭ تاشيوللىرى ۋە قاتناش

ئىشلىرى توغرىسىدىكى ئەھۋاللاردىن ئېسىمدە قالغانلىرىنى قىسقىچە بايان قىلىمەن.

1. شىنجاڭنىڭ قاتناش ئىشلىرى توغرىسىدا ئومۇمىي بايان

شىنجاڭنىڭ ئۈچ تەرىپى ئىگىز تاغلار بىلەن ئورالغان بولۇپ، خانتەڭرى تېغى ئۇنىڭ ئوتتۇرىسىدىن كېسىپ ئۆتكەن ۋە تۆت ئەتراپتا تىك چوققىلىق تاغ تىزمىلىرىنى ھاسىل قىلغان. ھەممە يەردە ئويمانلىق ۋە تۈزلەڭلىكنى ھاسىل قىلغان چۆل - باياۋانلار ھەم بۇنىڭ ئىچىدە يۇلتۇزلاردەك چېچىلىپ ياتقان سۇلۇق جايلار بار. بۇ سۇلۇق جايلارنىڭ ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىرى قاتناشقا باغلىق. تارىختىن ئېلىپ ئېيتقاندا، غەربىي رايوندا قاتناشنىڭ راۋاجلىنىشى بىر جەھەتتىن مۇقەررەر ھالدا سۇلۇق جايلارنىڭ ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىشىش ئېھتىياجىدىن بولغان بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئېلىپ ئېيتقاندا سىرت بىلەن ئالاقىلىشىش ئۈچۈن قاتناش يولى ئېچىش ئېھتىياجىدىن بولغان خەن، تاڭ سۇلالىلىرىدىن بۇيانقى مەشھۇر يىپەك يولى بۇنىڭ دەلىللىرىدۇر.

شىنجاڭنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بولغان قاتناش مۇناسىۋىتىدە قۇرۇقلۇق ۋە سۇ يوللىرى ناھايىتى قولايلىق، تۈركىستان، سېرىدېھ تەۋەلىرى 1930 - يىلى پۈتكەندىن كېيىن، بۇ يول شىنجاڭنىڭ چېگرىسىنى بويلاپ ماڭغانلىقى ئۈچۈن شىنجاڭدىكى تاشيول ۋە سۇ يوللىرىنى تۇتاش تۈردى. جۈملىدىن جىمىنەي، چۆچەك، ئىلى، ئۈچ-تۈرپان،

قەشقەر قاتارلىق چېگرىدىكى شەھەرلەرنى تۈركىستان - سىبىر رېيە تۆمۈريولى بىلەن تۇتاشتۇرۇش ئىمكانىيىتى بولدى. ئىلى دەرياسىنىڭ سۈيى غەربكە ئاقىدۇ. ياماتۇدىن كۈرەگىچە كېمە قاتنايدۇ. ئۇنىڭ ئېرىسىدا بولسا تاكى سوۋېت چېگرىسى ئىچىدىكى ئىلېتسىكىگىچە پاراخوت ماڭالايدۇ. چىمىنەيدىن باشلاپ سوۋېتنىڭ زاپسان كۆلىگىچە قېيىق بىلەن يۈرۈشكە ئەپلىك.

شىنجاڭ بىلەن ھىندىستان ئارىلىقىدىكى قاتناش شەرقى ۋە غەربىي لىنىيىلەردىن ئىبارەت بولۇپ، بۇ يوللاردا ئات - ئۇلاق بىلەنلا يۈرۈشكە بولاتتى. شەرقىي لىنىيىلەر قالمىلىقتىن باشلىنىپ تاكى ھىندىستاننىڭ بىرقانچە شەھەرلىرىگە قەدەر تۇتاشقان بولۇپ بۇنىڭ تارىخى ئۇزۇن، يېقىنقى ئەسىرلەردىن بۇيان شىنجاڭ بىلەن ھىندىستان ئارىسىدىكى سودا مۇناسىۋەت ئاساسەن مۇشۇ يول ئارقىلىق بولغانىدى. بۇ يول بىلەن ماڭغاندا بەش يەردە تاغ ئېغىزىدىن ئۆتۈشكە توغرا كېلەتتى. يول تار، ئادەمزات يوق دېيەرلىك بولۇپ، ھاۋاسى سوغۇق ئىدى. قىش كۈنلىرى ھەممە يەر - تى قار - مۇز قاپلاپ كېتەتتى، بۇ يولدا بولىدىغان قاتناش بىر يىلدا 4 - 5 ئايدىن ئاشمايتتى. غەربىي لىنىيە قەشقەر يېڭىشەھەردىن ھىندىستاننىڭ گىلگىتسىگىچە ① بولاتتى. بۇ ھىندىستاننىڭ چېگرادىكى شەھىرى بولۇپ، يول تاغلارنى ئارىلاپ باياۋانلاردىن ئۆتەتتى.

شىنجاڭنىڭ ئىچكى ئۆلكىلەر بىلەن بولغان قاتناش

① گىلگىت - پاكىستان مۇستەقىل دۆلەت بولغانىدى

باشلاپ پاكىستان قارمىقىغا ئۆتكەن. (ت)

ئالاقىسى: لەنجۇدىن باشلىنىپ جىۋچۇەن، شىڭشىڭشيا، قۇ-
مۇل ئارقىلىق ئۈرۈمچىگە تۇتىشىدىغان گەنسۇ - شىنجاڭ
تاش يولى بولۇپ، بۇ بىردىنبىر تاشيول لىنىيىسى
ئىدى. گەنسۇدىكى دۇڭخۇاڭدىن شىنجاڭدىكى چارقىلىققا قەدەر
بولغان جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولى، ياپونغا قارشى ئۇرۇش
غەلىبە قىلىش ئالدىدا ياسالغان قوشۇمچە تاشيول لىنىيىسى
ئىدى. جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنىڭ جىڭخۇاڭشەندىن باش-
لىنىپ جەنۇبقا سوزۇلۇپ، تامبېرىق ۋە سەيدام تۈزلەڭلىكى-
نى يانداپ ئۆتۈپ چىڭخەينىڭ شىنجاڭ شەھىرىگىچە بارى-
دىغان چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيولى بولسا، ياپونغا قارشى
ئۇرۇش غەلىبە قىلغاندىن كېيىن ياسالغانىدى. بۇنىڭدىن
باشقا تاشقى موڭغۇلىيىگە بارىدىغان چوڭ يول ۋە ئىچكى
موڭغۇلىيىگە بارىدىغان يانداش يوللارمۇ بولۇپ، بۇ يوللار
گۇيسۇيىدىن باشلىنىپ شىنجاڭدىكى گۇچۇڭدا توختايتتى. راس-
تىنى دېگەندە بۇ يوللار رەسمىي ئۆلچەملىك تاشيوللار بول-
ماستىن، بەلكى نىشانغا ئېلىپ بارالايدىغانلا كارۋان يولى
ئىدى، خالاس. بۇ يوللارنىڭ ئالدىنقىسى 1910 - يىلى تاشقى
موڭغۇلىيە سىياسىي ئۆزگىرىشىدىن كېيىن ئۈزۈلگەن. كېيىن-
كىسى بولسا 7 - ئىسيول ياپونغا قارشى ئۇرۇشى باشلىنىپ،
سۈيىيۇەن قولىدىن كەتكەندىن كېيىن قاتناش توختاپ قال-
غانىدى. شىنجاڭ - سۈيىيۇەن ئاپتوموبىل شىركىتى باشقۇرۇپ
كەلگەن شىنجاڭ - سۈيىيۇەن ئاپتوموبىل يولى لىنىيىسى،
گۇيسۇيىدىن ئىچكى موڭغۇلىيىنىڭ ئۇلانچاپ ئايمىقى، نىڭشىيا
ئۆلكىسىنىڭ ئاراشاڭئالوت ئايمىقى، ئاجىنا تۇرغات ئايمىقى
ۋە گەنسۇ چېگرىسىدىكى مازۇڭشەن دېگەن جايلار ئارقىلىق
ئۈرۈمچىگە يېتىپ باراتتى. بۇ يولنىڭ مۇساپىسى تەخمىنەن

2860 كىلومېتر بولۇپ، 1933 - يىلدىن باشلاپ ئاپتوموبىل
لار قاتناشقا باشلىغانىدى. ياپونغا قارشى ئۇرۇش باشلان-
غاندىن كېيىن بۇ لىنىيىنىڭ ئەھمىيىتى بولماي قالدى.
شۇ چاغلاردىكى دۆلەت مۇداپىئە نۇقتىسىدىن قارىغاندا شىن-
جاڭ - سۈيىيۈەن تاشيولى ئەمەلىيەتتە گەنسۇ - شىنجاڭ
تاشيولىنىڭ سىرتقى يانداش لىنىيىسى، جەنۇبىي شىنجاڭ
تاشيولى بولسا گەنسۇ - شىنجاڭ تاشيولىنىڭ زاپاس لىنى-
يىسى ھېسابلىناتتى. شىنجاڭ - سۈيىيۈەن ۋە گەنسۇ - شىن-
جاڭ لىنىيىلىرىنى تۇتاشتۇرۇش ئۈچۈن 1946 - يىلنىڭ ئال-
دى - كەينىدە جىۈچۈەندىن سەنلىخېزى دەرياسىغىچە، چاۋ-
ۋەندىن - گۈنپوچۈەنگىچە، مالىيەنجىگىزىدىن مىڭشۈيگىچە
ئۈچ تارماق يول ياسالغانىدى.

شىنجاڭدىكى تاشيوللار جەنۇب ۋە شىمالىي يوللار دەپ
ئىككى ئاساسىي لىنىيىگە بۆلۈنەتتى. بۇ يوللارنىڭ ئومۇمىي
مۇساپىسى 7775 كىلومېتر كېلەتتى.

2. شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇشىنىڭ جەريانى

1. شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت باشقۇرۇشىدىكى مەزگىلدە
شىنجاڭدا ئەسلى ئۆلكىلىك تاشيول ئىدارىسى تەسىس
قىلىنغانىدى، لېكىن تاشيول قۇرۇلۇشى ۋە ئۇنىڭ جەريانىلىرى
ھەققىدە ماتېرىياللار كەمچىل، تەخمىنەن 1935 - يىلنىڭ
ئالدى - كەينىدە يەنى شېڭ شىسەي شىنجاڭدا
ھۆكۈمەرانلىق يۈرگۈزگەن ۋاقىتلاردا سوۋېت
ئىتتىپاقىنىڭ قۇرۇلۇش تېخنىكىلىرى ياردەمگە تەكلىپ قى-
لىنىپ، جۇڭگو - سوۋېت چېگرىسىدىكى قورغاستىن ئۈرۈم-

چىگە قەدەر بولغان تاشيول ياتقۇزۇلغانىدى. كېيىن بۇ يولنى داۋاملاشتۇرۇپ، ئۈرۈمچى - گۇچۇڭ لىنىيىسى، ئۈرۈمچى - كورلا لىنىيىسى ۋە ئۈرۈمچى - شىڭشىڭشا لىنىيىسى رىنى ياساتقۇزدى. بۇ تۆت يول لىنىيىسى خېلى مۇكەممەل دەرىجىدە ياسالغانىدى. بۇنىڭ ئىچىدە ئۈرۈمچى - قورغاس لىنىيىسىنىڭ يولى تەكشى، كەڭ، كۆۋرۈكلەرنىڭ كۆپ قىسمى مەزمۇت بولۇپ، شۇ چاغدىكى تاشيوللارنىڭ ياخشىسى ئىدى. ئۇنىڭدىن باشقىلىرى، مەسىلەن، شىخو-چۈچەك لىنىيىسىدە ماشىنىلار ھارۋا يولىدا يۈرەتتى. كورلا - چاقىلىق لىنىيىسى ۋە كۈرلىدىن قەشقەر ئارىسى قىلىق كېرىيىگە بارىدىغان يوللار بولسا كونا ھارۋا يوللىرىنى ھاشاز ئىشلىتىپ ئانچە - مۇنچە تۈزەپلا تاشيول دەك قىلىۋېلىنغان يوللار ئىدى. ئۆلكىلىك تاشيول ئىدارىسىنىڭ ئىقتىسادىي ۋە ئادەم كۈچى يېتىشمەسلىكىدىن، ھەرقايسى تاشيوللار ئاسرايماي يىلدىن - يىلغا كېرەكتىن چىقىپ تۇراتتى. 1944 - يىلى قىشتا، غۇلجىدا ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى قوزغىلاڭ كۆتۈرگەندىن كېيىن، ئۈرۈمچى - قورغاس لىنىيىسىنىڭ كۆۋرۈك ۋە يوللىرى بۇزۇلۇپ، بۇ يولدا قاتناش توختىدى.

2. گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ شىنجاڭدا تاشيول

ياساش ۋە باشقۇرۇش جەريانى

يۇقىرىدا ئېيتىلغان جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولى (گەنسۇ - نىڭ دۇڭخۇاڭدىن شىنجاڭنىڭ چاقىلىققا قەدەر) 739 كىلومېتىر بولۇپ، بۇ يول 1946 - يىلى پۈتكۈزۈلۈپ قاتناش باشلانغانىدى. بۇ گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ شىنجاڭدا يا-

سىغان تۇنجى تاشيولى ھېسابلىنىدۇ. 1946 - يىلى يازدا گومىنداڭ قاتناش مىنىستىرلىكىنىڭ بىۋاسىتە قارمىقىدىكى 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇش ۋە باشقۇرۇش ئىدارىسى ئۈرۈمچىدە قۇرۇلدى ۋە 8 - ئايدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك تاشيول ئىدارىسىنى ئۆزىگە قوشۇپ ئېلىپ، بارلىق تاشيول لىنىيىلىرىنى باشقۇردى. 1947 - يىلىنىڭ بېشىدا گومىنداڭ مەمۇرىي پالاتاسى دۆلەتتىكى مۇھىم يول تورلىرىنى بېكىتە كەندە دۆلەتتىكى بارلىق يوللارنى ئاساسلىق يوللار، مېردىمان يوللار، پازاللىل يوللار دەپ ئۈچ تۈرگە ئايرىدى. تارماق يوللارنى نومۇر بىلەن بېكىتتى. شىنجاڭدىكى يوللار 6 - رايون يول ئىدارىسىنىڭ مەركەزلىك باشقۇرۇشىدا بولدى. بۇ ئىدارە شىنجاڭنىڭ تاشيوللىرىنى ياخشىلاش باسقۇچلىرىنى پىلانلىغاندا، يېڭى يوللارنى ياساش ۋە كونا يوللارنى رەتلەشنى ئاساس قىلىپ ئاسراش ۋە ترانسپورت ۋەزىپىلىرىنى قوشۇمچە قىلىشنى، لىنىيىدىكى يوللارنىڭ ئەھۋالىنى ۋە ئۆلچىمىنى تىزىشپ ياخشىلاپ، ئۆلكىلەر ئارا ۋە ئۆلكە ئىچىدىكى ترانسپورت ئىشلىرىنى ھۆددىگە ئېلىشنى بېكىتتى. 1948 - يىلى 6 - ئايدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك تاشيول ئىدارىسى ئەسلىگە كەلتۈرۈلگەندىن، كېيىن بىر قىسىم ترانسپورت ۋەزىپىلىرىنى زىمىنىگە ئالدى.

3. 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇش باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ ئاساسلىق كەسپى ۋە ئېلىپ بارغان ئىشلىرى

بۇ ئىدارىگە قاراشلىق دۆلەت يوللىرى سەككىز لىنىيە بولۇپ، ئومۇمىي مۇساپىسى 7775 كىلومېتر ئىدى، بۇ -

نىڭ ئىچىدە ئاساسلىق 3 - يول لىنىيىسى ئەنشىدىن باش-
لىنىپ، قۇمۇل، تېرەكلىك ساي، ئۈرۈمچى، شىخولار ئارقىلىق
قورغاسقىچە باراقتى، جەمئىي 1691 كىلومېتر كېلەتتى. مېردىئان
4 - لىنىيە ماڭيادىن باشلىنىپ، جىڭخۇڭشەن، چاقىلىق،
چەرچەن، نېيە، كېرىيىلەردىن ئۆتۈپ يەركەنگىچە باراقتى.
بۇ يولنىڭ مۇساپىسى 1871 كىلومېتر ئىدى. (بۇنىڭ ئىچىدە
چاقىلىق بىلەن گۇما ئارىلىقىدىكى يول تېخى پۈتۈپ بول-
مىغانىدى) پاراللېل 511 - لىنىيە ئەنشىنىڭ دۇڭخۇاڭدىن
باشلىنىپ جىڭخۇڭشەنگە باراقتى. بۇنىڭ مۇساپىسى 564
كىلومېتر ئىدى. پاراللېل 512 - لىنىيە تېرەكلىك سايىدىن
باشلىنىپ، كورلا، ئاقسۇ، مارالبېشى، قەشقەر ئارقىلىق
يەكەنگە باراقتى. بۇنىڭ مۇساپىسى 1897 كىلومېتر ئىدى.
پاراللېل 513 - لىنىيە چىچاۋجىڭدىن باشلىنىپ ئۈرۈمچىگە
باراقتى. بۇنىڭ مۇساپىسى 403 كىلومېتر ئىدى. پاراللېل
504 - لىنىيە دۆربىلجىندىن باشلىنىپ بورچىن ئارقىلىق
سارسۇمىڭىچە باراقتى. بۇنىڭ مۇساپىسى 552 كىلومېتر
ئىدى. مېردىئان 614 - لىنىيە چاقىلىقتىن باشلىنىپ،
تىمكەنكى، لوپنۇر ئارقىلىق كورلىغا قەدەر بولۇپ، بۇنىڭ
مۇساپىسى 442 كىلومېتر ئىدى. مېردىئان 615 - لىنىيە
شىخودىن دۆربىلجىن ئارقىلىق چۆچەككە قەدەر بولۇپ،
ئۇنىڭ مۇساپىسى 354 كىلومېتر ئىدى.

6 - رايوندا جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇش
باشقارمىسى تەسىس قىلىنىپ بۇ، باشقارما دۇڭخۇاڭدىن
چاقىلىققا قەدەر ئارىلىقتىكى پۈتمەي قالغان قۇرۇلۇشلارنى
داۋاملاشتۇرۇش ھەم چىڭخەي - شىزاڭ تاشيولىنىڭ يېڭى
تارماقلىرىنى ياساش ئىشلىرىغا مەسئۇل قىلىنغانىدى. يە-

نە چاقىلىق - كېرىيە تاشيولى قۇرۇلۇشىغا نازارەت قىلىش باشقارمىسى تەسىس قىلىنىپ، بۇ باشقارما چاقىلىقتىن چەرچەن ئارقىلىق كېرىيىگە بارىدىغان تاشيول لىنىيىسىنىڭ قۇرۇلۇشىغا مەسئۇل قىلىندى. ئۇنىڭدىن باشقا ئەنشى، دۇڭخۇاڭ، لاپېيچۇەن، قۇمۇل، پىچان، گۇچۇڭ، ئۈرۈمچى، توخسۇن، قاراشەھەر، كورلا، بۈگۈر، كۇچا، ئاقسۇ، مارالبېشى، قەشقەر، خوتەن، چەرچەن، چاقىلىق، تىمكەنلىك قاتارلىق 19 ئورۇندا يول ياساش ئوچاستىكىلىرى ۋە ئىلى باش ئوچاستىكىسى تەسىس قىلىنىپ، ئۆز تەۋەسىدىكى يوللارنى ياخشىلاش، ئاسراش ئىشلىرىغا ھەم مەسئۇل قىلىندى.

1. يوللارنى ياخشىلاش

بۇنىڭ ئۈچۈن ئۈچ قارارلىق يول تۈزەش پىلانى ئىشقا ئاشۇرۇلدى: 1946 - يىلى 9 - ئايدىن 1947 - يىلى 3 - ئايغىچە 1 - قارار بولۇپ تۈزلەنگەن يوللارنىڭ مۇساپىسى تەخمىنەن 3000 كىلومېتر؛ 1947 - يىلى 12 - ئايدىن باشلاپ 2 - قاراردا تەخمىنەن 4000 كىلومېتر يول تۈزلەندى؛ بۇنىڭ ئىچىدە قاراشەھەر بىلەن بۈگۈرگە بارىدىغان ئارمىيەدىكى زەيكەشلىك يول قۇرۇلۇشى ۋە كورلا بىلەن چاقىلىق ئارىسىدىكى يولنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش تولىمۇ جاپالىق بولغانىدى. بۇ ئىككى يىل داۋامىدا ھەر قايسى يول لىنىيىلىرىنى ياساشتا ئىشچىلارنىڭ كېلىش مەنبەسى، شەرقىي ۋە شىمالىي شىنجاڭدا ئاساسەن ئىشچى ياللاش، كۆتۈرە بېرىش ئاساس قىلىنىپ، ئاز ساندا قۇرۇلۇش ئەسكەرلىرى ئىشلىتىلدى، جەنۇبىي شىنجاڭدا بولسا ئاساسەن

ھەرقايسى ناھىيىلەردىن ھاشار ئېلىنىپ ئىشقا سېلىنغانىدى، ئاز ساندا تېخنىك ئىشچىلار ياللاپ ئېلىنىپ كۆۋرۈك سېلىش ۋە ئۆي ياساشقا ئىشلىتىلدى. ياغاچچىلارنىڭ كۆپ قىسمى شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىن ئېلىندى، تۆمۈر، پولات، سېمونت قاتارلىق ماتېرىياللار باشقا ئۆلكىلەردىن كەلتۈرۈلدى. بۇ ئىشلار ئۈچۈن ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ 100 مىليارد يۈەن سەرپ قىلىنغانىدى. شۇنداقسىمۇ پۇل كۈندىن - كۈنگە پاخاللىشىۋەرگەنلىكتىن پىلاندا بەلگىلەنگەن قۇرۇلۇش ۋە زىچىلىرى تولۇق ئورۇنلانمىدى.

2. يېڭى تاشيوللارنى ياساش

يېڭىدىن ياسالغان تاشيول لىنىيىلىرى جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولى (ئەنشىدىن دۇڭخۇاڭ ئارقىلىق چاقىلىققا قەدەر) دىن باشقا پاراللېل 4 - لىنىيىدىكى چاقىلىق - كېرەك يە تاشيولى، چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيولىنىڭ شىمالىي تارمىقى (ماڭيادىن جىڭخوڭشەنگىچە) ۋە پاراللېل 512 - لىنىيىدىكى مارالبېشىدىن چىقىپ ئاۋات ئارقىلىق يەركەنگىچە بارىدىغان يوللار ئىدى. بۇلارنى ئايرىم بايان قىلىمەن.

3. يول ئاسراش خىزمەتلىرى

1948 - يىلدىن بۇرۇن ھەرقايسى ئىش ئوچاستىكىلىرىدا يوللارنى رېمونت قىلىش ۋە ياخشىلاش ئىشلىرى ئاساسىي ۋەزىپە ئىدى. 1948 - يىلدىن كېيىن تەدرىجىي ھالدا دائىملىق ئاسراش يولغا قويۇلدى. لېكىن ھەرقايسى ئوچاستىكىلارغا قاراشلىق لىنىيىلەرنىڭ مۇساپىسى ئۇزۇن، ئادەم كۈ-

چى ئاز بولغانلىقتىن ۋە ئۇلاردا قاتناش قوراللىرى، چېددىردىن باشقا نەرسىلەر بولمىغانلىقتىن نۇقتىلىق ھالدا يۆتكىلىپ تۇرۇپ يول ئاسراش چارىسى قوللىنىلاتتى، يولنىڭ دائىم تەكشى بولۇپ تۇرۇشى تەلەپ قىلىناتتى. ئۇ چاغ-
لاردا شىنجاڭدا پۇقرالار ئۈچۈن ئىشلىتىلىدىغان ئاپتوموبىل-
لار ئاز ئىدى. گەنسۇدىن شىنجاڭغا ئاشلىق ئېلىپ كېلىش-
كە قاتنايدىغان ھەربىي ئاپتوموبىللار قاتنىشى ئاساس-
لىق بولۇپ سانىلاتتى ھەربىي ئاپتوموبىللار يول ئاسراش پۇ-
لى تاپشۇرمايدىغانلىقى سەۋەبىدىن يول ئاسراش راسخوتى-
نى يولدىن كىرگەن كىرىم قامدىيالىمايتتى، چىقىمنىڭ ھەم-
مىسى دىگۈدەكلا يول ياخشىلاش قۇرۇلۇشى ئۈچۈن بېرىلى-
دىغان پۇلغا قاراشلىق ئىدى.

4. ھەربىيلەر يولى لىنىيىسىنى ياسەش بېرىش

A. گۇچۇڭ - بەيتىك لىنىيىسى، 186 كىلومېتر ئىدى،
بەيتىك تېغى شىنجاڭنىڭ شىمالىدىكى تاشقى موڭغۇلىيىگە
بارىدىغان يولنىڭ مۇھىم نۇقتىسى بولۇپ، بۇ يول شۇ چاغ-
دىكى دۆلەت مۇداپىئە ئارمىيىسىنىڭ ئېھتىياجىغا ئاساسەن
ئەسلىدىكى ھارۋا يولى ئاساسىدا ياسالغانىدى.

B. قۇمۇل - ئاراتۈرۈك لىنىيىسى

بۇ لىنىيە قۇمۇلدىن باشلىنىپ تىيانشان تاغلىرىدىن
ئارتىلىپ ئۆتۈپ، قۇۋۇق ئارقىلىق ئاراتۈرۈككە قەدەر
باراتتى. مۇساپىسى 216 كىلومېتر كېلەتتى، قۇمۇل - قۇۋۇق
ئۇچاستىكىسى ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان رېمونت قىلىنمىغان.
قۇۋۇق - ئاراتۈرۈك ئۇچاستىكىسى بولسا ئەسلىدە ئۇلاغ يولى

ئىدى. بۇ يوللارنى 1947 - يىلى چېگرا مۇداپىئە قىسىملىق رايونىنىڭ تەمىناتىنى يەتكۈزۈپ بېرىش ئۈچۈن قۇرۇلۇش ئەس-كەرلىرى ياساپ چىققانىدى.

C. قۇمۇل - سەيپىكۇلىنىيىسى

بۇ لىنىيە قۇمۇل - قوۋۇق ۋە ئاراتۈرۈك - قوۋۇق ئۇچاستىلىرىنىڭ ئورتاق لىنىيىسى بولۇپ، قوۋۇقتىن باشلىنىپ غەربكە سوزۇلىدۇ ھەم جىڭشى، چىچۈەنجىڭ، گۇچۇڭ، ئۈرۈمچى لىنىيىلىرىنى كەيپىكۇلدا تۇتاشتۇرىدۇ. بۇنىڭ ئۇزۇنلۇقى تەخمىنەن 350 كىلومېتر كېلىدۇ. ئەسلىدە بۇ ئۈرۈمچى - قۇمۇل تاشيولىنىڭ شىمالىي لىنىيىسى بولۇپ، كونا ھارۋا يولىنى بويلاپ ماڭىدىغان ئاپتوموبىل يولى ئىدى. D. قاراشەھەر - خېجىڭ لىنىيىسى

بۇ يول قاراشەھەر بىلەن خېجىڭنى تۇتاشتۇرىدۇ. مۇساپىسى 58 كىلومېتر بولۇپ، موڭغۇللار ئولتۇراقلاشقان جايلارغا بارىدىغان يول ئىدى.

E. ئۈرۈمچى - قاراشەھەر لىنىيىسى

بۇ لىنىيە ئۈرۈمچىدىن باشلىنىپ تېيانشاندىن ئارتىلىپ ئۇدۇللا قاراشەھەرگە بارىدۇ. ئۇزۇنلۇقى 371 كىلومېتر بولۇپ، ئۆلچەش خىزمىتى تاماملىنىپ، ياساش پىلانلانغانىدى.

F. ماناس كوۋرۇكى

ماناس دەرياسى، ماناس بىلەن شىخۇنى كېسىپ ئۆتۈپ تىدۇ. بۇ دەريادا خېلى چىداملىق كوۋرۇك بارىدى. 1945 - يىلى ئىلى ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى قوزغىلىڭىدىن كېيىن، بۇ كوۋرۇكنى گومىنداڭ ئارمىيىسى كۆيدۈرۈۋەتكەن. 1946 - يىلى تىنچلىق بىتىم ئىمزالانغاندىن كېيىن ئىككى تەرەپ

خادىملارنىڭ بېرىپ كېلىشى ۋە سوۋېتتىن مال ئېلىپ كەلگەن ماشىنىلارنىڭ دەريادىن ئۆتۈشى ئۈچۈن ئاۋۋال ئىلى باش ئۇچاستىكا ئۈرۈمچى ئۇچاستىكا بىلەن بىرلىكتە ئاددىي كۆۋرۈك ياساپ ماشىنا قاتنىدى. كېيىن كۆۋرۈك قۇرۇلۇش ئىش ئورنى تەسىس قىلىنىپ، 16 ئۆتۈشىلىك 240 مېتر ئۇزۇنلۇقتىكى ياغاچ تۈۋرۈكلۈك تاختا كۆۋرۈك ياساپ چىقىش پىلانىلاندى. پىلانلاش، ماتېرىيال تەييارلاش ئىشلىرى پۈتكەندى. لېكىن 1947 - يىلى 7 - ئايدىن كېيىن ۋەزىيەت ئۆزگەرىپ بۇ ئىش توختاپ قالدى.

G. ھەربىي يول لىنىيىسىنى ئۆلچەش

1948 - يىلى 6 - ئايدا قەشقەردە تۇرۇشلۇق گومىنداڭ ئارمىيىسى 42 - دىۋىزىيىسىنىڭ تەكلىپىگە بىنائەن قەشقەردىن ئۇلۇغچاتقىچە بولغان لىنىيە ئۆلچەپ تەكشۈرۈلدى. بۇ دۆلەت چېگرىسىدىكى تەمىنلەش لىنىيىسى بولۇپ، مۇساپىسى 188 كىلومېتر كېلەتتى. 1948 - يىلى 10 - ئايدا شىنجاڭ گارنىزون باش شتابىنىڭ تەكلىپىگە بىنائەن سانجىدىن غەربىي سايغىچە سوزۇلىدىغان يول لىنىيىسى ئۆلچەپ تەكشۈرۈلدى.

4. بىرنەچچە يېڭى يول لىنىيىلىرىنىڭ

ياسىلىش ئەھۋالى

A. جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنىڭ دۇڭخۇاڭدىن چاقىلىققا قەدەر يېڭى قۇرۇلۇشى ۋە ئەنشىدىن دۇڭخۇاڭغا قەدەر مۇساپىسىنى ياخشىلاش قۇرۇلۇشى.

شىنجاڭ قەدىمدىن تارتىپ ياۋروپا، ئاسىيا قۇرۇقلۇق

قاتنىشىدىكى ئاساسلىق يول بولۇپ، جەنۇب، شىمال ۋە ئوتتۇرا ئۇچلىنىشىدىن ئىبارەت يىپەك يولىنىڭ ھەممىسى دۇڭخۇاڭدىن باشلىنىپ، قەشقەر يېڭى شەھىرىدە توختايدۇ. خەن، تاڭ سۇلالىلىرىدىن بۇيان ئوتتۇرا ئاسىيا مەدەنىيىتىنىڭ ئېلىمىزگە كىرىشى، ھىندىستان بۇددىزىمىنىڭ شەرققە تارقىلىشى، جۇڭگو مەدەنىيىتىنىڭ غەربكە تارقىلىشى، جۈملىدىن خەلقئارا سودا مۇناسىۋەتلىرىدىكى ئىمپورت - ئېكسپورتلارنىڭ ھەممىسى دېڭىزدەكلا شىنجاڭ ئارقىلىق بولغانىدى. 2 مىڭ يىل بۇرۇن خەن ۋۇدى جاڭچىيەننى غەربىي رايونغا ئەلچىلىككە ئەۋەتىپ غەربىي يولنى ئاچقاندا، دەسلەپ يۈمىن قۇ-ۋۇقى بىلەن ياڭگۇەندىن ئىبارەت ئىككى يولنى ئاچقان. ئۇنىڭدىن كېيىن كىرورەنگە يۈرۈش قىلغانىدى. ھەربىي ئىشلارنىڭ ئېھتىياجى تۈپەيلىدىن كىرورەن قاتناش يولىنىمۇ ياساتقان. كىرورەن ئىشغال قىلىنغاندىن كېيىن، قاتناش ئىشلىرى تېز راۋاجلانغان ۋە كىرورەن يولى ھەربىيلەر يولىدىن بىراقلا ئۆزگىرىپ سودا يولى بولغان. بۇ يولدا سودىگەرلەر، ئەمەلدارلار، راھىبلار ئۈزۈلمەستىن قاتناپ تۇرغان. تەخمىنەن مىلادى 330 - يىللاردىن كېيىن لوپنور كۆلىنىڭ جەنۇبقا سۈرۈلۈشى تۈپەيلىدىن، بۇ جايلاردىكى ئىنسانلارنىڭ كۆچۈپ كېتىشى نەتىجىسىدە شىمالىي كىرورەن يىپەك يولى ئەسلىنى يوقىتىپ چۆلگە ئايلىنىپ كەتكەن. كېيىنكى 1500 يىل جەريانىدا جۇڭگونىڭ غەربىي رايون بىلەن بولغان قاتناش ئالاقىسىنى قايتىدىن جەنۇب ۋە شىمالدىكى ئىككى يول ئارقىلىق ئېلىپ بېرىشقا توغرا كەلگەن. شىڭ شىسەي شىنجاڭدا ھۆكۈمرانلىق قىلغان مەزگىللەردە يەنى 1934 - يىلدىكى ما-جۇڭيىنىڭ ۋەقەسىدە دۇڭخۇاڭدىن چاقىلىققىچە بولغان قاتناش

توختىتىلدى. كېيىن چىليەنشەن رايونى بىلەن بۇجاي سەيدام ئويمانلىقىدىن جەنۇبقا كۆچكەن قازاقلارنىڭ چارۋىچىلىق يايلىقى بولۇپ قالغانلىقتىن بۇ جايلاردا قاتناپ يۈرۈش ئەنسىز بولۇپ قالدى، شۇنىڭ بىلەن جەنۇب شىمالدىكى بۇ ئىككى يولمۇ پۈتۈنلەي ئۈزۈلۈپ قالدى. 1943 - يىلى گومىنداڭ ھاكىيىمىتى بۇ تاشيولنى ياساشنى بەلگىلىدى. غەربىي شىمال تاشيول ئىدارىسى ۋە شىنجاڭ ئۆلكىلىك تاشيول ئىدارىسى ئادەم تەشكىللەپ ئۆلچەش ئىشلىرىنى ئېلىپ باردى. گەنە سۇ تەۋەسىدە قۇرۇلۇش ئەسكەرلىرى بىر ياقىتىن ئۆلچەپ، بىر ياقىتىن ياساشقا كىرىشتى. لېكىن بىخەتەر بولمىغانلىقتىن ھەم تەمىنات يەتكۈزۈش قىيىن بولغانلىقتىن بۇ ئىش ئوتتۇرىدا ئۈزۈلۈپ قالدى. 1945 - يىلى 5 - ئايدا شېڭ شېسەي يۆتكەپ كېتىلدى. خۇزۇڭنەن قوشۇنى شىنجاڭغا كىردى. شۇنىڭ بىلەن شىنجاڭ گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىقىغا ئۆتتى. شۇ چاغلاردا گەنسۇ - شىنجاڭ تاشيولىنىڭ جىيۇچۈەن دىن شىڭشىڭشاغىچە بولغان ئارىلىقتا تاشقى موڭغۇلىيە ئاتلىق قىسىملىرىنىڭ قالايمىقانچىلىق تۇغدۇرۇپ، ماشىنىلارنى بۇلاپ، ئادەم ئۆلتۈرگەنلىكى توغرىسىدا دائىم خەۋەر كېلىپ تۇراتتى. شىنجاڭدىكى ھەربىي مەمۇرىي دائىرىلەر دۇڭخۇاڭدىن چاقىلىققىچە بولغان تاشيولنى ياساشنى قەتئىي تەكىتلەپ، گەنسۇ - شىنجاڭ تاشيولىنى ئۈزۈۋېتىلگەن تەقدىردىمۇ ئىچكى ئۆلكىلەرگە قاتناش ئۈچۈن ئىككىنچى بىر يولنىڭ بولۇشىغا كېپىللىك قىلىشنى ئۈمىد قىلاتتى. گومىنداڭنىڭ ئۇرۇش ۋاقتىدىكى ترانسپورت باشقۇرۇش ئىدارىسى 1945 - يىلى 5 - ئايدا جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنىڭ گەنسۇ ئۇچاستىكىسى ۋە شىنجاڭ ئۇچاستىكىسىدىن ئىبارەت ئىككى

قۇرۇلۇش باشقارمىسىنى تەسىس قىلدى. گەنسۇ ئۇچاستىكىسىغا دۇڭخۇاڭدىن باشلىنىپ مايتاغ ئارقىلىق غەربىي جەنۇبقا بۇرۇلۇپ، چىملىيەنشەن، شاشەن تاغلىرى ئارىسىدىكى چۆل ئارقىلىق ئاقسايغىچە، ئۇ يەردىن يەنە غەربىيگە يۈرگەندە شومۇدو جىلغىلىرى، شىياۋخۇڭشەن، داخۇڭشەن، كۈشۈي خابالىرىدىن ئايلىنىپ لاپېيچۈەن ئارقىلىق گەنسۇ بىلەن شىنجاڭنىڭ چېگرىسىدىكى جىجىتەيگىچە بولغان يول لىنىيىسى تەۋە بولۇپ، بۇنىڭ مۇساپىسى 333 كىلومېتر كېلەتتى. بۇ يولنىڭ لاپېيچۈەنگە يېقىن 30 كىلومېتر قىسمىدىن باشلاپ جايلىرى پۈتۈنلەي قۇملۇق چۆل ئىدى. شىنجاڭ يول ئۇچاستىكىسى چاقىلىقتىن باشلىنىپ مىرەن ۋە مىرەن دەرياسىدىن ئۆتۈپ باتۇر بۇلاق ئارقىلىق دۇڭپىرىقچىچە، بۇ جايدىن شەرقىي جەنۇبقا بۇرۇلۇپ، ئالتۇن تاغ ۋە قىزىل، سۆگەتساي، باشقوغۇن ئارقىلىق يەنە شەرقىي جەنۇبقا بۇرۇلۇپ، ئالتۇن چوقا ئېغىزىغا؛ ئۇ يەردىن چىقىپ باياۋان ئارقىلىق شەرققە بۇرۇلۇپ قۇمتاغ، شوركۆل قىزىلسۇ، قىزىلبۇلاق ئارقىلىق جىجىتەيگىچە بولۇپ، ئومۇمىي مۇساپىسى 406 كىلومېتر كېلىدۇ. گەنسۇ، شىنجاڭ ئىككى يول ئۇچاستىكىسىدا 1946 - يىلى 2 - ئايدىن باشلاپ پۈتۈن لىنىيە بويىچە قاتناش باشلاندى. بۇ يوللارنىڭ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن ئىككى مىليارد يۈەن سەرپ قىلىندى، تەخمىنەن 250 مىڭ ئادەم قېتىم ئەمگەك كۈچى ئىشلىتىلدى. 1946 - ۋە 1947 - يىللىرى 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇش ئىدارىسى، پۈتۈن يول لىنىيىلىرىنى ياخشىلاش قۇرۇلۇشىغا مەسئۇل بولۇشقا، جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇش باشقارمىسىنى تەسىس قىلدى. بۇنىڭغا 3 مىليارد 600 مىڭ يۈەن پۇل، 170 مىڭ ئادەم قېتىم ئەمگەك كۈچى سەرپ قىلىندى.

لىنىدى. ئەنشىدىن دۇڭخۇاڭغىچە بولغان يول مۇساپىسى 120 كىلومېتر بولۇپ، بۇ ئەسلىدىكى ھارۋا يولى ئىدى. بۇ يولنى ياخشىلاش ئەمەلىيەتتە يېڭىدىن ياساش ئىدى. بۇ ئىش 1946 - يىلى 11 - ئايدا باشلىنىپ، كېيىنكى يىلنىڭ 3 - ئېيىدا تاماملاندى. بۇنىڭغا 3 يۈز مىليون يۈەن پۇل بىلەن 100 مىڭ ئادەم قېتىم ئەمگەك كۈچى سەرپ قىلىندى.

دۇڭخۇاڭ - چاقىلىق لىنىيىسى 739 كىلومېتر بولۇپ بۇ يولنى ياساش ئۈچۈن كۆپ قېتىم ئادەم تەشكىللەپ ئۆلچەش ۋە يول ئۈچۈن يەر تاللاش خىزمىتى ئېلىپ بېرىلغان بولسىمۇ ئاساسىي جەھەتتىن يەنىلا تارىختىكى جەنۇبىي يىپەك يولى دائىرىسىدىن چىقىپ كېتەلمىگەنىدى. ئىشنى يەڭگىلەشتۈرۈش ئۈچۈن بەزى جايلاردا ئازراق ئايلانما يوللار ياسالغان. بۇ لىنىيە بېسىپ ئۆتىدىغان يوللاردا ئادەم ياشايدىغان سۇلۇق ۋە دەرەخلىك جايلار 2% نى، قۇملۇقلار 10% نى، شېغىللىق جايلار ۋە چۆللەر 48% نى، سېرىق توپىلىق تاغ باغرىلىرى ۋە سايىلار 36% نى، كۆچمە قۇم ۋە قۇم دۆڭلىرى 3% نى تەشكىل قىلاتتى. پۈتۈن يول بويى ئادىمىزات يىق دېيەرلىك ئىدى. شىنجاڭ يولى ئۇچاستىكىسىدا ئىشلەيدىغان ھاشارچى ئىشچىلار بۈگۈر قاتارلىق ناھىيىلەردىن پىيادە كېلىپ ئىشلەيتتى. يول ياساش سايمانلىرى ۋە ماتېرىياللارنىڭ كۆپ قىسمى لەنجۇدىن ئېلىپ كېلىنەتتى. سۇ مەنبەسى يوق، قۇملۇق ۋە بىپايان چۆل - باياۋانلاردا 50 كىلومېتردىن كۆپرەك يىراقلىقتىن قىش كۈنلىرى مۇز، ياز كۈنلىرى سۇ توشۇپ كېلىپ ئىشلىتىشكە توغرا كېلەتتى، يول ياتىغاندا ئىشچىلارغا يەتكۈزۈپ بېرىشكە تېگىشلىك بولغان ئاشلىق، ماتېرىيال، يېقىلغۇ ۋە سۇ قاتارلىقلار پۈتۈن

لېنىنىڭ تۆگە ياكى ئېشەك ئارقىلىق توشۇپ كېلىنەتتى. پۈتۈن يول لېنىنىڭ چۆل باياۋاندا بولۇپ، ياز كۈنلىرى ناھايىتى ئىسسىق، قىش كۈنلىرى ناھايىتى سوغۇق بولاتتى. خاتىرىلەنگەن تېمپېراتۇرا ئەڭ يۇقىرى بولغاندا فارىنھېيت 120 گىرادۇسقا يېتىپ، ئەۋەن تېمپېراتۇرا سېلسىيە 45 گىرادۇسقا چۈشكەن ئىدى. تۇپراق سۈيىنى ناچار، بىخەتەرلىك ئىشى ياخشى باشقۇرۇلمىغان بولۇپ، تۇرمۇش جاپالىق ئىدى. پۇل پا- خالىشىپ مال باھاسى كۈندىن- كۈنگە ئۆرلەۋەرگەنلىكتىن ئىلگىرى ئاخىر بولۇپ ئۈچ يىل داۋامىدا 5 مىليارد 7 يۈز مىليون يۈەن سەرپ قىلىندى. بۇنى 1947 - يىلىنىڭ كېيىنكى يېرىم يىلدىكى مال باھاسىغا سۇندۇرغاندا 440 مىليارد يۈەنگە باراۋەر كېلىدۇ. دېمەك خامچوتتا بەلگىلەن گەن پۇلنىڭ قىممىتى، پۇل پاخاللىقىغا ئۇچراپ، قىممىتى چۈشۈپ كەتكەنلىكتىن ئەھۋالىمىزغا قاراپ ئىش كۆ- رۈشكە توغرا كېلەتتى. شۇنداق قىلىپ قۇرۇلۇشنى قىسقار- تىپ، ماشىنا ماتىئالىسىلا بولىدۇ دېگەن يەرگە كېلىپ ئىش- ى داۋاملاشتۇردۇق. ئاخىرىدا تاشيول قۇرۇلۇشىنىڭ %33 تىلا پۈتكەن بولدى. لېكىن سۈپەت جەھەتتە شۇ چاغدىكى د - دەرىجىلىك يولنىڭ ئۆلچىمىگىمۇ يەتمەيتتى. بۇ يولدا ماشىنا قاتنىغاندا، دەسلەپكى مەزگىللەردە ئوتتۇرا ھېسابتا سائەت تېزلىكى: گەنسۇ يولى ئۇچاستىكىسىدا 16 كىلومېتر، شىن- جاڭ يولى ئۇچاستىكىسىدا تەخمىنەن 15 كىلومېتر ئىدى. ئىك- كى يىل داۋامىدا يول ياخشىلانغاندىن كېيىن، 25 كىلومېتر- غا يەتتى. لېكىن بۇ يوللار كېيىنكى چاغلاردا رەسمىي ئىشلىتىلمەي قالدى. شۇنداقتىمۇ ئۇ شىنجاڭ ئۈچۈن مەنىۋى جەھەتتىكى بىر ۋاقىتلىق تەسەللى بولۇپ قالدى. كەل-

كۈن ۋە كۈچمە قۇملارنىڭ بۇزۇشى، ئاسراشنىڭ يېتەرسىزلىكى تۈپەيلىدىن شۇنچە كۆپ مەبلەغ ۋە نۇرغۇن كۈچ سەرپ قىلىنغان بۇ يوللار تاشلىنىپ كېتىپ چۆل جەزىرىگە ئايلىنىپ كەتتى. بۇ ئەھۋال كىشىنى تولىمۇ ئېچىندۇرىدۇ.

B. چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيولى شىمالىي ئۇچاستىكى.

سىنىڭ ياسىلىشى

چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيولى چىڭخەيدىكى شىنىڭدىن شىنجاڭدىكى چاقىلىققا قەدەر بىر بولۇپ، (شىنىڭدىن داۋشاڭ دەرياسىغىچە ياسىلىپ بولغان. چىڭخەي - شىزاڭ تاشيولى، قىزىل يۇلغۇنىدىن چاقىلىققىچە ياسىلىپ بولغان جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولى بۇنىڭ ئىچىدە) بىر يول سەپىدام ئويمانلىقىنى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتسىدۇ. بۇ يول شىنجاڭنىڭ ئىچكىرى بىلەن بولغان قاتناش ئىشلىرىدىكى تاشيوللارنىڭ غول لىنىيىسى ھېسابلىنىدۇ. 1946 - يىلى چىڭخەي ئۆلكىسى - چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇش باشقارمىسىنى تەسىس قىلدى. 1947 - يىلى ماڭيا - دىن قىزىل يۇلغۇنىغىچە بولغان ئارىلىقتىكى لىنىيە چىڭخەي - شىنجاڭ تاشيولىنىڭ شىمالىي ئۇچاستىكىسى قىلىپ ئايرىلىپ 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇشى باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇش باشقارمىسىنىڭ ياسىلىشىغا تاپشۇرۇلدى. 5 - ئايدىن 6 - ئايغىچە جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنىڭ دۇڭخۇاڭدىن 445 كىلومېتر يىراقلىقتىكى جايىدىن باشلاپ، جىڭخوڭشەن تېغىنىڭ تاغ ئاغزىدىن ئۆتۈپ، قىزىل جىلغىسىگىچە؛ تاشلىق چوققا ۋە ئالتۇنتاغ ئۈستىدىن ئۆتۈپ ساي ئاغزىدىن جۇيخۇڭلۇڭغىچە؛ يەنە كالىب باش، قىزىل جىلغا، داۋوس ئارقىلىق دەنسىكەزلىك ساي

ئاغزىدىن ئۆتۈپ ماڭىغاچچە يول ياساش بېكىتىلدى بۇ يولنىڭ ئومۇمىي مۇساپىسى 186 كىلومېتر كېلىدۇ. بۇنىڭ ئىچىدە جىڭ-خۇڭشەن تېغى چوققىسىدىن ئۆتىدىغان يول ئون كىلومېتر، تاشلىق چوققىدىن ئۆتىدىغان يول بىر كىلومېتر، داۋۇسقا بارىدىغان شېغىللىق يول 20 كىلومېتر دەئىسكەزلىك ئارقىلىق تاغ چوققىسىدىن ئۆتىدىغان بىر كىلومېتر بولۇپ، بۇ لىنىيىلەرنىڭ قۇرۇلۇشى ناھايىتى جاپالىق ئىدى، قالغان قىسمى كۆپىنچە چۆل - باياۋان بولۇپ، ئازراق قىسمى دەريا جىلغىلىرى ۋە شورلۇق جايلار ئىدى. 7 - ئايدىن باشلاپ بىر تەرەپتىن يول سىزىقلىرى بەلگىلىنىپ ۋە ئۆلچىنىپ، يەنە بىر تەرەپتىن ئىش باشلانغانىدى. لېكىن ئۇشتۇمتۇتلا 7 - ئاينىڭ 20 - كۈنى قازاق قوراللىق كۈچلىرىنىڭ تۇيۇقسىز ھۇجۇمىغا ئۇچرىدى. ئۇلار ئىككى ئادەمنى بۇلاپ كېتىپ بىرسىنى ئۆلتۈردى، بىرسىنى يارىدار قىلدى. شۇنىڭ بىلەن بۇ يولنىڭ قۇرۇلۇشى بىر ئايدىن ئارتۇق ۋاقىت توختاپ قالدى. ئەسلىدە بۇ يولنىڭ قۇرۇلۇشىغا شۇ چاغدىكى ھەربىي ۋە يەرلىك ھۆكۈمەت دائىرلىرى ئوبدان ئېتىبار بەرگەنىدى. قۇرۇلۇش ئەسكەرلىرى قىسمىنىڭ 19 - تۈەن بىرىنچى يىڭىسىدىن 472 كىشى يول ياساش ماشىنىسى ھەم سايما نلىرىدىن 32 نى (بۇنىڭ ئىچىدە توپا ئىتتىرىش ماشىنىسى ئالتە، تۈزلەش ماشىنىسى ئىككى) ئېلىپ كېلىپ، تاغ چوققىلىرىدىن ئۆتىدىغان مۇشەققەتلىك قۇرۇلۇشلارغا ياردەم قىلىپ، شىنجاڭدا ماشىنا ئىشلىتىپ يول ياساشنىڭ بىرىنچى قەدىمىنى باشلىغانىدى. ئۇنىڭدىن باشقا ئىشلىتىلگەن ھاشار، ياللاپ ئېلىنغان ئىشچى، يول ئاسرىغۇچى ئەترەتلەر بولۇپ 1100 ئادەم، 700 تۆگە، 35 چوڭ ئاپتوموبىل بىلەن توققۇز ئاي ئىشلەپ بۇ يول

پۈتۈن لېنىيە بويىچە ياسىلىپ بولدى، سەرپ قىلىنغان ئىش ھەققى 17 مىليارد يۈەن، ياسالغان ئاساسىي يول 160 مىڭ كۋادرات مېتر، ئاددىي تۈزلەنگەن يول 105 كىلومېتر ئىدى. راسخوتىنىڭ چەكلىمىسى، شارائىتىنىڭ ناچارلىقى، تەمىناتىنى يەتكۈزۈشنىڭ قىيىنچىلىقى سەۋەبىدىن بۇ يوللاردا ئاۋۋال قاتناش يولىغا قويۇلۇپ، كېيىنكى ئىشلارنىڭ تەييارلىقىنى كېچىكتۈرۈشكە توغرا كەلدى. بۇ يولدا قاتنايدىغان ماشىنىلارنىڭ سائەت تېزلىكى تەخمىنەن 18 كىلومېتر بولۇپ، ئۆلچەمدىن خېلى تۆۋەن ئىدى. C. چاقىلىق - كېرىيە تاشيولىنىڭ ياسىلىشى.

شىنجاڭدىكى تارىم ئويمانلىقىنىڭ تۆت ئەتراپىدا، كورلىدىن غەربكە ماڭغاندا قەشقەر ئارقىلىق كېرىيىگىچە، جەنۇبتا لوپنۇردىن چاقىلىققىچە قاتناش تاشيوللىرى بار بولسىمۇ، لېكىن كۈنلۈك تېغى بىلەن تەكلىماكاننىڭ چاقىلىقتىن كېرىيىگە قەدەر ئارىلىقتىكى بىرمۇنچە شەھەر بازارلار يەنىلا ئوتتۇرىدىكى شورلۇق چۆللەرنىڭ قورشاۋىدا ياكى كۆچمە قۇملار بىلەن توسۇلۇپ قالغان ھالەتتە تۇراتتى. ئۇ جايلارغا بارىدىغان تاشيول ياكى ھارۋا يوللىرى يوق ئىدى. شېڭ شىسەي شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان ۋاقىتلاردا، ھەرقايسى جايلار ھاشار سېلىپ چەرەنچەنگە بارىدىغان تاشيولنى ياساتقان بولسىمۇ، بىر پۈتۈن پىلان بولمىغانلىقى ئۈچۈن بۇ يول باشقا ئومۇمىي يوللار بىلەن تۇتاشتۇرۇلمىغان ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە يولنىڭ ياسىلىشىمۇ ئاددىيلا بولۇپ كۆپ يىللار مابەينىدە شامال ۋە قۇمنىڭ بۇزۇشى بىلەن بۇ يولنىڭ ئىزىمۇ قالمايىتىدى. چاقىلىق - كېرىيە ئارىسىدىكى قاتناش پۈتۈنلەي دېگۈدەك

دەك تۆگە، ئېشەك، كالا، ئات قاتارلىق ھايۋان كۈچلىرى بىلەن بولاتتى. بۇ خىل ئۇلاغ يوللىرىمۇ جەنۇب ۋە شىمالدىن ئىبارەت ئىككى لىنىيە بويىچە بولاتتى. جەنۇبىي لىنىيەنىڭ مۇساپىسى 900 كىلومېتر، شىمالىي لىنىيەنىڭ مۇساپىسى تەخمىنەن 850 كىلومېتر بولۇپ، يوللار تاغ چوققىلىرىدىن، چۆللەردىن ۋە باياۋان قۇملۇقلاردىن ئۆتەتتى.

1946 - يىلى كۈزدە، گومىنداڭ قاتناش مەنسىتىرىلىكى چاقىلىق - كېرىيە تاشيولىنى ياساشنى پىلانلىغان ۋە 6 - رايون تاشيول قۇرۇلۇش باشقۇرۇش ئىدارىسى ئادەم تەشكىللىپ پۈتۈن لىنىيەنى ئۆلچىگەندى. شۇ يىلى 9 - ئايدىن باشلاپ كېيىنكى يىلنىڭ 1 - ئايغىچە چاقىلىق بىلەن كېرىيە ئارىلىقىدا قاتناپ يۈرۈپ، 1300 كىلومېتر مۇساپىنى ئۆلچىدى ۋە جەنۇب، شىمال ئىككى لىنىيەنى سېلىشتۇرۇپ چىقتى. جەنۇبىي لىنىيە تاغ باغرىنى بويلاپ جىلغا ۋە يارلىق-لاردىن ئۆتەتتى. يول سۈزۈمىدىكى چوڭ تاشلارنى يۆتكەش ئىشى بەكمۇ مۇشەققەتلىك ئىش ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە تاغ باغرىدىن تۆۋەنگە سېرىلىپ تۇرىدىغان قۇملاردىن ئەگىپ ئۆتۈشۈمۇ قىيىن ئىدى. شىمالىي لىنىيەدە بولسا ئېقىپ تۇرىدىغان قۇملار بولسىمۇ ئۇنى ئايلىنىپ ئۆتۈش ئىمكانىيىتى ۋە يوللارنى تىزىراقلاندۇرۇش ئىمكانىيىتى بار ئىدى. يولنى تەكشى ھالدا داۋاملاشتۇرۇشقا بولاتتى. سۇ تېپىشمۇ ئوڭاي ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئاساسىي جەھەتتىن شىمالىي لىنىيە ئىشلىتىلىپ، ئۆلچەش نەتىجىسىدە ئاخىرى يولنىڭ ئومۇمىي مۇساپىسى 801 كىلومېتر قىلىپ بېكىتىلدى. پۈتۈن لىنىيەدە توپا يول تەخمىنەن %38 نى، شورلۇق %6 نى، تۇپرىقى بوش چۆللۈك %11 نى، شېغىللىق چول %7 نى تەشكىل قىلاتتى.

1947 - يىلى 5 - ئايدا چاقىلىق - كىرىيە تاش-
يولى تەپتىش باشقارمىسى قۇرۇلدى ۋە چاقىلىق، چەر-
چەن، كېرىيىدىن ئىبارەت ئۈچ يېڭى يول ئۇچاستىكىسى
تەسىس قىلىندى. ئاۋۋال چاقىلىق - چەرچەن تاشيولىنى
ياسىماق بولدى، ئۆلچەش نەتىجىسىدە مۇساپە 316 كىلو-
مېتر بولۇپ چىقتى. بۇ يولنى چاقىلىق يېڭى 1 -
ئۇچاستىكىغا ۋە چەرچەن يېڭى 2 - ئۇچاستىكىغا ياساشقا
كىرىشتى. 1 - يېڭى ئۇچاستىكىغا قاراشلىق لېنىيە 131
كىلومېتر بولۇپ، ئىشلىشى ۋە چاقىلىقتىن 600 ھەشار
دۇڭخۇاڭ، چاقىلىق، چەرچەنلەردىن 550 يىاللانىما ئىشچى،
220 تۈگە، 400 ئېشەك، 170 كالا ئېلىنىپ 7 - ئايدا
ئىش باشلىدى. بۇ ئارىدا چەرچەن دەرياسىنىڭ سۈيى
تېشىپ كېتىپ دەريانىڭ قىسمى بۇزۇلۇپ كەتكەنلىكتىن
سۇ يەتكۈزەلمەسلىك ئەھۋالى كېلىپ چىقتى. ئۇنىڭ ئۈستى-
تىگە 800 كىلومېتر ئارىلىقتا ئادەم ۋە ماددىي كۈچلەر
ئۇياق - بۇياق قاتناپ يۈرۈپ تولىمۇ جاپا چەككەنىدى.
شۇنداق بولسىمۇ مىڭ تەسلىكتە ئىشلەپ ئاخىر 1948 -
يىلىنىڭ 3 - ئېيىدا يول پۈتكۈزۈلدى. يېڭى 2 - ئۇ-
چاستىكىغا قاراشلىق لېنىيە 185 كىلومېتر بولۇپ، 1300
نەپەر ئىشچىنىڭ ھەممىسى چەرچەندىن يىلالاپ ئېلىندى.
بۇ ناھىيە خېلى توقچىلىق بولغانلىقتىن كالا، تۈگە،
ئاشلىق، جۇۋا قاتارلىق نەرسىلەرنى يەتكۈزۈپ بېرەلەيتتى.
ياسىلىدىغان تاشيول چەرچەن دەرياسىنىڭ يۇقىرىقى ئې-
قىمىدا بولغانلىقتىن سۇ ئۇزۇلۇپ قالدىغان ئەھۋاللارمۇ
كۆرۈلمەيدى. شۇنداق قىلىپ 6 - ئايدا ئىش باشلىنىپ
12 - ئاينىڭ ئاخىرىدا يول پۈتكۈزۈلدى. 1947 - يىلى

10 - ئايدا كېرىيە يېڭى 3 - يول ئۇچاستىكىسى تەسىس قىلىنىپ، نىيىدىن كېرىيىگىچە بولغان يول قۇرۇلۇشىنى ياساشقا تىۋتۇش قىلىندى. ئۆلچەش ئارقىلىق يولنىڭ مۇساپىسى 129 كىلومېتر بولىدىغانلىقى بېكىتىلدى. كېرىيە جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ خېلى مەۋجىلىق جايلىرىدىن بىرى ئىدى. ئاھالە بىر قەدەر زىچ، مەھسۇلاتلىرى مول بولغانلىقتىن بۇ يەردىن ئادەم ۋە ماددىي كۈچلەرنى ئېلىش خېلى ئوڭاي ئىدى. قۇرۇلۇش داۋامىدا كېرىيىدىن 2000، نىيىدىن 2400 ھاشار ئېلىنىپ يولنىڭ ئاساسىي قىسمى يىل ئاخىرىدا پۈتكۈزۈلدى. 1948 - يىلى 4 - ئايدا يولنىڭ يۈزى ۋە كۆۋرۈكلىرى پۈتكۈزۈلدى. يېڭى 3 - يول قۇرۇلۇش ئۇچاستىكىسى 1948 - يىلى 2 - ئايدا نىيىدىن ئەندىر دەرياسىغىچە ياسىلىدىغان تاشيولنى ئۆلچەپ لايىھەلەپ چىقتى. يولنىڭ ئومۇمىي مۇساپىسى 180 كىلومېتر ئىدى. يېڭى 2 - يول قۇرۇلۇش ئۇچاستىكىسى چەرچەندىن نىيىگىچە ياسىلىدىغان 177 كىلومېتر يولنى ئۆلچەپ لايىھەلەپ چىقتى. يېڭى 3 - يول قۇرۇلۇش ئۇچاستىكىسى خوتەن، قارىقاش، چىرىيە، لوپ قاتارلىق تۆت ناھىيىدىن 2100 ھاشار ئېلىپ، 1948 - يىلى 4 - ئايدا ئىش باشلاپ، يىلنىڭ ئاخىرىدا يولنى پۈتكۈزدى. يېڭى 2 - يول قۇرۇلۇش ئۇچاستىكىسى چەرچەن، نىيىلەردىن ھاشار ئېلىپ، ئوخشاش ۋاقىتتا ئىش باشلاپ يىلنىڭ ئاخىرىدا يولنىڭ ئاساسىي پۈتكۈزدى. لېكىن ئاددىي يول يۈزى تەكشىلەنمىگەنلىكتىن يولنى سىناق قىلىپ ماشىنا ماڭغۇزغاندا ماشىنلار راۋان قاتنىيالمايدى. ئومۇمەن ئېيتقاندا، چاقىلىقتىن كېرىيىگىچە بولغان

801 كىلومېتر يول لىنىيىسىنىڭ ئەندىزىسى دەرياسىدىن چەر-
چەنگىچە بولغان 176 كىلومېتر قىسمىدىن باشقا يوللاردا
ماشىنا قاتنىيالىغانىدى. ئەگەر داۋاملىق ئىشلەپ تەدرىجىي
ياخشىلىنىدىغان بولسا مۇكەممەل تاشيوللاردىن بولۇپ قې-
لىشى مۇمكىن ئىدى. لېكىن 1949 - يىلىدىن باشلاپ گو-
مىنداڭ ھاكىمىيىتى گۇمران بولۇش ھارپىسىدا پۇل پاخال
لىقى شۇ دەرىجىگە يېرىپ يەتتىكى، بۇ يۇللارنىڭ كۆپلۈكىدىن
ساھىبىيىتى كۆپلىگەن ئۇششاق رەقەلەرنى ئىشلىتىشكە
توغرا كېلەتتى. يول قۇرۇلۇشىنى داۋاملاشتۇرۇشقا مۇمكىن-
چىلىك بولمىدى. شۇنداقسىمۇ بىز ئۆز ئىش ئورنىمىزدا
ئازادلىقنى كۈتۈپ تۇردۇق.

5. كونا جۇڭگودا چېگرا رايون تاشيوللىرىنى ياساش جەريانىدىكى خاپىچىلىقلار ۋە ھېس قىلغانلىرىم

1941 - يىلىدىن ئېتىبارەن يېڭىدىن تۆمۈريول ياساش
ئىشلىرى كۈندىن - كۈنگە ئازىيىپ ترانسپورت ۋەزىپى-
لىرى تاشيوللارغا يۈكلەنىشكە باشلىدى. مەن تېيەنجىن -
چىڭدۇ تۆمۈريول قۇرۇلۇش ئىدارىسىدىن شىكاڭ - چىڭ-
خەي تاشيولىنى باشقۇرۇشقا يۆتكەلدىم. (شىكاڭنىڭ
كاڭدىڭدىن چىڭخەينىڭ يۇشۇ دېگەن يېرىگىچە). بۇ ئىشتا
ئىلگىرى - ئاخىر تۆت يىل تۇرۇپ، كاڭدىڭدىن يىڭگۈەنسەي-
گىچە، يىڭگۈەنسەيدىن گەنزۇگىچە، گەنزۇدىن يۇشۇغىچە
بولغان ئومۇمىي مۇساپىسى تەخمىنەن 800 كىلومېتر كېلى-
دىغان يوللارنى ياساتتىم. 1945 - يىلى شىنجاڭغا يۆتكىلىپ
كېلىپ جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولى، چىڭخەي - شىنجاڭ

تاشيولنىڭ شىمالىي قىسمى ۋە چاقىلىق - كېرىيە تاش يوللىرىنى ياساتتىم. شۇنداق قىلىپ چېگرا رايونىدا 10 يىل يول ياسىتىش بىلەن شۇغۇللاندىم. 1943 - يىلدىن كېيىن گومىنداڭنىڭ بىرقانچە يىللار داۋامىدىكى ئەڭ چوڭ تاش يول قۇرۇلۇشلىرىغا مەن مەسئۇل بولدۇم. مانا بۇ جەرياننى ئەسلىسىم شۇ چاغدا تارتقان روھىي ئازابلىرىم ۋە ھەسرەتلىرىم يادىمغا كېلىدۇ.

1. يوللارنى ياسىغانسىمۇ بۇزۇلۇپ، ئۇنىڭغا خەجلىگەن پۇللارنىڭ چىقىمىمۇ كۆپىيىپ تۇراتتى. 1941 - يىلى مەن شىكاڭ - چىڭخەي تاشيولىنىڭ كاڭيېڭ ئۇچاس تىكىسىنى ياساتقىنىمدا، قۇرۇلۇش تېخنىكا خادىملىرىنىڭ ھەممىسى دېڭىزدە كىلا چېڭ - يۈ شۈ - كۈن، تىيەنجىن - چىڭدۇ قاتارلىق ئۈچ تۆمۈريول قۇرۇلۇش ئىدارىلىرىدىن كەلتۈرۈلگەن مەزمۇت بىر بەنزە بولۇپ، قۇرۇلۇش ئۆلچىمىگە لايىق ئىدى. ياسىغان يوللار نۇرغۇنلىغان تاغ جىلغىلىرىدىن ئۆتەتتى. بەزى جايلارنىڭ ئېگىزلىكى دېڭىز يۈزىدىن 4369 مېتىر ئېگىز بولۇپ، شۇ چاغلاردا دۇنيا بويىچە دېڭىز يۈزىدىن ھېسابلىغاندا ئەڭ ئېگىز تاشيول ھېسابلىناتتى. 1943 - يىلدىن كېيىن مال باھاسى كۈندىن - كۈنگە ئۆر - لەشكە باشلىدى، قۇرۇلۇش خامچوتى بۇنىڭغا يېتىشەلمەي قالدى، شۇڭا ئەھۋالىمىزغا قاراپ ئىش كۆرۈشىمىزگە توغرا كەلدى. بەزى چىقىملارنى كېمە يېتىش، قۇرۇلۇشلارنى قىسقارتىش، ئىشنى بولۇشىچە قىلىپ قويۇشقا مەجبۇر بولدۇق. 1945 - يىلى شىنجاڭدا تاشيول ياسىغىنىمىزدا يول بويلىرىنىڭ كۆپ قىسمىدا ئادەم يوق دېيەرلىك ئىدى. چۆل باياۋان پايان سىز بولغاننىڭ ئۈستىگە مال باھاسى ئۇچقاندەك ئۆرلەپ

كەتتى. كېيىنكى مەزگىللەردە پۇل پىاخالىلىقى تۈپەيلىدىن پۇل ھېسابلاشتا ناھايىتى كۆپ رەقەملەرنى ئىشلىتىشكە توغرا كەلدى. بۇنىڭ تەسىرى بىلەن قۇرۇلۇشنىڭ ئۆلچىمى تۆۋەنلەپ كەتتى. ئاخىرى چاقىلىق - كېرىيە تاشيولىنىڭ چەرچەن - ئەندىر دەريا ئارىلىقىدىكى يولنى داۋاملىق ياكى ساش مۇمكىن بولماي قالدى. قىلغان ئىشلىرىمىزنىڭ ھەممىسى دېگۈدەكلا ناچار بولسىمۇ، لېكىن بىز بىلمەسلىككە سېلىپ ئۆزىمىزنى ئۆزىمىز ئالدىغاندەك بىر ئىشلارنى قىلىپ يۈرۈۋەردۇق. بۇنداق ئىش، بىز قۇرۇلۇش تېخنىكا خادىملىرىغا نىسبەتەن ئىچىمىزنى بەكمۇ پۇشۇرىدىغان روھىي ئازاب بولۇپ قالدى.

2. 1941 - يىلدىن كېيىن، مېنىڭ يېتەكچىلىكىمدە ياسىتىلغان تاشيوللار، شۇ چاغلاردىكى چېگرا رايونىنىڭ قاتناش ئېھتىياجى ياكى دۆلەت مۇداپىئەسىنىڭ ئېھتىياجى بولغانلىقى ئۈچۈن قۇرۇلۇش جىددىي ۋە ئالدىراش ۋەزىپە قىلىپ تۇتۇلدى. لېكىن يول ياسىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئاپتوموبىللارنى ماڭغۇزۇپ بېرىش ۋە ئۇنىڭدىن كېيىن بەزى تارماق يوللارنى داۋاملىق ياساپ چىقىپ، سىرتقى لىنىيە ترانسىپورتىنى يولغا قويغاندىن باشقا ھېچقانداق ھەربىي ترانسىپورت ياكى سودا ترانسىپورتى يولغا قويۇلمىدى. يوللارنى كۈچەپ تۇرۇپ ئىشلىەپ ئۆلچەمگە لايىق پۈتكۈزۈش ياكى ئاسراش ئىمكانىيىتىمىز يوق ئىدى. قاراپ تۇرۇپ يوللارنىڭ ۋەيران بولۇپ كېتىشى ھەم شۇنچە نۇرغۇن ئادەم ۋە ماددىي كۈچلەرنىڭ ئىسراپ بولۇشى ئادەمنىڭ ئىچىنى ئېچىشتۇراتتى!

3. جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيولىنى ياساشنى جياڭ جېيىشى ئۆزى بەلگىلىگەن ئىدى. شۇ چاغدىكى ئۇرۇش مەزگىلىدە تران-

سىپورت باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ ئاھپىرىكىلىق مۇئاۋىن جۇجاڭى جۇغراپىيىلىك شارائىتى، ترانسىپپورت كۈچىگە قارىغاندا بۇ يولنى ياساش مۇمكىن ئەمەس دەپ ھېسابلىغانىدى. جۇيچاڭ يۇقىرىقىدىن جياڭ جېيىشىغا بىۋاسىتە مەك-تۇپ سۇنۇپ بۇ ئىشنى كېچىكتۈرۈشنى سورىغاندا، جياڭ-جېيىشى ئۇنىڭ مەكتۇبىنى يەرگە ئېتىپ قاتتىق غەزەپلەنگەن، يۇقىرىقىدىن بۇيرۇققا ئائىلاچ بويىسۇنۇپ، نەتىجىدە ئالدى-راش ھالدا بۇ ئىشقا مېنى تاللىۋېلىپ قويغانىدى. 1946 - يىلى 3 - ئايدا، مەن بارلىق يول لىنىيىلىرىنى ياسىتىپ تۈگەتكەندىن كېيىن، چۇڭچىڭغا قايتىپ بېرىپ يۇقىرىقىدىن جۇجاڭغا يول قۇرۇلۇشى ھەققىدە دوكلات بېرىۋاتقىنىمدا فېيخۇ دۇيچاڭ (قانائەتلىق يولئاس ناملىق ئەترەتنىڭ باش-لىقى - ت) جىننارد كېلىپ قېلىپ گېيىمىزنى ئۈزۈۋەتتى. گومىنداڭنىڭ خىزمەت ئىشلىرىدىكى مۇشۇنداق بېشى بار-ئايىنى يوق بولىدىغان ئەھۋاللار كىشىنى بىزار قىلاتتى. شۇ چاغلاردا شىنجاڭنىڭ ھەربىي ئىشلىرىغا 8 - ئۇرۇش مەيدانىنىڭ باش قوماندانى جۇشاۋلياڭ مەسئۇل ئىدى. جەنۇبىي شىنجاڭ تاشيول قۇرۇلۇشى توغرىسىدا بىر قېتىم ئۇنىڭغا دوكلات قىلغانىمدا ئۇ ماڭا مۇنداق بىر ئىشنى سۆزلەپ بەردى: ئۇ يەردە ئەسلىدە بىر تاشيول بار بولۇپ، يولنى ياسىغاندا بىر سۇ بۆلگۈچ چوققىدىن ئۆتۈشكە توغرا كېلىدىكەن، شۇڭا يولنىڭ مۇساپىسىنى ئۇزارتىشقا توغرا كەپ-تۇ، يولنى ئۇزارتسا پۇل يەتمەيدىكەن، يول قۇرۇلۇشىنى باشقۇرغۇچى ئۇنىڭدىن پۇلنى كۆپەيتىپ بېرىشنى ئىلتىماس قىلىتۇ. ئۇ، نېمە ئۈچۈن يول مۇساپىسىنى ئۇزارتسەن دەپ-تۇ، قۇرۇلۇش خادىملىرى ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ مۇساپە

ئۇزارتىلمىسا يول بەك تىك بولۇپ كېتىپ ماشىنا چىقالماي-
دىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپتۇ، جۇشاۋلياڭ: «لىنىيە مۇساپىسىنى
ئۇزارتماڭلار، تاغ چوققىسىنىڭ ئېغىزىدا دائىم بىرقانچە ئون
كالا تەييار تۇرسۇن، ماشىنا چىقالمىغاندا كالىلار تارتىپ
چىقارسا بولىدۇ!» دەپتۇ. جۇشاۋلياڭ ئۇ چاغدا لەنجۇ ۋە
ئۈرۈمچىدە ئالمىشىپ تۇراتتى، ئۇ ئۆزىنى ھەر دائىم زو-
رۇڭتاڭغا ئوخشىتاتتى. ئۇ، يۇقىرىدىكى گەپلەرنى ماڭا سۆز-
لەپ بەرگەندە قاش - قاپاقلارنى ئوينىتىپ مەغرۇرلىنىپ
كەتتى. مەن ئۇنىڭ گەپىنى ئاڭلاپ ھەيران بولدۇم ھەم
ئۆزۈممۇ بىلمەيلا قالدىم. بۇنىڭدىن گومىنداڭنىڭ بەزى
ھەربىي، مۈلكى ئەمەلدارلىرىنىڭ بىلىمىزلىكى قانچىلىك
دەرىجىدە ئىكەنلىكىنى چۈشىنىۋېلىشقا بولاتتى. بىز قۇرۇلۇش
تېخنىك خادىملىرى دائىم مۇشۇنداق كىشىلەر بىلەن مۇئامىلە
قىلىشقا مەجبۇر ئىدۇق، بۇ بىز ئۈچۈن بىر روھىي
ئازاب ئىدى.

4. مەن شىكاڭ - چىڭخەي تاشيولىنى ياساتقان مەز-
گىللەردە، جىڭشيا جىياڭ دەرياسىدىن ئۆتۈپ شىكاڭ - شىزاڭ
تاشيولىنى ياساشنىڭ تەييارلىقىنى كۆرۈشنى ئويلىغانىدىم.
بۇنىڭغا خېلى جۈرئەت قىلدىم، بۇ يولنى ياساشقا باشقى-
لارنىمۇ قوزغىتىش ئۈچۈن، بىر نەپەر ئىنژېنېر بىلەن
بىر نەپەر دوختۇرنى گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ شىزاڭدا
تۇرۇشلۇق ئىش بېجىرىش ئورنىنىڭ خادىملىرى نامىدا،
شۇ ئورۇننىڭ باشلىقى بىلەن بىرلىكتە ھىندىستان ئارقىلىق
شىزاڭغا ئەۋەتمەكچى بولدۇق، بىز يەنە زاڭزۇچىنى ئوبدان
بىلىدىغان بىر كادىرنى چاي ساتقۇچى سودىگەر قىياپىتىدە
ياتاپ، قۇرۇقلۇق يول بىلەن گەنزى، چاڭدۇ ئارقىلىق
لاساغا بېرىپ، ئۇ يەرگە ئەۋەتىلگەن ئىنژېنېر بىلەن ئۈچ-

رىشىشنى تاپىلىدۇق. ئاندىن كېيىن يەنە شۇ سودىگەر
قىياپىتىدە سودىگەرچىلىك قىلىپ، قۇرۇقلۇقتىكى يول بىلەن
لەن قايتىپ كەلگەچ شىزاڭغا بارىدىغان بۇ يول ئۆتىدىغان
تاغ - دەريا، توسالغۇلارنى، يەر شەكلى ۋە ئەھۋاللارنى
ئۆگىنىپ قۇرۇلۇشنىڭ كۆلىمىنى تەخمىنەن مۆلچەرلەپ
كېلىشكە ئەۋەتتۇق. ئۇ چاغدا گومىنداڭنىڭ باشقا مىنىستىرلىك
ياكى كومىتېتلىرىمۇ يۇقىرىقىدەك مەخسۇس كىشىلەرنى
شىزاڭدا تۇرۇشلۇق ئىش بېجىرىش باشقارما خىزمەتچىلىرى
قىياپىتىدە شىزاڭغا كىرگۈزۈپ، ئىقتىسادىي جەھەتتە كان
بايلىقلىرىنى تەكشۈرمەكتە ئىدى. كۈتۈلمىگەندە ئەنگلىيە
ئەلچىخانىسىدىن پاسپورت ئالىدىغان چاغدا دەل مۇشۇنداق
خادىملارغا پاسپورت بېرىلمىدى. بۇنىڭدىن بىز
جاھانگىرلارنىڭ ئېلىمىزنىڭ ئاخباراتلىرىنى چوڭقۇر ئىگىلەپ
ئالغانلىقىنى بىلىدۇق. بۇنىڭدىن ھوشيار بولۇشىمىزغا توغرا كېلەتتى.
شۇ يىللاردا مەن باشقۇرغان تاشيول قۇرۇلۇشلىرىدىن
يېڭى جۇڭگوغا قېپقالغانلىرى ئۇ يەر - بۇ يەردىكى بەزى
تەرتىپسىز يول قالدۇقلىرىدىن ئىبارەت بولۇپ قالدى.
ئازادلىقتىن كېيىن شىكاڭ - شىزاڭ تاشيولى، شىنجاڭ
تاشيوللىرى ئارقا - ئارقىدىن ياسىلىپ، قار - مۇزلۇق
دالىلار ۋە چۆل - باياۋانلاردىن ئۆتكەن يوللاردا قاتناش
راۋانلاشتۇرۇلدى. ئىككى خىل ئوخشاشمايدىغان ئىجتىمائىي
ئىي تۈزۈم ئوخشاشمايدىغان نەتىجە بەردى، قۇرۇلۇش تېخىنىكىسى
نىڭ خادىملىرىمۇ پۈتۈنلەي ئوخشاشمايدىغان مۇئامىلىگە
سازاۋەر بولغانلىقلىرىنى ئۆزلىرىنىڭ بىۋاسىتە كەچۈرمىش
لىرىدىن چوڭقۇر ھېس قىلدى. چېگرا رايونلاردىكى تاشيول
قۇرۇلۇشلىرىنىڭ بۇرۇنقى ۋە ھازىرقى سېلىشتۇرمىسى بۇ -
نىڭغا كۈچلۈك تارىخىي پاكىت بولالايدۇ.

تەرجىمە قىلغۇچى: ئابدۇلكېرىم ئابدۇللا

ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇشنىڭ

ئالدى - كەينىدە مايتاغ نېفىت

كېنىنىڭ گۈللىنىشى ۋە

خارا بىلىشى

ۋاڭ ليەنفاڭ

ئىزاھات: ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇشنىڭ ئالدى - كەينىدە شىنجاڭ نېفىت سانائىتى بىر مەزگىل تەرەققىي قىلىشتىن خارا بىلىشىغا قاراپ ماڭغان. بۇ مەزگىلگە ئالاقىدار تارىخىي ماتېرىياللاردىن ئاشكارا نەشىر قىلىنغان نەرسىلەردە كۆرگىلى بولىدىغانلىرى بىر قەدەر ئاز، كۆپ قىسىم ماتېرىياللار ماشىنىكىدا ئۇرۇلۇپ ياكى قولدا يېزىلىپ ماي باسمىدا بېسىلغان ماتېرىياللار شۇنىڭدەك ئاز مىقداردىكى قول يازمىلاردىن ئېلىندى. بۇ ماتېرىياللار جەمئىي يەتتە تېمىغا ئايرىلدى.

1. مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ قۇرۇلۇشى ۋە نېفىت كېنى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىي قىلىشى؛ 2. مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ 1942 - يىلىنىڭ ئالدى - كەينىدىكى ئىشلەپچىقىرىش كۆلىمى؛ 3. جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئەزالىرى ۋە ئىلغار زاتلارنىڭ مايتاغ نېفىت كېنىغا

كۆڭۈل بۆلۈشى؛ 4. شېك شىسەي ھۆكۈمىتى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مۇناسىۋىتى پامانلىشىپ كەتكەندىن كېيىن مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ خاراكتېرىنى؛ 5. شىخو نېفىت كېنىغا تەييارلىق كۆرۈش ئورنى قۇرۇلۇشىنىڭ ئالدى - كەينىدە؛ 6. مايتاغ نېفىت كېنىدىكى ئىشچىلارنىڭ نامرات تۇرمۇشى ۋە ئىش تاشلاش كۈرەشلىرى؛ 7. مۇھىم نېفىت ئالامەتلىرى بولغان باشقا رايونلارنىڭ ئېچىلىش ئەھۋالى. بەزى ماتېرىياللاردا يېزىق خاتالىقى، چۈشۈپ قالغان خەتلەر ياكى مەنىسى ئېنىق بولمىغان جايلار بولسىمۇ ئەسلى تېكىستى ئەينەن كۆچۈرۈلدى، بەزىلىرىگە «ئېلاۋە» شەكلى بىلەن ئىزاھات بېرىلدى. ئالاقىدار بولغان بەزى ماتېرىياللار «ئېلاۋە» شەكلىدە تونۇشتۇرۇلدى. مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ 1945 - يىلى 9 - ئايدىن كېيىنكى ئىشلەپچىقىرىش ئەھۋالى ۋاقتىنچە كەم قالدى.

مەزكۇر ماتېرىيال «شىنجاڭ نېفىت تارىخىي ماتېرىياللىرىدىن قىسقىچە توپلام» (قەدىمكى، يېقىنقى زامان قىسمى) نىڭ ئۈچىنچى قىسمى.

1. مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ قۇرۇلۇشى ۋە نېفىت كېنى ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىي قىلىشى

نېفىت كېنى — شىخو ناھىيىسىگە قارايدىغان يەنسېخەي، مايتاغدىن نېفىت ئەڭ مول چىقىدۇ..... بۇرۇن ماينى ئۆلكە شەھىرىگە توشۇپ كېلىپ ئايرىغان، بۇلتۇر پار قازىنىنى يەنسېخەيگە يۆتكەپ، ماينى ئۆز جايىدا ئايرىيدىغان بولدى. ماينىڭ يۈز جىگىدىن 40 جىڭ چىراغ يېغى، ئاراماي (يەنى قاراماي) دىن 30 نەچچە جىڭ ئايرىدۇ.

رىغىلى بولىدۇ. چىراغ يېغىنىنىڭ رەڭگى ئاق بولۇپ، ئىسى يوق، ئەڭ ئوبدان يېقىلغۇ، قاراماي بىلەن ماشىنا، ھار-
ۋىلارنى مايلىغىلى بولىدۇ، ناھايىتى كەڭرى ئىشلىتىلىدۇ.
شىخو ناھىيىسىگە قارايدىغان يۈەنشىنگۇڭ، ساۋەن ناھىيىسى-
گە قارايدىغان شاۋگەي ۋە كۇچا قاتارلىق ناھىيىلەرنىڭ
ھەممىسىدىن نېفىت چىقىدۇ. ھازىر شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ
دېھقانچىلىق، كانچىلىق نازارىتى پىلان تۈزۈپ، ماشىنا -
ئۆسكۈنىلەر سېتىۋېلىپ، بۇ يەرلەرنى كەڭ كۆلەمدە ئاچماقچى.
شۈگەي ۋۇ: «شىنجاڭ تەسىراتلىرى» (شىئەن
شىجىن گېزىتخانىسى، 1934 - يىل)

شىخونىڭ مايتاغ، چىڭسىخوزا، يەكەننىڭ شاڭۋۇ،
كۇچانىڭ قارا يۇلغۇن، چۆچەكنىڭ چىڭشىشا، سانجىنىڭ
جىنگۇخې، ساۋەننىڭ بورتۇڭكۇ دېگەنگە ئوخشاش يەرلىرى-
دىن نېفىت چىقىدۇ، شىخونىڭ چىڭسىخوزا، مايتاغدىن
چىققىنىنىڭ سۈپىتى ئەڭ ياخشى، ھەر يۈز جىڭ خام نې-
فىتتىن 30 جىڭ چىراغ مېيى، 30 جىڭ ئاراماي ئايرى-
ۋالغىلى بولىدۇ. نېفىت ئايرىش زاۋۇتى يەنىسىخەيگە قۇ-
رۇلغان، ھازىر يېڭى شەكىلدىكى ماشىنىلارنى سېتىۋېلىپ
كەڭ كۆلەمدە قازماقچى. ساۋەندىن چىقىدىغان نېفىت بىر
قەدەر ئېغىر بولۇپ، يېقىلغۇ قىلغاندىن باشقىغا يارىمايدۇ.

شۈگەي ۋۇ: «شىنجاڭ تەسىراتلىرى» شىئەن شىجىن
گېزىتخانىسى 1934 - يىل)

شەھىردىن خەۋىرى: يەنىسىخەي نېفىت ئايرىش زا-
ۋۇتى 1923 - يىلى (ئېلاۋە: 1934 - يىلى) ئەسلىگە كەلتۈرۈ-

لۇپ، 1924 - يىلى كۈزدە ئۆزگەرتىلگەن. ئەسلىدىكى كېڭەي-
تىش پىلانى بويىچە 4 - يىلى قىشتا گېئولوگلارنى تەكلىپ
قىلىپ، نەق مەيداندا ئىككى ئايدىن ئوشۇقراق تەكشۈرۈش
ئېلىپ بارغاندىن كېيىن، قۇدۇق قېزىش ئىشىغا تەييارلىق
كۆرۈلدى. قۇدۇق قېزىش ئىشى چوڭ بولغاچقا ھۆكۈمەت
مەخسۇس زاۋۇت قۇرۇشنى ھەمدە مۇتەخەسسسلەرنى ئىنژېنېر-
لارغا تەكلىپ قىلىپ، ھەر جەھەتتىكى ئىشلارنى تېز
پۈتتۈرمەكچى بولغانلىقىنى گېزىتىمىز خەۋەر قىلغانىدى.
ئوقۇشىمىزچە مەزكۇر زاۋۇت قۇرۇلغاندىن كېيىن بۇ يىل
8 - ئاينىڭ ئاخىرلىرى ئىشنى باشلاپ، ئاۋۋال كىچىك-
رەك بولغان، 18 ئات كۈچىگە ئىگە بولغان چېرنوبىلاگىلىس
تىپلىق ماي ماشىنىسىدىن بىرنى، ناسوسىتىن بىرنى، UB
تىپلىق بۇرغىلاش ستانوكىدىن بىرنى ئورنىتىپ، بۇرغىلاش
ستانوكىنى تىكلىگەن، تاغ يولىنى ئېچىپ ھەممە ئىشلارنى
ئاساسەن پۈتتۈرگەن. 9 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرى قۇدۇق
قېزىشنى باشلاپ، ھازىرغىچە 100 مېتىر قازغان، مايلىق
قۇملار كۆرۈنگەن، دولتا زىيادە كىچىك بولغاچقا، چوڭقۇر-
لاپ قېزىش تەس بولغان. ھازىر چوڭراق دولتا ئالماش-
تۇرۇپ ئىشنى قايتىدىن باشلىماقچى ھەمدە چوڭراق ما-
شىنىلارنى ئورنىتىپ، باشقا كۆز ئاچماقچى. تەكشۈرۈشىمىزچە
بۇ زاۋۇتنىڭ ئەسلى ئىككى ئۆيى بولۇپ، ئىشچىلار پەيدىن-
پەي كۆپەيگەنلىكتىن يېتىشمەي قالغان، شۇنىڭ بىلەن
ئادەم ياللاپ ياغاچ، كېسەك، ئوت - چۆپ، ئوزۇق -
تۈلۈك تەييارلاشقا ئالدىراش كىرىشىپ كېتىپتۇ، ئىشچىلارغا
كەلسەك، جەمئىي 90 نەچچىسى بولۇپ، مەزكۇر ئۆلكىدىكى
14 مىللەتتىن بولغانلار يېرىمىدىن ئېشىپتۇ، بۇنىڭ ئىچىدە،

شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىن ئېلىنغانلار بار ئىكەن، ئۆلكە شەھىرىدىن كەلگەنلەرمۇ بار ئىكەن، ئۇلار بىر نىيەتتە ھەمكارلىشىپ، تىرىشىپ ئىشلەۋېتىپتۇ، زاۋۇت دائىرىلىرىدىن ئۇ-قۇشىمىزچە ئۇلار ھۆكۈمەتنىڭ سىياسىتىنى ئىجرا قىلىپ، خىزمەتلەرگە نازارەت قىلىپ، ئۈچ يىللىق پىلانىنى ئورۇنلاشتا ئاۋانگارت بولماقچىكەن. بۇ ئالتە بۈيۈك سىياسەتنىڭ يۈزدە يۈز غەلبە قىلغانلىقىنى تېخىمۇ چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

«شىنجاڭ گېزىتى» 1936 - يىل 2 - ئاينىڭ 27 - كۈنىدىكى سانىنىڭ 4 - بېتىدىن.

شەھىرىمىز خەۋىرى: يەنسېخەي نېفىت كېنىدىكى زاۋۇتتا مايتاغ، چىڭسېخوزا، يۈەنشىنگۇڭ قاتارلىقلارنىڭ مېيىنى چەكلىلەپ ئايرىش ئۈچۈن، يەنسېخەيدە زاۋۇت قۇرۇلغانىدى، ئورنى ئانچە مۇۋاپىق بولماي قالدى، مايتاغدىكى بۇرغىلاپ چارلاش خىزمىتى باشلىنىپ كەتتى، چىڭسېخوزا، يۈەنشىنگۇڭ قاتارلىق جايلاردىكى نېفىتلىكنى ئېچىش توختىتىلدى. يەنسېخەي مايتاغقا 130 نەچچە يول كېلىدۇ. زاۋۇت ئىشلىرى ئۈچۈن كۆپ قولايىسىز بولغاچقا ھۆكۈمەت نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنى مايتاغقا يۆتكەپ، نېفىت تەكشۈرۈش زاۋۇتى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ، خىزمەتكە ئوڭايلىق يارىتىشنى قارار قىلدى. بۇ زاۋۇت 10 - ئاينىڭ 17 - كۈنىدىن باشلاپ كۆچۈرۈلۈشكە باشلىغان، ھازىر نېفىت ئايرىش قازىنى، سۇ تۇرۇبىسى ۋە باشقا ماشىنىلار كۆچۈرۈلۈپ بولدى، قالغان ئۆي جاھازىلىرى، ئوتۇن - ياغاچقا ئوخشاش نەرسىلەر داۋاملىق كۆچۈرۈلۈۋاتىدۇ. نېفىت ئايرىش ئىشىغا كىرىشىش ئۈچۈن مايتاغدا زاۋۇت قۇرۇلۇپ،

سۇ قۇدۇقلىرى قېزىلدى. شۇنىڭ بىلەن مايتاغدىكى نېفىت زاۋۇتىدا قۇدۇق قېزىپ نېفىت تەكشۈرگەندىن باشقا، نېفىت ئايرىش خىزمىتى قوشۇلۇپ كەسپىي دائىرىسى تەبىئىي خىمىيە كېڭەيدى.

«شىنجاڭ گېزىتى» 1936 - يىل 11 - ئاينىڭ

6 - كۈنىدىكى سانىدىن

شىخو مايتاغ خەۋىرى: مايتاغ نېفىت زاۋۇتىدا ئىش باشلانغاندىن كېيىن، ئىشلار ئاكتىپ ئىشلەنمەكتە، ھازىر 120 دىن ئارتۇق ئىشچى، ئون نەچچە خىزمەتچى بولۇپ، جەمئىي 130 دىن ئوشۇق خادىم بار. ئادەم ئايىغى ناھايىتى ئاز تېگىدىغان بۇنداق قاقاس تاغقا 200 دىن ئوشۇق ئادەم يىغىلىشى بىلەن كەيپىيات باشقىچە قىزغىن بولۇپ كەتتى. بۇرغىلاپ - چارلاش خىزمىتى ئىشلەۋاتقان 1 - قۇدۇقنىڭ ئىشى قايتا ئىشلەندى. كالىن چۈشۈرۈلدى، پەسكە چوڭقۇر - لىتىپ قېزىلىۋاتىدۇ، نېفىت سۈپىتى، ئالامەتلەر خېلى ياخشى. ھازىر ئوخشاش بىر چوققىدا بىرىنچى قۇدۇقنىڭ غەربىدە 2 - قۇدۇق كۆزى قېزىلىۋاتىدۇ، بۇنىڭغا چوڭراق بۇرغىلاش ستانوكى ئورنىتىلىپ، گېئولوگىيىلىك ئەھۋاللارنى تەكشۈرگەندە ئەھۋال 1 - قۇدۇقتىن ياخشىراق بولدى. شۇڭا يەنىمۇ خەيدىكى ئايرىش قازىنى بىلەن سۇ تۇرۇبىسىنى يۆتكەپ ئەكىلىپ قايتا ئورۇنلاشتۇرۇپ، زاۋۇت قۇرۇپ، نېفىت چىققان ھامانلا ئايرىپ، ئۇنىڭدىن پايدىلانماقچى، ھەمدە نېفىت ئايرىش بىناسىنىڭ يېنىغا قۇدۇق قازماقچى، چۈنكى نېفىت ئايرىشتا كېتىدىغان سۇ ناھايىتى كۆپ بولۇپ، تاغدا بۇرۇندىن سۇ قىمس، ھازىر ئىچىدىغان سۇمۇ ئۈستەڭدىن ئېلىنىدىغان بولغاچقا ئىش ناھايىتى تەسكە

چۈشىدىغاندەك قىلىدۇ. ئۆي - ئىمارەت قۇرۇلۇشىغا كەل
 سەك، ئىشخانا بىلەن ئىشچىلار ياتىقىنىڭ قۇرۇلۇشى
 چوڭراق بولغاچقا ئىش كۆتۈرە بېرىپ قۇرۇلۇش ئېلىپ
 بارغاندىن باشقا ئاشخانا، ماتېرىيال ئىسكىلاتى، ياغاچخانا،
 تۆمۈرچىخانا، ماي ئىسكىلاتى، ئاپتوموبىل لاپىسى، ئات
 قورۇسى، مۇنچا قاتارلىقلار ماتېرىيال تېجەش ئۈچۈن تاغ
 قا يۆلەپلا سېلىنغان. مۇنداق ئۆي - ئىمارەت جەمئىي
 40 تىن ئاشىدۇ. ھازىر بۇ ئۆي - ئىمارەتلەرنىڭ تەكۋىدىن
 تولىمى پۈتتى، ئەگەر ھاۋادا چوڭ ئۆزگىرىش بولمىسا،
 بىرەر ئايدا تولۇق پۈتۈپ بولىدۇ. ئادەم كۆپ بولغانلىق
 تېمىن تەن - سالامەتلىكنى تەكشۈرۈش، كېسەللەرنى داۋا-
 لاپ، ئىشچىلارنىڭ سالامەتلىكىنى ئاسراش ھەمدە شىخودىن
 كېسەل داۋالاتقىلى كەلگەنلەرنى داۋالاش ئۈچۈن بىر دوخ-
 تۇرخانا قۇرۇلغان. ئېلىپكىتىر چىراغ ئورنىتىش ئۈچۈن،
 ماي قالاپ توك چىقىرىدىغان گېنېراتوردىن بىرىسى ئور-
 نىتىلغان. ئولتۇراق ئۆيلەر پۈتمىگەنلىكى ئۈچۈن خادىملار
 ھەممىسى چېدىردا يېتىپ قوپىدۇ، بۇنداق چېدىردىن 20
 غەچچىسى بار، توك يورۇقى ئاق رەختكە چۈشۈپ يىراقتىن
 قارىغاندا ئاجايىپ كۆرۈنىدۇ. بۇ زاۋۇتنىڭ ئۆزىنىڭ 6، 7
 ئاپتوموبىلى بولۇپ، يېتىشمىگەچكە ترانسپورت باشقۇرۇش ئىدارى-
 سىدىن بىر مۇنچە ئاپتوموبىل ئىجارە ئالغان، ئاپتوموبىللارنىڭ
 پائالىيىتى ئون نەچچە قېتىمدىن كەم بولمايدۇ، ئۇلار بېرىش-
 كېلىشىدە سۇ ۋە بىناكارلىق ماتېرىياللىرىنى توشۇيدۇ.
 مۇشتەرىلەرنى قاندۇرۇش ئۈچۈن مەزكۇر زاۋۇتنىڭ يېقىن
 قى خىزمەت ئەھۋالىنى خەۋەرلەرگە قاراپ گېزىتكە چىقىرىمىز.

«شىنجاڭ گېزىتى» 1936 - يىلى 11 - ئاينىڭ 24 -

كۈنىدىكى ساننىڭ ئىككىنچى بېتىدىن
ئۆلكە مەھكىمىسى خەۋىرى: شىخو ناھىيىسىگە قاراش-
لىق مايتاغنىڭ نېفىتىنى تەكشۈرگۈچى زاۋۇت باشلىقى
بىيەن شىيەچىڭنىڭ تېلېگرام خەۋىرىگە قارىغاندا، مەزكۇر
زاۋۇت يېڭىدىن قازغان بىرىنچى نېفىت قۇدۇقىدا كېچە -
كۈندۈزلەپ جىددىي تۇتۇش قىلىش ئارقىلىق 14 - كۈنى
كېچىدە نېفىت چىققان، نېفىت قۇدۇق ئاغزىدىن نەچچە
چى ئېگىزلىككە كۆتۈرۈلۈپ ئېتىلىپ چىققان. مەزكۇر زا-
ۋۇتنىڭ مېخانىكى ئۆلكىگە كېلىپ ھەممىنى دوكلات قىل-
دى، ئۇ قايتىپ بارغاندىن كېيىن بۇنداق قۇدۇقلارنى
كۆپلەپ قازماقچى.

«شىنجاڭ گېزىتى» 1937 - يىلى 2 ئاينىڭ 10 -

كۈنىدىكى ساننىڭ 1 - بېتىدىن
ئەسلىدە يەنسېخەيگە ئورۇنلاشتۇرۇلغان نېفىت ئايرىش
زاۋۇتى ئۆلكە شەھىرىدىكى ھۈنەر - سەنئەت زاۋۇتىنىڭ
ئىچىدە ئىدى. لېكىن نېفىت چىقىدىغان رايون چىڭسېخو -
زا، يۈەنشىڭگۇڭ، مايتاغ قاتارلىق جايلار بولۇپ ئارىلىق
يىراق، پۇل جىق كېتىپ، ۋاقىت زايلاپ كەتكەچكە
توختاپ قالغان. 1923 - يىلى 7 - ئايدا قايتا ئېچىپ،
نېفىت ئايرىش زاۋۇتى يەنسېخەيگە ئورۇنلاشتۇرۇلدى،
نېفىت چىقىدىغان مايتاغنى مەركىزىي رايون قىلدى. 24 -
يىلى 8 - ئايدا ئۆزگەرتىش ئېلىپ بېرىلدى، شۇنىڭ
بىلەن بىللە مايتاغنى ئۆلچەپ تەكشۈرۈش خىزمىتى ئىش-
لەندى. 1925 - يىلى 8 - ئايدا مايتاغ نېفىت زاۋۇتى
قۇرۇلۇپ، خىزمەتكە قولايلىق يارىتىش، ئىشلەپچىقىرىشنى

ئاشۇرۇش ئۈچۈن يەنسېخەي مايتاغ نېفىت زاۋۇتىغا قاراشلىق قىلىندى.

مايتاغ نېفىت زاۋۇتى 1925 - يىلى 8 - ئايدا قۇرۇلغان. دېن كېيىن بۇرغىلاپ چارلاش ماشىنىلىرىنى سېتىۋېلىپ تاغنىڭ ئاستى - ئۈستىدە بىرقانچە قۇدۇق قېزىۋېتىلدى. نېفىت ناھايىتى ئوبدان چىقىپ، مەھسۇلاتى تەدرىجىي ئاشتى. نېفىت ئايرىش جەھەتتە، كىچىك كۆلەمدىكى نېفىت ئايرىيدىغان بىنادىن بىرنى سېلىپ، ئىچىگە نېفىت ئايرىيدىغان تۆت قازان ئورلىتىپ ئاپتوموبىلغا ۋە چىراغ يېقىشقا بولىدىغان مايىلاردىن كۆپىلەپ ئايرىپ چىقتى. 1931 - يىلى كۈزدە ئىقتىساد مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىستىرى ۋىڭ ۋىنخاۋ كانغا كېلىپ ئېكسكۇرسىيە قىلدى. ئۇنىڭدىن كېيىنلا سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بىرلىشىپ باشقۇرۇشتىن مەركەز ئۆتكۈزۈۋېلىشقا ئۆزگەرتىشنى قارار قىلدى. 1931 - يىلى قىشتا يېقىر بۇ يەرنى ئېكسكۇرسىيە قىلىپ، بۇ يەرنىڭ ئىستىقبالى چەكسىز ئىكەنلىكىنى چوڭقۇر ھېس قىلدىم.

چېن جى دىڭ «شىنجاڭغا نەزەر» (جىيەنجۇڭ

نەشىرىياتى، 1943 - يىلى)

كانچىلىق جەھەتتە: مايتاغ نېفىت زاۋۇتى 1936 - يىلى 8 - ئايدا قۇرۇلغان، سوۋېت ئىتتىپاقىدىن مۇتەخەسسس تەكلىپ قىلىپ ئەكىلىپ بەش قۇدۇق قازغان، نېفىت ئايرىش قازىنىدىن تۆتنى ئورۇنلاشتۇرغان، نېفىتنى دەسلەپتە قازغاندا مەھسۇلاتى يۇقىرى بولمىسىمۇ، كۆلەم شەكىللەنگەن.

جۇدۇڭجياۋ: «شىنجاڭنىڭ ئون يىلى»

ئېلاۋە: جۇدۇڭجياۋنىڭ ئەسلى ئىسمى جۇچۇنخۇي بولۇپ، شېڭ شىسەي ھۆكۈمرانلىق قىلغان دەسلەپكى مەزگىللەردە شىنجاڭغا كېلىپ ئىلگىرى-ئاخىر بولۇپ «شىنجاڭ گېزىتى» نىڭ تەھرىرى، ئالتاي گېزىتخانىسىنىڭ باشلىقى بولغان، كېيىن شېڭ شىسەي تەرىپىدىن قاماپ قويۇلغان، تۈرمىدىن چىققاندىن كېيىن شىنجاڭ ئۆلكىلىك جىڭشۇۋۇچۇ (مۇھاپىزەت ئىشلىرى باشقارمىسى) دا ئىشلىگەن. «شىنجاڭنىڭ ئون يىلى» 1947 — 1948 - يىللىرى يېزىلغان.

شىنجاڭنىڭ بارلىق ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشىدا، ئالاھىدە لۇق، مايتاغ نېفىت كېنى، ئالتاي ئالتۇن كېنى، پۈتۈن ئۆلكىلىك دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق، سۇ ئىشلىرىنىڭ ھەممىسىدە سوۋېتلىق مۇتەخەسسسلەر ۋە مەسلىھەتچىلەر تەكلىپ قىلىپ ئىشلىتىلدى.

جۇدۇڭجياۋ: «شىنجاڭنىڭ ئون يىلى»

مايتاغ نېفىت كېنىدا سوۋېت مۇتەخەسسسلرىنىڭ يېتەكچىلىكىدە ماشىنا بىلەن قۇدۇق قېزىش ۋە نېفىت چەككىلەش ئىشلىرى ئىشلەندى. بۇنىڭغا كېرەكلىك ماشىنا، ماتېرىياللارنىڭ ھەممىسىنى سوۋېت تەرەپ تەمىنلىدى، نېفىت كېنىنى ئۆزلەشتۈرۈش پۈتۈنلەي سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ياردىمى بىلەن ئىشقا ئاشتى دېيىشكە بولىدۇ.

جۇدۇڭجياۋ «شىنجاڭنىڭ ئون يىلى»

ئېلاۋە: مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى قۇرۇلۇشتىن ئاۋۋال ئىسمى كۆپ قېتىم ئۆزگەرگەن. ئالاقىدار ماتېرىياللارغا ئاساسەن تۆۋەندىكىدەك كۆرسىتىلدى:

يەنسېخەي نېفىت ئايرىش زاۋۇتى، 1934 - يىلى ئېچىلە-
خان، (ئۇسكۇنىلىرى ئۈرۈمچىدىن يۆتكەپ كېلىنگەن) 1936 -
يىلى 10 - ئايدا مايتاغ نېفىت تەكشۈرۈش زاۋۇتى بىلەن
بىرلەشتۈرۈۋېتىلگەن.

بايتاغ نېفىت تەكشۈرۈش گۇرۇھى 1936 - يىلى 4 -
ئايدا قۇرۇلغان. مايتاغ نېفىت تەكشۈرۈش زاۋۇتى، 1936 -
يىلى 8 - ئايدا نامى ئۆزگەرتىلگەن، مايتاغ نېفىت ئايرىش
زاۋۇتى 1937 - يىلى ئىسمى ئۆزگەرتىلگەن. بۇلارنىڭ ئالدى-
كەينىدە يەنە نېفىت زاۋۇتى، كان زاۋۇتى، نېفىت كېنى ۋادى-
كازا دەپمۇ ئاتالغان.

نېفىت بىلەن نامى چىققان مايتاغدا بىرقانچە جاي-
دا ماييۇلاق بار، بۇ ماييۇلاقلار تاغنىڭ شىمالىدىكى جىل-
خېدا (ھازىر شىگۇ دېيىلىدۇ) بولۇپ، چىقىدىغان ماينىڭ
ئاز قىسمى قارامتۇل قوڭۇر رەڭدە بولغاندىن باشقا، يەنە
بۇلاق سۈيى ۋە كۆمۈر گازى بار، سۇ توپلىنىپ كۆلچەك
بولۇپ قالغان، كۆدۈر گازىمۇ كۆلچەكتىن كۆتۈرۈلىدۇ، گاز
پۇۋدەكچىلىرى مەرۋايىتتەك ئۈزۈلمەي كۆتۈرۈلۈپ تۇرىدۇ.
مىنگونىڭ 24 - يىلى (ئېلاۋە: 1935 - يىلى) شىنجاڭ
ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت مايتاغ نېفىت كېنىنى ئېچىشنى، ماي-
تاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى قۇرۇشنى، سوۋېت مۇتەخەسسىس-
لىرىنى قۇدۇق قېزىش ۋە نېفىت ئايرىش ئىشلىرىغا رىياسەتچىلىك قىلىشقا تەكلىپ قىلىشنى پىلانلىغان؛ 30 - يىلى
(ئېلاۋە: 1941 - يىلى) دىن باشلاپ نېفىت كىسپىلەپ ئىش-
لەپچىقىرىلىپ، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى بىراقلا شىن-
جاڭ ئۆلكىسىدىكى يېڭى سانائەت بولۇپ بارلىققا كەلگەن.

خۇاڭ جىچېڭ: «شىنجاڭ شىخو ناھىيىسىنىڭ

مايتاغدىكى نېفىت ۋە كۆمۈر گازى ياتىملىرى

ھەققىدە چۈشەنچە» (1943 - يىلى 1 - ئاينىڭ

12 - كۈنى مائىلىق باسقىسى)

تەڭرىتاغدىن 200 كىلومېتىردەك كېلىدىغان جايىدا 100

مېتىردىن ئارتۇقراق ئېگىزلىكتىكى تاغ تىزمىسى چۆل - جە -

زىرىدە چوقچىيىپ چىقىپ تۇرىدۇ، بۇ يەرنىڭ ئىسمى ماي -

تاغ، يەنە تاقىرتاغ دەپمۇ ئاتالغان. تەڭرىتاغنىڭ ئىككى،

ئۈچ مىڭ مېتىر كېلىدىغان جايلىرىنىڭ كۆپىنچىسى قار -

غايلىق بولسىمۇ بۇ يەردىكى تاغدا گىياھ ئۈنمەيدىغانلىقى

تىن تاقىرتاغ دەپ نام ئالغان. بۇرۇن بۇ يەردىكى پۇق

رالار تاغنىڭ ئېتىكىدىن ماي چىقىدىغانلىقىنى بايقاپ،

بۇ ماينى ئاپىرىپ چىراغ ياققان. باشقا يېزىلقلار ماي

چىقىدىغان يەرگە ئوت يېقىپ كۆيدۈرۈۋەتكەن. يەنە شىخو،

يەنسېخەي ئارىلىقىدىكى ساۋەن ناھىيىسىدىن يەر مومى

بايقالغان، بۇنداق موم ماي ئۇچۇپ كەتكەندىن كېيىن

قېپقالغان قالدۇق مايدىن ھاسىل بولغان بولۇپ، ياۋرو -

پالىق ساياھەتچىلەرنىڭ دىققىتىنى قوزغىغان. ھازىر بۇ

تاغنىڭ جەنۇبىي ئېتىكىدە ئۈچ، بەش جايدا ماي كۆرۈن

مىسى بار. چىڭ سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى يىللىرىدا شىنجاڭ

ئۆلكىسىنىڭ پەرمەتدارىنىڭ بۇ يەرنى ئېچىش نىيىتى بول -

غان بولسىمۇ ئاچمىغان. مىنگونىڭ 24 - يىلى (ئېلاۋە:

1935 - يىلى) سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئىككى مۇتەخەسسىسى

شىڭ دۈبەن (شىڭ شىسەينى دېمەكچى - ت) نىڭ ماقۇل -

لۇقىنى ئېلىپ، بۇرغىلاپ چارلاش ئېلىپ بارغان، كۆلىمى

ناھايىتى كىچىك بولغان، شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ مالىيىسىدە

قىيىنچىلىق بولغانلىقتىن سەرمايە سېلىشقا تەۋەككۈلچىلىك قىلىمەن. توشۇپ كېلىنگەن ماشىنا - زاپچاس، پولات تۇرۇبا، نېفىت ئايرىش زاۋۇتى قۇرىدىغان ئۈسكۈنىلەرنىڭ (28 - يىلى پۈتكەن) ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسسلەرنىڭ ئىش ھەققىنى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ چىقىم قىلىپ تۇرغان، شىنجاڭ ئۆلكىسىدىن ئەۋەتىلگەن بىرلا زاۋۇت باشلىقى مەمۇرىي ئىشلار خىزمەتچىلىرىدىن بىر قانچە ئوننى باشلاپ بېرىپ، خوجۇلۇق ئىشلىرىغا ياردەملەشكەن، شۇ يەرنىڭ ئۆزىدىن تەمىنلىنىدىغان ماددىي ئەشyalارنىڭ پۇلىنى شىنجاڭ ئۆلكىسى تۆلىگەن. بۇ شۇنىڭ بىلەن ئادەتكە ئايلىنىپ كەتكەن، 1931 - يىلى ئەتىيازدا ماي خېلى ئوبدان چىقىپ، تەشكىل كېڭەيگەن بولسىمۇ چارىلەر بۇرۇنقى پېتى بولۇۋەرمىگەن.

گوڭ شۆسۈي: «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت كېنىنى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن دوكلات» (1942 - يىلى 7 - ئاي. مايلىق باسما)

ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق باش كونسۇل بىردىن ئىككى ئايدا مەزكۇر كانغا كېلىپ بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ كېتىدۇ، كۈندىلىك ئىشلاردىن باش ئىنژېنېر ھەل قىلالماي قالغانلىرىنى تېلېگرام ئارقىلىق باش كونسۇلدىن يوليورۇق سورايدۇ، بۇ باش ئىنژېنېر ئىشلارنى تېخنىك بۆلۈم ئارقىلىق بېجىرىدۇ.

گوڭ شۆسۈي: «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت كېنىنى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن دوكلات» (1942 - يىلى 7 - ئاي. مايلىق باسما)

شىخو نېفىت كېنى مەنگونىڭ 34 يىل (ئېلاۋە: 1935 -

يىلى) لىرى رەسمىي سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بىرلىكتە ئېچىلغان، كۆلىمى خېلى چوڭ بولۇپ، ئۇسكۇنىلىرى پۈتۈنلەي ماشىنىلاشقان، ئەڭ ئىلغار پەن - تېخنىكا بىلەن ئېچىلغان. ئۆتكەندە سوۋېتلىق كان تەكشۈرگۈچى ئىنژېنېرلار ۋە گېئولوگ، خىمىيە مۇتەخەسسسلرى ھەمدە باشقا تارماقلاردىن سەپلەنگەن تېخنىك خادىملار جەمئىي يۈز-دىن ئاشىدۇ، ئىشچىلىرىنىڭ سانى ئۈچ مىڭغا يېتىدۇ. بىزنىڭ ھۆكۈمىتىمىز بىرقانچە قېتىم خېلى زور سەرمايە سالغان، بىراق كېرەكلىك پولات - تۆمۈر، ماشىنىلار، تېخنىكا، ماتېرىياللارنىڭ ھەممىسىنى سوۋېت ئىتتىپاقى يۈك ئاپتوموبىل بىلەن توشۇپ ئەكىلىدۇ.

ئۇفېن: «شىنجاڭ كانچىلىقىنىڭ ئەھۋالى»
(شىنجاڭ ئۆلكىلىك قۇرۇلۇش نازارىتىنىڭ زاۋۇت - كان بۆلۈمى. 1946 - يىل قوليازما)
1935 - يىلى شېڭ شىسەي مېنى سوۋېت ئىتتىپاقى ۋەكىلى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى 5 مىليون روبلى قەرز بېرىش توغرىسىدىكى توختامغا ئىمزا قويۇشقا تولىق ھوقۇقلۇق ۋەكىل قىلىپ ئەۋەتتى. بۇنىڭ بىر مىليونى تاشيول ياساشقا، قالغانلىرى قورال - ياراق سېتىۋېلىشقا، زاۋۇت قۇرۇشقا ئىشلىتىلىدىغان بولدى. سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن نۇرغۇن مۇتەخەسسسلەر، مەسلىھەتچىلەرنى ئەۋەتىپ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى قۇرۇش، مەكتەپ، دوختۇرخانا سېلىشقا ياردەملەشتى، شۇ چاغدىلا شىنجاڭدا ئاندىن ئىقتىساد، مائارىپ، مەدەنىيەت جەھەتلەردە بىزنى قۇرۇلۇشلار بارلىققا كېلىشكە باشلىدى.
بۇرھان شەھىدى: «شېڭ شىسەي شىنجاڭدا» (تارىخ)

خىي ماتېرىياللاردىن تاللانما» 79 - قىسىم، تارىخىي ماتېرىياللار نەشرىياتى، 1982 - يىلى 3 - ئاي). شىنجاڭ بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت كۈندىن - كۈنگە قويۇقلۇشىپ باردى. شىنجاڭنىڭ يەر ئاستى بايلىقلىرىنى ئېچىش جەھەتتە، شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى سوۋېت ئىتتىپاقىدىن مۇتەخەسسسلەرنى تەكلىپ قىلىپ كېلىپ، كان تەكشۈرۈش ئۆمىكىنى تەشكىل قىلىپ، چارلاش ئىشلىرىنى ئېلىپ باردى. پەقەت 1935 - يىلدىن باشلاپ، ئېلى، چۆچەك، ئالتايغا سوۋېت ئىتتىپاقىدىن 86 ئادەم كەلدى. مايتاغدىكى نېفىت زاۋۇتىنىڭ ماشىنىلىرىنى، تېخنىكا خادىملىرىنى سوۋېت ئىتتىپاقى يەتەكچىلىك قىلىپ بەردى.

بۇرھان شەھىدى: «شىنجاڭنىڭ 50 يىلى» (تارىخىي ماتېرىياللار نەشرىياتى، 1984 - يىلى 2 - ئاي). مايتاغدىكى نېفىت خالامەتلىرى چىڭ سۇلالىسى دەۋرى - لىرىدىلا بايقالغان، يەرلىك ئۇسۇل بىلەن قۇدۇق قېزىپ نېفىت ئالغان، زاۋۇت قۇرۇپ چەكلىمىگەن بولسىمۇ، مەھسۇلاتى ئىنتايىن ئاز بولغان، بۇنى قىلىغا ئالغۇچىلىكى يوق. مىنگونىڭ 26 - يىلى (1937 - يىلى) شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنى قۇرۇپ، سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن ھەمكارلاشقان، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مۇتەخەسسسلرى قۇرۇلۇشقا باشچىلىق قىلغان، نېفىت قېزىش، ئايرىشقا كېرەكلىك تېخنىكا ماتېرىياللارنى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ كىرگۈزۈپ بەرگەن.

يەنشۈاڭ: «جۇڭگونىڭ نېفىت كانلىرىدىن خاتىرە» (ئازادلىقتىن بۇرۇن ماشىنىكىدا ئورۇلغان نۇسخا)

1935 - يىلى 9 - ئايدا سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مەھسۇلاتىنى تەخەسسسلەرنى، ئىشچىلىرى يەنسەخەي ۋە مايتاغقا كېلىپ، چارلاش ئېلىپ باردى. 1936 - يىلى ئەتىيازدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ بىلەن رەسمىي مايتاغ نېفىت كېنىنى تەكشۈرۈش ئۆمىكى تەشكىل قىلدى. سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ ئىنژېنېر، مۇتەخەسسس ئەۋەتىپ بۇرغىلاپ چارلاش ۋە يەر شەكلىنى ئۆلچەش، گېئولوگىيە قاتارلىق خىزمەتلەر بىلەن شۇغۇللاندى. 1937 - يىلى 7 - ئايدا ئۆلكە تەرەپ زاپىسى مول بولغانلىقتىن مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنى قۇرۇشنى تەشكىللىدى. 1938 - يىلى 9 - ئايدا سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ بىلەن چارە تۈزۈشۈپ، ماشىنا - زاپچاسلارنى سوۋېتتىن كىرگۈزدى....

«جۇڭگو نېفىت سانائىتىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى» (1949 - يىلى ماشىنىدا ئۇرۇلغان نۇسخا).

ئېلاۋە: مايتاغ نېفىت كېنى ئېچىلغان مەزگىلدە شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتىنىڭ مۇناسىۋىتى ھەققىدە يېزىلغان ماتېرىياللار بىردەك ئەمەس. شۇنداقلا ئانچە ئېنىق ئەمەس. مەلۇم بىر ئەسەرنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى نەشىر قىلغان «سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ شىنجاڭ ئىقتىسادىغا بولغان تاجاۋۇز - چېلىقى» دېگەن كىتابتىن نەقىل كەلتۈرۈشچە: «مايتاغ نېفىت كېنى مىنگونىڭ 28 - يىلى (1939 - يىلى) تىجارەت باشلىغان ھەمدە ھېچقانداق شەرتنامە ياكى توختام بولمىغان. پەقەت سوۋېت تەرەپ شېڭ شىسەي بىلەن ئېچىشنى ئاغزاكى

يوسۇندا مەسلىھەتلەشكەن. ئۇلار خۇددى ئۆز دۆلىتىدەك ئىش قىلىۋەرگەن.»

يەنە 1942 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى ئوتتۇرىغا قويغان «سوۋېت سوتسىيالىستىك رېسپوبلىكىلار ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بىلەن شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتىنىڭ كېلىشىمى» لايىھىسىنىڭ بىرىنچى ماددىسىدا: «سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى ئۆز كۈچى بىلەن، شىنجاڭنىڭ مايتاغ رايونىدا نېفىت ئىشلەپ-چىقىرىدىغان كان ھەمدە مۆلچەر بويىچە يىلىغا 50 مىڭ توننا خام نېفىتنى چەكلىنىپلەيدىغان بىر زاۋۇتنى ئۆز ئىچىگە ئالغان نېفىت كومپىناتى قۇرۇپ، كېلىشىم تۈزۈشكەن ئىككى تەرەپتىن تەشكىل قىلىنغان مايتاغ نېفىت كومپىناتى ھەسسىدارلىق شىركىتىنىڭ باشقۇرۇشىغا تاپشۇرۇپ بېرىشنى خالايدۇ...» دېيىلگەن. يەنە، 1943 - يىلى 1 - ئاينىڭ 18 - كۈنى سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى ۋەكىلى گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ۋەكىلىگە ئوتتۇرىغا قويغان «سوۋېت سوتسىيالىستىك رېسپوبلىكىلار ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بىلەن جۇڭخۇا مىنگو گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت كېنىنى ئېچىش توغرىسىدىكى كېلىشىمى» (لايىھە) نىڭ بىرىنچى ماددىسىدا: «سوۋېت سوتسىيالىستىك رېسپوبلىكىلار ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى مەزكۇر كېلىشىمدە بەلگىلەنگەن شەرتلەرگە بىنائەن شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ مايتاغ رايونىدا قۇرغان نېفىت ئىشلەپچىقىرىش ئۈسكۈنىلىرى ۋە ھەر يىلى 50 مىڭ توننا خام نېفىتنى چەكلىنىپلەيدىغان زاۋۇتنى كېلىشىم تۈزۈشكە ئىككى تەرەپتىن تەشكىل قىلىنغان «مايتاغ جۇڭگو - سوۋېت نېفىت ئىشلەپچىقىرىش

قىزىش - چەكلىمەش بىرلەشمە شىركىتى» گە ئۆتكۈزۈپ بېرىدۇ...» دېيىلگەن. تۆتىنچى ماددىسىدا: «جۇڭگو - سوۋېت ئىككى تەرەپ نېفىت ئىشلەپچىقىرىش چەكلىمەش زاۋۇتى توغرىسىدا كىشى مەزكۇر كېلىشىم ئىمزالانغان ۋاقىتتىن بۇرۇن سەرپ قىلىنغان خىراجەتلەرنى تەكشۈرۈپ بېكىتكەندىن كېيىن، ئەگەر شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت خەجلىگەن قىسمى جۇڭگو ھۆكۈمىتى تۆلەشكە تېگىشلىك قىسمىغا يېتىشمەسە، جۇڭگو ھۆكۈمىتى مەزكۇر كېلىشىم ئىمزالانغان ۋاقىتتىن باشلاپ ئىككى يىل ئىچىدە تۆلەپ بولۇشى كېرەك» دېيىلگەن. ئىككى تەرەپنىڭ سۆھبەت خاتىرىسىدە سوۋېت ئىتتىپاقى ۋەكىلى، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق ئەلچىسى پەن يۇشىن: «مەزكۇر نېفىت كېلىشىمى سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى جابدۇق-لاندۇرۇپ بولدى ھەمدە تىجارەتكە كىرىشتى»، «مەزكۇر كان 1939 - يىلدىن باشلاپ تىجارەت باشلىغان... مەزكۇر كان تىجارەتكە كىرىشىشتىن بۇرۇن شىنجاڭ ئۆلكىسى بىلەن ئاغراكى كېلىشىم ھاسىل قىلغان دېدى...» دېيىلگەن.

2. مايتاغ نېفىت كانىنىڭ 1942 - يىلىنىڭ ئالدى -

كەينىدىكى ئىشلەپچىقىرىش گۋاھى

دۆلەت تەۋەلىكىدىكى خىزمەتچىلەردىن 40 ~ 50 كىشى، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپىنىڭ ئىنژېنېردىن تۆۋەن دەرىجىلىك خىزمەتچىلىرىدىن 140 - 150 كىشى ھەمدە ئۇلارنىڭ ئائىلە تەۋەلىرىدىن بولۇپ 160 - 170 كىشى بار. كاندا ئىشچى بۇرا -

دەرلەردىن مىڭدىن ئوشۇق بولۇپ، خەنزۇلار، ئۇيغۇرلار ھەممىدىن كۆپ.

ھازىر 17 ئېغىز قۇدۇق قېزىلدى، 20، 31، 42 - نوپۇزلۇق قۇدۇقتىن كۈنگە جەمئىي 10 توننىدىن 30 نەچچە توننى خىجە نېفىت چىقىدۇ، 20 - نوپۇزلۇق قۇدۇق ئاساسلىق قۇدۇق بولۇپ، كاچالكا ئىشلىتىلمەيدۇ، نېفىت ئۆزلۈكىدىن ئېقىپ چىقىدۇ، ھەربىر قۇدۇقنىڭ ئارىلىقى 150 مېتر قىلىپ بەلگىلەنگەن، ئارىلىقىنى تاغلار توسۇۋالغانلىقتىن، ئارىلىقى، 120 - 130 مېتر كېلىدىغانلىرىمۇ بار. قېزىلغان قۇدۇقلارنىڭ نومۇرى دەت تەرتىپى بويىچە قويۇلغان ئەمەس، بۇنى گېئولوگلار ئەھۋالغا قاراپ بېكىتكەن. ھەر كۈنى كېچە - كۈندۈز ئىشلەپ، كۆپ بولغاندا 10، 20 مېتر، ئاز بولغاندا 2، 3 مېتر قازىدۇ، بۇ يەر قاتلىمىنىڭ خاراكتېرىگە قاراپ بولىدۇ. ھازىر بەش دانە بۇرغا ستانوكى بولۇپ، ھەرىكەتلەندۈرگۈچ پار كۈچى، تەخمىنەن 300 ئات كۈچىگە تەڭ. كاندىن ئېلىنغان تەبىئىي گازنى پولات تۇرۇبا ئارقىلىق پار قازىنىغا ئەۋەتىپ، يېقىلغۇ قىلىدۇ. بۇنىڭدىن باشقا 85 كىلوۋاتلىق گېنېراتورمۇ پارنى ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ قىلىدۇ. نېفىت ئايرىش ئوچىقىنىڭ يېقىلغۇسىنىمۇ تەبىئىي گاز ئىشلىتىلىدۇ.

بۇ كاننى سۇ بىلەن تەمىنلەش مەسىلىسى خېلى ئېغىر مەسىلە. بۇرۇن ھارۋا بىلەن توشۇلغان بولسىمۇ زور ئىستېمالغا يېتىشمەيتتى. ھازىر كۈيتۈڭ دەرياسىغا دېئامېتىرى 6 سۇ كەڭلىق سۇ تۇرۇبىسى ئورنىتىلىپ، كانغا 10 كىلومېتر كېلىدىغان يەردىن سۇ پومپىسى بىلەن ئۈزۈلمەي كەلتۈرۈلىدۇ!

.....

مەزكۇر كان گېئولوگىيە جەھەتتىن مۇرەككەپ بولسىمۇ، سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسسلەرنىڭ كۆزىتىشىچە، ئىستىقبالدىن ئۈمىد باركەن. بارلىق خىزمەتلەر ئاكتىپ ئىشلىنىۋاتىدۇ... ھازىر نېفىت ئايرىش ئۈسكۈنىسى بىلەن كۈنىگە 150 توننىدىن جىق نېفىت ئايرىيالايدۇ. ئۇنىڭ ئىسسىقلىقى مۇنداق:

بېنزىن 19%، كىرسىن 23%

قالغانلىرى قاراماي بولۇپ، پار قازىنىغا يېقىلغۇ قىلىنىدۇ.

نېفىت ئايرىش ماشىنىسى تۇرۇبىسىمان ھورلاندۇرۇش ماشىنىسى بولۇپ، پارچىلاش شەكلىدە ئەمەس. ئەتراپتا ماي كۆلچىكى (بۇ يەردىكىلەر ماي بېكى دەيدىكەن) دىن بەشى بار، نېفىت، كىرسىن، بېنزىننىڭ ھەرقايسىسىدىن 1000 نەچچە گاللون ساقلىغىلى بولىدۇ. مەزكۇر كاندا ترانسپورت ئاپتوموبىلىدىن 30 نەچچىسى بولۇپ، ماتېرىيال توشۇپ ئەكىلىش ۋە مايلارنى سىرتقا توشۇپ ئەچىقىشى ئۈچۈن ئىشلەيدۇ. ئېيتىشلارغا قارىغاندا، بۇ يىل 1 - ئاي دىن 6 - ئايغىچە ئۆزى ئىشلەتكەننىڭ سىرتىدا جەمئىي 120 نەچچە مىڭ گاللون بېنزىن سېتىلغان. بارلىق بېنزىن دېن مەھكىمىسى ھەربىي ئىشلار باشقارمىسىنىڭ بىر تۈمەن تاش باشقۇرۇشىغا بېرىلىدۇ. ھەر بىر گاللون ئۈچۈن ھەر-بىر ئىشلارغا ئىشلىتىلسە شىنجاڭ پۇلىغا ئالتە مو ئۈچ پۇڭ ئېلىنىدۇ، سودىغا ئىشلىتىلسە بىر يۈەن تۆت مو ئېلىنىدۇ. ئۈرۈمچىدە سودىغا ئىشلىتىلىدىغان بېنزىننىڭ سېتىلىش باھاسى ھەر بىر گاللونى ئىككى يۈەن. ھەندۇئا كىرىسىن مالىيە نازارىتىنىڭ بىر تۇتاش باشقۇرۇشىغا تاپشۇرۇلدى.

رۇلىدۇ، ئۇنىڭ باھاسىنىمۇ مالىيە نازارىتى ئەھۋالغا قاراپ بېكىتىدۇ. مەزكۇر كانغا كىپرەكلىك بولغان شىنجاڭ پۇلىغا كەلسەك، ئۇنى مالىيە نازارىتى ئاجرىتىپ بېرىدۇ. گۇگشۇسۇي: «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت كېنىنى تەكشۈرۈشتىن دوكلات» (1942 - يىلى 7 - ئاي، مايلىق باسمى)

كان ئەھۋالىدىن تەرمىلەر

(1) كان ئورلى. ئۈرۈمچىنىڭ غەربىي - شىمالىغا 251 كىلومېتر كېلىدىغان تاشيولنىڭ جەنۇبىي تەرىپىگە سەككىز كىلومېتر 700 مېتر كېلىدىغان مايتاغنىڭ جەنۇبىي تەرىپىدىن 100 نەچچە كىلومېتر يىراقلىقتا.

(2) تەرەققىيات. بۇنىڭدىن بۇرۇن يېزىدىكىلەر تاغ ئېتىكىدىكى تەبىئىي نېفىتنى ئېلىپ چىراغ ياققان. چىڭ سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى يىللىرى بۇ يەرنى ئېچىش مۇھاكىمە قىلىنغان، مىنگونىڭ 24 - يىلى 9 - ئايدا سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ئىككى كىشى شىڭ دۈبەننىڭ ماقۇللۇقىنى ئېلىپ، كاننى چارلاشقا كىرىشكەن، 30 - يىلى كېڭەيتىپ مەكچى بولغان.

(3) قۇدۇق قېزىش. ھازىر بۇرغىلاش ماشىنىسىدىن بەشى بار، تەخمىنەن 300 ئات كۈچىگە تەڭ بولۇپ، پار ئارقىلىق ماڭغۇزۇلىدۇ. 17 قۇدۇق قېزىلدى، چوڭقۇرلۇقى 700 - 1000 مېتىردىن كۆپرەك.

(4) نېفىت. ئۈچ قۇدۇقتىن نېفىت چىقتى، ھازىر گۈنىگە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن ئون توننىچە نېفىت چىقىپ

دۇ، رەڭگىسى يېشىل قوڭۇر رەڭدە، تەبىئىي گاز بىرلىكتە ئېتىلىپ چىقىدۇ.

(5) نېفىت ئايرىش. ئۈچ يىلنىڭ ئالدىدا بىر يۈرۈش نېفىت ئايرىش ئۈسكۈنىسى پۈتكەن بولۇپ، كۈنىگە 150 توننىدىن ئارتۇق نېفىت ئايرىيالايدۇ، ھازىر ئۇنىڭ 15 تىن بىرىنى ئايرىيالايدۇ. ئايرىغان ماينىڭ نىسبىتى تۆۋەندىكىچە: بېنزىن 19%، كىرسىن 23%، قالغىنى قاراماي بولۇپ، يېقىلغۇ قىلىنىدۇ.

(6) كان ھوقۇقى. كۆرۈنۈشتە سوۋېت ئىتتىپاقى ماي-تاغ نېفىت كانى شىنجاڭ ئۆلكىسىگە قاراشلىق دەپ قارايدۇ، بىراق بۇ كانغا سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ مەبلەغ سالغان، بۇ ئارىلىقتا ئېنىق كېلىشىم يوق، ئەمەلىي ھوقۇق سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ قولىدا.

(7) مايلارنى باشقۇرۇش. بېنزىن دوبيەن مەھكىمىسى ھەربىي ئىشلار باشقارمىسىنىڭ باشقۇرۇشىغا تاپشۇرۇلىدۇ، كىرسىن مالىيە نازارىتىنىڭ بىر تەرەپ قىلىشىغا تاپشۇرۇلىدۇ.

(8) سەرمايە سېلىش ئۇسۇلى. ئالاھىدە خىراجەتلەر، ئالايلىق، ماشىنا ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسىسلىرىنىڭ ئىش ھەققى چىقىمىنى سوۋېت ئىتتىپاقى ئاجرىتىدۇ. شۇ يەردىن سېتىۋېلىنىدىغان نەرسىلەر ۋە جۇڭگو خادىملىرىنىڭ چىقىمىنى شىنجاڭ ئۆلكىسىنىڭ مالىيە نازارىتى چىقىم قىلىپ بېرىدۇ. ھەر تەرەپنىڭ چىقارغان پۇلىنىڭ سانى ئېنىق ئەمەس، مۆلچەرلىنىشىچە تەخمىنەن، ئۈچ مىليون ئامېرىكا دوللىرى.

(9) بېنزىننىڭ مەھسۇلات مىقدارى. ھازىر ئۈچ تون

شىلىق ھەربىي ترانسپورت ئاپتوموبىلىدىن 50 نىڭ نورمال يۈرۈشىنى قامدىيالىشى مۇمكىن، بۇندىن كېيىن پەيدىنپەي كۆپىيىشىدىن ئۈمىد بار.

(10) بېنزىن باھاسى. بېنزىن ھەربىي ئىشلارغا ئىشلىتىلسە ھەر بىر گاللوننىڭ باھاسى ئالتەمۇ بەش يۈك، سودىغا ئىشلىتىلىدىغىنىنىڭ باھاسى شىنجاڭ يۇلىغا بىر يۈەن تۆت مو.

گوڭ شۆسۈي: «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ

نېفىت كانىنى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن دوكلات»

(1942 - يىلى 7 - ئاي. مايلىق باسمى)

ئېلاۋە: گوڭ شۆسۈيىنىڭ «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت

كانىنى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن دوكلات» جەمئىي بەش قىسىم:

1. يولغا چىقىشقا تەييارلىنىش. 2. يول ئۈستىدە كۆرگەن.

ئالغانلىرىم. 3. نەق مەيداننى كۆزدىن كەچۈرۈش. 4.

مەزكۇر كان ۋە غەربىي شىمالنىڭ قاتناش ترانسپورتى. 5.

كان ئەھۋالىدىن تەزىمىلەر... كۆزدىن كەچۈرۈش ئۈچۈن كانغا

كەلگەن ۋاقتى 1942 - يىلى 7 - ئاينىڭ 14 - كۈنى. ئۇ.

نىڭغا ھەمراھ بولغانلاردىن گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ سابىق

ئىقتىساد مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىستىرى ۋىڭ ۋىنخاۋ، يىۋىمىن

نېفىت كېنىنىڭ باش دىرىكتورى سۇن يۈچى قاتارلىقلار بار.

..... ۋىڭ ۋىنخاۋ ئۈرۈمچىدە قېلىپ، شېڭ شىسەي

بىلەن شىخو مايتاغ نېفىت كېنىغا ئېكسكۇرسىيە قىلىش

ئىشىنى مەسلىھەتلەشكەندە شېڭ شىسەي قوشۇلدى. شۇنىڭ

بىلەن ۋىڭ ۋىنخاۋ مەن ۋە باشقا كىشىلەر بىلەن مايتاغ

نېفىت كېنىغا كەلدۇق. مەزكۇر كان ئۈرۈمچىنىڭ

غەربىدىن 200 نەچچە كىلومېتر كېلىدۇ. سوۋېت ئىتتىپاقى

نىڭ كان باشلىقى قوشۇمچە باش ئىنژېنېرى ۋە بىر سو-
 ۋېت گېئولوگى بىزنى كۈتۈۋېلىپ جايلارنى ئېكىسكۇرسىيە
 قىلدۇردى ھەمدە بىزگە تۈرلۈك دېئاگراممىلارنى كۆرسىتىپ،
 نېفىت كېنىنىڭ چارلىنىش، ئېچىلىش جەريانىدىكى ئەھۋال
 لارنى چۈشەندۈردى. مەن بۇ كاندا قۇدۇق قازىدىغان
 بۇرغىلاش ماشىنىسىدا يۈيىمىن نېفىت كېنىدىكىدەك ئامپىر-
 كىدىن ئىمپورت قىلىنغان چىش چاقلىق دولتا ئىشلەتمەي،
 بىر قەدەر قالاق بولغان بېلىق قۇيرۇقىسىمان دولتا ئىش-
 لىتىدىغانلىقىنى كۆردۈم. نېفىت كېنىنىڭ ئىشلەپچىقىرىش
 ئەھۋالىمۇ يۈيىمىن نېفىت كېنىنىڭكىدەك ئەمەسكەن. ئۆز
 ۋاقتىدا بۇ نېفىتلىك ئانچە ئۈمىدلىك ئەمەستەك، ئىستىق-
 جالى يۈيىمىن نېفىت كانىنىڭكىدەك ياخشى ئەمەستەك
 كۆرۈنگەچكە، ئۇلار بىزنى زىياپەت بېرىپ كۈتۈۋالغان ئا-
 رىلىقتا مەن: «ئىككى كان مۇسابىقىلىشىلى» دېدىم، كۆڭ-
 لۈمدە، سوۋېت ئىتتىپاقىنى مەنسىتمىگەندەك قىلدىم، شىن-
 جاڭغا كەلگەندە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن نېفىت كېنىغا كېرەك-
 لىك نېفىتنىڭ ماتېرىياللىرىنى سېتىۋېلىش ئويۇمدىنمۇ ۋاز
 كەچكەن ئىدىم. لېكىن مايتاغ كېنىنىڭ نېفىت ئايرىش
 ئۈسكۈنىلىرى ۋە ماي ساقلايدىغان بااكلىرى يۈيىمىن نې-
 فىت كېنىنىڭكىدىن كۆپ ھەم ياخشى ئىكەن. بىز ئۇ يەر-
 نى ئىككى كۈن ئېكىسكۇرسىيە قىلىپ ئۈرۈمچىگە قايتىپ
 كەلدۇق.

سۇن يۆچى: «ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش
 مەزگىلىدە ئىككى قېتىم شىنجاڭغا بېرىشتىن خاتىرىلەر»
 («تارىخىي ماتېرىياللاردىن تاللانما» نىڭ 84 - قىسمى
 تارىخىي ماتېرىياللار نەشرىياتى 1982 - يىل 12 - ئاي).

3. نېفىت كېنىنىڭ تەشكىلى ۋە ئىشچى - خىزمەتچىلىرى

تەشكىل ئىككى قىسىمغا ئايرىلاتتى، بىر قىسمى، باش قۇرىدىغا ن قىسمى بولۇپ، كۆپىنچىسىگە جۇڭگو تەۋەلىك دىكى خادىملار مەسئۇل ئىدى. يەنە بىر قىسمى تېخنىكا قىسمى بولۇپ، كۆپىنچىسىگە سوۋېت تەۋەلىكىدىكى خادىملار مەسئۇل ئىدى، سوۋېت تەۋەلىكىدىكى خىزمەتچىلەردىن جەمئىي 120 كىشى جۇڭگو تەۋەلىكىدىكىلەردىن 54 كىشى ئىشچىلاردىن جەمئىي 776 كىشى بولۇپ، ھەممىسى جۇڭگو تەۋەلىكىدىكىلەردىن.

4. قۇدۇق مەيدانى

1. ئۈسكۈنىلەر: بۇرغا سىتانوكىدىن چوڭ - كىچىك بولۇپ، جەمئىي 11 ى بار، ئىشلەتكىلى بولىدىغىنىدىن ئا-ران سەككىزى بار، چوڭقۇر بولغاندا 1800 مېتر قازالايدۇ. 80 ئات كۈچىگە تەڭ پارقازاندىن 16 سى بار. 80 ئات كۈچىگە تەڭ دىزېل ماتوردىن تۆتى بار. ياغاچ ۋە شىكىدىن ئىككىسى، تېۋمۇر ۋە شىكىدىن چوڭ - كىچىك بولۇپ 12 سى بار. باشقا دولتا، كالون، سېغىزلىق ئېرىتمە ناسوسى، سېغىزلىق ئېرىتمە ئارىلاشتۇرۇش ماشىنىسى قاتارلىق ئۈسكۈنىلەر خېلى تولۇق، قۇدۇق ئاغزىنى كونترول قىلىدىغان ئۈسكۈنىلەر ئانچە تولۇق ئەمەس، ھازىر ساقلىنىۋاتقان بۇرغىلاش ماتېرىياللىرى ئامېرىكا دوللىرى ھېسابىدا بىر مىليون 350 مىڭ دوللارغا باراۋەر كېلىدۇ. 12 ئېغىز قۇدۇق قازغىلى بولىدۇ.

2. قۇدۇقلارنىڭ ئومۇمىي ئىھۋالى: جەمئىي 33 قۇدۇق بولۇپ، جەمئىي چوڭقۇرلىقى 15 مىڭ 838 مېتىر، زېمىن ئىكەنلىكى كۆپ چىقىدىغانلىقىنى 39 - قۇدۇق، قوشۇمچە جەدۋەل تۈزۈۋېتىلگەنچە

ئىزاھات	ھازىرقى كۈنلۈك مەھسۇلات (توننا)	قۇدۇق ئېچىش قاتارلىق ئورنى (مېتىر)	قۇدۇق چوڭلىقى (مېتىر)	ئىش تۈزۈش ۋاقتى		ئىش باشلىغان ۋاقتى		قۇدۇق ئېچىش ئىكەنلىكى (مېتىر)	قۇدۇق نومۇرى
				ئاي	يىل	ئاي	يىل		
كېرەكسىز بولدى		100+	100+	ياز	28	ئەتىياز	28	823.1	C ₂
"		270+	27+	ئەتىياز	29	ياز	28	830.5	33
"	580	580	603	"	30	كۈز	29	837.3	13
	400	1030	10	31	قىش	29	852.5	18	

		جوق	320	كوز	30	سماز	30	787	19
	0.3	540	588	12	30	6	30	858	30
	12.5	690	730	2	31	9	30	874.3	20
	705	730	749	5	31	2	31	886.5	42
ناله و س ناز	740	864	5	31	2	31	886	41	

تەمىنات	ھازىرقى كۈندۈزۈك مەھسۇلاتى (تۈنە)	نېمەت قازانمىنى ئورنى (مېتر)	قۇدۇق چوڭقۇرلىقى (مېتر)	ئىش تۈختىغان ۋاقتى		ئىش باشلىغان ۋاقتى		قۇدۇق تېمىسىنىڭ تېمىسى كىزىلىكى	قۇدۇق نومۇرى
				ئاي	يىل	ئاي	يىل		
	5.5	600	611	6	31	3	31	865	37
	5.5	650	696	11	31	6	31	874	36
735 مېتر دېگەن قاتارلىق بولغاچقا ۋاقىتتە ئىچە تۈختىتىلگەن			735	9	31	7	31	874	44
كىرەكسىز بولدى		900+	1017	7	31	1	31	898	40
1932 - يىلى 1 - ئاينىڭ 8 - كۈنى نېمەت چىققان	35	673	807	1	32	7	31	871.9	39
قېزىلغان بولۇپ			540			8	31	898	43
"						12	31	857.4	8

	بەك تار	320+	1453	12	31	2	31	877.6	21
تۇتۇنلارنىڭ زىچىقىمى	كار	285	320		32		28	870	B_3
"	كار	320	320	3	30	10	29	859	17
14 قۇدۇقنىڭ ھەممىسى كېرەكسىز بولمىغان ۋاقىتتا يەنى	0.15	200 مېتىر	300~200	قىش	29	نەتىجىلەر	29		كىچىك قۇدۇق 14 ئېغىز

* قۇدۇق ئاغزىنىڭ ئېگىزلىك ئۆلچىمى
جۇزۇڭجۇن بەگ سىزغان مايتاغ كان رايونىنىڭ بىر خەرى-
تىسىدە كۆرسىتىلگەن ئېگىزلىك نۇقتىسىغا ئاساسەن ھېساب-
لانغان.

3. نېفىت چىقىدىغان قۇدۇق سانى ۋە مەھسۇلاتى:
30 - ، 20 - ، 42 - ، 41 - ، 37 - ، 36 - ، 39 - قۇدۇق قا-
تارلىق يەتتە ئېغىز قۇدۇقتىن نېفىت چىقىدۇ، ھەر كۈنى
55 توننا نېفىت چىقىدۇ. ئەگەر يېڭىدىن ئون قۇدۇق كۆ-
پەيتىلسە، 1932 - يىلىنىڭ ئاخىرىلىرى كۈنىگە چىقىدىغان
مەھسۇلات 150 توننىغا يېتىدۇ.

5. نېفىت ساقلاش ۋە ئاققۇزۇش

قۇدۇق مەيدانىدا نېفىت ساقلايدىغان باكتىن ئىككى-
سى بار. نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىن ئىككىسى بولۇپ،
جەمئىي تۆت باك بار. 1400 توننا نېفىت ساقلىغىلى بو-
لىدۇ. ئالتە سۈڭلۈك نېفىت ئاققۇزۇش تۈرۈپىسىدىن 2500
مېتر بولۇپ، ھەر كۈنى 6000 توننا نېفىت ئاققۇزغىلى
بولىدۇ.

6. نېفىت ئايرىش زاۋۇتى

1. ئۈسكۈنىلەر ۋە ئىقتىدارى: نېفىت ئايرىش زا-
ۋۇتىدا يېڭى - كونا يېپىتتىن بىردىن بار.
يېڭى زاۋۇت - ئۈسكۈنىسى مۇكەممەل بولۇپ، قۇ-
دۇق رايونىنىڭ شىمالىي تەرىپىدە، ئەڭ يېپىتتىن نېفىت

قۇدۇقسىغا بىر كىلومېتىردەك كېلىدۇ، يېڭى تىپتىكى پىولات تۇرۇبىلىق ھورلاندىرۇش قازىنىدىن بىرسى بولۇپ، تۈر-لۈك قۇرۇلمىلار ھەممىسى ئاپتوماتىك باشقۇرۇلىدۇ، نېفىت چەكلىمىسىگە كېتىدىغان ئادەم كۈچى ناھايىتى ئاز، نېفىت ساقلاش، توشۇش ئورۇنلاشتۇرۇش خېلى مۇۋاپىق، ھەر 24 سائەتتە كۆپ بولغاندا 55 مىڭ گاللون نېفىت ئايرىپالايىدۇ، 20 مىڭ گاللوندا بېنزىن، 10 مىڭ گاللوندا كىرسىن ئىشلەپچىقىرىلىدۇ، قالغىنى يېقىلغۇ قىلىنىدۇ.

كونا زاۋۇت — تاغنىڭ شىمالىي ئېتىكىدە، 5-قۇدۇققا يېقىن، ئۈسكۈنىلىرى بىر قەدەر ئاددىي، جابدۇقلىرى كونا ئۈزۈلدۈرۈپ ھورلاندىرىدىغان قازاندىن بىرسى بولۇپ، ھەر كۈنى 1800 گاللون نېفىت ئايرىپالايىدۇ. يۇقىرىدىكى ئىككى گۈرۈپپا يېڭى — كونا نېفىت قازىنى ھەر كۈنى 150 توننىدىن 240 توننىغىچە نېفىت ئايرىپالايىدۇ. كۈنىگە 21 توننا بېنزىن، 11 توننا كىرسىن ۋە يېقىلغۇ مايىدىن 23 توننا ئىشلەپچىقىرىلىدۇ.

2. مەھسۇلات سۈپىتى: نېفىت — ئارىلاش ئاساسلىق بولۇپ، قارا رەڭلىك، سېلىشتۇرما ئېغىرلىقى 0.8128 دىن 0.8377 گىچە، بېنزىن تەركىبى ئوتتۇرا ھېساب بىلەن %40، %38 كىرسىن %20، يېقىلغۇ ماي %42، بېنزىن — رەڭسىز، سېلىشتۇرما ئېغىرلىقى 0.7685 دىن 0.7715 غىچە.

7. باشقا ئۈسكۈنىلەر

1. لاپوراتورىيە: لاپوراتورلۇق خىزمىتى تەتقىقات، خىمىيىلىك ئانالىز، ئېلېكتىرلىك تەكشۈرۈش، قۇدۇق ئاس-

تىدا ئوق ئېتىش قاتارلىق تۈرلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، ئۈسكۈنىلىرى خېلى تولۇق.

2. ماشىنىسازلىق زاۋۇتى: ئۈسكۈنىلىرى مۇكەممەل، ئىنچىكە زاپچاسلىرى زىيادە مۇرەككەپ بولغاندىن باشقا بارلىق سەپلىمىلەرنى ياساش ۋە ماشىنىسازلىق رېمونت خىزمەتلىرىنىڭ ھەممىسىگە ماسلىشالايدۇ.

3. سۇ پونكىتى: كۈيتۈك دەرياسىنىڭ يېنىدا كان رايونىنىڭ غەربىگە 7 - 8 كىلومېتر كېلىدىغان يەردە سۇ پونكىتى بار. ئات كۈچى 65 بولغان دىزېل ماتوردىن بىرى بولۇپ، كۈنىگە 600 توننىدەك سۇ چىقىرالايدۇ.

4. ئېلېكتر ئىستانسىسى $27.5K\text{w}$ ۋە $84K\text{w}$ لىق ئۆزگىرىشچان ئېلېكترلىك گېنېراتورنىڭ ھەر قايسىسىدىن بىرى بار، بۇنىڭدىن باشقا سوۋېت ئىتتىپاقىدىن توشۇپ كېلىنگەن $150K\text{w}$ لىق گېنېراتوردىن بىرسى بولۇپ، تېخى جابدۇقلانمىغان.

5. ترانسپورت ۋە ئاپتوموبىل رېمونت زاۋۇتى: ئاساسلىق ترانسپورت لىنىيىسى ئۈرۈمچى - تارباغاتاي لىنىيىسى بولۇپ، ئاخىرقى نۇقتىسى - قومۇشلۇقتا، كانغا 386 كىلومېتر كېلىدۇ. سوۋېت ئىتتىپاقى چېگرىسىغا تۇتىشىدۇ. ئاساسلىق ترانسپورت قورالىدىن چوڭ - كىچىك بولۇپ، ھەر خىل ئاپتوموبىلدىن 30 نەچچىسى بار، يەككە لىنىيىگە 4 كۈندە يېتىپ بارىدۇ، بۇنىڭدىن باشقا يەنە قوشۇمچە ترانسپورت ئىقتىدارى سۈپىتىدە تۆت ھارۋا بار، ئاپتوموبىل رېمونت زاۋۇتىدىن بىرسى بار.

(8) ماتېرىيال ۋە مەھسۇلات

1. بۇنىڭدىن بۇرۇن (1925 - يىلدىن 1931 - يىلى 10 - ئايغىچە) جەمئىي 9650 توننا تېخنىكا ماتېرىيال تو-

شۇپ كىرىلگەن، بۇنىڭ ئىچىدە بىناكارلىق ماتېرىياللىرى ۋە ماشىنا زاپچاسلىرى كۆپرەكنى ئىگىلەيدۇ.

2. مەھسۇلاتلارنى قاچىلاش - ساقلاش: ھازىر بېنزىن باكىدىن بەشى، كىرىسىن باكىدىن تۆتى، يېقىلغۇ ماي باكىدىن ئىككىسى بولۇپ، جەمئىي 11 باك بار، جەمئىي 2500 توننا ماي سىغىدۇ، مۆلچەرىمىزچە 1932 - يىلى يېڭىدىن سەككىز باك ئورنىتىلسا جەمئىي 19 بولىدۇ، جەمئىي 4500 توننا ماي سىغىدۇ.

3. مەھسۇلاتلارنىڭ مىقدارى ۋە ئۇنىڭ تەقسىملىنىشى: مەزكۇر زاۋۇتنىڭ مەھسۇلاتى ۋە ئۇنىڭ تەقسىم قىلىنىشىنى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ باش ئىنژېنېرى مەخپى تۇتىدۇ. شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ 1931 - يىلى بىرىنچى ئايدىن يەتتىنچى ئايغىچە بولغان مەھسۇلات ۋە ئۇنىڭ تەقسىم قىلىنىش سانىغا قارىغاندا يەتتە ئاي ئىچىدە جەمئىي 10 مىڭ 577 توننا بېنزىن، 873.4 توننا كىرىسىن ئىشلەپچىقىرىلغان، بۇنىڭ ئىچىدە سوۋېت ئىتتىپاقىغا توشۇلغان بېنزىن %62.1 نى، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئىگە بولغىنى %22.1 نى، ئۆزى ئىشلەتكىنى %15 نى ئىگىلەيدۇ، كىرىسىندىن سوۋېت ئىتتىپاقىغا توشۇلغىنى %3.7 نى، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئىگە بولغىنى %63.5 نى، ئۆزى ئىشلەتكىنى %33 نى ئىگىلەيدۇ.

9. ھېساباتنىڭ بىر تەرەپ قىلىنىشى

جۇڭگو تەرەپنىڭ باشقۇرىدىغىنى پەقەت باشقۇرۇش خىراجىتى ۋە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مەبلەغ ھېساباتى بولۇپ،

قالغانلىرىنىڭ ھەممىسىنى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ باشقۇرىدۇ، قەرز ئامانەت ئىشلىرىنىڭ ھېساباتىنى ھەر قايسى ئۆزلىرى بىر تەرەپ قىلىدۇ.

10. مال — مۈلۈكنىڭ تەخمىنىي سانى (گۈكېچۈەن قاتارلىقلارنىڭ ئۆزلىرىنىڭ تەخمىنىي مۆلچەرىگە ئاساسلانغان).

شىنجاڭ پۇلىغا تەخمىنەن 3 مىليون 324 مىڭ 420 يۈەن، ئامېرىكا پۇلىغا 2 مىليون 952 مىڭ 286.60 يۈەن. بۇنىڭ ئىچىدە قۇدۇق قۇرۇلۇشى، بۇرغىلاش ماشىنىسى ۋە ئۈسكۈنىلەر كۆپ قىسمىنى ئىگىلەيدۇ،

11. سەرمايە

سوۋېت تەرەپنىڭ سەرمايىسى: شىنجاڭ پۇلىغا 2 مىليون 62 مىڭ 9.51 يۈەن، ئامېرىكا پۇلىغا 2 مىليون 952 مىڭ 286.60 يۈەن.

جۇڭگو تەرەپنىڭ سەرمايىسى: شىنجاڭ پۇلىغا 3 مىليون 766 مىڭ 795.81 يۈەن.

ھازىرقى مال مۈلۈك جەمئىي: شىنجاڭ پۇلىغا 5 مىليون 828 مىڭ 805.32 يۈەن، ئامېرىكا پۇلىغا 2 مىليون 952 مىڭ 286.60 يۈەن.

12. قوشۇمچە ئىشلار

1. دېھقانچىلىق مەيدانى: مەبلەغى 300 مىڭ يۈەن،

كۆلىمى 45 جۇڭگو موسى، مۇستەقىل باشقۇرۇلىدۇ.
2. كۆمۈر خۇمىدىنى، خىش خۇمىدىنى، ھاك خۇمىدىنى
ۋە ياغاچچىلىق زاۋۇتى قاتارلىقلار.
3. ئولتۇراقلىق ئۆي، دوختۇرخانا، مەكتەپ، سودا
كوپراتىپ، كۈلۈپ قاتارلىقلار بار.

13. بۇرغىلاش تەننەرخىگە مۆلچەر

جەمئىي قېزىلغان قۇدۇقنىڭ چوڭقۇرلۇقى 15.830 مېتر،
ھەر بىر مېتىرنىڭ تەننەرخى شىنجاڭ پۇلىغا 140 يۈەن، ئا-
مېرىكا پۇلىغا 50 يۈەن، ئامېرىكا پۇلىغا سۇندۇرغاندا جە-
مئىي 93.8 يۈەن.

«شىنجاڭ مايتاغ نېفىت كانىنى تەكشۈ-
رۇش دوكلاتىنىڭ قىسقارتىلمىسى»

ئېلاۋە: مەزكۇر «تەكشۈرۈش دوكلاتىنىڭ قىسقارتىلمىسى»
دىن قالدۇرۇپ قويۇلغىنى (1) ئورنى، (2) نېفىتلىكنىڭ ئومۇمىي
ئەھۋالى. ئاپتورى ۋە ۋاقتى ئېنىق ئەمەس. مەزمۇنىدىن پە-
رەز قىلغاندا، يېزىلغان ۋاقتى 1943 - يىلى 1 - ئاينىڭ ئوت-
تۇرىلىرى ياكى ئۇنىڭدىن سەل كېيىن بولۇشى مۇمكىن. «قۇ-
دۇقلارنىڭ ئەھۋالى جەدۋىلى» دە 1943 - يىلى 1 - ئاينىڭ
8 - كۈنى 39 - نومۇرلۇق قۇدۇقتىن نېفىت چىققانلىقىنىڭ
خاتىرىلەنگەنلىكى بۇنىڭ دەلىلى، باشقا ماتېرىياللارغا قارىغاندا
دا ئاپتور گومىنداڭ ھۆكۈمىتى بايلىق مەنبە كومىتېتى ئەۋەت-
كەن تەكشۈرۈش دۈيىدىكىلەردىن بولۇشى ئېھتىمال. بايلىق
مەنبە كومىتېتىنىڭ 1942 - يىلى 12 - ئاينىڭ 31 - كۈنى

گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە ئەۋەتكەن 1-
لاقىسىغا ئاساسلانغاندا، «گوكېچۈەن، شۇ خۇڭبىڭ قاتارلىق بەش
كىشى ئۈسكۈنىلەرگە باھا قويۇش ئىشى ئۈچۈن ئەۋەتىلگەن،
بۇلار 11- ئاينىڭ باشلىرى ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ شىنجاڭ
غا قاراپ يولغا چىقىپ، شۇ ئايدا مايتاغ كسان مەيدانىغا
يېتىپ بارىدۇ» دېيىلگەن.

مەزكۇر ماتېرىيالدىكى 1942 - يىلى 1- ئايدىن 7- ئاي-
غىچە 10577 توننا بېنزىن ئىشلەپچىقىرىلدى دېگەندە خاتالىق
بار. ماتېرىيال ئىچىدە تىلغا ئېلىنغان بېنزىننىڭ ئايرىۋېلىپ
نىش نىسبىتى %40 38 بويىچە سۈندۈرۈپ ھېسابلىغاندا، 10577
توننا بېنزىن ئىشلەپچىقىرىش ئۈچۈن 26442 — 27834 توننا
نېفىتنى پىششىقلاپ ئىشلەش، كۈنلۈك مەھسۇلات 126~133
توننا بولۇش كېرەك. ماتېرىيالدا خاتىرىلەنگەن كۈنگە ئىش-
لەپچىقىرىلىدىغان مەھسۇلات 55 توننا بىلەن سېلىشتۇرغاندا
پەرق خېلى چوڭ، شۇڭا «توننا» دېگەن «تۈڭ» دەپ تۈزىتىپ-
لىشى كېرەك.

مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى ئېچىلغاندىن بۇيان 30
نەچچە قۇدۇق قېزىلدى، بۇنىڭدىن ئاران تۆت، بەشىدىن
نېفىت ئوبدان چىقتى، قالغانلىرىدىن نېفىت ئاز چىقتى
ياكى گازلا چىقتى، يا بولمىسا كېرەكسىز بولۇپ كەتتى.
بۇرغىلاش ئۈنۈمى تەخمىنەن سەككىزدىن بىر بولدى،
يەنى سەككىز قۇدۇق قازسا بىرسى مۇۋەپپەقىيەتلىك بول-
دى، بۇ 30 نەچچە قۇدۇقنى تارقىلىشى بويىچە «ئۈچ رايون-
غا ئايرىشقا بولىدۇ. بىرى شىگو رايونىدىكى 4، 33، 13-
ۋە 18- قۇدۇقلار بولۇپ، ئانتىكلاپتال قاتلامنىڭ چوققىسىغا

جايلاشقان، ئەڭ چوڭقۇرى 1000 مېتىردەك كېلىدۇ. قۇدۇقتا
 كۆرگىلى بولىدىغىنى سۆسۈن رەڭ ۋە يېشىل رەڭ سىلانىس
 جىنىنى ئاساس قىلىدۇ، نېفىت ناھايىتى ئاز چىقىدۇ، بىراق
 گاز كۆپ چىقىدۇ (ھازىر ھەممىسى توختاپ كەتتى).
 گاز چىقىدىغان قاتلامنىڭ تەپسىلى ئەھۋالى ئېنىق ئەمەس.
 يەنە بىرى، نەنگونىڭ شىمالىي رايونى بولۇپ، 1 - ، 2 - ، 3 - ،
 5 - ، 7 - ، 8 - ، 9 - ، 10 - ، 11 - ، 12 - ، 17 - قۇدۇقلارنى
 ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، كۆپىنچىسى خېلى تېپىز، چوڭقۇرلىقى
 100 مېتىردىن 300 نەچچە مېتىرغىچە، ھەممىسىدىن دېگۈدەك
 گاز چىقىۋاتىدۇ، لېكىن نېفىت ناھايىتى ئاز چىقىدۇ، ھا-
 زىر تەڭدىن تولىسى تاقىلىپ قالدى، يەنە بىرى نەنگونىڭ
 جەنۇبىي رايونى بولۇپ، 20 - ، 36 - ، 37 - ، 39 - ، 40 - ، 41 - ،
 42 - ، 44 - قۇدۇقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، چوڭقۇرلىقى ئال-
 تە، يەتتە يۈز مېتىردەك كېلىدۇ، ئەڭ چوڭقۇرى (40 - قۇ-
 دۇق) 1017 مېتىر كېلىدۇ، بۇنىڭ ئىچىدە 20 - ، 37 - ، 42 -
 قۇدۇقتىن نېفىت ئەڭ ئوبدان چىقىدۇ، ھەر كۈنى 30 تون-
 نا ئۆپچۆرىسىدە (مەزكۇر ماتېرىيالنى يېزىۋاتقىنىمىزدا 39 -
 قۇدۇقتىن كۆپلەپ نېفىت چىققانلىقىدىن خەۋەر تاپتىم)
 نېفىت چىقىپ، مەزكۇر زاۋۇتنىڭ ئاساسلىق نېفىت مەنبەسى
 بولۇپ قالدى. نېفىت قاتلىمىنىڭ جايلىشىش ئەھۋالى توغ-
 رىسىدا بۇرغىلاپ چارلاش خاتىرىسى بولمىغاچقا ئۇنى تەپ-
 سىلىي ئۇققىلى بولمىدى، لېكىن زىيارەت قىلىپ بىلىشىم-
 چە، نەنگونىڭ جەنۇبىدىكى رايونلاردىكى نېفىت قاتلىمى
 يەر ئۈستىدىن 600~700 مېتىر ئۆپچۆرىسىدە، تاغ جىنىسى
 ئىچىل بولۇپ، قېلىنلىقى ئىككى مېتىردىن تۆت مېتىرغىچە،
 لېكىن قېلىنلىقىنىڭ ئۆزگىرىشى كۆپ بولۇپ، قاتلام ئور-

ئىشنى پەرق ئېيتىش ناھايىتى تەس.
مايتاغ نېفىتلىكىنىڭ نېفىت قاتلىمى ھەم نېپىز ھەم
رەتسىز بولۇپ، ھەر بىر قۇدۇقتىن چىقىدىغان نېفىت مىقدى
دارى ناھايىتى ئاز، نېفىتنى كۆپلەپ ئىشلەپچىقىرىشنىڭ
بىردىنبىر چارىسى قىسقا ۋاقىت ئىچىدە يېڭىدىن جىق
نېفىت قۇدۇقى قېزىش، تاما - تاما كۆل بولار دېگەندەك
بىر قۇدۇقتىن كۈنىگە 20 توننا نېفىت چىقىسا 20 قۇدۇقتىن
كۈنىگە 400 توننا نېفىت چىقىدۇ.....

نېفىت تەركىبىدىكى بېنزىن ئادەتتە 35% ئۆپچۆر-
سىدە، لېكىن بەزىدە 40% گە يېتىدۇ (مەسىلەن: 36 - قۇ-
دۇقتىن شۇنداق نېفىت چىقتى). كىرىسىن ئادەتتە 43%
نېفىتنىڭ ئېقىش نۇقتىسى تۆۋەن بولغاچقا، قىشتا ئاسان
توڭلاپ قالمايدۇ، بۇنىڭدىن ئۇنىڭ سۈپىتى ياخشى، كۆپ-
لەپ ئېلېۋالمىسا بولمايدىغان نېفىت ئىكەنلىكىنى كۆرۈۋال-
غىلى بولىدۇ.

مايتاغدىكى نېفىت قۇدۇقلىرىنىڭ ھەممىسىدىن كۆمۈر
گازى چىقىدۇ، بۇلارنىڭ ئىچىدە نەنگوتەڭ شىمالىي وايو-
نىدىكى قۇدۇقلاردىن ئەڭ كۆپ چىقىدۇ؛ شىگو ئانتېكىلىمال
قاتلامنىڭ چوققىسىغا جايلاشقان بولۇپ، گاز مول چىقىدۇ.
ھان رايونلار بولۇشى ئېھتىمال. ھازىر ھەر قايسى قۇدۇق-
لاردىن چىقىدىغان كۆمۈر گازى پار قازىنىغا قالاشقىلا
ئىشلىتىلىدۇ، كۆمۈر گازىنىڭ خىمىيىلىك تەركىبى ئانالىز
قىلىنىدىغانلىقى ئۈچۈن ئېنىق ئەمەس.

خۇاڭ چىچىڭ: «شىنجاڭنىڭ شىخو مايتاغدىكى نېفىت
ۋە كۆمۈر گاز ياتىملىرى توغرىسىدا ئىزاھاتنامە» (1943 -
يىل 1 - ئاينىڭ 12 - كۈنى مايلىق باسمى)

ئېلاۋە: 1942 - يىلى 10 - ئايدا گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ ھايلىق مەنبە كومىتېتى سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بىلەن مايتاغ نېفىت كېنىنى بىرلەشتۈرۈپ ئېچىش، گېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش دۈيىسى ۋە قۇرۇلۇش تەكشۈرۈش دۈيىسى ئۇچۇر مەنبەسى تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىش توغرىسىدا سۆھبەت ئۆتكۈزۈمەكچى بولغان. گېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش دۈيىسىنىڭ دۇبىجاشى خۇاڭ جىچېڭ، دۈيىسىنىڭ ياكى جۇڭجىيەن، چېڭ يۇچى، جۇ زوڭجۇن، شيا مېنيەن، ۋىڭ ۋېنبو ئىدى. خۇاڭ جىچېڭ قاتارلىقلار 11 - ئاينىڭ 28 - كۈنى مايتاغقا كېلىپ، 1 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ئۈرۈمچىگە قايتىپ كەتتى. 2 - ئاينىڭ 1 - كۈنى خۇاڭ، ياكى، چېڭ، جۇلار جەنۇبىي شىنجاڭدىكى كۇچا مەن بۇلاقتىكى، ئاقسۇ كونىشەھەر تاغلاقتىكى نېفىت ئالامەتلىرىنى تەكشۈرۈشكە باردى.

قۇدۇقلارنىڭ مەھسۇلات مىقدارى سۈتكىسىغا 110 توننا ئۇچۇرىسىدە.

«مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋىن زىجۇننىڭ شىنجاڭ مالىيە نازارىتىگە يوللىغان دوكلاتى» (1943 - يىلى 3 - ئاينىڭ 21 - كۈنى) مايتاغ دېگەن يەردىكى ماي بۇلاق ۋە تەبىئىي گازنى خېلى بۇرۇنلا شۇ يەردىكى ئاھالىلەر پىششىق بىلىدۇ. 1935 - يىلى شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمىتى بۇ يەرنى بۇرۇنلاپ چارلاشنى قارار قىلىپ، 1938 - يىلدىن باشلاپ سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ياللانغان ئىنژېنېرلار يېتىپ كەلگەن ھەمدە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن توشۇپ كەلگەن ماشىنىلارنى قۇراشتۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، نېفىتلىكىنى ئېچىشنى باشلىدى.

غان. گېئولوگىيە جەھەتتىكى سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن سوۋېت ئىتتىپاقى ئىنژېنېرلىرى ئانتىكىلىپنالنىڭ شەرقىدىكى چوققىنى تاللاپ بۇرغىلاپ چارلاشنى باشلىغان. دەسلەپتە، مەركىزىي قىسمىدا تېيىز بۇرغىلاش ئېلىپ بېرىپ، بىر ئىككى يىل ئىچىدە جەمئىي 15 ئىپتىخار قۇدۇقىنى، يەنى 1، 2، 3- يېڭى 3، 4، 5، يېڭى 5، 7، يېڭى 7، 9، 10، 11- ۋە 12- قۇدۇققا ئوخشاش قۇدۇقلارنى قازغان، چوڭقۇر- لۇقى ئادەتتە 200 مېتىردىن 300 مېتىرغىچە، 5- نومۇرلۇق قۇدۇق ئەڭ تېيىز بولۇپ 120 مېتىر، 12- نومۇرلۇق قۇدۇق ئەڭ چوڭقۇر بولۇپ 360 مېتىر بولغان، مۇشۇنىڭدەك قۇدۇقلاردىن دەسلەپتە نېفىت خېلى كۆپ چىققان بولسىمۇ ئۇزۇن ئۆتمەي قۇرۇپ كەتكەن، كۆپچىلىك قۇدۇقلاردىن گاز ناھايىتى كۆپ چىققان، بۇنىڭ ئىچىدە بىر قانچە قۇدۇقنى تەكشۈرگەندە، گاز چىقىسىمۇ قۇرۇپ كەتمىگەن، مەسىلەن: يېڭى 3- قۇدۇقنى ئاساس قىلغان گاز قۇدۇقىنىڭ گازى يېقىلغۇ قىلىنغان، 12- قۇدۇقتىن كۆپلەپ گاز چىقىپ، كۆلچەكتىن سۇ ئېتىلغاندەك چىققان.

شەرقىي چوققىنى بۇرغىلاپ چارلاشنى ئېچىشنىڭ بىرىنچى مەزگىلى دېيىشكە بولىسىمۇ، نەتىجە رازى بولغۇدەك بولماي، باشقا يەرنى تاللاپ، سىناپ چارلىغان. 1939 - يىلى شىگودىن 4c - قۇدۇق ۋە 33 - قۇدۇقنى قازغان، 1940 - يىلى شۇ يەردىن يەنە 13 - ۋە 18 - قۇدۇقنى قازغان، قۇدۇقلار بۇرۇنقىدىن چوڭقۇر بولۇپ، 800 مېتىرغا يەتكەن ياكى ئۇنىڭدىن ئاشقان، نەتىجىدە گاز كۆپ چىقىپ، ئاز مىقداردا نېفىت چىققان، بۇنىڭدىن كىشى تەس رازى بولىدۇ، بۇ ئېچىشنىڭ 2 - مەزگىلى بولغان.

1941 - يىلى ۋە 1942 - يىلى چوڭقۇر قازىدىغان بۇرغىلاش ماشىنىسى كانغا كەلگەندىن كېيىن 3 - مەزگىللىك خىزمەت باشلانغان. بۇرغىلاپ چارلاش ئورنى شىگومنىڭ جەنۇبىدىكى ئانتىكىلىپنالنىڭ مەركىزىدىن يىراق جايىدا. بىر يىل ئىچىدە جەمئىي سەككىز قۇدۇق يەنى، 30 - ، 20 - ، 40 - ، 42 - ، 41 - ، 37 - ، 36 - ۋە 39 - قۇدۇق قېزىلغان بولۇپ، چوڭقۇرلۇقى 360 مېتىردىن (3 - قۇدۇق) 864 مېتىرغىچە (41 - قۇدۇق)، ئەڭ چوڭقۇرى 1017 مېتىرغا (40 - قۇدۇق) يەتكەن. قۇدۇقلاردىن ھەم گاز ھەم نېفىت چىققان، بۇنىڭ ئىچىدىكى بىر قانچىسىدىن دەسلەپتە كۈنىگە 30 - 40 توننا نېفىت چىققان، لېكىن بىرەر ئىككى ئايدىن كېيىن ئادەتتە ھەممىسىنىڭ مەھسۇلاتى ئازىيىپ كەتكەن. نېفىت قۇمى يەر يۈزىدىن 600 - 700 مېتىر چوڭقۇرلۇقتا، جەنۇبىي جىلغىدىكى قۇدۇقلارنىڭ تەپسىلاتى تۆۋەندىكىچە:

30 - نېفىت قۇدۇقى، چوڭقۇرلۇقى 560 مېتىر، بۇ چوڭقۇرلۇقتا بىر قانچە قېتىم گاز پارتلاپ، كالىوننى يېرىۋېتىپ، تېخنىكا جەھەتتە قىيىنچىلىق پەيدا قىلغان، قۇدۇقنىڭ جېسىمىنى ئاشۇرغاندىن كېيىن گاز ئازلاپ، مۇشۇ ئەتراپتىكى يېرىقلاردىن سىرغىپ چىققان.

يۇقاتارلىقلار مايتاغدىكى چاغدا (1942 - يىلىدىن 1943 - يىلغىچە) نېفىت ئايرىش زاۋۇتى دائىرىلىرى جەنۇبىي جىلغىغا قاراپ يۈرۈش قىلماقچى بولۇۋاتقان، يۇقاتارلىقلار كاندىن ئايرىلغاندىن كېيىن 50 - قۇدۇقنى ئېچىشقا كىرىشكەن، شۇنىڭ بىلەن بىللە 43 - قۇدۇقنى پۈتكەن. قۇدۇقلارنىڭ چوڭقۇرلۇقى، مەھسۇلات مىقدارى قاتار-

لەقلارنىڭ جەدۋىلى تۆۋەندىكىچە:

قۇدۇق	بۇرغىلاش باش -	بۇرغىلاش توخت -	قۇدۇق	مەھ -
نومۇرى	لانغان ۋاقتى	تىنغان ۋاقتى	چوڭقۇرلۇقى	سۇلاتى
15	1938 - يىلى	40 - يىلى قىش	200.3	مۇھىم
	ئەتمىياز			
4	39 - يىلى ئەتمىياز	39 - يىلى ياز	100	يوق
33	39 - يىلى ياز	40 - يىلى ئەتمىياز	270	"
13	40 - يىلى كۈز	41 - يىلى ئەتمىياز	603	"
18	40 - يىلى قىش	42.10	1030	"
19	41 - يىلى ئەتمىياز	41 - يىلى كۈز	378	"
30	41.6	41.12	560	0.3 توننا
20	41.9	42.2	730	" 3.0
42	42.2	42.5	749	ئىنتايىم
	ئاز			
41	42.2	42.5	864	7.0 توننا
37	42.2	42.6	611	" 5.0
36	42.6	42.11	655	يوق
44	43.7	42.9	735	"
40	42.1	42.7	1017	"
39	42.7	43.1	807	
43	42.8		540	
8	42.12		88	
21	42.2	42.11	1453	ئىنتايىم
	ئاز			
	يېڭى 3 -	39	320	گاز
17	40.10	41.3	367	گاز

يۇ قاتارلىقلار نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىكى چاغدا نېفىتتىن ئىككى مەھسۇلات مىقدارى كۈنىگە 30 — 40 توننا بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدىكى 20 — 42 — ۋە 37 — قۇدۇقتىنلا 30 توننا چىققان. 1943 — يىلى 1 — ئاينىڭ 9 — كۈنىدىن باشلاپ 39 — قۇدۇقتىن نېفىت چىققان، دەسلەپتە مەھسۇلات مىقدارى ناھايىتى يۇقىرى بولۇپ، كۈنىگە 40 توننىغا يەتكەن، مەزكۇر نېفىتلىكنىڭ كۈنلۈك مەھسۇلاتى جەمئىي 70 — 80 توننا بولغان، لېكىن بۇ رېكورت ئۇزۇن داۋاملاشماي، تېزدىنلا چۈشۈپ كەتكەن.

نېفىت ئايرىش خىزمىتىنى ئىشلىتىدىغانلار مەخپىي ئىشلىتىلگەن، ئىشلەتكەن ئۇسۇلى ۋە ماشىنىلىرى ئىنتايىن زامانىۋىيلاشقان بولۇپ، نېفىت ئايرىشتا ئەڭ چوڭ سىغىمى كۈنىگە 240 توننىغا (نېفىت) يەتكەن، چەكلىمىلەشتە ئەڭ مۇۋاپىق سىغىمى كۈنىگە 170 توننا بولغان. بۇنىڭدىن نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ سىغىمىنىڭ مەھسۇلات مىقدارىغا قاراپ ئانچە چوڭ بولۇپ كېتىشكە بولمايدىغانلىقىنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. ھەر قايسى قۇدۇقلاردىن بىر ئايدا چىققان نېفىتنى نېفىت ئايرىش زاۋۇتى 4 — 5 كۈندىلا ئايرىپ تۈگىتىدۇ. شۇڭا نېفىت ئايرىش زاۋۇتى ھەر ئاينىڭ كۆپىنچە چاغلاردا بوش قالىدۇ، جەنۇبىي جىلغىدا بىر كونا تىپتىكى نېفىت ئايرىش زاۋۇتى بولۇپ، سىغىمى كۈنىگە ئالتە توننا ئىدى.

خۇاڭ جىچېڭ: «شىخو مايتاغ نېفىت كېنى» (قول يازما، يىلى ئېنىق ئەمەس).

جەمئىي 30 نەچچە يەردە نېفىت قۇدۇقى بۇرغىلاپ چارلانغان، ئۈنۈمى ياخشىراقىدىن تۆتتەك يەردە بار ئىدى. قازغان چوڭقۇرلۇقى ئەڭ چوڭقۇر يېرىنىڭ 1500 مېتىرغا يەتكەن، نېفىت قۇدۇقىنىڭ ئەڭ چوڭقۇر يېرىدىن ھاياۋاناتلارنىڭ تاشقا ئايلانغان جىنىسىنى بايقىغان، بۇنى ئىچى كاۋاك بۇرغا تۇرۇبىسى ئىچىدىن چىقىرىۋالغان، بۇنىڭ ئىچىدە بۇرمىسىمان تاشقا ئايلانغان جىنىس ئەڭ كۆرۈنەرلىك بولۇپ، قالغاچ تېشى، مارجان تېشى قاتارلىقلار بار ئىدى.

مىنگونىڭ 1931 - يىلى ھەر سوتكىدىكى ئومۇمىي مەھسۇلات مىقدارى 200 نەچچە توننىغا (جۈملىدىن كىرىس ۋە بېنزىن، نېفىت بۇنىڭ ئىچىدە ئەمەس) يەتكەن.

ۋۇفېن: «شىنجاڭ كانچىلىقىنىڭ ئەھۋالى» (1946 - يىلى 12 - ئاينىڭ 28 - كۈنى قول يازما).

ئېلاۋە: ۋۇفېن ئەينى ۋاقىتتا شىنجاڭ ئۆلكىلىك قۇرۇلۇش نازارىتىنىڭ زاۋۇت كان بۆلۈم خادىمى.

.... 27 - يىلى (ئېلاۋە: 1938 - يىلى) دىن 29 - يىلغىچە 1، 2، 3، يېڭى 3، 4، يېڭى 4، 5، يېڭى 5، 6، 7، يېڭى 7، 9، 10، 11، 12 - قۇدۇق بولۇپ، جەمئىي 15 قۇدۇق قېزىلغان، بۇ قۇدۇقلار مەركىزىي لېنىننىڭ سول تەرىپىگە يېقىن بولۇپ، چوڭقۇرلۇقى ئادەتتە 200 - 300

مېتر، ئەڭ تېپىمىزى 10 - قۇدۇق بولۇپ 120 - مېتر، ئەڭ چوڭقۇرى 5 - قۇدۇق بولۇپ 360 مېتر بولغان، بۇنىڭ ئىچىدىكى بىر مۇنچە قۇدۇقلارنىڭ مەھسۇلاتى دەسلەپتە خېلىلا ياخشى بولغان بولسىمۇ، بىر ئىككى يىلدىن كېيىن ئازلاپ كەتكەن ياكى گازلا چىقىپ ماي چىقمىغان.

مىنگونىڭ 30 - يىلىدىن 31 - يىلىغىچە (1941 ~ 1942) سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ كۆپلەپ ماشىنا كىرگۈزۈپ، ئېچىش بىلەن كەڭ شۇغۇللىنىپ، 30، 20، 40، 42، 41، 37، 36، 39 - قۇدۇق بولۇپ، جەمئىي سەككىز قۇدۇق قازغان، قۇدۇق ئورنى ستروكتورىنىڭ چوققىسىدىن سەل يىراققا بولۇپ، چوڭقۇرلۇقى 700 مېتر ئۆپچۆرىسىدە بولغان، بۇنىڭ ئىچىدە 30 - قۇدۇق ئەڭ تېپىمىز بولۇپ، 526 مېتر، ئەڭ چوڭقۇرى 40 - قۇدۇق بولۇپ، 1017 مېتر، ئۇنىڭدىن قالسا 41 - قۇدۇق بولۇپ، 872 مېتر بولغان. بىر قانچە قۇدۇقتىن دەسلەپتە كۈنىگە 200 ~ 300 تۇڭ نېفىت چىققان بولسىمۇ بىر ئايغا يەتمەي مەھسۇلاتى جىق تۆۋەنلەپ كەتكەن، يەنە ئەڭ جەنۇب تەرەپتىكى 50 - قۇدۇق قېزىلىپ 570 مېتر چوڭقۇرلۇققا باردى، نېفىت قاتلىمىغا يەتمىدى، دا-ۋاملىق قېزىشقا توغرا كېلىدۇ.

مۇھىم قۇدۇقلارنىڭ قېزىلغان ۋاقتى ۋە چوڭقۇرلۇقى
توغرىسىدا تۆۋەندىكى جەدۋەل تۈزۈلدى.

قۇدۇق نومۇرى	قۇدۇق چوڭقۇر لۇقى (مېتىر)	قۇدۇق ئېچىلىش ۋە تاقىلىش ۋاقتى	دەسلەپتىكى ئىككى زور مەھسۇلاتى (تۈن)
2	234	1940 - يىلى 1 - ئاينىڭ 13 - كۈنىدىن 2 - ئاينىڭ 1 - كۈنىگىچە	ئېنىق ئەمەس
3	330	1939 - يىلى 10 - ئاينىڭ 11 - كۈنىدىن 11 - ئاينىڭ 3 - كۈنىگىچە	"
17	374	1940 - يىلى 8 - ئاينىڭ 28 - كۈنىدىن 10 - ئاينىڭ 3 - كۈنىگىچە	"
20	717	1941 - يىلى 9 - ئاينىڭ 12 - كۈنىدىن 11 - ئاينىڭ 10 - كۈنىگىچە	199
30	562	1941 - يىلى 6 - ئاينىڭ 26 - كۈنىدىن 7 - ئاينىڭ 30 - كۈنىگىچە	90
36	689	1942 - يىلى 5 - ئاينىڭ 20 - كۈنىدىن 10 - ئاينىڭ 11 - كۈنىگىچە	83
37	609	1942 - يىلى 4 - ئاينىڭ 25 - كۈنىدىن 5 - ئاينىڭ 19 - كۈنىگىچە	216
39	805	1942 - يىلى 8 - ئاينىڭ 27 - كۈنىدىن 12 - ئاينىڭ 20 - كۈنىگىچە	300
41	872	"-2 " -1 " -5 " -7	75
42	750	1941 - يىلى 12 - ئاينىڭ 28 - كۈنىدىن 1942 - يىلى 2 - ئاينىڭ 20 - كۈنىگىچە	150
43	750	1942 - يىلى 10 - ئاينىڭ 20 - كۈنىدىن 1943 - يىلى 2 - ئاينىڭ 18 - كۈنىگىچە	180

سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ باشقۇرغان چاغدا پارىژاي بىلەن ئايلاندۇرۇپ قازىدىغان 1800 مېتىرلىق بۇرغا ستانوسكىدىن بىر يۈرۈش، 1000 مېتىرلىقتىن ئىككى يۈرۈش، 720 تۇڭلۇق تۇرۇبىسىمان نېفىت ئايرىش پېچىدىن بىرسى، 85 تۇڭلۇق پېچىتىن بىرسى بار ئىدى....

....

مەزكۇر زاۋۇتنىڭ بۇرۇنقى يىللاردىكى مەھسۇلاتىنى بىلگىلى بولمايدۇ. پەقەت مەھسۇلاتى ئەڭ يۇقىرى بولغان مىنگونىڭ 31 - يىلى (ئې-لاۋە: 1942 - يىلى) ۋە 32 - يىلنىڭ دەسلەپىدىكى تۆت ئايدا. قۇدۇقلارنىڭ ئايلىمى مەھسۇلاتىغا دائىر جەدۋەل 357 - بەتتە كۆرسىتىلدى.

ئېلاۋە: يۇقىرىدىكى جەدۋەلدىكى بەزى ئايلارنىڭ يىغىندىسى بىلەن ئايرىم سانلارنىڭ قوشۇلمىسى تەڭ ئەمەس. بۇنىڭ سەۋەبى نامەلۇم.

1938 - يىلى 9 - ئايدا سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ چارە تۈزۈپ چىقىپ، ماشىنا زاپچاسلارنى سوۋېت ئىتتىپاقىدىن توشۇپ ئەكىردى. بۇنىڭ ئىچىدە بۇرغىلاش ستانوسكىدىن ئىقتىدارى 200 مېتىرلىقتىن ئىككىسى، ئىقتىدارى 300 مېتىرلىقتىن بىرى بار، بۇلارنىڭ ھەممىسى سوۋېت ئىتتىپاقىدا ياسالغان. ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ، 33 قۇدۇق قېزىلدى، ئەڭ تېيىمىزى 100 مېتىر، ئەڭ چوڭقۇرى 1017 مېتىر بولدى. نېفىت ئايرىش ئۈسكۈنىسىدىن 1938 - يىلى ئەتىيازدا ئاۋۋال ھورلاندۇرۇش شەكلىدىكى ئايرىش پېچىدىن بىرسى قۇرۇلدى، شۇنىڭ بىلەن بىللە كۈنىگە 1300 تۇڭ

نېفىت ئايرىيالايدىغان ھورلاندىرۇش تۈستۈنسىدىن بىرى قۇرۇلۇشقا باشلاپ، 1940 - يىلى پۈتتى. شۇ چاغدا كۈنلۈك نېفىت مەھسۇلاتى بىر نەچچە تۈن تۈگىدىن ئاشمىغانلىقى ئۈچۈن، ئايرىشقا يېتىشمەيتتى، كۈنگە 45 تۈگ نېفىت ئايرىيالايدىغان ھورلاندىرۇش شەكلىدىكى پېچىتىن بىرلا ئىشلەيتتى.

1942 - يىلى 1 - ئايدا ئىشلەپچىقىرىش قۇدۇقىدىن ئۈچى بار ئىدى. 1943 - يىلى 4 - ئايدا ئىشلەپچىقىرىش قۇدۇقىدىن توققۇزى بار ئىدى.

«جۇڭگو نېفىت سانائىتىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى»
(1949 - يىلى ماشىنىدا ئۇرۇپ بېسىلغان نۇسخىسى)

Ⅲ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيەسى ئەزالىرى ۋە تەرەققىپەرۋەر زاتلارنىڭ مايتاغ نېفىت كېنىغا كۆڭۈل بۆلۈشى

رۇخسەت، ئەسلى ھېسابات تۈزۈلمىسۇن. يۈەن، 14. جۇبىنىڭ (تامغا)

يولداش ماۋ زېمىنىنىڭ مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋاڭخۇا لۇنىڭ، قوينىڭ ھەر بىرىگە 15 يۈەن، بۇغداينىڭ ھەر بىر دەنىگە 20 يۈەندىن باھا قويۇش توغرىسىدىكى دوكلاتىغا سالغان تەستىقلى (1941 - يىلى).

1. مەزكۇر زاۋۇت ئىشلەپچىقىرىش ئورگىنى بولغاچقا ئىجارە ھەققى كېچىرىم قىلىنمىسۇن. ئادەتتىكى قائىدىگە ئۇيغۇن بولمىسا، ئويلىشىپ ئىش كۆرۈشىڭلارغا

بولدۇ.

2. ئەسلىدىكى ئىجارە ھەققى بويىچە مەزكۇر زاۋۇت-
نىڭ ئىشلەپچىقىرىشقا ئىشلىتىشىگە بېرىلسۇن.

يۈەن، 31، جۇبىڭ (تامغا)

يولداش ماۋزېمىنىڭ مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى-
نىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋاڭ خۇالۇنىڭ شىخو ناھىيىسى ئەس-
لىدە بارتى يېزىسىغا ئىجارىگە بەرگەن يەرنىڭ مۇددىتى
توشقاندىن كېيىن ئۇنى زاۋۇتقا بېرىش ھەمدە ئىجارە
ھەققىنى كېچىرىم قىلىش ھەققىدىكى دوكلاتىغا سېلىنغان
تەستىقى (1941 - يىلى).

(1) 30 مىڭ يۈەن ئاجرىتىلسۇن.

(2) تېلېگرام ئارقىلىق بۇ زاۋۇتنىڭ بۇندىن كېيىن
پۇل تەلەپ قىلىش ئىشلىرىدا باش ئىنژېنېر ئەمزا قىويسا
ئىناۋەتلىك بولىدىغانلىقى ئۇقتۇرۇلسۇن.

ماۋزېمىنىڭ مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەق-
قەت باشلىقى ۋاڭ خۇالۇنىڭ كۆمۈر توشۇش راسخوتى ئاج-
رىتىپ بېرىشنى تەلەپ قىلىپ يازغان دوكلاتىغا سالغان
تەستىقى (1941 - يىلى).

مەزكۇر زاۋۇتنىڭ دۆلەت مۈلكىگە شۇنچىۋالا كۆيۈن-
گەنلىكى ئالاھىدە ياخشى ئىش. ئەمىتساد قىلىش ھەرىك-
تىگە ئاۋاز قوشقان، قاللاپ چىقىرىلغان چوڭ - كىچىك
تۆمۈر تۇڭلارنى ئامال قىلىپ پۇقرالارنىڭ پايدىلىنىشىغا
سېتىپ بەرمەكچى بولۇپ، بىكار بولۇپ كېتىشتىن ساقلى-
نىش ئۈچۈن باھا قويۇپ، جەدۋىل تۈزۈپ چىققان. شۇ بو-
يىچە بېجىرىپ تىزىمغا ئېلىنسۇن.

ماۋزېمىنىڭ مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مەز-

كۈر زاۋۇت تاللاپ چىققان ئىشلىتىشكە يارمايدىغان چوڭ - كىچىك تۆمۈر تۇڭلارنىڭ سانىنى ھېسابىتىن كۆتۈرۈۋېتىشنى تەلەپ قىلىپ يازغان دوكلاتىغا جاۋاب خېتى (1940 - يىل 6 - ئاينىڭ 14 - كۈنى).

500 بېيجىڭ دەنلىك بۇغداينى ئاجرىتىپ، ئىلگىرى - كى تېلېگرامما بويىچە بېيجىڭ بولسۇن.

9. 6. جۇبىڭ (تامغا)

يولداش ماۋ زېمىننىڭ مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ئوزۇق - تۇلۇكى يېتىشمەي شىخو باج ئىدارىسىدىن شۇ يىللىق غەللە - پاراق ئاشلىقنى ئاجرىتىپ بېرىشنى سوراپ يوللىغان دوكلاتىغا سالغان تەستىقى.

30 يۈەنگە يارىسا مەزكۇر ئىدارە بىلەن نېفىت ئايرىش زاۋۇتى بىۋاسىتە ھېسابلاشقاندىن كېيىن ھېسابىنى يۆتكەسە بولىدۇ.

10. 8. جۇبىڭ (تامغا)

يولداش ماۋ زېمىننىڭ شىخو باج ئىدارىسىنىڭ تەك - شۈرۈشتىن بۇرۇن مايتاغ نېفىت زاۋۇتىغا ئاجرىتىپ بەرگەن قويللىرىنى باھاغا سۈندۈرۈش (ھەر بىرى ئەڭ تۆۋەن باھا 30 يۈەنگە سۈندۈرۈپ) ھەققىدىكى دوكلاتىغا سالغان تەستىقى.

ئېلاۋە: ماۋ زېمىن (تەخەللۇسى جۇبىڭ) 1938 - 1941 - يىللىرى شىنجاڭدا مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى بولغان.

1935 - يىلى جۇڭگو كوممۇنىستىلىرى شىپا شىسەيلىك «جاھانگىرلىككە قارشى تۇرۇش، سوۋېت ئىتتىپاقىغا يېقىنلىشىش، مىللەتلەر باراۋەر بولۇش، دىيانەتلىك بولۇش، تىنچلىقنى ساقلاش، قۇرۇلۇش ئېلىپ بېرىش» تىن ئىبارەت

«ئالتە چوڭ سىياسەت» نى تۈزۈپ چىقىشىغا ياردەملەشتى.
جۇڭگو كوممۇنىستىلرى شىپاڭ شىسەينىڭ قاتمۇ - قات
توسقۇنلۇقلىرىنى يېڭىپ، ھەر قايسى خىزمەت تارماقلىرىدا
ۋە خىزمەت ئورۇنلىرىدا ھەر مىللەت ئىلگىرى ئىتتىپاقلاش
تۈرۈپ، ئالتە چوڭ سىياسەتنى قەتئىي بىجا كەلتۈردى.
1933 - يىلىدىن تارتىپ ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇ -
رۇش پارتلىغانغا قەدەر بولغان قىسقىغىنە بىر قانچە يىل
ئىچىدە سىياسىي، ئىقتىساد، مەدەنىيەت قاتارلىق جەھەتلەر -
دە نۇرغۇن جاپالىق خىزمەتلىرىنى ئىشلەپ، كۆرۈنەرلىك
نەتىجە ياراتتى. ئالايلىق:

.....

ئىقتىسادىي خىزمەت جەھەتتە شىپاڭ شىسەي ھۆكۈمەت
تىنچە ياردەملىشىپ، بىرىنچى قارار ئۈچ يىللىق قۇرۇلۇش
پىلانىنى تۈزۈپ چىقىپ، شىنجاڭنىڭ تۈرلۈك ئىقتىسادىي
قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇردى..... سانائەت قۇرۇ -
لۇشى جەھەتتىكى نەتىجىلىرىمۇ ناھايىتى كۆرۈنەرلىك بول -
دى، 1936 - يىلى شىخونىڭ مايتاغقا نېفىت زاۋۇتى قۇر -
دى. بۇنىڭدا بۇرغىلاپ قاچىلاش ماشىنىسى سوۋېت ئىتتى -
پاقىدىن سېتىۋېلىندى، تېخنىكا خادىملىرى نېفىت ئېلىش
بىلەن شۇغۇللىنىشقا تەكلىپ قىلىندى.....

يولداش ماۋ زېمىن 1938 - يىلى شىنجاڭ مالىيە نازار -
ىتىنىڭ نازىرى بولغاندىن كېيىن، قانۇنلۇق ئورنى ئار -
قىلىق شىنجاڭنىڭ ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشىنىڭ تەرەققىياتىنى
ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن بىر قاتار مۇھىم تەدبىرلەرنى
قوللىنىپ، جاپالىق خىزمەت ئىشلىدى. مايتاغ نېفىت
زاۋۇتىنىڭ ئۈسكۈنىلىرى كۈنسايىن مۇكەممەللەشىپ، نېفىت

نىڭ كۈنلۈك مەھسۇلاتى 1941 - يىلى 100 توننا ئۆپچۈ-
رىسىگە يەتتى

جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى مىللەتلەر تەتقىقات ئور-
نى: «ئۇيغۇر مىللىتىنىڭ قىسقىچە تارىخى توغرىسىدىكى
تەزكىرىلەر توپلىمى» (دەسلەپكى ئورنىگىنال، 1963 - يىل).

شىنجاڭدىكى پارتىيە تەشكىلاتلىرى ئىقتىسادىي خىزمەت
جەھەتتىمۇ شىنجاڭ خەلقى ئۈچۈن ئاز بولمىغان تۆھپىلەرنى
قوشتى. بۇ مەزگىلدە، شىنجاڭنىڭ ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشىدا
مەلۇم تەرەققىياتلارنىڭ بولغانلىقىنى جۇڭگو كوممۇنىستىك
پارتىيىسىنىڭ مۇنەۋۋەر كادىرى يولداش ماۋ زېمىننىڭ تىرىشچانلىقىدىن
ئايرىپ قارىغىلى بولمايدۇ. يولداش ماۋ زېمىن شىنجاڭ مالىيە نازارىتىنىڭ
نازىرى بولۇپ تۇرغان مەزگىلدە، بىر قاتار مۇھىم تەدبىرلەرنى قوللىنىپ
كونا مالىيە خىزمىتىنى تەرتىپكە سېلىپ، ئىشلەپچىقىرىشنى
راۋاجلاندۇرۇپ، خەلق تۇرمۇشىنى ياخشىلىدى. سانائەت ئىشلەپچىقىرىش
جەھەتتە مايتاغ نېفىت زاۋۇتىنىڭ ئۈسكۈنىلىرىنى تولۇقلاپ، نېفىتنىڭ
كۈنلۈك مەھسۇلاتىنى 100 توننىغا يېتىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى.

دىڭ جېڭچىڭ: «ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش دەۋرىدە
پارتىيىنىڭ شىنجاڭدىكى ئىنقىلابى پائالىيەتلىرى ۋە ئۇنىڭ تەسىرى»
(«مىللەتلەر تەتقىقاتى»، 1959 - يىل 6 - سان)

يولداش ماۋ زېمىن مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى بولغاندىن كېيىن،
مالىيە تەشكىلاتلىرىنى تەكشۈردى، پۇل مۇئامىلە تۈزۈمىنى
ئورناتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە مالىيە ئىنستىتۇتىنى تەرتىپكە
سالىدى مۇشۇ ئاساستا تۈرلۈك ئىقتىسادىي

سادىي قۇرۇلۇش ئىشلىرىنى چىڭ تۇتۇپ ئېلىپ باردى.
مەسىلەن، مايتاغ نېفىت كېنى ۋە تۇدۇڭخې چۆيۈن زاۋۇتى
شۇ ۋاقىتتا قۇرۇلۇشقا باشلىغانىدى.

ياڭ نەنگۈي: «شىنجاڭ تۈرمىسىدىكى كۈرەش خاتىرىسى»
(«قىزىلبايراق لەپىلىدىمەكتە» 10 - قىسىم).

يولداش ماۋزېمىن ئوتتۇرىغا قويغان ئىگىلىكنى رايون
ۋاجىلاندۇرۇش، باج مەنبەسىنى يېتىشتۈرۈش، ئىشلەپچىقىرىش
رىش خادىملىرىنى كۆپەيتىش، غەيرى ئىشلەپچىقىرىش خادىملىرىنى
ئازايتىش دېگەن يوليورۇققا ئاساسەن، كارخانا
ئورۇنلىرى، مەسىلەن: سودا شىركىتى، ئالتاي ئالتۇن كان
ئىدارىسى، مايتاغ نېفىت كېنى ۋە شۇنىڭدەك دېھقانچىلىق،
چارۋىچىلىق، ئورمانچىلىق ئورۇنلىرىنىڭ ئېھتىياجى ئىمكان
قەدەر قاندۇرۇلدى.

ليۇ دېخې: «يولداش ماۋزېمىن شىنجاڭنىڭ مالىيەسىنى
باشقۇرغان مەزگىلدىكى تەدبىرلىرى ۋە تۆھپىسى» («شىنجاڭ
جاڭ تارىخىي ماتېرىياللىرىدىن تاللانما» 8 - قىسىم. شىنجاڭ
جاڭ خەلق نەشرىياتى 1981 - يىل 2 - ئاي).

يولداش زېمىن (ماۋزېمىننى دېمەكچى — ت) دائىم
مالىيە ئەھۋالىنى ئۆزگەرتىشنىڭ ئۈچ چارىسى كىرىمىنى
كۆپەيتىپ، چىقىمىنى تېجەش دەيتتى. كىرىمنى كۆپەيتىش —
ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش دېگەنى ئىدى. يولداش
زېمىن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت ئىشچىلارنى ئاكتىپ قول
لاپ ھەمدە ئۇلارغا رەھبەرلىك قىلىپ مايتاغ نېفىت كېنى،
ئالتاي ئالتۇن كېنى، تۇدۇڭخې چۆيۈن زاۋۇتى قاتارلىق
كارخانىلارنى قۇرۇپ ۋە كېڭەيتىپ، شىنجاڭنىڭ سانائەت
ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش يولىدا تۆھپە قوشتى، شۇ

ئارقىلىق مالىيە ئەھۋالىنى بۇراشتا ئىجابىي رول ئوينىدى.
شېھ لياڭ، گىساۋ دېڭىياڭ، چىن شى، جياڭ لىيەنمىڭ،
يەن يىچىن:

«تەڭرىتاغقا ئاققۇزاچ ئىسسىق قېنىنى، ھەممە كىشى
يادلايدۇ مەڭگۈگە ئۇنى» («شىنجاڭ گېزىتى» 1983 - يىل
9 - ئاينىڭ 26 - كۈنى)

ئېسىمدىن چىقمايدىغىنى شۇكى، 1939 - يىلى 8 -
ئايدا دۇجۇڭيۈەن ئەپەندى ئۆمەك باشلىقى، جاڭ جۇڭشى ۋە
گو شېنشەن (ئىلمىي باشقارما باشلىقى) مۇئاۋىن باشلىقى بولۇپ،
200 نەچچە ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىدىن، «شىنجاڭ شۆيۈەن ياز-
لىق تەتقىقات خىزمەت ئۆمىكى» ئۇيۇشتۇرۇلغان. بۇ ئۆمەك
غۇلجا، سۈيىدۇڭ، كۆرە، جىڭ، شىخو، ماناس، قۇتۇبى ۋە مايتاغ
نېفىت كېنى قاتارلىق جايلارغا بېرىپ، مەرمىللەت خەلقىگە
ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى تۇرۇش ئۇرۇشىنى كەڭ كۆلەمدە
تەشۋىق قىلغان..... خىزمەت ئۆمىكىنىڭ پائالىيەت جەدۋىلىدە
ئەسلىدە مايتاغ نېفىت كېلىشىمىغا بېرىش ئورۇنلاشتۇرۇلىشى، لېكىن
نېفىت كان ئىشچىلىرى شىخوغا ۋەكىل ئەۋەتىپ، خىزمەت
ئۆمىكىنىڭ كان رايونىغا بېرىشنى تەلەپ قىلدى. دۇ ئە-
پەندىم ئىشچىلارنى قىزغىن كۈتۈۋېلىپ، ئۇلارنىڭ تەلەپىگە
ماقۇل بولدى، ئەينى يىللاردا مايتاغ نېفىت كېنى قاقاس
بىر جاي بولۇپ، گۈل - گىياھ، سۇ يوق ئىدى، ئىشچىلار
ئاددىي ئۆيلەردە ئولتۇراتتى. دۇ ئەپەندىم كان رايونىدا
قىزغىنلىققا تولغان نۇتۇق سۆزلەپ ئىشچى قېرىنداشلاردىن
سەمىمىي ھال سوراپ، ئۇلارنىڭ ياپون باسقۇنچىلىرىغا قار-
شى تۇرۇش يولىدا نېفىتنى كۆپلەپ ئىشلەپچىقارغان توھ-
مىنى يۈكسەك دەرىجىدە ماختىدى. كان رايون ئىشچىلى-

رى ئوچۇق يەرگە سەھنە ياسىدى، كەچتە ئويۇن قويۇۋات-
قاندا تۇيۇقسىز قاتتىق بوران چىقىپ، سەھنىنى لىگىشتىق-
لى تۇردى، دۇ جۇڭيۈەن ئىشچىلار بىلەن بىرلىكتە ياغاچ
كۆتۈرۈپ كېلىپ، سەھنىنى تىزدىپ قويدى، بىر مۇنچە سا-
ۋاقداشلار پەردىنى قولىدا تارتىپ تۇردى. سەھنە ئەسۋاب-
لىرىنى تۇتۇپ تۇرۇپ، ئويۇننى داۋاملاشتۇردى. دەم ئېلىش
ۋاقتىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ يۈز - كۆز، پۇت - قوللىرىنى
يۇيۇپ، ھاردۇقىنى چىقىرىش ئۈچۈن ئىشچىلار بىر نەچچە
چېلەك ئىسسىق سۇ ئەكىلىپ بەردى. دۇ ئەپەندىم تۇيۇق-
سىزلا يۈگۈرۈپ كېلىپ ساۋاقداشلارنى سۇ ئىشلىتىشتىن توس-
تى. ئۇ مۇنداق دېدى: «بۇ يەردە سۇ قىس، بىز ئىشچى-
لارنىڭ قىيىنچىلىقىنى كۆپەيتىۋەتسەك بولمايدۇ»؛ ئەسلىدە
دۇ ئەپەندىم ئىشچىلار بىلەن سۆھبەتلەشكەندە مايتاغ كان
رايونىدا سۇنىڭ ناھايىتى قىس ئىكەنلىكىنى، سۇ ئاققۇزۇش
تۈرۈبىسىنىڭ تېخى پۈتمىگەنلىكىنى، كۈيتۈڭ دەرياسىدىن
توشۇپ كېلىش ئۈچۈن 10 نەچچە يول يۈرۈش كېرەكلىكى-
نى، خېلى ۋاقىتتا ئاران بىرەر قېتىم سۇ ئەكەلگىلى بو-
لىدىغانلىقىنى ئۇققان ئىكەن، ئىشچىلار تۇرمۇشقا ئىشلىتىدىغان
سۇنىڭ يېرىمىنى تېجەپ، بۈگۈن كېچە ۋە ئەتە ئەتىگەندە
خىزمەت ئۆمىكىنىڭ سۇغا بولغان ئېھتىياجىنى قاندۇرۇشقا
بەرگەن ئىكەن. شۇ كۈنى كېچىسى دۇ ئەپەندىم ئەتە تاڭ
يورۇشىغا يولغا چىقىشنى، ئىشچىلارنى ئويغىتىۋەتمەسلىكىنى
ئۆقتۈردى. ئۇلار ئاپتوموبىلغا ئولتۇرۇپ بولغاندا كان را-
يونىنىڭ مەسئۇللىرى ۋە نۇرغۇن ئىشچىلار يۈگۈرۈپ كېلىپ،
ئەتىگەنلىك تاماق پەپ مېڭىڭلار، دەپ تۇتۇۋالسىمۇ، دۇ ئە-
پەندىم ئىشچىلارنىڭ كۆڭلىگە رەھمەت ئېيتىپ، توسقانغا

ئۇنىماي كېتىپ قالدى. بىر مۇنچە ئىشچىلار بۇنىڭدىن
چوڭقۇر تەسىرلەنىپ كەتتى. بىر ئۇيغۇر ئىشچى باشىالتىپ
قىمنى چىقىرىپ كەينى - كەينىدىن: «يارايدۇ! يارايدۇ!»
دەپ ماختىدى.

سۇڭ شىيەندا: «ۋەتەن قۇتقۇزۇش يولىدا قىلغاچ كۈ-
رەش، جاسارىتى ساقلىنار ئەبىدىل - ئەبەد دۇ جۇڭ-يۈەن
ئەپەندىنىڭ شىنجاڭ شۆيۈەندىكى چاغلىرىنى ئەسلەش»
(شىنجاڭ گېزىتى 1983 - يىل 9 - ئاينىڭ 24 - كۈنى).

ئىلاۋە: دۇ جۇڭيۈەن ئاتاقلىق ۋەتەنپەرۋەر زات. 1939 -
يىلى شىنجاڭ شۆيۈەندىنىڭ باشلىقى بولغان. 1940 - يىلى
قىشتا شېڭ شىسەي تەرىپىدىن نەزەربەنت قىلىنغان، 1943 - يىلى
شېڭ شىسەي تەرىپىدىن تۈرمىدە ئۆلتۈرۈلگەن.

IV شېڭ شىسەي ھۆكۈمىتى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ
مۇناسىۋىتى يامانلاشقاندىن كېيىن مايتاغ نېفىت
كېنىنىڭ خاراكتېرى

1942 - يىل

5 - ئاينىڭ 7 - كۈنى چىن تىيەنچىۈرېن بېيىشىغا تې-
لېگراممىلار بېرىپ، ج ك پ مەركىزىي كومىتېتىغا مۇنۇلارنى
دوكلات قىلغان: سوۋېت - گېرمانىيە ئۇرۇشىدىن كېيىن
جياڭ جېيىشى شىنجاڭنى تارتىۋېلىشقا پائال ھەرىكەتلىنىپ،
خۇزۇڭنەن قىسىملىرىنى ما بۇفاڭنىڭ ئورنىغا مۇداپىئەگە
قويدى، جياڭ جېيىشى جاڭ يۈەنخۇ (ئىلاۋە: جاڭ يۈەنخۇ
شېڭ شىسەينىڭ چوڭچىڭدا تۇرۇشلۇق ۋەكىلى) نى شىن-

جاڭغا قايتىپ بېرىپ، شېڭ شىسەي بىلەن سۆھبەتلىشىشكە ئەۋەتتى، شېڭ شىسەي بۈگۈن بەشىنچى ئىنسى شېڭ شىسەي جاڭ يۇەنخۇ بىلەن بىر ئايروپىلاندا چۇڭچىڭغا ئەۋەتتى. شېڭ شىسەي شىنشى شەرتنامىسى ۋە مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ ھۆججەتلىرىنى ئېلىپ سەنشىگە بېرىپ جياڭ جېيە شى بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭدىن تېزدىن شىنجاڭغا ئادەم ئەۋەتىشنى سوراپ، تىل بىرىكتۈرۈشنى جىددىيلەشتۈرمەكچى...

6 - ئاينىڭ 28 - كۈنى شېڭ شىسەي جياڭ جېيە شىغا يوللىغان مەخپىي تېلېگراممىسىدا: سوۋېت ئىتتىپاقى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىستىرى مولوتوۋنىڭ تېلېگراممىسىنى تاپشۇرۇۋالدۇق. سوۋېت ئىتتىپاقى بىرقانچە كۈن ئىچىدە تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ مۇئاۋىن مىنىستىرى دىكانوزوۋنى مايتاغ نېفىت كېنى ۋە باشقا مۇھىم مەسىلەلەرنى ھەل قىلىش ئۈچۈن شىنجاڭغا ئەۋەتىمىز دېيىپتۇ، دېگەن. شېڭ شىسەي جياڭ جېيە شىدىن مۇھىم ئادەملەرنى شىنجاڭ - سوۋېت سۆھبىتىگە قاتنىشىشقا ئەۋەتىشنى تەلەپ قىلغان.

7 - ئاينىڭ 5 - كۈنى جياڭ جېيە شى جۇ شاۋلياڭ، ۋېڭ ۋىنخاۋ، ماۋ باڭچۇ قاتارلىقلارنى ئايروپىلان بىلەن ئۈرۈمچىگە ئەۋەتتى.

ج ك پ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق كومىتېتى پارتىيە تارىخىي خىزمەت كومىتېتىنىڭ «يېڭى دېموكراتىك ئىنقىلاب دەۋرىدە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ شىنجاڭدىكى كۈرەشلىرىدىن خاتىرە» (ئازادلىق ئارمىيە نەشىرىياتى، خەنزۇچە 1985 - يىل 8 - ئاي).

1942 - يىلىنىڭ ئاخىرى مەن يۈيمىن نېفىت كېنىدا

گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ئىقتىساد مىنىستىرلىكى قوشۇمچە باي-لىق مەنبە كومىتېتىنىڭ مۇدىر ئەزاسى ۋېڭ ۋىنخاۋنىڭ چۇڭچىڭدىن ئەۋەتكەن تېلېگراممىسىنى تاپشۇرۇۋالدىم. ئۇ-نىڭدا: ئەتە ئۆزىنىڭ جۇچۇەن ئايرودرومىدىن ئۆت-ۈپ، ئۇ-رۇمچىگە بېرىپ، سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن نېفىت كان ئىش-لىرىنى مەسلىھەتلىشىدىغانلىقىنى، مېنىڭ جۇچۇەن ئايرود-رومىغا بېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپ، بىللەن ئۇرۇمچىگە بېرىشقا تەكلىپ قىلىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ
.....

بىز يېتىپ بارغاندا، شېڭ شىسەي ۋېڭ ۋىنخاۋنى ئۆزىنىڭ دۈبەن مەھكىمىسىگە تەكلىپ قىلىپ، ئايرىم سۆھ-بەتلەشكەن. شېڭ شىسەي مۇنداق دېگەن: شىخو مايتاغ نېفىت كېنىنى شىنجاڭ بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى بىرلىشىپ باشقۇرغان. يېقىندا مەن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ تاشقى ئىش-لار مىنىستىرلىكىنىڭ مۇئاۋىن مىنىستىرىنى ئۇرۇمچىگە نېفىت كېنى ئىشلىرى توغرىلىق ئەۋەتىدىغانلىقى ھەققىدىكى تېلېگ-راممىنى تاپشۇرۇۋالدىم. سوۋېت ئىتتىپاقى شىنجاڭغا ئەزەل-دىن مۇنداق يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدار ئەۋەتىپ باقىمى-غان. بۇ قېتىم تۇيۇقسىزلا مۇنداق مۇئاۋىن مىنىستىرنى ئە-ۋەتكەنلىكىدىن ناھايىتى تەشۋىشلەندىم. ئۇ راستىنلا شىخو نېفىت كېنى ئىشلىرى توغرىلىق كەلدىمۇ - يوق؟ شۇڭا ۋېڭ ۋىنخاۋنى تەكلىپ، مەركىزىي ھۆكۈمەتنىڭ نامى بىلەن ئۇلارغا تاقابىل تۇرماقچىمەن

بۇ چاغدا سوۋېت ئىتتىپاقى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى-نىڭ مۇئاۋىن مىنىستىرى دىكانوزوۋ ئۇرۇمچىگە كەلدى، كېيىن ۋېڭ ۋىنخاۋ جۇڭگو مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىلى

سالاھىيىتى بىلەن بۇ مۇئاۋىن مىنىستىر بىلەن نېفىت كېنىتى بىرلىشىپ باشقۇرۇش ئىشىنى سۆھبەتلەشتى، نەتىجىسى بولدى.

سوڭ يۇچى: «ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش مەزگىلىدە ئىككى قېتىم شىنجاڭغا بېرىش خاتىرىسى» («تا-رىخىي ماتېرىياللاردىن تاللانما» 84 - قىسىم، تارىخىي ماتېرىياللار نەشرىياتى، 1982 - يىل 12 - ئاي).

نېفىت: بۈگۈنكى سۆھبەت يىغىنىدا كۈتىدىغىنىم، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ خىزمىتى ئوڭۇشلۇق بولۇپ، كۆپلەپ ئىشلەپچىقارسا ۋە ياخشىلانسا، بۈگۈنكى سۆھبەت يىغىنىغا يېڭى نازىر، لى نازىر، باش كونسۇل قاتارلىق خىزمەتلەرنى ياخشىلاش ئۈچۈن مايتاغنىڭ ئەھۋالىنى تەپسىلىي تۇتۇشۇپ كۆرۈشلىرىنى ئۈمىد قىلىمەن. نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىكى قۇدۇقلاردىن ھازىر 39 -، 43 - قۇدۇق ئىشلەۋاتىدۇ. 39 - قۇدۇق مۇشۇ ئاينىڭ 20 - نەچچىلىرى پۈتۈندۈ. بۇ قۇدۇق مايتاغنىڭ كەلگۈسىدىكى مەھسۇلاتىنىڭ ئاز - كۆپ بولۇشى بىلەن مۇناسىۋەتلىك.

21 - قۇدۇق پۈتتى، لېكىن مۇھاكىمە قىلىنىۋاتىدۇ. چۈنكى ئۆز ۋاقتىدا چارلىنىۋاتقان ئىدى. ھازىر مۇھاكىمە قىلىنىۋاتىدۇ.

44 - قۇدۇق بۇرغىلىنىۋاتىدۇ. ئاق توپا توشۇپ كېلىنسە، ئاندىن داۋاملاشتۇرغىلى بولىدۇ.

8 - قۇدۇقتا گاز بولمىغانلىقتىن بۇرغىلانمىدى، 20 - كۈنلىرى ئۆپچۈرىسىدە ئىش باشلىماقچى.

37 - قۇدۇقتىن بىر سوتىكىدا ئۈچ توننا نېفىت

چىقىدۇ.

قىش پەسلىدە ۋىشكا ئورنىتىش ئىشى بىەك قىيىن بولغانلىقتىن يازدا تەييارلانغان ئۈچ قۇدۇق ئورنىغا ۋىشكا قۇراشتۇرۇپ بۇرغىلاشنى باشلىماقچىمىز.

50 - قۇدۇق قۇراشتۇرۇلۇۋاتىدۇ، يېقىندا پۈتىدۇ. ھازىر تۆت قۇدۇقتىن نېفىت چىقىۋاتىدۇ، ئوتتۇرا ھېساب بىلەن ھەر سوتكىدا 20 توننا ئۆپچۆرىسىدە چىقىدۇ. نېفىت ھەر تەرەپنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرالمىيدۇ، خىزمەتنى ئېغىزدا ئەمەس، ئەمەلىيەتتە ياخشىلاش كېرەك، شۇنداق قىلغاندىلا ۋەزىپىنى ئورۇندىغىلى بولىدۇ.

خىزمەت جەھەتتە، پۈتۈن زاۋۇتنىڭ ئىشى توختىغىلى بىر - ئىككى كۈن بولدى، ۋىشكا قۇراشتۇرۇش خىزمىتى توختىغىلى 18 كۈن بولدى، ئىش توختاشنىڭ سەۋەبى ئاساسلىقى ئىشچىلارنىڭ كىيىم - كېچىكى بېرىلمىدى، ئۇندىن قالسا تەمىناتى يېتىشىپ كېتەلمىدى.

ئىش كىيىمىنىڭ تەقسىم قىلىشقا يەتمىگەنلىكى ھەم ئىش توختاپ قېلىشنىڭ سەۋەبى.

تەمىنات بولماسلىقىغا مالىيە نازارىتىنىڭ پۇل بەرمىگەنلىكى سەۋەب بولدى. تەمىنات بولمىغانلىقتىن ئادەملەر كېتىپ قالدى.

يېقىندا بىر كۈنى ماي سېتىش ئورنىدىكى بىر ئىشچى ئىش ئورنىدا تاماكا چەككەن، نېفىتلىككە ئوت كېتىش خەۋپى بار. بۇ ناھايىتى قورقۇنچىلۇق. ئۇ ئوتتىن ساقلىنىش قائىدىسىگە قارشى تۇردى، بۇنداق ئېچىنىشلىق ئەھۋاللار يېقىنغىچە ساقلىنىپ تۇرۇۋاتىدۇ.

يۇقىرىقى پاكىتلارغا ئاساسلانغاندا مايتاغدا ئەسلىدىكى خىزمەت ھالىتى ئەسلىگە كەلمىگەن، كېسەل ھالەتتە

تۇرۇۋاتىدۇ دېيىشكە بولىدۇ.

خىزمەتنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈچۈن:

1. ئىشلەپچىقىرىش ئىنتىزامىنى يۈكسەلدۈرۈش كېرەك،
ھەر بىر ئىشچى سىمىنا يېتەكلىگۈچى مۇتەخەسسسىنىڭ يول
يورۇقىغا بويسۇنۇش كېرەك. ئۇنداق بولمىسا خىزمەتنى
خالىمىدى دەپ قاراپ، مۇناسىپ چارە قوللىنىشقا توغرا
كېلىدۇ.

2. ئىش توختىغاندىن كېيىن يەنە بىر قىسىم ئىش
چىلار زاۋۇتقا قايتىپ كەلمىدى. بۇلار مەلىكىلىك ئىشچىلار
بولۇپ، تەربىيىلىمەك ئوڭاي ئەمەستى، بىر قىسىملىرىنى
شىخو جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسى قاماپ قويغان، بىر
قىسىمىنى زاۋۇت تەرىپى قاماپ قويغان، بۇ ئىشچىلارنى قايتىپ
تۇرۇپ ئەكىلىپ، يەنە زاۋۇتتا ئىشلىتىشكە بولامدۇ - يوق.
3. ھازىر يەنە ئىشچىلارنى پات - پات داۋاملىق قول
غا ئېلىش بولۇۋاتىدۇ، مەن ئىشچىلارنىڭ نېمە خاتالىق
ئۆتكۈزگەنلىكىنى ئۇقىمىدىم، ماڭمۇ ئۇقتۇرۇش قىلمايدۇ. خىزمەتتە
مەن مۇتەخەسسسلەرگە ۋەزىپە تاپشۇرمىەن، لېكىن
ئۇلار ئىشچىلارنىڭ داۋاملىق ئىشلىيەلەيدىغان - ئىشلىيەلمەي
دىغانلىقىنى ئۇقىمىغاچقا، ۋەزىپىنى ئورۇندىيالايدىغان -
ئورۇندىيالايدىغانلىقىنى بىلمەيدۇ.

4. جامائەت خەۋپسىزلىك ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ھېچ
كىمىنىڭ رۇخسەتلىنى ئالماي ياغاچ ماتېرىيال ئالىدۇ. مەن
سىمىنىڭ مەسئۇلىيىتىنىڭ نېمە دەپ سورىسام، ماڭا جاۋاب بېرىپ
وېشىنى ياقتۇرمايدۇ. ئۇ تېخى يەنە ناھايىتى تەرسا. شۇ
نىڭ بىلەن بىللە ئۇ پات - پات ئادەم قوشۇپ تۇرۇۋاتىدۇ.
ئۇنىڭ قوشقان بۇ ئادەملىرى زادى قەيەردە ئىشلەيدۇ؟

مەن باش ئىش بېرىپ، مەن ئۇنىڭدىن سوراپ بېقىشقا
ھوقۇقلۇق، لېكىن ئۇ باشتىن - ئاخىر ماڭا جاۋاب بەرمىدى.
5. مۇتەخەسسسلەرنىڭ تۇرمۇش شارائىتى جەھەتتە،

ھازىر مۇتەخەسسسلەر ئۆزلىرىگە كېرەكلىك نەرسىلەرنى پە-
قەت سېتىۋالالمايۋاتىدۇ، مەن گۆش سېتىۋالسام جامائەت
خەۋپسىزلىكى ئىدارىسىدىكىلەر كەينىدىن گۆشنى نەگە ئا-
پىرىدۇ دەپ تەكشۈرۈپتۇ. يېقىنقى بىر قانچە كۈندىن بۇ-
يان مۇتەخەسسسلەرنىڭ ئاشخانىسىدا گۆش يوق، بۇنداق
ئەھۋال ئاستىدا ئۇلار قانداقمۇ خاتىرجەم ئىشلىيەلەيدۇ؟

6. مەلۇم تەرەپلەرنىڭ مۇتەخەسسسلەر بىلەن بولغان
مۇناسىۋىتى يامانلىشىپ كەتتى، نېفىت ئايرىش ئۆيىدىكى
مۇتەخەسسسىس گلاسكىن مۇنچىغا كىرىپ، ئۇ يەردىن چىقالماي،
كېيىن دېرىزىدىن چىققان. ھەر تەرەپنىڭ مۇتەخەسسسلەر-
گە يامان كۆز بىلەن قاراۋاتقانلىقىنى ھېس قىلىۋاتىمىز.

7. ھازىر سوۋېت پۇقرالىرى داۋاملىق قولغا ئېلىنىپ
ۋاتىدۇ، شىخودا ئاپتوموبىلىدا قولغا ئېلىنغانلا بار. سو-
ۋېت پۇقرالىرى ئەگەر جىنايەت ئۆتكۈزسە باش كونسۇلدىن
رەسمىيەت ئۆتەشكە بولىدۇ، مۇشۇنداق خالىغانچە قولغا ئې-
لىۋېرىش ياخشى ئەھۋال ئەمەس.

مەن بۇ قېتىمقى سۆھبەت يىغىنىدا بۇرۇنقى كەمچىلىك-
لەرنىڭ قايتا تەكرارلانمايلىقىنى ئۈمىد قىلىمەن. ئۈزۈ-
لۈپ قېلىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن ئادەملەرنىڭ ئوزۇق -
تۈلۈكىنى تولۇق سېتىۋېلىشقا بولامدۇ - يوق.

ئۇنىڭدىن قالسا مالىيە نازارىتىگە بېرىدىغان نېفىت،
ھەربىي ئىشلار باشقارمىسىغا بېرىلىدىغان بېنزىننىڭ باھا-
سىنى مايتاغنىڭ بەلگىلىشىگە بولامدۇ - يوق.

ۋىن زىجۇن: ۋىشكا قۇراشتۇرىدىغان ئىشچىلارنىڭ 18 كۈن ئىش توختىتىشىدا ئىش كېيىمىنىڭ تەقسىملەشكە يېتىش مەسلىكى سەۋەب بولالمايدۇ. ئىش توختىتىشىنىڭ ئاساسىي سەۋەبى، باش ئىنژېنېر نېرىتىنىڭ ئېگىزلىككە يامىشىدىغان ئىشچىدىن 10 نى قوغلاندى قىلغانلىقى، بۇنداق چا-رىگە ئىشچىلار ئەلۋەتتە نارازى بولىدۇ، شۇڭا ئىش توختىتىقان.

«1942 - يىل 12 - ئاينىڭ 3 - كۈنىدىكى يىغىن خاتىرىسى» يىغىنغا قاتناشقۇچىلار: سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئۇ-رۇمچىدە تۇرۇشلۇق باش كونسۇلى پوسكىن، شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى پېڭ جىۋەن، قۇرۇلۇش نازارىتىنىڭ نازىرى لى بولىن، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ باش ئىنژېنېرى نېرىتىن، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋىن زىجۇن.

زاۋۇتتىكى مۇتەخەسسسلەرنىڭ كۆپىيىشىنى تەكشۈرگەندە، بۇلارنىڭ ئىچىدە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن كەلگەنلەر بار. ئۈرۈمچى، ئىلىدىن كېلىپ جۇڭگو تەۋەلىكىگە ئۆتكەنلەر بار. زاۋۇتقا كىرگەندىن كېيىن ھەممىسى مۇتەخەسسسىس بولۇپ كەتكەن ھەمدە ئامېرىكا دوللىرى بىلەن ئەۋزەل تەمىنات بېرىلگەن. لېكىن شىنجاڭ ھۆكۈمىتىنىڭ خىزمەتچىلىرىنى باش ئىنژېنېر نېرىتىن (ئېلاۋە: نېرىتىن، ئازادلىقتىن كېيىن جۇڭگو-سوۋېت نېفىت شىركىتىنىڭ باش دىرېكتورى بولغان) ئاشكارا ھالدا ئېتىراپ قىلمايدۇ، پەقەت زاۋۇت باشلىقى، بولغالىتىر، بۆلۈم باشلىقى، كادىرلار بۆلۈمىنىڭ باشلىقى، تەرى-

جىماندىن ئىبارەت تۆت خىزمەتچىنىلا ئېتىراپ قىلىدۇ، باشقا خىزمەتچىلەرنى بىردەك ھېسابقا ئالمايدۇ. بۇنداق قىلىش جۇڭگو - سوۋېت ئىككى تەرەپنىڭ مەبلەغ سېلىشتىكى مۇددىئاسىغا ئۇيغۇن كەلمەيدۇ. سوۋېت ئىستىپاقى تەرەپنىڭ خىزمەتچىلىرى چەكلىمىسىز كۆپىيىۋەرسە ۋە ئىش ھەققى ئايىمۇ - ئاي ئۆسسە، شىنجاڭ ھۆكۈمىتى بۇنىڭ يېرىمىنى ئۈستىگە ئالىدۇ، لېكىن زاۋۇت تەرەپنىڭ چەكلىك خىزمەتچىلىرىنىڭ ئىش ھەققى زىيادە تۆۋەن بولۇپلا قالماي، ئىشلەپچىقىرىش تارماقلىرى ھېسابىغا كىرگۈزمىسە، بۇ ئىككىسىنى سېلىشتۇرغاندا، تەمىناتتىكى پەرق زىيادە كۆپ بولۇپلا قالماي، مەبلەغ سالغان ئىككى تەرەپكە تەڭپۇڭ ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىللە ھۆكۈمەتمۇ بىر قەدەر جىق زىيان تارتىدۇ، بۇندىن كېيىن سوۋېت ئىستىپاقى تەرەپنىڭ زاۋۇتقا كېلىدىغانلارنى ۋە ئۇلارنىڭ ئىش ھەققىنىڭ ئۆسۈشىنى چەكلەشكە بولامدۇ - يوق. يوليورۇق بېرىلسە، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋىن زىجۇننىڭ دۈبەن مەھكىمىسىگە يوللىغان تېلېگرافىيىسى (1943 - يىل 1 - ئاينىڭ 27 - كۈنى).

نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ شىتاتى ھۆكۈمەتنىڭ تەكشۈرۈشىدىن ئۆتكەن، مەزكۇر زاۋۇت ئەسلىدىكى شىتات ئورنى بويىچە، ئادەملەرنى داۋاملىق ئىشلىتىشى، ئاۋۋالقىدەك چىقىم قىلىشى كېرەك. سوۋېت ئىستىپاقى تەرەپنىڭ ئىش ھەققىنى خالىغانچە ئۆستۈرۈشى كېلىشىمگەن ئىش، بۇ ئىشنى تاشقى ئىشلار بويىچە پەۋقۇلئاددە خادىم مەھكىمىسىگە يوللاپ، شۇلارنىڭ ياردىمى بويىچە ئىش قىلىش كېرەك. شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ دۈبەننى قوشۇمچە رە-

ئىس شېڭ شىسەينىڭ ۋىن زىچۇنگە جاۋاب تېلېگراممىسى
(1943 - يىل 2 - ئاينىڭ 9 - كۈنى).

سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق باش كۈن
سۇلى ئارقىلىق مەزكۇر زاۋۇتتىكى سوۋېت ئىتتىپاقى تە-
رىپ مەسئۇللىرىغا: بۇندىن كېيىن خالىغانچە خادىملارنى
كۆپەيتىش، ئىش ھەققىنى ئۆستۈرۈشكە بولمايدۇ، جۇڭگو
تەۋەلىكىدىكى خىزمەتچىلەرگە ئوخشاش مۇئامىلە قىلىش كې-
رەككى، كەمسىتىشكە بولمايدۇ.....

تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق
پەۋقۇلئاددە ئەمەلدارى مەھكىمىسىنىڭ شىنجاڭ ئۆلكىلىك
ھۆكۈمەتكە جاۋاب خېتى (1943 - يىل 2 - ئاينىڭ 12 -
كۈنى).

بىز تەرەپ ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ تەمىناتىنى سو-
ۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ خادىملىرىنىڭ تەمىناتى بىلەن سې-
لىشتۇرغاندا باراۋەر ئەمەس، ئىش ھەققىنىلا ئالساق، ئوخ-
شاش دەرىجىلىك بۇرغىلاش ناچاللىقىنىڭ بىز تەرەپتىن
كىىلەرنىڭ ئايلىق ئىش ھەققى ئاران 60 - 70 يۈەن، سوۋېت
ئىتتىپاقى تەۋەلىكىدىكىلەرنىڭ ئايلىق ئىش ھەققى بولسا
700 - 800 يۈەن، ھەمدە ئايلىرىم ھالدا 100 نەچچە
يۈەن تاماق پۇلى بېرىلىدۇ. مۇشۇنداق چوڭ پەرقلىق
تەمىنات جۇڭگو - سوۋېت مەبلەغ سېلىپ بىرلىشىپ باش-
قۇرغان ئىشلاردا بىز تەرەپنىڭ ئەمگەك كۈچى مەبلەغىمىز-
گە زىيان سالىماي قالمايدۇ. بولۇپمۇ چەت ئەللىكلەر جۇڭ-
گودا مەبلەغ سېلىپ، كان ئېچىپ، ئەرزان خام ئەشيا ۋە
ئەمگەك كۈچى ھېسابىغا خام ئەشيا ۋە مەنپەئەتكە ئىگە بول-
سا، ئەمەلىيەتتە تەڭ باراۋەرلىكتە ئۆزئارا مەنپەئەت

يەتكۈزۈش پرىنسىپىغا مۇۋاپىق كەلمايدۇ، يەنە، تەكشۈرۈش-
مىزچە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ خادىملىرىنىڭ ئىش ھەققى
ئالدىنقى يىلى 9 -، 10 - ئايلاردا ئىككى قېتىم ئۆستۈرۈل-
گەن، بۇنى ئۆز ۋاقتىدا مەلۇم قىلغان. ھەمدە بۇيرۇق بىلەن
يولبۇرۇق بېرىلگەن، بىز تەرەپ قوشۇلمىغان بولسىمۇ،
ئۇنى توسقۇن بولمىدى.

مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى
ۋىن زىجۇننىڭ شېڭ شىسەيگە يوللىغان مەكتۇبى (1943 -
يىل 3 - ئاينىڭ 23 - كۈنى).

1942 - يىل 7 - ئاينىڭ 17 - كۈنى شىنجاڭ ئۆل-
گىسىنىڭ رەئىسى قوشۇمچە دۈبەنى شېڭ شىسەي سوۋېت
ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىس-
تىرى مولوتوۋغا مۇنداق ئالاقە ئەۋەتكەن: «..... سىلەر-
نىڭ 1942 - يىل 7 - ئاينىڭ 3 - كۈنىدىكى مايتاغ نې-
فىت كېنى توغرىسىدىكى ھۇججەتلىكلەرنى تاپشۇرۇۋالغۇق.
(ئېلاۋە: بۇ سوۋېت ئىتتىپاقى ئوتتۇرىغا قويغان سوۋېت
ئىتتىپاقى، شىنجاڭنىڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى بىرلىكتە مەدە-
لەپ سېلىپ باشقۇرۇش توغرىسىدىكى «سوۋېت سوتسىيالىستىك
رېسپوبلىكىلار ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بىلەن شىنجاڭ ئۆلكى-
لىك ھۆكۈمەتنىڭ كېلىشىم لايىھىسى» نى كۆرسىتىدۇ.) مەن
بۇ ئىشنىڭ ئەسلى ئەھۋالىنى سىلەرگە ئۇقتۇرۇپ قويۇشنى
خالايمەن. جۇڭگونىڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتى ياپون باشقۇرۇل-
مىلىرىغا قارشى ئۇرۇش مەزگىلىدىلا مايتاغدىن نېفىت چىقى-
ۋاتقانلىقى ئەھۋالىدىن خەۋەر تاپقان ھەمدە ئىنتايىن ئەھمىيەت-
پەت بەرگەن. شۇڭا ئىقتىساد مىنىستىرلىكىنىڭ مىنىستىرى ۋېڭ
ۋىنخاۋنى شىنجاڭغا مەسلىھەتلىشىشكە ئەۋەتكەن. دۇليا بويىچە

فاشىزمغا قارشى بىرلىكسەپ تۈزۈلگەن شارائىتتا، جۇڭگونىڭ باسقۇنچىلارغا قارشى ئۇرۇشى جاپالىق باسقۇچتا تۇرۇۋاتقانلىقىدىن، يېقىر مايتاغ نېفىت كېنى يالغۇز جۇڭگونىڭ باسقۇنچىلارغا قارشى ئۇرۇشى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولۇپ قالماستىن، خەلقئارادىكى فاشىزمغا قارشى كۈرەشنىڭ ئاخىرقى غەلبىسىنى قولغا كەلتۈرۈشتە ناھايىتى زور رول ئوينايدۇ دەپ قارىدىم. جۇڭگو ھۆكۈمىتى ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇشنىڭ ئېھتىياجىنى كۆزدە تۇتۇپ، مۇشۇنداق تەلەپنى قويغاندا ئۇنى رەت قىلىشقا ئامالسىز قالدىم. شۇ سەۋەبتىن بۇنى سىلەرگە چۈشەندۈرۈپ ئۆتىمەن. ئالدىدا كەلگەن ئالاقىدە مايتاغ نېفىت كېنىنى ئىككى تەرەپ باش قۇرسا بولىدۇ، يەنى، سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن شىنجاڭ ياكى جۇڭگو مەركىزىي ھۆكۈمىتى باشقۇرسا بولىدۇ دېيىلىپلىپتۇ. مەن پىكىرىڭلارغا تامامەن قوشۇلىمەن. شىنجاڭ جۇڭگونىڭ بىر ئۆلكىسى، بۇ كارخانىنى جۇڭگو مەركىزىي ھۆكۈمىتى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى باشقۇرغىنى مۇۋاپىق»

1942 - يىل 8 - ئاينىڭ 20 - كۈنى مولوتوۋ شېڭ شىسەيگە جاۋاب ئالاقە ئەۋەتكەن: «..... 7 - ئاينىڭ 17 - كۈنى مايتاغ نېفىت كومىتېتى مەسلىسى توغرىسىدىكى ئالاقىدىكىزنى تاپشۇرۇۋالدىم جانابىڭىز، مايتاغ نېفىت كومىتېتىنى باشقۇرۇشقا ئىككى تەرەپ، يەنە جۇڭگو مەركىزىي ھۆكۈمىتى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتىنىڭ قاتناشقىنى مۇۋاپىق دەپ قارايسىز. سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بۇ باياناتقا قوشۇلىدۇ». شېڭ شىسەي بۇ ئالاقىنى تېلېگرام ئارقىلىق جياڭ جېيىشىغا ئەۋەتكەن، جياڭ جېيىشى

بۇنى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ مۇئاۋىن مىنىستىرى فو-
بىڭچاڭ، چيەن چاڭكەي، ئىقتىساد مىنىستىرلىكىنىڭ مى-
نىستىرى ۋىڭ ۋىنخاۋغا ئەۋەتىپ، كونكرېت چارىسىنى مەس-
لىھە قىلىشىپ چىقىرىشنى، تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى سوۋېت
ئېتىتىپاقىنىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق باش ئەلچىسى بىلەن
كۆرۈشۈشنى تەۋسىيە قىلغان.

1942 - يىل 9 - ئاينىڭ 1 - كۈنى، گومىنداڭ
ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى تەپسىراتىنى سوۋېت
ئېتىتىپاقى باش ئەلچىخانىسىغا ئەۋەتكەن: «جۇڭگو ھۆكۈمى-
تى شىنجاڭ ئۆلكىسىدىكى مايتاغ نېفىت كېنىنى سوۋېت
ئېتىتىپاقى بىلەن بىرلىشىپ باشقۇرۇشنى قارار قىلدى، بال-
دۇرراق توختام تۈزۈپ بۇ ئىشقا كىرىشىش ئۈچۈن، سو-
ۋېت ئېتىتىپاقى باش ئەلچىخانىسى بىلەن چۇڭچىڭدا مەس-
لىھەتنى باشلىماقچى.»

1942 - يىل 9 - ئاينىڭ 28 - كۈنى سوۋېت ئىت-
تىپاقىنىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق ئەلچىخانىسى گومىنداڭ ھۆ-
كۈمىتىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە مۇنداق جاۋاب
بەرگەن: «.... سوۋېت ئېتىتىپاقى ھۆكۈمىتى شىنجاڭ ئۆل-
كىلىك ھۆكۈمەتىنىڭ رەئىسى ئوتتۇرىغا قويغان شىنجاڭ
ئۆلكىسىنىڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى سوۋېت ئېتىتىپاقى ھۆ-
كۈمىتى بىلەن جۇڭگو ھۆكۈمىتىنىڭ بىرلىشىپ باشقۇرۇش
توغرىسىدىكى باياناتىنى مۇۋاپىق دەپ قارايدىغانلىقىنى
ئىزاھلايدۇ. سوۋېت ئېتىتىپاقى ھۆكۈمىتى جۇڭگودا تۇرۇش-
لۇق باش ئەلچى فەن يۈشەن ۋە سودا ئىشلىرى ۋەكىلى
ياڭوڭنىڭ چۇڭچىڭدا جۇڭگو تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكى
ۋە ئاساسلىق مەسئۇل تارماقلار بىلەن مەسلىھەتلىشىشنى تاپشۇ-

ردۇ»

1942 - يىل 10 - ئاينىڭ 15 - كۈنى جۇڭگو - سوۋېتلىك شىنجاڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى بىرلەشتۈرۈپ باش- قۇرۇشنى مەسلىھەتلىشىدىغان تۇنجى يىغىنى ئۆتكۈزۈلدى، بۇ يىغىنغا، جۇڭگو تەرەپتىن: فۇ بىڭچاڭ، ۋىڭ ۋىنخاۋ، سو- ۋېت ئىتتىپاقى تەرەپتىن: فەنيۇشىن، باكونىن قاتناشتى، جۇڭگو تەرەپ «شىنجاڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى جۇڭگو - سوۋېت بىرلىكتە باشقۇرۇش توغرىسىدىكى كېلىشىم لايىھە- سى» نى ئوتتۇرىغا قويدى. يىغىندىن كېيىن سوۋېت ئىت- تىپاقى تەرەپ گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ئىقتىساد مىنىستىرلىكى- نىڭ ئادەم ئەۋەتىپ، مايتاغ نېفىت كېنىنى تەكشۈرۈشكە ھەمدە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ ئۈسكۈنىلىرىگە نەق مەپ- داندا باھا قويۇشقا قوشۇلدى.

1943 - يىل 1 - ئاينىڭ 18 - كۈنى فەن يۇشىن كاتىپىنى گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىر- لىكىگە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ ئوتتۇرىغا قويغان «سوۋېت سوتسىيالىستىك رېسپوبلىكىلار ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى بىلەن جۇڭخۇا مىنگو خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى ئېچىش توغرىسىدىكى كېلىشىمى» (لايىھە) نى ئا- ڧىرىپ بېرىشكە ئەۋەتتى.

1943 - يىل 1 - ئاينىڭ 26 - كۈنى جۇڭگو - سوۋېت ۋەكىللىرى يىغىنى ئېچىلدى، قاتناشقۇچىلار، جۇڭگو تەرەپتىن: سۇڭ زىشۈن، ۋىڭ ۋىنخاۋ، فۇ بىڭچاڭ، ۋو گو- جىن، خۇ شىزې، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپتىن: فەنيۇشىن، باكونىن. ۋىڭ ۋىنخاۋ ئىككى تەرەپنىڭ «مۇھىم ئوخشىماس- لىقى» بولغان ئون نۇقتىنى مۇھاكىمە قىلىش ئۈچۈن ئۆت-

تۇرغا قويغان؛ فەن يۇشىن ئىككى تەرەپنىڭ لايىھىسى ئىدى.
چىدىكى پىكىردە پەرق ناھايىتى چوڭ دەپ مەسلىھەتلەشكەندىن
كېيىن جاۋاب بېرىشنى بەلگىلىگەن.

1943 - يىل 2 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ئىككىنچى
قېتىملىق يىغىن ئېچىلدى. قاتناشقۇچىلار، جۇڭگو تەرەپتىن
ۋىڭ ۋىنخاۋ، ۋۇ گۇچېن، خۇ شىزې، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپتىن:
رەپتىن: فەن يۇشىن، باكونىن، ئىككى تەرەپ بىر قانچە ماددىلار
ئۈستىدە مۇنازىرىلەشتى.

1943 - يىل 3 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، 3 - قېتىملىق
يىغىن ئېچىلدى. قاتناشقۇچىلار، جۇڭگو تەرەپتىن: ۋىڭ
ۋىنخاۋ، ۋۇ گۇچېن، خۇ شىزې، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپتىن:
فەن يۇشىن، باكونىن، فەن يۇشىن سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى
نىڭ پىكىرىنى يەتكۈزدى: 1. دەسلەپكى ئىككى تەرەپنىڭ
ھەر قايسىسى 50% تىن چىقىرىدۇ، 2. باشقۇرۇشتا ئىككى
تەرەپ ئۈچتىن ئادەم چىقىرىپ دوڭسۇخۇي تەشكىل قىلىنىپ،
نۆۋەتلىشىپ رەئىسلىكنى ئۆتەيدۇ. بىرىنچى دىرىكتورلۇقنى
سوۋېتلىك ئۆتەشى كېرەك. 3. ھەر قانداق قانۇن
كېلىشىمدىكى پرىنسىپ ياكى بەلگىلىمىلەرگە ئۇيغۇن بول-
مىسا ئۇنى قوللىنىشقا بولمايدۇ. 4. شىركەتكە ئېھتىياج-
لىق بولغان يەرنى باھاسىنى سۈرۈشتۈرمەي شىركەتنىڭ ئىش-
لىتىشىگە ئاجرىتىپ بېرىش كېرەك.

ئىككى تەرەپ بىر - بىرلەپ مۇنازىرىلەشتى.

1943 - يىل 5 - ئاينىڭ 17 - كۈنى فەن يۇشىن
گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە: سو-
ۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ ئۈسكۈ-
نىلىرىنى چۇۋۇپ سوۋېت ئىتتىپاقىغا توشۇپ كېتىدىغانلىقى

نى ئۇقتۇردى. ئىككى تەرەپنىڭ سۆھبىتى توختىدى دەپ
ئۇقتۇردى.

ئالاقىدار ماتېرىياللارغا ئاساسەن قىسقارتىلىپ تۈزۈلدى.

سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتى مېنى سوۋېت ئىتتىپاقى
ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭنىڭ يېقىنقى ئەھۋالى سەۋەبىدىن ئا-
مالسىزلىقتىن چىقارغان قارارىنى جانابىلىرىغا تەپسىلىي دو-
لات قىلىشىمنى بۇيرۇدى: (2) مايتاغ نېفىت كېنى-
ۋە نېفىت ئايرىش خىزمىتىنى توختىتىش، مۇتەخەسسسلەرنى
قايتۇرۇپ كېتىش ھەمدە ئۆزىمىزنىڭ ئۈسكۈنىلىرىنى سوۋېت
ئىتتىپاقىغا توشۇپ ئەكىتىش»
سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق ئەلچىسى
فەن يۇشىنىڭ جاڭ جېيىشىغا يوللىغان تەپسىرىسى (1943 -
يىل 6 - ئاينىڭ 16 - كۈنى)

... بۇنىڭ مىنىستىر شۇ مەيداندىلا مۇتەخەسسسلەر ئە-
ۋەتسپ مەزكۇر كانغا بېرىپ ئۈسكۈنىلەرگە باھا قويۇش ۋە
كان رايونىنى تەكشۈرۈش پىكرىنى چۈشەندۈردى، سوۋېت
ئىتتىپاقىدىن باش ئەلچى فەن يۇشى بۇنىڭغا قوشۇلدى
ھەمدە ھۆكۈمىتىگە كاندا تۇرۇشلۇق سوۋېت ئىتتىپاقى تە-
رەپنىڭ مەسئۇللىرىغا بۇ ئىشقا ئىمكانقەدەر ھەمكارلىشىش
نى تېلېگىرام بىلەن ئېيتىشنى دوكلات قىلدى، يىغىندىدىن
كېيىن بۇ كومىتېت ئادەم تاللاپ شىنجاڭغا ئىشلەشكە ئە-
ۋەتتى. گو كېچۈەن، شۇ خۇبىڭ قاتارلىق جەمئىي بەش كى-
شىنى ئۈسكۈنىلەرنى باھالاشقا ئەۋەتتى. خۇاڭ جىچىڭ،
ياڭ جۇڭجىيەن قاتارلىق ئالتە كىشىنى كان رايونىنى ئۆل

چەش ئىشىغا ئەۋەتتى. مەزكۇر كىشىلەر 11 - ئاينىڭ باشلىرى ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ، يولغا چىقىپ شىنجاڭغا يېتىپ بېرىپ، شۇ ئايدا مايتاغ كان مەيدانىغا كېلىپ، گېئولوگىيىلىك تەكشۈرۈش خىزمىتىنى باشلىدى. ئۈسكۈنىلەرگە باھا قويۇش خىزمىتىدە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ ھېساباتلىرىنى ۋە ئالاقىدار ماتېرىياللارنى تەكشۈرۈشكە تېگىشلىك بولۇپ قالدى. شۇ چاغدا مەزكۇر كاندا ئىش تاشلاش دولقۇنى پەيدا بولغاندىن كېيىن، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ باش ئىنژېنېرى ئۈرۈمچىگە كەلگەنلەرنى چاقىرىپ كەتتى، بىز تەرەپكە كېرەكلىك ماتېرىياللار تەييارلىنىپ، ئۈرۈمچىگە كەلگەنلەر قايتىپ كەلگەندىن كېيىن بېجىرىلىدىغان بولدى. 12 - ئاينىڭ 10 - كۈنى سوۋېت تەۋەلىكىدىكى بۇ باش ئىنژېنېر كانغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن: سوۋېت ئىتتىپاقى نېفىت خەلق كومىتېتىنىڭ بۇيرۇقىغا بىنائەن، مۇھاكىمە قىلىدىغان ئورۇن ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ ۋەكىلى تېخى رەسمىي بېكىتىلمىگەنلىكى ئۈچۈن بۇ ئىشنى ئىشلەش ۋاقتىنچە قىيىن، خەرىتە، جەدۋەل، سانلىق مەلۇماتلارنى بۇيرۇق بويىچە كېچىكىپ بېرىمىز دېگەنلەرنى ئېيتتى. كومىتېتىمىز بۇ دوكلاتنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن دەرھال كىشى ئەۋەتىپ سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ سودا ئىشلىرى ۋەكىلى باكونىن بىلەن كۆرۈشتى. باكونىن ھۆكۈمەتتىكى تېلېگرام بېرىدىغان بولدى ۋەكىل باكونىننىڭ ئېيتىشىچە، شۇ ئاينىڭ 26 - كۈنى ئۇ سوۋېت ئىتتىپاقى ھۆكۈمىتىنىڭ نېفىت كېنىدىكى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ مەسئۇللىرىغا بىز تەرەپنىڭ خىزمىتىگە ئىمكان قەدەر ھەمكارلىشىشنى ئۇقتۇرغانلىقى توغرىسىدىكى تېلېگراممىنى تاپ

شۇردى، ھەمدە مەزكۇر كومىتېتنىڭ شىنجاڭغا كەلگەنلەرنى قوبۇل قىلىدىغانلىقىنى ئۇقتۇردى. گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ئىقتىساد مىنىستىرلىكى بايلىق مەنبە كومىتېتىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە يوللىغان ئالاقىسى (1942 - يىل 12 - ئاينىڭ 31 - كۈنى).

نېفىتلىك ھالىتىنى قوغداش توغرىسىدا، مەزكۇر كاندا جەمئىي ئالتە نېفىت قۇدۇقى بار بولۇپ، تۆمۈر قاپقاق بىلەن ھىملاپ قويۇلغان، چۆرىسى بولتا بىلەن چىكىتىلغان ھەمدە قەلەي بىلەن كەپشەرلەپ قويۇلغان. سوۋېت تەرىپى باش ئىنژېنېرىنىڭ ئېيتىشىچە: قۇدۇق ئىچىدىكى كالون پېچىرىم بولۇپ، ئۇنىڭغا تىگىلىمگەن، قۇدۇققا باشقا ھېچ قانداق نەرسە ئورنىتىلمىغان. جۇڭگو - سوۋېت ئىككى تەرەپنىڭ تاپشۇرۇپ بېرىش - ئۆتكۈزۈۋېلىشى ئۈچۈن پېچەتلەپ قويۇلغان. بۇ ئەھۋالنى تەكشۈرۈپ كۆرگەنىمىزدە راس-تەك قىلىدۇ.

2. چۇۋۇش ئەھۋالى توغرىسىدا. ئەمەلدار زېشاكىنىڭ مۆلچەرلىشىچە چۇۋۇش ئىشىنىڭ %70 ى ئورۇندىلىپ بويۇتۇ، گاپتوموبىل ترانسپورت مىقدارى ئاز بولغاچقا چۇۋۇپ بولغان ماتېرىياللارنىڭ يەنە يېرىمىدەكى تېخى توشۇلمىغان. بۇرۇنقى ترانسپورت مىقدارى بويىچە مۆلچەرلىگەندە، يەنە ئۈچ ئايدا ھەممىنى توشۇپ بولغىلى بولىدۇ. سۇ ئېلىپكىتىر ئۈسكۈنىلىرىگە كەلسەك، زاۋۇت ئىچىدە يەنە جۇڭگو - سوۋېت تېخنىك ئىشچىلىرىدىن جەمئىي 500 دىن ئارتۇق كىشى بولۇپ، يەنىلا سۇ توك بىلەن تەمىنلەشكە تېگىشلىك بولغاچقا، تېخى چۇۋۇلمىدى. ئەمەلدار زېشاك كېچىكتۈرۈپ چۇۋۇشنى تەۋسىيە قىلدى. پېقىرنىڭ قارىشىچە بىز تەرەپ

نىڭ كەلگۈسىدە باھا قويۇپ سېتىۋېلىپ پايدىلىنىشنى، بۇ
ئىشنى ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق سوۋېت كونسۇلى بىلەن كېڭەش
شىپ، ئۇنى چۇۋۇماي ھېسابتىن ئۆتكۈچە قالدۇرۇپ قېلىشنى
لايدى كۆردۈم

ۋۇ زېشاڭنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مە
نىستىرلىكىگە يوللىغان تېلېگراممىسى (1943 - يىلى 8 -
ئاينىڭ 26 - كۈنى).

ئىلاۋە: ۋۇ زېشاڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭدا تۇر-
رۇشلۇق پەۋقۇلئاددە تاشقى ئىشلار ئەمەلدارى، 1943 - يىلى
8 - ئاينىڭ 23 - كۈنى تاشقى ئىشلار مەنىستىرلىكىنىڭ بۇي-
رۇقىغا بىناەن مايتاغنى تەكشۈرۈشكە بېرىپ، 26 - كۈنى قايتى-
پ كەتكەن.

سوۋېت كونسۇلى قوشۇمچە شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق سودا
ئىشلىرى ۋەكىلى ماكروۋنىڭ 11 - ئاينىڭ 2 - كۈنى مەھ-
كىمگە كېلىپ ئېيتىشىچە: مايتاغ نېفىت كېنىدىكى بارلىق
بۇرغىلاش قۇرۇلۇشى، ئۈسكۈنىلىرى قاتارلىقلاردىن، ئۇنىڭ
ئىچىدىكى سوۋېت تەرىپى مەبلەغ سالغان كان مەيدانىنى
بىزگە سېتىپ بەرمەكچىكەن. باھاسى ئامېرىكا پۇلىغا 2
مىليون 12 مىڭ 630 يۈەن ئىكەن. شېڭ دۈبەن بىلەن
مەسلىھەتلىشىش نەتىجىسى مۇنداق بولدى: بۇ نېفىت كې-
نىنى كەلگۈسىدە ئېچىشنى ئىقتىساد مەنىستىرلىكى بېجىرىشى
كېرەك. بۇ كاندىكى سوۋېت تەرىپى مەبلەغ سالغان ئۈس-
كۈنىلەرگە باھا قويۇپ مۆلچەرلەشتە، ئۆي ئىمارەت قىلىش-
نى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتىن يېقىن ئەتراپتىن كىشى ئەۋە-
تىپ مۆلچەرلەشكە بولىدۇ، بۇرغىلاش ۋە تېخنىكا قۇرۇلۇشى
قىلىشقا مۇتەخەسسسىس بولمىغاچقا ئىقتىساد مەنىستىرلىكى

نىڭ يۈيىمىن نېفىت كېنىنىڭ مۇتەخەسسسلەرى كېلىپ باھا قويۇپ بېرىشكە تېلېگرام بېرىشنى سورايمىز. بۇ ئىش بال-دۇرراق مەسلىھەتلىشىپ پۈتسە، يېقىر كېلەر يىل ئەتىيازدا ئېچىشنى باشلىماقچى.

ۋۇ زېشاڭنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە يوللىغان تېلېگراممىسى (1943 - يىل 11 - ئاينىڭ 4 - كۈنى).

شېڭ دۈبەننىڭ مەزكۇر كاننى مەركەزدىن ئۆتكۈزۈۋېلىپ باشقۇرۇش، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن ماشىنا - زاپچاسلىرىنى مىنىستىرلىكىمىز سېتىۋېلىش پىكرىنى قوللايمىز. شۇڭا ئالىيلىرى (ئېلاۋە: جياڭ جىيېشى) مىزدىن يوليورۇق بېرىشى ھەمدە گەنسۇ نېفىت كېنىنىڭ تېزىدىن مۇتەخەسسسى ئەۋەتىپ باھالاپ كېلىشى سورالدى.

ۋىڭ ۋىنخاۋنىڭ ۋۇ زېشاڭغا جاۋاب تېلېگراممىسى (1943 - يىل 11 - ئاينىڭ 8 - كۈنى).

سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ بىلەن جۇڭگو - سوۋېت ئىككى تەرەپنىڭ سالغان مەبلەغ سانىنى سېلىشتۇرۇپ كۆرۈش ۋە سوۋېت تەرەپنىڭ ئۆي - ئىمارەتلىرىنىڭ قىممىتىنى كۆرۈپ باھالاش ئەھۋالى:

1. سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ مەبلەغى ئامېرىكا پۇلىغا 4 مىليون 346 مىڭ 170 يۈەن، ئىنژېنېر نېرىتىنىڭ ئېيتىشىچە، بىر قىسىم ماشىنا - زاپچاسلار ۋە ھېساباتلار سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئېلىپ كېتىلگەندىن باشقا قېپقالغان ئۆي - ئىمارەتلەر ۋە نېفىت قۇدۇقىنىڭ باھاسى 2 مىليون 12 مىڭ 630 ئامېرىكا دوللىرى دەيدۇ. بۇنى پەۋقۇلئاددە ئەمەلدار ۋۇ (زېشاڭ - ت) بىلەن مەسلىھەتلەشتۈق: سوۋېت ئىتتىپاقى

تەرەپ ساتىدۇ، جۇڭگو تەرەپ ئالىدۇ، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ سالغان مەبلەغ ھېساباتىنى تەكشۈرۈپ ئولتۇرۇش ھاجەتسىز.

2. بىز تەرەپنىڭ مەبلەغىنى ئىككى تەرەپنىڭ سېلىشتۇرۇپ كۆرۈشى بىلەن ئامېرىكا پۇلىغا 1 مىليون 53 مىڭ 978 يۈەن يەتتە مو تۇققۇز فۇڭ قىلىشقا قوشۇلدى. تەكشۈرۈشمىزچە يۇقىرىقى مەبلەغدىن باشقا مالىيە نازارىتىنىڭ 1930 - يىلى 12 - ئايدا مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ماشىنا - زاپچاس توشۇشى ئۈچۈن ئاجرىتىپ بەرگەن كىرا ھەققى 175 مىڭ ئامېرىكا دوللىرى بار ئىكەن. ئىنژېنېر نېرىتنىڭ ئېيتىشىچە، بۇ 1941 - يىلى 4 - ئايدا يەرلىك مەھسۇلاتلار شىركىتىنىڭ ئۈرۈمچى سودا شىركىتىنىڭ قەرزىنى قايتۇرۇشى ئۈچۈن مالىيە نازارىتىدىن ئاجرىتىپ بېرىلگەن پۇل بولۇپ، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ كىرا ھەققى ئەمەس. بۇنى مەبلەغ قىلىشقا بولمايدىكەن.

شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت مالىيە نازارىتى، قۇرۇلۇش نازارىتى خىزمەتچىسى چېن يۇجاڭ، سۇ جىۈەن، ۋاڭ لىنسىڭ، ۋىن زىجۈنلەرنىڭ جۇڭگو - سوۋېت تەرەپنىڭ مەبلەغىنى تەكشۈرۈش ئەھۋالى توغرىسىدىكى دوكلات (1943 - يىلى 11 - ئاينىڭ 25 - كۈنى).

سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ ئۆلكىمىزنىڭ شىخو مايتاغ نېفىت كېنىنى سېتىپ بېرىش ئىشى توغرىسىدا، ئۆتەن كەن يىلى 11 - ئاينىڭ 23 - كۈنى 41 - نوپۇزلۇق تېلېگراممىدا ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئاۋۋال ئادەم ئەۋەتىپ ئۆي - ئىمارەت قىسمىنىڭ باھاسىنى تەكشۈرۈپ كۆرۈشى ئېيتىلغان. نېفىت قۇدۇقى قىسمىغا كەلسەك بايلىق مەنبە

كومىتېتىنىڭ شىنجاڭغا ئىنژېنېر ئەۋەتىشىنى (ئىلاۋە: گەنسۇ نېفىت كان ئىدارىسىنىڭ ئىنژېنېرى لى تۇڭجاۋ) كۈتىۋالغان. بۇ كىشى ئالدىنقى يىلنىڭ ئاخىرى ئۈرۈمچىگە يېتىپ كېلىپ باھا قويۇشقا كىرىشكەنىدى. بۇ يىل 1 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرى باھا قويۇش ئىشلىرى ئاياغلاشتى. ئۆي - ئىمارەتلەرنىڭ قىممىتى ئامېرىكا پۇلىغا 250 مىڭ دوللار، نېفىت قۇدۇقى قۇرۇلۇشى ئامېرىكا پۇلىغا بىر مىليون 250 مىڭ دوللار، جەمئىي 1 مىليون 500 مىڭ دوللار بولدى. لېكىن باھا قويغۇچى كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە، قويۇلغان باھا بەك چىڭ بولغان. ئەسلىدىكى باھاسىدىن خېلى چوڭ پەرقلىرىنىمۇ. ئەگەر بۇنى يېڭىباشتىن قۇرۇشقا توغرا كەلسە، ئۇنىڭدىن ئەچچەك ھەسسە جەق پۇل كېتىدىكەن. دەسلەپتە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ: نېفىت قۇدۇقى قىممىتى ئامېرىكا پۇلىغا 2 مىليون 20 مىڭ دوللار، ئۆي - ئىمارەتكە 490 مىڭ دوللار، جەمئىي 2 مىليون 510 مىڭ دوللار باھا قويىدى. سوۋېت كونسۇلى بىلەن سۆھبەتلەشكەندىن كېيىن، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ سېتىش باھاسىنى 1 مىليون 700 مىڭ ئامېرىكا دوللىرىغا چۈشۈردى. لېكىن بۇنىڭدىن يەنە ئازايىمىدايدىغانلىقىنى بىلدۈردى، بىز تەرەپنىڭ تەلپىگە ماقۇل بولۇپ پېچەتلەنگەن قۇدۇقنىڭ رەسمىيەتلىرىنى ۋە پېچەتنى ئېلىش قەدەم باسقۇچلىرىنى يازما ئىزاھلايدىغان بولدى. پېقىر ئۇنى بىر تەرەپ قىلسا، نېفىت چىقىدۇ. ئۇلار يەنە قۇرۇلۇشقا دائىر بارلىق خاتىرە خەرىتىلىرىنى، جەدۋەللىرىنى پايدىلىنىشىمىز ئۈچۈن بېرىدىغان بولدى. شېڭ دۈبەن بىلەن مەسلىھەتلىشىپ كۆرگەندە، سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ باھا-دا مۇنداق چوڭ يول قويۇشى ئۇلارنىڭ قايتىپ كېتىشىگە

ئالدىرىغانلىقىدىن بولغان، شۇڭا پۇرسەتنى ئىگىلەپ، شۇ باھا بويىچە سېتىۋېلىش كېرەك دېدى. مىنىستىر ۋېڭ ۋىن خاۋغا تېلېگرام بوللاپ يوليورۇق سورىغىنىمىزدا بايلىق مەنبە كومىتېتى ئۆز باھاسى بويىچە سېتىۋالسا بولىدۇ دەپ يوليورۇق بەردى ھەمدە توختام تۈزۈشكە تولۇق ھوقۇق بەردى. شۇندىن كېيىن سوۋېت ئىتتىپاقى كونسۇلى بىلەن سۆھبەتلەشكىنىمىزدە مەزكۇر كاننىڭ سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ بىلەن ئۆزئارا ئېلىم - بېرىمى بولۇپ، ئېنىقلىغىلى بولىدىغانلىقتىن ئاددىم ئەۋەتىپ سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ مۇئاۋىن كونسۇلى بىلەن بىرلىكتە مەزكۇر كانغا بېرىپ ھېساباتنى ئېنىقلاشقا ياردەملىشىشۇق. شۇندىن كېيىن سوۋېت كونسۇلى بىلەن ھېساباتنى توغرىلىدۇق. توختامنىڭ ماددىلىرى تۈزۈلۈپ بولدى. بۈگۈن (16 - كۈنى) مەھكىمىدە تۈزۈلگەن توختامنىڭ خەنزۇچە، روسچە، نۇسخىسىغا ئىمزا قويۇلدى. توختامنىڭ ئەسلى نۇسخىسىنى مەزكۇر تېلېگرام ئارقىلىق بايلىق مەنبە كومىتېتىنىڭ پايدىلىنىشى ئۈچۈن ئەۋەتىشۇق. كىشى ئەۋەتىپ نېفىت كېنىنى تاپشۇرۇۋېلىشنى ھەمدە توختامدىكى بەلگىلىمە بويىچە سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپىنىڭ پۇلىنى تۆلەپ بېرىشنى سورايمەن. بۇنىڭدىن باشقا مەھكىمىنىڭ دۈبەن مەھكىمىسى ئارقىلىق بىز تەرەپنىڭ زاۋۇت باشلىقىنىڭ ئاۋۋال تاپشۇرۇپ ئېلىپ ساقلاپ تۇرۇشىغا ھالە قىلىشنى سورايمەن.

ۋۇ زېشياڭنىڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە تېلېگراممىسى (1944 - يىل 2 - ئاينىڭ 16 - كۈنى).

(1) ب تەرەپ (ئىلاۋە: سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ)

شىنجاڭ ئۆلكىسى شىخو ناھىيىسى ئىچىدىكى مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا تەئەللۇق بولغان بارلىق نېفىت قۇدۇقى قۇرۇلۇشى ۋە ئۆسكۈنىلىرى قاتارلىقلارنى ئا تەرەپ (ئىلاۋە: جۇڭگو تەرەپ) كە سېتىپ بېرىدۇ، ھەمدە ئا تەرەپ ئەۋەتكەن باھا قويغۇچى خادىملارنىڭ نەق مەيدانىدا باھالىغان سانى ۋە ب تەرەپ بەرگەن ئالاقىدار نېفىت قۇدۇق قۇرۇلۇشى، ئۆسكۈنىلىرىنىڭ ئەھۋالىغا ئاساسەن ئا تەرەپنىڭ تاپشۇرۇۋېلىشىغا ئۆتكۈزۈپ بېرىدۇ.

(2) ئا تەرەپ ب تەرەپنىڭ يۇقىرىدىكى نېفىت قۇدۇق قۇرۇلۇشى ۋە ئۆسكۈنىلىرى ئۈچۈن جەمئىي نەق بىر مىليون 700 مىڭ ئامېرىكا دوللىرى بېرىدۇ. يەنى جۇڭخۇا مىنگو چۇڭچىڭ مەركىزىي بانكىسى ئارقىلىق نيو - يورك يولى بانكىسىغا (CHASE BANK) تېلېگرام ئارقىلىق پېرېۋوت قىلىپ سوۋېت ئىتتىپاقى دۆلەت بانكىسى ھېسابات نومۇرىغا كىرگۈزىدۇ...

(3) مەزكۇر توختام ئىمزالاندىن كېيىن ئىككى تەرەپ خادىم ئەۋەتىپ يۇقىرىدىكى نېفىت قۇدۇق قۇرۇلۇشى، ئۆسكۈنىلىرى قاتارلىقلارنى تاپشۇرۇپ بېرىش - ئۆتكۈزۈۋېلىشنى ھەمدە بۇنى 15 كۈن ئىچىدە ئېنىق پۈتتۈرۈپ، مۇ- ھاپىزە تىچىلەرنى (ئىلاۋە: 1943 - يىلى 6 - ئايدا مايتاغ نېفىت كېنىغا كېلىپ ئورۇنلاشقان سوۋېت ئىتتىپاقى قوشۇنىنى قۇمۇل ئارقىلىق چېكىندۈرۈپ كېتىشنى كۆرسىتىدۇ) قايتۇرۇپ كېتىشكە قوشۇلدى.

(4) ب تەرەپ مەزكۇر توختام ئىمزالانغاندىن كېيىن بىر ئاي ئىچىدە مەزكۇر كاندىكى نېفىت قۇدۇق قۇرۇلۇشىغا ئائىت خاتىرە سىخېمىلار مەسىلەن: ① ئېلېكتر

بىلەن تەكشۈرۈش خاتىرىسى. ② بۇرغىلاش خاتىرىسى. ③
جىنس اتلىمىنىڭ كەسمە يۈز سخېمىسى. ④ مايتاغ رايونى
نىڭ گىئولوگىيەلىك تۈزۈلۈش سخېمىسى قاتارلىقلارنى شۇ-
نىڭدەك بېرىشكە بولىدىغان باشقا تۈرلۈك سخېمىلارنى ئا-
تەرەپكە تاپشۇرۇپ بېرىدۇ.

جۇڭگو - سوۋېتنىڭ مايتاغ نېفىت كېنىدىكى سوۋېت
ئىتتىپاقى تەرەپنىڭ ئىلگىرىدىكى قۇرۇلۇش ۋە ئۈسكۈنىلەرنى
سېتىۋېلىش - سېتىش توغرىسىدىكى «توختىمى» (1944 -
يىل 2 - ئاينىڭ 16 - كۈنى).

جۇڭگو مەركىزىي بانكىسى 2 - ئاينىڭ 19 - كۈنى
جەمئىي باھا پۇلى نەق بىر مىليون 700 مىڭ ئامېرىكا
دوللىرىنى نيو - يورك يولى بانكىسىغا ئەۋەتىپ، سوۋېت ئىت-
تىپاقى دۆلەت بانكىسى ھېسابات نومۇرىغا كىرگۈزدى. سو-
ۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ ئۆتكۈزۈپ بېرىشكە تېگىشلىك بول-
غان نېفىت قۇدۇقى، ئۆي - ئىمارەت، ماشىنا قاتارلىقلارنى
جۇڭگو تەرەپ 2 - ئاينىڭ 21 - كۈنى تاپشۇرۇۋېلىپ
پۈتتۈردى.

گومىنداڭ ھۆكۈمىتى تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىنىڭ
سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ جۇڭگودا تۇرۇشلۇق ئەلچىخانىسىغا ئە-
ۋەتكەن ئالاقىسى (1944 - يىل 3 - ئاينىڭ 11 - كۈنى).
مىنگونىڭ 32 - يىلى سوۋېت ئىتتىپاقى تەۋەلىكىدە-
كى خادىملارنىڭ ھەممىسى دۆلىتىگە قايتۇرۇپ كېتىلدى،
كان زاۋۇتىنىڭ پۈتۈن ئۈسكۈنىلىرى - ئېنېرگىيە، ئې-
لېكتر، تېخنىكا ماتېرىياللار ۋە ۋودوپروۋود قۇرۇلۇشىنىڭ
ھەممىسى چۇۋۇپ ئېلىنىپ، سوۋېت ئىتتىپاقىغا توشۇپ كې-
تىلدى، جەينى ئاز قالغان ۋە ئىشلىتىشكە يارىمايدى-

خان ئاز مىقداردىكى سايمانلار، تېخنىك ماتېرىياللار بىر تەرەپكە قالدۇرۇلدى. ئۇنىڭدىن كېيىن بايلىق مەنبە كومىتېتى سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپكە زور مىقداردا ئامېرىكا دوللىرى تۆلەپ بەردى، كېيىن بايلىق مەنبە كۆمىتېتى ئادەم ئەۋەتىپ مەزكۇر زاۋۇتنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئىشنى ئىشلىدى، قىيىنچىلىق ناھايىتى كۆپ بولدى، لېكىن مەھسۇلاتى بۇرۇنقىدەك بولمىدى.

ۋۇفېن «شىنجاڭ كانچىلىق ئەھۋالى» (1946 - يىل 12 - ئاينىڭ 27 - كۈنى قول يازما).

V شىخو نېفىت كېنىغا تەييارلىق كۆرۈش ئورنى قۇرۇلۇشىنىڭ ئالدى - كەينىدە

شېڭ شىسەي كومپارتىيىگە، سوۋېت ئىتتىپاقىغا قارشى تۇرۇپ، جياڭ جېيىشنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئاتقاندىن كېيىن،..... شىخو مايتاغ نېفىت كېنىدىكى سوۋېتلىكلەر نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ئۈسكۈنىلىرىدىن باشقا چۇۋۇپ كېتىشكە بولىدىغان ماشىنا، ماتېرىيال ۋە يەر ئاستىغا كۆمۈلگەن سۇ تۇرۇبىسى، نېفىت تۇرۇبىسى قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسىنى چۇۋۇپ ئېلىپ كەتتى. شېڭ شىسەي ئىقتىساد مىنىستىرلىكىدىن مەزكۇر كاننى ئۆتكۈزۈۋېلىپ ئېچىشنى تەلەپ قىلدى. بايلىق مەنبە كومىتېتى بىر مىليون ئامېرىكا دوللىرىدىن كۆپرەك پۇل خەجلەپ، پۇلنى نيو - يوركقا تاپشۇرۇپ، سوۋېت ئىتتىپاقى قالدۇرۇپ كەتكەن مال - مۈلۈكنى سېتىۋالدى ھەمدە مەزكۇر كاننى يىۋىمىن نېفىت كېنىنىڭ ئۆتكۈزۈۋېلىپ ئېچىشنى، بۇ ئىشنى مېنىڭ مەسئۇل بولۇپ

بېيجىڭنى تاپشۇردى. مەن يۈيىمىن نېفىت كېنىنىڭ ئىن-
ژېنىرى لى تۇڭجاۋ (ئۇلۇپ كىسەتتى) نى شىخو مايتاغ
نېفىت كېنىنىڭ مۇدىرلىقىغا تەيىنلىدىم. شۇنىڭ بىلەن
بىللە بىر تۈركۈم قۇرۇلۇش ۋە باشقۇرۇش خادىملىرىنى
ئەۋەتتىم. ھەمدە بىر قانچە چوڭ يۈك ئاپتوۋوبىلى بىلەن
بىر تۈركۈم بۇرغىلاش ۋە نېفىت ئاققۇزۇش ماتېرىياللىرى-
نى توشۇپ ئاپىرىپ بەردىم.

.... مەن 1943 - يىلى (ئېلاۋە: 1944 - يىلى بولۇشى
كېرەك) 7- ئاينىڭ باشلىرىدا يۈيىمىن نېفىت كېنىنىڭ باش-
لىقى يەنشۈاڭ، نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ باشلىقى جىن
كەيىڭ ۋە لى تۇڭجاۋ قاتارلىقلار بىلەن بىللە يۈيىمىن
نېفىت كېنىدىن شىنجاڭغا شىخو مايتاغ نېفىت كېنىنى
ئۆتكۈزۈۋېلىش ئۈچۈن باردىم.

بىز 7- ئاينىڭ 5 - كۈنى ئۈرۈمچىگە يېتىپ بار-
دۇق.... شېڭ شىسەي ماڭا تېلېفون بېرىپ: «.... سەن
شىخو نېفىت كېنىدىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن سېنى تا-
ماققا تەكلىپ قىلىمەن. شۇ چاغدا كۆرۈشەيلى.... مەن
مايتاغ نېفىت كېنىنىڭ مەسئۇلىغا تېلېگراممە بەردىم، سەن
ئۇ يەرگە يېتىپ بارغاندا، ساڭا ئۆتكۈزۈپ بېرىدۇ» دېدى.
بىر ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ۋاڭ سەنمۇجاڭ مېنى
ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت زالىغا بېرىپ، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ
خىزمەتچىلىرىگە سۆز قىلىشقا تەكلىپ قىلدى. مەن ئىقتى-
ساد مىنىستىرلىكى بايلىق مەنبە كومىتېتىدىن شېڭ شىسەي-
نىڭ تەلپىگە ئاساسەن شىخو نېفىت كېنىنى ئۆتكۈزۈۋې-
لىشقا ئەۋەتىلگەنلىكىمنى، ئولتۇرغانلارنىڭ كۆپرەك ياردەم
بېرىشىنى سورايدىغانلىقىمنى سۆزلىدىم. مەن شېڭ شىسەي

نىڭ قول ئاستىدىكى ئادەملەرنىڭ شىخو نېفىت كېنىدىن
 چىققان نېفىتنىڭ كۆپ بولمىغانلىقى سوۋېتلىكلەرنىڭ
 قېرىشقا ئېلىقىدىن بولغان، دەپ گۇمانلانغانلىقىنى ئاڭلىغان
 ئىدىم. چۈنكى بۇ يەردىن نېفىت كۆپ چىقسا سوۋېت ئىت
 تىپاقىدىكى باكو نېفىتلىكىدىن چىقىدىغان نېفىتكە تەسىر
 يەتەرمىش. بۇ نېفىت كېنىنى ئېچىشقا قارىتا ساۋادى كەم
 چىل بولغان بىر خىل قاراش ئىدى ئەلۋەتتە. مۇشۇنداق
 گەپ بويىچە بولغاندا مېنىڭدىنمۇ يۇيىمىن نېفىت كېنىدىن
 چىقىدىغان نېفىتكە تەسىر يېتىپ قالىدۇ دەپ قەستەنگە
 نېفىتنى ئاز چىقىرىۋاتىدۇ دەپ گۇمانلىنىشى مۇمكىن. نا-
 ۋادا بۇنداق سۆزلەر شېڭ شىسەينىڭ قۇلىقىغا يېتىپ قالسا
 خىزمىتىمىزگە ئورۇنسىز قىيىنچىلىق كەلتۈرۈپ قويىدۇ. ئۇ-
 لارنىڭ بۇ خىل گۇمانىنى تۈگىتىش ئۈچۈن مەن نېفىت
 كېنىنى ئېچىشقا دائىر ساۋاتلارنى سۆزلىدىم. مەن ئايال
 لاردا ئىككى ئەمچەك بولىدۇ. بالا بىرسىنى ئىمىپ بولغان
 دا، ئاندىن يەنە بىرسىنى ئىمىدۇ، ئىككى ئەمچەك بىر -
 بىرىگە يېقىن بولسىمۇ، سۈتى بىر - بىرىگە ئۆتۈشۈپ
 كەتمەيدۇ. شۇڭلاشقا ئارىلىقى ناھايىتى يىراق بولغان
 ئىككى نېفىتلىك بىر - بىرىنى بىلەن تۇتۇشۇپ، مەھسۇلات-
 قا تەسىر كۆرسەتمەيدۇ. بىرلا نېفىتلىك بولغاندىمۇ يەنە
 نۇرغۇن قۇدۇق قېزىپ نېفىت ئېلىشقا توغرا كېلىدۇ، بۇ
 بالىنىڭ ئاپىسىنىڭ ئەمچىكىنى ئەمگەنگە ئوخشاش ئىش
 دەپ سۆزلىدىم. مەن مۇشۇنداق مىسال قىلىپ سۆزلىسەم
 ئۇلار ھەممىسى كۈلۈشۈپ كېتىشتى. مەن شىخودىن نېفىت
 چىقسا باكو ياكى يۇيىمىندىن نېفىت چىقىشقا تەسىر يېتىپ
 دۇ دېگەن ئەخمىقانە گەپلەرگە ئوچۇق ئىزاھات بەرمىگەن

بولساممۇ ئۇلار بۇ مىسالنى ئاڭلىغاندىن كېيىن كۆڭلىدە چۈشىنىشتى. بۇ كېيىنچە ئۇقۇشماسلىق بولۇپ قېلىشنىڭ ئالدىنى ئالدى.

7- ئاينىڭ 11 - كۈنى مەن ئۈرۈمچىدىن ئايرىلىپ غەربكە قاراپ مېڭىپ، شىخو نېفىت كېنىغا كەلدىم. بۇ يەر ئۈرۈمچىگە 200 نەچچە كىلومېتر كىلىدىكەن. مەن يولغا چىقىشتىن ئاۋۋال شېڭ شىسەي بىلەن تېلېفوندا سۆزلىشىپ، مەن ئەتە شىخو نېفىت كېنىغا بارىمەن دەپ قۇي دۇم....

شۇ كۈنى مەن شىخو مايتاغ نېفىت كېنىغا يېتىپ كېلىپ، شېڭ شىسەينىڭ نېفىت كېنىغا ئەۋەتكەن مەسئۇل ئادىمى بىلەن 17 - كۈنى تاپشۇرۇۋېلىش - ئۆتكۈزۈۋېلىش پىرىنسىپىنى بېجىرىشنى بېكىتتىم.

17 - كۈنى تاپشۇرۇپ بېرىش - ئۆتكۈزۈۋېلىش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلدى. ئۇلار تېخى پوجاڭزا ئېتىپ تەبرىكلىدى. ئۆتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن كاننىڭ بارلىق خىزمەتلىرى لى تۇڭجاۋنىڭ رىياسەتچىلىكىدە ئىشلىنىدىغان بولدى. سۇن يۆچى: «ياپون باسقۇچچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش مەزگىلىدە شىنجاڭغا ئىككى قېتىم بارغانلىق خاتىرىسى» («تارىخىي ماتېرىياللاردىن تاللانما» 84 - قىسىم، تارىخىي ماتېرىياللار نەشرىياتى. 1982 - يىلى 12 - ئاي).

1943 - يىلى ھۆكۈمەتنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن ھەمكارلىشىپ ئېچىش تەكلىپىنىڭ نەتىجىسى بولمىدى. سوۋېت ئىتتىپاقى ماشىنىلارنى توشۇپ ئەكەتتى. لېكىن نېفىتلىكنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن جۇڭگو تەرەپ خېلى مەبلەغ چىقىرىپ تۈرلۈك قۇرۇلۇش ۋە ئۈسكۈنىلەرنى سېتىۋال

دى. شۇندىن ئېتىبارەن بۇ كان توختاپ كەتتى.

1944 - يىلى يۈيىمىن نېفىت كېنىنىڭ دىرىكتورى سۇن يۈچى قاتارلىقلار كاننى كۆزدىن كەچۈرگەنى. ئىشنى ئەسلىگە كەلتۈرۈشنى پىلانلىغىلى كەلدى. شۇنىڭ بىلەن بىللە يۈيىمىندىن بىر قىسىم ماشىنا توشۇپ كېلىندى ھەمدە شىخو نېفىت كېنىغا تەييارلىق كۆرۈش ئورنى قۇرۇلدى. 1945 - يىلى كۈنىگە 100 توننا بېنزىن ۋە نېفىت ئىشلەپ چىقىرالايدىغان بولدى، شۇندىن كېيىن ئىلىدىن شىخوغا يۈرۈش قىلىشمۇ توختاپ قالدى.

خۇاڭ جىچېڭ: «شىخو مايتاغ كېنى» (قول يازما).

ئېلاۋە: كۈنلۈك مەھسۇلاتى 100 توننا ئۆپچۆرىسىدە دېگەن سۆز مۇۋاپىق ئەمەس. «توننا» دېگەن «تۇڭ» دەپ ئۆزگەرتىلىشى كېرەك.

گەنسۇ نېفىت كان ئىدارىسىنىڭ باش دىرىكتورى سۇن يۈچى ھەمراھلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە تەۋەلىرىدىن بولۇپ 12 كىشىنى باشلاپ 8 - ئاينىڭ 8 - كۈنى مايتاغقا قايتىپ كېلىپ، نېفىت كېنىنى ئۆتكۈزۈۋېلىش ۋە ئۆزگەرتىپ تەشكىللەشكە رىياسەتچىلىك قىلدى. 15 - كۈنى بۇ كان شىخو نېفىت كېنىغا تەييارلىق كۆرۈش ئورنى قىلىپ ئۆزگەرتىلدى. لى تۇڭجاۋ مۇدىرلىققا تەيىنلەندى. سابىق زاۋۇت باشلىقى ۋىن زىجۈن مۇئاۋىن مۇدىر بولدى، ئاستىدا ئۈچ بۆلۈم ۋە بىر ئىسكىلات قۇرۇلدى. كۈيتۇڭ دېھقانچىلىق مەيدانى بۇرۇنقىدەك قېلىۋەردى. ھەر قايسى بۆلۈملەردىن بوغالتىر بۆلۈمى بۇرۇنقى پېتى قېلىۋەرگەن.

دىن باشقا بۆلۈملەر، ئىسكىلاتقا بۇ قېتىم كەلگەنلەر ئايرىم - ئايرىم ھالدا تولۇقلاندى، شتاتنىڭ سىرتىدىكى بۆلۈم باشلىقلىرى باشقا ئىشقا قويۇلالمىدى، بۇ تېخى بەلگىلەنمىدى. ئۆتكەندە بۇ زاۋۇتتىكى خىزمەتچى، ئىشچىلار ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە - تەۋەلىرى كوللېكتىپ تاماق يەيدىكەن، ئائىلىسى بولغانلار ھەر بىر كىشى ئېيىغا 30 يۈەن تاماق پۇلى تۆلەيدىكەن. بۇ قېتىم كوللېكتىپ تاماق يېيىش بىكار قىلىنىپ، تاماق پۇلى كولىنىدۇ دېگەن گەپلەر بار. يۇقىرىدىكى ئەھۋاللارنىڭ تەسىرىدىن كونا خىزمەتچى، ئىشچىلارنىڭ كەيپىياتى ياخشى بولماي قېلىۋاتىدۇ. كۆپىنچە چىسى رۇخسەت سوراپ، جان بېقىشنىڭ يولىنى تاپىمىز دېيىشىۋاتىدۇ.....

شىنجاڭ ئۆلكىلىك مۇھاپىزەت ئىشلار باشقارمىسىنىڭ باشلىقى لى يىڭچىنىڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مۇۋەققەت رەئىسى خۇ شاۋلياڭغا يوللىغان «مايتاغ ساقچى ئىدارىسىنىڭ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ئۆزگەرتىلىپ تەشكىل قىلىنىش ئەھۋالى توغرىسىدىكى دوكلاتى» (1944 - يىل 9 - ئاينىڭ 15 - كۈنى).

ئورنىمىز مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنى ئۆتكۈزۈپ ئېلىپ باشقۇرغاندىن بېرى ئىككى ئاي ئۆتۈپ كەتتى. باش دىرىكتور سۈن يۈچى 8 - ئاينىڭ باشلىرى بۇ يەرگە كېلىپ 20 نەچچە كۈن تۇرۇپ، نېفىت ئېلىش ئايرىش قۇرۇلۇشىنى پىلانلىغاندىن باشقا، خىزمەتچىلەر، ئىشچىلارنىڭ تۇرمۇشىغا ئىنتايىن كۆڭۈل بۆلدى. بۇ چاغ بۇ كانىنى ئۆتكۈزۈۋېلىش ئىشى باشلانغان چاغ بولۇپ، خىزمەتچىلەر، ئىشچىلاردىن ئەينى ئەھۋالنى ئۇقۇمىغانلار ئۆتكۈن

چى مەزگىلدە ئادەم قىسقارتىدىغان بوپتۇ دېيىشكەن. سۇڭ
 دىرىكتور خىزمەتچىلەر، ئىشچىلارغا خاتىرجەم ئىشلەش توغ-
 رىسىدا كۆرسەتمە بەردى. ئورنىمىزنىڭ بۇيرۇققا بىنائەن
 بۇ كاننى ئۆتكۈزۈۋېلىشى ماي مەھسۇلاتىنى ئاشۇرۇش،
 ئارقا سەپنى قەمىنلەشنىڭ جىددىي ئېھتىياجى ئۈچۈن ئىدى.
 ئىشلەپچىقىرىشنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن خىزمەتچى، ئىشچى كۆ-
 پەيتىش كېرەك. قانداقمۇ ئىشچى قىسقارتىش غەربى بول-
 سۇن؟ خىزمەتچى، ئىشچىلارنىڭ ئوزۇقلىنىش چارىسىگە كەل-
 سەك، خىزمەتكە، ئىشچىلارنىڭ ئۆزى ھەقسىز ئوزۇقلىنىدۇ.
 ئائىلە - تەۋەلىرىدىن يېشىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىگە قا-
 راپ تاماق راسخوتى ئېلىنىدۇ، بۇ ئەسلىدىكى بەلگىلىمە
 بويىچە بېجىرىلىدۇ. باش دىرىكتور سۇن 8 - ئاينىڭ 31-
 كۈنى پۈتۈن كاندىكى خىزمەتچى، ئىشچىلارنىڭ تەمىناتىنى
 ياخشىلاش، ھەر ئايلىق قوشۇمچە ياردەم پۇلىنى كۆپەيتىش،
 بۇنىڭ سانى ئەسلىدىكى ئىش ھەققىنىڭ بىر ھەسسىسىگە-
 چە بولۇش، مۇشۇ يىلى 9 - ئايدىن باشلاپ يولغا قويۇش
 ھەققىدە يازما يوليورۇق بەردى. ھۆكۈمەت قولىدىكى دو-
 لات ئىشنىڭ ئەينەن ئەھۋالىنى ئوقمايدىغانلارنىڭ ئەپ-
 قاچتى گەپلىرىدىن باشقا نەرسە ئەمەس. مەزكۇر كان دۆ-
 لەت مۇداپىئەسىدىكى ئېغىر سانائەت ئورنى، بېنزىن ئىش-
 لەپچىقىرىش ئارقا سەپ ترانسپورتى ئۈچۈن ئىنتايىن مۇ-
 ھىم، ھۆكۈمەتنىڭ پايدا - زىياننى ئايرىش ئۈچۈن دو-
 لاتنىڭ كېلىش مەنبەسىنى تەكشۈرۈپ كۆرۈشنى سورايمىز.
 «شىخو نېفىت كېنىغا تەييارلىق كۆرۈش ئورنىنىڭ
 خىزمەتچى، ئىشچىلارنىڭ كوللېكتىپ ئوزۇقلىنىش ئىشى
 توغرىسىدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە يوللىغان جاۋاب

تېلېگراممىسى» (1944 - يىلى 10 - ئاينىڭ 6 - كۈنى).

مېنگونىڭ 32 - يىلى (1943 - يىلى) سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ خادىملارى چېكىنىپ كەتتى. تۈرلۈك نېفىت ئېلىش، ئايرىش ئۈسكۈنىلىرىدىن بىر مۇنچىسىنى دۆلىتىگە توشۇپ ئەكەتتى، قۇرۇلۇش توختاپ كەتتى. 1933 - يىلى ھۆكۈمەت قايتۇرۇۋېلىپ، گەنسۇ نېفىت كان ئىدارىسىگە ئادەم ئەۋەتىپ، تۈرلۈك تېخنىك ماتېرىياللارنى ئەكىلىپ رەتكە سېلىپ، ئىشلەپچىقىرىشنى ئەسلىگە كەلتۈرۈشنى تاپ شۇردى. نېفىت چىقىدىغان قۇدۇق 20، 30، 36، 37، 39، 42، 43 - قاتارلىق يەتتە قۇدۇق بولۇپ، كۈنلۈك مەھسۇلاتى 70 تۈڭچە ئىدى، بىر مەزگىل تىجارەت قىلىنغاندىن كېيىن «باندېت» لار پاراكەندىچىلىك سالغانلىقى تىن، ئىلاجىمىز تاشلىۋېتىلدى.....

يەنشۈاڭ: «جۇڭگو نېفىت كانلىرى خاتىرىسى» (ما- شىنكىدا بېسىلغان نۇسخا، يىللىرى ئېنىق ئەمەس).

بىز تەرەپ ئۆتكۈزۈۋېلىشقا بارغاندا، تۈرلۈك ماشىنا، زاپچاسلار توشۇپ كېتىلگەن ئىكەن. بىر قانچە ئاي تىرىش- چانلىق كۆرسىتىپ رەتلەش ۋە تولۇقلاش ئارقىلىق بېن- زىنلىق قۇدۇق رېمونت ماشىنىسىدىن بىرى، 100 تۈڭلۈك تۇرۇبىسىمان ئايرىش پېچىدىن بىرى، 80 تۈڭلۈك ۋە 25 تۈڭلۈك ھورلاندىرۇش پېچىدىن بىرىدىن، بەش تۈڭلۈك سىلىقلاش مېيىنى ئايرىش پېچىدىن بىرى پۈتتۈرۈلدى.

يەنشۈاڭ: «جۇڭگو نېفىت كانلىرى خاتىرىسى» (ماشىنكىدا بېسىلغان نۇسخا، يىللىرى ئېنىق ئەمەس).

1933 - يىلى گەنسۇ نېفىت كېنى ئىدارىسى ئۆتكۈزۈ- ۋېلىپ باشقۇرغاندىن كېيىن، ھەر كۈنلۈك نېفىت مەھسۇ-

لانى 60 تۇڭدىن 70 تۇڭغىچە بولۇپ، بىر يىلدىن كۆپرەك داۋاملاشتى. «باندېت» ئەسكەرلىرى توپىلاڭ قىلىپ، شىخو قولىدىن كەتكەندىن كېيىن خىزمەتچىلەر، ئىشچىلار ئالدى-راپ - تېنەپ چېكىندى، قۇرۇلۇش شۇندىڭ بىلەن توختاپ كەتتى. ئۆتكۈزۈۋېلىپ باشقۇرغاندىن كېيىن قۇ-دۇقلارنىڭ كۈنلۈك مەھسۇلات چەدۋىلى تۆۋەندىكىچە:

قۇدۇق نومۇرى	كۈنلۈك نېفىت مەھسۇلاتى (تۇڭ)
20 - قۇدۇق	7.5
" - 30	2
" - 36	7.5
" - 37	7.5
" - 39	7.5
" - 42	30
" - 43	8
جەمئىي	70

يەنشۈاڭ «جۇڭگو نېفىت كانلىرى خاتىرىسى» (ما-شىنىكىدا ئۇرۇلغان نۇسخا، يىللىرى ئېنىق ئەمەس).

1943 - يىلى 4 - ئايدا سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ بىرلىشىپ باشقۇرۇشنى توختىتىشنى قارار قىلدى، بارلىق نېفىت ئېلىش، ئايرىش ئۈسكۈنىلىرىنىڭ كۆپ قىسمىنى دۆلىتىگە توشۇپ ئەكەتتى. شۇ يىلى 6 - ئايدىن 10 - ئايغىچە جەمئىي 12 مىڭ توننا تېخنىك ماتېرىيالنى تو-شۇپ ئەكەتتى، ھەمدە نېفىت قۇدۇقىدىكى كالونىنى چى-

قىرىۋېلىپ، قۇدۇق ئاغزىنى بېيجىڭ تىلەۋەتتى، قېپقالغان يې-
 چە تىلەۋېتىلگەن نېفىت قۇدۇقىدىن 11 نى ۋە ئۆي - ئىما-
 رەت قۇرۇلۇشى ھەمدە نېفىت قۇدۇقى قۇرۇلۇش خاتىرى-
 سىنى بايلىق مەنبە كومىتېتى بىر مىليون 700 مىڭ ئا-
 مېرىكا دوللىرىغا سېتىۋېلىپ، 1944 - يىلى 2 - ئايدا
 توختام تۈزۈشتى، ئۆتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن گەنسۇ نېفىت
 كېنىنىڭ ئادەم ئەۋەتىپ، تېخنىك ماتېرىياللارنى ئاپىرىپ
 رەتكە سېلىپ، ئىشلەپچىقىرىشنى ئەسلىگە كەلتۈرۈشنى تاپ-
 شۇردى. بىر مەزگىل باشقۇرغاندىن كېيىن يەرلىكتىكى
 ئۇرۇش قالايمىقانچىلىقى سەۋەبىدىن تاشلىۋېتىلدى.
 1942 - يىلى 1 - ئايدا ئۈچ ئېغىز ئىشلەپچىقىرىش
 قۇدۇقى بار ئىدى. 1943 - يىلى 4 - ئايدا توققۇز ئىش-
 لەپچىقىرىش قۇدۇقى بار ئىدى. 1944 - يىلى گەنسۇ
 نېفىت كېنى ئىدارىسى ئۆتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن يەتتە
 ئېغىز ئىشلەپچىقىرىش قۇدۇقىنى ئەسلىگە كەلتۈردى، كۈن-
 لۈك نېفىت مەھسۇلاتى 60 تۈڭىدىن 70 تۈڭىگىچە بولدى.
 ئۈسكۈنە جەھەتتە بىر قانچە ئاي تولۇقلاش ۋە رەتلەش
 ئارقىسىدا بېنزىنلىق قۇدۇق رېمونت ماشىنىسىدىن بىرى
 100 تۈڭلۈك تۇرۇبىسىمان ئايرىش پېچىدىن بىرى، 80
 تۈڭلۈك ۋە 25 تۈڭلۈك ھورلاندىرۇش شەكلىدىكى پېچنىڭ
 ھەر قايسىسىدىن بىرى، يەش تۈڭلۈك سىلىقلاش مېيىسى
 ئايرىش پېچىدىن بىرىسى پۈتكۈزۈلدى. 1944 - يىلى 9 -
 ئايدىن 12 - ئايغىچە جەمئىي 1234.4 توننا نېفىت ئىشلەپ-
 چىقىرىلدى، 380.4 توننا بېنزىن، 258 توننا كىرسىن ئىش-
 لەپچىقىرىلدى، 1945 - يىلى 1 - ئايدىن 8 - ئايغىچە
 جەمئىي 1858.3 توننا نېفىت ئىشلەپچىقىرىلدى، 600.5

توننا بېنزىن، 469.2 توننا كىرسىن ئايرىپ چىقىلدى،
9 - ئاينىڭ باشلىرى يەرلىكتە ئۇرۇش پاراكەندىچىلىكى
بولغانلىقتىن، خىزمەتچىلەر، ئىشچىلار ئالدىراپ - تېنەپ
چېكىنىپ كەتتى، قۇرۇلۇش شۇنىڭ بىلەن توختاپ قالدى.
«جۇڭگو نېفىت سانائىتىنىڭ ئومۇمى ئەھۋالى» (ماشىنە
كىدا ئۇرۇلغان نۇسخا، 1949 - يىلى).

ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش جەھەتتە، شىڭ شىسەي دەۋرى -
دە سەۋىت ئىتتىپاقى مايتاغ نېفىت كېنىنى ئېچىش، باي -
لىق مەنبەسىنى تەكشۈرۈش قاتارلىق خىزمەتلەرگە ياردەم
بەرگەنىدى، شىڭ شىسەي سەۋىت ئىتتىپاقىغا قارشى
تۇرغاندىن كېيىن، سەۋىت ئىتتىپاقىنىڭ خادىملىرى ۋە
ئۈسكۈنىلىرى ئېلىپ كېتىلدى، مېنگچە شىنجاڭدا ئىقتىساد -
دىي قۇرۇلۇش ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن سەۋىتلىكلەرنىڭ تېخ -
نىكا خادىملىرى ۋە ئۈسكۈنىلىرىنىڭ ياردىمى بولمىسا
بولمايدۇ. شۇڭلاشقا تىنچلىق كېلىشىمى ئىمزالانغاندىن
كېيىن (ئېلاۋە: يەنى 1946 - يىلى 1 - ئاينىڭ 2 - كۈ -
نى جاڭ جىزجۇڭ گومىنداڭ ھۆكۈمىتىگە ۋەكىل بولۇپ
ئۈچ ۋىلايەت يەرلىك ھۆكۈمىتى بىلەن ئىمزالانغان «مەر -
كىزى ھۆكۈمەت ۋەكىلى بىلەن شىنجاڭدىكى قوزغىلاڭ كۆ -
تۈرگەن رايونلار خەلق ۋەكىلىنىڭ قوراللىق توقۇنۇشىنى
تىنچ يول بىلەن ھەل قىلىش توغرىسىدىكى كېلىشىمى»)
شەرتنامىنىڭ دەسلەپكى ئورنىگىنالىنى مۇھاكىمە قىلىش ۋە
تۈزۈپ چىقىشقا كىرىشتىم، ھەمدە نەنجىڭ ھۆكۈمىتىگە
تەكلىپ بېرىپ، ماقۇللانغاندىن كېيىن، خېلى ئۇزۇن ۋا -
قت ئۆتۈپ ئاندىن سەۋىت ئىتتىپاقى تەرەپكە ئۆتۈرۈلگە

قويدۇم. باش كونسۇل ۋە سودا ئىشلىرى ۋەكىلى ئويلى-
شىپ كۆرىدىغانلىقىنى، لېكىن موسكۋادىن يوليورۇق سو-
راشقا تېگىشلىك ئىكەنلىكىنى ئېيتتى، مېنىڭچە،
لەنجىڭ ھۆكۈمىتى تۈزىتىش كىرگۈزگەن شەرتنامىنىڭ دەس-
لەپتىكى ئورنىگىنالىنىڭ ئويلىۋېتىپ كۆرىدىغان ئىمكانىيىتى
بار ئىدى. كېيىن كۆپ قېتىم سۆھبەت ئۆتكۈزۈش (بىز
تەرەپنىڭ باش ۋەكىلى تاشقى ئىشلار پەۋقۇلئاددە ۋەكىلى
يولداش ليۇ زېروڭ ئىدى) ئارقىلىق جۇڭگو - سوۋېتنىڭ
شىنجاڭدىكى سودا ۋە ئىقتىسادىي ھەمكارلىق كېلىشىمى
(سودا مەسىلىسى، رەڭلىك، ئاز ئۇچرايدىغان مېتال قې-
زىش مەسىلىسى، نېفىت ئېلىش مەسىلىسىنى ئۆز ئىچىگە ئال-
لاتتى) ئاخىرى ۋۇجۇتقا چىقتى. لېكىن بۇ چاغدا نەنجىڭ
ھۆكۈمىتى يەنە ئىككىلىنىشكە باشلاپ، جۇڭخۇا خەلق جۇم-
ھۇرىيىتى دۇنياغا كەلگىچە بىر قارارغا كېلەلمىدى. سو-
ۋېت ئىتتىپاقى بىلەن ئىمزالانغان ئىقتىسادىي ھەمكارلىق
كېلىشىمى مۇشۇ لايىھىنى ئاساس قىلدى.

«جاڭ جىزجۇڭ ئەسلىمىلىرى» (تارىخىي ماتېرىياللار
نەشرىياتى، 1985 - يىل).

جۇڭگو - سوۋېت نېفىت شىركىتى 1950 - يىلى
10 - ئايدا قۇرۇلدى. 1951 - يىلى پائالىيەت باشلىدى،
بۇ ئۈچ ۋىلايەت تەرەققىيات شىركىتىگە قاراشلىق مايتاغ
نېفىت زاۋۇتىنى ئۆتكۈزۈۋېلىشنى ئاساس قىلدى. ئەسلى-
دىكى ئىقتىسادىي ئەھۋال ئىنتايىن بىچارە ھالەتتە ئىدى.
بۇ يەردە ئاددىي قول سانائەت ئۇسۇلى بويىچە باشقۇ-
رۇلىدىغان ئىككى ئىشلەپچىقىرىش قۇدۇقى، سىغىمى توق
قۇز كۆب مېتر كېلىدىغان ھورلاندۇرغۇچى تەشكىل تاپ-

قان ئىككى ھورلاندۇرۇش ئۈسكۈنىسى، چۆلىسرەپ قالغان،
ئاساسى جەھەتتىن رېمونت قىلىشقا توغرا كېلىدىغان، بىر
قانچە كۆرپۈس تۇرالغۇ ئۆي بار ئىدى.

«جۇڭگو، سوۋېت نېفىت شىركىتىنىڭ 1951 - يىللىق
خىزمىتىدىن خۇلاسە» (ماشىنىكىدا ئۇرۇلغان نۇسخا).

VI مايتاغ نېفىت كېنىدىكى ئىشچىلارنىڭ نامرات تۇرمۇشى ۋە ئىش تاشلاش كۈرەشلىرى

جۇڭگولۇق ئىشچىلارنىڭ تاماق، ياتىقنى كىيان بېرىدۇ. ھەر كىشىنىڭ ئايلىق تامىقى ئۈچۈن 50،04 يۈەن كېتىدۇ. ئەگەر خىزمەتچى، ئىشچىلارنىڭ ئائىلە - تەۋەلىرى تاماقتا بىللە بولسا ھەر كىشىدىن ئېيىغا 10 يۈەن شىنجاڭ پۇلى ئېلىنىدۇ، ھەر بىر ئىشچىنىڭ ئايدا ئايرىم ئالىدىغان ئىش ھەققى 50 يۈەن. لېكىن ئىشچى يېتىشمىگەچكە، سىرتىدىن پارچە - پۇرات ئېلىنىدىغان ئىشچىلارنىڭ ھەققىگە كېتىدىغان پۇل كۆپرەك بولۇپ ئىشچىلاردىن قېچىپ كېتىدىغانلار بار ئىدى، شۇ يەرنىڭ مال باھاسى بويىچە گۈرۈچنىڭ ھەر بىر كىۋىسى 420 كونا جىڭ (ھەر جېڭى 16 سەر) بولۇپ، شىنجاڭ پۇلىغا 140 يۈەن، ئۇنىڭ ھەر يۈز جېڭى شىنجاڭ پۇلىغا 35 يۈەن، چوشقا گۆشىنىڭ ھەر جېڭى شىنجاڭ پۇلىغا 1.5 يۈەن بولۇپ، ئۆرلەپ كېتىش يۈزلىنىشى بار ئىدى.

گۇڭ شۆسۈي: «شىنجاڭ ئۆلكىسى مايتاغ نېفىت كېنىنى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن دوكلات» (1942 - يىل 7 - ئاي، مايلىق باسما).

سوۋېت تەۋەلىكىدىكى خىزمەتچىدىن جەمئىي 120 كىشى بولۇپ، ئىش ھەققى ئامېرىكا پۇلىغا 360 دوللار - دىن 50 دوللارغىچە ئىدى. جۇڭگو تەۋەلىكىدىكى خىزمەتچىدىن 54 كىشى بولۇپ، ئىش ھەققى شىنجاڭ پۇلىغا 30 يۈەندىن 120 يۈەنگىچە ئىدى، تاماق، ياتاق بىلەن تەمىنلەنەتتى. ئىشچى جەمئىي 776 كىشى بولۇپ، ھەممىسى جۇڭگولۇق ئىدى. تېخنىك ئىشچىلار %69 نى ئىگىلەيتتى، ئىش ھەققى ئېيىغا 40 يۈەندىن 135 يۈەنگىچە ئىدى.

«شىنجاڭ مايتاغ نېفىت كېنىنى تەكشۈرۈش دوكلاتىدىن قىسقارتىلما» (1943 - يىلى).

بىز تەرەپ ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ ئىش ھەققى ئۈچ يىلدىن بۇيان ئازراقمۇ كۆپەيتىلمىدى. ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ تۇرمۇش ئەھۋالىنى تۈۋەندىكىچە ئايرىپ بايان قىلىمەن:

(1) زاۋۇت ئىچىدىكى ھەرقايسى بۆلۈملەرنىڭ كاچال كىلىرىنىڭ ئىش ھەققى 80 - 90 يۈەن، ياكى 100 يۈەن بولغاندىن باشقا تامچى، ياغاچچى، كۈچىگەر ۋە ئادەتتىكى تېخنىك ئىشچىلارنىڭ ئايلىق ئىش ھەققى 40 - 50 يۈەن ياكى 50 - 60 يۈەن، شاگىرتلار ۋە ھويلىكەشلەرنىڭ ئايلىق ئىش ھەققى ئاران 30 يۈەن ئۆپچۆرىسىدە.

(2) زاۋۇت ئىچىدىكى خىزمەتچىلەرنىڭ خاراكتېرىگە ئاساسلانغاندا ئوت ئاپىتىدىن ئالاھىدە مۇداپىئە كۆرۈشكە توغرا كېلىدۇ، بارلىق ئىشچى - خىزمەتچىلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە - تەۋەلىرى كولىكتىپ تاماق يەيدۇ. لېكىن ھەر بىر كىشى ئۈچۈن ئايدا 30 - 40 يۈەنچە تاماق پۇلى ئېلىنىدۇ.

ئەگەر ئىشچى - خىزمەتچىلەر ئۈچ - تۆت جان بولۇپ قالسا ئايلىق ئىش ھەققى ئايلىق تاماق پۇلىنىڭ يېرىمىمۇ يېتىشمەيدۇ، ھەتتا تاماكىمۇ سېتىۋالالمايدۇ.

(3) ھازىر نەرسە - كېرەكلەر قىممەتلىشىپ كەتتى، ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ ئالدىدىغىنى ئايلىق بولغاچقا، ئائىلە - تەۋەلىرىنىڭ كىيىم - كېچىكىنىمۇ قامدىيالمايدۇ، كۆپچىلىك بالىلارنىڭ كىيىم - كېچىكى جۇل - جۇل، بۇنداق قىيىن ئەھۋالنى ئامال قىلىپ ئويلىشىپ كۆرۈش كېرەك.

(4) ئىشچى - خىزمەتچىلەر ئالدىغان ئىش ھەققى ناھايىتى ئاز بولغاچقا، ئۇلارنىڭ تۇرمۇشتىكى خاتىرجەملىكىگە تەسىر يېتىدۇ، ياز كېلىپ كۈن ئىللىسا، قېچىپ كېتىدىغان ئىشلاردىن ساقلىنىش تەس بولۇپ خىزمەتكە تەسىر يەتكۈزمەي قالمايدۇ.

(5) سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپتىكىلەرنىڭ ئىش ھەققى بىز تەرەپتىكىلەردىن بىر قانچە ئون ھەسسە ئارتۇق، ئۇنىڭ ئۈستىگە تەمىناتى مول، تۇرمۇشى باياشات، بۇلار خىزمەت كەيپىياتىغا تەسىر يەتكۈزىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئېڭى تۆۋەن ئىشچى - خىزمەتچىلەر ئالدىنىپ، تەۋەلىكىنى ئۆزگەرتىدىغان ئىشلار ئاسان چىقىپ قالىدۇ.

يۇقىرىقىلارنىڭ ھەممىسى ئەمەلىي ئىش. خىزمەت ئۈنۈمىنى ئۆستۈرۈشنى كۆزلەپ، ئادەتتىكى تېخنىكا ئىشچىلارنىڭ ئىش ھەققىنى ئۈرۈمچى شەھىرىدە يېقىندا بەلگىلەنگەن ئىش ھەققى باھاسى بويىچە ئاشۇرماقچىمەن، تېخنىكىلىق ئىشچىلار، بۇرغىلاش ئىشچىلىرى ۋە خىزمەتچىلەر قاتارلىقلارنىڭ ئىش ھەققىنى ئەھۋال ئالاھىدە بولغاچقا ھۆكۈم-

مەتنىڭ كۆرسەتمىسىگە بىنائەن بىر تۇتاش تەمىنات ئۆلچىمى بويىچە تەڭ مۇئامىلە قىلىش پرىنسىپىغا ئۇيغۇن، خىزمەتكە پايدىلىق بولۇش ئۈچۈن مۇۋاپىق ئاشۇرۇشقا بولامدۇ - يوق.

مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋىن زىجۇننىڭ شېڭ شىسەيگە يوللىغان مەكتۇبى (1943 - يىل 3 - ئاينىڭ 23 - كۈنى).

نېرىتىن: خىزمەت جەھەتتە پۈتۈن زاۋۇتتا ئىش توختىغىلى بىر ئىككى كۈن بولدى، ۋىشكا قۇراش تۇرىدىغان ئىشنىڭ توختىغىنىغا 18 كۈن بولدى..... ئىش توختاپ كېتىشنىڭ سەۋەبى ئاساسلىقى ئىشچىلارنىڭ كىيىم - كېچىكى بېزىلىمىگە ئىگە، ئۇنىڭدىن قالسا، ئوزۇق - تۈلۈكنىڭ يېتىشمىگەنلىكىدە.

خىزمەت كىيىمىنىڭ يېتىشمەسلىكى ھەم ئىش توختاشنىڭ سەۋەبى ئوزۇق - تۈلۈكنىڭ بولماسلىقى، مالىيە نازارىتى پۇل بەرمىگەنلىكىدىن بولغان. ئوزۇق - تۈلۈك بولمىغانلىقتىن ئىشچىلار كېتىپ قېلىشتى.

.....

ۋىن زىجۇن: ۋىشكا قۇراشتۇرىدىغان ئىشچىلارنىڭ 18 كۈن ئىش توختىتىشىدا ئىش كىيىمىنىڭ يېتىشمەسلىكى سەۋەب بولالمايدۇ. ئىش توختىتىشنىڭ ئاساسىي سەۋەبى، باش ئىنژېنېر نېرىتىننىڭ ئېگىزگە يامىشىدىغان ئىشچىلاردىن 10 نى سەۋەبسىز قوغلاندى قىلغانلىقىدا، بۇنداق چارىگە ئىشچىلار ئەلۋەتتە رازى بولمايدۇ. شۇڭا ئىش توختاپ قالدى.

«1942 - يىل 12 - ئاينىڭ 3 - كۈنىدىكى يىغىن

خاتىرىسى» قاتناشقۇچىلار:

شىنجاڭ ئۆلكىلىك مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى پېڭ جىۋەن، قۇرۇلۇش نازارىتىنىڭ نازىرى لى بولىن، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئۈرۈمچىدە تۇرۇشلۇق باش كونسۇلى پوسكىن، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ باش ئىنژېنېرى نېرىتىن، نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ مۇۋەققەت باشلىقى ۋىن زىجۇن.

مەزكۇر كاندا 11 - ئايدا ئىش تاشلانغان ئەھۋالغا كەلسەك، مۇشۇ ئاينىڭ 15 - كۈنى تاپشۇرۇۋېلىنغان تېلېگراممىدا: 11 - ئاينىڭ 19 - كۈنى بىر كۈن ئىش توختىغان. لېكىن ئەتىسى چۈشتىن كېيىن ئىش ئەسلىگە كەلدى، دېيىلگەن. يېقىندا شىنجاڭ مالىيە نازارىتىنىڭ نازىرى پېڭ جىۋەن نېفىت كېنىنىڭ ئەھۋالىنى يۈز تۇرانبە دوكلات قىلدى. ئۇزۇق - تۈلۈك بىلەن تەمىنلەش ۋاقتىنچە توختاپ قالغانلىقتىن سوۋېت ئىتتىپاقى تەرەپ نېفىت چىقىرىلىدىغان، شۇڭلاشقا مالىيە نازارىتى پۇل ۋە ئاشلىق ئاجرىتىپ بەردى. بۇ ئىشلارنى يۈرۈشتۈرۈپ بولغىچە، بىر كۈن ئىش توختاپ قالدى.

گومىنداڭ ھۆكۈمىتى ئىقتىساد مىنىستىرلىكى بايلىق مەنبە كومىتېتىنىڭ تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىگە يوللىغان ئالاقىسى (1942 - يىل 12 - ئاينىڭ 31 - كۈنى).

VII مۇھىم نېفىت ئالامەتلىرى بولغان باشقا رايونلارنىڭ ئېچىلىش ئەھۋالى

1. كۇچا ناھىيىسى مىس كان كەنتى

كۇچا ناھىيىسىدە نېفىت ئېلىنىدىغان رايون مىس

كان كەنتى ئەتراپىدىكى رايونلار بولۇپ، ناھىيىگە 25 كىلومېتر كېلىدۇ. كۇچا ناھىيىسىدىن مەزكۇر كەنتكە بارىدىغان ئىككى يول بار: بىرى ئۇزۇنلۇقى 19 كىلومېتر كېلىدىغان تاغلىق جىلغىدىن ئۆتىدىغان ئېرىق بولغاچقا ئۇلاغلىق مېڭىشقىلا بولىدۇ. ئاپتوموبىل، ھارۋىلار يۈرەلمەيدۇ. يەنە بىرىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 65 - 70 كىلومېتر كېلىدىغان ئەگرى - توقاي يول بولۇپ، ئاپتوموبىل، ھارۋىلار يۈرەلەيدۇ. مىن كان يېزىسىغا 5، 12، 40 كىلومېتر كېلىدىغان ئۈچ جاي نېفىت ئېلىنىدىغان جاي. ۋاھالەنكى بۇ جايدىكى نېفىت يەر ئۈستىگە ئېقىپ چىققان. بۇ ئۈچ يەرنىڭ تۈپتىن تۈپ سۈپىتى ئاساسەن ئوخشىشىپ كېتىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە نېفىت چىقىدىغان تۈرلۈك رەڭ ئالامەتلىرى بار. نېفىت قۇدۇقى تار تاغ جىلغىسى ئىچىدە بولۇپ، بىرىنچى يول بىلەن ئۇلاغدا بارسا نېفىت قۇدۇقىغا ئۇدۇل بارغىلى بولىدۇ، ئارىلىقى بىر قەدەر يېقىن نېفىت قۇدۇقىغا يېقىن قالغاندا، 100 - 150 مېتر يەردىكى تاغ يولى تار بولغاچقا ئۇلاغلارنىڭ مېڭىشى تەس بولۇپ، پىيادە مېڭىپ ئىلگىرىلەشكە توغرا كېلىدۇ. نېفىتنى ئالىدىغان چاغدا ئۇنى يۇدۇپ 100 - 150 مېتر يىراقلىققا ئاپىرىپ، ئاندىن ئۇلاغقا ئارتىپ، نېفىت ئايرىش زاۋۇتىغا ئاپىرىشقا توغرا كېلىدۇ. نېفىت قۇدۇقلىرىنىڭ چوڭقۇرلۇقى ئوخشاش ئەمەس. چوڭ قۇرلىرىغا نېفىت ئالىدىغانلار شوتا قويۇپ چۈشۈپ چىقىدۇ، نېفىتنى چۆمۈچ بىلەن ئالىدۇ. نېفىت رايونىنىڭ بىر بۆلىكىدە 30 يەردە قۇدۇق ئېغىزى، ئىككىنچى بۆلىكىدە 10 يەردە قۇدۇق ئېغىزى بولغان. باشقا رايونلارغا بارالمىدۇق. يۈە قىرىقى ئىككى بۆلەكتىكى نېفىت قۇدۇقلىرىدىن ياز پەس

لىدە ھەر ھەپتىدە 150 — 200 جىڭ نېفىت ئالغىلى، قىش پەسلىدە بولسا 50 - 80 جىڭ ئالغىلى بولىدۇ. نېفىت كېنىنىڭ ئەتراپىدا ئوت - چۆپ ئۆسمەيدۇ. سۇمۇ ناھايىتى ئاز، ئۇ يەردىن تۇز چىقىدۇ، بۇ يەر ئۆي - ئىمارەتمۇ ئاھالىمۇ بولمىغان بىر چۆللۈك. يۇقىرىقى قۇدۇقلاردىن چىقىدىغان نېفىتنىڭ سۈپىتى ئوخشاش، رەڭگى ئاق، بۇ جايدىكى ئەڭ كۆرۈنەرلىك بىر ھادىسە شۇكى، نېفىت ھىدى دىماققا ئۇرۇلۇپ تۇرىدۇ. يەرلىك ئاھالىلار چەككىلەنمىگەن ماينى ئېلىپ چىراغ ياقىدۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئىسمى بەك جىق چىقىدۇ..... ھازىر بۇ يەردىكى نېفىتلىكنى كۈچا ناھىيىلىك ھۆكۈمەت قېزىۋاتىدۇ، شۇنداق بولسىمۇ ئۇنى چەككىلىمەي، چىراغ يېقىشقا ئىشلىتىدۇ.

.....

كۇچا نېفىت رايونىدا سىناق تەرىقىسىدە نېفىت ئايرىش خىزمىتى ئىشلەش ئۈچۈن 161 جىڭ نېفىت ئېلىندى. ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى (تېمپېراتۇرىسى $15^{\circ}\text{C} \pm 0.8281$) بولىدۇ.

1. بېنزىن (ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى) 0.7787 $15^{\circ}\text{C} \pm 40$ كىلوگرام

2. بىرىنچى دەرىجىلىك ئاق نېفىت (ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى) 0.7823 $15^{\circ}\text{C} \pm 16$ كىلوگرام

3. ئىككىنچى دەرىجىلىك سېرىق نېفىت (ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى) 0.8053 $15^{\circ}\text{C} \pm 32$ كىلوگرام

4. ئۈچىنچى دەرىجىلىك سېرىق نېفىت (ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى) 0.8203 $15^{\circ}\text{C} \pm 32$ كىلوگرام

5. سېرىق ئاپتول تىپىدىكىسى 26 كىلوگرام

6. ئايرىشقا سەرپ بولغان نېفىت مىقدارى 15 كىلوگرام

(ئېلاۋە: يۇقىرىدىكى ماقالىدىكى «ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى» دېگەن سېلىشتۇرما ئېغىرلىق، «ئاق نېفىت»، «سېرىق نېفىت» دېگەننى كىرىسەن)

2. ئاقسۇنىڭ تاغلىق كەنتىدىكى نېفىت ئالامەتلىرىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى

ئاقسۇدىكى نېفىت چىقىدىغان رايون تاغلىق كەنتى ئەتراپىدا بولۇپ، مەزكۇر ناھىيىگە 90 — 100 كىلومېتىر كېلىدۇ. مەزكۇر ناھىيىدىن يولغا چىقىپ، 50 كىلومېتىر چۆلىنى باسقاندىن كېيىن، 30 كىلومېتىر كېلىدىغان ئوڭغۇل — دوڭغۇل ئەگرى — توقاي يول ئالدىغا كېلىدۇ. يۇقىرىقى 80 كىلومېتىر يولدا ھارۋا ۋە ئاپتوموبىل يۈرەلەيدۇ، ئاخىرقى بىر بۆلەك 15 كىلومېتىر كېلىدىغان يول چوڭ — چوڭ تاشلار دۆۋىلىنىپ كەتكەن تاغ ئارىسىدا بولۇپ، كەڭلىكى 25 — 30 مېتىر كېلىدۇ، ئوتتۇرىدا بىر ئۆستەڭ بولۇپ، كەڭلىكى 4 — 5 مېتىر كېلىدۇ. ھاۋا ئىللىپ يامغۇر ياققاندا ئۆستەڭگە سۇ توشۇپ كېتىدۇ، تاغ ئاغزىدىن مەزكۇر مەھەللىگە كەلگىچە 10 نەچچە يەرگە كۆۋرۈك سېلىنغان. يول بارغانسېرى ئېگىزلەپ بارىدۇ، يانتۇلۇقى خېلى چوڭ، پەسكە كەلگەن قاراپ يۈرىدىغان يەر يوق. نېفىت قۇدۇقى مەزكۇر كەنتتىن ئۈچ كىلومېتىر يىراقلىقتا بولۇپ، بۇ ئارىلىقتا ئېگىزلىكى 350 — 400 مېتىر، يانتۇلۇقى 60 — 65 گىرادۇس كېلىدىغان بىر پارچە يەر بار، بۇ يەردىن ئاتىلىق

ياكى پىيادىلا ئۆتكىلى بولىدۇ. قۇدۇق ئىككى چوڭقۇر تار يەردە بولۇپ، 15 نېفىت قۇدۇقى بار، چوڭقۇرلۇقى بىر مېتىردىن 15 مېترغىچە، نېفىتنىڭ رەڭگى ئوخشىمايدۇ، ھەر ھەپتىدە 50 كىلوگرامدىن 70 كىلوگرامغىچە نېفىت چىقىدۇ. نېفىت قۇدۇقتىن چىققاندا سىغىمچانلىقى 15 كىلوگرام كېلىدىغان تۇڭغا قاچىلىنىپ، تاغنىڭ سول تەرىپىگە يۈدۈپ ئاپىرىلىدۇ، نېفىت قۇدۇقىنىڭ ئۆپچۆرىسىدە نە ئاھالە، نە ئۆي - ئىمارەت يوق، بۇ يەردە تاشلار دۆۋىلىنىپ كەتكەن بولۇپ، ھەممە يەردىلا بار، بۇرغىلاپ چارلاپ قۇدۇق قېزىش مۇمكىن ئەمەس، ھازىر قېزىپ چىقىرىلغان نېفىتنىڭ تەركىبىدىكى مىقدار (ئېلاۋە: ئەسلى تېكىستى شۇنداق، بۇ سۆز سېلىشتۇرما ئېغىرلىق دېيىلىشى كېرەك) 0.830، يېنىن تەركىبى ئاز، تاش يېغى (ئېلاۋە: كىرىسىنى كۆرسىتىدۇ) بىر قەدەر كۆپ، ئېغىرلىق تەكشۈرىدىغان ئەسۋاب بولمىغاچقا، ھەر خىل مايلارنىڭ تەركىبى ۋە ئېغىرلىقىنى كۆرسەتكىلى بولمىدى.

ھازىر نېفىت ئېلىۋاتقانلار سودىگەرلەر بولۇپ، بۇ يەردىكى ئاقسۇ ناھىيىسىدە نېفىتنى سىناپ چەككىلەپ، 84 جىڭ ماي ئالدى. تۈرلۈك مايلار تۆۋەندىكىچە:

1. ئاق نېفىت ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى 0.8328 15°C

2 كىلوگرام

2. سېرىق نېفىت 0.8553 15°C 60 كىلوگرام

3. ئاپتول تىپىدىكىسى 15 كىلوگرام

4. ئايرىش سەرىپىياتى 7.5 كىلوگرام

(ئېلاۋە: مەمۇرى رايون ئايرىمىسى بويىچە تاغلاق

كەنتى ئاقسۇ كونىشەھەر ناھىيىسىدە).

3. قەشقەر رايونىدىكى نېفىت ئالامەتلىرىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى

قەشقەر نېفىت رايونى، قىزىل توپا جىلغىسىنىڭ يېنىدا بولۇپ، مەزكۇر رايونغا 80 كىلومېتر كېلىدۇ. مەزكۇر رايونغا بارغىچە 25 كىلومېتر تاشيول بار، قالغىنى تەبىئىي چوڭ يول بولۇپ يانتۇلۇق يوق. مەزكۇر كەنتىتىن ئالتە كىلومېتر، 12 كىلومېتر يىراقلىقتىكى ئىككى يەر نېفىت چىقىدىغان رايون. ھازىر ئالتە كىلومېتردىكى جايدىن نېفىت قېزىلىۋاتىدۇ، چىقىدىغىنى نېفىت، ئاسفالت، نېفىتنىڭ سۈپىتى دۇرۇس ئەمەس، قارا نەرسە (ئېسلاۋە: ئەسلى تېكىستى شۇنداق، مەنىسى ئېنىق ئەمەس) بار. نېفىت چىقىدىغان قۇدۇقنىڭ چوڭقۇرلۇقى 30 مېتر كېلىدۇ، بۇ قۇدۇقنى قازغىلى ئىككى يىل بولغان، بۇ مەزگىلدە ئىش ماتېرىيالى خىراجىتى ئىنتايىن ئېغىر بولغان. بۇ قۇدۇقتا ھاۋا يېتىش-مىگەچكە، ئىشلەش قىيىنراق بولغان. نېفىت مەھسۇلاتى، يازدا كۈنىگە 150 جىڭ، قىشتا 50 - 60 جىڭ، نېفىت ئايرىيدىغان جاي مەزكۇر كەنتتە، نېفىت ئايرىيدىغان ئۈس-كۈنىلەر بەك كىچىك بولۇپ، ھەر قېتىم 50 - 60 جىڭلا ئايرىغىلى بولىدۇ، لېكىن نېفىت ئايرىيدىغان تېخنىك بولمىغاچقا، بېنزىن، تاش يېغىنى ئايرىيالمىغان، ئايرىپ چىققان تاش يېغىنىنىڭ سۈپىتى زىيادە تۆۋەن، بىر قەدەر ئېغىر، چىراغ ياققاندا ئىسى جىق، ئۇنىڭ تەركىبىدىكى ئارىلاشمىلار پىلىككە ئورنىۋالغاچقا، يورۇق بەرمەيدۇ. نېفىت ئالىدىغان ئورۇن ئانچە ئېگىز بولمىغان يۇمىلاق تۆپلىكتە بولۇپ، توپىسى بىر قەدەر يۇمشاق، تاش يوق، ئادەم كۈچى

بىلەن نېفىت دېڭىزى (ئەسلى تېكىستى شۇنداق — ت) نى بۇرغىلاپ قازسا 100 — 150 مېتر چوڭقۇرلۇققا يەتكۈزگىلى بولۇشى مۇمكىن. ھازىرقى نېفىت قۇدۇقلىرىغا سېلىشتۇرغاندا كېيىنچە 20 - 25 مېترغىچە قېزىلسا نېفىت چىقىشى مۇمكىن. ئەتراپتىكى سۇ بېسىۋالغان قۇدۇقلارنىڭ ئۈستىدە نېفىت لەيلەپ يۈرىدۇ، بۇ نېفىت ئېقىمىنىڭ ئانچە چوڭ قۇردا ئەمەسلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.

.....

بۇ قېتىم قەشقەردە نېفىتنى سىناپ ئايرىپ بېقىش ئۈچۈن، 169 جىڭ نېفىت ئېلىنىغانىدى، ئايرىۋېلىنغان تۈرلۈك مايىلار تۆۋەندىكىچە:

1. بېئۇزىن، ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى 0.770، تېمپېراتۇرىسى $8 \pm 9^{\circ}\text{C}$ كىلوگرام

2. ئاق نېفىت ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى 0.880، تېمپېراتۇرىسى $14 \pm 13^{\circ}\text{C}$ كىلوگرام

3. سۇس سېرىق نېفىت ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى 0.835، تېمپېراتۇرىسى $15 \pm 17^{\circ}\text{C}$ كىلوگرام

4. سېرىق نېفىت ئۆلچەملىك ئېغىرلىقى 0.835، تېمپېراتۇرىسى $35 \pm 32^{\circ}\text{C}$ كىلوگرام

5. ئاپتول تىپىدىكىلەر 86 كىلوگرام

6. ئايرىش سەرىپىياتى 11 كىلوگرام

شىنجاڭ تاشيول ئىدارىسى گراشكوۋ يازغان. ۋۇ لىەنكى تەرجىمە قىلغان.

«كۇچا مىس كان كەنتى، ئاقسۇ تاغلاق كەنتى، قەشقەر نېفىت كېنىنى تەكشۈرۈشتىن دوكلات» (1945 - يىل 1 - ئاينىڭ 3 - كۈنى مائىلىق باسمى).

غانجۇغان ئۇلۇغچات ناھىيىسىنىڭ شەرقىگە 20 يول،
 كۈنەشەھەر ناھىيىسىنىڭ غەربىگە 70 يول بولۇپ، قەشقەر سىم-
 خانى تاشيولىنىڭ يېنىغا جايلاشقان، 3 - 4 ئۆي بار،
 ئاھالىسى ناھايىتى ئاز. ئەتراپى «قىزىل جىنىس قاتلىم-
 مى» دىن تەركىب تاپقان پاكار تاغ بولۇپ، ئېگىزلىكى
 50 - 60 مېتىردىن ئاشمايدۇ، نېفىت چىقىدىغان يەر كەنت-
 نىڭ جەنۇبىغا 2 - 3 يول كېلىدىغان جايدا بولۇپ، كەنت-
 نىڭ ئالدىدا كىچىك يول بار، كەنتنىڭ جەنۇبىدىكى
 پاكار تاغدىن ئۆتۈشتە يول ئېگىز - پەس بولۇپ ئاتلىنى
 مېڭىشقىلا بولىدۇ، كان رايونىغا بارغىچە يەر بارا - بارا
 ئۆز بولۇپ، جەنۇب تەرەپكە بارغانسېرى قىيپاش بولۇپ
 چۆلگىچە بارىدۇ، بۇ يەرنىڭ جەنۇب، شىمال قانىتى پا-
 كار - پاكار تاغ، چۆلىنىڭ ئوتتۇرىسى ئۆز بولۇپ، شىمال-
 دىن غەربكە، غەربتىن جەنۇبقا، شەرقتىن - شەرققە ئۇزۇن-
 چاق بەلباغ، ئۇنىڭ ئۈستىدىن كۆرۈنىدىغىنى سىلىق قۇ-
 رام تاشلار بولۇپ، يالىنىپ كەتكەنلىكى ئۈچۈن، چۆلدىكى
 تاشلار..... (ئېلاۋە: خەنزۇچە ئۈنچە خەت چۈشۈپ قالغان)
 پەستىكى چوققىلار كېسىلىپ جىلغا بولۇپ قالغان، چوڭقۇر-
 لۇقى 10 مېتىردىن ئاشمايدۇ، ئاستى قىزىل يەر قاتلىمى.
 بۇ رايون ئىچىدە ئېرىق بار، (ئېلاۋە: خەنزۇ-
 چە يەتتىدەك خەت چۈشۈپ قالغان) پۈتۈن رايوننى كېسىپ
 ئۆتىدۇ، ئېرىق ئىچىگە يەزىدە ئالچە - مۇنچە بۇلاق سۇ-
 ى ئېقىپ چۈشۈپ، ئېقىپ ئۇزاققا بارمايلا يەر ئاستىغا
 سىڭىپ كېتىدۇ.

2. يەر قاتلىمى توغرىسىدا ئومۇمىي بايان (قىسقارتىلدى)

3. گېئولوگىيەلىك ستروكتورا (قىسقارتىلدى)

4. نېفىت چىقىدىغان ئالامەتلەر

ئا: نېفىت ئالامەتلىرى ۋە تەبىئىي گاز

ئورۇن I تار جىلغىنىڭ چېتىدە بولۇپ، قىزىل سېغىز جىلغىنىڭ ئىككى قىرغىقىدا كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ، جىلغىنىڭ تېگىدە كۆلچەك بولۇپ، دىئامېترى ئىككى مېتر - دەك كېلىدۇ، كۆلچەكنىڭ شىمالىي قىرغىقىدا شېغىللىق تىك بەل بولۇپ، ئېگىزلىكى ئىككى مېتر دەك كېلىدۇ. كۆلچەككە يېقىن جىنس قاتلىمى ئۇۋاق بولۇپ، بىلەيسىمان ھالەتتە، ئۇنىڭ ئارىلىقى ۋە قاتلىمىدا قارا ئاسفالتتەك نەرسىلەر بار، تاغ جىنسلىرىنىڭ بىر قىسمى يۇمشاق، بۇ نېفىتنىڭ چىلىشىدىن بولغان، قىيانىڭ ئاستىدا ئاز مىقداردىكى نېفىتكە ئوخشاش قارا نەرسىلەر سۇ ئۈستىدە لەيلەپ تۇرىدۇ. قويۇق ۋە يېپىشقاق، كۆلچەكنىڭ قاپ ئوتتۇرىسىدىن پۇۋەكچىلەر ئۈزۈلمەي سۇدىن چىقىپ تۇرىدۇ. بۇ يەردىكى شېغىلنىڭ كۆرۈنۈپ قېلىشى قاتلامنىڭ ئۈزۈلگەنلىكىدىن بولغان. نېفىت بۇ يەردىكى شېغىل قاتلىمىنىڭ ئاستىدىن چىقىدۇ، بۇنىڭ بۇ يەرنىڭ سەل - پەل ئاجرىلىپ كەتكەنلىكى بىلەن مۇناسىۋىتى يوق ئەمەس. كۆلچەكتىكى سۇ يەر ئاستىنىڭ ئۈستىگە كۆتۈرۈلۈشىدىن ھاسىل بولغان بولۇپ، سىرتقا ئېقىپ ئۇزاققا بارمايلا قۇملۇقتا يوقاپ كېتىدۇ.

ئورۇن II ۋە ئورۇن III بىر كىچىك كۆلچەك بولۇپ

لۇپ، دىئامېترى بىر مېترچە كەلمەيدۇ، بۇلارنىڭ ھەر قايسىسى تار جىلغىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بولۇپ، ئەتراپىدا كۆرۈنۈپ تۇرغىنى ساپلا قىزىل ياكى يېشىل چىغىز، شېخىل كۆرۈنمەيدۇ. بۇ يەر ئالدىدىكى I ئورۇن بىلەن بىر كىچىك تاغ ئارقىلىق ئايرىلىپ تۇرىدۇ، ئارىلىقى 10 مېترغا يەتمەيدۇ. كۆلچەكتە قارا رەڭلىك نېفىت كۆلچەكنىڭ چېتىدە يىغىلىپ لەيلەپ تۇرىدۇ، تەبىئىي گاز پۈۋەكچىلىرى ئۈزلۈكسىز يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ تۇرىدۇ، بونداق پۈۋەكچىلەر II ئورۇندا ئەڭ كۆپ بولۇپ، ئوت تەگسىلا كۆيىدۇ. چوڭ كۆلچەك بار جاي قاقاسلىقتىن 10 مېترچە پەستە بولۇپ، بۇ كۆلچەكنىڭ ئۇزۇنلۇقى 20 مېتر، كەڭلىكى 10 مېتر، سۈيى زۇمرەتتەك سۈزۈك، كۆلچەكنىڭ شەرقىي قىرغىقىنىڭ ئاستىدىكى شېخىل قاتلىمىنى ئوچۇق كۆرگىلى بولىدۇ. بۇ كۆلچەك جايلاشقان يەرنىڭ ئانتىكىلىنالنىڭ مەركىزى ئىكەنلىكىنى ئۇقۇۋالغىلى بولىدۇ. كۆلچەكتە تەبىئىي گاز پۈۋەكچىلىرى ئۈزلۈكسىز كۆتۈرۈلۈپ تۇرىدۇ، نېفىت ئىزلىرى كۆرۈنمىدى. كۆلچەكنىڭ قىرغىقىدىكى جايلاردا خېلى كۆپ قىيپاش تۇرغان ئەسكى تاشلارنى ئۇچراتقىلى بولىدۇ، بۇ ئېھتىمال بۇرۇن قۇدۇق قېزىپ تاشلىۋېتىلگەن تاشلار بولۇشى مۇمكىن. مەزكۇر قۇدۇق سۇنىڭ كۆتۈرۈلۈشى بىلەن سۇ ئاستىدا قېلىپ كۆلچەك بولۇپ قالغان.

ب: نېفىت چىلاشقان قۇم جىنس

.....

ئانتىكىلىنالنىڭ جەنۇبىي قانىتىدىكى يېڭى قۇدۇقنى

قەشقەر دىۋىزىيە شتابى قازغان. قۇدۇق قېلىنلىقى تۆت مېتر بولغان تېپىز كۆلرەڭ شېغىلىنى بويلاپ يەر ئاستىغا يانتۇلاپ كىرىدۇ، چوڭقۇرلىقى 20 مېترغا بارغاندا سۇغا دۇچ كېلىپ توختاپ قالغان.

5. يەرلىك ئۇسۇل بىلەن قېزىش

رايون ئىچىدە قېزىلىپ بىكار قىلىنغان قۇدۇقتىن ئىككىسى يەنى يېڭى قۇدۇق ۋە كونا قۇدۇق بار. سۇ بېسىۋالغان كېرەكسىز قۇدۇقتىن ئىككىسى بولۇپ، بىرى چوڭ كۆلچەك، بىرى كونا قۇدۇقنىڭ يېنىدىكى كۆلچەك، سۇ بېسىۋالغان قۇدۇقنىڭ قېزىلىش ئەھۋالىنىڭ قانداقلىقىنى ئۇققىلى بولمايدۇ. يېڭى قۇدۇقنى كۆرگەنلىكىمىز ئالدىدا بايان قىلىندى، نېفىت چىقىش مۈمكىنچىلىكى يوق. كونا قۇدۇقنى تەكشۈرگەن چاغدا بىر ئۇيغۇر قۇدۇققا چۈشمەكچى بولغان ئىدى، ئۇنىڭغا يول قويدۇق، بۇ كىشىنىڭ ئېيتىشىچە، كونا قۇدۇقنىڭ چوڭقۇرلۇقى 20 جاڭ كېلىدۇ، سۇ كۆتۈرۈلۈپ قۇدۇقنى يېرىمىغىچە بېسىۋالغان، سۇ يۈزىنى لەيلەپ تۇرغان قارا نېفىت قاپلىۋالغان. نېفىت ئالىدىغانلار قۇدۇق ئاغزىدىن تىك شوتا بىلەن نېفىت ئۈستىگىچە چۈشۈپ، قاپاق بىلەن ئالىدۇ. ھەر ئايدا 15 تۈگۈمچە (ھەر بىر تۈگۈم بەش گاللون كېلىدۇ) نېفىت ئالغىلى بولىدۇ، ئۇلۇغچات ناھىيىسىگە ئاپىرىپ چەككىلەيدۇ. ھەر 18 تۈگۈمدىن تۆت تۈگۈم چىراغ يېغى ئالغىلى بولىدۇ، نېفىت تۇتۇق قارا رەڭدە بولۇپ، يورۇقلۇقتا قوڭۇر رەڭ كۆرۈنىدۇ، چىراغ يېغىمۇ قوڭۇر رەڭدە، يېرىم سۈزۈك، پارافىن

تەركىبى خېلى يۇقىرى، تەكشۈرگەندە چىراغ يېغىنىنىڭ
ھەر جېڭى شىنجاڭ پۇلىغا 2.5 يۈەنگە سېتىلىدۇ، ئۇلۇغ-
چات ۋە قەشقەردىكى ئورگانلارنىڭ چىراغ يېقىشىغا بېرىپ
لىدۇ.

گۈەنشسۇڭ: «ئۇلۇغچات ناھىيىسىدىكى غانجۇغان
نېفىتلىكى» (1945 - يىل 7 - ئاي. مايلىق باسمى)
يۇقىرىقى جەدۋەلدىن شىنجاڭ ئۆلكىسىدىن چىقىدىغان
نېفىتنىڭ ئىنتايىن موللۇقىنى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئوندىن
توققۇزىنىڭ قېزىلمىغانلىقىنى بىلگىلى بولىدۇ.
چىڭ لودىڭ: «شىنجاڭ مەسلىسى» (ھۈججەت كىتاب
خانىسى 1949 - يىل).

شىنجاڭدىكى نېفىتلىكلەرنىڭ ئەڭ يېڭى ماتېرىياللارغا
ئاساسەن تۈزۈلگەن جايلىشىش ئەھۋالى جەدۋىلى

ناھىيىلەر	كان رايون	يەر ئۈستىدىكى ئالامەتلەر	ئىزاھات
شىخو	مايتاغ	قېزىلمىشتىن بۇرۇن نۇرغۇن گاز بار، جىلغىدا دائىم ماي كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ.	قېزىلمىغان
	يەنسەن	يۇقىرىقىغا ئوخشاش	"
	جانجۇنغۇل	نۇرغۇن ماي ئېقىپ چىققان ھەم پاراڧىن بار	"
	ئوتتاغ	يۇقىرىقىغا ئوخشاش	"
يەنسەنخەي	يەنسەنخەي	ئاز مىقداردا ماي، گاز بار	"
	جەنۇبىي بەش كىلومېتىر		"
ماناس	خوڭگۇ ۋە تۈزلۈك ئۆستەڭ	يۇقىرىقىغا ئوخشاش	يەرلىكلەر جىلغىدىن ماي ئالغان
كۇچا	مىسكان تېغى	نېفىت، گاز، پاراڧىن ھەممىسى بار	يەرلىك ئۇسۇلدا قازغان
يەكەن	شاڭۋوپۇ	يۇقىرىقىغا ئوخشاش	قېزىلمىغان
ئۇلۇغچات	ئۇلۇنچات بازىرىنىڭ جەنۇبىي	نېفىت، گاز، ئاسفالت ھەممىسى بار	"
ئاقسۇ-كۈنەشەھەر	تاغلاق كەنتى	نېفىت، گاز	يەرلىك ئۇسۇلدا قازغان
سانجى	تۇدۇڭخې	نېفىت	قېزىلمىغان
ئۈرۈمچى	سوداچى شۈيىمىگۇ	نېفىت	"
	ساگۇ	گاز	"
ساۋەن	شاۋگۈەي	نېفىت، گاز، ئاسفالت ھەممىسى بار	يەرلىك ئۇسۇلدا قېزىلمىغان
چۆچەك	چىڭشىشا	يۇقىرىقىدەك	قېزىلمىغان

ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي مەزگىلىدىكى مايتاغ نېفىتلىكى

خابدۇللا

ھەر قانداق تارىخ داۋاملىشىش خۇسۇسىيىتىگە ئىگە،
ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي مەزگىلىدىكى مائىتاغ نېفىتلىكىنى
ئېنىقراق سۆزلەش ئۈچۈن، بۇ مەزگىلنىڭ ئالدى - كەينى
دىكى ئەھۋاللارنى ئاددىي قىلىپ چۈشەندۈرۈپ ئۆتۈشۈمگە
توغرا كېلىدۇ.

1941 - يىلى 10 - ئايدا مەن مائىتاغقا كېلىپ ئىشچى
بولدۇم، ئىككىنچى يىلى، يەنى 1942 - يىلى 1 - ئايدا
مائىتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدا يىلىغا 70 مىڭ توننا نې-
فىت پىششىقلاپ ئىشلەش ئىقتىدارىغا ئىگە بىرىۋېرىش
تۈرۈبىلىق نورمال بېسىمدا چەكلىنىش قۇرۇلمىسى قۇرۇلدى.
بۇ ئىلغار نېفىت ئايرىش قۇرۇلمىسى ئىشلەپچىقىرىشقا
كىرىشكەندىن كېيىن، 1936 - يىلى قۇرۇلغان يەرلىك
ئۇسۇلدا نېفىت ئايرىدىغان ئىككى قازان ئىشلىتىلىشتىن
توخىتىلدى. يېڭى قۇرۇلما ئىشلەپچىقىرىشقا كىرىشىشى
بىلەن مەن كۈچىگەر بولۇپ تەقسىم قىلىندىم، مەن بىلەن
بىللە كۈچىگەر بولغانلاردىن يەنە ئىبىرائىم زۇننۇمۇ بار
ئىدى. بۇ ئادەم ھازىر شىخو ناھىيىسىدە تۇرۇۋاتىدۇ.
شۇ چاغدىكى تۈرۈبىلىق نورمال بېسىمدا چەكلىنىش

سېخىدا 30 ئەتراپىدا ئادەم بار ئىدى. سوۋېتلىكلەردىن ئىرىسچى زاۋۇتىنىڭ باش ئىنژېنېرى، ۋارىلوف بىلەن سالىكوڧلار مۇئاۋىن باش ئىنژېنېر ئىدى. سېختا جۇڭگو تەرەپتىن ۋېي شىۋىتاۋ، لۇ دەي، ياك چىمىن قاتارلىق كىشىلەر بار ئىدى. نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدا نورمال بېسىمدا چەك كىلەش سېخىدىن باشقا يەنە تەجرىبىخانا، رېمونت سېخى، يەتكۈزۈپ بېرىش سېخى (5 دانە پار قازان، ئىككى دانە دىزېل ماشىنىسى بار)، ماي چىقىرىش سېخى، ئوت ئۆچۈرۈش ئەترىتى قاتارلىقلار بار ئىدى. بۇرغىلاش، نېفىت ئېلىش، ئاساسىي قۇرۇلۇشنى ئۆز ئىچىگە ئالغان پۈتۈن نېفىت كېنىدا 700 — 800 ئەتراپىدا ئادەم بار ئىدى.

1943 - يىلى 3 - ئايدا نېفىت ئايرىش زاۋۇتى ئىشتىن پۈتۈنلەي توختىدى. 6 - ئايدا سوۋېت تەرەپ تۇرۇبىلىق نورمال بېسىمدا چەك كىلەش قۇرۇلمىسىنى چۈ-ۋۇپ يۆتكەپ چىقىپ كەتتى. سوۋېت تەرەپ يەرلىك ئۇ-سۇل بىلەن نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ئۈسكۈنىلىرىگە تەگمىگەنلىكتىن، ئۆز پېتىچە ساقلىنىپ قالغانىدى. نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىكى ئىشچىلارنىڭ بىر قىسمى زاۋۇتنىڭ كۈيتۈك يېزا ئىگىلىك مەيدانىغا ئاپىرىلدى، يەنە بىر قىسمى شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت تەرىپىدىن تۇتۇپ كېتىلدى. شۇ ۋاقىتتا تۈرمىگە قامالغان خەنزۇ ئىشچىلاردىن لاۋ-دەن قاتارلىق كىشىلەر، مىللىي ئىشچىلاردىن غۇپا، بەكرى غازى، زارىپ، ئەيسا ۋە مۇسايوپ قاتارلىقلار ئىدى.

مەن كۈيتۈك يېزا ئىگىلىك مەيدانىغا ئەمگەك قىلىشقا ئېلىپ بېرىلغانىدىم، بىر كۈنى شادىيەنزىگە بېرىپ يەر ھەيدەۋاتقاندا كېسەل بولغانلىقىمدىن ساپانىنى يۈلەپ ماڭالماي يىقىلىپ چۈشتۈم. موللاق ئىسىملىك ئىش بېشى

ھازىر ئادىلىك قىلىۋاتىسەن، دەپ ئۇرۇپ، تېپىپ دۇمبالدى. مەن بىلەن بىللە يەر ھەيدەۋاتقان قازاق، ئۇيغۇر قېرىنداشلار چىداپ تۇرالماي ئۆلىشىپ كېلىپ، ئىش بېشىنى راسا ئەدەبلەپ قويدى. موللاق مەيدان باشلىقىغا مېنىڭ ئۈستۈمدىن ئەرز قىلغاچقا، مەيدان ساقچى ئەۋەتىپ مېنى ئۇدا بىرنەچچە قېتىم سوراق قىلدى. مەن بىر ئاز قورقتۇم، كۆپچىلىكمۇ ماڭا نەسىھەت قىلىپ، يەنىلا بۇ يەردىن كەتكەننىڭ تۈزۈك، بولمىسا ئۇلار سېنى تۇتۇپ كېتىدۇ، دېيىشتى. 1943 - يىلى 6 - ئاينىڭ ئاخىرىدا، مەن كۈيتۈك مەيدانىدىن قېچىپ چىقىپ شىخوغا بېرىپ، دەيۈفۇ ئىسىملىك خەنزۇ بايغا تاكى 1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ ئاخىرىغىچە يىللىقچى بولۇپ ئىشلىدىم.

1943 - يىلى 6 - ئايدا سوۋېت تەرەپ تۇرۇشلۇق نورمال بېسىمدا چەكلىمەش قۇرۇلمىسىنى يۆتكەپ كەتكەندىن كېيىن، نېفىت ئايرىش زاۋۇتى ئاساسىي جەھەتتىن پالەچ ھالغا چۈشۈپ قالدى. لېكىن شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت يەنىلا ماي ئىشلىتىشى كېرەك ئىدى. شۇڭا ئۇلار ئىشچىلارنى قايتىدىن يىغىپ، 1936 - يىلى قۇرۇلغان يەرلىك ئۇسۇل بىلەن نېفىت ئايرىدىغان ئىككى قازاننى تاكى 1945 - يىلى 9 - ئايدا قەدەر ئىشلەتتى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ئارمىيىسى شىخو، مايتاغنى ئېلىش ئالدىدا، زاۋۇت تەرەپ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىكى ئىشچىلارنى ئۈرۈمچىگە بېرىشقا مەجبۇرلاپ، پاتىخە قاتارلىق مىللىي ئىشچىلارنى شىخو تۈرمىسىگە قامىغانىدى، كېيىن مىللىي ئارمىيە تەرىپىدىن قۇتقۇزۇۋېلىندى.

1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ 5 - كۈنى ئۈچ ۋىلايەت

ئىنقىلابىي قوشۇننىڭ پولكوۋنىكى ئەيدار بېك قىسمىنى باش-
لاپ مايتاغقا كىرىپ، مايتاغ نېفىت كانىغا قارىتا ھەربىي
ئىدارە قىلىش يۈرگۈزدى. شۇ ۋاقىتتا مايتاغ نېفىت كانىدا
بىرەر ئىشچى قالمايىتىدى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي
ئارمىيىسى ئىشلەپچىقىرىشنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈچۈن
ئومۇمىي ئۇقتۇرۇش تارقىتىپ، بۇرۇن نېفىت كانىدا ئىشلىگەن
ئىشچىلارنىڭ زاۋۇتقا قايتىپ كېلىشىنى چاقىردى. 50 - 60
كىشى ئومۇمىي ئۇقتۇرۇشتىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن، زاۋۇتقا
قايتىپ كەلدى، مەنمۇ شىخودىن مايتاغقا قايتىپ كەلدىم.
ھەربىي ئىدارە قىلىش كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىكىدە، بىز نېفىت
ئايرىش زاۋۇتىنىڭ ئىشلەپچىقىرىشنى ئەسلىگە كەلتۈردۇق.
شۇ چاغدا نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنى ئىشقا كىرىش
تۈرۈشكە 20 دىن كۆپرەك ئىشچى قاتناشقان بولۇپ، مەن
ئۇل كىشىلەر توختارغازى بىلەن مىرزىباي ئىدى. يەنىلا
1936 - يىلى قۇرۇلغان ئىككى دانە نېفىت ئايرىش قازىنى
ئىشلەتەلدى. بىر قازانغا تۆت يېرىم توننىدىن ئىككى
قازانغا توققۇز توننا نېفىت قاچىلىغىلى بولاتتى. بۇنىڭدىن
ئۈچ توننا بېنزىن، بىر يېرىم توننا كىرىس، يېرىم توننا
دىزېل مېيى، ئۇندىن باشقا يەنە بىر قىسىم قويۇق نېفىت
قالدۇقى ئايرىۋالغىلى بولاتتى. ئىشقا كىرىشتۈرۈش بىرقەدەر
ئوڭۇشلۇق بولغانلىقتىن، مەھسۇلات چىقىشى بىلەن، ھەر-
بىي ئىدارە قىلىش كومىتېتى توختارغازى بىلەن مىرزى-
بايغا كۈمۈش مېدال مۇكاپىتى بەردى، باشقىلارغا ماددىي
مۇكاپات تارقىتىپ بەردى.

لېكىن، توختارغازى بىلەن مىرزىباي زاۋۇتى ياخشى
باشقۇرۇپ كېتەلمىدى. 1946 - يىلى 8 - ئايدا مەن نې-

نېفىت ئايرىش سېخىغا مۇئاۋىن مودىر ۋە ئېخنىك بولۇپ تەيىنلىنىپ، ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى ئۆتكۈزۈۋالدىم.

ئېسىمدە قېلىشىچە، شۇ چاغدا نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدا بېنزىن، كېرەسىن، دېزېل مېيى ئىشلەپچىقىرىشتىن باشقا يەنە يەرلىك ئۇسۇل بىلەن سىلىقلاش مېيى بىرىكمىسىنى ئايرىپ چىقىپ، ئۈچ ۋىلايەتنىڭ قاتناش ترانسىپورت ئىشلىرىغا ئىشلىتىلىدىغان مايغا كاپالەتلىك قىلىنغان. ھەربىي ئىدارە قىلىش كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىكى ۋە باشقۇرۇشىدا، مايتاغدا كان رايونى قۇرۇلدى.

كان رايونى ئاپپاراتىنىڭ ئەھۋالى توۋەندىكىدەك:

1. نېفىت ئايرىش سېخى — ئىشچىسى 30 نەپەر ئەتراپىدا.

2. نېفىت تەييارلاش سېخى — ئىشچىسى 35 نەپەر ئەتراپىدا ئىدى، سېخ مۇددىرى ۋارىس سىددىق بولۇپ، ئۇنىڭ خىزمەت نەتىجىسى گەۋدىلىك بولغانلىقتىن ئالتۇن مېدال مۇكاپىتى ئالغان.

3. بۇرغۇلاش، رېمونت ئەترىتى — ئەترەت باشلىقى ساپا بولۇپ، ئىشچىسى 20 نەپەر ئەتراپىدا ئىدى.

4. رېمونت سېخى — ئىشچىسى 40 نەپەر ئەتراپىدا، سېخ مودىر پاتىخە، تۆمۈر بولۇپ، مۇئاۋىن سېخ مۇددىرى سېرىمكەيدەي.

5. ترانسپورت پونكىتى — پونكىت باشلىقى سىيىت غازى تىلەيبايوپ بولۇپ، سەككىز دانە ئاپتوموبىل، 3 - 4 تراكتور، 25 تەك ئاددىي بار. شۇ چاغدىكى شوپۇرلار كېرىم ساقى، پاكىر كېرىم، ۋالتاي، نۇر سىيىت قاتارلىقلار. بۇ پونكىت يەنە نېفىت ئايرىش زاۋۇدى ۋە كان رايونىنى

توك بىلەن تەمىنلەش ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان بولۇپ،
ماتور ئارقىلىق توك تارقىتاتتى.

6. سېتىش گۇرۇپپىسى — گۇرۇپپا باشلىقى ئەلىيۇپ
بولۇپ، ئامبار مۇدىرلىقىنى قوشۇمچە ئۆتەيتتى. ئىشچىسى
15 نەپەر ئەتراپىدا.

7. سۇ بىلەن تەمىنلەش گۇرۇپپىسى — سۇ پونكى-
تىدىن سۇ يەتكۈزۈپ بېرەتتى، گۇرۇپپا باشلىقى سىيىتقان
سالىقبايۇپ، ئىشچىسى 15 نەپەر.

8. خوجۇلۇق بۆلۈمى — بۆلۈم باشلىقى رەخمەتجان،
مۇئاۋىن بۆلۈم باشلىقى ۋارىسجان تۇردى. كۈيتۈك شادى-
يەنزە دېھقانچىلىق مەيدانى خوجۇلۇق بۆلۈمىگە قارايتتى،
مەيدان باشلىقى ۋېسكىن (رۇس)، مۇئاۋىن باشلىقى مۈلۈك
بولۇپ، مەيداندا 500 تۇياق قوي، 200 تۇياق ئات، 500
تۇياق كالا، 40 — 50 تۆگە بېقىلاتتى.

9. دوختۇرخانا — دوختۇرخانا باشلىقى ئىماش، دوخ-
تۇر، سېستىرا بولۇپ 20 نەپەر ئەتراپىدا.
10. قوغداش بۆلۈمى — بۆلۈم باشلىقى موللا ئاب-
دۇللا، 20 ئەتراپىدا ئادىمى بار.

11. ئوت ئۆچۈرۈش ئەترىتى — ئەترەت باشلىقى
ئۆمەر ئوزاق، 10 ئەتراپىدا ئادىمى بار. ئۆمەر ئوزاق
1947 - يىلى تاققا چىقىپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي
ئارمىيىسىگە يولباشلاپ ماڭغاندا، دۈشمەننىڭ يوشۇرۇن
زەربىسىگە ئۇچراپ شەرەپ بىلەن قۇربان بولدى.

12. كان رايونى ئىشخانىسى — 60 — 70 خىزمەتچى-
سى بار. 1945 - يىلىدىن 1946 - يىلغىچە بولغان كان رەھ-
بەرلىرى (دىرىكتور) ئەيداربېك، غاپپارخان، پالتاۋسكى

قاتارلىقلار: 1947 - يىلدىن 1948 - يىلغىچە ئەنۋەر سابىر ھاجىيۇپ، ئىمىن موللايۇپ، باۋتوڭكو قاتارلىقلار: 1948 - يىلدىن 1949 - يىلغىچە كىرىز يېرىجايۇپ، ھەبىبۇللا قاتارلىقلار. شۇ چاغدىكى كان رايونى ئىشخانىسى ھازىرقى 1 - مېھمانخانىنىڭ ئورنىدا بولۇپ، كېيىن ئوت ئاپىتى بىلەن كۆيۈپ كەتكەن. ھازىرقى 1 - مېھمانخانىنىڭ بىناسى، ئازادلىقنىڭ دەسلەپىدە جۇڭگو - سوۋېت شېرىكلىشىكىلىدىن كېيىن قايتا سېلىنىغان. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھەربىي ئىدارە قىلىش كومىتېتىنىڭ ئىشخانىسى، كان رايونى ئىشخانىسى يېنىدىكى يەتتە كورپۇس ئۆيىنىڭ ئورنىدا ئىدى.

1945 - يىلى 5 - ئايدىن (ئەمەلىيەتتە 1943 - يىلى 3 - ئايدىن) 1949 - يىلىنىڭ ئاخىرىغىچە مايتاغدا بۇرغۇلاش ئۆسكۈنىلىرى بولمىغاچقا، قۇدۇق بۇرغۇلانمىدى. شۇ چاغدىكى ماي ئالىدىغان قۇدۇقلارنىڭ ھەممىسى 1943 - يىلىدىن بۇرۇن بۇرغۇلانغان. يۈز مېتىر چوڭقۇرلۇقتىكى ئون نەچچە قۇدۇققا قول بىلەن ئايلاندۇرۇپ ماي چىقىرىدىغان ماشىنا ئورنىتىلغان. مىڭ مېتىر چوڭقۇرلۇقتىكى بىر قەدەر چوڭ ماي قۇدۇقلىرى 20، 36، 43 - نومۇرلۇق قۇدۇقلار بولۇپ، بۇ ئون نەچچە ماي قۇدۇقىنىڭ يەتتە، سەككىزىدىن ئاز - تولا ماي چىقىپ، ھەر كۈنى ئۈچ توننا ئەتراپىدا نېفىت ئالغىلى بولاتتى. نېفىت ئاز بولغاچقا زاۋۇتنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرالماي، دائىم ئىش توختاپ قالاتتى. پۈتۈن كاندىكى ئاھالە 30 كورپۇستەك ئۆيىدە ئولتۇراتتى. شىنجاڭ تېجىلىق بىلەن ئازاد بولغانىدىن كېيىن، مايتاغ كان رايونىغا خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى كىرىپ تۇردى. شۇ چاغدا بۇ يەردە 200 ئەتراپىدا ئادەم

بار ئىدى. 1949 - يىلى 10 - ئايدا قوماندان ۋاڭ جىن قاتارلىق ئون نەچچە كىشى مايتاغقا كېلىپ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى ۋە نېفىتلىكنى كۆزدىن كەچۈردى ھەم ئېلىپ كەلگەن چاپلىرىنى ئىشچىلارغا بۆلۈپ بېرىپ، كۆپچىلىكتىن ھال سورىدى. 1950 - يىلى 6 - ئايدا پارتىيە مايتاغ نېفىت كېنىغا جاپپىمۇ باشچىلىقىدىكى خىزمەت گۇرۇپپىسىنى ئەۋەتتى. 9 - ئايدا شىخو ناھىيىسىدە چاقىرىلغان ئامما ۋەكىللىرى يىغىنىغا مايتاغدىن يولداش ۋارىس سېلىق ۋەكىل بولۇپ يىغىنغا قاتنىشىپ، شەرەپ بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ئەزالىقىغا قوبۇل قىلىندى ھەم كۆكسىگە قىزىل گۈل تاقاپ، ئالقمىش مەدھىيىلەر ئىچىدە مايتاغقا قايتىپ كەلدى. شۇندىن باشلاپ خىزمەت گۇرۇپپىسىنىڭ رەھبەرلىكىدىكى كان رايونىدا پارتىيە گۇرۇپپىسى قۇرۇلدى. 10 - ئايدا كەلگەندە، ۋارىسجان سىددىقتىن كېيىن يەنە ۋارىسجان تۇردى، نۇر ئەخمەت، پاتىخە قاتارلىق بىرنەچچە يولداشلار پارتىيىگە قوبۇل قىلىندى. مەنمۇ 10 - ئايدا ئىچكىرىدىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىنلا پارتىيىگە كىرىشكە ئىلتىماس يازدىم. يولداش جاپپىمۇ ۋە ۋارىسجان سىددىق قاتارلىقلارنىڭ تونۇشتۇرشى بىلەن 1950 - يىلى 12 - ئايدا شەرەپ بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىگە كىردىم. 1950 - يىلى 8 -، 9 - ئايلاردا، غەربىي شىمال بەش ئۆلكە ئىشچىلار ئۇيۇشمىسى ۋەكىللىرى قۇرۇلتىيى شىئەندە داغ - دۇغىلىق چاقىرىلدى، مەن مايتاغ نېفىتلىكىگە ۋەكىل بولۇپ، شەرەپ بىلەن بۇ قېتىمقى قۇرۇلتاينى قاتناشتىم. قۇرۇلتايدا مەن ۋە شىنجاڭلىق ئون نەچچە نەپەر ئاز سانلىق مىللەت ۋەكىللىرى غەربىي شىمال رايونلۇق باش

ئىشچىلار ئۇيۇشمىسىنىڭ ئەزالىقىغا سايلاندۇق. قۇرۇلتاي
دىن كېيىن بىزنى بېيجىڭ، تېيەنجىن، تاڭگۇ قاتارلىق
شەھەرلەرنى بىر ئايدىن كۆپرەك ئېكىسكۇرسىيە ۋە زىيا-
رەت قىلىشقا ئورۇنلاشتۇردى. بىز بېيجىڭدا ئۇلۇغ داھى-
مىز رەئىس ماۋزېدۇڭ، ليۇ شاۋچى، جۇ دې، جۇ ئېنلەي قاتار-
لىق پارتىيە ھۆكۈمەت رەھبەرلىرىنى كۆردۇق. 1950 يىلى
10 - ئايدا مەن مايتاغقا قايتىپ كەلدىم ۋە مايتاغ، شىخو،
كۈيتۇڭ قاتارلىق جايلاردا غەربىي شىمال بەش ئۆلكە ئىش-
چىلار ئۇيۇشمىسى ۋەكىللىرى قۇرۇلتىيىنىڭ روھىنى تەش-
ۋىق قىلدىم.

1951 - يىلى 6 - ئايدا شىنجاڭ نېفىت ئىشچىلار
ئۇيۇشمىسى قۇرۇلدى. مايتاغ نېفىتلىكىدىكى بىرىنچى
پارتىيە ئەزاسى، نېفىت ئىشچىسى يولداش ۋارىسجان سى-
ددىق ئىشچىلار ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسلىكىگە سايلاندى، شى-
جىنشى بىلەن مەن مۇئاۋىن رەئىسلىككە سايلاندۇق ھەم
مەن مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتى چەكلەش سېخىنىڭ
مۇئاۋىن مۇدىرلىقىنى قوشۇمچە ئۆتىدىم.

ئابدۇراخمان مامۇت تەرجىمىسى

مايتاغ — شىنجاڭ نېفىت سانائىتىنىڭ بۆشۈكى

ئەلىيۈپ

يېرىم ئەسىر ئىلگىرىكى كۈز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە،
بۇرغۇلاش ماشىنىلىرىنىڭ گۈلدۈرلىگەن ئاۋازى جۇڭغار
ئويمانلىقىنىڭ غەربىي - جەنۇبىي قىرغىقىغا جايلاشقان
كېچىكىگە بىر زېمىننى ئويغاتتى. شۇندىن ئېتىبارەن بۇ
قاقاس چۆللۈك ياشلىق باھارىنى ئۇرغۇتتى، گېئولوگىيە ئەت-
رىتى، بۇرغۇلاش ئەترىتى، ئاپتوموبىل ئەترىتى ۋە تراك-
تور ئەترىتى بۇ يەرگە كېلىشكە باشلىدى. شۇنداق قىلىپ،
200 — 300 كىشىدىن تەركىب تاپقان بىر قوشۇن، شىن-
جاڭ نېفىت سانائىتىنىڭ ئاساسىي بولغان مايتاغ نېفىت
كېنىنى قۇرۇپ چىقتى.

ماشىنا بىلەن بۇرغۇلاشتىن ئىلگىرى، مايتاغدا نېفىت
ئېلىش ئۇسۇلى ئىپتىدائىي ئىدى. نېفىت گازى كۆرۈنگەن
جايغا ئۇزۇنلۇقى بەش جاڭ كېلىدىغان ئىككى دانە خەن-
دەك كولاپ، ئاندىن يەنە خەندەك ئىچىگە چوڭقۇرلۇقى
يەتتە چىدىن بىر جاڭغىچە بولغان بەش، ئالتە تىك قۇ-
دۇق قېزىلاتتى. يەر ئاستىدىن ئېقىپ چىققان نېفىت بى-
لەن سۇ بۇ قۇدۇقلارغا يىغىلاتتى. ئاندىن كېيىن يىغىلغان
ماي چېلەك بىلەن تارتىپ ئېلىناتتى. ياز كۈنلىرى ھەر

كۈنى 500 جىڭ ئەتراپىدا ماي ئالغىلى بولسىمۇ، لېكىن قىش كۈنلىرى، پەقەت 70 - 80 جىڭلا ماي ئالغىلى بولاتتى.

مايتاغدا لاي ۋولقان تېغى بولۇپ، تاغ تۆپىسىدە نۇرغۇنلىغان پاتقاق ئېتىلىپ چىقىدىغان ئېغىزلار بار ئىدى. بۇ ئېغىزلاردىن يېشىل، كۈل رەڭ ياكى گۆش رەڭدىكى ماي، سۇ، گاز ئارىلاش پاتقاق ئېتىلىپ چىقاتتى. مانا بۇ نېفىت ئالەمەتلىرى بولۇپ، خەندەك كولاپ نېفىت ئېلىشتا ئۇنىڭغا تايىنىلاتتى. مائتاغ نېفىتى — سۇس بېغىر-رەڭ. يېنىك ماي تەركىبىي كۆپ بولۇپ، سۇ ئۈستىگە لايلىكلىكى ئۈچۈن ناھايىتى ئاسانلا ئالغىلى بولاتتى. شۇ ۋاقىتلاردا ئېلىنغان نېفىتلەر ئۈرۈمچىگە توشۇلاتتى.

1938 - يىلى 4 - ئايدا، ئۈرۈمچى كۆزىتىش ئىدارىسى سەككىزىمىزنى مائتاغقا خىزمەتكە ئەۋەتتى. شۇ ۋاقىتتا مائتاغنىڭ باشقۇرۇش ئىشلىرىغا سوۋېتلىك مۇتەخەسسسلەر مەسئۇل ئىدى. رەھبىرىنىڭ ئىسمى مىخائىل سېرىكى بولۇپ، بۇندىن باشقا يەنە رۇس تىلىنى بىلىدىغان جاۋ فامىلىلىك دۇڭبېلىق كىشى زاۋۇت باشلىقى ئىدى. پۈتۈن زاۋۇتنىڭ 200 — 300 ئىشچى - خىزمەتچىسى بولۇپ، پەقەت تۆت - بەش كورپۇسلا ئۆيى بار ئىدى. قالغانلىرى گەمە ياكى موڭغۇل ئۆيى ئىدى.

سوۋېتلىك مۇتەخەسسسلەردىن يەنە مەتبۇئات، نېرىتىك قاتارلىق كىشىلەر بار ئىدى. ئۇلار دائىم كىچىك ماشىنىغا ئولتۇرۇپ، قۇدۇق جازىلىرىنى ئايلىنىپ يۈرۈپ تەكشۈرەتتى. بۇ كىچىك ماشىنىلار پەقەت تېخنىك خادىملار ئۈچۈن ئىشلىتىلەتتى، باشقىلار ئاتلىق ماڭاتتى. شۇ ۋاقىتتا يەنە

بىرنەچچە ئاتخانىمۇ بار ئىدى.

ئۇ ۋاقىتلاردىكى مايتاغ، مەيلى خىزمەت شارائىتى ياكى تۇرمۇش شارائىتى جەھەتتىن بولمىسۇن، ناھايىتى ناچار ئىدى. ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ پەقەت بىرلا ئاشخانىسى بولۇپ، كىنوخانا ۋە باشقا ھېچقانداق كۆڭۈل ئېچىش سورۇنلىرى يوق ئىدى. پۈتۈن زاۋۇتتا پەقەت 20 ئاپتوموبىل، ئالتە تراكتور بار ئىدى. بۇ ماشىنىلارنى ترانسپورت بېكىتى باشقۇراتتى. زاۋۇتتا ئىشخانا، گېئولوگىيە بۆلۈمى، قۇدۇق چارىلىرىنى باشقۇرۇش بۆلۈمى، ماشىنىسازلىق بۆلۈمى تەسىس قىلىنغان بولسىمۇ، لېكىن باشقۇرۇش تۈزۈمى مۇكەممەل ئەمەس ئىدى.

مايتاغقا يېڭى كەلگەن ۋاقىتىمىزدا مۇتەخەسسسلەر مىخائىلوۋسكى بىزگە دەرس بەردى، ماي قۇدۇقى ئۈسكۈنىلىرىنى قانداق باشقۇرۇش ۋە ئىشلىتىشنى ئۆگەتتى. بىز دەسلەپكى قەدەمدە بۇرغۇلاش، ماي ئېلىش جەھەتتىكى بىلىملەرنى ئىگىلىۋالغاندىن كېيىن، بۇرغۇلاش ئەترىتىگە بېرىپ خىزمەت قىلىشقا ئورۇنلاشتۇرۇلدۇق. 1939 - يىلىنىڭ بېشىدا، سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسسلەرى جۇڭگو تەرەپنىڭ گېئولوگىيە ئەترىتى، توك بىلەن ئۆلچەش ئەترىتى ۋە قۇرۇشتۇرۇش ئەترىتىدىكى رەھبەرلىرىنى يىغىپ، يەنە بىر قېتىم تېخنىكىلىق تەربىيەلەش ئېلىپ باردى. پراكتىكا جەريانىدا سوۋېت ئىتتىپاقى مۇتەخەسسسلەرى بىزنى توسماي، شىخو، چىڭگىل، شىخەنزە، تۆتتۈپ تېرەك قاتارلىق جايلارغا ئاپىرىپ، گېئولوگىيەلىك تەكشۈرۈش ئېلىپ باردى. شۇندىن كېيىن مەن كارتىگۇراب، لاھىرالت ۋە توپىلىغۇچى بولدۇم.

1938 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا، نېفىت ئايرىش زاۋۇتىدىن شىخاباغا قەدەر ئالتە كىلومېتر ئۇزۇنلۇقتا سۇ يولى ياسىلىپ، كۈيتۈڭ دەرياسىنىڭ سۈيىنى باشلاپ كېلىپ، ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇش ئۈچۈن شارائىت يارىتىلدى.

1939 - يىلىنىڭ ئاخىرىدىن 1940 - يىلىنىڭ بېشىغىچە، سۈيى ۋېت ئىتتىپاقىدىن بىر قىسىم چوڭ قۇدۇق جازىلىرى يۆتكەپ كېلىندى. بۇ يېڭى ئەپكەلگەن قۇدۇق جازىلىرى، بۇرغۇلاش ماشىنىلىرى ئارقىلىق 700 — 800 مېتر چوڭقۇرلۇقتا قۇدۇق بۇرغۇلاشقا بولاتتى. بۇنىڭدىن ئىلگىرى مايتاغدا ئىشلىتىلگىنى 100 مېترلىق تېپىز بۇرغۇلاش ماشىنىلىرى بولۇپ، 17، 20، 36، 39، 40، 41، 42 - نومۇرلۇق ماي قۇدۇقلىرىنى قازغان.

1941 - يىلى، خېلىلا ئىلغار بولغان نېفىت ئايرىش زاۋۇتى قۇرۇلدى. لېكىن 1943 - يىلغا كەلگەندە سۈيىنىڭ لىكلەر ئۈستى بۇزۇۋېتىپ، ئۈسكۈنىلىرىنى سوۋېتقا يۆتكەپ كەتتى.

1942 - يىلى مېنىڭ نېفىتلىككە ۋە بۇ خىزمەتكە تازا قىزىقىۋاتقان ۋاقىتتىم ئىدى، لېكىن 10 - ئايدا مەن نېفىت كېنىدىن ھەيدەلدىم.

1943 - يىلى قۇۋۇۋۇقتىكى ئاكامنىڭ يېنىغا باردىم. مەن قۇۋۇۋۇققا بېرىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا ئەكسىيەتچى ھۆكۈمەت ئەۋەتكەن ئادەملەر مېنى سوۋېت ئىشپىيونى، دەپ قولغا ئالدى. مەن چۆچىك تۈرمىسىدە 11 ئاي يېتىپ، 1944 — 1945 - يىللىرى ئۈرۈمچى تۈرمىسىگە قامالدىم.

1947 - يىلى 3 - ئايدا قەشقەر مائارىپ ئىدارىسىدىن ئۈرۈمچىگە قايتىپ كەلدىم. شۇ ۋاقىتتىكى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ۋاقىتلىق ھۆكۈمىتىدىكى يولداشلار مېنى مايتاغقا بېرىپ خىزمەت قىلىشقا تەكلىپ قىلدى. شۇنىڭ بىلەن مايتاغقا قايتىپ كېلىپ تېخنىك بولدۇم. ئۇ چاغدا مايتاغنىڭ رەھبىرىي ۋارىسجان سىدىق ئىدى. دەسلەپتە سوۋېتلىكلەر ئاچقان ھەم كېيىن ئۇلار ئېتىۋەتكەن ماي قۇرۇقلۇقىنى ئېچىپ، يېڭىباشتىن ماي ئېلىشقا كىرىشتۈرۈلدى.

1948 - يىلى 36 - نومۇرلۇق قۇدۇقنى ئېچىۋاتقان ۋاقىتىمىزدا، ھادىسە يۈز بەردى. مەن ئېتىلىپ چىقىۋاتقان نېفىت گازى ئىچىدە قالدىم، ئەھۋال ئىنتايىن خەتەرلىك ئىدى. يولۋاس قاتارلىق بىر نەچچە پېشقەدەم ئىشچىلار ماڭا ئارقان تاشلاپ بېرىپ، مېنى قۇتۇلدۇرۇپ چىقتى، مەن ئامان قالدىم، لېكىن بىر كۆزۈم نېفىت گازى بىلەن زەخمىلەندى. «مەدەنىيەت ئىنقىلابىي» جەريانىدا كېيىن - قىستاققا ئۇچۇرغانلىقىم ئۈچۈن، كۆزۈمگە تېخىمۇ زور زىيان يەتتى، ھازىر ھەر ئىككى كۆزۈم كۆرۈش ئىقتىدارىنى يوقاتقانلىقتىن ھېچ نەرسىنى كۆرەلمەيمەن.

1947 - يىلىدىن 1949 - يىلىغىچە، مايتاغ نېفىت ئايرىش زاۋۇتىنىڭ نېفىت ئايرىش خىزمىتىگە مەسئۇل بولۇپ ئىشلىدىم. شىنجاڭ ئازاد بولغاندىن كېيىن، جۇڭگو - سوۋېت نېفىت شىركىتىنىڭ تېخنىك ئىسراپلار بىلەن تەمىنلەش بۆلۈمىدە خىزمەت قىلدىم. كېيىن تېخنىك ئىسراپلار بىلەن تەمىنلەش باشقارمىسى قۇرۇلدى. مەن بۇ باشقارمىدا ئۈچ يىل ئىشلىدىم بولدىم.

1954 - يىلى شەرەپ بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستىك
پارتىيىسىگە كىردىم. ئارقىدىنلا قاراماي تېخنىك ماتېرىيال
لار بىلەن تەمىنلەش باشقارمىسىغا يۆتكىلىپ، مۇئاۋىن
باشقارما باشلىقى بولدۇم.

ھازىر شىنجاڭنىڭ نېفىت سانائىتى ئۇچقاندەك تە-
رەققىي قىلىپ، كۈنسائاپ ئۆزگىرىپ بارماقتا. دېمەك شىن-
جاڭ نېفىت سانائىتىنىڭ بۆشۈكى — مايتاغ.

ئابدۇراخمان مامۇت تەرجىمىسى

غەربىي يول ئارمىيىسىنىڭ قالدۇق قىسمى 268 - پولىك
 (شىنجاڭ يېڭى گازارىمىسى) نىڭ كەچۈرمىشلىرى...
 يۈ شىنخۇا
 جاۋدەننىڭ شىنجاڭغا قىلغان سەپىرى ... ۋاڭ ۋېيىي
 يىاڭ زېڭشىننىڭ تارىخىغا ئائىت غەيرى رەسمىي
 ۋەقەلەر جاڭ چىيىڭ
 شىپاڭ شىسەي دەۋرىدىكى شىنجاڭ ئۆلكىلىك سىياسىي
 كادىرلار كۇرسىنىڭ قىسقىچە ئەھۋالى
 چىن فاڭبەي
 ياپونغا قارشى ئۇرۇش مەزگىلىدە ئىككى قېتىم شىن-
 جاڭغا بارغانلىقىم ھەققىدە خاتىرە ... سۇن يۈچى
 «تىيانشاننىڭ جەنۇبىي - شىمالىي» توغرىسىدا
 لى فەنچۈن
 بوۋام لى گېنىۋەنىڭ 1938 - يىلى شىنجاڭغا كېلىش-
 تىكى جەريانى توغرىسىدا لى چىڭجىڭ
 «شىنجاڭ جاھانگىرلىككە قارشى خەلق ئۇيۇشمىسى»
 ۋە باشقىلار توغرىسىدا خې يۈجۇ، كاڭ بىڭلىن
 ما جۇڭيىڭنىڭ شىنجاڭغا ئىككىنچى قېتىم كىرىشى ۋە
 جىمىسارنى قوغداش ئۇرۇشىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى ...
 جاڭ ئەنىيىڭ
 مەن قاتناشقان بىر نەچچە قېتىملىق جەڭنىڭ ئەمە-

لى ئەھۋالى جىن گوجىن
 شىنجاڭ تېلېگرافى ئىشلىرىنىڭ قىسقىچە تارىخى ...
 شىن خۇڭدى
 چىڭ سۇلالىسىنىڭ ئاخىرقى دەۋرىدىكى ئىبادەتخانا،
 ساراي مەرھۇملار سارىيى لىۋ دېخې
 ئازادلىقتىن ئىلگىرىكى شىنجاڭ ئاۋىئاتسىيە ئىشلىرى-
 نىڭ قىسقىچە تارىخى شۇ شۇتوك
 يولۋاس توغرىسىدا بىلىدىغانلىرىم شۇجىز
 جىۋ چۈەن قوزغىلىڭىنىڭ ئالدى - كەينىدە
 پېڭ مىڭدىڭ
 ماتېرىيال:

جىن شۇرېن شىنجاڭغا ھۆكۈمرانلىق قىلغان چاغدىكى
 ئەمەل ناملىرى ۋە ئەمەلدارلارنىڭ ئىسمىلىكى

15 - ساننىڭ مۇندەرىجىسى

شىنجاڭدا «11 بىتىم» نىڭ تۈزۈلۈشى ۋە ئۇنىڭ بۇ-
 زۇلۇشى خېۋىر تۆمۈر
 11 ماددىلىق تىنچلىق بىتىم ۋە ئاتالمىش دېموكراتىك
 سايلامنىڭ سىرى خەلىپەت سۈزۈك ھاجىيوپ
 تىنچلىق بىتىم مەزگىلىدىن ئازادلىق ھارپىسىغىچە
 خوتەندە بولۇپ ئۆتكەن ئىشلار جاپپار ئەمەت
 1945 - يىلى 8 - ئايدىن 1947 - يىلى 8 - ئايغىچە
 يەكەندە بولغان ۋەقەلەر ئىسدايىل ئەسقەرى
 كۇچا ھورۇنباغ ۋەقەسى توغرىسىدا ئەسلىمە
 ساۋۇت بەكرى

1947 - يىلدىكى پىچان دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ ئۆت-
 مۇشى تىيىپ پولات
 شىنجاڭ تىنچ ئازاد بولۇشىنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدە
 گومىنداڭ ئەكسىيەتچى ھەربىيلەرنىڭ قاراشەھەر،
 كۇچادا يۈرگۈزگەن بۇلاڭچىلىق ۋەقەلىرى توغرى-
 سىدا زاكىر نىياز رەتلىگەن
 ما فۇشىڭ (ماتىتەي) توغرىسىدا ئەسلىمە
 مۇھەممەد ئىمىن قۇربان
 قاغىلىق تارىخىغا دائىر ئەسلىمىلەردىن پارچىلار
 ئابدۇرىشىت خوجاخمەت
 سۈرگۈن ۋە نوم ئىمىنوپ ئېلاخۇن
 گومىنداڭ - جياڭ جىپىشىنىڭ ئىشپىيونلۇق تەشكىلاتى
 «جۇڭتۇڭ» ۋە «جۇنتۇڭ» توغرىسىدا
 ئازادلىقتىن بۇرۇن شىنجاڭدا تارقىتىلغان گېزىت -
 ژۇرناللار ئەركىن ھۇشۇر رەتلىگەن

16 - ساننىڭ مۇندەرىجىسى

ئەجدادلارنىڭ روھىدىن ئۆگىنىپ، جۇڭخۇا ئېلىنى
 گۈللەندۈرۈش ئۈچۈن تىرىشايلى چى گو
 ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھەققىدە
 ياسىن خۇدابەردى
 شىنجاڭ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىغا ئائىت ئەھۋاللار
 ھەققىدە ئەسلىمە ساۋدانوپ زاھىر
 ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيە 1 - سۈيدۈڭ پىيادە
 پولكىنىڭ دۇنياغا كېلىشى ۋە ئۇنىڭ بېسىپ

، يوللىرى توغرىسىدا ئەسلىمە
 ئەسلىمە ئېلىپ مۇھەممەد
 سىپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىغا قاتناشقانلىقىم
 توغرىسىدا قىسقىچە ئەسلىمە تۇرغانوۋ ئوسپان
 ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ باشلىنىشى ھەققىدە ئەس-
 لىمە قۇربان ئېلى ئوسپانوف

17 - ساننىڭ مۇندەرىجىسى

1933 - يىلدىن 1937 - يىلغىچە قەشقەر، خوتەن،
 ئاقسۇلاردا بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەلەر
 ئابدۇقادىر ھاجى
 خوتەن قوزغىلىڭى توغرىسىدا ئەسلىمە
 دوختۇر مۇھەممەد ياقۇپ بۇغرا
 ھاخۇسەن قوشۇنلىرىنىڭ خوتەن خەلقىگە قىلغان
 زوراۋانلىق ۋە بۇزغۇنچىلىق ئىشلىرىدىن ئەسلىمە
 لەر مەھمۇت مەھمۇت توختى
 مىللىتارىست شېڭ شىسەي دەۋرىدە ھەر مىللەت زىيا-
 لىلىرىنىڭ سۈرگۈن قىلىنىشى ئەھۋالى توغرىسىدا
 ئەسلىمە خالىق ساقى

18 - ساننىڭ مۇندەرىجىسى

ھەربىيىيە كۆڭەدايدۇ توغرىسىدا ئەسلىمە
 مۇقاش جاكە قوغلى
 كۆكتوقاي قوزغىلىڭى توغرىسىدا يادىمدا قالغان بەزى

ۋەقەلەر غازىز ئاقت
 بارىكۆل ۋەقەلىرى ھەققىدە ئەسلىمىلەر
 قۇربان ئەلى ئوسپانوۋ
 شىنجاڭ ئۆلكىلىك چۆنجى، جىمىسار، مورى مۇستەقىل
 ئاتلىق ئەسكەر تىنچلىقىنى ساقلاش چوڭ ئەتىز-
 تىنىڭ قۇرۇلۇشى ۋە ئۇنىڭ ھەرىكىتى
 ساغدۇللا ئارالباي ئوغلى
 چېمىنەي پارتىزانلىرىنىڭ تەشكىللىنىشى
 ئابدۇلكېرىم مەھمۇدوپ

19 - ساننىڭ مۇندەرجىسى

شىنجاڭ يېڭى ئەسكەرلەر گازىتىدىكى كۈنلەر ...
 شياۋ شيەنچىڭ
 1930 - يىللارنىڭ دەسلەپىدە يەتتە قۇدۇقتا بولغان
 ئۇرۇش ئاپىتى شىن جۇڭدى
 1932 - يىلىدىكى تۇرپان ئۆزگىرىشى
 ... سەي خېڭسېڭ يېزىپ قالدۇرغان، سەي خېڭسېڭ
 رەتلىگەن
 ئاچچىقسۇ ۋەقەسى ليۇ يىڭلىن
 1933 - ، 1934 - يىللاردىكى ئۈرۈمچى شەھەرنى
 قوغداش ئۇرۇشىنىڭ ئەھۋالى جىن گوجېن
 شىنجاڭ موڭغۇل، قازاق مەكتىپىنىڭ قۇرۇلغانلىقىغا
 دائىر قىسقىچە ئەسلىمە سەي خېڭسېڭ
 شىپاڭ شىسەينىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئوقۇغۇچى چىقىپ
 رىش ئەھۋالى توغرىسىدا سەي خېڭسېڭ

قۇتۇبى ناھىيىسىدە ئېلىپ بېرىلغان ياپون باسقۇن-
چىلىرىغا قارشى پائالىيەتلەردىن پارچىلار
..... لىۋ خۇگىيىڭ
«دۆلەت ئاتىسى ناملىق سودا - سانائەت تەكشۈرۈش
ئۆمىكى» نىڭ شىنجاڭغا كېلىشتىن بۇرۇنقى ۋە
كېيىنكى ئەھۋالى لۇ گۇيسېڭ
1944 - يىلى دۇنخۇاڭدىن چاقىلىققىچە بولغان يىپەك
يولى سەپىرىم لۇ گۇيسېڭ
بەيتىڭ ۋەقەسى ۋە ئۇنىڭ جەريانى خەن يۈۋېن
«كۈرەش گېزىتى» نىڭ مەيدانغا كېلىشى ۋە ئۇنىڭ
كېيىنكى ئەھۋالى لى ۋېنخۇا
كۇچا ۋەقەسىنىڭ باش ئاخىرى لى رۇخەن
نەنسەندىكى باندىتلارنى يوقىتىش خاتىرىسى
..... يۈەن شىۈكەي
دۇ جۇگىيۈەننىڭ شىنجاڭغا كېلىشى ۋە ئۇنىڭ زىيان-
كەشلىككە ئۇچراش جەريانى ھەققىدە بىلىدىغانلىق
رىم لى مىڭجاڭ
يورۇقلۇققا ئىنتىلگەن ھايات
قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ ھەققەتكە قايتقان گېنېرال جاڭ
فېڭيى توغرىسىدا چىن شىمىڭ
چىن يەنجىۋ شىنجاڭدا جاڭ ۋىنجۇڭ
ئارخېئولوگ خۇاڭ ۋېنپېيىنى سېغىنىمەن ... لۇ گۇيسېڭ
فۇكاڭ ئاق ھارېقىنىڭ قىسقىچە تارىخى
..... خې زاۋشىن
ئۈرۈمچىدە تىياتىر ۋە ئەلنەغمىنىڭ تەرەققىياتى
..... ۋاڭ ۋېنجۇڭ

ئازادلىقتىن ئىلگىرىكى قەشقەر مائارىپىنىڭ قىسقىچە
 تارىخى ئۆمەر ئەمەت
 خوتەن ۋىلايىتىنىڭ ئازادلىقتىن ئىلگىرىكى مەدەنىي -
 مائارىپ تەرەققىياتى توغرىسىدا ئەسلىمە
 جاپپار ئەمەت
 يەكەندە مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرىنىڭ دەسلەپكى
 دەۋرى ۋە تەرەققىياتى ئابدۇرېشىت يۈسۈپ
 كۇچا ناھىيىسىنىڭ مائارىپ تەرەققىياتى توغرىسىدا
 ئەسلىمە ئىمىن مۇھەممەت، ئابلىمىت نىياز
 گۇچۇڭ ناھىيىسىدە مىللىي باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ
 مەيدانغا كېلىشى ۋە تەرەققىياتى توغرىسىدا
 ئەسلىمە
 ... ئابدۇقادىر ئابدۇسەمەت ھاجى، ئابلا ئەخمەتتىياز
 ئاستانە يېزىسىدا يېقىنقى زامان پەننىي مائارىپىنىڭ
 بارلىققا كېلىشى ۋە تەرەققىيات تارىخى
 ... (تۇرپان ناھىيىلىك مائارىپ ئىدارىسى تۈزگەن)
 يوپۇرغا ناھىيىسىنىڭ مائارىپ تەرەققىياتىدىن ئەس-
 لىمە ئىگەم خېلىل
 ئاپرېل ئۆزگىرىشىدىن كېيىنكى ئىلى مائارىپى ھەققىدە
 ئەسلىمە نەسىرىدىن ناسىرى
 شايا ناھىيىسىنىڭ مەدەنىي - مائارىپ تارىخىدىن قىس-
 قىچە ئەسلىمە روزى ئىبراھىم
 گۇما ناھىيىسىنىڭ مەدەنىي - مائارىپ ئىشلىرىنىڭ
 تەرەققىياتى توغرىسىدا ئەسلىمە

..... ھۇشۇرمەت بارات، تۇرسۇنمەت ھۈسەيىن
 خوتەندە ئۇيغۇر مەدەنىي - مائارىپى ۋە يېڭىچە ئە -
 دەبىي - سەنئەتنىڭ تۇنجى قېتىم مەيدانغا كې -
 لىشى مەھتەمىن توختى
 كۇچا ناھىيىسىدە ھازىرقى زامان سەھنە (تەياتىر)
 سەنئىتىنىڭ بارلىققا كېلىشى ۋە تەرەققىي قىلى -
 شى نىياز مەھمۇت
 قاراشەھەردە دەسلەپكى سانايى نەپىسە ئىشلىرى توغ -
 رىدا ئەسلىمە ئەيسا مۇسا
 شىنجاڭدا 30 - يىللاردىكى ئوقۇغۇچىلار پائالىيىتى...
 خالىق ساقى
 پېشقەدەم كوممۇنىست - يولداش شۈي لياڭ توغرى -
 سىدا ئەسلىمە غوپۇر ياقۇپ
 يەكەندە تۇنجى قېتىم ئېچىلغان پەننىي مەكتەپ مەت -
 لىئىل ئىرپان ھەققىدە ئەسلىمە
 مۇھەممەت ئابدۇللا
 ئاقسۇ كۈنەشەھەر مائارىپ تەزكىرىسى
 ئابدۇراخمان مامۇت دىيار
 باي ناھىيىسىدە پەننىي مائارىپنىڭ بارلىققا كېلىشى
 ۋە تەرەققىي قىلىشى ئابلىز مۇھەممەت سايرامى

新疆文史资料选辑(24) (维吾尔文)

中国人民政治协商会议新疆维吾尔自治区
委员会文史资料研究委员会编

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市建中路54号)

新疆新华书店发行 新疆新华印刷三厂印刷

787×1092毫米 32开本 14印张 1插页

1988年2月第1版 1988年4月第1次印刷

印数: 1——10,000

ISBN7—228—00518—X/K·44 定价: 1.50元

(内部发行)

责任编辑：哈力克·沙克
阿布利孜·穆罕默德·沙依拉米

ISBN 7—228—00518—X

K·44(民文) 定价：1.50元

(内部发行)