

ئابلز ئەمەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرى
ئىزاھلىق لۇغىتى

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى



نەشرىياتتىن

تەتقىقاتچى ئابلىز ئەمەت 1938 - يىل 10 - ئاينىڭ 5 - كۈنى ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ شىخابا تەۋەلىكىدىكى كۆنچى مەھەللىسىدە سودىگەر ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. 1955 - يىل 8 - ئايدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك 2 - دارىلمۇئەللىمىنى پۈتكۈزۈپ، گۇچۇڭ ناھىيىلىك مەركىزىي باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپ-لەردە ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان، ئاندىن گۇچۇڭ ناھىيىلىك مەدەنىيەت يۇرتىدا ئىشلىگەن. 1984 - يىل 4 - ئايدا ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى كومىتېتىغا يۆتكىلىپ، لۇغەت تۈزۈش خىزمىتى بىلەن شۇغۇللانغان. پېشقەدەم تەتقىقاتچى ئابلىز ئەمەت ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى كومىتېتى لۇغەت بۆلۈمىدە ئىشلىگەن مەزگىللەردە «ھازىرقى زامان ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى» (ئالتە توملۇق)، شۇنداقلا مەزكۇر لۇغەتنىڭ بىر توملۇق قىسقارتىلمىسى ۋە «خەنزۇچە - ئۇيغۇرچە پەن - تېخنىكا لۇغىتى» قاتارلىق كىتابلارنى تۈزۈشكە قاتناشقان؛ بۇ خىل ئىلمىي ئەمگەكلىرى بەدىلىگە 1988 - يىلى «ياردەمچى تەتقىقاتچى»، 1998 - يىلى «كاندىدات تەتقىقاتچى» ئۇنۋانلىرىغا ئېرىشكەن. ئۆز خىزمىتى جەريانىدا ئۇ روھىنى تېخىمۇ ئۇرغۇتۇپ تىل - يېزىق تەتقىقاتىغا بارلىقىنى بېغىشلاش ئاساسىدا «مىلادىيە، ھىجرىيە ۋە جۇڭگو سۇلالىلىرى يىلنامىسى كالىېندارى» (1985 - يىل)، «باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تىل - ئەدەبىيات ئىزاھلىق لۇغىتى» ۋە «ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تىل - ئەدەبىيات ئىزاھلىق لۇغىتى» (1991 - يىل)، «يىلنامە لۇغىتى» قاتارلىق كىتابلارنى تۈزۈپ نەشر قىلدۇرغان. بۇنىڭدىن باشقا يەنە «ئەرەب يېزىقى ۋە ئەبجەد»، «دۇنيادىكى ۋاقىت رايونلىرى»، «دېيلىق يىلىمۇ ياكى ئەجدىھا يىلىمۇ، غا جاۋاب» قاتارلىق ئىلمىي ماقالىلەرنى يازغان. قولىڭىزدىكى بۇ «لۇغەت» ئۇنىڭ ئەڭ يېڭى ئەمگەك مېۋىسىدۇر.

مۇندەرىجە

231	ق	1	كىرىش سۆز ئورنىدا
269	ك	4	لۇغەتنىڭ تۈزۈلۈشى ھەققىدە
290	گ	1	ئا
299	ل	40	ئە
301	م	52	ب
318	ن	87	پ
324	ھ	103	ت
335	ئو	136	ج
347	ئۇ	143	چ
353	ئۆ	156	خ
370	ئۈ	170	د
372	ۋ	187	ر
374	ئې	190	ز
384	ئى	194	س
398	ي	222	ش
		227	غ

لۇغەتنىڭ تۈزۈلۈشى ھەققىدە

1. «لۇغەت» كە 4000 دىن ئارتۇق ماقال - تەمسىل كىرگۈزۈلدى.
كىرگۈزۈلگەن ھەربىر ماقال - تەمسىل مەنبەلەرگە ئاساسەن ئىزاھلاندى.
شۇنداقلا ئىزاھلارنىڭ ئىخچام ۋە توغرا بولۇشىغا ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىلدى.
2. «لۇغەت» تىكى ماقال - تەمسىللەر ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىي تىلىنىڭ ئېلىپبە تەرتىپى بويىچە تىزىلدى.
3. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ماقال - تەمسىللەرگە بېرىلگەن ئىزاھلار - نىڭ مۇتلەق كۆپچىلىكىدە ئىستېمال مەنىسى ئاساس قىلىنىپ، چۈشىنىشلىك بولۇش ئىلگىرى سۈرۈلدى.
4. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ماقال - تەمسىللەر ئىزاھلانغاندا، تەڭداش ئىزاھلارنىڭ ئوتتۇرىسىغا پەش (،) قويۇلدى. تەڭداش بۆلەكلەرنىڭ ئوتتۇرىسىغا چېكىتلىك پەش (؛) قويۇلدى. ئىزاھ تۈگەپ مىسال ئېلىشقا توغرا كەلگەندە، ئىزاھتىن كېيىن قوش چېكىت (:) قويۇلدى.
5. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ۋارىيانتلىق ماقال - تەمسىللەرنىڭ ئەسلىي دەپ قارالغىنى ئىزاھلاندى، ۋارىيانتى دەپ قارالغىنى ئىزاھلانماي «قال - رال» سۆزى بىلەن ئالدىنقى ئىزاھلانغان ماقال - تەمسىلگە ھاۋالە قىلىندى.



ماددىي نەرسە ياكى ساختىلىق بىلەن قولغا كەلتۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابرۇيۇڭنى ياشلىقتىن ساقلا،
چاپنىڭنى يېڭى چېغىدىن (ساقلا)
بۇ، كىشىلەرنى ئۆز ئابرۇيىنى ياشلىق مەزگىلىدىن باشلاپ ساقلاشقا دەۋەت قىلدۇ.

ئابرۇيۇم ئالاچاپان
بۇ، ياخشى كىيىم - كېچەك ئادەمگە
ھۆسن ۋە زىننەت بېغىشلايدىغانلىقىنى،
ھۆرمەتكە ئىگە قىلىدىغانلىقىنى، شۇڭا تاش-
قى كۆرۈنۈش، سالاپەتمۇ مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاپەت كۆرمەي دېسەڭ، ھوشيار بول
«ھوشيار بولساڭ، ئاپەت كۆرمەيسەن»
دېگەن ماقالىنىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئات ئاتاخمۇ ئىشەنچ قىلغىلى،
قاق قوزۇقنى باغلىۋەت
بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشتا ھوشيار،
ئېھتىياتچان بولۇش، ھەرگىز بىخەستەلىك
قىلماسلىق، ئېھتىمالغا يېقىن، كۈتۈلمى-
گەن ئاۋازچىلىك ۋە ئوڭۇشسىزلىقلارنىڭ
ئالدىنى ئېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدال ئاتقا مىنسە باي بولدۇم دەر،
چامغۇر ئاشقا كىرسە ماي بولدۇم (دەر)
بۇ، تۇرمۇشتا ئاز - تولا مەنپەئەت،
راھەتكە ئېرىشىپ، بۇرۇنقى رىيازەتلىك،
غۇربەتلىك كۈنلىرىنى ئۇنتۇغان كىشىلەر-
نىڭ ماختانچاقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدال تەككىدە، ھاجى مەككىدە
بۇ، ھەركىم، ھەرنەرسە ئۆز خىلى،
ئۆزدائىرىسىدە، ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدىغان
ئورۇندا تۇرۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدالغا كەپسەن بەرسە،
جىڭنىڭ راستمۇ، دەپتۇ
بۇ، بىراۋنىڭ خالىسا نە ياردەمىگە مىن-
نەتدارلىق، رازىمەنلىك بىلدۈرۈشنىڭ ئور-
نىغا بەزى كىشىلەرنىڭ ئىنساپسىزلىق قىل-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدالنىڭ دوستلۇقى كەنت كۆرۈنگۈچە
بۇ، بىر كىمگە ھاجىتى چۈشۈپ، ئى-
شنى پۈتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن ئۇنىڭدىن
يۈز ئۆرۈپ، ئۆزىنى قاچۇرىدىغان كىشىلەر-
نىڭ يۈزسىز، نامەردلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابرۇيىنى پۇلغا سېتىۋالغىلى بولماس
بۇ، ئادەم ئېسىل خىسلىتى بەدىلىگە
ئېرىشىدىغان ھۆرمەت، ئىناۋەت، نوپۇزنى

ئات ئايلىغانغا،

يول سارىخانغا

بۇ، گەپنى باشقىچە قىلىپ، يولنى
باشقا ياققا سالىدىغان ئالانىيەت، لەۋزىدە
تۇرمايدىغان، سەمىمىيەتسىز كىشىلەرنىڭ
ئالدامچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئايلىنىپ قوزۇقنى تاپار

بۇنىڭ مەنىسى «ئات ئايلىنىپ ئوقۇرد.
نى تاپار» دېگەن تەمسىلنىڭ ئىزاھى بىلەن
ئوخشاش:

ئېسىمدە، سەن شۇ چاغدا -

سولانماستا،

دېگەننىڭ قۇلقىمغا شۇنى ئاستا.

«ئۆچىدۇ ئۆتمۇ ئاخىر يېنىپ -

يېنىپ،

تاپىدۇ قوزۇقنى ئات ئايلىنىپ».

ئات ئايلىنىپ ئوقۇرىنى تاپار

بۇ، ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ئۆز يۇرتىدە.
نى، قىلىۋاتقان ئىشنى تاشلاپ، باشقا ياققا
كەتكەنلەر ئاخىر ئايلىنىپ يۈرۈپ، ئە.
قىل تېپىپ يۇرت - ماكانغا، ئىش ئورنىدە.
غا قايتىپ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدە.
دۇ.

ئات ئايىغان ئات مىنەر،

كىيىم ئايىغان تون كىيەر

بۇ، ئېھتىياجلىق مال - مۈلۈك، نەر.
سە - كېرەك، بۇيۇملارنى تېجەپ، ئاسراپ
ئىشلەتكەندە ئۇنىڭدىن ئۇزاق مۇددەت پايدىدە.
لانغىلى، ئورۇنسىز چىقىملارنى تېجەپ قال.
غىلى، ھال - كۈنىنى ياخشىلىغىلى بولمە.

ئات ئازسا، تايغا ئەگىشەر

بۇ، ئادەم ياشانغانسىرى ئەقىل -
ئىدراك ئىقتىدارى تۆۋەنلەپ، ياشلارغا،
ھەتتا بالىلارغا ئەگىشىپ ئىش قىلىدىغانلىدە.
قىنى، بالىلىق مېجەزگە كىرىپ قالدىغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئالساڭ ئاي كېڭەش،

خوتۇن ئالساڭ يىل (كېڭەش)

بۇ، ھەركىم كۆڭۈلدىكىدەك خوتۇنغا
ئېرىشىش ئۈچۈن ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي،
ئۇزاق ئويلىنىپ، كۆپ سىردىشىپ، بىر -
بىرىنى چۈشەنگەندىن كېيىن توي قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئالساڭ مىنىپ كۆر،

چىنە ئالساڭ چېكىپ (كۆر)

بۇ، ھەرقانداق نەرسىنى سېتىۋالدىدە.
غان چاغدا ئەستايىدىل تەكشۈرۈپ كۆرۈش
لازمىلىقى، تاشقى كۆرۈنۈشىگە قاراپلا سې.
تىۋالغاندا زىيان تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدە.
دۇ.

ئات ئالساڭ يېقىندىن ئال،

خوتۇن ئالساڭ يىراقتىن (ئال)

بۇ، يىراقتىن ئات ئالغاندا قاچسا تۇتە.
ماق، يوقالسا تاپماق مۈشكۈل؛ يېقىن يەر.
دىن خوتۇن ئالغاندا ئورۇنسىز بېرىش -
كېلىش، قۇرۇق گەپ - سۆز كۆپىيىپ،
باش ئاغرىقى، ئاۋارىچىلىك تۈگىمەيدۇ، دې.
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

رىلىسىمۇ، خەلقئالەم ئالدىدا ئوسال بولىدۇ.
مۇ، بىرەر ئىشتا كەتكۈزۈپ قويسىمۇ، گۈ-
ناھىنى گەدىنىگە ئالمايدىغان، چوڭچىلىق
قىلىپ، ئۆزىنى ھېچكىمگە تەڭ قىلماي،
ھېچكىمگە گەپ بەرمەي يۈرىدىغان كىشىلەر-
نىڭ مەنمەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتقا مىنگەشمە،

مىنگەشكەندىن كېيىن ئۈندەشمە
بۇنىڭ مەنىسى «ئات كەينىگە مىنگەش-
مە، مىنگەشكەندىن كېيىن ۋاي دېمە» دېگەن
تەمسىل بىلەن ئوخشاش بولۇپ، بىر ئىشقا
ئالدىراپ تۇتۇش قىلماسلىق، تۇتۇش قىلغان
ئىكەن، قەتئىي ئىرادە باغلاپ تۇرلۇك قى-
يىنچىلىقلارغا چىداش ۋە يېرىم يولدا يالتى-
يىۋالماي، ئاخىرىغىچە داۋاملاشتۇرۇش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتقا ئېگەر كېرەك،

ئېگەرگە ئەر (كېرەك)

بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتا ئۈنىڭغا
لازىملىق ماتېرىيال ۋە ئۇنى جايىدا ئىشلىتە-
لەيدىغان ئادەم بولغاندىلا ياخشى نەتىجە ھا-
سىل قىلغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئات قولدا سىنىلار،

دوست يولدا، قۇش ئوۋدا (سىنىلار)
بۇ، ھەرقانداق نەرسىنىڭ ياراملىق -
يارامسىزلىقى ئىشلىتىلىش جەريانىدىن؛ ئا-
دەمنىڭ سەمىمىي - سادىق، ۋاپادار ياكى
ۋاپاسىزلىقى ئەمەلىيىتىدىن مەلۇم بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئايىغىنى تاي باسار

بۇ، بالىلار ئاتنىڭ ئىزىنى باسىدۇ،
ئىشلىرىغا ۋارىسلىق قىلىپ داۋاملاشتۇرىدۇ.
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات - ئەر كىشىگە قانات

بۇ، قاتناش قوراللىرى ماشىنىلاشمى-
غان دەۋرلەردە ئات ئەڭ ياخشى ۋە تېز قات-
ناش قورالى ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرىدۇ.

ئات - بىر قىلىقى يات

بۇ، ئات ئۆي ھايۋىنى بولسىمۇ، يەنىلا
ئادەم بىلەلمەيدىغان يوشۇرۇن خۇيى بولىدۇ،
ئۇنىڭدىن سەگەك بولۇش كېرەك دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات تاپقۇچە ئېشەك مىن

بۇ، تۇرمۇشتا ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەھۋال-
لىغا يارىشا ئىش كۆرۈش، زورمۇزور سۆ-
لەتۈزلىق قىلماسلىق كېرەك، ياخشى تاپ-
قۇچە، تېپىلغىنىغا شۈكۈر قىلىش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات تاپقۇچە ئېگەر تاپ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى باشلاشتىن بۇ-
رۇن زۆرۈر تەييارلىق بولۇش، چوڭ نەتىجە
يارىتىش ئۈچۈن كىچىك ئىشلارنى ياخشى
ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتتىن چۈشسە ئۈزەڭگىدىن چۈشمەسى

بۇ، ئەمىلىدىن، نام - ئابىرۇيىدىن ئاي-
دەمنىڭ سەمىمىي - سادىق، ۋاپادار ياكى
ۋاپاسىزلىقى ئەمەلىيىتىدىن مەلۇم بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىنى، كىشىلىك تۇرمۇشتا ئادەملەر بىلەن مۇناسىۋەت قىلغاندا ھوشيار، سەزگۈر بو-
لۇپ، كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىزلىكلەردىن
ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنىڭ تەپكىنىگە ئات چىدايدۇ
بۇ، بىر تۈردىكى ھايۋانلار بىر - بىر-
نىڭ تېپىكلىرىگە چىدىغاندەك، مەرد ئادەم-
لەر ئۆزئارا جېدەللىشىپ، زىيان - زەخمەت-
كە ئۇچراپ قالسىمۇ، ئاداۋەت ساقلاشماي،
كەڭ قورساقلىق بىلەن بىر - بىرىنى ئەپۈ
قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنىڭ تەپكىنى ھار ئەمەس،
ئېشەكنىڭ تەپكىنى ھار
بۇ، مەرد، باتۇر، ياخشى ئادەملەرنىڭ
ئۆزئارا قىلغان - ئەتكىنى، خاپىلىقى بىر
- بىرىگە ئېغىر كەلمەيدۇ؛ يات - غەيرى،
يامان ئادەملەرنىڭ قىلغان - ئەتكىنى ياخ-
شىلارغا ھار كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئات ئۆلسە ئىتنىڭ تويى بولار
بۇ يەردە، ئات - ئەل - يۇرتنى
سۆيىدىغان، ئاق كۆڭۈل، مەرد -
سېخى، ياخشى ئادەملەرنىڭ سىمۋولى؛
ئىت بولسا قارانىيەت، رەزىل، نىيىتى يا-
مان ئادەملەرنىڭ سىمۋولى. بۇ تەمسىلنىڭ
مەنىسى ياخشىلار بەختسىزلىككە، پېشكەل-
لىككە، زىيانغا ئۇچرىسا، ۋاقىتسىز قازا
قىلسا، يامان ئادەملەر گويا تويى بولغاندەك
خۇش بولۇپ، گۈلچەقلىرى ئېچىلىپ كېتىد-
ىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات كىشەشكىچە،
ئادەم سۆزلەشكىچە
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر
ئادەمگەرچىلىك قائىدىسى بويىچە سالامەت-
لىق، ئەھۋاللىشىش، سىردىشىش ئارقى-
لىق بىر - بىرى بىلەن تونۇشىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئات كىشىنى تېپىش،
ئادەم سىردىشىپ
بۇنىڭ مەنىسى «ئات كىشەشكىچە، ئا-
دەم سۆزلەشكىچە» دېگەن تەمسىلنىڭكى بىر-
لىك ئوخشاش.

ئات مىنىپ ئاتامغا باقمىدىم
بۇ، ھوقۇق، مەرتىۋە، بايلىققا ئېرىش-
كەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ، ئاتا - ئانا، ئۆ-
رۇق - تۇغقان، يېقىنلىرىدىن يۈز ئۆرۈيدى-
غان، ئۇلارغا مېھىر - شەپقەت قىلمايدىغان
ئادەملەرنىڭ ئالا كۆڭۈللۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنى بەيگىدە سىنا،
مەردنى مەيداندا
بۇ، ئاتنىڭ ياراملىق - يارامسىزلىقى
چاچقاندا، بەسلەشكەندە مەلۇم بولغىنىدەك،
مەرد ئادەم ئېغىر كۈنلەردە ئەل - يۇرت
ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلىغان باتۇرلۇق ئى-
شەندىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئاتنى تەپمەيدۇ دېمە،
ئىتنى چىشلەيدۇ (دېمە)
بۇ، ئات بىلەن ئىت ھايۋان بولغاچقا،
ئۇنىڭدىن دائىم ھەزەر ئەيلەشنىڭ مۇھىملى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

زورلۇقى بالىدىن - بالغا ئۇنتۇلماي،
خەلقنىڭ قەلبىدە جاراھەت ئىزى بولۇپ،
يامانلىقتىن دېغى قالىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئات ئىگىسىنى ئات كەينىگە
مىنگەشتۈرمەپتۇ

بۇ، بىراۋنىڭ مال - مۈلۈك، نەرسە
- كېرەك، جابدۇق - سايمانلىرىنى ئارىيەت
ئېلىپ قايتۇرۇپ بەرمەي، ئۆزىنىڭ قىلىۋا-
لىدىغانلارنىڭ مۇتەھەممىلىك، يولسىزلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئات يوق يەردە ئېشەكمۇ ئات
بۇ، ئات تېپىلمىغان ئەھۋالدا ئېشەكنى
ئاتنىڭ ئورنىدا ئىشلەتكىلى بولغاندەك،
ئىختىساسلىق كىشىلەر بولمىغان ئەھۋالدا
ئاددىي ئادەملەرمۇ زۆرۈر تېپىلغاندا ئۆزىنىڭ
ئارتۇقچىلىقىنى جارى قىلدۇرۇپ، ھاجەت-
تىن چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئانا دۇئاسى
ئوتقا - سۇغا پاتۇرماس
بۇ، ئاتا - ئانىلارنىڭ تەلىمىنى، نەس-
ھىتىنى ئاڭلاپ شۇ بويىچە ئىش قىلغان پەر-
زەتلىر ھەرگىز يامان كۈنگە قالمايدۇ،
بەختسىزلىككە ئۇچرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئاناغا دېيەلمىگەن گېپىڭنى
مورا بېشىغا يېزىپ قوي
بۇ، بىراۋغا يۈزمۇيۈز دېيىشكە ئوڭاي-
سىزلىنىدىغان مەقسەت، مۇددىئانى مەلۇم

ئاتنىڭ يامىنى ئالا،
خوتۇننىڭ يامىنى بالا

بۇ، خۇيلۇق (چىچاڭشىيدىغان، تەپ-
كەك...) ئات خەۋپلىك بولۇپ، جانغا ئەس-
قاتماي، ئاۋارىچىلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى؛
ئەدەپ - ھاياسىز، ئەخلاق - پەزىلەتسىز،
ئار - نومۇسنى بىلمەيدىغان، بىشەم، ھازا-
زۇل خوتۇن ئەرنىڭ جېنىغا جاپا، ئاپەت
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ھارسا ئېغىل ياخشى،
پاتقاققا شېغىل (ياخشى)

بۇ، ھەرقانداق ئىش ۋە نەرسىلەرنىڭ
ئەمەلىي ئەھۋالىغا، ئېھتىياجىغا قاراپ چارە
قىلىش، تەدبىر قوللىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئات - ھارۋاڭ كەتسىمۇ كەتسۇن،
غاڭزاڭنى چالا قاقما

بۇ، ھەرقانداق بەدەل تۆلەشتىن يانماي
ئىرادە باغلىغان ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرىپ
نەتىجە قازىنىش، ئوتتۇرا يولدا تاشلاپ قوي-
ماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئېغىنىغان يەردە تۈك قالىدۇ،
ئوق تەگكەن يەردە ئىز (قالىدۇ)
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا ئادەملەر ياخ-
شىلىق ياكى يامانلىق ئەمەللىرى بىلەن ئەل
- يۇرت ئىچىدە تونۇلىدۇ، ياخشىلارنىڭ
ئىش - ئىزلىرى تىلدىن تىلغا مەدھىيىلە-
نىپ، ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا ياخشىلىقتىن
داڭقى قالىدۇ. يامانلارنىڭ دەرد - ئەلىمى،

قىلماسلىق، ئۇنداق ئىش - ھەرىكەت ۋە ئادەملەردىن ھەزەر ئەيلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا رازى - خۇدا رازى

بۇ، ئاتا - ئانىنى رازى قىلىش پەر- زەتلىرىنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان قەر- زى، مەجبۇرىيىتى ئىكەنلىكىنى، ئاتا - ئا- نىنى رازى قىلغان پەرزەنتلەردىن خۇدامۇ، ئەل - يۇرتىمۇ رازى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ- رىدۇ.

ئاتا سۆزى ئېتىلغان ئوق

بۇ، ئاتىنىڭ گەپ - سۆزى، نەسىھىتى پەرزەنتلەر ئۈچۈن مۇقەددەس قارار، ئۇنى ئۇلۇغ، ئەھمىيەتلىك بىلىش، ئەستە ساق- لاش، ئۇنىڭغا ئەمەل قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا قارغىشى ئوق،

ئاتا قارغىشى دوق

بۇ ماقالىنىڭ خەلق ئارىسىدا «ئاتا قار- غىشى ئوق، ئاتا قارغىشى پوق» دېگەن ۋارد- يانتىمۇ بار بولۇپ، بىر نۇقتىدا فېئوداللىق ئەر - ئاياللار ئورنى قارىشى ئۆز ئىپادىسىنى تاپقان، يەنە بىر نۇقتىدا، «يىگىت سۆزىدىن قايتماس، يولۋاس ئىزىدىن» دېگەندەك، ئا- تىنىڭ ئاسانلىقچە ئاغزىدىن «سۆز» چىقار- مايدىغانلىقى، ئەمما ئاغزىدىن چىقىپ كەت- كەن «سۆز» نىڭ ئاتقان ئوقتەك يانمايدىغان- لىقى، ئەمما ئانىنىڭ باغرى ئاتىغا نىسبەتەن يۇمشاق بولغاچقا، ئاچچىقى كەلگەندە ئاغزى- دىن چىقىرىپ تاشلىغان «سۆز» دىن ئەقىل

شەرتلىك بەلگە قالدۇرۇش ياكى ئىما - ئى- شارە ئۇسۇلى بىلەن چۈشەندۈرۈش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئانىم يانچۇقۇمدا،

ئۇرۇق - تۇغقان ساندۇقۇمدا

بۇ، يانچۇقىدىكى پۇلىنى ئاتا - ئانى- دىن، ساندۇقىدىكى مالىنى ئۇرۇق - تۇغقانلىرىدىن ئەلا كۆرىدىغان، ھەممە ئىشتا پۇلىنى ئالدىنقى ئورۇنغا قويىدىغان ۋاپاسىز- لىق ۋە ئاچكۆزلۈكنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا بالىسى بولغۇچە،

يۇرت بالىسى بول

بۇ، ھەركىم ئۆز مەنپەئىتىنى كۆزل- مەي، ئەل - يۇرت ئۈچۈن كۆيۈنۈپ، ياخ- شى ئىش قىلىدىغان، پەزىلەتلىك، ئۇلۇغۋار كىشىلەردىن بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرى- دۇ.

ئاتا بولمىغان ئاتا قەدرىنى بىلمەس

بۇ، ئاتا - ئانىلىرىنى قەدىرلىمەي، ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى قىلماي، بويۇنتاۋلىق قىلىپ قاقشىتىدىغان، ۋاپاسىز، نادانلار ئاتا - ئانىنىڭ ياخشىلىقىنى، ئۇلۇغلىقىنى، ئا- تا - ئانا بولۇشنىڭ تەسلىكىنى ئۆي - ئو- چاقلىق بولۇپ، پەرزەنت كۆرگەندىلا چۈش- ىنىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا دۈشمىنى ئۆزۈڭگە دوست تۇتما

بۇ، ئاتا خالىمىغان ئىشنى قىلما- لىق، ئاتا يامان كۆرگەن، تاپتىن چىققان، ئاداۋەتخور ئادەملەر بىلەن باردى - كەلدى

ئانا كۆرگەن تون پىچار
بۇ، ئاتىنىڭ تەربىيىسىدە يېتىلگەن
پەرزەنت كەسىپ ئەھلى بولىدۇ؛ ئانىنىڭ
تەربىيىسىدە يېتىلگەن پەرزەنت تۆشۈك
ئىشلىرىغا پىششىق، يىپ - يىڭنە ئىشىغا
ماھر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭ باردا دوست ئىزدە،
ئېتىڭ باردا يول (ئىزدە)

بۇ، ھەركىم دوست - يار، لايىقىنى،
ئاتا - ئانىسىنىڭ بارىدا تاللاش، ئۆيلۈك -
ئوچاقلىق بولۇش كېرەكلىكىنى؛ ياش ۋاقتىدا،
مادار، ئىمكانىيەتنىڭ بارىدا تىرىد-
شىپ ئۆگىنىش، ئەقىل تېپىپ، نەزەر دا-
ئىرىنى كېڭەيتىش، بىرەر ئىشنىڭ بېشىنى
تۇتۇپ ئىگىلىك تىكلەپ، كەسىپ قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭ بازار، ئاتاڭ بازار
بۇ، ئورۇنسىز، كۆڭۈلسىز ھەرقانداق
بىر ئىش ۋە زىياندىن ساقلىنىش ئۈچۈن
سودا - سېتىق، ئېلىم - بېرىم، ئىقتىد-
سادىي مۇناسىۋەتلەرنى ئادەم كۆپ يەردە،
تېخىمۇ مۇھىمى بازاردا قىلىش كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭغا نېمە قىلساڭ،

بالاڭدىن شۇنى كۆرسەن

بۇ، ھەركىم ئاتا - ئانىسىنى قەدىر-
لەش، ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىپ رازى
قىلىش كېرەكلىكىنى؛ ياخشىلىق قىلغان
ھالاۋەت، يامانلىق قىلغان مالاھەت كۆرىد-
غانلىقىنى؛ ئاتا - ئانىنى قاقشاتقان، رەد-

تىزگىنىنى قولغا ئالغان ھامان يېنىۋالىد-
غانلىقى، قىسقىسى، 10 ئاي قورساق كۆتۈ-
رۈپ، ئاچچىق تولغاق يەپ تەۋەللۇت قىلغان
ئانىنىڭ ھەرقانچە «ئەسكى» بالىسىغىمۇ
كۆڭلىنىڭ چوڭقۇر يېرىدە چىدىمايدىغانلىقى
قەيت قىلىنىدۇ.

ئانا كەسپى بالغا مىراس

بۇ، ئاتىنىڭ ياخشى ياكى يامان ھۈنەر
- كەسپىنى بالىسى ئىگىلەيدۇ. ئاتىنىڭ
ياخشى كەسپىنى ئۆگەنگەنلەر روناق تاپىدۇ،
يامان كەسپىنى ئۆگەنگەنلەر خاراب بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كەسپىنى تاشلىغان،

پېشانىسىنى قاشلىغان

بۇ، ئاتا - بوۋىسىنىڭ ھۈنەر - كەس-
پىنى ئىگىلىمىگەن، ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىل-
مىغان پەرزەنتلەر غۇربەتچىلىكتە قالىدۇ،
ئۆمۈر بويى پۇشايىمىدا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كەمچىلىكى ئەمەس، لاتا كەمچىلىكى
بۇ ماقالىنىڭ «ئادەم ئەسكىسى ئەمەس،
كىيىم ئەسكىسى» ياكى «ئادەم ئەسكىسى ئە-
مەس، لاتا ئەسكىسى» دەيدىغان ۋارىيانتلىرىد-
مۇ بار بولۇپ، بىراۋنىڭ كىيىمىگە قاراپ
مۇئامىلە قىلىش توغرا ئەمەسلىكىنى، ئەس-
كى كىيىم كىيىۋالغان ئادەملەر ئىچىدىمۇ
گۈزەل ئەخلاقلىق، يۈكسەك پەزىلەتلىك،
پاك ۋىجدانلىق، بىلىم ئىقتىدارلىق نى - نى
ياخشى ئادەملەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
ئانا كۆرگەن ئوق ياسار،

جيتكەن كىشى بالىلىرىدىن ياخشى ئاقىۋەت كۆرىمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ كىم بولسا،

سەن شۇنىڭ ئوغلى

بۇ، ھەرقانداق جانلىق ئاز - تولا بول-
سىمۇ، ئۆز نەسلىنى تارتىدۇ. ئادەملەر قان-
داق ئائىلىدىن چىققان بولۇشىدىن قەتئىي-
ئىنەنە، ئىشقىلىپ ئاتا - ئانىسىغا ۋا-
رسلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭمۇ يەر، ئاناڭمۇ (يەر)

بۇ، يەر ئاتا - ئانىدەك مېھرىبان، سە-
خىي، تىرىكچىلىكنىڭ دەسمايىسى ئىكەنلى-
كىنى، كىشىلەرگە تۈگىمەس مەنپەئەت بې-
رىدىغانلىقىنى، ئەجىر قىلغانلارنى نا ئۈمىد
قويمايدىغان ئالتۇن قوزۇق ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ مىزاب بولغۇچە،

يېرىڭ باشتا بولسۇن

بۇ، بىرەر ئىشتا ئاتا - ئانىنىڭ ئەمە-
لىگە، باشقىلارنىڭ خەيرىغاھلىقى - ئىلا-
تىياتىغا تايىنىپ نەتىجە يارىتىش، ياخشى
كۈنلەرگە ئېرىشىش خىالىدا بولغاندىن كۆ-
رە، ئۆز كۈچىگە، ئۆزىنىڭ نەبىئىي ئىمكا-
نىيىتىگە تايىنىپ نەتىجە يارىتىش، تىرىك-
چىلىك قىلىش ھالال بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئاناڭنى ئۆلتۈرگەنگە ئاناڭنى يەر

بۇ، پايدا - مەنپەئەتنى دەپ ئەل،
خەلق دۈشمەنلىرىنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئاد-

قان، ئۇلارنىڭ قولى بولۇپ قوۋمىغا تالاپەت
يەتكۈزگەن ۋىجدانسىز ئادەملەرگە قىلىنغان
كىنايىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ ئۆلسە ئۆلسۇن،

ئاناڭنى كۆرگەنلەر ئۆلمىسۇن

بۇ، خەلق ئاتا - ئانىدىنمۇ ئۇلۇغ تۇرىد-
ىدىغانلىقىنى، خەلقنىڭ ئامانلىقى ئاتا - ئا-
نىنىڭ ئامانلىقىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى،
پەقەت خەلق ئامان بولغاندىلا خاتىرجەملىك،
بەختلىك تۇرمۇش بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

ئانامنىڭ تاپقىنى ئانامنىڭ

«بارىكاللا» سىغا يەتمەيتۇ

بۇ، ئائىلىسىگە، تۇرمۇشىغا كۆيۈن-
مەي، ھەشەمەتچىلىك، ئابىرۇپپەرەسلىككە
بېرىلىپ، ئېرىنىڭ تاپقىنىنى كىيىم - كې-
چەك، زىبۇ زىننەتكە، ئۆزىنى ياساشقا
سەرپ قىلىپ، ئائىلە تۇرمۇشىنىڭ قانداق
بولۇشىغا پەرۋا قىلمايدىغان ئاياللارنىڭ ماخ-
خانىچاق، بەتخەجلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلگىنى ئانامغا ياراشتى،

چەلىپكىنى ئىتلار ئالاشتى

بۇ، بىراۋنىڭ پېشكەللىككە، ئوڭۇش-
سىزلىققا، زىيانغا ئۇچرىشى يەنە بىرىگە ئو-
ڭۇشلۇق، خۇشاللىق، پايدا - مەنپەئەت
كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلىسەم،

بىر تاۋاق كېپەككە سېتىپ بېرەردىم

بۇ، ھەر قانداق بىر كىشى كەلگۈسىدە

ئانىسى بولۇشقا قىزى يىغلاڭغۇ
بۇ، ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى زىيادە
ئەركە، قىلىقسىز ئۆگەتمەي، ئەدەپلىك،
ئەخلاقلق تەربىيەلەش، ئۇلارنىڭ
ئۇششاق - چۈششەك تالاش - تارتىشلىرىغا
ئورۇنسز بولۇشۇپ، جېدىلىگە ئارىلاشماستە.
لىق كېرەكلىكىنى، بالىلارغا بولۇشۇش بىر
خىل ناچار ئادەت بولۇپ، چوڭلار ئوتتۇردە
سىدا ئاغرىق - ئاداۋەت پەيدا قىلغاندىن باش-
قا، بالىلارنى بۇزىدىغانلىقى، بىشەم قىلىپ
قويدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى تۇرۇپ، ئوغلى سۆزلىگەندىن بەز
بۇ، ئاتا - ئانىسى، مۇيسىپىت، چوڭ-
لار بار سورۇندا ئۇلارنى بىر چەتكە قايرىپ
قويۇپ، ھېچكىمگە گەپ بەرمەي مەمەداندە.
لىق، بىلەرمەنلىك قىلىدىغان يېتىم ئاقسا-
قال، ئاتىكاچى، ئەدەپسىز، نادانلار بىلەن
ئالاقە قىلماسلىق، ئۇلارغا ئارىلاشماستە،
ئۇلاردىن يىراق تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاتىسى غورا يېسە،
بالىسىنىڭ چىشى قاماپتۇ
بۇ، بەزى ئاتا - ئانىلار ئەسكى ئىشلار-
نى قىلسا ئۇنىڭ ئىزا - ئاھانىتىنى بالىلىرى
تارتىپ، خەلقئالەم ئالدىدا نومۇسقا قالىدە-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىلىق يېتىم - كۈل يېتىم،
ئاتىلىق يېتىم - گۈل يېتىم
بۇ، ئانىسىز بالىلار ئاتىنىڭ تۇرمۇش
ھەلەكچىلىكىدە تالانىڭ ئىشلىرى بىلەن بو-

يۈز بېرىدىغان تاسادىپىي ھادىسىلەرنى ئال-
دىن بىلەلمەيدىغانلىقىنى؛ كۈتۈلمىگەن ھا-
دىسە يۈز بەرگەندە پۇشايمان قىلىش، ئەپ-
سۇسلىنىش پايدىسىز ئىكەنلىكىنى؛ ئېھتىد-
مالغا قارشى ھوشيار، ئېھتىياتچان، تەد-
بىرلىك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا ئۆلمەي، ئاتا قەدرىنى بىلمەس
بۇ، ھەركىم بېشىغا كۈن چۈشكەندە،
كەلگۈلۈك كەلگەندە، ئاتا - ئانىدىن ئايرىل-
غاندا كۈن كەچۈرۈشنىڭ، تىرىكچىلىكنىڭ
تەسلىكىنى بىلگەندە ئاتا - ئانىنىڭ قەدرى-
نى، ياخشىلىقىنى چۈشىنىدۇ، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىدىن ھىممەت، ئوغۇلدىن خىزمەت
بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى تەربى-
يەلەيدىغانلىقىنى، ئىللىق مېھرى بىلەن
غەمخورلۇق قىلىپ ئۆستۈرىدىغانلىقىنى؛
پەرزەنتلەر بۇنىڭغا جاۋابىن ئاتا - ئانىنىڭ
خىزمىتىنى قىلىپ ئۇلارنى رازى قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى ئاتالمىغان قوغۇزنى،
بالىسى ئېتىپتۇ توڭگۇزنى
بۇ، ئەجدادلار قىلالمىغان، ئەمەلگە ئا-
شۇرالمىغان ئىشلارنى ئەۋلادلار قىلالايدىغان-
لىقىنى، ۋۇجۇدقا چىقىرالايدىغانلىقىنى،
ئەۋلادلار ئەجدادلاردىن ئېشىپ كېتەلەيدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى بولۇشقا قىزىڭ ئوغلى ئۇرۇشقا،

بۇ، قۇرۇق نام - ئاتىقى بار، لېكىن
ئەمەلىي كۈچى، ھوقۇقى، ھۆرمەت - ئىنا-
ۋىتى، بىلىم - ئىقتىدارى، خىزمەت تۆھپى-
سى، دەسمايىسى، ئەھمىيىتى، رولى يوق-
لۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغاننىڭ ئوقى ئالتە غۇلاچ كېتەر
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، دائىم
لاپ سۆزلەپ، ئاغزىدا شەھەر ئالىدىغان،
ئەمەلىيىتى يوق پوچىلارنىڭ ماختانچاقلىق-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغان ئوقىدىن كۆرىدۇ،
چىچالمىغان پوقىدىن (كۆرىدۇ)
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغانلار ئۆ-
زىنىڭ قاپىلىيەتسىزلىكىگە تەن بەرمەي،
ئىشنىڭ ئاقىۋىتى يامانلاشقاندا باشقىلاردىن
كۆرىدىغان، ئۆزىنى ئاقلاپ، مەسئۇلىيەتنى
ئۆزىگە ئارتىپ قويدىغان سەمىمىيەتسىز
ئادەملەرنىڭ يارامسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغان ئوقىدىن كۆرىدۇ،
قايتىپ كېلىپ خوتۇنىدىن (كۆرىدۇ)
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغانلار ئۆ-
زىنىڭ يارامسىزلىقىغا تەن بەرمەي، ئوڭۇش-
سىزلىققا ئۇچرىغاندا ئايالىدىن كۆرىدىغان،
ئۆزىنى ئاقلاپ ئايالى بىلەن جېدەللىشىدىغان
نامەردلەرنىڭ يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتقان ئوق قايتىپ كەلمەس
بۇ، ئېغىزدىن چىققان سۆزنى، ۋەدىنى
قايتۇرۇۋالغىلى بولمايدىغانلىقىنى، گەپنى
بايقاپ سۆزلەش كېرەكلىكىنى، ئېيتىلغان

لۇپ كېتىشى، ئۇنىڭ ئۈستىگە تۆشۈك،
يىڭنە ئىشلىرىنى بىلىمىگەنلىكى سەۋەبلىك
كىيىم - كېچەك، يۈرۈش - تۇرۇش، يې-
مەك - ئىچمەك جەھەتلەردە غورىگىل، ئاچ-
توق، روھى سونۇق، غەمكىن ئۆتىدىغانلىق-
قىنى؛ ئاتىسىز بالىلار ئاتىنىڭ مېھرىبانلىق-
قى، جانكۆيەرلىكى، غەمخورلۇقى، بالا تەر-
بىيلىشىگە، ئۆي ئىشلىرىغا ماھىرلىقى بىلەن
ئاتىسىز بالىلارغا قارىغاندا ياخشىراق
كۈن كەچۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىنىڭ بەرگىنى كۆرۈملۈك،
ئەرنىڭ بەرگىنى ئۆمۈرلۈك
بۇ، ئاتا - ئانا قىزلىرىنى ياتلىق قىل-
غاندىن كېيىن ئۇلارغا داۋاملىق ئىقتىسادىي
ياردەم بېرەلمەيدىغانلىقىنى، ياردەم بەرگەن
تەقدىردىمۇ ئاندا - ساندا، ۋاقىتلىق بولىدى-
غانلىقىنى، ئۇلارغا پەقەت ئېرىلا ئۆمۈرلۈك
ئەسقاتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىنىڭ كۆڭلى بالىدا،
بالىنىڭ كۆڭلى دالىدا
بۇ، ئاتا - ئانا پەرزەنتىنىڭ بەختى
ئۈچۈن بىر ئۆمۈر تىرىشىپ - نى
جاپا - مۇشەققەتلەرنى تارتىدۇ، ئۇلارنىڭ
سۈيىدە ئېقىپ، ئوتىدا كۆيىدۇ؛ بەزى بالى-
لار چوڭ بولۇۋالغاندىن كېيىن، ئويۇن -
تاماشا، ھاۋايى - ھەۋەسكە بېرىلىپ، ئاتا -
ئانىلىرىنىڭ ئەجرىنى، ئۈمىدىنى ئۇنتۇپ،
ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى قىلماي، ئۇلارنى را-
زى قىلماي قاقشىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاتاقتا بار، ساناقتا يوق

قوللىدىكىگە كۆزى چۈشىدىغان تەمەخورلار.
دىن ھەزەر ئەيلەش، يىراق تۇرۇش كېرەك.
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج توق بىلەن ئوينىماس
بۇ، ① ئاج ئادەم ھەمىشە قورسىقىنىڭ
غېمىدە باشقا ئىشلارنى ئويلىمايدۇ، ئويۇن
- تاماشىنى خالىمايدۇ. ھېچكىم بىلەن ئارە-
لاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ②
كۆچمە مەنىدە، يوقسۇل، نامراتلار ئۆز خە-
لى، قاياشى بىلەن ئارىلىشىشنى، ئۆزئارا
ھال - مۇڭ، ھەمدەم بولۇشنى ياخشى كۆ-
رىدۇ. ھەرگىز بايلار، يۇقىرى تەبىقىدىكى-
لەر بىلەن ئارىلاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاجچىق ئالدىدا، ئەقىل كەينىدە
«ئاجچىق ئالدىدا يۈرىدۇ، ئەقىل كەي-
نىدە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاجچىق ئالدىدا يۈرىدۇ،
ئەقىل كەينىدە (يۈرىدۇ)

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا سالماق، ئېغىر
- بېسىق بولۇش، ئويلىنىپ ئىش قىلىش،
ئالدىراڭغۇلۇق، قىزىققانلىق، تېرىككەك-
لىك قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجچىق ئەقىلنى كېسىدۇ
بۇ، خاپىلىق، پەرىشانلىق تۈپەيلىدىن
كېلىپ چىققان ئالدىراڭغۇلۇق، يەڭگىللىك
ئادەمنىڭ زېھنىنى چاچىدۇ، ئەقىلدىن
ئازدۇرىدۇ، ھەسرەت - پۇشايماندا قالدۇرىدۇ.
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزگە ئىگە بولۇش كېرەكلىكىنى؛ ئۆتۈپ
كەتكەن ۋاقىت، ئۆمۈر قايتىپ كەلمەيدىغان.
لىقىنى، شۇڭا ئۆمۈرنى ئاسراش، قەدىر-
لەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىشنىڭ پۈتەر، ئالتىنىڭ قالار
بۇ، يۈز - ئابرونى بار، پۇلدار، باي.
لارنىڭ ئىشلىرى زىيانغا، كاشىلىغا ئۇچرىدۇ.
ماي ھايالىسىز پۈتىدۇ؛ يولى يوق، ئادەتتە-
كى پۇقرالارنىڭ ئىشلىرى زىيانغا، كاشىلى-
غا ئۇچراپ پۈتمەيدۇ، يۈرۈشمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىش ياشلىقتىن سورىما،

ئالتە ياشلىقتىن سورا

بۇ، ئەقىل ياشانغانلاردىلا بولماستىن،
بەلكى كىچىك ۋە ياشلاردىمۇ بولىدىغانلىقىد-
ىنى، ئادەم قېرىغاندا ئەقلى ئىقتىدار جە-
ھەتتىنمۇ چېكىنىدىغانلىقىنى، شۇڭا ئە-
قىل، مەسلىھەتنى چوڭلادىنلا ئاڭلىماي،
كىچىكلەردىنمۇ ئاڭلاش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاج بەچچىغەردىن قاچ بەچچىغەر
بۇ، ① ئۇزاق ۋاقىت ئاج قالغان ئادەم
ئاچلىقنىڭ، يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىنى ئۈنتۈ-
مايدۇ، مول ئوزۇق - تۈلۈككە، مال -
دۇنياغا ئىگە بولسىمۇ، كۆڭلىدە يوقسۇز-
لۇققا قېلىش ۋەھمىسىدىن خالىي بولالماي-
دۇ، شۇڭا قورسىقى تويىسىمۇ، كۆزى توي-
مايدىغان ئاج كۆزلەردىن يىراق تۇرۇش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② قول - ئىلىكىدە
يېتەرلىك مال - دۇنيا تۇرۇقلۇق خەقنىڭ

قىلىپ، ئىش، ئورۇن، مەرتىۋە قوغلاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچ كۆز تويماس، بېخىل بېيماس
بۇ، ① كۆزى ئىچ، نەپسى يامان ئادەم.
لەر يېمەك - ئىچمەكنى كۆرگەندە نەپسىنى
يىغالمايدۇ، تويغىنىنى بىلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: پىخسىق،
دۇنيا خورلارنىڭ مال - مۈلكى كۆپەيگەنسې-
رى شۈكۈر - قانائەت قىلماي، تېخىمۇ كۆ-
پەيتىشكە، بېيىشقا تىرىشىدۇ، ئەمما بېخىل-
لىقىدىن راۋاج تاپالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتا تۇتقان قاچاغنى توقلۇقتا ئۇنتۇما
بۇ، يوقسۇزلۇق، جاپا - مۇشەققەتلىك
ئېغىر كۈنلەردە شۇغۇللانغان كەسپىنى، كە-
چۈرمىشلەرنى ئۇنتۇماي، باياشات، بەخت-
لىك، راھەت كۈنلەرگە ئېرىشكەندە ئەس-
لەش، ياد ئېتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتىن خۇمارلىق يامان
بۇ، ئوزۇقلىنىش، يېمەك - ئىچمەك،
قورساق تويغۇزۇش ئارزۇ، تەشئالىقتىن
كۆرە، ئىش - مۇھەببەت، يار ۋەسلىگە
يېتىش، كەيپ قىلىش، ھاۋايى - ھەۋەس
ئىستىكى، تەلپى كۈچلۈك بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتىن ئۆلسەڭمۇ،
ئانا - ئاناڭنى تاشلىما

ئىچىق كەلگەندە ئەقىل قاچىدۇ
«ئىچىق ئەقىلنى كېسىدۇ» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

ئىچىقنىڭ دورىسى - سۈكۈت
بۇ، ئادەم بىرەر ئوڭۇشسىزلىق، كۆ-
ڭۈلسىزلىك، خاپىلىققا دۇچ كەلگەندە تې-
رىكمەي، ئىچىقلانماي، ئۆزىگە ھاي بې-
رىپ، سەۋرچان، ئېغىر - بېسىق، سالماق
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىقنىڭ كەلگەندە لېۋىڭنى چىشلە
بۇ، بىرەر خاپىلىق، قايغۇ، غەزەپ،
رەنجىشكە ئۇچرىغاندا يېنىكلىك، ئالدىد-
راڭغۇلۇق قىلماي، ئېغىر - بېسىق،
سەۋر - تاقەتلىك، تەمكىن بولۇپ، ئۆزىنى
تۇتۇۋېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىق يۇتماق - تاغ يۇتماق
بۇ، بىرەر خاپىلىق، قايغۇ، دەرد -
ئەلەم، ئىنتىقام تۈپەيلىدىن بولغان غەزەپنى
يۇتماق، ئىچىقىغا ھاي بەرمەك - خۇددى
تاغنى تالقان قىلغانغا ئوخشاش كۈچلۈك بىر
نەرسە ئۈستىدىن غالىب كېلىش روھى بىلەن
ئىچىقنى يېڭىشنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچ قالغان تاماق تاللىماپتۇ
بۇ، ① يوقسۇزلۇقتا قالغان كىشى تې-
مە تاپسا شۇنى يەپ، قورسىقىنىڭ تويغىنىغا
قانائەت قىلىپ، تاماقنى ئىلغىمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: قىيىنچى-
لىقتا قالغان يوقسۇللار جان ساقلاش ئۈچۈن
ئېرىشكەن تېرىكچىلىك شارائىتىغا شۈكۈر

بۇ، يوقسۇزلۇق ۋە نامراتلىقتىن ھەر قانچە قىيىنچىلىق تارتسىمۇ زارلانماي، ئاتا - ئانىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ، ئۇلارنى رازى قىلىش، بالىلىق بۇرچىنى ئادا قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج نېمىنى يېمەيدۇ،

ئەل نېمىنى دېمەيدۇ

«ئاج نېمىنى يېمەيدۇ، توق نېمىنى دېمەيدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاج نېمىنى يېمەيدۇ،

توق نېمىنى دېمەيدۇ

بۇ، يوقسۇزلۇقتا قالغان كىشى تاماق تاللىماي، يېگىلى بولىدىغان ھەر قانداق يېمەكلىكنى يەۋېرىدۇ؛ تۇرمۇشى ياخشى، «توققۇزى تەل» كىشىلەر باياشات، خاتىر - جەملىكتىن باشقىلارنىڭ ئەيىب، قۇسۇرىنى كۈچىلاپ، ياخشى - يامانلىرى توغرىسىدا سۆز - چۆچەك قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ دەردىنى توق بىلىمەس

بۇ، ① يوقسۇزلۇقتىن قورسىقى تويماي ئۆتۈۋاتقان بىچارىلەرنىڭ ئەھۋالىنى «توققۇزى تەل»، قورسىقى توق كىشىلەر چۈشەنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: بېشىغا كۈن چۈشمىگەن، تۇرمۇشى باياشات، توققۇزى تەل، غەمىز كىشىلەر يوقسۇل، نامراتلارنىڭ يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈك، قىيىنچىلىقلىرىنى چۈشەنمەيدۇ، يار - يۆلەك بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ كۆزى ئاشتا،

توقنىڭ كۆزى ئۈستۈشتا

بۇ، ئۇزاق ۋاقىت ئاچ قالغان ئادەم ئاچلىقنىڭ دەردىنى ئۈنتۈمايدىغانلىقىنى، مول ئوزۇق - تۈلۈككە ئېرىشىسىمۇ، يەنىلا دىققەت - ئېتىبارى ئاشقا مەركەزلىشىدۇ. غائالىقنى، قورسىقى توق، غەمىز ئادەم «توقلۇقتىن شوخلۇق چىقار» دېگەندەك، كىيىم - كېچەك، ھەشەم - دەرەمگە بېرىلمىدىغانلىقىنى، يۇقىرى تۇرمۇش مەئىشتىگە ئىنتىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ ئۆزى تويىسىمۇ، كۆزى تويماس

بۇ، ① كۆزى ئاچ، نەپسى يامان ئادەم. لەر يېمەك - ئىچمەكنى كۆرگەندە نەپسىنى يىغالمىدۇ، قورسىقى تويىسىمۇ تويىمىغاندەك، يېگۈسى كېلىپ ئۆزىنى تۇتالمىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: پۇل - مالغا تويمايدىغان دۇنياخورلارنىڭ مال - مۈلكى كۆپەيگەنسېرى شۈكۈر قىلماي، ئاچ كۆزلۈك قىلىپ، تېخىمۇ كۆپەيتىشكە، بېيىشقا ئۇرۇنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج ئۆيدە قېتىق ئۇيۇماس

① يېمەك - ئىچمەك جەھەتتە ئۆزىنى تۇتالمىدىغان، كۆزى ئاچ، ناسناس ئادەم. لەرنىڭ ئۆيىدە ھېچ نەرسە تۇرمايدۇ، ھېچ نەرسە ساقلىيالمىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: يوقسۇز، نامراتلارنىڭ تۇرمۇشى يوقسۇزلۇقتىن ئالدى - كەينى ئۇلاشماي قىستىچىلىق، غورىگىل ئۆتكەچكە، ھېچقانداق نەرسىنىڭ ئېشىنىش ئىمكانىيىدى.

تى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج ئېيىق ئوينىماس
بۇ، پايدىسىنى كۆرۈۋاتقان، مەنپەئىتى
تېگىۋاتقان ئادەمنى رازى قىلماي، ئېھتىيا-
جىنى قاندۇرماي تۇرۇپ، يەنە ئۇنىڭدىن پايدى-
دىلىنىشقا، نەپ ئېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاختارمىنىڭ چالمىسى يامان،
خوتۇن كىشىنىڭ لالمىسى (يامان)

بۇ، يەر كۈچسىزلىنىپ قۇۋۋىتى قال-
مىغاندا بەزىلىشىدۇ، ئاغدۇرغاندا چالما بو-
لۇۋالىدۇ، چالمىلىق يەر تېرىقچىلىققا پايدى-
سىز، ئۈنۈمسىز بولۇپ، يانچىمىسا بولماي-
دۇ؛ گەپ تاپقۇر، سايىق ئايال لالما كېلىد-
دۇ، ئۆيۈمۈ ئۆي قاتراپ پىتتە - پاسات تارقىد-
تىپ، ئائىلىلەرنىڭ ئىتتىپاقىنى، مەھەل-
لىنىڭ تىنچلىقىنى، خاتىرجەملىكىنى بۇزدى-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاخشىمى خوتۇننىڭ سۆزى راست،
كۈندۈزى ئانىنىڭ سۆزى (راست)

بۇ، ئائىلىنىڭ ئىتتىپاقلىقىنى ئىلگى-
رى سۈرۈش ئۈچۈن كۈندىلىك ئىشلاردا ئايا-
لىنىڭ سۆزىنى قوللاپ كەتمەي، ئانىنىڭ
مەسلىھەت، يوليورۇقلىرىغا ئەمەل قىلىپ،
ئانىنىڭ ئابروۋىنى ئۆستۈرۈش، سۆزىنى
ھەرگىز رەت قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاخىرەت ئىززىتى كېرەك بولسا،
يېقىرلار بىلەن كېڭەش قىل

بۇ، ھەركىم ھاياتلىقىدا قەدىرلىنىپ،
ئىززەت - ھۆرمەت بىلەن ياشىشى ئۈچۈن
خەلق ئاممىسى بىلەن قەلبداش بولۇپ، ئەل
- يۇرتنىڭ غېمىنى يەپ، ياخشى ئىشلارنى
قىلىپ، كېلەچىكى ئۈچۈن ئاساس يارىتىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاداشقانغا ياماشقان

بۇ، ئازغان، خاتالاشقان كىشى قىلىمى-
شىنى تونۇپ، توۋا قىلىپ، توغرا يولىنى
تېپىۋالمىغاندا پالاكەتتىن، پېشكەللىكتىن
قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئادەم بىلەن،

پىستە بادام بىلەن

بۇ، ① ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر-
كىم ئۆز خىلى، تەڭتۇشى بىلەن ئارىلاشقان-
دا، داستىخانغا تىزىلغان مېۋە - چېۋە،
قەنىت - گىپزەكتەك بىر - بىرىگە ماس-
لىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە:
كىشىلىك تۇرمۇشتا ھەر قانداق ئادەم جاما-
ئەتكە ئارىلىشىپ، چىقىشىپ ئۆتۈش لازىم-
لىقىنى، جامائەتتىن ئايرىلىپ قالماسلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئەپتىدىن بىلىنەر

«كۆز - قەلب دېرىزىسى» بولغىنىدە-
دەك، ئادەمنىڭ تاشقى قىياپىتى - ئەپتىگە
قاراپ خاراكتېر - ئالاھىدىلىكىنى بىلىۋې-
لىش مۇمكىن، ئەپتىگە ئاساسلىنىپ ئىچكى
دۇنياسىنى تولۇق بىلىپ كەتكىلى بولمىسىدە-
مۇ، پىسخولوگىيە نۇقتىسىدىن چىقىرىلغان
ھۆكۈم ئاساسەن توغرا چىقىدۇ. ئادەتتىكى

شەپقەت كەلمەيدىغانلىقىنى، شۇڭا مۇناسىدە.
ۋەتتە ئادەمنىڭ سىرتىغا، گەپ - سۆزىگە
ئىشىنىپ ئالدىنقىلىقى، رەھىم - شەپ-
قەت، ياخشىلىق قىلماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

تۇرمۇشتا، بالىلىرى قاغىر قاقشاتقە-
ن ئاتا - ئانىلارنىڭ: «ئىست، ھايۋان
بالىسى باقمامچۇ سېنى باققۇچە...» دەپ ۋاي-
ساشلىرى ئەنە شۇنىڭغا قارىتىلغان.

ئادەم بالىسىنىڭ باھاسى ئىلىم بىلەن
بۇ، ئىلىمنىڭ ئۇلۇغلىقىنى، ئىلىم
كىشىگە چەكسىز كۈچ - قۇدرەت، ئەقىل -
پاراسەت، شان - شۆھرەت ئاتا قىلىدىغانلىقى-
قىنى، ئادەم ئىلىم ئىگىلىگەندىلا ھەر قان-
داق مۈشكۈلات ئۈستىدىن غالىب كېلەلەيدى-
غانلىقىنى، يۈز - ئايرۇي، ھۆرمەتكە سازا-
ۋەر بولىدىغانلىقىنى؛ بىلىمسىز، نادانلىق
ئىنسان ئۈچۈن مەھكۇملۇق بولۇپ، ئەۋلاد-
تىن - ئەۋلادقا خارلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم بولمىساڭ ئەقلىڭ بىلەن،
ئەخمەق بولمىسەن ساقلىڭ بىلەن
بۇ، ھەركىم كىچىكىدىن باشلاپ ئەخ-
لاق، مەدەنىيەتتە ئۈزلۈكسىز تەربىيىلىنىپ
يېتىلىشىنى، گەپ - سۆزدە، ئىش - ھەرىد-
كەتتە كۆپ ئويلىنىپ، ئەقىل ئىشلىتىش-
نى؛ ئەقىلسىزلىق بىلەن ياشىغان ئادەم
ھەممە ئىشتا كەمسىتىلىپ، مەسخىرىگە
ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
ئادەم تىلىدىن كېتەر،
ھايۋان مۇڭگۈزىدىن (كېتەر)

گەپ - سۆزلىرىمىزدە كۆپ تىلغا ئېلىنىدۇ.
غان: «قارا، ئەپتىڭگە، نېمىگە ئوخشاپ
قاپسەن؟»، «ئۇنىڭ كۆزلىرى جاللاتنىڭ-
كىگە ئوخشايدىكەن»، «ئۇنىڭ تۇرقى ئوغ-
رىنى ئەسلىتىدۇ» دېگەندەك ئىبارىلەر «ئا-
دەم ئەپتىدىن بىلىنەر» نىڭ ئىزاھى بولالايدۇ.
دۇ. دېمەك، بۇ ماقالدا ئادەمنىڭ ياخشى -
يامان، سەمىمىي - سەمىمىيەتسىز، خۇشا-
مەتچى ياكى غۇرۇرلۇق دېگەندەك ئالاھىدىدە-
لىكلىرى ئەپتىدىن بىلىنىدىغانلىقى مۇئەييەن-
يەنلەشتۈرۈلگەن.

ئادەم ئەتكەنگە تەزىم ئەت
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر
بىر - بىرىنى ھۆرمەتلەپ قەدىرلىشىدۇ ياكى
بىر - بىرىنى مەنسىتمەي كەمسىتىشىپ
پەسلىك قىلىشىدۇ، مۇبادا بىر كىم سېنى
ھۆرمەتلەپ قەدىرلىسە، سەنمۇ ئۇنى ئىززەت-
لەپ قەدىرلىگىن، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم بالىسى دۈكان كۆرمىگۈچە
ئادەم بولماس
«مۇساپىر بولمىغۇچە مۇسۇلمان بول-
ماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئادەم بالىسىنى باقساڭ
ئاغزى - بۇرنۇڭنى قان ئېتەر،
ھايۋان بالىسىنى باقساڭ
ئاغزى - بۇرنۇڭنى ياغ ئېتەر
بۇ، يامان ئادەم ھايۋاندىن بەتتەر ۋەھ-
شى، قارانىيەت، ياۋۇز بولىدىغانلىقىنى،
ئۇنىڭدىن كىشىلەرگە ياخشىلىق، رەھىم -

يېتەرلىك شارائىت دائىرىسىدە ياخشى ئاسرىلىپ، ئوبدان كۈتۈلۈش ئارقىلىق ئەت ئېلىپ يوغىنايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمگە ئەقىل كېرەك،

پاتقاققا شېغىل (كېرەك)

بۇ، ئەقىل ئادەمنىڭ قەلبىنى يورۇتىدىغان چىراغ، كەم بولسا بولمايدىغان مەنى. بۇ كۈچ. شۇڭا، بىلىش، پىكىر قىلىش قابىلىيىتىگە ئىگە بولغان ئادەم ئەقىلگە تايىنىپ ھايات كەچۈرىدۇ؛ شېغىل پاتقاقنى قات تۇرۇشنىڭ بىردىنبىر ئامىلى. شېغىل يات قۇزۇلغان يەردە پاتقاق ھاسىل بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى ئارزۇ ئۇچۇرىدۇ،

قۇشنى قانات (ئۇچۇرىدۇ)

بۇ، ئارزۇ — ئۈمىد دېمەكتۇر. ئۈمىد — ئىنساننىڭ قاننى. ئۈمىدۋار ئادەم ھەر قانداق ئىشتا پەللىمۇ پەللە ئۆرلەپ، نەتىجە قىازىنىپ، شان — شۆھرەتكە ئېرىشىدۇ؛ قانات — قۇشنىڭ يەللىكى. قانات سىز قۇش ئۇچالمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى غەم يەيدۇ،

تۆمۈرنى نەم (يەيدۇ)

بۇ، غەم — ئادەمدىكى روھىي يۈك، تۆمۈرنى خورىتىدىغان زىيانداش، نەم — مېتال، ياغاچ قاتارلىقلارنى چىرىتىدىغان زىيانلىق ئامىل ئىكەنلىكى، شۇڭا ئادەم ئۆز ھاياتىدا دۇچ كەلگەن ئوڭۇش-

بۇ، ئەقىلىسىز ئادەم ئويلماي سۆزلەپ قويۇپ، ئۆز ئاغزى بىلەن بالاغا قېلىش بىلەن ئۆمۈر بويى پۇشايمان يەيدىغانلىقىنى؛ ئۆسكەك، خۇيلۇق ھايۋان ئۆزىنىڭ يامان خۇبى بىلەن ھالاك بولىدىغانلىقىنى؛ شۇڭا ھەركىم گەپ — سۆز، ئىش — ھەرىكەتتە ئېھتىياتچان بولۇپ، پاراسەت، سەزگۈرلۈك بىلەن ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم خىسلىتىنىڭ بىرى ئۆزىدە بولسا،

توققۇزى توندا

بۇ، ياخشى كىيىم ئادەم ھۆسننىڭ مۇھىم بىر قىسمى سۈپىتىدە كىشىگە زىنەت بېغىشلايدىغانلىقى، مەلۇم ھۆرمەتكە ئىگە قىلىدىغانلىقى ئۈچۈن سالاپەت، تاشقى كۆرۈنۈشمۇ مۇھىم ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمدە يۈز بولمىسا، جىنىمۇ قورقىدۇ

بۇ، يۈزسىز، مۇتەھەم ئادەم نەپسىنى قاندۇرۇش، پايدا — مەنپەئەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن ئىنساپسىزلىق ۋە ھەممە ئەسكىلىكلىرىنى قىلىدۇ، ئەخلاق، ئار — نومۇس، قائىدە — يوسۇننىمۇ بىلمەيدۇ، پۈتۈن خەلقنى قاقشىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم قۇلاقتىن سەمىرىدۇ،

ھايۋان تۇياقتىن (سەمىرىدۇ)

بۇ، پاساھەتلىك ياخشى سۆز، پەندى — نەسىھەت، ئىللىق مۇئامىلە ئادەمنىڭ روھىنى ئۆستۈرۈپ، كۆڭۈل ئازادلىكى، مەنى خۇشاللىق ۋە بىلىم ئاتا قىلىدۇ؛ ھايۋان

بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ تېشىغا باقمىي، ئىچىگە باق
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى
بىلىشتە، ئۇنىڭغا باھا بېرىشتە ئۇنىڭ تەقى
- تۇرقىغا قاراپ ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ ئا-
دەمگەرچىلىكى، ئىنسانپەرۋەرلىكى، ئەخلاق
- پەزىلىتى، بىلىملىكلىكىدىن ئىبارەت
ئىچكى دۇنياسىغا قاراش لازىملىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئادەمنىڭ جېنى چىقسا،
گالزاڭنىڭ كۈلكىسى كېلەر
بۇ، مەلۇم ئادەم بىرەر ئىشقا ئالدىر-
غاندا، قىيىنچىلىققا دۇچ كەلگەندە ئۇنىڭغا
تەڭمۇتەڭ، قولمۇقول ھەمكارلاشمايدىغان،
ھەتتا ھېسداشلىقمۇ قىلمايدىغان گىرى ئا-
دەملەرنىڭ بىغەملىكىنى، پەرۋاسىزلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ دېگىنىگە قارىما،
قىلىغىنىغا قارا
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقى-
نى، پەزىلەتلىك ياكى پەزىلەتسىزلىكىنى
ئۇنىڭ سۆزىگە ئەمەس، بەلكى ئىش - ھەرىد-
كىتى، كۆرسەتكەن نەتىجىسىگە قاراش ئار-
قىلىق ئۆلچەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ قىممىتى سۆز بىلەن،
ئاشنىڭ تەمى تۈز (بىلەن)
بۇ، ئادەم تۈرمۈشتە ئۆزىنىڭ
ئىززەت - ھۆرمىتى، ئابروۋى، كەم سۆز-
لۈكى بىلەن، پاساھەتلىك، مەتىنلىق،

سىزلىقلارغا سەۋرچان بولۇشى، كۆڭلى -
كۆكسىنى كەڭ تۇتۇشى، ئورۇنسز غەم،
خىياللارنى قىلماسلىقى، سالامەتلىكىنى
ئاسرىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئادەملىكى
ئاچچىقى كەلگەندە بىلىنەر
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئادەم
دۇچ كەلگەن ھەر قانداق بىر ئىشتا ئېغىر
- بېسىقلىق بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىش، ئاچ-
چىقىغا ھاي بېرىپ، تەمكىن بولۇشتەك ئې-
سىل خۇي - پەيلى، ياخشى پەزىلىتى ئارقى-
لىق تونۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئالدى گۈل، كەينى تىكەن
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر قان-
داق ئادەم كەمچىلىك، خاتالىقتىن خالىي
بولالمايدۇ؛ كىشىلەر ئادەتتە بىراۋنىڭ كەم-
چىلىك، خاتالىقى ئۈستىدە يۈز تۇرانە سۆز-
لەشكە پېتىنالىمايدۇ، يوق يەردە ئارقىدىن
گەپ قىلىشنى ياقتۇرىدۇ، بىر - بىرىنى
ئورۇنسز رەنجىتىپ، چىشىغا تېگىپ قو-
يۇشتىن ئېھتىيات قىلىدۇ دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئالىسى ئىچىدە،
ھايۋاننىڭ ئالىسى تېشىدا
بۇ، ئىنسان مۇرەككەپ شەيئى بولغاچ-
قا، ئۇنىڭ ئەيىب - قۇسۇرى، خۇي - مە-
جەزى، قىلىقلىرىنى تاشقى كۆرۈنۈشىدىن
بىلىشكە بولمايدىغانلىقىنى؛ ھايۋاننىڭ ئە-
يىب - قۇسۇرى، خۇي، ئىللەتلىرىنى تۈر-
قىدىن، ئەپتىدىن بىلگىلى بولىدىغانلىقىنى

گۈزەل نۇتۇق قابىلىيىتى بىلەن قەدىرلىنىدۇ، تونۇلىدۇ؛ تۈزى تەكشۈرۈلگەن غىزانىڭ تەمى مەزىزلىك، يېيىشلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ كىچىكى بولغۇچە،
ئىتنىڭ كۈچۈكى بول

بۇ، چوڭلارنىڭ ھە دېگەندە كىچىكلەر-نى بوزەك قىلىدىغانلىقى، قارشىلىق قىلالايدىغانلىقىدىن پايدىلىنىپ قالايمىقان ئىشقا بۇيرۇيدىغانلىقى، شۇڭا ئۇلار تېزراق چوڭلار قاتارىغا ئۆتۈپ ھۆرمەتكە ئېرىشىش، ئىختىساسلىق بولۇشقا تىرىشىش لازىملىقىنى، ئىختىساسلىق بولالمىغان، ھۆرمەتكە ئېرىشەلمىگەن، قەدىر - قىممىتى يوق كىشى ھەر جەھەتتىن ئېتىبارسىز قارىلىپ، ئۇنى ھېچكىم كۆزىگە ئىلمايدۇ، مەنسىتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ يېتى يوق،

ئالتۇننىڭ دېتى (يوق)

بۇ، ئادەم ئۆزئارا تونۇشۇپ سىرداشسا، بىر - بىرىنى چۈشىنىپ، باردى - كەلدى قىلىشقا ئۇرۇق - تۇغقاندىك بولۇپ كېتىدۇ؛ ئالتۇن بۇلغانسىمۇ، ئۆزىنىڭ تەركىبىنىڭ ساپلىقى بىلەن داتلاشمايدۇ، چىرىمەيدۇ، سۈپىتى ئۆزگەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى نومۇس ئۆلتۈرەر،

توشقاننى قومۇش (ئۆلتۈرەر)

بۇ، ئىنساننىڭ قەدىر - قىممىتى، ئىززەت - ئابروىسى ئەخلاق ۋە ئار - نومۇس.

چانلىقى بىلەن ئىپادىلىنىدۇ، پىرىشپ، تاپتىن چىققان، نومۇسىنى يوقاتقان كىشى خەلقئالەم ئىچىدە رەسۋالىشىپ، ئىزا - ئاھانەتلىك كۈنگە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى ئۈمىد ياشىتىدۇ،

غەم قاقشىتىدۇ

بۇ، ئۈمىدلىك ئادەم ھەر قانداق ئىشتا ئۇتۇق، نەتىجە قازىنىپ، بەختلىك ياشايدۇ؛ غەملىك ئادەمنىڭ روھىي يۈكى ئېغىرلاپ، تەشۋىش بىلەن زارلىنىپ، ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئۆلمەس، رىزقى تۈگىمەس

بۇ، ئادەم ھايات بولسىلا تىرىكچىلىك ئىمكانىيىتىگە ئېرىشەلەيدۇ، ئىشلەپ، چېرىنى بېقىپ، تۇرمۇشىنى قامدىيالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئۆلمەس، كۆزى تويماس

بۇ، تىرىكچىلىك ھەلەكچىلىكىگە بېرىلگەن ئادەم تۇرمۇشىنىڭ ياخشىلانغىنىغا، تاپاۋىتىگە قانائەت قىلماي، تېخىمۇ ھاللىق ئۆتۈشكە، يېيىشقا ئىنتىلىدۇ، كۆپلىپ مال - دۇنيا، تەئەللۇقات توپلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم يەرنى ئالدىمسا،

يەر ئادەمنى ئالدىمسا

بۇ، يەر ئىنساننىڭ تىرىكچىلىك قىلىش مەنبەسى، بايلىقى بولۇپ، ئۇنىڭدىن قانچىلىك نەپكە ئېرىشىش سىڭدۇرۇلگەن ئە

جىرگە باغلىق، يەرگە تىرىشىپ، تۇجۇپىد-
لەپ ئىشلىگەندىلا يەرمۇ كىشىلەرنى ئا ئۇ-
مىد قويمايدۇ، تېگىشلىك مەنپەئەتكە ئېرىش-
تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادىمى يوق ئۆيدە

ئۆچكىنىڭ ئېتى ئابدۇراخمان

بۇ، بىر يۇرت ياكى بىر مەھەللىدىكى
جامائەتنىڭ ئىچىدە بىرەر بىلىملىك، ئوقۇ-
مۇشلۇق، دانا، ئۆلىما كىشى بولمىسا، بىر
قارىتۇرۇك، نادان كىشى ئالىم ئاتىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا تاپساڭ ئاتقا بەر،

سامان يېسۇن كالىلار

بۇ، ئۆزىنىڭ مەنپەئىتىنى، خۇشاللى-
قىنى كۆزلەپ، پەرزەنتلىرىگە كۆيۈنمەيدى-
غان، كارى بولمايدىغان، ئاتىلىق مېھرىنى
سىڭدۇرۇپ، بۇرچىنى ئادا قىلمايدىغان باغ-
رى قاتتىق، تاش يۈرەك كىشىلەرنىڭ خۇي
- پەيلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا تېرىپ بۇغداي ئالىمەن دېمە

بۇ، ئەقىلدىن تاشقىرى پايدا - مەنپە-
ئەت قوغلىشىدىغان، ئاز ئەجىر قىلىپ كۆپ
نەپ ئۇندۇرۇش غەرىزىدە بولغان ھىيلىگەر،
ساختىپەزلەرنىڭ شۇملۇقى ئەمەلگە ئاشماي-
دۇ، بەتتىيەتنىڭ ئىشىدىن ھېچقانداق نەت-
جە چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا - تېرىق ئاش ئىكەن،

ئۈنچە - مارجان تاش (ئىكەن)

بۇ، ئىنسان ئاشقا تايىنىپ ياشايدىغان-
لىقىنى، ئاش بولمىسا جان ساقلىغىلى،
كۈن كەچۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى؛ قىم-
مەت باھالىق زىبۇزىننەت بۇيۇملىرىنى ئاش-
لىقنىڭ ئورنىدا يېگىلى بولمايدىغانلىقىنى،
شۇڭا ئاشلىقنى قەدىرلەپ، زايە قىلماسلىق
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا چامدا پۇل،

كۆمۈر كاندا (پۇل)

بۇ، ھەر نەرسە ئۆزىنىڭ چىققان، پەيدا
بولغان، ساقلانغان يېرىدە ئەتىۋارلىق، خې-
رىدارلىق بولىدىغانلىقىنى، باشقىلارنىڭ
ئۇنى ھەقسىز، سەۋەبسىز ئىگىلىۋالالماي-
دىغانلىقىنى، ئېلىۋېلىشىغا يول قوي-
ۇلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇ كۆزىنى مېنىڭدىن قاجۇرغان ھالدا
يەرگە قارىغىنىچە روھسىزلىق بىلەن:

- مۇدىر، «ئارپا چامدا پۇل، كۆمۈر
كاندا (پۇل)» دېگەندەك، بۇ نەرسىلەرنىڭ
ھەممىسى ئىسكىلاتتا، بىز ئىگىدارلىق قى-
لالايمىز، - دېدى.

ئارتۇق دۇنيا باشنى يارماس

بۇ، تۇرمۇشتا كېرەكلىك بولغان ھەر
قانداق بىر نەرسىنىڭ زاپاس، ئارتۇق بولغى-
نى كىشىگە ھەرگىز زىيادىلىك قىلمايدۇ،
ئۇ بەزىبىر لازىم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئارتۇق دۆلەت باش يارماس

«ئوشۇق دۆلەت باشنى يارماس» نىڭ

ئىزاھىغا قاراڭ.

ئارغامچاڭنىڭ پۇلى تۇرۇپتۇرسۇن،

كۇلامنىڭ پۇلىنى بەر
بۇ، بىراۋنىڭ كۆپلىگەن ياردىمى، ياخ-
شلىقىغا ئېرىشىپ، ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق
بىلدۈرمەي، كۆز يۇمۇۋېلىپ، ئۆزىنىڭ بى-
راۋغا قىلغان ئازغىنە ياردىمى، ياخشىلىق-
نى ھەر ۋاقىت ئاغزىدىن چۈشۈرمەي پەش
قىلىدىغانلارنىڭ مىننەتخورلۇقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئارمانغا تۇشلۇق دەرمان يوق

بۇ، كۈچ - قۇۋۋەت ۋە ماددىي شار-
ئىت يوق تۇرۇقلۇق ئەمەلگە ئاشمايدىغان
ئارزۇ، تىلەكتە بولۇش - قۇرۇق خام
خىيال ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارىدا قاڭشار بولمىسا،

ئىككى كۆز بىر - بىرىنى يەر
«ئوتتۇرىدا قاڭشار بولمىسا، ئۇ كۆز
بۇ كۆزنى يەيدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئارىسالدى ئېشەكنى بۆرە يەپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا ئىككىلى-
نىپ، كۆڭۈل توختالمايدىغان، جۈرئەت
قىلالمايدىغان، تۇراقسىز، مەيدانىز ئادەم-
لەر پالاكەتكە ئۇچراپ، زاۋال تاپىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز بولسا كۆپكە ناۋاپ قىل

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئېرىشكەن ماد-

دىي شارائىتىغا، تۇرمۇش ھالاۋىتىگە سى-
ساپ، قانائەت بىلەن قاراپ، ئاچ كۆزلۈك،
نەپسانىيەتچىلىك قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز بولسۇن، ساز بولسۇن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى باشلىغاندا
سان قوغلاشماي، سۈپىتىگە كۆڭۈل بۆلۈپ،
ياراملىق، ئەستايىدىل، پۇختا قىلىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز سۆزلەپ، كۆپ ئاڭلا؛

ئاز يە، كۆپ چاينا

بۇ، ئادەم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
كەمتەر، كەم سۆز بولۇپ، پېشقەدەم، ئا-
قىللارنىڭ نەسىھەتلىرىنى كۆپ ئاڭلاپ، مە-
مەدانلىق قىلماسلىقىنى؛ تۇرمۇشتا ئاددىي -
ساددا، پاك ياشاپ، ئەقىل بىلەن ئىش قى-
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز سۆزلە، ئۆز سۆزلە

بۇ، ئادەم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
كەمتەر، كەم سۆز بولۇپ، مەنتىقىلىق،
پاساھەتلىك، چىرايلىق سۆزلەش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئازغا قانائەت قىلمىغان كۆپتىن قۇرۇق قالار

بۇ، ئاز نەرسىدىن كۆپ نەرسىلەر ھا-
سىل بولىدىغانلىقىنى، ھەركىم ئۆزىنىڭ
ئېرىشكەن تاپاۋىتىنى ئاز كۆرمىي، قانائەت
قىلغاندا كەلگۈسىدە ئۇنىڭدىنمۇ كۆپ تاپا-
ۋەتكە ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئازنى دەپ كۆپتىن قۇرۇق قاپتۇ

جىق يېگەن نېمە (يەر)
«ئاز يېگەن كۆپ يەر، كۆپ يېگەن
نېمە يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاز يىغساڭمۇ ھالال يىغ
بۇ، ھەركىم ئەقىل - پاراستىگە تايىد.
نىپ، توغرا كەسىپ بىلەن تىرىكچىلىك
قىلىپ، ئاز تاپسىمۇ باشقىلارنى ئالدىماي،
قاقتى - سوقتى قىلماي، پاكلىق بىلەن ئې-
رىشكەن ئەجىر مېۋىسى ئارقىلىق بېيىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاستا ماڭغان تاغ ئاشار،
يۈگۈرگەن باغ (ئاشار)

بۇ، ① سەپەردە ئالدىراپ ماڭغاندا كا-
شىلىغا ئۇچراپ مەنزىلگە يېتەلمەيدۇ؛ ئالدى-
رىماي، سالماق ماڭغان ئادەم مەنزىلگە خا-
تىرجەم يېتەلمەيدۇ؛ ② كۆچمە: ئادەم ھەر
قانداق بىر ئىشنى ئېغىر - بېسىق، سەۋر-
چانلىق بىلەن ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرغاندىلا
نەتىجە قازانغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاستا ماڭغانمۇ ماڭغان،

توختاپ قالغان يامان

بۇ، ① ئادەم ئالدىراپ، تېز مېڭىپ،
يېرىم يولدا ھېرىپ توختاپ قالغاندىن كۆ-
رە، ئاستا بولسىمۇ، توختىماي ماڭسا سەپ-
رى مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ؛ ② كۆچمە:
ئادەم ھەر قانداق بىر ئىشنى باشلىغاندا غەي-
رەتلىك، ئىرادىلىك بولۇپ، ئىشەنچى بو-
شاشتۇرماي، ئاخىرغا قەدەر بەرداشلىق بې-
رىپ داۋاملاشتۇرغاندىلا نەتىجە قازانغىلى بو-

بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا بۇرۇننىڭ ئۆ-
چىنىلا كۆرۈپ يىراققا نەزەر سالمايدىغان،
كۆز ئالدىدىكى كىچىككىنە مەنپەئەتنى دەپ
كەلگۈسىدىكى چوڭ پايدىنى ئويلىمايدىغان،
نەزەر دائىرىسى تار كىشىلەرگە قارىتىلغان
بولۇپ، بۇنداقلارنىڭ ھېچقانداق نەتىجىگە
ئېرىشەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز ئېشىم - غوۋغىسىز بېشىم
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋال-
لى، ماددىي شارائىتىغا يارىشا پىلانلىق ئىش
كۆرۈپ ياشىغاندا، تۇرمۇشى خاتىرجەم، با-
ياشاتلىقتا ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز يەپ ئاسان تىرىل

بۇ، ھەركىم تاپقان تاپاۋىتى، ماددىي
شارائىتىغا يارىشا ئىش كۆرۈپ، قانائەتچان-
لىق بىلەن ئاددىي - ساددا ياشاپ، كۆڭۈل
ئاغرىقى، خاپىلىقتىن ساقلىنىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز يېگەن كۆپ يەر،

كۆپ يېگەن نېمە (يەر)

بۇ، تاپقىنىغا، نورمال ئۆتۈۋاتقان كۈ-
نىگە قانائەت قىلغان كىشىنىڭ تۇرمۇشى
كۈنسېرى روناق تاپىدۇ، قانۇنىيەتلىك ئىش
ئۇزاق داۋاملىشىدۇ، ھالال نېسىۋىسىگە،
كۆرۈۋاتقان كۈنىگە رازى بولماي، ئاچ كۆز-
لۈك، نەپسانىيەتچىلىك قىلغان كىشىنىڭ
تۇرمۇشى زاۋال تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاز يېگەن كۈندە يەر،

لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاسقۇدا گۆش بولسا،

بىر كۈنى مېھمانغا ياراپتۇ

بۇ، ① ئۆيدە يېمەك - ئىچمەك مول

ۋە زاپاس بولسا، ساھىبخان كۈتۈلمىگەندە

كەلگەن مېھماننى تەمىنلەيدىغان ئوبدان كۈتە-

لەيدۇ؛ ② كۆچمە: بىراۋغا قىلىنغان ياخ-

شىلىق، ئۆتكۈزۈپ قويغان ئالغۇ - بەرگۈ

ھامان قايتىدۇ، ھاجەتكە، ئېھتىياجغا

ئەسقاتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-

رىدۇ.

ئاسمان بېسىۋالسا،

ئاستىدا يېتىپ مانتا يەر

بۇ، تۇرمۇشتا چېچىلاڭغۇ، ھېچنە-

مىدىن غەم يېمەيدىغان، كەلگۈلۈككە پەرۋا

قىلمايدىغان، ئادەتتىن تاشقىرى بىخەم ئا-

دەملەرنىڭ بىپەرۋالىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاسمان يىراق، يەر قاتتىق

«ئاسمان يىراق يەر قاتتىق، ئۆلەي دە-

مەم جان تاتلىق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كى-

شىلەر ماڭا ئوغرىكەن دەپ، نەپرەت بىلەن

قاراپ تۇرۇشاتتى، بۇ ھال مەن ئۈچۈن ئاس-

مان يىراق، يەر قاتتىق بولدى، ئىزا -

ئاهانەتنىڭ ھەر قانداق تاپاق - توقماقتىنمۇ

ئېغىر ئىكەنلىكىنى تۇنجى قېتىم ھېس قىل-

دىم.

ئاسمان يىراق يەر قاتتىق،

ئۆلەي دېسەم جان تاتلىق

بۇ، يىرەر ئىشنىڭ بېسىمى، تۈرتك-

سى تۈپەيلىدىن نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى
بىلەلمەي، ئامالسىزلىقتىن گاڭگىراپ قال-
غان كىشىلەرنىڭ باش قېتىنچىلىق ئەھۋال-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاسمان يېقىلىپ چۈشسە

ئاستىدا يېتىپ مانتا يەر

«ئاسمان بېسىۋالسا، ئاستىدا يېتىپ

مانتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاش بەرگەن قازاننى چاقما

بۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە، ئېغىر كۈن-

لەردە جانغا ئەسقاتقان كىشىنى ياكى كەسپ-

نى ياخشى كۈنلەرگە ئېرىشكەندە ئۇنتۇماس-

لىق، يۈز ئۆرۈمەسلىك، ۋاز كەچمەسلىك

كېرەك دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش بەرگەنگە مۇشت بەرگەن

بۇ، بىراۋنىڭ باققان، تەربىيىلىگەن

ئەجرىگە، ياخشىلىقىغا ۋاپاسزلىق، ۋىجدان-

سىزلىق قىلغان قارا يۈز، ناھەلىلىكىنى

بىلدۈرىدۇ.

ئاش بولسا ئىش بولمىسا،

ياز بولسا قىش بولمىسا

بۇ، ئىشلىمەي، بىكار يۈرۈپ يېيىشنى

ياخشى كۆرىدىغان، ئويۇن - تاماشىغا ئام-

راق، راھەت - پاراغەتنى ئىزدەيدىغان،

ئىش خۇش ياقمايدىغان، بىكار تەلەتلەرنىڭ

ھۇرۇنلۇق پىسخىكىسىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش پەيغەمبەر، نان ئەۋلىيا

بۇ، ① ئاش - ئوزۇق ھاياتلىقتا ھەم -
مىدىن ئۇلۇغ ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭسىز ئادەم
ياشىيالايدىغانلىقىنى، ئاش - ناننى قەدىر -
لەش، ئىسراپ قىلماسلىق ھەممىدىن ئەۋ -
زەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە:
تۇرمۇشتا قولۇم - قوشنا، يېقىنلار ئوتتۇ -
رىسىدا باردى - كەلدى مۇناسىۋەت قىلمايدى -
غان، يېمەك - ئىچمەك، ئوزۇقنى چىڭ
تۇتىدىغان، باشقىلارغا نەپ بەرمەيدىغان قىز -
غانچۇقلارنىڭ پىخسىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش تەڭ، نان تەڭ،
سول نېمىشقا كەڭ

بۇ، تۇرمۇشتا توغرا بولمىغان ئىش -
ئەمگەك، ھەق - دارامەت تەقسىماتىدىكى نا -
ھەقچىلىك ئىستىلىنى؛ كۆز بويامچىلىق بى -
لەن ئاز ئەمگەك قىلىپ باشقىلارنىڭ مەنپە -
ئىتىگە چاڭ سالىدىغان ساختىپەزلىرىنىڭ
ئىش - ئەمىلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى كۆرسە ئىچىڭ تاز،

ئىشنى كۆرسە قېچىڭ (تاز)

«ئاش بولسا ئىش بولمىسا، ياز بولسا
قىش بولمىسا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاش قەدىرىنى بىلمەسەڭ،
ئاچلىق بەرسۇن جازاغنى

بۇ، تۇرمۇشتا ئاز - تولا ياخشى كۈنگە
ئېرىشىپ، ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇغان ھالدا ئاش
- ئوزۇقنى ئىسراپ قىلىدىغان ئازغۇنلار ئا -
خىر يامان كۈنگە قېلىپ، ئاچلىقنىڭ، يوق -
سۇزلۇقنىڭ دەردىنى تارتىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاش قەدىرىنى يېگەن بىلمەس،
تاپقان بىلەر
بۇ، ھەر قانداق نەرسىنىڭ قەدىر -
قىممىتىنى ئەجىر قىلغان، شۇ نەرسىنى
ئىشلەپ تاپقان كىشى بىلىدۇ، ئەجىر قىل -
ماي، بىكاردىن نەپكە ئېرىشكەنلەر ئۇنىڭ
قەدىر - قىممىتىگە يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىدە -
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە ئاغزىڭنى ئاچ،

سۇ كەلسە سۇڭگۈچىنى (ئاچ)

بۇ، ئېرىشكەن رىزقى، مەنپەئەتنىڭ
كېلىش مەنبەسىنى سورىماي بەھرىمەن بو -
لۇش، خاپىلىق، ھادىسىگە دۇچ كەلگەندە
ئېھتىياتچانلىق بىلەن بىر تەرەپ قىلىش كې -
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە ئىمان قېچىپتۇ

بۇ، بىرەر پايدا - مەنپەئەت، ياخشى
كۈنگە ئېرىشكەندە يېقىن - يورۇق، قېرىند -
داشلىرىدىن يۈز ئۆرۈيدىغان، رەھىم -
شەپقەت، ياخشىلىق قىلمايدىغان، ئىنساپ -
سىز، بېخىللارنىڭ نامەردلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە يە، سۆز كەلسە دە

بۇ، داستانخان ئۈستىگە، تاماق تۆپىدە -
سىگە كەلگەندە تارتىنماي يېيىش كېرەكلى -
كىنى، گەپكە گەپ كەلگەندە ئىككىلەنمەي،
ئۇيالىماي، يۈرەكلىك دېيىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى باداغدىن سورا،

- شارائىتىنىڭ يېتەرلىك بولۇشىغا باغلىق.
ماددىي شەرت - شارائىتى بولمىغان كىشىدە
ئارزۇ - تىلەكمۇ بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاشقان - تاشقان بارات تازىنىڭ
بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا پايدا - مەن-
پەئەت، راھەت، ھالاۋەت، ياخشىلىققا ئال-
دامچى، قارارنىيەت، «نوپۇزلۇق» لار ئې-
رىشىپ، دەردۇبالا، جاپا - مۇشەققەت،
تارتقۇلۇق ئاجىز، بىچارە، مىسكىنلەرگە قا-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشناغۇ ئىشىنىپ ئەرسىز قالما
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۇرمۇش ئىشى-
نى ئەستايىدىل ئويلاپ بىر نىيەتكە كېلىشى
لازىملىقىنى، ھېسسىياتقا بېرىلىپ ئۈجمە
كۆڭۈللۈك قىلغاندا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-
راپ، پۇشايماندا قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىقچىلىقتا ئۆلۈم كۆزگە كۆرۈنمەس
بۇ، ئىشقى - مۇھەببەت ۋەسلىگە يەت-
مەكچى بولغان ھەقىقىي ئاشىق ئۈچۈن ھەر
قانداق خەۋپ - خەتەر، جاپا - مۇشەققەت
توسالغۇ بولالمايدۇ، بارلىقىنى بېغىشلاپ
ھەممىدىن كېچىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىققا باغداد يىراق ئەمەس
بۇ، يارىنى، مەشۇقنى كۆرمەك بول-
غان، بىرەر نەرسىگە ئىشتىياق باغلىغان
كىشىگە ھەر قانداق قىيىنچىلىق، جاپا -

ئىشنى كارداغدىن (سورا)
بۇ، ھەر ئىش، ھەر نەرسىنى شۇ
ئىش، شۇ نەرسىنىڭ ئەھلىدىن، كۆپىنى
كۆرگەن كىشىدىن سوراپ بىلىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى سىڭگەندە ماختا،
خوتۇنى ئۆلگەندە (ماختا)
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى، نەرسىنى
ئەمەلىيەتتىن ئۆتكۈزۈپ، نەتىجىسىگە قاراپ
خۇلاسەلەش؛ دوستى، ھەمراھى، يوق
يېرىدە، كەينىدىن تەرىپلەش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى كۆرۈپ ئىشنى ئۇنتۇما
بۇ، بىرەر پايدا - مەنپەئەت، ياخشى
كۈنگە ئېرىشكەندە كەسپىنى تاشلىماسلىق،
كەسپىدىن يۈز ئۆرۈمەسلىك كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش ئۆتە، ئىش لايىقۇت
بۇ، بىراۋ بىلەن ماددىي ۋە جىسمانىي
جەھەتتە ئالغۇ - بەرگۈ، ھەمكارلىق مۇنا-
سۋىتى قىلغاندا ھەر قايسىسىنى ئۆز يولى
بىلەن ۋاقتىدا قايتۇرۇش، ئادىل بىر تەرەپ
قىلىش، ئىككى تەرەپ بىر - بىرىنى نازار-
زى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش يوق، ئىشتەي يوق
بۇ، يوقسۇزلۇقتا يەي دېسە غىزا بول-
مىغاندىكىن ئۇنىڭغا بېقىپ كىشىدە ئىشتەي-
مۇ بولمايدۇ، شۇنىڭدەك بىرەر ئىشتا ئارزۇ
- تىلەكنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ماددىي شەرت

كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ. ئەمما ئۇشتۇم-
تۇت يىقىتقان كېسەللىك ھەر قانچە داۋالان-
غان تەقدىرىمۇ تەدرىجىي شىپا تاپىدۇ، شۇ-
ڭا ئاغرىق كىشى كېسەللىككە جىددىي مۇئال-
مىلە قىلىپ داۋالىنىش بىلەن بىر چاغدا
ساقىيىشنى سەۋرچان پوزىتسىيىدە تۇرۇپ
كۈتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق قالسىمۇ، ئادەت قالماس
بۇ، ئاغرىغان كىشى كۆڭۈل قويۇپ دا-
ۋالانسلا كېسىلىدىن قۇتۇلىدۇ؛ ئەمما ئۇ-
نىڭ ئۆزىگە خاس تۇرمۇش ئادىتى، خۇي -
مىجەزى، خاراكتېر، ئالاھىدىلىكى ئاسان-
لىقچە ئۆزگەرمەيدۇ. «ئەسكى» خۇي - مى-
جەزگە پەندى - نەسىھەت، تەربىيىلەرمۇ كار-
قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق كېلەر ئاشتىن،
بالا كېلەر قاياشتىن
بۇ، نەپسىنى يىغماي ئۇچرىغانلىكى
نەرسىنى يېگەن كىشى ئاسانلا ھەر خىل كې-
سەللىككە دۇچار بولىدۇ، شۇڭا ھەركىم
سالامەتلىكىنى ئاسراپ، نەپسىنى يىغىش
كېرەك؛ كۈتۈلمىگەن ئۆچ - ئادا-
ۋەت، خەۋپ - خەتەر، كۆڭۈلىنىز ئىشلار
كۆپىنچە ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىنلىرىدىن
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىقنىڭ تۈزەلگۈسى كەلسە،
تېۋىپ ئۆزى كېلەر
بۇ، بىرەر قىيىن ئىشنىڭ ھەل بولغۇ-
سى كەلگەندە كاشىلىسىز ئۆزلۈكىدىن
ئوڭغا تارتىپ، تۈرلۈك شەرت - شا-

مۇشەققەت، ئارىنىڭ يىراقلىقى توسالغۇ بو-
لالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىقلىق ئاسان، جۇدالىق تەس
بۇ، بىرەر ئىش، نەرسىگە ئىشتىياق
باغلاش، كۆڭۈل بېرىش، قىزىقىش ئوڭاي،
لېكىن ئۇنىڭدىن ئايرىلىش (ھىجران)
مۈشكۈل بولۇپ، كىشىگە ئېغىر كۆڭۈل-
سىزلىك كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئاشىقلىق يولى - ئازاب يولى
بۇ، بىراۋغا كۆڭۈل بېرىش، مەپتۇن
بولۇش، سۆيگۈ رىشتىسىگە باغلىنىش ئا-
شققا نىسبەتەن جاپالىق، مۈشكۈل، قىيىن-
چىلىق ئۆتكىلى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق بولساڭ ئۆلۈپ قۇتۇل،
قەرزدار بولساڭ بېرىپ (قۇتۇل)
بۇ، سالامەتلىكىنى ئاسرىمىغان كىشى
ئاغرىققا دۇچار بولىدۇ، داۋالانمىسا ھاياتىغا
خەۋپ يېتىدۇ؛ تۇرمۇشى پىلانسىز، چېچى-
لاڭغۇ كىشى قەرزدار بولىدۇ، قەرزنى تۆل-
مەي بولمايدۇ؛ دېمەك، ئاغرىش ۋە قەرزدار
بولۇشنىڭ ھەر ئىككىسىلا ئىنسان ئۈچۈن
بىر - بىرىدىن پەرقى يوق ئاقىۋەت ئىكەنلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق پاتمانلاپ كىرەر،
مىسقاللاپ چىقار
بۇ، ئادەم سالامەتلىكىنى ئاسرىماس-
لىق، مىجەز تەڭپۇڭلۇقىنىڭ بۇزۇلۇ-
شى سەۋەبلىك بىردىنلا كۈتۈلمىگەن ئېغىر

رائىتلار ئېلىشىپ، ئوڭۇشلۇق يۈرۈشىدە.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىقنى يوشۇرساڭ ئۆلۈم ئاشكارا
بۇ، ھەر قانداق ئەيىبلىك، يامان ئىش.
نى بىراۋدىن يوشۇرۇپ، ئۇزاق ۋاقىت خۇ.
پىيانە تۇتقىلى بولمايدىغانلىقىنى، خۇپىيانە
تۇتۇلغان قىڭغىر ئىش ھامان بىر كۈنى خەل.
قىئالەم ئالدىدا ئاشكارىلىنىپ، رەسۋا بولىد.
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «ئاغرىقنى
يوشۇرساڭ ئۆلۈم ئاشكارا» دېگەندەك، ھۆ.
كۈمەت دائىرلىرى قۇمۇل قوزغىلىڭغا دا.
ئىر خەۋەرلەرنى پۈتۈن كۈچى بىلەن چەك.
لەشكە ئۇرۇنىمۇ، ئەمما ھۆكۈمەتنىڭ ئۆ.
رۇمچى ئەتراپى ۋە جەنۇبىي شىنجاڭ تەرەپ.
لەردىن ھەربىي كۈچ ئاجرىتىپ قۇمۇل تە.
رەپكە يولغا سېلىۋاتقانلىقى ھەممە ئىشنى
ئاشكارىلاپ قوياتتى.

ئاغرىماس بېشىمغا ئالتە تاياق
بۇ، تۈز كۆڭۈللۈك بىلەن بىراۋنىڭ
ئىشىغا ئارىلىشىۋالغان كىشى ئاقىۋەتتە
بىسۋەدە كۆڭۈلسىزلىككە ئۇچراپ، كۆڭۈل.
چەكلىك تۈپەيلىدىن كۈتۈلمىگەن ئاۋارىچە.
لىك، باش ئاغرىقىغا قالىدىغانلىقىنى بىلدۈ.
رىدۇ.

ئاغزى ئاشقا تەگكۈچە
بۇرنى ئاۋۋال ئاشقا تېگىپتۇ
«يېتىمنىڭ ئاغزى ئاشقا تەگسە بۇرنى
قاناپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاغزىدا بار، كۆڭلىدە يوق

بۇ ئېيتقانلىرى بىلەن ئەمەلىيىتى
بىر - بىرىگە قارىمۇقارشى كىشىلەرنىڭ
سەمىمىيەتسىزلىكىنى، ۋاپاسىزلىقىنى
بىلدۈرىدۇ:

ئوينىغۇچ ئوبدان نېمە،
يازلىقى بار، كۈزلۈكى يوق.
يېڭى يار ئوبدان نېمە،
ئاغزىدا بار كۆڭلىدە يوق.

ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق،
قوينىدا پالتا - پىچاق

بۇ، قارىماققا ئوچۇق چىراي، خۇش
پېئىل كۆرۈنگەندەك قىلغان بىلەن ماھىيەت.
تە دائىم باشقىلارنىڭ بەختىگە، شاد - خۇ.
راملىقىغا، قازانغان نەتىجىسىگە، شان -
شۆھرەتلىرىگە چىدىماي، ھەسەتخورلۇق قىد.
لىپ، سۈيىقەست، رەزىللىك بىلەن شۇغۇل.
لىنىدىغان كىشىلەرنىڭ ھىيلىگەرلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىدىن ھەسەل تامىدۇ،
كۆڭلىدىن زەھەر (تامىدۇ)
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق،
قوينىدا پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قا.
راڭ.

ئاغزى شېكەر، دىلى زەھەر
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق، قوينىدا
پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاغزى قايماق، كۆڭلى مايماق
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق، قوينىدا
پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كۆتۈنى باسسا ئاغزى

بۇ، مۇناسىۋەتتە ئار - نومۇستىن كې-
چىپ، ئۆزىنىمۇ، باشقىلارنىمۇ ئايىمايدى-
غان، پۇرسەت تاپسا بىشەملىك بىلەن باشقىد-
لارنى ھاقارەتلەپ، ئېغىز ئاچۇرمايدىغان جا-
ۋىلداق ئادەملەرنىڭ ئۆكتەملىكىنى بىلدۈردى-
دۇ.

ئاغزى ئوچۇق ئاچ قالماس

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە گەپ -
سۆزگە دىققەت قىلىدىغان، ئۆزىنىمۇ، باش-
قىلارنىمۇ ئايىمايدىغان، ئېھتىياتچان، پاسا-
ھەتلىك سۆزلەيدىغان، ئاغزى لەۋەن، ئىش-
چان، تېتىك كىشى ھەر قاچان مەئشەتتىن
مەھرۇم بولماي، توق ياشايدۇ، دېگەن مەنىد-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزى يۇمشاق گۆش يەپتۇ،

ئاغزى قاتتىق مۇشت (يەپتۇ)

بۇ، مۇناسىۋەتتە كەمتەر، چىقىشقاق،
گېپى يۇمشاق كىشى مەئشەتتىن قىسلىماي
توق ياشايدۇ؛ كىشىلەر بىلەن چىقىشالمايدى-
غان، تەكەببۇر، قوپال، مەمەدان ئادەم تاس-
قىلىپ، دەشنام - ئاھانەت ئاڭلاپ، خار -
زەبۇنلۇقتا قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى-
دۇ.

ئاغزى يۇمشاق موزاي

قوش ئەمچەك ئېمەر

بۇ، ① تىلى يۇمشاق، ياۋاش موزاي
ئۆز ئانىسىنى ئەمگەندىن باشقا يات ئىنەك-
لەرنىمۇ ئېمەلەيدۇ؛ ② كۆچمە: باشقىلار
بىلەن چىقىشىپ، مۇناسىۋەتتە مۇلايىم بو-

ئاغزىڭ ئەپچىل بولغۇچە،

قولۇڭ ئەپچىل بولسۇن

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر ۋا-
قت ئېھتىياتچان، كەم سۆز بولۇپ، كۆپ
سۆزلەشتىن ساقلىنىش، ئەقىلنى كۆپرەك
ئىشلىتىپ، ئىجتىھاتلىق، ئىشچان، تېتىك
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمدىن چىقتى، ساقلىمىغا ياماشتى

بۇ، باشقىلارنىڭ ئىشىغا، سۆھبىتىگە
ئارىلىشىۋالدىغان، سۆزىگە لوقما سالدى-
غان، گېپىنى تارتىۋالدىغان كىشىلەرنىڭ
ئاتىكاچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمغا كەلدى دەپ دەۋەرمە،

ئالدىمغا كەلدى دەپ يەۋەرمە

بۇ، ھەركىم گەپ - سۆزدە ئېھتىيات-
چان بولۇپ، ئويلىنىپ سۆزلەش، قالايمى-
قان سۆزلەپ بالاغا قېلىشتىن ساقلىنىش؛
قالايمىقان ئوزۇقلانماي، ئەھۋالىغا قاراپ
ئوزۇقلىنىپ، ئاغرىپ قېلىشتىن ساقلى-
نىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمغا كەلدى دەپ سۆزلىسەڭ،

ئەلدە ئابىرۇيۇڭ بولماس

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە گەپ -
سۆزگە دىققەت قىلماي، كۆپ سۆزلەيدىغان،
كۆڭلىگە نېمە كەلسە ئويلاپ دەۋرىدىغان
كىشىنىڭ خەلقئالەم ئىچىدە ھېچقانداق
ئىززەت - ھۆرمىتى، ئىناۋىتى بولمايدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىنى باسسا كۆتى،

- ھۆرمىتى چەكسىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقنىڭ سەتلىكى بىلىنمەس،
قارىنىڭ چىرايلىقلىقى (بىلىنمەس)
بۇ، ئاق كۆڭۈل، دىيانەتلىك ئادەمنىڭ
كۆرۈمىسىزلىكىنى ئېسىل پەزىلىتى بىلىدۇ.
دۈرمەيدۇ؛ نىيىتى يامان، رەزىل ئادەمنىڭ
گۈزەللىكى ئۇنىڭ ياۋۇزلۇقىنى ياپالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقنىڭ ئېتى، قارىنىڭ ئوتى
بۇ، گۈزەل، چىرايلىق ئاياللار ھۆسن
- جامالى، ناز - خۇلقى بىلەن كىشىنى
مەپتۇن قىلىدۇ، ھۆسنسىز، كۆرۈمىسىز ئا-
ياللار ئۆزىنىڭ پاك قەلبى، چىن مۇھەببىتى
بىلەن كىشىنى كۆيدۈرىدۇ، ھۇزۇر بېغىش-
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقىل بولساڭ مەزۇر بولما پارىغا
بۇ، ھەركىم خىزمىتىنىڭ قۇلايلىقى-
دىن، ھوقۇق، مەرتىۋىسىدىن پايدىلىنىپ،
نەپسانىيەتچىلىك قىلماسلىقى، پايدا - مەن-
پەئەتنى دەپ ئاينىماسلىقى، پاك - دىيانەت-
لىك بولۇپ، ئادىل، توغرا يول تۇتۇشى
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز
بۇ، چېچەن، دانا ئادەم ھەر ۋاقىت
ئۆزىگە گەپ كەلتۈرمەيدۇ. سەزگۈرلۈكى،
ئەقىللىقلىقى بىلەن كىشىنىڭ كۆڭلىدىكىنى
تېپىپ ئىش قىلىدۇ؛ ئەقىلسىز ئادەم ئۆز-
ىنىڭ دۆلۈكى، نادانلىقىدىن باشقىلارنىڭ

لۇپ، ئىناق، ئىتتىپاقلىشىپ ئۆتكەن كى-
شىنىڭ ھەممە ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق بولۇپ،
تۇرمۇشى غەمىسىز، توق ياشايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق سۆيىدۈرەر، قارا كۆيىدۈرەر
«ئاقنىڭ ئېتى، قارىنىڭ ئوتى» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاققا قارا يوق، قارىغا چارە يوق
بۇ، ① ئاققا قارا مىلەنسە، يۇيۇپ ئا-
قارتىلى بولىدۇ، قارىنى ھەرگىز ئاق قىل-
غىلى بولمايدۇ؛ ② كۆچمە: پاك نەرسىگە
داغ يۇقمايدۇ، پاسكىنا نەرسىنى ھەرگىز
پاك قىلغىلى بولمايدۇ؛ ③ كۆچمە: ئاق كۆ-
ڭۈل كىشىلەر قارانىيەت بولمايدۇ، قاراند-
يەت ئادەم ئاق كۆڭۈل بولالمايدۇ؛ ④
كۆچمە: دوستىنى قارىلاشقا بولمايدۇ، دۈش-
مەنىنى ئاقلاشقا بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاق قويدىن قارا قوزىمۇ تۇغۇلىدۇ
بۇ، ئېسىل نەسەبتىن ھامان ئېسىل
ئەۋلادنىڭ تۇغۇلۇشى ناتايىن، شۇ ئائىلىنىڭ
ئارزۇسىغا خىلاپ ھالدا يامان، يارىماس ئەۋ-
لادمۇ تۇغۇلۇپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئاق كۆڭۈلنىڭ ئېتى ھارماس،
كىسمى تۈزۈماس

بۇ، پاك دىيانەتلىك، پەزىلەتلىك، ياخشى
ئادەمنىڭ ئەل ئىچىدە مۈشكۈلى ئاسان،
ئىشى ئوڭۇشلۇق، توققۇزى ئەل، ئىززەت

بۇيرۇقى، ھەيدەكچىلىكى، دەككە - دەشنى -
جىسىز ئىش قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل -
دۇرىدۇ.

ئاقىللاردىن ھۆرمەت يانار،
نادانلاردىن كۈلپەت (يانار)
بۇ، بىلىملىك، دانالاردىن كىشىلەرگە
ھەر ۋاقىت رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق
كېلىدۇ؛ بىلىمسىز، قارا قورساقلاردىن
كىشىلەرگە ھەر ۋاقىت دەرد - ئەلەم، خاپى -
لىق كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق ئىت، قارا ئىت
ھەممىسى بىر ئىت

بۇ، ① ئىتنىڭ كۆرۈنۈشى، رەڭگى
ئوخشاشمىسىمۇ، ھايۋانلىق خۇسۇسىيىتى
بويىچە ھەممىسى بىر ئىت ئىكەنلىكىنى بىل -
دۇرىدۇ. ② كۆچمە: ئىتتىپاقلىققا، ئەل -
يۇرتنىڭ مەنپەئىتىگە بۇزغۇنچىلىق قىلىدۇ -
غان يامان نىيەتلىك، سۈيىقەستچى، بۇزۇق
ئادەملەرنىڭ كۆرۈنۈشى، جىنسىي، مىللە -
تى ئوخشاشمىسىمۇ، ماھىيەتتە ئۇلارنىڭ
مۇددىئاسى ئوخشاش، بىردەك بولغان دۇش -
مەن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق ئىت كەتسە، قارا ئىت كېلىدۇ

بۇ، بىر سۈيىقەستچى، قارانىيەت يو -
قالسا، ئۇنىڭ ئورنىنى ئۇنىڭدىنمۇ يامان،
ياۋۇز ئەسكىسى ئىگىلەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاكاڭ بىلەن ئويناشما،

شىلىپاتاڭ يەيسەن؛

يەڭگەڭ بىلەن ئويناشما،

نوغۇچ بىلەن يەيسەن

بۇ، كىمكى چوڭلارنىڭ، باشلىقنىڭ

ياكى خانىملىرىنىڭ چىشىغا تېگىپ، ئۇلار -

نى خاپا قىلسا، ھەر تەرەپتىن زەربىگە ئۇچ -

راپ، تۈگىمەس كۆڭۈلسىزلىككە دۇچار بو -

لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاكاڭ كىمنى ئالسا، يەڭگەڭ شۇ

بۇ، يۇرتنى كىم سورىسا، كىم رەھ -

بەر، كىم باشلىق بولسا، ئۇنىڭ كىم بولۇ -

شىدىن قەتئىينەزەر شۇنىڭغا بويسۇنۇش،

ئىتائەت قىلىش لازىم، دېگەن قۇلچىلىق خا -

ھىشىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاكا - ئۇكىنىڭ ئازارى بولسىمۇ،

بىزارى يوق

بۇ، قېرىنداشلار ئۆزئارا بىر - بىرى

بىلەن سەۋەبلىك ياكى سەۋەبسىز يىرىكلە -

شىپ، رەنجىشىپ قالغان تەقدىردىمۇ، قې -

رىنداشلىق مۇھەببىتى، رىشتىسى ئۈزۈل -

مەيدۇ. بىر - بىرىگە نىسبەتەن قارشىلىق،

ئۆچ - ئاداۋىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

ئاكا - ئىنى يامان دەپ،

تۇغقاننى نەدىن تاپسىەن

بۇ، بىر ئائىلىنىڭ جەمەتلىرى بىر -

بىرى بىلەن ئورۇنسز ئۆچلىشىپ، ئاداۋەت -

لىشىپ، يامانلاشماسلىق، كۆڭۈلدە كىر

ساقلىماي، ئۆزئارا ئىتتىپاقلىشىپ، كۆي -

ۈنۈپ، بىر - بىرىنى قەدىرلەپ، ئىناق

- ئەمىلى، مەجەز - خۇلقى، ئەخلاق -
ئىستىلى بويىچە يېتىلىپ، ئاتىنىڭ ئىش -
ئەمىلىنى داۋاملاشتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئاي ئاتقان پاختا
بىر پوغا يارماپتۇ
«ئالتە ئاي ئاتقان پاختا بىر چاپانغا
يەتمەپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالتە ئاي ئاتقان پاختا
بىر چاپانغا يەتمەپتۇ
بۇنىڭ «ئالتە ئاي ئاتقان پاختا بىر پوغا
يارماپتۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، بىر
رەر ئىشتا ئۇزاق ۋاقىت ئەمگەك سەرپ قىل-
لىپ، ئاقىۋەتتە ئەجىرگە لايىق نەتىجە،
كۆزلىگەن ئۈنۈمگە ئېرىشەلمەي، ئارماندا
قېلىشتەك مۇۋەپپەقىيەتسىزلىكنى
بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئاي ياز ئىشلەپ،
قالدىم لېۋىمنى چىشلەپ
بۇ، بىرەر ساھە، بىرەر كەسىپ ياكى
باشقىلار ئۈچۈن بىر ئۆمۈر ئىشلەپ، ئەجىر
قىلىپ، ئاقىۋەتتە ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي،
قۇرۇق قول بولۇپ، داغدا قالغانلىقتىن
سى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە تەڭگەم بار، ئات ئالىمەن،
يەتتە تەڭگەم بار، قىز ئالىمەن
بۇ، بىرەر ئىش قىلماقچى بولغان كى-
شى ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا قاراپ،
كۈچ - مادارىغا يارىشا ئىش كۆرۈش، كۈچ

ئۆتۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاڭلىغان سۆزنىڭ ئىگىسى يوق
بۇ، ئىشەنچلىك بولمىغان، ئېقىپ
يۈرگەن سۆزلەر خەتەرلىك بولىدىغانلىقىنى،
بۇنداق ئىغۋا، ئەپقاجىتى سۆزلەرنى ئاڭلى-
ماسلىق، ئۇنىڭغا ئىشەنمەسلىك، ھوشيار
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاڭلىغان قۇلاقتا گۇناھ يوق
بۇ، بىراۋنىڭ ئەپقاجىتى گېپىنى ئاڭلى-
غان كىشى ئەيىبكار بولمايدۇ، ھەممە ئەيىب
گەپ توشۇغان كىشىدە. گەپ توشۇپ، سۆ-
خەنچىلىك قىلىش - تىنچ، ئىتتىپاقلىققا
بۆلگۈنچىلىك سالىدىغان ئەڭ يامان ئەسكى
ئادەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالاقىدا ئېلىشنىڭ بولسا،
بىر كۈنى ئەسقاتىدۇ
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ياخشىلىق، ئۆت-
كۈزۈپ قويغان ئالغۇ - بەرگۈ بىر كۈنى
بولمىسا، بىر كۈنى قايتىدۇ، ئۇ ھامان ھا-
جەتكە، ئېھتىياجغا ئەسقاتىدۇ، ھەرگىز بىر
كار كەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالا قۇيرۇقنىڭ بالىسى چالا قۇيرۇق
«ئالا ئىنەكنىڭ بالىسى چار قۇيرۇق»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالا ئىنەكنىڭ بالىسى چار قۇيرۇق
بۇ ماقالىنىڭ «ئالا قۇيرۇقنىڭ بالىسى
چار قۇيرۇق» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،
ھەر بىر پەرزەنت ئۆز ئاتا - ئانىسىنىڭ ئىش

- قۇدرىتى يەتمىگەن، شەرت - شارائىتى يار
بەرمىگەن ئىشقا بەل باغلىماسلىق،
كۈچىمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە كۈنلۈك مېھمان
بۇ، ھايات ئىنسان ئۈچۈن ئەڭ قىممەت-
لىك، ئۆمۈر ئىنتايىن چەكلىك بولۇپ، ئۆ-
نى قەدىرلەش تولىمۇ زۆرۈر. شۇڭا ھاياتنى
مەنىلىك ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن ۋاقىتنى ئىسراپ
قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئۆچكىگە يەتتە تېكە
بۇ، ھەر قايسى كەسپ، ھەر قايسى
ساھەلەردە ئەمەلىي ئىشلىگۈچىدىن باشقۇر-
غۇچىنىڭ كۆپ بولغانلىقىنى، پۇقرادىن ئە-
مەلدارنىڭ چىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ياشلىق كەلسە،
ئاتمىش ياشلىق ئالدىغا چىقىپتۇ
بۇ، ئەل - يۇرت ئۈچۈن بارلىقىنى
بېغىشلىغان قەھرىمان، تۆھپىكارلار خەلق-
نىڭ چەكسىز ئىززەت - ھۆرمىتىگە سازا-
ۋەر بولۇپ، يۇقىرى مەرتىۋە بىلەن قەدىرلە-
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ھاجى پا-
تەھەدىن كېيىن داستىخان ئۈستىدە، بىز
ئۇيغۇرلاردا «ئالتە ياشلىق كەلسە، ئاتمىش
ياشلىق ئالدىغا چىقىپتۇ» دېگەن گەپ بار ئى-
دى. بىز پەتىگە بارغۇچە ئۆزىڭىز كەپسىز،
دېدى.

ئالتۇن ئالما، دۇئا ئال
بۇ، ھەر قانچە كۆپ مال - دۇنيا تاپقان-
دىن كۆرە، ئاتا - ئانىنىڭ رازىلىقىنى،

رەھىمىتىنى ئالغانغا تەڭ بولالمايدىغانلىق-
قىنى، ئاتا - ئانىنىڭ، خەلقنىڭ رەھىمىتى،
رازىلىقى مال - دۇنيادىن ئەلا، ئۇلۇغ ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن باشلىق داداڭ بىلەن قالغىچە،
پاخما باشلىق ئاناڭ بىلەن قال
بۇ، ئانىسىدىن ئايرىلىپ، ئاتىنىڭ قو-
لىغا قالغان پەرزەنت ئۆگەي ئانىنىڭ ئالدىدا
خارلىنىدۇ؛ ئاتىسىدىن ئايرىلىپ، ئانىنىڭ
قولغا قالغان پەرزەنت ئۆگەي ئاتىدىن خار-
لىق كۆرمەي، ئانا مېھرىگە قېنىپ ئەركىن
ئۆسىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن بېشىڭ ئامان بولسا،
ئالتۇن تاۋاقتا سۇ ئىچەرسەن
بۇ، ھايات ۋە سالامەتلىك، ساغلاملىق
ئىنسان ئۈچۈن ئەڭ زور بايلىق بولۇپ،
ئادەم سالامەت بولغاندىلا ئەمگەك قىلىپ،
ماددىي تۇرمۇشىنى ياخشىلاش ئارقىلىق كۆ-
ڭۈلدىكىدەك ھايات كەچۈرەلەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن كۆرگەندە پەرىشتە يولدىن ئېزىپتۇ
بۇ، پۇل، مال، بايلىق، پايدا - مەنپە-
ئەتنى كۆرگەندە نەپسانىيەتچىلىك كويىدا
ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، ئار - نومۇستىن
كېچىدىغان، قارانىيەت، شەخسىيەتچىلەر-
نىڭ ئاچ كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇننىڭ قەدىرىنى زەرگەر بىلۈر
بۇ، ئېسىل نەرسىنىڭ قەدىر - قىممە-
تىنى، ياخشىلىقىنى شۇ نەرسىنىڭ ئەھلى،

شۇنىڭ بىلەن شۇغۇللانغان كىشى، ماھىرى بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن ئوتتا بىلىنەر، ئادەم مېھنەتتە بۇ، ئالتۇننىڭ ساپلىقى ياكى ساپ ئەمەسلىكى تاۋلاشتىن مەلۇم بولىدۇ؛ ئادەمنىڭ ئىشچان ياكى ھۇرۇن ئىكەنلىكى ئىش - ئەمگەكتە مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن ئۈزۈككە ياقۇت كۆز بۇ، ھەركىم، ھەر نەرسە ئۆز دائىرىسىدە ئىسمى - جىسمىغا لايىق ئورۇندا تۇرۇش، بىر - بىرىگە ماس، جۈپ - جۈپكە كېلىش ئارقىلىق يارىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتىنچى ئايدا ئالتە چاپان، ئون ئىككىنچى ئايدا كالتە چاپان بۇ، ھەر ئىش، ھەر نەرسىنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتمەي، لايىقىدا، ئەقىلگە مۇۋاپىق، ئەمەلىيەتكە ماسلاشتۇرۇپ قىلىش، ئۆز شارائىتىغا يارىشا كېيىنچە يۈرۈش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدى چاق نەدە ماڭسا، كەينى چاق شۇ ئىزدە ماڭىدۇ بۇ، باشتىكىلەر قانداق يول تۇتسا، ئۇنىڭ كەينىدىكىلەر شۇنداق يول تۇتىدۇ؛ باشقۇرغۇچى نەگە باشلىسا، باشقۇرۇلغۇچىلار شۇ يەرگە ماڭىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان شەيتاننىڭ ئىشى بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا ئالدىراقسانلىق قىلىش ئەقىلسىزلىقنىڭ بېشارىتى بولۇپ، ئۇ كىشىگە كۈتۈلمىگەن ئوڭۇشسىزلىق ۋە ئېغىر ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان مۇرادىغا يەتمەس بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي، سالماق، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، ئەقىل بىلەن ئىش قىلىش كېرەكلىكىنى، ئالدىراڭغۇلۇق قىلغان كىشى پېشكەللىك، ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ تۈگىمەس ھەسرەتكە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغاننىڭ ئوشۇقى تېپىپتۇ بۇ، ئالدىراقسان ئادەمنىڭ قىلغان ئىشىدىن ھەر قاچان يۈچۈك چىقىپ، پېشكەللىك، مۇۋەپپەقىيەتسىزلىك يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغاننىڭ ئېشىكى يېتىۋاپتۇ «ئالدىرىغاننىڭ ئوشۇقى تېپىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالدىرىغان يولدا قالار، ماڭىلىغان ئۆيگە بارار بۇ، ھەر قانداق چاغدا ئالدىراپ - تېنەپ ئىش قىلغان كىشى ئارا يولدا قېلىپ، مەقسىتىگە يېتەلمەي، مەغلۇپ بولىدۇ؛ سەۋرلىك، ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن ئىش قىلغان ئادەم نەتىجە قازىنىپ مەقسىتىگە يېتەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان ئىشقا شەيتان ئارىلىشار
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى ياخشى ئوي-
لانماي، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، ئالدىراڭغۇ-
لۇق بىلەن قىلغاندا يامان نىيەتلىك ئەسكى
ئادەملەرنىڭ ئازدۇرۇشىغا ئۇچراپ، كۈتۈل-
مىگەن كۆڭۈلسىزلىك، مەغلۇبىيەت يۈز بې-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىماڭ ئاستا كېلەر،
تېڭىرقىماڭ تاڭلا (كېلەر)
بۇ، ھەركىم بىراۋنىڭ بېشىغا كەلگەن
كەلگۈلۈك، ھادىسىگە ھەيران قالماي، مەس-
خىرە قىلماي، ئۆزىدىكى ئەيىب، ئىللەتلەر-
نى تۈزىتىپ، كۈتۈلمىگەن كەلگۈلۈككە دۇ-
چار بولۇشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىماڭ يارەي،
سىزگىمۇ بىر كۈن بارەي
«ئالدىرىماڭ ئاستا كېلەر، تېڭىرقى-
ماڭ تاڭلا كېلەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالدىڭ پۈتتى، ساتتىڭ يىتتى
بۇ، ئېھتىياج ئۈچۈن سېتىۋېلىنغان
نەرسە تۇرمۇشتىكى ھاجەتنى تەمىنلەپ،
يوقلۇقنى تولدۇرىدۇ؛ ئېھتىياجلىق نەرسە-
نى بىھۈدە سېتىپ قولىدىن چىقىرىۋېتىش،
مېلىنى يوقاتقانلىق بولۇپ، ئېلىنغىنى پايدى-
دا، سېتىلغىنى زىيان، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئالدىڭغا ماڭساڭ، كەينىڭگە قارا
بۇ، ① بىرەر ئىشنى قىلىشتا مۇۋەپپە-

قىيەت قازىنىشنى ئويلاش بىلەن بىر چاغدا،
يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغان ئوڭۇشسىز-
لىقلارغىمۇ سەل قارىماي، تەجرىبىلەرنى يە-
كۈنلەپ تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛
② كۆچمە: ھەركىم ياخشى كۈنگە، توق
تۇرمۇشقا ئېرىشكەندە ئۆتمۈشىنى، جاپا -
مۇشەققەتلىك كۈنلىرىنى ئۇنتۇماسلىق كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىماققا كىچىك بالا ياخشى،
خۇدا ئۇرسۇن قاقباشنى
بۇ، كىچىك بالىنى، ئىش كۆرمىگەن،
ساددا ئادەمنى گوللىماق ئاسان، لېكىن بې-
شىدىن ئىش ئۆتكەن، كۆپىنى كۆرگەن قۇۋ
ئادەمنى گوللىماق تەس دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئالدىمغا كەلدى دەپ يېمە،
ئاغزىمغا كەلدى دەپ سۆزلىمە
«ئاغزىمغا كەلدى دەپ دەۋەرمە، ئال-
دىمغا كەلدى دەپ يەۋەرمە» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

ئالدى ئىشكىتىن يىڭنە پاتمايدۇ،
ئارقا ئىشكىتىن ھارۋا قاتنايدۇ
بۇ، كۆرۈنۈشتە نەپىسىگە بېرىلمەيدى-
غان، ئادىل، پاك - دىيانەتلىك بولۇۋې-
لىپ، ئەمەلىيەتتە ھوقۇقىغا تايىنىپ نەپ
ئېلىشقا ئادەتلەنگەن پارىخورلارنىڭ نەپسانى-
يەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالسا بازارى، ئالمىسا سازايى
بۇ، ئېھتىياجلىق، سۈپەتلىك، ئېسىل

غىشلاپ، پايدىلىق ياخشى ئىشلارنى قىلغان
كىشى خەلقنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشىپ
شاد - خۇرام ياشايدۇ؛ خەلققە زىيانلىق،
رەزىل ئىشلارنى قىلغان كىشى خەلقنىڭ لە-
نەت - نەپرىتىگە ئۇچراپ، نەزەردىن چۈش-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالماقنىڭ بەرمىكى بار،
چىقماقنىڭ چۈشمىكى (بار)
بۇ، تۇرمۇشتا كىشىلەر بىلەن ئالغۇ -
بەرگۈ قىلغاندا بىراۋدىن ئالغان پۇل ياكى
باشقا نەرسىلەرنى قەرەلىدە قايتۇرۇش،
قەرزنى سۆرمەسلىك كىپرەك دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالۋاغنى گالۋاڭ تۆلەيدۇ
بۇ، ئاجىز، يوقسۇللار كۈچ - قۇدرەت-
تى بار ئىمتىيازلىق كىشىلەرنىڭ پايدا -
مەنپەئىتى، بەختى ئۈچۈن ھەر جەھەتتىن
بوزەك بولىدۇ، ھەر خىل بەدەل تۆلەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇيرۇق كەلسە يۇقىرىدىن بىر تىيىن-
لىك ئالۋاغغا،
«بىرنى يۈز قىپ چېچىڭلار، بۇ ئال-
ۋاغنى گالۋاڭغا»
ئۈندۈرۈڭلار نېسىۋە دوتەي، ئامبال
ھەم ۋاغغا،
تۆلىمىسە ھەيدەڭلار زىندان بىلەن گۈ-
داڭغا.

ئالىمەن دېسەڭ، ئاۋۋال بەر
بۇ، بىرەر نەرسە ياكى پايدا - مەنپەئەت،
نەتىجىگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئالدى بى-

نەرسە ھەر ۋاقىت خېرىدارلىق، ئالارمەن
كۆپ بولىدىغانلىقىنى، ئېھتىياج چۈشمە-
گەن، سۈپەتسىز، ناچار نەرسە خېرىدار-
سىز، ئالارمەن يوق، كاسسات بولىدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالسام، بەرمىسەم
بۇ، تۇرمۇشتا كىشىلەر بىلەن ئالغۇ -
بەرگۈ قىلغاندا بىراۋدىن ئېلىشنىلا بىلىپ،
بېرىشنى بىلمەيدىغان، ئالغاننى بەرگۈچە بې-
شى ئاغرىيدىغان ئادەملەرنىڭ سەمىمىيەت-
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالغاندا بېسىمىلا،
بەرگەندە ئەستايغۇرۇلا
بۇ، بىراۋغا ھاجىتى چۈشكەندە چىراي-
لىق سۆز بىلەن نەپكە ئېرىشىۋېلىپ، قاي-
تۇرغۇسى كەلمەيدىغان، بەرگۈچە قارشىلىق
قىلىپ ئاچچىقلىنىدىغان كىشىلەرنىڭ ئالغۇ -
بەرگۈدىكى يولسىزلىق، بىشەملىك،
ساختىپەزلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالغۇچە ئالمان، بەرگۈچە بەزگەك
«ئالغاندا بېسىمىلا، بەرگەندە ئەستاي-
چۇرۇلا» نىڭ ئىزاھىغا قارال.

ئالغۇچە ياپىر، بەرگۈچە كاپىر
«ئالغاندا بېسىمىلا، بەرگەندە ئەستاي-
چۇرۇلا» نىڭ ئىزاھىغا قارال.

ئالغۇش ئالغان ئالمان،
قارغۇش ئالغان يالمان
بۇ، بارلىقىنى خەلق مەنپەئىتىگە بې-

«ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

ئانا ئايغىدا جەننەت بار
بۇ، ھەر قانداق ئانا ئۆز پەرزەنتىنى
ساغلام، ياراملىق قىلىپ ئۆستۈرۈشتە بار-
لىقىنى بېغىشلايدىغان كۆيۈمچانلىق قەلبى
ۋە ئىللىق مېھرى بىلەن پەرزەنتلەر ئۈچۈن
جەننەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كۆرۈپ قىز ئال،
قىرغاق كۆرۈپ بۆز (ئال)
بۇ، رەختنىڭ سۈپەتلىك ياكى سۈپەت-
سىز توقۇلغانلىقى قىرغىقىدىن مەلۇم بول-
غىنىدەك؛ قىز بالىنىڭ ياخشى - يامانلى-
قى، ئەخلاقلىق ياكى ئەخلاقسىزلىقى ئان-
دىغا ۋە ئۇنىڭ تەربىيىسىگە مۇناسىۋەتلىك
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناخمۇ پۇل، ئاناخمۇ (پۇل)
بۇ، پۇل تۇرمۇشتا تىرىكچىلىكنىڭ
بىردىنبىر مۇھىم ۋاسىتىسى بولۇپ، ياتنى
ئۆز، ئۆزنى يات قىلىدىغان، يوقنى بار،
بارنى يوق قىلىدىغان، «ھەممىگە قادىر»
بولغان ماددىي ئامىل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناخنى داداخقا پەردازسىز كۆرسەتمە
بۇ، تۇرمۇشتا ئادەم ۋە نەرسىلەرنى ئۆز
لايىقىدا ياساپ، پەردازلاپ، گىرىم قىلىپ
چىرايلىق، گۈزەل تۇتقاندا ھۆسنىگە ھۆسن
قوشۇلۇپ، باشقىلارنىڭ زوقىنى كەلتۈرە-
لەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لەن تېگىشلىك بەدەل تۆلەش، نەپ يەتكۈ-
زۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالىم بولساڭ ئالەم سېنىڭكى
بۇ، ئىنسان ئۈچۈن ھاياتلىقتا بىلىم
ئېلىش ھەممىدىن مۇھىم ئۇلۇغ ئىش، ئادەم
بىلىملىك (ئالىم) بولغاندىلا ھەممىگە ئېرى-
شەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئامانەتكە خىيانەت
بۇ، بىراۋنىڭ ئىشەنچىنى، ئۈمىدىنى
يەرگە ئۇرغانلىقىنى، يامان نىيەت، قارا يۈز-
لۈك، سەمىمىيەتسىزلىك قىلغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئامانەتكە خىيانەت
نامەرد ئىشىدۇر.
پالاكەتنىڭ ئامرىقى
قورققان كىشىدۇر.

ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ
بۇ، تەلەپلىك ئادەمگە ئۈستى - ئۈستى-
گە بەخت، ئامەت كېلىپ، ئىشلىرى ئوڭغا
تارتىپ، راۋان يۈرۈشەدىغانلىقىنى،
مېلىغا - مال، پايدا ئۈستىگە پايدا قوشۇ-
لۇپ، تۇرمۇشى روناق تاپىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئامەت كەلسە، ئىشىك - تۇغلۇكتىن كىرەر
«ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

ئامەت كەلگەندە قاپمۇ تولىدۇ،
خۇرجۇنمۇ (تولىدۇ)

تاپتىن چىقىپ ئەخلاققا خىلاپ ئىشلار بىلەن
شەرمەندىلىك ئاقىۋەتكە قالىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئانىسى تەپكەن موزاينىڭ گۆشى ئاغرىماس
«ئانىنىڭ تەپكىنىگە ئات چىدايدۇ» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

ئانىسى غورا يېسە قىزىنىڭ چىشى قاماپتۇ
«ئانىسى غورا يېسە، بالىسىنىڭ چىشى
قاماپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئانارنى چۆلگە تىك، ئەنجۈرنى كۆلگە
بۇ، ① تىكىلگەن دەرەخنىڭ تۇتۇپ
ئايىنىشى سۇ، تۇپراق، كىلىمات قاتارلىق
بىر قانچە شارائىتقا مۇناسىۋەتلىك. ئانار
قۇرغاقچىلىققا (سۇسىزلىققا) چىداملىق؛
ئەنجۈر - نەملىككە (سۇغا) موھتاج بولۇش-
تىك ئۆزگىچە ئالاھىدىلىككە ئىگە. شۇڭا
كۆچەتنى ئۆزىنىڭ ئۆسۈش شارائىتىغا ماس-
لاشتۇرۇپ تىكىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلدۈ-
رىدۇ؛ ② كۆچمە: ھەركىم بىرەر ئىش قىل-
ماقچى بولسا ئورۇن - ماكان، پەيت -
پۇرسەت، ئەمەلىي شارائىتقا قاراش لازىملى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئىچكۈچىنى يامان دېسەڭ،
قان ئىچكۈچىگە ئۇچىراسەن
بۇ، بىراۋنى ئەسكى، يامان دەپ نەپ-
رەتلىنىپ بىزار بولسا، ئۇنىڭدىنمۇ بەتتەر
ئەسكىگە يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاننىڭ ئۆگەي بولسا تويۇڭ بۇزۇلار
بۇ، ئۆگەي ئانىنىڭ پەرزەنتلەرگە كۆ-
يۈنمەيدىغان، شەپقەت قىلمايدىغان، بەخت-
لىك بولۇشنى خالىمايدىغان، دائىم خارلا-
شنى، ئازابلاشنى، رەزىللىكنى ياخشى كۆ-
رىدىغان ئۆچمەنلىك تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانام بارغۇچە لەيلىقازاق تۈزۈپتۇ
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا سۇسلۇق
قىلماي، ياخشى ئويلىنىپ، پۇرسەتنى قول-
دىن بەرمەي، دەرھال ئىش كۆرۈش لازىم-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلسەم،
بىر تاۋاق كېپەككە سېتىپ يەيتتىم
«ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلسەم، بىر تا-
ۋاق كېپەككە سېتىپ يەردىم» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

ئانا بۇرتۇڭ ئامان بولسا،
رەڭگىروينىڭ سامان بولماس
بۇ، ۋەتەندە تىنچ - ئىتتىپاقلىق مۇھىم-
تى بولغاندىلا كىشىلەر شاد - خۇرام، بەخت-
لىك تۇرمۇش شارائىتىغا ئېرىشەلەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانىسى باشلىمىغاننىڭ ئالىمى چوڭ
بۇنىڭ «ئانىسى باشلىمىغاننىڭ ئەمچى-
كى چوڭ، دادىسى باشلىمىغاننىڭ پوردىقى»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئانا - ئانىغا
نەسبەتەن پەرزەنتنى چىڭ تۇتۇپ، قاتتىق
باشقۇرۇپ تەربىيەلەش ئىنتايىن مۇھىم ئى-
كەنلىكىنى، ئۇنىڭغا سەل قارالسا، بالىلار

ئانت ئىچكۈچىگە كۆنمىسەڭ،

قان ئىچكۈچى كېلەر
«ئانت ئىچكۈچىنى يامان دېسەڭ، قان
ئىچكۈچىگە ئۇچراسەن» نىڭ ئىزاھىغا قا-
راڭ.

ئانىنى ئانى تاپمىساڭ،
قىيامەتتە سورىقى بار

بۇنىڭ «بوزەكنى بوزەك قىلمىساڭ قى-
يامەتتە سورىقى بار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار
بولۇپ، ئاجىز، يوقسۇللارنى ھەر كىمنىڭ
بوزەك قىلغۇسى كېلىدۇ، بوزەك قىلمىسا
كۆڭلى ئىسمىن تاپمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋىلىماي ئۇرۇۋىدىم،
ئاغرىماي ئۆلۈپ قالدى

بۇ، ھەر قانداق ئىشقا ئېھتىيات بىلەن
مۇئامىلە قىلىشنى، مۇبادا ئېھتىياتسىزلىق
قىلغاندا ئۇنىڭدىن يامان ئاقىۋەت كېلىپ
چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال تائام، ئاندىن كالام

بۇ، ھەر قانداق ۋاقىتتا تاماق يېيىش،
ئوزۇقلىنىش بىرىنچى ئورۇندا، ئىش - ھە-
رىكەت ئىككىنچى ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال تام ئەت، ئاندىن باغ (ئەت)

بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتىن بۇرۇن
ئالدى بىلەن ئۇنىڭ زۆرۈر تەييارلىقلىرىنى،
شەرت - شارائىتىنى ھازىرلاپ، ئاندىن رە-
سمىي ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال چىققان قۇلاقتىن

كېيىن چىققان مۇڭگۈز ئېشىپ كېتىپتۇ
بۇ، شاگىرتلار ئۇستازلاردىن، ئەۋلاد-
لار ئەجدادلاردىن، كېيىنكىلەر ئالدىنقىلار-
دىن ئېشىپ كېتىش تارىخىي ئەمەلىيەت ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال ئويلا، ئاندىن سۆزلە

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىش - ھەرىكەت
ئۈستىدە پىكىر يۈرگۈزگەندە كەمتەر، ئېھ-
تىياتچان، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، كۆپرەك
ئەقىل ئىشلىتىش، ئالدىراخچىلىق قىلماس-
لىق، كەم سۆز بولۇش كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال ئۆزۈڭگە باق،
ئاندىن ناغرا قاق

بۇ، ئۆزىنىڭ ئەيىب - قۇسۇر، نۇق-
سانلىرىنى كۆرمىي، باشقىلارنىڭ ئەيىب -
قۇسۇر، نۇقسانلىرىغا سەپسالدىغان، سۆز
- چۆچەك قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ داۋراڭچى-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاياغ ئاتلىمىسا، باش يۈگۈرمەس

بۇ، ① بىرەر نەتىجىنى قولغا كەلتۈ-
رۈش، مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن سەۋەب قى-
لىش، ئىزدىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ. ② پۇقرالار ئۆزىنىڭ ھال - ئەھۋالىنى
يۇقىرىغا مەلۇم قىلغاندىلا، ئاندىن ھاجىتى
ھەل بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاياغ تەگدى، بالا تەگمىسۇن

بۇ، بىر ئىشنىڭ ئاقىۋىتى يامانلىق ۋە

ئاي تۈندە كېرەك،
ئەقىل كۈندە (كېرەك)

بۇ، ئاي كېچە ئالسىنى يورۇتىدىغان
ئىككىنچى قۇياش، ئاي بولمىسا كېچىنى قا-
راڭغۇلۇق قاپلىغاندەك؛ ئەقىل ئىنساننىڭ
بىلىش، پىكىر قىلىش قابىلىيىتى، زېھىن
چىرىغى. شۇڭا ئادەم ئەقىلگە موھتاج ئى-
كەنلىكىنى، ئەقىلگە تايىنىپ ياشايدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىدا كەلگەنگە ئايلاق،
كۈندە كەلگەنگە تايلاق

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە چەكتىن
ئېشىپ كەتكەن ھەر قانداق ئىشنىڭ قىممىتى،
ئەتىۋارى، ھۆرمىتى، لەززىتى بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىدا يېگەن توق، كۈندە يېگەن ئاچ
بۇ، قانائەتلىك، سەۋرلىك ئادەم تاپقان-
دا يېسىمۇ، يەنىلا يېگەن - ئىچكەندەك كۆز
- قارنى توق بولىدۇ؛ قانائەتسىز، ئاچ كۆز
ئادەملەر دائىم يەپ - ئىچىپ تۇرىسىمۇ،
يەنىلا يېمىگەن - ئىچمىگەندەك ئېچىرقاپ
تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغانغا ئۆلمەيمەن،
ئەقىدەمگە يىغلايمەن

بۇ، بىراۋنىڭ مۇھەببىتىگە، دوستلۇق-
قىغا، ياردىمىگە ئېرىشىۋېلىپ، ئاقىۋەتتە
نامەردلىك، ۋاپاسىزلىق قىلىدىغان كىشى-
لەرنىڭ يۈزسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈلسىزلىك بىلەن ئاخىرلاشماسلىقى ئۇ-
چۇن ئوڭۇشسىز ئامىللارنىڭ ئالدىنى ئې-
لىپ، بۇرۇنراق چارە - ئامال قوللىنىش
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغا تارتساڭ باشقا يوق،
باشقا تارتساڭ ئايىغا (يوق)

بۇ، نامراتلىق، كۆپ پەرزەنتلىك بو-
لۇش تۈپەيلىدىن تاپقىنى ئېھتىياجى تەمىن
ئېتەلمەي، نورمالسىز تۇرمۇشتا ئۆتۈۋاتقان-
لارنىڭ ئەھۋالىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغا چىقماي، باشقا يوق

بۇ، ھەر قانداق ئاتا - ئانا ئالدى بىلەن
پەرزەنتلىرىنىڭ غېمىنى يەپ، كەم - كۈت-
سىنى تەل قىلىپ، ئاندىن ئۆزلىرىنىڭ غې-
مىنى يەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغا يۈگۈرۈكى ئاشقا،

ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا

بۇ، ھەركىم ئويلانماي، يېنىكلىك قى-
لىپ، كەلسە - كەلمەس، قالايمىقان سۆز-
لىسە يامان كۈنگە قالدىغانلىقىنى؛ زېرەك،
ئېغىر - بېسىق، ئىشچان، تېتىك، مۇلايىم
بولغاندىلا ياخشى كۈن كۆرىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئايال كىشى دۈنى قورقۇتىدۇ

بۇ، بىر قىسىم بىشەم، غەرەز ئوقىماي-
دىغان، جېدەلخور ئاياللارنىڭ ئۆكتەملىك
خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغاننى قار باسار،
بۆلۈنگەننى بوران

بۇ، ئىتتىپاقلىق، بىرلىكنىڭ ئىنسان
ئۈچۈن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئاممىدىن ئاي-
رىلغان كىشىنى نەس بېسىپ بەختسىزلىككە
ئۇچرايدىغانلىقىنى، ئامما بىلەن ئىتتىپاقلىق-
شىپ ئىناق ياشىغان كىشى ھەر جەھەتتىن
روناق تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغاننى ئېيىق يەر،
بۆلۈنگەننى بۆرە (يەر)

«ئايىرىلغاننى قار باسار، بۆلۈنگەننى
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاي قوتانلىسا ئايدا ياغار،
كۈن قوتانلىسا كۈندە (ياغار)

بۇ، ئەجدادلىرىمىزنىڭ ئۇزاق مۇددەت-
لىك ئىشلەپچىقىرىش، تۇرمۇش پائالىيىتى
جەريانىدا تەبىئەت ھادىسىلىرىدىن ھاسىل
قىلغان تەجرىبە ئەمەلىيىتى ئارقىلىق ھاۋا
رايىدا يۈز بېرىدىغان ئۆزگىرىشلەرنى كۆزى-
تىپ يەكۈنلىگەن خۇلاسە ھۆكۈمىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئاي كۆرۈپ كۈن ئال

بۇ، ۋاقىتنىڭ ھەممىدىن قىممەت ئى-
كەنلىكى، بىرەر ئىش قىلغاندا زۆرۈر بول-
غان پەيتنى قولدىن بەرمەي چىڭ ئىگىلەپ،
يىل ئىچىدە ئاينى، ئاي ئىچىدە كۈننى تال-
لاش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىپ كەتكەن دوست ئەمەس
بۇ، ھالاۋەتتە بىللە بولۇپ، مۇشەققەت-
تە يۈز ئۆرۈيدىغان، ئىچ - سىرىنى ئىگىلەپ
زىيانكەشلىك، دۈشمەنلىك قىلىدىغان قارا-
نىيەت ئادەمنى دوست دەپ ئىشىنىشكە بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىڭ بېشىدىن قورققۇچە
بەشىدىن قورق

بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا پەيتنى چىڭ
تۇتماي، ئىشنىڭ دەسلەپىدە ۋاقىتنى ئۆتكۈ-
زۈۋېتىپ، كېيىن ئالدىرىغاندىن كۆرە، ھەر
ئىشنىڭ پەيتىنى دەسلەپىدە چىڭ تۇتۇپ،
ۋاقىتنى كەتكۈزۈپ قويۇشتىن ساقلىنىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىڭ ئون بەشى ئايدىڭ،
ئون بەشى قاراڭغۇ

بۇ، ۋەزىيەت ھەمىشە بىردەك تۇرۇ-
ۋەرمەيدۇ. يامان ئەھۋالنىڭمۇ ياخشى ئەھ-
ۋالغا ئۆزگىرىدىغان، قولدىن كەتكەن
بەخت، تەلەپنىڭمۇ قايتىدىن قولغا يېنىپ
كېلىدىغان ۋاقىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئايىساڭ ئۆتسەن، يامىساڭ پۈتسەن
بۇ، تۇرمۇشتا ھەممە ئادەم بارغا قاندا-
ئەت قىلىپ، ئادەبى - ساددا، پىلانلىق،
ئىقتىسادچىللىق بىلەن ئائىلە باشقۇرغاندا
تۇرمۇشى كەڭتاشا، كۆڭۈللۈك، خاتىرجەم
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



ئەتىكى قۇيرۇقتىن بۈگۈنكى ئۆپكە ياخشى
بۇ، كېيىن كېلىدىغان پايدا، كەلگۈ-
سىدىكى مەنپەئەتتىن ھازىرقى، كۆز ئالدى-
دىكى دەمال جانغا ئەسقاتىدىغان مەنپەئەت
ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىگەن تۇرۇپ قوشناڭغا باق
بۇ، بىرەر ئىش قىلىشتا ۋەزىيەتكە قا-
راش، ۋەزىيەتكە ماسلىشىش، ئامما بىلەن
بىللە بولۇش، ئاممىدىن ئايرىلماسلىق كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىگەن ئوڭمىغان كەچ ئوڭماس
بۇ، ھەركىم بالىلىق چېغىدىن باشلاپ
يامان ئادەت، بۇزۇق ئىشلاردىن ئۆزىنى تار-
تىپ، ئەدەپلىك، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇپ
يېتىلمىسە، ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ئۆگەن-
گەن خۇي، ئادەتلىرىدىن ۋاز كېچەلمەي،
يامان نام - ئاتاق بىلەن دۇنيادىن ئۆتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىازدا قۇيماق يەپ،
كەچ كۆزدە كېكىردىم

بۇ، ھەمىشە بىر ئىشنى ئويلىماي قى-
لىپ قويۇپ، نەتىجىدە ئۆزىنىڭ خاتاسىنى ۋاق-
تى ئۆتكەندىن كېيىن ھېس قىلىپ پۇشايم-
ان يەيدىغان كىشىلەرنىڭ پەمىسىز-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىيازلىقى توخۇ تويماس

بۇ، يىلنىڭ بېشى ئوزۇق - تۈلۈك،
يەم - خەشەك ئاياغلاشقان قۇرۇقچىلىق،
سېرىقتال مەزگىل بولغاچقا، ئادەم، ھاي-
ۋان، قۇش قاتارلىق جانلىقلار ئوزۇقچىلىك
تۈپەيلى توپغۇدەك ئوزۇقلىنالمىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىيازنىڭ ئاپتىپىغا كېلىنىڭنى سال،
كۈزنىڭ ئاپتىپىغا قىزىڭنى (سال)

بۇ، ئەتىيازنىڭ ئاپتىپى خام، شامال-
لىق بولغاچ، ئادەمنى چېقىپ، كۆيدۈرۈپ
ئوڭىنى قارايتىۋېتىدۇ؛ كۈزنىڭ ئاپتىپى
پىشقان، تىنىق بولغاچ، تۈرلۈك كېسەل-
لىكلەرگە شىپا بولۇپ، ئادەمگە ياقىدۇ، بە-
دەننى ساغلاملاشتۇرىدۇ، دېمەك، مۇشۇ
خۇسۇسىيەت بويىچە كېلىنلىرىنى ئاسرى-
مايدىغان، كۆيۈنمەيدىغان قېينانلارنىڭ
شەخسىيەتچى، زالىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەجەل كەلسە ئەقىل قاچار

بۇ، ئۆمرى ئاخىرلىشىپ، كۆرىدىغان
كۈنى تۈگىگەن ئادەم جان قايغۇسىدا ئەس -
ھوشىنى يوقىتىپ، ئەقلى ئىشلىمەيدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق دوستتىن ئەقىللىق دۈشمەن ياخشى
بۇ، دوستلۇق - ئەقىل - پاراسەت
ئۈستىگە قۇرۇلۇپ داۋام قىلىدىغانلىقىنى،
ھېسسىيات بىلەن بولغان ئىش ئۇزاق داۋام
قىلمايدىغانلىقىنى، شۇڭا ئەخمەق، نادان
بىلەن دوست بولماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەخمەققە توقماق

بۇ، ئەخمەق ئادەم ئەقىلسىز، نادان
بولغاچقا، زېھنى ئاجىز، غەرەز ئوقمايدۇ،
ئىززەتنى بىلمەيدۇ، دەككە - دەشەنەم بەر-
سىمۇ ھار ئالمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەققە يۈز بەرمە، ئابدالغا سۆز (بەرمە)
بۇ، ئەقىلسىز، نادان كىشىلەرگە ھەد-
دىدىن زىيادە چىراي ئېچىپ، ئارىلاشما-
لىقىنى، ئۇلارغا يېقىنچىلىق قىلىپ كەتمەس-
لىكىنى، شۇنداقلا ئۇچرىغانلا ئادەمگە ئىچ
سىرنى ئېيتماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق كۈندۈزى چىراغ ياقىدۇ،
يېغى تۈگەپ كېچىسى ئايغا باقىدۇ
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم كېيىن-
لىكىنى ئويلىماي، تۇرمۇشتا بەت-خەجلىك
قىلىپ تىل-تىلىنى بۇزۇپ - چېچىپ تۈ-
گىتىدۇ، كېيىن يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن
قىيىنلىق موھتاجلىق دەردىنى تارتىدۇ، دې-
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجەل يەتمەي جان چىقماس،
بېخىل بايدىن نان (چىقماس)
بۇ، ئادەم پېقىرلىق، يوقسۇزلۇق تۈر-
مۇشتا ئۆتسىمۇ، قازا يەتمەسە ھەرگىز ئۆل-
مەيدۇ؛ بېخىل ئادەم ھەر قانچە بېيىسىمۇ،
پېقىر، مىسكىنلەرگە قىلچە نەپ بەرمەيدۇ،
رەھىم قىلمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجىرلىك كىشى نائۇمىد قالماس

بۇ، ئىشلىگەن، ئەمگەك قىلغان، تەر
تۆككەن ئادەم چوقۇم ئەجىرگە يارىشا نەپكە
ئېرىشىدۇ، ھەرگىز قۇرۇق قول قالمايدۇ،
دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجىلى پۈتكەن قاغا قارچۇغا بىلەن ئوينار
بۇ، پالاكەت باسقان، زاۋال تاپقان ئا-
دەم ئىختىيارسىز ھالدا ئۆزىنى ئۆزى ھالا-
كەتكە تۇتۇپ بېرىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئەخمەق ئەلچى ئىككى تەرەپنى بۇزار
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئە-
قىلسىز، نامەرد كىشىلەر بىلەن مۇناسىۋەت
قىلغاندا ھەر قانداق ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇر-
غىلى بولمايدۇ، روياپقا چىقىش مۇمكىنچى-
لىكى بار ئىشنىمۇ ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرايدۇ،
دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقتىن ئەقىل سورىما

بۇ، ئەقىلسىز، نادان كىشىلەر ھەر
قاچان باشقىلارغا توغرا، ئاقىلانە مەسلى-
ھەت، كۆرسەتمە بېرەلمەيدۇ، ئەكسىچە تۈ-
گىمەس ئاۋازچىلىككە دۇچار قىلىدۇ، دې-
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

دەردىنى تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق ئۆتۈكىنىڭ تېشىدىن قاشلار
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم ھاماقەت بولغاچقا،
ھەمىشە ئويلماي، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، خا-
تائىش قىلىپ قويۇپ، باشقىلارنىڭ مەسخى-
رىسىگە، كۈلكىسىگە قالىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەخمەق ئىتنى يول قېرىتار
بۇ، پىلانىسىزنىڭ ئىشى پۈتمەيدۇ، بىر
ئىشنى نەچچە قېتىم قىلىسمۇ، ئۇنىڭدىن
نەتىجە چىقارالماي، ئۆمرى مۇۋەپپەقىيەت-
سىزلىك بىلەن ئاخىرلىشىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئەدەپتىن ئەمىر ئۇلۇغ
بۇ، ئەدەپلىك بولۇش ئۈچۈن قائىدە -
يوسۇنغا، قانۇن - تۈزۈمگە، بۇيرۇققا ئەمەل
قىلىش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەدەپنى ئەدەپسىزدىن ئۆگەن
بۇ، ئەدەپنى ئۆگىنىش ئۈچۈن ئەدەپ-
سىزلەرنىڭ ئەخلاقىيلىق ئىش - ھەرىكە-
تىنى مەلىيى دەرسلىك قىلىپ، ئۇلارنىڭ
ئەدەپسىزلىكىدىن داۋاملىق ئىبرەت ئېلىش
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر ئارىسىز بولماس،
يىگىت يارىسىز (بولماس)
بۇ، ۋىجدانى بار، ئىنساپلىق ئادەم ھەر
قاچان ئار - نومۇسلىق، بولىدۇ؛ قۇرامىغا

ئەخمەق مېھمان ساھىبخاننى كۈتەر
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ئۆزى-
نىڭ ھۆرمىتىنى ساقلىماي، مۇناسىۋەتسىز
ئىشقا ئارىلىشىۋېلىپ، تېگىشلىك بولمىغان
ئىشلار بىلەن ئاۋارە بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنى ئەيىبلەمەي ئىشقا سال
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ماختاش-
نى، گوللاشنى، كۆپتۈرۈشنى ياخشى كۆرىد-
ۇ. شۇڭا بۇ خىل ئادەملەرنى ئالداپ -
ئۇچۇرۇپ، لاپ بىلەن ئىشلەتكەندە ھارغىنىد-
ى بىلىمەي ئىشلەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ ئەقلى چۈشتىن كېيىن
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ئاقىۋىد-
ىنى ئويلماي قىلغان ئىشنىڭ خاتاسىنى
مۇۋەپپەقىيەتسىزلىككە ئۇچرىغاندا سېزىپ،
تەجرىبە - ساۋاققا ئىگە بولۇپ، ئەس -
ھوشىنى تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ چوڭ - كىچىكى يوق
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم چوڭ ياكى كىچىك
دەپ ئايرىلمايدۇ، پەقەت ھاماقەتلىك بىلەن
قىلىپ يۈرگەن ئەخمىقانە ئىشلىرى ئەخمەق-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ، دېگەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ دوستى كۆپ
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم ئۆزىنىڭ ھاماقەت-
لىكىدىن ھېسسىياتقا بېرىلىپ، كۆرۈنگەن
ئادەم بىلەن دوست بولىدىغانلىقىنى، ئاقى-
ۋەتتە ۋاپاسىزغا ئۇچراپ ساختا دوستلۇقنىڭ

يېتىپ ئۆيلەنمىگەن مەرد ئوغۇل ھەر قاچان
جورىسىز - خوتۇنسىز قالمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر دېگەن بېرىم خۇدا
بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بىر ئائىلىگە
نەسبەتەن ئەر كىشى ئاياللارنىڭ ئۆمۈرلۈك
ھەمراھى، مۇرەببى ئىكەنلىكى، ئايال كى-
شى ئېرىگە سەمىمىي، سادىق، ۋاپادار بو-
لۇش بىلەن ئىناقلىقنى قولغا كەلتۈرۈپ،
كۆڭۈللۈك ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەردىن قالغان ئەر ئەمەس،
دان بەرمىگەن بەر (ئەمەس)

بۇ، تۇرمۇشتا ھەركىم بىر - بىرىدىن
كېيىن قېلىشنى خالىمايدۇ، كۈنسىرى باش-
قىلاردىن ئۆتۈپ كېتىشتەك رىقابەت بەيگە-
سىدە ياشايدۇ؛ بەر ئىشلىگەننى بىلىدۇ،
ئەمگەك قىلغاننى نا ئۆمىد قويمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرزان بىلەن قىممەتنىڭ بازاردا نەرخى بار
بۇ، ① بازاردىكى ھەر قانداق ئېسىل
- ناچار مالنىڭ خېرىدارلار قويغان ئۆزىگە
ئۆشلۈك باھاسى بولىدۇ؛ ② كۆچمە: ئەسكى
ئادەم بىلەن ياخشى ئادەمنىڭ قىممىتى ئال-
تىچىدە بەلگىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى تېتىماس
بۇ، ③ قېرى، ئورۇق مالنىڭ گۆشى
ئەرزان بولىدۇ ۋە شورپىسىنىڭ تەمى يول-

مايدۇ؛ ② كۆچمە: مەنپەئەت بەرمەيدىغان
سۈپەتسىز، ناچار مالنىڭ باھاسى تۆۋەن بو-
لىدۇ؛ ③ كۆچمە: جاپا تارتماي، تەر تۆك-
مەي، ئەجىر قىلماي، بىكاردىن كەلگەن
تەييار نەرسىنىڭ قەدىر - قىممىتى، ئەتىۋا-
رى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى يوق
«ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى تېتىد-
ماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەرسىز خوتۇن - يۈگەنسەز بايتال
بۇ، نوختىسىز ئات ھەر تەرەپكە كې-
تىپ قالىدۇ، قېچىپ كەتسە تۇتقىلى بولماي-
دۇ؛ تۈل ئايال ئىگىسىز، ساياق بولىدۇ،
كۆڭلى خالىغان ئىشنى قىلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلىدۇ،
خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلىدۇ

بۇ، ① ئەر كىشى خوتۇننى باشقۇرسا
ئۆيى گۈللىنىپ، روناق تاپىدۇ، خوتۇن كى-
شى ئېرىنى باشقۇرسا ئىناقلىق بۇزۇلۇپ،
ئۆيى تۈزۈلدىغانلىقىنى؛ ② بىر ئۆيىدىكى ئەر
- خوتۇن بىر - بىرىنى چۈشىنىپ، ھۆر-
مەتلىشىپ، بىر - بىرىگە ئىشىنىپ، يول
قويۇشۇپ، كەڭ قورساقلىق بىلەن ئىش كۆ-
رۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەركىشى تۆشۈككە ئارىلاشسا
سۈپىسىدا ئۇن قالماي
بۇ، ئەر كىشى خوتۇننىڭ ئىشىغا،
قازان بېشىغا ئارىلىشىۋالسا ئىنتىپاقسىز.

لىق تۇغۇلۇپ، كۆڭۈلسىز ئىشلار يۈز بېرىدۇ، ئۆيىنىڭ بەرىكىتى كۆتۈرۈلۈپ، پەر-زەتلىرىگە تىنچلىق، خاتىرجەملىك بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر كىشىگە يەتمىش تۈرلۈك ھۈنەر ئاز بۇ، ھەر ئادەم ياشلىقىدىن باشلاپ پۇر-سەتنى قولدىن بەرمەي كۆپلەپ بىلىم ئېلىش، ھۈنەر - كەسپ ئۆگىنىش كېرەك. لىكىنى، قانچىكى كۆپ ئۆگەنسە كۆپلۈك قىلمايدىغانلىقىنى، بەلكى كېلەچىكىگە پايدىلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرگە بىر نۆۋەت، يەرگە بىر نۆۋەت بۇ، ھاياتلىقتا ئادەم ھەمىشە بىر خىل ئۆتۈۋەرمەيدۇ، جاپا - مۇشەققەت، رىيازەت-تىن كېيىن ھالاۋەتكە، بەخت - ئامەتكە مۇيەسسەر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنى ئەر قىلغانمۇ خوتۇن،
يەر قىلغانمۇ خوتۇن

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئايالنىڭ ئائىلىدىكى رولىنىڭ مۇھىملىقىنى، ئائىلىدىكى تۇرمۇشنىڭ ھەر جەھەتتىن ياخشى - يامان بولۇشى، تاپقان - تەرگەننىڭ بەرىكىتى ئايالغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ سۆزى ئۆلگۈچە، ئۆزى ئۆلسۇن بۇ، ھەر قانداق ئادەم بىرەر ئىشتا ۋەدىسىگە، لەۋزىگە قەتئىي ئەمەل قىلىشى، ئۆلۈم ئالدىدىمۇ ۋەدىسىدىن، لەۋزىدىن قەتئىي يانماسلىقى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈرىدۇ.

ئەرنىڭ غېمى ئەلدە

بۇ، يۇرتىنى سۆيىدىغان پەزىلەتلىك، ئالىيجاناب ئادەم ھەر قاچان ئۆز يۇرتىنىڭ غېمىنى يەيدۇ، يۇرتىغا كۆيۈنىدۇ، يۇرتى ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ كۆڭلى ئەۋرىشىم

بۇ، خەلقنى سۆيىدىغان پەزىلەتلىك، ئاق كۆڭۈل ئادەمنىڭ ھەر قاچان باغرى يۇمىشاق بولۇپ، ئۆز خەلقىگە مېھىر - شەپقىتىنى ئايىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ ئۆزى ئەمەس، سۆزى

بۇ، ھەر قانداق بىر ئادەمگە نىسبەتەن ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىش، لەۋزىگە ئەمەل قىلىش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، سۆزىدىن يېنىۋالماي، ئۇنى ئەمەلدە كۆرسىتىش ھەقىقىي ئەرلىك خىسلەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ ئېزىتقۇسى خوتۇن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئەر كىشى خوتۇن كىشىنىڭ ھىيلە - مكرىسى، ئازدۇرۇشى، ئالدىشىغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ يالغىنى - ئۆلگىنى

بۇ، ھەر بىر ئادەمگە نىسبەتەن ھەق، راست سۆزلەش، توغرا ئىش قىلىش، مەنىسى بولۇش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نى، يالغانچى، ئالدامچى ئادەمنىڭ ئەل ئىدە.
چىدە ئۆلۈك - تىرىكنىڭ ھېچقانداق ئەتە-
ۋارى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەزرائىل جان دېسە،
بەش بالا نان دەيدۇ
بۇ، يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن تۇرمۇش-
نىڭ قىيىنلىقى، جان بېقىشنىڭ تەسلىكىدە-
نى، يوقسۇللار ئۈچۈن كۈن كەچۈرۈش ئۆ-
لۈمىدىنمۇ ئېغىر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەزمە ئويلانغۇچە،
تەۋەككۈلچى مەقسىتىگە يېتىپتۇ
بۇ، ھەر ئادەم بىرەر ئىشنى قىلىشتا
جۈرئەتلىك، چەبدەس، چاققان، پەم - پارا-
سەتلىك، تەدبىرلىك بولۇش لازىملىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەستىرىدىن پەۋزى چوڭ
بۇ، قىلغان ئىشنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالغا
ئۇيغۇن كەلمىگەنلىكىنى، قاملاشمىغانلىقىدە-
نى، چاك باسماي، قېلىپتىن چىقىپ كەت-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسسالامۇئەلەيكۇم دېسە،
بەش تەڭگەمنى بەر دەپتۇ
بۇ، ھەر كىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتكە
دېققەت قىلىشنى، بىغەرەز، ئائىنىپ ئادەم-
لەرگە يېقىنچىلىق قىلماسلىقىنى، مۇبادا
چىراي ئېچىپ، يېقىنچىلىق قىلغاندا ئۇلار-
دىن قۇتۇلۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئەسكى تامدا قۇشقاچ تولا،
نامراتقا پۇتلاش (تولا)
بۇ، تام كونىرىغاندا كامار كۆپىيىدۇ،
قۇشقاچ ئۇۋىلىغاندا ئەسكى تامغا ئولشىدۇ؛
ئادەم نامراتلاشقاندا تۇرمۇش قولاشماي،
يوقسۇزلۇق دەردى قىينايدۇ، ھەر تەرەپتىن
غەم بېسىپ كاشىلا ئاۋۇيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى تۇماققا سېسىق كالا خېرىدار
بۇ، ھەر كىمنىڭ ئۆزىگە يارىشا تەڭدە-
شى، خىلى بولىدۇ، ئۆزى ياخشى كۆرگەر
لايىقى، جۈپتى چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەسكى چاپان ئىچىدە ئادەم بار
بۇ، كەمبەغەل، نامرات، ئېتىبارسىز
ئائىلىدىنمۇ نى - نى ياراملىق، قابىلىيەت-
لىك، مەشھۇر ئادەملەر تېپىلىدۇ، دېگەر
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى چاپان يامغۇردا ياخشى،
يامان تۇغقان ئۆلگەندە (ياخشى)
بۇ، ھەر نەرسىنىڭ قەدرى شۇ نەرسە
لازىم بولغاندا بىلىنىدۇ؛ ئۇرۇق - تۇغقان
قېرىنداشلار ھەر قانچە يامان، ئەسكى بول-
سىمۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە ئەسقاتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى ھارۋا يول بۇزار،
يامان ئادەم يۇرت (بۇزار)

ئەس - ھوشى يوق ئادەمنىڭ كۆزى كامارغا ئوخشايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل تۈزۈماس، بىلىم خورماس
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ بىلىم ئىگە
لەيدىغان، پىكىر، تەپەككۇر قىلىدىغان زې-
ھىن قابىلىيىتى. ئادەم بىلىم ئىگىلىسە،
تەپەككۇر قىلسا ئەقلى، بىلىمى كېمەيمەي،
تېخىمۇ تەرەققىي قىلىدۇ، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلدىن ئارتۇق بايلىق يوق
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ تەپەككۇر
قىلىدىغان زېھىن قابىلىيىتى. ھەركىم تۈر-
مۇشتا قابىلىيەتكە تايىنىپ ياشىغاچقا، ئۇ
ئادەم ئۈچۈن تۈگىمەس مەنىۋى بايلىق ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلىسىز باشنىڭ دەردىنى پۇت تارتىدۇ
بۇ، ئويلماي، ئەقىل ئىشلەتمەي قىل-
غان ئىشتىن ياخشى نەتىجە چىقمايدۇ. ئەگەر
سىچە بىر مۇنچە كاشلا، ئاۋازچىلىك يۈز
بېرىدۇ. بۇنىڭ زىيىنىدىن ئەتراپتىكىلەرمۇ
خالىي بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلىسىزنىڭ پەمى يوق،
تۈتۈكنىڭ چەمى يوق

بۇ، ئەقىلىسىز ئادەم ھەر قانداق ئىشتا
پەم - پاراسەتسىز، چارە - تەدبىرسىز بولىدۇ،
ئاپقۇنىنىڭ بەرىكىتى بولمايدۇ، تۈر-
مۇشى ئىلگىرى باسماي، نامراتلىقتىن قۇتۇل-
المايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لىدۇ؛ يامان، ئەسكى ئادەملەر دائىم خەلققە
زىيانلىق، بۇزغۇنچىلىق خاراكتېرىدىكى
ئىشلارنى قىلىپ، ئەلنىڭ ئامانلىقىغا، خا-
تىرجەملىكىگە پاراكەندىچىلىك سالىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەشمىدە قىشلاپ، پوسكامدا يازلاپ
بۇ، تاپشۇرۇلغان بىرەر ئىشقا ئاتلى-
نىپ ئۇنى بېجىرمەيلا ئارا يولدا باشقا بىر
ئىش بىلەن مەشغۇل بولۇپ كېتىدىغان كى-
شىلەرنىڭ ھەمدەم خىياللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقلى كورنىڭ كۆزىمۇ كور
بۇ، كاللىسى ئىشلەيدىغان، ئەقىل-
سىز، نادان ئادەم ھەر ۋاقىت ياخشى -
ياماننى پەرق ئېتەلمەي، ھەق - ناھەقنى
ئايرىيالماي ھېسسىياتىغا تايىنىپ ئىش كۆ-
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقلى يوق باشتىن
سۈيى يوق قاپاق ياخشى
بۇ، كاللىسى ئىشلەيدىغان، زېرەك،
چېچەن ئادەم خاسىيەتلىك ئىش - ئىزلىرى
بىلەن ئەل ئىچىدە ماختىلىدۇ؛ كاللىسى
ئىشلەيدىغان، ئەخمىق، نادان ئادەم مەس-
خىرىلىك ئىش - ئەمەلى بىلەن خارلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل بولمىسا، كۆز دېگەن نام تۆشۈكى
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ بىلىش، پى-
كىر قىلىش، چۈشىنىش قابىلىيىتى بو-
لۇپ، كۆزنىڭ كۆرۈشى ئەقىلگە باغلىق ئى-
كەنلىكى، كۆزى كۆرگەن بىلەن ئەقلى،

ئەقىللىقنىڭ ئېتى ھارماس، تونى تۈزۈماس
«ئاق كۆڭۈلنىڭ ئېتى ھارماس، كى-
يىمى تۈزۈماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەقىللىق ئويلىماي ئىش قىلماس
بۇ، كالىسى ئىشلەيدىغان، چېچەن،
زېرەك ئادەم ئۆزىگە نىسبەتەن ھەر ۋاقىت
تەلەپچان بولۇپ، ھەر بىر ئىشنى ئەتراپلىق
ئويلىنىپ ھوشيارلىق بىلەن ئىشلەيدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىللىق ئۆزىنى ئەيىبلەر،
ئەقىلسىز ئۆزىگىنى (ئەيىبلەر)
بۇ، كالىسى ئىشلەيدىغان، چېچەن،
زېرەك ئادەم ھەر ۋاقىت تەلەپچانلىق بىلەن
ئىش كۆرىدۇ؛ كالىسى ئىشلەيدىغان،
ئەخمەق، ھاماقەت، نادان ئادەم دائىم ئۆزى-
نى قالىتىس چاغلان، باشقىلاردىن قۇسۇر
تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل ياشتا ئەمەس، ياشتا
بۇ، ئەقىل ياشقا باغلىق ئەمەس، ئىند-
ساندىن ھەر قانداق ياشتا ئەقىللىق ئادەم
چىقىدۇ، ياشانغان ئادەمنىڭلا ئەقىللىق بو-
لۇشى ناتايىن، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرى تاياقنىڭ ئۇچى بۇرنۇڭنى يارار
بۇنىڭ «ئەگرى تاياق بۇرنۇڭنى يارار»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، قانۇنسىز قىل-
مىغان ناتوغرا، ساختا ئىش ئادەمنى ھەر
ۋاقىت كاشىلا، ئاۋارىچىلىك، زىيان - زەخ-
مەت، كۆڭۈلسىزلىككە دۇچار قىلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلسىزنىڭ ئېپى يوق،
تىخىشغۇدەك گېپى يوق
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم پەم - پاراسەت-
سىز، چارە - تەدبىرسىز بولىدۇ. ئەل ئى-
چىدە گېپى ئۆتمەيدۇ، ئىناۋىتىمۇ بول-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز
«ئاقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇ-
رۇز» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: «ئاقىلغا ئىشا-
رەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز» دەپ، مېنىڭ دې-
مەكچى بولغانلىرىمنى كۆڭلۈڭ تۇيۇپ تۇرد-
ىدۇ - يۇ، لېكىن بىلمەسكە، ئۇقماق سې-
لىۋاتىسەن. ئوچۇق دېۋىتەي، ئىككى يىل
بولدى، مەن ساڭا كۆيۈپ قالدىم، سەن قاچ-
تىڭ، مەن قوغلىدىم، دەردىمنى ئۆزۈم بى-
لىمەن، - دېدى زېۋىدە خېنىم ھېيتەمگە يې-
لىنىپ.

ئەقىللىق بولاي دېسەڭ،
ئەقىلسىزدىن ئۆگەن

بۇ، ئەقىللىق بولۇش ئۈچۈن ئەخمەق-
لەرنىڭ ھاماقەتلىك، نادانلىققا ياتىدىغان
ئىش - ھەرىكەتلىرىنى سەلبىي دەرسلىك
قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئەقىلسىزلىقىدىن ئىب-
رەت ئېلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىللىق خوتۇننىڭ سادىغىسى بول
بۇ، ئەرلەر كالىسى ئىشلەيدىغان،
زېھنى ئۆتكۈز، چېچەن، زېرەك خوتۇنلارنى
قەدىرلەپ، ئەتىۋارلاپ، ھۆرمەتلەيدىغان
لىقىنى ۋە بارلىقىنى بېغىشلايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

لىقنى، شادلىقنى ئۈمىد قىلىدۇ؛ رەقىبىلەر پاراكەندىچىلىك، قالايمىقانچىلىق، ئەنسىزلىك، خارابىلىقنى ئۈمىد قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بار يەردە ئەر بار
بۇ، خەلق ئارىسىدىن نى - نى ئالىجا.
ئاب، پەزىلەتلىك، قەيسەر، باتۇر ئادەملەر چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل باسمىغان يەردە كۆپ يۈرمە
بۇ، ئادەم ئولتۇراقلاشمىغان، چەت - ياقا، يالغۇز جايلارغا بارماسلىق، ھەمراھسىز تەنھا يول يۈرمەسلىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بىلەن ئەر
بۇ، ھەركىم جامائەتكە ئارىلىشىپ، ئامما بىلەن چىقىشىپ، ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتكەندىلا يۈز - ئابروى، ھۆرمەتكە ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بىلەن ئۆلۈم بەجايىكى توي
بۇ، ھەرۋاقىت ھەممە ئىشتا ئاممىدىن ئايرىلماي، جاپادىمۇ، راھەتتىمۇ جامائەت بىلەن بىللە بولۇش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. يوقسۇ، ئاغىچا، دېدى توختى - خىياز، يىلتىز بىلەن غول ئامان بولسا تېرەكنىڭ بېشى يەنە ئۆسۈۋېرىدۇ. يىلتىز بىلەن غول بولمىسا تېرەكتە باش نېمە قىلغاي! «ئەل بىلەن ئۆلۈم بەجايىكى توي» دەيتىكەن، نېمە بولساق بىللە بولايلى!

ئەگرى قوزۇققا دوناي توقماق
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى قىلىشتا قارشى تەرەپنىڭ ئۇسۇلىدىن پايدىلىنىپ، ماھىرلىق بىلەن ئۆزلىرىنى باپلاش كېرەك. لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرى كىشى ئازىدۇ،
توغرا كىشى ئۈزىدۇ
بۇ، شەخسىيەتچى، قارانىيەت، يامان ئادەم بۇزغۇنچىلىق كەلتۈرىدىغان ئىشلارنى قىلىپ تاپتىن چىقىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي ئادەم باشقىلار ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلاپ، خاسىيەتلىك ئىش - ئىزلىرى بىلەن ئەل ئىچىدە يۈز تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرىنىڭ سايىسىمۇ ئەگرى
بۇ، تاپتىن چىققان، قارانىيەت، شەخسىيەتچى ئادەمنىڭ ئۆزىدىن باشقا يەنە ئەۋلادىمۇ تاپتىن چىققان، قارانىيەت، شەخسىيەتچى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئارىلىغان سىنچى،
توقاي ئارىلىغان ئويچى
بۇ، يۇرت كۆرگەن ئادەمنىڭ كۆزى ئېچىلىپ، نەزەر دائىرىسى كېڭىيىپ، كۆپ - نى بىلىدۇ؛ باغ ۋە ئورمان كەزگەن ئادەم يالغۇزلۇق تۈپەيلىدىن خىيالپەرەس بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئامانلىق تىلەر،
دۈشمەن يامانلىق (تىلەر)
بۇ، خەلق تىنچ، خاتىرجەم، مۇقىم.

ۋەتكە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل قايان، سەن شۇيان

بۇ، ھەر قانداق بىر كىشى تۇرمۇشتا
جاپادىمۇ، راھەتتىمۇ ئامما بىلەن بىللە بو-
لۇپ، ئاممىنىڭ راىى بويىچە ئىش قىلىپ،
ئاممىدىن ئايرىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەل قوزغالسا تەخت قوزغىلار

بۇ، قەيەردە زۇلۇم كۆپەيسە، شۇ يەردە
قارشىلىق كۈچىيىدۇ، خەلق ئىتتىپاقلىق-
شىپ، بىر نىيەتكە كېلىپ كۈرەش قىلسا،
مۇقەررەر ھالدا غەلبە قىلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلقىساسۇ مىنەلھەق

بۇ، قىساس ئېلىش ھەق ۋە توغرا،
ئىنتىقام ئېلىش قىلىشقا تېگىشلىك ئىش،
قىساس بەربىر ئېلىنماي قالمايدۇ، ئىنتى-
قام ئېلىش يوللۇق، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئالەمنىڭ ھەرىكەت قانۇنىيىتىدە «ئەل-
قىساسۇ مىنەلھەق» دەۋر قىلىپ تۇرىدۇ.
باشقىلارغا ئورا كولىسا، شۇ ئورغا ئۆزى
چۈشىدۇ، مۇبادا ئۆزى چۈشمەي قالسا، ئۆ-
نىڭ پۇشتى - پاناھىنىڭ بېشىغا كېلىدۇ،
دېدى شەيخ سۇلايمان بوۋايغا.

ئەلگە باققان خار بولماس

بۇ، ھەركىم يۇرتىنى، خەلقىنى سۆ-
يۈپ، بارلىقىنى خەلقكە بېغىشلاپ، ئىتتى-
پاقلىقنى قوغدىغاندىلا ئىززەت - ھۆرمەتكە
ئېرىشىپ، قەدىر - قىممىتى بىلەن ياشايدۇ.

ئەل جېنى بىلەن، ھەشقىز ئېرى بىلەن
بۇ، ئاپەتلىك ئېغىر كۈنلەردە خەلق
جان كۆچۈرۈش غېمى بىلەن بولۇۋاتقاندا،
بىغەم، بىپەرۋا ئادەملەر ئۆز ئىشى بىلەن
مەشغۇل بولۇپ پەرۋا قىلمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلچىگە ئۆلۈم يوق

بۇ، بىرەر ئىشنى ھەل قىلىش ئۈچۈن
ئىككى تەرەپ ئوتتۇرىسىدا ۋاستە، كېلىش-
تۈرگۈچى بولغان كىشىدىن ھەر قانداق سە-
ۋەب بىلەن ئاغرىنىشقا بولمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلدىن ئەلگە نەپ

بۇ، ھەركىم ئۆز ئارا ئالدى - ساتتى،
ئالغۇ - بەرگۈ قىلغاندا ئادەمگەرچىلىك يۈ-
زىدىن بىر - بىرىگە تەشەببۇسكارلىق بى-
لەن پايدا - مەنپەئەت يەتكۈزۈش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل رەھىمىتى - خۇدا رەھىمىتى

بۇ، ھەر قاچان خەلقنىڭ، جامائەتنىڭ
ئارزۇ - ئۈمىدى، رازىلىقى بويىچە قىلىن-
غان ئىش ئالانىڭ رازىلىقى، رەھىمىتىگە
سازاۋەر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل سۆيىمگەن ئەر - مېۋىسىز
قاقشال دەرەخ

بۇ، خەلققە ئاسىيلىق قىلغان، يۈز ئۆ-
رۈگەن، زىيان سالغان ئادەم ئىنسانىي قەدىر
- قىممىتىدىن مەھرۇم بولۇپ، خۇددى مې-
ۋىسى يوق قۇرۇپ قالغان دەرەختەك ئاقىدۇ.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلگە بىر نۆۋەت، ئەرگە بىر نۆۋەت
«ئەرگە بىر نۆۋەت، يەرگە بىر نۆۋەت»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن بۇ كەمگىچە كۆپ-
نىڭ داستانىغا داخىل بولۇپ، كۆپىنى
كۆرۈپ، تېگىشلىك ئىززەت - ھۆرمەتكە
سازاۋەر بولغانمەن، «ئەلگە بىر نۆۋەت،
ئەرگە بىر نۆۋەت» دېگەندەك، ماڭمۇ بىر
نۆۋەت كەلدى، مېھمانلارنى ئېپى - سېپىدا
ئۇزاتىسام ئۇيانقا قالمىمەن، دېدى تىللا-
خان.

ئەلگە قوشۇلساڭ ئەر بولسىمەن،
ئەلدىن ئايرىلساڭ يەر (بولسىمەن)

بۇ، يۇرتىنى، خەلقىنى سۆيۈپ، خا-
سىيەتلىك ئىش قىلىپ، پىداكارلىق كۆر-
سەتكەنلەر نام - شۆھرەت، ھۆرمەتكە سازا-
ۋەر بولىدىغانلىقىنى؛ يۇرتىدىن، خەلقىدىن
يۈز ئۆرۈگەن، خەلقىنىڭ مەنپەئىتىگە زىيان-
لىق ئىش قىلىپ، ئىتتىپاقلىقنى بۇزغانلار
لەنتەكە ئۇچراپ، زاۋال تاپىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئەلگە كىرسەڭ ئېلىڭچە،
سۇغا كىرسەڭ بېلىڭچە

بۇ، ھەركىم قەيەرگە بارسا، قانداق
ئىش قىلسا شۇ يەرنىڭ شارائىتى، ۋەزىيىتى-
گە ماسلىشىش، ئەمەلىيەتتىن چەتنەپ، ئا-
لاھىدە بولۇۋالمايلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئەلگەكە چىقىپ ئەرگە تېگىپتۇ

بۇ، قىلىۋاتقان ياكى قىلماقچى بولۇ-
ۋاتقان ئىشنى ئاياغلاشتۇرماي تۇرۇپ، باش-
قا بىر ئىش بىلەن مەشغۇل بولۇپ كېتىدۇ.
غان كىشىلەرنىڭ بىخەتەر، بىپەرۋالىقنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەلگە ياققان خار ئەمەس

«ئەلگە ياققان خار بولماس» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

ئەلنىڭ جېنى چىقسا،
گالۋاڭنىڭ كۈلكىسى (چىقار)

بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەملەر
خەلقنىڭ بېشىغا كۈن چۈشۈپ، مۈشكۈل
ئىشلارغا دۇچ كەلگەندە ئوڭشاشقا ماسلاش-
ماي، پىداكارلىق كۆرسەتمەي، بىخەتەرلىك
بىلەن بىپەرۋا پوزىتسىيە تۇتىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەلنىڭ قۇلىقى ئەللىك

بۇ، خەلق، ئامما بۇزۇق، ئەسكى ئا-
دەملەرگە نىسبەتەن ھامان سەزگۈر ئىكەنلى-
كىنى، ھوشيار، زېرەك بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئەل ھىممىتى دەريا

بۇ، خەلقنىڭ دوستقا ۋە ئاق كۆڭۈل،
سەمىمىي كىشىلەرگە نىسبەتەن قويى-
كەڭ، مېھرى - شەپقىتى چەكسىز، مەرھ-
مىتى، ياخشىلىقى، ياردىمى ھېسابسىز ئە-
كەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئۈچۈن ئەل بول،

ئادەم ھۈرۈنلۈك خۇي - پەيلى بىلەن كىشىلەرگە ئاۋارچىلىك، كاشىلا تۇغدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك قىلساڭ يەر سېخى

بۇ، يەر ئىنسانلار ئۈچۈن تۈگىمەس بايلىق. ھەركىم جاپادىن قاچماي، يەرگە تۈجۈپىلەپ ئىشلىسە، ئىشلىگەن ئەجرىگە تۈشلۈك نەتىجىگە، مەنپەئەتكە ئېرىشىدۇ، ھەرگىز قۇرۇق قول، ئائۇمىد قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەكنىڭ نېنى تاتلىق،

ھۈرۈننىڭ جېنى (تاتلىق)

بۇ، جاپادىن قاچماي ئىشلەپ ئېرىشكەن نېمەت كىشىگە تەم، لەززەت، ھۈزۈر بېغىشلايدۇ؛ ئىش خۇش ياقمايدىغان ئېرىندە چەك ئادەم ئاچ قالسىمۇ بىكار يۈرۈشنى خالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك يەردە قالماس

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا سەرپ قىلىنغان ئەجىر، سىڭدۈرۈلگەن ئەمگەك ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ، كىشىگە ھۈزۈر - ھالاۋەت بېغىشلايدۇ، بەخت ئاتا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمەلى يوق سۈپىدىن،

تۇخۇمى يوق توخۇ ياخشى

«ئەل سۆيىمگەن ئەر - مېۋىسىز قاق»
خال دەرەخ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بولىسا يەر (بول)

«ئەلگە قوشۇلساڭ ئەر بولىسەن، ئەلدىن ئايرىلساڭ يەر بولىسەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەل ئىچى ئالتۇن بۆشۈك

بۇنىڭ «ئەل قوينى ئالتۇن بۆشۈك» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، خەلقنىڭ ھىممىتى، مېھرى - شەپقىتى زور بايلىق، خەلق دوستقا، سەمىمىي، ئاق كۆڭۈل ئادەمگە قوينىنى كەڭ ئېچىپ، ئىللىقلىق ئاتا قىلىدۇ، غەمخورلۇقىنى ئايمىيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك بىلەن ئەر كۆكرەر،

يامغۇر بىلەن يەر (كۆكرەر)

بۇ، ئەمگەك ئىنسانلارغا بەخت ئاتا قىلىدۇ، ئەمگەك قىلغان، ئىشلىگەن ئادەم شاد - خۇرام، باياشات ياشايدۇ؛ سۇ ۋە يامغۇر جانلىقلار ئۈچۈن ھاياتلىق بېرىدۇ، سۇغا، يامغۇرغا قانغان يەر يېشىللىققا پۇر-كىنىپ، چىمەنلىككە ئايلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك قىلساڭ ئاتىڭ چىقار،

قىلمىساڭ چاتىڭ (چىقار)

بۇ، ئەمگەك قىلغان، ئىشلىگەن ئادەم ئۆز ئەجرىدىن ھۈزۈرلىنىپ، شاد - خۇرام، كۆڭۈللۈك ياشاپ، شان - شۆھرەت، ياخشى نام قازىنىدۇ؛ ئەمگەكنى خالىمايدىغان، ئىشلىمەيدىغان، ئىشتىن قاچىدىغان

باتۇر چۈشىدە دۈشمەن كۆرەر
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەم ئەل - يۈرت
نىڭ ئامانلىقىنى، تىنچ، ئىتتىپاقلىقىنى
قوغداش ئۈچۈن ھەر ۋاقىت ھوشيار بولۇپ،
دۈشمەنگە قارشى سەزگۈرلۈكىنى بوشاشتۇر.
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرغا ئوق كار قىلماس
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەمگە ھەر قانداق
قارشىلىق، سۈيىقەست، زىيانكەش-
لىك، خەۋپ - خەتەر تەسىر كۆرسىتەلمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرلۇق بىلەكتە ئەمەس، يۈرەكتە
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى قىلىشتا
قەتئىي ئىرادە، جاسارەت، قەيسەرلىك زۆر.
رۇر ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭسىز جىسمانى
كۈچكە تايىنىپلا باتۇرلۇقنى ئەمەلدە كۆر-
سەتكىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرلۇق بىلەن بۆرە تۈت،
ئەقىل بىلەن تۈلكە (تۈت)
بۇ، دۈشمەننى يوقىتىشتا جۈرئەت،
جاسارەت، غەيرەت بولۇشتىن باشقا، يېتەر-
لىك پەم - پاراسەت، يۈكسەك چارە - تەدبىر
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

باپكار قېرىسا بۆزدىن كېتەر،
زەرگەر قېرىسا كۆزدىن (كېتەر)
بۇ، ھۈنەرۋەن - كاسىپلارنىڭ ماھىر-
لىقى ياشقا، جىسمانى قۇۋۋىتىگە باغلىق
ئىكەنلىكىنى، ياشانغانسېرى كۈچىدىن،
كۆزدىن ئاجىزلاپ، ئىشنى كۆپ، تېز، چى-
رايلىق، نەپىس قىلالمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

باتۇر جەڭدە، ھۇرۇن كاڭدا
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەم ھەر قانداق
خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىقلاردىن قورقماي
باتۇرلۇق بۇرچىنى ئادا قىلىدۇ؛ قورقۇن-
چاق، يۈرەكسىز، ئاقىنانچى ئادەم ئېرىن-
چەكلىك، تەييار تاپلىق قىلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇر چامدايدۇ، قورققان توختايدۇ
«باتۇر جەڭدە، ھۇرۇن كاڭدا» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ:

— ئۇكام قادىر، كۆڭلىڭىزنى چۈش-
نىمەن، «باتۇر چامدايدۇ، قورققان توختايدۇ»
دەپ دېگەن گەپ بار، كىشى ئالدىغا قاراش
كېرەك. مەڭ! بۇ خەتلەرنى بىر ئوقۇپ چى-
قىڭ، — ئالىم ئاكا قادىرغا بىر سىقىم
خەتلەرنى تۇتقۇزۇپ قويدى.

لازم ئەمەس، لازم قاپاق»

بار بارى بىلەن، يوق ھالى بىلەن
بۇ قولدا بار، ھاللىق ئادەم بايلىقىنى
تېخىمۇ كۆپەيتىشنىڭ كويىدا غەم يەيدۇ؛
قولدا يوق، نامرات ئادەم يوقسۇزلۇق، پې-
قىرلىق تۈپەيلىدىن تىرىكچىلىك، جان پې-
قىش كويىدا غەم يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بار پۇلۇمنى ئوغرى ئالدى،
قالغىنىنى رەمچى

بۇ، مەلۇم بىر سەۋەب تۈپەيلىدىن يو-
قىتىش، زىيان بولغاننىڭ ئۈستىگە تۈپەلەپ
يەنە بىر يوقىتىش، زىياننىڭ يۈز بەرگەنلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

بار تاۋىقىم، يان تاۋىقىم،

بولمىسا ئارىدا سۇن تاۋىقىم

بۇ، بىراۋنىڭ ياخشىلىقىنى، ياردىم-
نى، سوۋغا - سالىمىنى قوبۇل قىلىپ،
زىياپىتىگە داخىل بولۇپ، ئۇنىڭغا يارىشا
جاۋاب قايتۇرمىغاندا ئوتتۇرىدىكى يېقىنچى-
لىق بۇزۇلۇپ، باردى - كەلدى مۇناسىۋەت
ئۈزۈلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار چاغدا ھورى چىقىدۇ،

يوق چاغدا شورى (چىقىدۇ)

بۇ، جاپادىن قاچماي ئىشلىگەن، ئەجىر
قىلغان ئادەم غەمىسىز، باياشات ياشاپ داڭقى
چىقىدۇ؛ جاپادىن قېچىپ ئىشلىمىگەن ئادەم
يوقسۇزلۇق، نامراتلىقتىن قۇتۇلالماي كا-
شىلىسى، چاتتى چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى

باتۇرنى مەيداندا سىنا،

سۆزمەنى دەۋادا (سىنا)

بۇ، ھەرقانداق بىر ئادەمنىڭ قورق-
ماس، جەسۇرلۇقى بىرەر كەسكىن ھەرد-
كەت، خەۋپ - خەتەرلىك پەيتتە مەلۇم بو-
لىدۇ؛ سۆزگە ماھىر، گەپدان كىشىنىڭ
ئاتىقلىقى بىرەر مۇرەسسە، كېلىشىم، دەۋا
سورۇنلىرىدا مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

باجا باجنى كۆرسە، تاپنى قىچشار

بۇنىڭ «باجا باجنى كۆرسە كۆتى قى-
چشار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئىك-
كى باجا بىر - بىرىنى كۆرمىسە، ئىزدەش-
مىسە، ئۆزئارا سېغىنىپ تۇرالمايدۇ، باردى
- كەلدى قىلىشقا ئالدىرايدۇ، كۆرۈشكەندە
چىدىماسلىقتىن ھەسەت قىلىشىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارات ئېيىدا قۇيماق يەپ،

سەپەر ئېيىدا كېكىرىپتۇ

«ھوشۇر ئېيىدا قۇيماق يەپ، سەپەر
ئېيىدا كېكىرىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

باراڭ لازم ئەمەس، قاپاق لازم

بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشتا رەڭۋازلىق،
شەكىلۋازلىق، ساختىلىق، ھىيلە - مېكىر
ئىستىلىرى ئەسقاتماي، راستچىللىق، توغ-
رىلىق، سەمىمىيلىك، ھەققانىيلىق كېرەك
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛

گەپنى مەن لىلا قىلاي،

سەن مەيلى تۈر - تۈرمە قاپاق.
بۇ زامان باشقا «پاراڭ -

بىلدۈرىدۇ.

بارچە گۇناھ ئۆزۈمدە تۇرۇپ،

قاپ كۆتۈرۈپ نەگە باراي

بۇ، ھەركىم ئۆزى سادىر قىلغان سە.

ۋەنلىك، كەمچىلىك، خاتالىقنىڭ دەردىنى

ئۆزى تارتىش لازىم، بۇنىڭ سەۋەبىنى باش.

قىلاردىن كۆرۈشكە، باشقىلارغا دۆڭگەشكە

بولمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

«توۋا خۇدايىم، بارچە گۇناھ ئۆزۈمدە

تۇرسا، قاپ كۆتۈرۈپ نەگە باراي، دېگەن.

دەك، تاغامنىڭ ئاچچىقى تېخى يانماپتۇ -

دە! «ئىچىمدىن خۇددى ئۆپكەم ئاغزىمدىن

قېچىپ چىقىۋاتقانداك بىر ئۇھ ئېيتىلىپ

چىقتى.

باردا بولدۇرۇڭ - بولدۇرۇڭ،

يوقىدا قاراپ ئولتۇرۇڭ

بۇ، تۇرمۇشتا پىلانسىزلىق، چېچىلاڭ.

غۇلۇق قىلىپ، تاپقىنىنى بۇزۇپ - چې.

چىپ، كېيىنلىكىنى ئويلىماي، بەتخەجلىك

قىلغانلار يوقسۇز كۈنگە قېلىپ، ئاچلىق،

موھتاجلىقتا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ.

بار دەپ تۆككە، يوق دەپ كۆيە

بۇ، ھەركىم قولىدىكى بايلىقىنى،

ئىقتىسادىنى پىلانلىق، تېجەشلىك بىلەن

ئىشلىتىش، بۇزۇپ - چېچىپ ئىسراپ قىل.

ماسلىق، نامراتلىقتا ئۆتۈۋاتقان كەمبەغەل،

يوقسۇللارنى كۆزگە ئىلماي مەسخىرە قىل.

لىپ، ئۆزىنىڭ بايلىقىدىن كۆرەڭلىپ كەت.

مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بار دېسە بېرىدۇ، يوق دېسە قەسەم

بۇ، ھال - ئوقىتى ياخشى مەرد ئادەم

باشقىلاردىن ھېچ نەرسىسىنى ئايىمايدۇ،

سورىغىنىنى بېرىدۇ. نامراتلىقتا ئۆتۈۋاتقان

كەمبەغەل ئادەم پېقىرلىقتىن بىراۋغا لەۋز.

دىن باشقا ھېچ نەرسە بېرەلمەيدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارغا رازى بول، يوققا سەۋر قىل

بۇ، تۇرمۇشتا چېچىلاڭغۇلۇق، بەت.

خەجلىك، ئىسراپخورلۇق قىلماي، بار -

يوققا شۈكۈر - قانائەت قىلىپ، پىلانلىق،

تېجەشلىك بىلەن ئائىلە باشقۇرۇش كېرەك

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق بەزدۈرىدۇ، يوقلۇق ئۆگىتىدۇ

بۇ، ئادەم «توققۇزى تەل» بولغاندا بې.

خىللىشىپ، باغرى قاتىدۇ، يېقىنلىرىدىن

زېرىكىدۇ؛ ھېچ نەرسىسى بولمىغاندا يوق.

سۆزلۈققا كۆنىدۇ، موھتاجلىقتىن ھەممىنى

قىلىشقا مەجبۇر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.

دۈرىدۇ.

بارلىق بولساڭ بېشىڭنى سىلايدۇ،

يوقلۇق بولساڭ بېشىڭ سىغمايدۇ

بۇ، ئادەم بېيىغاندا ھەركىمنىڭ خېر -

دارلىق قىلغۇسى، يېقىنلاشقۇسى كېلىدۇ؛

نامراتلىق، يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق كۈنگە

قالغاندا جان ساقلاشقا ئىمكان تېپىلمايدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق ئوخشىتار، يوقلۇق قاقشىتار

بۇ، ئادەم بېيىغاندا ھەممە ئىشقا قۇد.

ئەمەلىي ئەھۋالغا قاراپ لەۋز قىلىش كېرەكلىكىنى؛ ئەمەلگە ئاشۇرالمىدىغان ھەر قانداق بىر ئىشقا ئەمەلىيەتتىن ھالقىپ، ئالدىنلا ئىپادە بىلدۈرمەسلىك، ئالدىراپ قەسەم قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بار نېمىنى دېگۈزمەيدۇ،
يوق نېمىنى يېگۈزمەيدۇ

بۇ، ئادەم بېيىپ، «توققۇزى تەل» بولغاندا ھەر قانداق گەپنى دېيىشكە جۈرئەت قىلالايدۇ؛ ئادەم نامراتلىق، يوق-سۈزلۈك تۈپەيلىدىن ھەر قانداق نەرسىنى يېيىشكە مەجبۇر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنى ئايسما، يوققا كايىما

بۇ، بىرەر ئىشتا ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا، شارائىتىغا قاراپ ئىش كۆرۈش، قولىدىن كەلمىگەن، چامى يەتمەگەن، شارائىتى يار بەرمىگەن ئىشقا كۈچىمەسلىك، ئاۋارە بولماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنى كۆرسە كۆرەلمەيدۇ،
يوقنى كۆرسە بېرەلمەيدۇ

بۇ، بەزى خەسسىس ئادەملەرنىڭ باشقىلارغا نەپ، ياردەم بەرمىگەننىڭ ئۈستىگە باشقىلارنىڭ ھاللىنىپ كېتىشىگە چىدىماي ئىچى تارلىق قىلىدىغان ھەسەتخورلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

رىتى يېتىدۇ، ھەر قانداق ئىشنى يۈرۈشتۈرەلەيدۇ، ھەممىنى خۇش قىلالايدۇ؛ نام-راتلاشقاندا ھېچقانداق ئىشقا قۇدرىتى يەتمەيدۇ، ھەر قانداق ئىشنى يۈرۈشمەيدۇ، ھېچكىمنى خۇش قىلالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق ياراشتۇرىدۇ،
يوقلۇق تالاشتۇرىدۇ

بۇ، ئادەم بېيىپ، «توققۇزى تەل» بولغاندا ھەممە كىشى يېقىنلىشىپ، ئىتتىپاق بولۇپ، مۇناسىۋىتى قويۇقلىشىدۇ؛ يوقسۇزلۇقتىن، نامراتلىقتىن كىشىلەر ئۆزئارا يىراقلىشىدۇ، يىرىكلىشىدۇ، زىتلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار ماختانسا ئېچىلىدۇ،

يوق ماختانسا چېچىلىدۇ

بۇ، ماددىي شارائىتى ياخشى، ھاللىق ئادەم ماختانسا چانمايدىغانلىقىنى؛ كەمبەغەل، نامرات ئادەم ماختانسا مەسخىرىگە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بارماقنىڭ كەلمىكى بار

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىراۋىدىن بېرىش - كېلىشنى نورمال قىلىش كېرەكلىكىنى؛ بىراۋىنىڭكىدە مېھمان بولغاندا باشقىلارنىمۇ چاقىرىپ مېھمان قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بارمايمەن دېگەن تۈگمەنگە
يەنە قېتىم بېرىپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا ئويلىنىپ،

بارنىڭ مايىقى تېگەر،

يوقنىڭ تايىقى (تېگەر)

بۇ، قولى ئوچۇق، مەرد، غەنىينىڭ

ھەركىمگە پايدا - مەنپەئەت، ياخشىلىقى تې-

گىدۇ؛ بېخىل، پىخسىق، نامراتنىڭ كى-

شىگە تاپا - تەنە، ئاھاننى يېتىدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنىڭ ئىشى پەرمان بىلەن،

يوقنىڭ ئىشى ئارمان (بىلەن)

بۇ، ھوقۇقدار، پۇلدار، بايلارنىڭ ھەر

قانداق ئىشى سۆز، ئىشارەت، بۇيرۇق بى-

لەن يۈرۈشىدۇ؛ كەمبەغەل، نامراتنىڭ ھەر

قانداق ئىشى يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق دەس-

تىدىن يۈرۈشمەي، ئائۇمىدلىك، ھەسرەت

ئىچىدە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار ئوخشىتىدۇ، يوق قاقشىتىدۇ

«بارلىق ئوخشىتار، يوقلۇق قاقشى-

تار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: يوتقانغا قاراپ

پۇت سۇنۇش كېرەك، دېدى بىر ئايال دەر-

ھال گەپنى ئۇلاپ، «بار ئوخشىتىدۇ، يوق

قاقشىتىدۇ»، دېھقاننىڭ دولىسىغا كۈننىڭ

سېرىقى چۈشۈۋىدى، سېلىم باقاش چېغىدا

گۈلدەك توي قىلىۋاتامدۇ، ھەممىنى قىل-

غان ئايسخان.

بارىغا پاتىھە، يوقىغا ئەنە

بۇ، ھەركىم ئېرىشكەن تاپاۋىتى، باي-

لىقىغا شۈكۈر قىلىپ شۇنىڭغا تۇشلۇق ئىش

كۆرۈپ، ئېھتىياجىدىكى كەملىكنى تەدرى-

جى تولۇقلاش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بارىنى ئوغرى ئالدى،

قالغىنىنى رەممال

«بار پۇلۇمنى ئوغرى ئالدى، قالغىنى-

نى رەمچى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بار - يوقنى بىلمەيدۇ،

ھەسەل تارتىدۇ كۆڭلۈم

بۇ، تاپاۋىتى، شارائىتى بىلەن ھېساپ-

لاشماي، ئەمەلگە ئاشمايدىغان ئارزۇ - ئىس-

تەك، شېرىن خىيال بىلەن ئىش كۆرىد-

غان، تەييارغا ئامراق ئادەملەرنىڭ تەمەخور-

لۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

بازاردا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى

بۇ، نۇرغۇن ئادەملەر ئىچىدە سىرداش-

قان، ئەسقاتقان ئادەم دوستلۇققا يارايدۇ،

چىن مۇھەببەت چىراي تاللىمايدۇ، ھەر-

كىمنىڭ ياخشى كۆرگىنى گۈزەل كۆرۈن-

ىدۇ، ئۆمۈرلۈك جۈپتى بولىدۇ، دېگەن مە-

نىنى بىلدۈرىدۇ.

باش بولغان بوش بولماس

بۇ، باشقۇرۇش تالانتىغا ئىگە، قابىل-

يەتلىك ئادەم رەھبەر بولالايدۇ؛ رەھبەر

بولغان ئادەمنىڭ بوش ۋاقتى بولمايدۇ، ئى-

شى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-

ىدۇ.

باشتا سۇ بولسا، ئاياقتا نان بولىدۇ

بۇ، تىرىكچىلىك، جۈملىدىن دېھقان-

چىلىق سۇغا موھتاج. سۇ بولغاندا دېھقانچى-

لىق ئوخشايدۇ، تىرىكچىلىك روناق تېپىپ

مولچىلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-

دۇ.

باشتا قاتتىق ئىش،

ئايغدا تاتلىق ئىش

بۇ، جاپا - مۇشەققەتتىن قاچماي، ۋا-
قىتنى چىڭ تۇتۇپ ھالال تەر تۆكۈپ ئىشلى-
گەن ئىشنىڭ ئاقىۋىتى ھۇزۇر - ھالاۋەتلىك
بولۇپ، باياشاتلىق قۇچاق ئاچىدۇ، ئادەم
قىلغان ئەجرىنىڭ، تارتقان جاپاسىنىڭ را-
ھىتىنى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشتا گەپ بولسا، ئايغدا ئۇن يوق

بۇ، ھەر قانداق ئىش ئوچۇق - ئاشكا-
را، ئۆزئارا كېڭىشىش ئاساسىدا مەسلىھەت
بىلەن قىلىنسا ئاخىرىدا ھەرگىز چاتاق چىق-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشتا گەپ بولمىسا،

ئايغدا سۆز بولمايدۇ

«باشتا گەپ بولسا، ئايغدا ئۇن يوق»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

باي توختىغا قاراپ: «باشتا گەپ بول-
مىسا، ئايغدا سۆز بولمايدۇ، بىز ئوبدان-
راق كىلىشىۋالايلى، كۈزدە قونقىمغا قوناق
بېرىسەن، ئەگەر بېرەلمىسەڭ ئۈچ مويى-
رىڭ مېنىڭ بولىدۇ» دەپتۇ.

باش ئىل تارازىسىدا تارتىلىدۇ

بۇ، بىراۋنىڭ ئەقىللىقلىقى، كاللىسى-
نىڭ ئۆتكۈرلۈكى ئۇنىڭ پەم - پاراسى-
تى، گەپ - سۆزى، زېرەكلىكى بىلەن ئۆل-
چىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشقا كەلگەندە باتۇر

بۇ، ھەركىم بىرەر قىيىن، مۈشكۈل
ئىشقا دۇچ كەلگەندە نىجاتلىق تېپىش ئۈچۈن
ئەقلىنى ئىشلىتىشكە، تەدبىر كۆرۈشكە
مەجبۇر بولۇپ، ھەممە ئىشنى ئۆزى ھەل
قىلىشقا كىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئۇ ئۆزىدە مۇشۇنچىلىك كۈچ - قۇۋ-
ۋەتنىڭ بارلىقىنىمۇ ئىشەنمەيتتى. راست
ئەمەسمۇ، ئۇ دەسلەپ قورققان ئىدىغۇ، لې-
كىن كۈنلار «باشقا كەلگەندە باتۇر» دېگەن-
دەك، ئۇ رەقەبى بىلەن ئېلىشقانسېرى بوش
تۇرسا بولمايدىغانلىقىنى چۈشەنگەنىدى.

باش قەيەردە بولسا، پۇت شۇ يەردە

بۇ، باشتىكىلەر قانداق يول تۇتسا،
كەينىدىكىلەر شۇنداق يول تۇتىدۇ، رەھ-
بەر، باشلىق نەگە باشلىسا پۇقرا، ئامما شۇ
ياققا ماڭىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باش لىڭشىتقانغا بۆك كۈنرىماس

بۇ، بىراۋنىڭ سۆزىگە مەيلى قانداق
بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، «ھەئە، خوپ،
ماقۇل، ئوبدان، شۇنداق» دەپ ئىپادە بىلدۈ-
رۈشتىن كىشىگە ھېچقانداق زىيان يەتمەيدۇ.
خانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

باش بېرىلسا بۆك ئىچىدە،

قول سۇنسا يەك (ئىچىدە)

بۇ، بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ ئەيىب -
قۇسۇرلىرى، جاڭجال - ماجىرالىرى سىر
بولۇپ ئائىلە ئىچىدە قالىدۇ، تاشقىرىغا
چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، تۇجۇپىلەپ پەرۋىش قىلىنغان، ئۇ
چىرىستىدۇرۇلگەن ئىگىلىك گۈللەپ ياشىدا.
دۇ، تۈگىمەس مەنپەئەت بېرىدۇ؛ ئەكس
ھالدا بولۇشىغا قويۇۋەتكەن، پەرۋىش قىلىدۇ.
مىغان، ئاسرايمىغان ئىگىلىك زىيان كەل-
تۈرۈپ چىقىرىپ كىشىنى ھەسرەتتە قويدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باقالنىڭ ئالدى ياخشى،
قاسساپنىڭ كەينى (ياخشى)

بۇ، مېۋىنى ئەتىگەندە، دەسلەپتە ئال-
غاندا يېڭى، سەر خىلىنى تاللاپ سېتىۋالغۇ-
لى بولىدۇ؛ گۆشنى كېيىنرەك، ئاخىرىدا
ئالغاندا سېمىز، كۆڭۈلدىكىدەك ياخشى يې-
رىنى سېتىۋالغۇلى بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا بالا بولغۇچە، ئانىسى موما بولار
بۇ، ھەر قانداق ئانا پەرزەنتىنى تەربى-
يىلەپ قاتارغا قوشقۇچە بارلىقىنى پەرزەنتى
ئۈچۈن بېغىشلاپ، ياشلىق باھارى، كۈچ -
قۇۋۋىتىدىن ئايرىلىپ قېرىپ مۈكچىيىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا بولسا شوخ بولسا،
بولمىسا يوق بولسا

بۇ، ئەس - ھوشى جايىدا ئەمەس، دەل-
دۈش، دۆت، لايغىزەل بالا ئەمەلىيەتتە ئانا
- ئانىغا يۈك ئىكەنلىكى، شۇڭا بالىلارنى
چاققان، جەبدەس، جۇشقۇن، زېرەك قىلىپ
تەربىيەلەش ھەممىدىن ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

باغقا كىرگەن ئالما كۆرەر،
چۆلدە قالغان سالما (كۆرەر)
بۇ، كىمكى ئاممىدىن ئايرىلماي، ئى-
لىم - مەرىپەتكە بېرىلگەندە ئەل ئىچىدە
قەدىرلىنىپ، باياشاتلىقتا تۇرمۇشنىڭ ھالا-
ۋىتىنى كۆرىدۇ؛ ئاممىدىن ئايرىلىپ، بى-
لىمىز، نادانلىق بىلەن ياشىغاندا نامرات-
لىقتىن تۇرمۇشنىڭ جاپاسىنى تارتىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ ھاياجان ئىلكى-
دە، دەرھەقىقەت، كۈنلار «باغقا كىرگەن
ئالما كۆرەر، چۆلدە قالغان سالما كۆرەر»
دېگەندەك، بۈگۈن شەھەرگە كىرىپلا جاناننى
كۆردۈم، دەپ ئاستا شۈبھىلىدى.

باغلىغان ئىت ئوۋغا يارىماس
بۇ، ئوقۇتماي، ھۈنەر - كەسپ بىلەن
تەربىيەلەنمەي، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتىن
ئايرىلىپ، بېكىنىمچىلىك، قامال ئىچىدە يې-
قىلغان بالا قابىلىيەتسىز چوڭ بولۇپ،
ھېچنېمىگە يارىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

باغنى باقساڭ باغ بولار،
پاتمان - پاتمان ياغ (بولار)
بۇ، ھەركىم پايدا كۆرۈۋاتقان نەرسى-
دىن داۋاملىق پايدىلىنىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا
ئاز - تولا چىقىم قىلىپ، بەدەل تۆلەپ،
ئەجىر سىڭدۈرگەندىلا داۋاملىق ھۇزۇر -
ھالاۋىتىنى كۆرەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

باقساڭ باغ بولىدۇ،
باقمىساڭ داغ (بولىدۇ)

بالا بولسا شوخ بولسۇن،

بولمىسا يوق بولسۇن

«بالا بولسا شوخ بولسا، بولمىسا يوق

بولسا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن بالىلار.

نىڭ ئەرەكى، شوخ ئۆسۈشنى خالايمەن،

خۇدا ساقلىسۇن ئېزىلەڭگۈ، قۇلدەك ئېگە.

لىپ تۇرىدىغان بولۇپ قېلىشتىن، «بالا

بولسا شوخ بولسۇن، بولمىسا يوق بولسۇن»

دېگەن گەپ بىكار چىقمىغان.

بالا زاكىسىدىن مەلۇم

بۇ، بالىنىڭ چوڭ بولغاندا ياراملىق

ياكى يارامسىز ئادەم بولىدىغانلىقى ئۇنىڭ

كىچىك ۋاقتىدىكى ئىش - ھەرىكىتىدىن مە.

لۇم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا - قازا باينىڭ يېنىغا كېلەر،

كەمبەغەلنىڭ جېنىغا (كېلەر)

بۇ، پۇلدارلار مال - دۇنياسىنىڭ كۈ.

چى بىلەن ھەرقانداق خەۋپ - خەتەر، ھادى.

سىلەردىن ئۆزلىرىنى ساقلاپ قالىدۇ؛ كەم.

بەغەل، يوقسۇللار نامراتلىق تۈپەيلىدىن

كەلگۈلۈك، ھادىسىلەردىن ئۆزىنى ساقلاپ

قېلىشقا قۇربى يەتمەي ھاياتىدىن ئايرىلىدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بەگلەر بىلەن باي

غوجاملار بولسا ئۆز پەرزەنتلىرىنى بۇ ئىشقا

يېقىن يولاتمىغاننىڭ ئۈستىگە كەمبەغەللەر.

نىڭ بالىلىرىنى تۇتۇپ بېرىشتە ئەڭ ئەشەد.

دىي قەللاپ سۈپىتى بىلەن نۇرغۇن ئولجا -

ئۈنۈملەرگە ئىگە بولماقتا، «بالا - قازا باي.

نىڭ يېنىغا كېلەر، كەمبەغەلنىڭ جېنىغا»

دېگەن ئەھۋاللار ئەمەلدە ئىسپاتلانماقتا ئى.

بالا - قازا دەرەخ بېسىمى

ئادەم قېشىدا

بۇ، بالا - قازا، كېلىشمەسلىكنى ئال.

دىن كۆرگىلى، مۆلچەرلىگىلى بولمايدۇ؛

ئۇ بىپەرۋا، بخۇد، گالۋاڭ، ئېھتىياتسىز

ئادەملەرگە يېقىن، ئېھتىياتچان، ھوشيار.

لاردىن يىراق تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ.

رىدۇ.

بالا - قازا قاش - كىرىپكىنىڭ ئارىسىدا

بۇ، بالا - قازا، كەلگۈلۈك ھوشيارلى.

قىنى يوقاتقان، ئېھتىياتسىز، بىپەرۋا، بى.

خۇد، گالۋاڭ ئادەملەرگە كۆزنى يۇمۇپ

ئاچقۇچە يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى.

دۇ.

بالا - قازا كەلسە، قوشلاپ كېلەر

بۇ، بىتەلەي ئادەمنىڭ بەختى، ئامىتى

قاچسا، ئۈستى - ئۈستىگە نەس بېسىپ،

ئىشلىرى چېپىگە تارتىپ يۈرۈشمەيدۇ، كۆ.

ئۈلسىزلىك، كەلگۈلۈكتىن خالىي بولالماي.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا - قازا كۆرۈنۈپ كەلمەس،

پۇت - قولىنى ساڭگىلىتىپ (كەلمەس)

بۇ، ھەركىم كۈتۈلمىگەن تاسادىپىي

ھادىسە، پېشكەللىككە يولۇقماسلىق ئۈچۈن

ھەر ۋاقىت كېلىشمەسلىكنىڭ ئالدىنى ئې.

لىپ، ئېھتىياتچان بولۇپ، ھوشيارلىقىنى

بوشاشتۇرمايلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا قۇش ئۇچۇشنى بىلەر،

قونۇشنى بىلمەس

بۇ، ئادەم بىرەر كەلگۈلۈككە دۇچار بولغاندا ئۇنىڭ تۈپەيلىدىن كېيىنكى ئىشلار بىردىمۇ تۆپە - تۆپىلەپ ئويلىمىغان پېشكەللىك، مۈشكۈللۈككە دۇچ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: قانداق قىلىشنى، بالىلىرىمغا نېمىدەپ تەسەللى بېرىشنى بىلەلەيمەي تۇرۇپ قالدىم. «بالا كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ، بىر - بىرىنى باشلاپ كېلىدۇ» دېگەندەك، ئۈستى - ئۈستىلەپ بولۇۋاتقان بۇ سورۇقچىلىق ھەقىقەتەن مېنى گاڭگىرىتىپ قويغانىدى.

بالاڭنىڭ ئوينىشىغا باق، قازىنىڭنىڭ قاينىشىغا (باق)

بۇ، ھەر ئادەم پەرزەنتىنىڭ ياراملىق، ياخشى ئادەم بولۇشى ئۈچۈن ئۇنىڭ ھەر بىر ئىش - ھەرىكىتىنى ئەستايىدىل كۆزىتىشى، كونترول قىلىشى، مەيلىگە قويۇۋەتمەسلىكى كېرەك؛ تاماق ئەتكەندە ئۇنىڭ نورمال كۆيۈشىگە، قازانغا دىققەت قىلىپ، تېشىپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالاڭ ئۆلسە ئەرگە باق، ئېرىڭ ئۆلسە يەرگە (باق)

بۇ، بالىسى تۇرمىغان ئايال پەرزەنتلىك بولۇش ئۈچۈن ئەرگە يېقىنلىشىش كېرەك؛ ئېرى ئۆلگەن تۇل ئايال ئۆزىنىڭ ئار - نومۇس، پاكلىقىنى ساقلاش ئۈچۈن نا - مەھرەمدىن يىراق بولۇپ، ئىستىقبالىنى ئويلاش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، ئۆسمۈرلەر ھەر قانداق ئىش - ھەرىكەتكە ئىنتىلىشچانلىق بىلەن قىزغىن ھەۋەس قىلىدۇ، ئىشنىڭ ئالدىنى كۆرۈپ، كەينىنى ئويلىمايدۇ، بۇ بالىلاردىكى گۆدەكلىك خۇسۇسىيەتنى بىلدۈرىدۇ.

بالا، قىلغان ئىشى چالا

بۇ، بالىلار ئادەتتە ئويۇنغا ئامراق كېلىدۇ، قۇرامىغا يەتمىگەچكە، ئەقىل، پەم - پاراستى كەمچىل بولىدۇ، شۇڭا تاپشۇرۇلغان ئىشنى كۆڭۈل قويۇپ، پۇختا، تەل - تۈكۈس ئىشلىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا كەلسە قوش، ئامەت كەلسە تاق
بۇ، ئاپەت، قازا غايىبانە ھادىسە. كىمكى ھوشيارلىقىنى يوقىتىپ، بىخەستەلىك قىلسا ئاسانلا ئۈستى - ئۈستىلەپ بالاغا يولۇقىدۇ؛ ئامەت بىر خىل جاپالىق ئەجىرنىڭ نەتىجىسى. ئۇ ئىشچانلارنىڭ ئەمگەك بەدىلىگە كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا كەلسە قوشلاپ كېلەر، ئامەت كەلسە خۇشلاپ (كېلەر)

بۇ، بىخۇدۇلۇق قىلىپ، ھوشيارلىقىنى يوقاتقان، بىخەستەلىك قىلغانلارغا ئۈستى - ئۈستىلەپ كەلگۈلۈك، ھادىسىلەر يولۇقۇپ تۇرىدۇ، ئەمما كەلگەن ئامەت بىردەملىك، ۋاقىتلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ،
بىر - بىرىنى باشلاپ كېلىدۇ

لىق، ياخشى ئادەم بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن كىچىك ۋاقتىدىن تارتىپ تەربىيىنى كۈچەيتىش كېرەك؛ ئۆيلەنگەن كىشى ئەر - خوتۇنلۇق مۇناسىۋەتكە باشتىنلا دىققەت قىلىپ، ئۆزئارا ئىناق، سەمىمىي بولۇشقا ئادەتلىنىش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بايغا باقار، سۇ سايغا ئاقار
بۇ، سۇ يۆنىلىشى بويىچە يۇقىرىدىن پەسكە ئاقىدىغانلىقى مۇقەررەر بولغىنىدەك، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە پۇلى بار، مەرتىۋىلىك ئادەملەر ھەر ۋاقىت پۇلدار، مەرتىۋىلىكلەرگە بولۇشۇپ، ئىش - ھەرىكىتىنى قوللايدۇ، بىر - بىرىگە پايدا يەتكۈزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بايغا يېتەي دېسە،
باي قويۇپ خۇداغا يېتەي دەيدۇ
بۇ، ئاچ كۆز ئادەملەر بېيىغانچە تېخى - مۇ چىرىكلىشىپ باشقىلارغا تەڭلىشىشكە، ھالقىپ كېتىشكە تىرىشىدۇ؛ مال - دۇنيا - سى ھېسابىغا يەتكەنلەر ھەسەتخورلۇقتىن ئورۇن، مەرتىۋە كويىدا ئەمەلدار بولۇشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «باي - بايغا يېتەي دېسە، باي قويۇپ خۇداغا يېتەي دەيدۇ» دېگەندەك، بىر سۆزمۇ بار. بۇ ھەم كۆپ يىللىق سىناقلاردىن ئۆتكەن ھېكمەتلىك سۆز بولۇپ، مەنە جەھەتتە، بايلار - نىڭ بايلىق كۆپەيتىش ئارزۇسى چەكسىز بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلايدۇ.

بالا يىغلىمىغۇچە ئانا ئەمچەك سالماس
بۇ، كۆزلىگەن نەرسىنى قولغا كەلتۈرۈش، مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن ھەركىم ئۆز ئەھۋالىنى، ھاجىتىنى يۇقىرىغا ئېيتىپ، ياردەم بېرىشنى ئۆتۈنۈش، ھەل بولۇشنى تەلپ قىلىش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالىلىق ئۆي بازار،
بالىسىز ئۆي مازار
بۇ، پەرزەنتى بار (بالىلىق) ئۆي شاد - خۇرام، قايناق، كۆڭۈللۈك بولىدۇ؛ پەرزەنتى يوق (بالىسىز) ئۆيدە گۆرىستاندەك جىمجىتلىق، مەيۈسلۈك، مۇھەببەتسىز، كۆڭۈلسىز ھالەت ھۆكۈم سۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «بالىلىق ئۆي بازار، بالىسىز ئۆي مازار» دېگەن سۆزلەر بۇ ئۆيدە قېنى؟

«ئىھ - ئىھ» لىغان ئۇنلەر، قايسىسى - رىنىڭ قاتتىقراق ئىگىرىغان ئاۋازى ئاڭلانغا - ندى، دادىسى قارغاشقا باشلىدى.

بالىنى ئىشقا بۇيرۇ،
كەينىدىن ئۆزۈڭ يۈگۈر
بۇ، بالىلار قۇرامىغا يەتمىگەچكە، گۆ - دەكلىكىدىن كەم ئەقىل، ئۇنتۇغاق، ئويۇنغا ئامراق بولۇپ، تاپشۇرۇلغان ئىشنى چالا قىلىدۇ. شۇڭا ئارقىدىن تۈزەتمە بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالىنى ياشتىن ئۆگەت،
خوتۇننى ياشتىن (ئۆگەت)
بۇ، ئاتا - ئانا پەرزەنتلەرنىڭ يارام -

مەتكە ئۇچرىماي ئۆزىنى ساقلاپ قالالايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بايغا كۈندە بايرام، كۈندە توي،
كەمبەغەلگە كۈندە قايغۇ، كۈندە ئوي
بۇ، پۇلدار ئادەملەرنىڭ تۇرمۇشى مال
- دۇنياسىنىڭ كۈچى بىلەن ھېيت ۋە توي
بولغاندەك غەمسىز، شاد - خۇرام ئۆتىدۇ؛
يوقسۇللار يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىدە كۈن كە
چۈرۈشى تەس بولۇپ، جان بېقىش كىس-
يىدا غەم - ئەندىشە بىلەن ياشايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي قەيەردە بولسا، ۋاي شۇ يەردە
بۇ، پۇلدار ئادەم قانچە بېيىسىمۇ، بې-
خىللىشىپ باشقىلارغا نەپ بېرىشنى خالى-
مايدۇ، «توققۇزى تەل» بولماي يوقسۇزلۇق-
تا قالغاندەك ئۇچرىغانلا ئادەمگە قاقشايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي مېلىنى سۆزلەر،
گاداي مۇخنى (سۆزلەر)
بۇ، پۇلدار ئادەملەر مال - دۇنياسى-
نىڭ كۆپلۈكىنى داۋراڭ سېلىپ ماختىنىد-
ۇ؛ كەمبەغەل، يوقسۇللار يوقسۇزلۇق،
نامراتلىق كەچۈرمىشلىرىدىن دادلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ئارغامچىسى بولسا،
كەمبەغەلنىڭ كۈلىسى بار
بۇ، پۇلدار ئادەملەرنىڭ مال - دۇنيا،
تەللىۋاتى بولسا، كەمبەغەل، نامراتنىڭ
سۈزلىك ئىشچان روھى بىلەن ئۆزىگە تۈش-

باي بولسا بۆلۈپ بەرمەس،
گاداي بولسا ئۆلۈپ (بەرمەس)

بۇ، ھەركىم ھالالدىن تەر تۆكۈپ،
ئىشلەپ تاپقان مال - دۇنياسىنى باشقىلارغا
بىكاردىن - بىكار بۆلۈپ بېرىشنى خالىماي-
دۇ؛ كىشى نامراتلىق كۈنگە قالغاندا موھ-
تاجلىق تۈپەيلىدىن ئۆلۈۋېلىشنى خالىماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بىلەن دەۋالاشما،
باتۇر بىلەن چېلىشما

بۇ، پۇلدار ئادەم ماددىي كۈچىگە تايى-
نىپ ھەر جەھەتتىن ئۈستۈنلۈككە ئېرىشە-
لەيدۇ؛ كۈچتۈڭگۈر ئادەم جىسمانىي كۈچىگە
تايىنىپ ھەممىنى يېگەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بايدىن ئەمەلدار چىقسا،
كەمبەغەلدىن دانا چىقار
بۇ، مال - دۇنياسى كۆپ پۇلدار ئا-
دەملەر بايلىقىنى ھوقۇق، مەرتىۋىگە بېغىش-
لاپ مەنىيەكە ئېرىشەلەيدۇ؛ يوقسۇل، نام-
راتلار بار - يوققا قانائەت قىلىشتەك غەيرى-
تى، سەۋرچانلىقى، ئىشچانلىقى، ئىجتىھا-
تى ئارقىلىق تۇرمۇش تەجرىبىسى بىلەن دا-
نىشەن بولالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بايدىن بالا - قارا قورقار
بۇ، پۇلدار ئادەملەر مال - دۇنياسى-
نىڭ كۈچى بىلەن ھەر قانداق خەۋپ - خە-
تەر، كەلگۈلۈك، ئامانەتسىز ھادىسىلەرگە
پەرۋا قىلمايدۇ، ھېچقانداق زىيان - زەخ-

لۇق تىرىكچىلىك قورالى بار، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ خەزىنىسى نامرات
بۇ، پۇلدار ئادەم مال - دۇنيا، بايلىق.
نى كەمبەغەل، يوقسۇللارنىڭ ئەمگەك ئەج-
رىگە تايىنىپ توپلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ئېشىدىن كەمبەغەلنىڭ
مۇشتى ياخشى

بۇ، پۇلدار ئادەمنىڭ بىرەر پايدا
- مەنبەئەت، ياردىمىگە بەدەلسىز ئېرىشكە-
لى بولمايدۇ، ئېرىشكەن تەقدىردە تاپا -
تەنە، مىنىتى تۈگىمەيدۇ؛ كەمبەغەلنىڭ
ئىش - ھەرىكىتى، ياردىمى مىننەتسىز،
خالىس بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ياتقۇسى كەلمەس،
يالاڭخۇشنىڭ قوپقۇسى

بۇ، پۇلدار ئادەم مال - دۇنياسىنىڭ
بىخەتەرلىكىنى، ئوقىتىنى راۋاجلاندۇرۇش-
نى ئويلاپ تىنىم تاپمايدۇ؛ ئېرىنچەك،
سالتاڭ ئادەم ئىشتىن قېچىپ مىدىرلىغۇسى
كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي يۇرتنىڭ ئوزۇقى،
باتۇر يۇرتنىڭ قوزۇقى

بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق ئەلنىڭ تۈر-
مۇش مەنبەسى، مولچىلىقنىڭ كاپالىتى، با-
ياشلىقنىڭ ئاساسى، جىددىي پەيتلەردە
مەردلىك، باتۇرلۇق كۆرسەتكەنلەر ئەلنىڭ
پەخرى، تۈۋرۈكى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەتتەرنىڭ بەتتىرى بار
بۇ، بىرەر يامان ئەھۋالغا گىرىپتار
بولغان كىشى ئۈنىڭدىنمۇ يامان ئەھۋال بو-
لىدىغانلىقىنى ئويلاپ يېتىش لازىملىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بەتتىيەتنىڭ يولى تار
بۇ، بىراۋغا يامانلىق ئويلايدىغان سۈيى-
قەستچى، قارانىيەت ئادەملەر ئاخىر چىقىش
يولى تاپالماي، خەلقئالەم ئالدىدا شەرمەندە
بولۇپ، تېگىشلىك جازاسىنى تارتىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەختسىز قىز تېزەك تەرگىلى چىقسا،
كالىلار سۇغا تېزەكلەپتۇ
بۇنىڭ «بىتەلەي قىز تېزەك تەرگىلى
چىقسا، موزايىلار سۇغا تېزەكلەر» دېگەن ۋا-
رەيانتىمۇ بار بولۇپ، ئاممى قاقچان،
بەختسىز ئادەمنىڭ قىلغان ئىشلىرى ھەمىشە
چەپىگە تارتىپ، ئوڭۇشسىزلىق، پېشكەل-
لىكىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەختسىزنىڭ بېغىغا مۆلدۈر ياغار
«بەختسىز قىز تېزەك تەرگىلى چىق-
سا، كالىلار سۇغا تېزەكلەپتۇ» نىڭ ئىزاھى-
غا قاراڭ.

- بەخت، نەگە بارىسەن؟
- دوقا ماڭلايغا

بۇ، نەزەرگە، ئېتىبارغا ئېلىنمايدى-
غان، كۆرۈمىز، ئاددىي ئادەملەرگە ئا-
مەت، تەلەي نېسىپ بولۇپ، ۋاقتى كەلگەندە
كۆزگە كۆرۈنۈپ قولىدىن ئىش كېلىدىغان

ياراملىق ئادەم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسە قولىدىن ئالار،

بەرمىسە يولىدىن ئالار

بۇ، قولىدىن ئىش كېلىدىغان ئادەم
پەم - پاراستى ئارقىلىق ھەر باب بىلەن
پايدا مەنپەئەتكە ئېرىشەلەيدۇ؛ قولىدىن ئىش
كەلمەيدىغان، بىلىم - ئىقتىدارسىز ئادەم
جان بېقىش يولىنى ئىزدەپ قايغۇرۇپ ئۆت-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسەك يەيمەن، ئۇرساڭ ئۆلمەن

بۇ، بىرەر ئىشقا ئىچى قايىنمايدىغان،
ئىش خۇش ياقمايدىغان، تەمەگۈيلۇققا ئادەت-
لەنگەن، ھېچكىمدىن ئۇيالىمايدىغان، ھۇ-
رۇن ئادەملەرنىڭ تەييارتاپلىقىنى، بىغەرەز-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسە يېمەس، تاپسا قويماس

بۇ، ئەقىللىق ئادەم بايلىققا ئېرىشكەندە
بەتخەجلىك قىلماي پىلانلىق، ئىقتىسادچىل-
لىق بىلەن ئىش كۆرىدۇ؛ ئەخمەق ئادەم
بايلىققا ئېرىشكەندە ھەشەمەتچىلىك، دام-
خورلۇق بىلەن بۇزۇپ - چېچىپ تۈگىتىد-
ۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن ئالغانغا يېقىپتۇ،

بەرمىگەن دەريادا ئېقىپتۇ

بۇ، بىراۋغا شەپقەت قىلغان، ياردەم
بەرگەن كىشى ھەركىمگە ياقىدۇ، ماختىلىد-
ۇ؛ بېخىللىق، پىخسىقلىق قىلغان كىشى
ھەركىمگە ياقمايدۇ، قارغىشىغا ئۇچرايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن باتۇر ئەمەس،

سورىغان باتۇر

بۇ، قولىدا بار، ھالى ياخشى ئادەم
ئۈچۈن بىراۋغا ياردەم بېرىش ھېچ گەپ ئە-
مەسلىكىنى، قولىدا يوق ئادەم بىرەر نەرسە-
گە ھاجەت بولغاندا بىراۋدىن ياردەم سوراش
ئىنتايىن قىيىن بولۇپ، جۈرئەت تەلەپ قى-
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن بەگكە ياراپتۇ،

بەرمىگەن كىمگە (ياراپتۇ)

بۇ، سورىغاننى بەرگەن كىشى ھەممىگە
ياخشى كۆرۈنىدۇ، ماختىلىدۇ؛ بەرمىگەن
كىشىنى ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدۇ، ماختى-
مايدۇ، ياققۇرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بەرمەس قىزنىڭ تويلۇقى ئېغىر

بۇ، ماقۇل بولمىغان ئىش، بەرگۈسى
كەلمىگەن نەرسىنىڭ شەرتى، تەلىپى يۇقىد-
ىرى، چىقىمى ئېغىر، باھانىسى كۆپ بول-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرمەسنىڭ ئېشى پىشماق،

ئوچاق پېشىدىن چۈشمەس

بۇ، بەرگۈسى كەلمىگەن، قارشى ئې-
لىشىنى، مېھمان قىلىشنى خالىمىغان ئادەم-
نىڭ پوزىتسىيىسى ساختا، مۇئامىلىسى
سۇس، باھانىسى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

بەرمەككە بىرىمۇ كۆپ،

ئالماققا ئونمۇ ئاز

بۇ، بىراۋغا بەرگەن بىر تەڭگىلىك

نەرسە بېخىل، پىخسىق ئادەملەر ئۈچۈن نا-
ھايىتى نۇرغۇن كۆرۈنىدۇ؛ بىراۋدىن ئال-
ماقچى بولغاندا ئون تەڭگىلىك نەرسىمۇ ئاز-
لىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەزىدە خۇدا بىلەن روسۇل،

بەزىدە دۇتار بىلەن ئۇسسۇل

بۇ، ئىشلەشنى بىلگەن ئادەم دەم ئې-
لىتىنىمۇ بىلىشى، ھەر ۋاقىت دەم ئېلىش
بىلەن ئىشلەشنى تەڭ ئېلىپ بېرىشى كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەزىدە مېھمان كېلىدۇ

قۇيۇپ قويغان ئۆپكىدەك،

بەزىدە مېھمان كېلىدۇ

يۈگۈرۈپ قويۇپ تەپكۈدەك

بۇ، تۇيۇقسىز، ۋاقىتسىز، تەكرار
كەلگەن مېھمان ئۆي ئىگىسىنى تەڭلىكتە
قالدۇرۇپ، خۇش ياقماسلىقنى، خالىماس-
لىقنى، بىزارلىقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ،
مېھماننىڭ ھۆرمىتى، ئىززىتى، نەزەرگە
ئېلىنمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش قول بىردەك ئەمەس

بۇ، ① بىر ئاتا - ئانىدىن تۇغۇلغان
قېرىنداشلار بىر - بىرىگە ئوخشاشمايدۇ،
ھەر خىل ئالاھىدىلىكلىرى بىلەن ئۆزئارا
پەرقلەنىدۇ؛ ② بىر تۈردىكى ھەر قانداق
نەرسىنىڭ چوڭ - كىچىكى، ئۇزۇن -
قىسقىسى، ياخشى - يامىنى، ئەرزان -
قىممىتى، ئېغىر - يېنىكى بولىدۇ، بىر-
دەك، ئوخشاش بولۇشى ناتايىن، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش قولنىڭ قايسىسىنى چىشلىسەڭ

ئوخشاش ئاغرىيدۇ

بۇ، ئاتا - ئانا ئۆز پەرزەنتلىرىنى بىر-
دەك كۆرىدۇ، قايسىسىغا زىيان - زەخمەت
يەتسە ئوخشاشلا ئىچى ئاغرىيدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش ئۆچكىگە ئالتە تېكە

«ئالتە ئۆچكىگە يەتتە تېكە» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

بەگ بىلەن ئېلىشىپ بولماس،

دەرەخ بىلەن چېلىشىپ (بولماس)

«باي بىلەن دەۋالاشما، باتۇر بىلەن
چېلىشما» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بەڭگىنى بالام دېمە،

بۇقىنى كالام دېمە

بۇ، كەيپىكە، ھەۋەسكە بېرىلگەن بالا
تاپتىن چىقىدۇ، ئىشقا خۇشى يوق، ھۇ-
رۇن، يارامسىز ئادەم بولۇپ قالىدۇ. ئاتا
- ئانا بۇنداق بالىدىن بىزار بولىدۇ؛ بۇقا
ياۋاش كالىلارنى كۆرگەندە بۇقىلىقى ئەزۋەي-
لەپ، باشقۇرۇشقا كۆنمەيدۇ، ئىشلەتكىلىمۇ
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەل باغلىغان بىلەن ئەر ئەمەس،

چاچ تارىغان بىلەن خوتۇن (ئەمەس)

بۇ «ئەر» دېمەكلىك بىلەن ئەرلىك
ئۆلچىمىگە توشمايدىغان ئەرلەرمۇ بار، «خو-
تۇن» دېمەكلىك بىلەن ئاياللار ئىچىدىن ئەر-
لەرنى بېسىپ چۈشىدىغان نى - نى ئاياللارمۇ
چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ دورەم تۇرمىدى قاراپ مۇلايىم.
«بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تىپىرلار» -
دېگەندەك، ئۇمۇ قىلدى گەپنى ئاشكار.

بوغۇزنى پۈتۈن يېسە،
ئايغىدىن تۈتۈن چىقار
بۇ، تاماقنى ئالدىرماي، چاپناپ يېگەن.
دە ئادەمگە لەززەت بېرىدۇ، سالامەتلىككە
پايدىسى كۆپ بولىدۇ؛ كىمكى تاماقنى ئال-
دىراپ، چاپنىماي يېگەندە ھەزىم بولالماي،
ئوغا بولىدۇ، سالامەتلىككە تەسىر يېتىپ
كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بوغۇمىسىز يەرگە پىچاق سالما
بۇ، ھەر ئىشنى پەيتىدە، ۋاقتىدا، با-
بىدا، جايىدا قىلىش، گەپنى ئۆتىدىغان يەر-
گە قىلىش، پەيتى ئۆتكەندە قىلغان ئىش ۋە
سۆز پايدىسىز ئاقىۋەتنى كەلتۈرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولسا بولار، بولمىسا ئىز پۇلى (بولار)
بۇ، بىر ئىشقا ئىخلاى قىلمايدىغان،
ئىشتىياق باغلىمايدىغان، قولىنىڭ ئۈچىدا
ئىشلەپ ۋاقتىنى ئۆتكۈزىدىغان، پايدا - زى-
يانغا كۆيۈنمەيدىغان كىشىلەرنىڭ مەسئۇلى-
يەتسىزلىكىنى، بىپەرۋالىقنى، بوشاڭلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بولسا ھەر نېمە ئوخشايدۇ
بۇ، پۇل - بايلىق، ماددىي شارائىت
تەل بولغاندىلا ھەر قانداق ئىش ۋۇجۇدقا
چىقىدۇ، ھەممە ئىش يۈرۈش، گۇل -

بورىچى ھالۋىچى بولسا،
كۆزىنى چاپاق بېسىپتۇ
بۇ، بىر كەسىپ ئەھلى ئۆز كەسپىنى
ياراتماي، قىلىپ باقمىغان باشقا بىر يېڭى
كەسىپ بىلەن شۇغۇللانسا، ئۇ كىشى ئىشنى
ئاقىتۇرالمى نەس باسدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بوزەكنى بوزەك ئەتسەڭ،
ئۇۋالغا قالسىەن
بۇ، ياۋاش، بىچارە، ئاجىزلارنى ئانى
تاپماسلىق، كىمكى ئۇلارغا ئازار بېرىپ،
ئانى تېپىپ ئۇۋال قىلسا، ياخشى كۈن
كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بوزەكنى تاپسام،
بۇرۇنغا يىپ ساپسام
بۇ، ياۋاش، ئاجىز، بىچارىلەرنى تاپ-
قاندا ئۇلارنى بۇردا قىلىپ، ھىيلە - مەكىر
بىلەن نەپ ئالمىسا قانائەت قىلمايدىغان مەك-
كار ئالدامچىلارنىڭ خۇي - پەيلىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بوش تاغار ئۆرە تۇرمايدۇ
«قۇرۇق تاغار ئۆرە تۇرماس» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تىپىرلايدۇ
بۇ، بىر ئۇغا يولسىزلىق قىلىپ، بىھۇ-
دە بوزەك قىلىمەن دېگۈچىگە ھېچكىم قاراپ
تۇرمايدۇ، كۈچى يەتمەسە قارشىلىق
كۆرسىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛
ئۆزى قويدەك ياۋاش بىزنىڭ گۈللىيىم،

گۈلگە كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولۇمسىزنى بولدۇرالمىدىم،
خۇرجۇن - قاچىسىنى تولدۇرالمىدىم
بۇ، قولدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئىش-
نىڭ يولىنى بىلمەيدىغان، راۋاج تاپمىغان،
پەم - پاراستى يوق قابىلىيەتسىز ئادەملەر-
نى ھەر قانچە يۆلىسىمۇ، بەربىر ئۈنۈمى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولدىغان زىرائەت كۆكىدىن مەلۇم
بۇ، زىرائەتنىڭ ئوخشايدىغان، ئوخشى-
مايدىغانلىقى ئۇنىڭ مايسىسىدىن مەلۇم بول-
غىنىدەك، بالىنىڭ چوڭ بولغاندا ياراملىق
ياكى يارامسىز ئادەم بولىدىغانلىقى ئۇنىڭ
كىچىك ۋاقتىدىكى ئىش - ھەرىكىتىدىن مە-
لۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بويتاقنىڭ تاپقىنىنى ئىت يەر،
ياقىسىنى پىت(يەر)

بۇ، بويتاقلىق تۇرمۇشنىڭ قۇلايسىز،
چىچىلاڭغۇ ئىكەنلىكىنى، بويتاق كىشى تاپ-
قىنىنى پىلانلىق، مۇۋاپىق ئىشلىتەلمەي،
بۇزۇپ - چېچىۋېتىپ تۇرمۇشى كۆڭۈلسىز
ئۆتىدىغانلىقىنى، مەينەتچىلىككە قالىدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بويندا ئىللىتى بارنىڭ ئايىغى سىرقىرار
بۇ، بىرەر گۇناھ ياكى سەۋەنلىك ئۆت-
كۈزۈپ قويغان ئادەم تەبىئىي ھالدا ئۆزىنىڭ
ئەيىبلىك قىلمىشىدىن ئەنسىرەپ ئۆز - ئۆ-
زىدىن خاتىرجەم بولالماي قورقۇنۇپ ئىچىدە
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بوينىنى ئېگەلمىسەڭ، قولىنى سۆي
بۇ، بىراۋىنى بىرەر ئىشقا سالالماي،
گەپكە كىرگۈزەلمەي، قايىل قىلالماي قال-
غاندا يېلىنىپ - يالۋۇرۇشتىن باشقا چارە
يوق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما
بۇ، ھەر ئادەم ئۆز خىلى، ئۆز قاياشى
بىلەن ئارىلىشىش، مۇناسىۋەت قىلىش، ما-
دارىغا قاراپ ئىش كۆرۈش، سۆزى ئۆتمەيدى-
غان، كۈچى يەتمەيدىغان، ئەمەلگە ئاشمايدى-
غان ئىشقا ئۇرۇنۇپ ئاۋارە بولماسلىق كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە ئېسىلما
«بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بويۇمغا بويى ماس كەلدى،
مىجەزىمىز تەس(كەلدى)

بۇ، ئادەم جورا تاللاشتا قامىتى،
ھۆسن - جامالى، مال - دۇنياسى، جەمئى-
يەتتىكى ئورنى جەھەتتىن ئۆزىگە لايىق كې-
لىدىغان جۈپتىنى تاپالايدىغانلىقىنى، لېكىن
مىجەزى، خۇي - پەيلى ئۆزىنىڭكىگە ئوخ-
شىشىدىغان خوتۇننى تاپالمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بوي يەتمىگەن شاپتۇل ئاچچىق
«بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

مەي باشقىلارغا قىلغان ئۇۋالچىلىق، ناھەق
ئىشلىرىنىڭ جازاسىنى تارتىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇزۇقنىڭ خوتۇنى بۇزۇق
بۇ، ھەر قانداق بىر ئايالغا ئېرىنىڭ
مىجەز - خۇلقى، ئەخلاق - ئىستىلى، ئىش
- ئەمىلى تەسىر قىلىدىغانلىقى، يامان،
ئەسكىنىڭ ئايالى ۋاپاسىز، ئەسكى بولىدۇ-
غانلىقى، ياخشى ئەرنىڭ ئايالى ھەر جەھەتتە
تىن ياخشى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداي پاتىمغان ئاغزىمغا،
موزاي بېشى بوش كەلدى

بۇ، كۆرۈنۈشتە ھېچكىمدىن نەپ، ئا-
رىلىق ئالمايدىغان پاك - دىيانەتلىك قىياپەت-
كە كىرىۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە پايدا - مەنپە-
ئەت كويىدا نەپسانىيەتچىلىك قىلغان كىشى-
لەرنىڭ پارخورلۇق قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداي نېنىڭ بولمىسا،
بۇغداي سۆزۈك يوقمىدى؟

بۇ، بىراۋنىڭ ھاجىتىنى، قىيىنچىلىق-
قىنى ھەل قىلالىمىغان، دەردىگە دەرمان بو-
لالىمىغان تەقدىردىمۇ، كۆڭۈلگە تەسەللى
بولغۇدەك سۆزۈك بولسا قىل، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداينىڭ بارار يېرى تۈگمەن
بۇ، ئادەم تۇغۇلۇپ ئۆلگەنگە قەدەر ھا-
ياتلىق پائالىيەتتە پاكلىقنى، سەمىمىيلىك-
نى ئۇنتۇپ، نام - شۆھرەتكە بېرىلگەن بى-

بوي ئىشلىمەس، قول ئىشلەر
بۇ، ئادەم بويۇق بولغان بىلەن ئەقلى،
پەم - پاراستى بولمىسا، قولىدىن ئىش
كەلمەيدۇ، لېكىن بويىسىز بولسىمۇ، ئەق-
لى، پەم - پاراستى بولسىلا قولىدىن ئىش
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ دۆلەت سەندە تۇرماس،
بۇ مەينەت مەندە

بۇ، ئادەم ئۆمۈرۋاپەت جاپا - مۇشەق-
قەتلىك قىيىن تۇرمۇشتا ئۆتۈۋەرمەيدۇ-
غانلىقىنى، راھەت، ھالاۋەت كۆرىدىغان
ياخشى كۈنلەرگىمۇ ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بۇرۇنغا يېمىگۈچە موللا بولماس

بۇ، ھەركىم بېشىدىن بىرەر ئىسسىق
- سوغۇق كۈننى كەچۈرمىگۈچە، يېڭىلىش،
مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىمىغۇچە، ئەقىل، تەج-
ربە - ساۋاققا ئىگە بولالمايدۇ، تۇرمۇش-
نىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى چۈشەنمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇرۇنغا خاپا بولسام، ساقال چىقتى

بۇ، بىرەر كېلىشمەسلىك، ئوڭۇش-
سىزلىققا يولۇققاننى ئاز دەپ، تۈپىلەپ يەنە
بىر ئوڭۇشسىزلىق، كېلىشمەسلىككە يو-
لۇققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇرۇن تاغ ئايلىنىپ كەلسە،

ھازىر باغ ئايلىنىپ كېلىدۇ

بۇ، بىراۋنى بوزەك ئەتكەن، قاقشات-
قان، زىيانغا ئۇچراتقان كىشى ئۇزاق ئۆت-

لەن ئاخىر ئەجەلنىڭ تۈگىمىنىدە يانچىلىپ
تۇپراققا ئايلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداينىڭ باھانىسىدا
قارىمۇق سۇ ئىچىپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا بىرەر ياخ-
شى، رەھىمدىل، شەپقەتلىك ئادەمنىڭ خا-
سىيىتىدىن باشقىلارمۇ ياخشىلىققا ئېرى-
شىپ، پايدا - مەنپەئەتتىن بەھرىمەن بول-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقا بويىغا يىغار،

ئابدال قويىغا (يىغار)

بۇ، مەرد كىشى ئەل - يۇرتقا كەلگەن
خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىق، ئاپەتلەرنى
يېڭىش بۇرچىنى باتۇرلۇق بىلەن زىممىسىگە
ئېلىپ ھۆرمەت تاپىدۇ؛ نادان كىشى مەنپە-
ئەت كويىدا قۇۋلۇق قىلىپ، قاقتى - سوق-
تىلىق بىلەن پۇل - مال، بايلىق توپلايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقا قېرىسا، بۇرنى قېرىماس

بۇ، ① ئەركەك ھايۋانلاردىكى ئورتاق
خۇسۇسىيەت بولۇپ، جىسمانىي تەرەپتىن
ئاجىزلاشمۇ، سەزگۈ تەرەپتىن ئاجىزلاش-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: ئەر
كىشى قېرىسىمۇ، كۆڭلى، ھېسسىياتى،
شەھۋاتىي نەپسى قېرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بۇقا مۆرىدۇ، پۇتى تىترەيدۇ

بۇ، دائىم چوڭ سۆزلەپ، پو ئاتىد-
غان، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئاغزى

باتۇر ئادەملەرنىڭ كۆرەڭلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقنى كالام دېمەك،

سازەندىنى بالام (دېمەك)

«بەڭگىنى بالام دېمە، بۇقنى كالام
(دېمە)» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ئانامۇ تولا
نەسىھەت قىلىپ ماڭا ئاڭلىتالمىغاندىن كې-
يىن ئاخىر «بۇقنى كالام دېمەڭ، سازەندە-
نى بالام (دېمەڭ)» دېگەن گەپ راست ئى-
كەن - دە، شۇنچە گەپ قىلسام ئاڭلىمى-
دىڭ، ئەمدى قالغىنىنى ئۆزۈڭ بىل، -
دەپ قېيىداپ گەپ قىلماس بولۇۋالدى.

بۇقنى ھۆركىرەتكەن ئىككى تېشى

بۇ، ① ئەركەك ھايۋانلاردىكى ئورتاق
خۇسۇسىيەت بولۇپ، پىچىلمىغان كالىلار
جىنسىي كۈچىنىڭ مەۋجۇتلۇقىدىن ھۆركى-
رەيدۇ؛ ② كۆچمە: كىشىنى چوڭ سۆزلەت-
كەن، مەنمەنلىك، يۈز - ئابرۇيلۇق قىل-
دۇرغان شۇ كىشىنىڭ قولىدىكى مال
- دۇنياسى، مەنسىپى ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بۇلبۇلغا باغ ياخشى،

كەكلىككە تاغ (ياخشى)

بۇ، ① قۇشلارنىڭ ياشاش، ماكانلى-
شىش ئالاھىدىلىكى ھەر خىل بولىدۇ.
قۇشلار ئۆزىنىڭ ياشاپ كەلگەن ماكانىنى
تاشلىمايدۇ، باشقا يەرگىمۇ كۆنمەيدۇ؛ ②
كۆچمە: ھەر قانداق كىشىگە ئۆزىنىڭ تۇغۇ-
لۇپ ئۆسكەن يېرى، يۇرتى ياخشى كۆرۈنىد-
دۇ، ئۆز يۇرتىنى تاشلاپ، كىشىنىڭ يۇر-

تىدا ياشاش مۇساپىرچىلىقىنى كەلتۈرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ يەردە ئوغرى يوق،

ھېلى قويغان ھېلى يوق

بۇ، كۆرۈنۈشتە ئالتۇن كۆرسىمۇ كۆز
قىرىنى سالمايدىغان پاك دىيانەتلىك بولۇۋې-
لىپ، ئەمەلىيەتتە كىشى كۆرمىگەندە ئۈچ-
رىغاننى ئالماي قويمايدىغان سەمىمىيەتسىز
ئادەملەرنىڭ ئالا كۆڭۈللۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە بار يەردە قان بار

بۇ، تاپتىن چىققان بۇزۇق، ياۋۇز،
لۈكچەك ئادەملەر بار يەردە ھەر قانداق يامان-
لىق، زىيان - زەخمەت، قان تۆكۈلۈش
ھادىسىلىرى يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بۆرە بالىسى تاغقا قاراپ ھۇۋلار

بۇ، يولدىن چىققان بۇزۇق، يامان ئا-
دەمنىڭ نەسلى ۋەھشىي، قارانىيەت بولۇپ،
ئەسلىنى ئۇنتۇمايدۇ، باشقىلارنىڭ قىلغان
ياخشىلىق، شەپقىتىگە دۈشمەنلىك قىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە تاپسا تەڭ ئورتاق،

قاغا تاپسا دەرەخ بېشىدا

بۇ، ئۆزى ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي،
باشقىلارنىڭ نەرسىسىگە، تاپاۋىتىگە شېرىك
بولدىغان، ئۆزىنىڭ نەرسىسىنى، تاپاۋىتى-
نى يوشۇرۇپ، قاچۇرۇپ، باشقىلارغا نەپ
بەرمەيدىغان، پىخىق ئادەملەرنىڭ ئۇسۇ-
تاتىلىق، ھىيلىگەرلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە قېرىسا قويلقى بار

بۇ، ① قېرىغان بۆرە تۈلكىگە ئوخشاش
قۇۋ، ھىيلىگەر بولۇپ، قويلارنى شەپسىز
تۇتالايدۇ؛ ② كۆچمە: قېرىغان ئادەمنىڭ
كەچۈرمىشى كۆپ، تەجىربىلىك بولۇپ،
ھەر قانداق ئىشنى پەم - پاراسەت بىلەن
ئەپچىل ھەل قىلالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ: بوۋاي، پۈتۈن ئۆمرۈم باشقىلارغا
تەرمىنى ئاققۇزۇش بىلەن ئۆتتى. ئەمدى
ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرىنى قانخور گو-
مىنداڭغا ئوق ئېتىش بىلەن ئۆتكۈزەي، مې-
نى قېرى دەمسىزا، «بۆرە قېرىسا قويلقى
بار» دېگەننى ئاڭلىمىغانىمىدىڭىز، قېرى
بولساممۇ ئىككى گومىنداڭچىغا تېتىيمەن!
دېدى ئۇنىڭغا.

بۆرە قېرىسا، ئىتلىقى بار

«بۆرە قېرىسا قويلقى بار» نىڭ ئىزا-
ھىغا قارالڭ.

بۆرە قېرىسا، ئىتنىڭ كۈلكىسى كېلەر

بۇ، بىراۋنىڭ ئوڭۇشسىزلىق، پېش-
كەللىككە ئۇچرىشى يەنە بىرىگە ئوڭۇشلۇق،
خۇشاللىق، خاتىرجەملىك كەلتۈرىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە قېرىسىنى ئالدايدۇ

بۇ، شەخسىيەتچىلىك، نەپسانىيەتچى-
لىك تۈپەيلىدىن كىشىلەر پايدا - مەنپەئەت،
نەپ تالىشىپ، بىر - بىرىگە يۈز - خاتىر
قىلماي، يول قويۇشماي ساختىپەزلىك قى-
لىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لۇق تېپىلىدۇ، دېدى شائىر كۆپچىلىككە
ئاڭلىتىپ، ئاندىن ۋەزىن ئاھاڭدا تەسلىرى-
لىك داۋام قىلدى، شۇنداق بولغىنىمىز ئۇ-
چۈن ئاخىر قالغان كۈنىمىز مۇشۇ!

بۆرىمۇ يولدىشىغا قەست قىلماس
بۇ، ئاق كۆڭۈل، مەرد ئادەملەر ئۆز
قاياشلىرىغا ھەرگىز زىيانكەشلىك، ئۇۋال
قىلمايدۇ، يامان نىيەتتە بولمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ ئاغزى يېسىمۇ قان، يېمىسىمۇ قان
بۇ، دۈشمەن - رەزىل، سۈيىقەستچى
بولغاچقا، ئۇ خەلققە يامانلىق، زىيانكەشلىك
قىلىسىمۇ، قىلمىسىمۇ ھامان شۇملۇقى، قا-
رانىيەتلىكى بىلىنىپ تۇرىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ بالىسى بۆرە
بۇ، دائىم كىشىگە يامانلىق قىلىدۇ-
غان، قارانىيەت، سۈيىقەستچى ئادەمنىڭ
نەسلى ھامان ئەجدادىنىڭ رەزىل خۇي -
پەيلىگە ۋارىسلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ خىرىس قىلغىنىدىن،
تۈلكىنىڭ ھىجايىغىنى يامان
بۇ، دۈشمەننىڭ ئاشكارا ھۇجۇمى قور-
قۇنچىلۇق بولمايدۇ، ئەكسىچە يوشۇرۇن قىل-
غا ھىلە - مىكرىلىك سۈيىقەستى قور-
قۇنچىلۇق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە يۇغىنى پاختايتىپ،
ئورۇقلۇقىنى بىلدۈرمەس
بۇ، مەرد، نومۇسچان ئادەم نامرات-
لىق، يوقسۇزلۇق كۈنگە قالغان تەقدىردى-
مۇ، ھېچ ئىش بولمىغاندەك، سىرىنى يو-
شۇرۇپ، بىچارە، ئاجىزلىقىنى بىلىندۈر-
مەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىدىن قورققان قوي باقماس
بۇ، ئۆلۈمدىن، خەتەردىن، زىياندىن،
كۈشەندىدىن قورققان كىشى ھېچ ئىش قىل-
لالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە يوق جاڭگالدا مايىمۇن پادىشاھ
«ئادىمى يوق ئۆيدە ئۆچكىنىڭ ئېتى
ئابدۇراخمان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇلار
ئۇنى «ئابلەبەگ» دەپ كۆككە كۆتۈرەتتى. بۇ
خۇددى «بۆرە يوق جاڭگالدا مايىمۇن پادى-
شاھ» دېگەندەك، ئۇ بىردىنلا بۇ شەھەرنىڭ
ئوچىسى بولۇۋالدى. دەرۋەقە «ئوچىنىڭ ھە-
- ھۇچىسى، ئوچىنىڭ پۈۋلەكچىسى» بول-
غىنىدەك، ئۇنىڭ ئەتراپىدا پايىپتەك بولۇپ
يۈرىدىغان چاپانچىلارمۇ كۆپەيدى.

بۆرىسى يوق جاڭگال بولماس،
ئوغرىسى يوق يۇرت (بولماس)
بۇ، دۇنيادا بۆرىسىز جاڭگال بولمىغى-
نىدەك؛ ھەر قانداق يۇرتتا كىشىنى
قاقنى - سوقتى، بوزەك قىلىدىغان، قاراند-
پەت، يولدىن چىققان ئادەملەرنىڭ بارلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ: «بۆرىسى يوق جاڭگال،
ئوغرىسى يوق يۇرت» بولمىغاندەك ھەممە
يەرنىڭ پىتى - پاستىچىلىرى ئۆزىگە تۇش-

بۆشۈكتە كىرگەن خۇي ئۆلگەندە چىقار
«سۈت بىلەن كىرگەن خۇي جان بىلەن
چىقار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ
بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا ھەددىدىن ئا-
شۇرۇۋېتىدىغان، ئەمەلىيەتتىن چەتلەپ ئىن-
تايىن چېكىدىن ئۆتكۈزۈۋېتىدىغان ئادەم-
لەرنىڭ سولچىل، ئالدىراخچىلۇقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بۆكىنى ئەكەل دېسە،
بېشىنى كېسىپ كەپتۇ
«بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

بۆلۈنگەننى بۆرە يەر
بۇنىڭ مەنىسىنى «ئايىرىلغاننى قار با-
سار، بۆلۈنگەننى بوران» نىڭ ئىزاھىغا قا-
راڭ.

بۆلۈنگەننى بۆرە يەر،
ئايىرىلغاننى ئېيىق (يەر)
«ئايىرىلغاننى قار باسار، بۆلۈنگەننى
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بۈركۈت بوراندىن قورقماس،
باتۇر ئۆلۈمدىن (قورقماس)
بۇ، كىشىلەردە بولۇشقا تېگىشلىك جاپا
- مۇشەققەتتىن باش تارتمايدىغان، قىيىن-
چىلىقتىن قورقمايدىغان، غەيرەتلىك، قەي-
سەرلىك، جەسۇرلۇق روھىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈركۈتتىن سارمۇ نۇغۇلىدۇ
بۇ، يۈز - ئايرۇپىلۇق، يۇقىرى مەرتى-
ۋىلىك، ئېسىل ئائىلىدىن قابىلىيىتى يوق،
قوللىرىدىن ئىش كەلمەيدىغان، يارامسىز ئەۋ-
لادلارنىڭمۇ تۇغۇلۇپ قالدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويما
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا پۈتكۈزۈپ
بولۇش، ھەرگىز ئاشۇرۇپ ياكى يېرىم يولدا
تاشلاپ قويماسلىق لازىم. ئىشنى ۋاقتىدا
بېجىرىپ پۈتكۈزمىگەندە، كېيىنكى ئىشلار-
نىڭ ئورۇندىلىشىغا تەسىر يەتكۈزىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈگۈن ماڭا، ئەتە ساڭا
بۇ، ھەرخىل كەلگۈلۈك، ھادىسىلەر
تۈپەيلىدىن بىراۋنىڭ بېشىغا كۈن چۈشكەندە
تېخىرقىماسلىق كېرەك، چۈنكى، باشقىلار-
نىڭ بېشىغا كەلگەن كېلىشمەسلىك قىسمەت-
لەر كۈتۈلمىگەندە ئۆزىنىڭ بېشىغا كېلىپ
قالدىغانلىقىنى ئويلاش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بۈگۈن مېھمان، ئەتە خامان
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر
ئۈچۈن ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك ئەخلاق
ئۆلچەملىرىدىكى قائىدە - يوسۇن، ئاخلاق-
لىقنىڭ مۇھىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈگۈن ئۆتسە، ئەتىگە خۇدا پادىشاھ
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكتە سالامەتلى-
كىنى ئويلاش، ھاياتلىقنىڭ قەدىر - قىممەت-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىپ ھەر قانداق خەۋپ - خەتەرگە تەۋەككۈل قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلدىن پۇل ئالماق،

پېتىر ناندىن قىل ئالماق

بۇ، خەسسى ئادەم مال - دۇنيا، بايلىق توپلاش كويىدا پىخسىقلىق قىلىپ باشلىغانلارغا نەپ بېرىشنى خالىمايدۇ؛ ئۇلاردىن نەپ ئېلىش پېتىر ناندىن قىل سۇغۇرغاندەك ئىنتايىن مۈشكۈل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل سىقىمىنىڭ تېشىنى يالار

بۇ، پىخسىق، خەسسى ئادەم ھەر ۋاقىت بېيىش كويىدا يېمەي - ئىچمەي پىششىقلىق قىلىپ باشقىلارغىمۇ نەپ بەرمەي، بايلىق توپلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلنىڭ بېغى كۆكەرمەس

بۇ، پىخسىق، ئىچى تار ئادەم پىششىقلىقىدىن ھەسەتخور كېلىدۇ. بۇنداق ئادەملەرنىڭ ئىش - ھەرىكىتى ئىلگىرى باسمايدۇ، تۇرمۇشى روناق تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلنىڭ ئىشىنى قىلغۇچە،

سېخىلنىڭ ئېتىنى يېتىلە

بۇ، بىراۋغا رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق قىلمايدىغان، مال - دۇنيا، بايلىقنى دەپ ئاجىزلارنى قاقتى - سوقتى قىلىدىغان پىخسىق ئادەملەرنىڭ ئىشىنى قىلىپ ياشىغۇچە، ئەل - يۇرتنىڭ غېمىنى يەيدىغان، قولى ئوچۇق مەردلەرنىڭ خىزمىتىنى

تىنى بىلىش، كۈنىنىڭ ئۆتكىنىگە شۈكۈر قىلىش، كېيىنكى ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا كۆرۈش، بىھۆدە باش قاتۇرماسلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېتى ئەدەپ كۆرمىگەن،

كۆتى تەرەت (كۆرمىگەن)

بۇ، باشتىن - ئاخىر تەربىيە كۆرمىگەن، تەربىيىنى قوبۇل قىلمىغان كىشىلەر. نىڭ ئەخلاق ئۆلچىمىدىن چىقىپ كەتكەن سەلبىي ئوبرازىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل بايدىن سېخى گاداي ياخشى

بۇ، ئىچى تار، پىخسىق ئادەم ھەر قانچە بېيىغان بىلەنمۇ ھاجەتمەنلەرگە نەپ بېرىشنى خالىمايدۇ؛ قولى ئوچۇق، مەرد ئادەم ھەر قانچە نامرات بولسىمۇ، ھاجەتمەنلەردىن ھېچ نەرسىنى ئايىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل تاپسا يېپىپ يەر،

سېخى تاپسا ئېچىپ (يەر)

بۇ، ئىچى تار، پىخسىق ئادەملەر تاپقىنىنى باشقىلاردىن قىزغىنىپ يوشۇرۇپ يەيدۇ؛ قورسىقى كەڭ، مەرد ئادەملەر بارنى تەڭ كۆرۈپ، تاپقىنىنى بىللە يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل جېنىدىن كېچەر،

مېلىدىن كەچمەس

بۇ، دۇنياپەرەس، ئاچ كۆز، پىخسىق ئادەملەر مال - دۇنيا، بايلىق توپلاش كويىدا مال - دۇنيا، بايلىقنى ھاياتىدىن ئەلا

قىلغان ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرەرمەنىنىڭ بېشىنى ئالارمەن ئوڭلاپتۇ
بۇ، كەمبەغەل، ئاجىزلارغا قىلغان
ياخشىلىقلىرىنى مىننەت قىلمايدىغان، قەر-
زىنى تۆلىيەلمىگەن بىچارىلەرنى خىجالەت -
تەڭلىكتە قويمايدىغان پەزىلەتلىك، مەرد ئا-
دەملەرنىڭ كەڭ قورساقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىپ يامان بولغۇچە،

بەرمەي يامان بول

بۇ، ئۆتتە ئالغان نەرسە ياكى پۇلىنى
قايتۇرۇشنى خالىمايدىغان، سورىسا رەنجىي-
دىغان ئادەملەر بىلەن ئۆتتە - يېرىم مۇنا-
سىۋىتى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىشتە سانقى توققۇز،

ئېلىشتا سانقى ئوتتۇز

بۇ، بىراۋغا بەرگەن ئازراق
پايدا - مەنپەئەت، ئەجىر بەدىلىگە ھەسەت-
لەپ پايدا - مەنپەئەت ئۈندۈرۈۋالىدىغان بىر-
خىل، جازانىخور ئادەملەرنىڭ ھىيلە - مە-
كىرلىك ئىش - ئەمىلىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىمەن دېگەن قولغا،

چىقىرىپ قويار يولغا

بۇ، ئېلىشنى بىلىپ، بېرىشنى بىلمەي-
دىغان، ئېلىم - بېرىمە مەنىمىيەتسىزلىك
قىلغانلار كىشىلەرنىڭ ئىتەنچىسىدىن مەد-
رۇم بولۇپ، ئۆزىنى - ئۆزى مات قىلىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشەم خوتۇن بەش كۈنلۈك،
بىزەڭ يولداش بىر كۈنلۈك

بۇ، ئېرىنى ھۆرمەتلىمەيدىغان، كۆز-
گە ئىلمايدىغان، ئۇرۇشقاق، ھازارۇل ئايال
ئېرى بىلەن ئىناق ئۆتەلمەي، تۇل قالىدۇ؛
ئېرىنچەك، مەككەر يولۇچى ھەمراھىغا يول-
داش بولالماي، يالغۇز قالىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشى بارنىڭ بۆكى بار

بۇ، ئاتا - ئانىسى، ئىگە - چاقىسى
بار كىشىنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى، قەدىر
- قىممىتى، ئابروۋى، ئىناۋىتى بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشى باش بولسۇن، ئايىغى تاش

بۇ، نىكاھلانغان ئەر - ئاياللارغا نىس-
بەتەن تۇرمۇشى كۆڭۈللۈك ۋە ئۆمۈرلۈك
بولسۇن؛ مال - چارۋا، بايلىق، سېتىۋې-
لىنىغان نەرسىلەرگە نىسبەتەن ئىگىسىگە
مەڭگۈ قۇتاتسۇن، ئەسقاتسۇن، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشىدا بارنىڭ قېشىدا بار

بۇ، ئىززەت - ھۆرمىتى بار، مەرتىۋى-
لىك، ئابروۋىلۇق ئادەمدە باشقىلارغا ئېھتى-
ياجلىق بولغان ھەممە نەرسە تېپىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىغا كەلگەن باسماقچى

بۇ، بېشىدىن بىرەر ئىش ئۆتكەن ئادەم
ھەر قانداق ئىشتا تەجرىبىلىك بولىدۇ، بىر-
قېتىم ئۇچرىغان زىيانغا ئىككىنچى قېتىم

يارى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
«باي بالىسىغا تېگىپ مۇشۇنداق ئازابلارنى
تارتقۇچە، دەپ ئويلىدى نازۇكئاي ئىچ -
ئىچىدىن يېنىپ، قەدرىمگە يېتىدىغان گاداي
بالىسىغا تېگىپ، خاتىرجەم ئۆتكىنىم ئەۋ -
زەل ئەمەسمىدى... كۈنلار (بېشىڭنى كىم
سىلىسا ماشايىقىڭ شۇ، يېنىڭدا كىم ئول -
تۇرسا چىرايلىقىڭ شۇ، دەپ بىكار ئېيتماپ -
تىكەن».

بېشىڭ ئىككى بولمىغۇچە،
قاچاڭ ئىككى بولماس

بۇ، يالغۇز، تەنھا ياشاشنىڭ مەنىسىز
ئىكەنلىكىنى، بويتاقلىق تۇرمۇش روناق تاپ -
مايدىغانلىقى، بەرىكەتلىك تۇرمۇش ئىناق
ئائىلە قۇرۇش بىلەن بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ -
رىدۇ.

بېشى يوقنىڭ ئېشى يوق

بۇ، ئاتا - ئانىسى، يۆلەنچۈكى يوق،
ئىگە - چاقىسىز كىشىنىڭ يەيدىغان - ئىد -
چىدىغىنى يوق، تۇرمۇشى موھتاجلىقتا ئۆ -
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: بىز مۇنداق جىد -
دىي ئىشتا يۇرتنى ئويلىشىمىز كېرەك! كو -
نلار «بېشى يوقنىڭ ئېشى يوق» دەيدۇ، ئە -
گەر يۇرت كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئائىلىسىپ ئا -
دەملەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالسا، ئۇ چاغدا
ئەل يەيدىغان نېنىنى تاپالماي قالىدۇ، بىز -
نىڭ مۇبارەك يۇرتىمىزنىڭ نامى ئالەمدىن
ئۆچۈپ كېتىدۇ، دەپتۇ ۋەزىر پادىشاھقا.

بېشى بارنىڭ تېغى بار

بۇ، ① باغ كىشىلەرگە بايلىق ۋە را -

ئۇچرىماسلىق ئۈچۈن چارە - تەدبىر قوللى -
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭغا قىلىچ كەلسىمۇ توغرا سۆزلە
بۇ، ھەر بىر ۋىجدان ئىگىسى دۇچ
كەلگەن ھەر قانداق خەۋپ - خەتەر، ئۆلۈم
ئالدىدىمۇ قىلچە ئىككىلەنمەستىن ھەقىقەت
ئۈچۈن ئادىل، ھەق، راست گەپ قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭغا ھەر بالا كەلسە،

خۇي - پەيلىڭدىن كۆر

بۇ، ھەركىم بىرەر كەلگۈلۈك، بالا -
قازا، ھادىسىلەرگە دۇچ كەلگەندە باشقىلار -
نىڭ زىيانكەشلىكى دەپ قارىماي، بەلىكى
ئۆزىنىڭ ئاچار ئەخلاق، خاتا سۆز - ھە -
رىكىتىنىڭ كاساپىتىدىن بولغانلىقىنى بى -
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭ نەدىن كېتەر - تىلىڭدىن

بۇ، ھەركىم كۆپ ھاللاردا ئويلىماي
دەپ تاشلىغان گەپ - سۆزدىن خاتالىشىدۇ -
غانلىقىنى، تىل خاتالىقى ئادەمنى تۈرلۈك
يامان ئاقىۋەتلەرگە گىرىپتار قىلىدىغانلىقى -
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭنى كىم سىلىسا ماشايىقىڭ شۇ،

يېنىڭدا كىم ئولتۇرسا چىرايلىقىڭ شۇ

بۇ، بىراۋغا ياخشىلىق قىلىپ، يار -
يۆلەك بولغان ئادەم شۇ كىشىنىڭ نىجاتكا -
رى، شەپقەتچىسى بولىدۇ؛ چىن دىلىدىن
مۇھەببەت بېغىشلىغان، كۆڭلىدىن مۇيە -
گەن، ياخشى كۆرگەن كىشىنى ئەڭ گۈزەل

چىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىم ئۈچۈن خىزمەت،
ئۆزۈم ئۈچۈن ئوقەت

بۇ، ھۆكۈمەت نامى بىلەن ۋەزىپە ئىجرا
قىلىشنى سۈيىئىستېمال قىلىپ، نەپسانىدە
يەتچىلىككە بېرىلگەن، قاقتى - سوقتىلىق
بىلەن ئۆز نەپسىگە چوغ تارتقانلارنىڭ چى-
رىك ئىستىلىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلى ئاغرىمىغاننىڭ نان يېيىشىگە باق
بۇ، ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي، تەي-
يارغا ھەييار بولۇپ، ھالاۋەت كۆرۈشنى،
باشقىلاردىن ئارتۇق بەھرىمەن بولۇشنى ئىز-
دەيدىغانلارنىڭ تەييارتاپلىق خۇسۇسى-
سىيەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلى بوشنىڭ گېپى بوش
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، بوشاڭ،
ئىرادىسىز ئادەملەر جۈرئەتلىك سۆزلىيەل-
مەيدۇ، پىكىردە بىر قارارغا كىلەلمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق بېشىدىن سېسىيدۇ
بۇ، باشلىقلار چىرىكلەشسە تۆۋەندىكى-
لەرنىمۇ بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق دەريادا سۇغا تەشنا
بۇ، مول - مەمۇرچىلىق شارائىتىمۇ
يوقسۇزلۇق، نامراتلىق دەردىدە ئاچلىقتىن
قىيىنلىدىغان، توق تۇرمۇشقا موھتاج بول-
دىغان كەمبەغەللەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈر-
دۇ.

ھەت - ھالاۋەت ئاتا قىلىدىغان تۈگىمەس
خەزىنە ئىكەنلىكىنى؛ ② كۆچمە: ئانا گويا
بىر باغنىڭ سىمۋولى، ئۇ پەرزەنتىگە چەك-
سىز ئىللىق مېھىر - شەپقىتى بىلەن غەم-
خورلۇق قىلغۇچى يۆلەنچۈك، مۇقەددەس
بىر پاناھ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىڭگە يەتكۈچە بېلىڭ ئۇشتۇلار
بۇ، ئەمەلدار، كاتتىباشلارنىڭ ھەر
ئىشتا تىلى بىر ئىكەنلىكىنى، ئۆزئارا بىر
- بىرىنى قوللايدىغانلىقىنى، ئۇلار بىلەن
قارشىلىشىپ پايدا ئالغىلى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بېگىم ئالۋاغغا زورلايدۇ، موللام دۇئاغا
بۇ، بەزىلەر كەمبەغەل، ئاجىزلارنى
ئەمىلىگە تايىنىپ، بەزىلەر تۈرلۈك ھىيلە -
نەيرەڭ ۋاسىتىلەرگە تايىنىپ قاقتى - سوق-
تى، بوزەك قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىم چىقتى يامۇلدىن،
قورقۇپ كەتتىم دورغىسىدىن
بۇ، ئابىرۇپپەرەس، ھەشەمەتكە ئام-
راق، داۋراخنى ياخشى كۆرىدىغان ئەمەلدار-
نىڭ قول ئاستىدىكى چاپارمەنلىرى ھەيۋەت-
چى، پوپۇزچى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىمدىن گۇمان بولدى،
ماخا ئۇۋال (بولدى)
بۇ، پايدا - مەنپەئەت كويىدا پارا يەپ،
ئادالەتسىز، ناھەق ئىش قىلىپ، پۇقرانى
قاقشىتىپ زورلۇق قىلىدىغان ئائىنىپ ئە-
مەلدارلارنىڭ چىرىكلىكىنى، نەپسانىيەت-

بىلدۈرىدۇ.

بىر ئارزۇ ئون ئارزۇنى تۇغىدۇ
بۇ، مەلۇم بىر جەھەتتە ئارزۇسىغا يەت-
كەن كىشى داۋاملىق يېڭى ئارزۇلاردا بولىدۇ.
ئومۇمەن ئادەم ئارزۇدىن خالىي بولالمايدۇ،
لېكىن توغرا بولمىغان ئارزۇ
ھەرگىز ئەمەلگە ئاشمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئانىدىن ئارغامچا -
توقۇناتتىن باشقىسى چۈشەر
بۇ، بىر قورساقىدىن تۇغۇلغان بالىلار -
نىڭ خۇي - پەيلى، مەجەز - خاراكتېرى
ھەر خىل بولىدىغانلىقىنى، بىر - بىرىگە
زادىلا ئوخشاشمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر بىكار ئوننى بىكار قىلىپتۇ
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، ئېرىد-
چەك، بوشاڭ ئادەم ئۆزىنىڭ ھۈرۈنلۈك ئا-
دەتلىرىنى باشقىلارغا سىڭدۈرۈپ، ئىشتىن
يالتايتتۇرۇپ، بىكار تەلەپ، ئاقىنچى قى-
لىپ قويىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پاتمان ئالتۇنۇڭ بولغۇچە،
بىر تاپان يېرىڭ بولسۇن
بۇ، تىرىكچىلىكتە يەر - زېمىن ئالتۇن
- كۈمۈش، بايلىقتىن ئەۋزەل ئىكەنلىكى-
نى، پۇل، مال - دۇنيانى خەجلىسە تۈگەي-
دىغانلىقىنى، لېكىن يەر - زېمىن تۈگى-
مەس خەزىنە بولۇپ، ئىشلەتكەنگە تۈگىمەي-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق سۇغا تارتىدۇ،
توشقان سايغا (تارتىدۇ)

بۇ، پىكىر - مەزھەپتە بىرلىككە كې-
لمەي، ھەركىم ئۆز ئالدىغا ئۆز بېشىمچە-
لىق بىلەن ئىش كۆرىدىغانلارنىڭ شۆھرەت-
پەرەسلىك، شەخسىي قەھرىمانلىق خۇ-
سۇسىيەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بىتەلەي تالقان يېسە،
قارىندىن بوران چىقىپتۇ

بۇ، يوقسۇل - نامراتلار تەلەپسىز بو-
لىدۇ. تەلەپسىزلەرنىڭ قىلغان ئىشى كەم-
بەغەللىك تۈپەيلىدىن ئىلگىرى باسمايدۇ،
قىلغان ئەجرى، ئەمگىكى بىكار كېتىدۇ،
ئۆمىدى يوققا چىقىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بىتەلەيگە سۇ كەلسە
ئاللاكۈدىن يار كېتىپتۇ

بۇ، تەتۈر پېشانە، تەلەپسىز ئادەم بى-
رەر تاپاۋەت، ياخشىلىققا ئېرىشسە، كۈتۈل-
مىگەن بالا - قازا، ھادىسىگە يولۇقىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئاتا ئون بالىنى باقار،
ئون بالا بىر ئاتىنى باقالماس

بۇ، ئاتا - ئانا قانچىلىك كۆپ بالىنى
بولسىمۇ ھەممىسىنى بېقىپ، قاتارغا قو-
شۇشقا تىرىشىدۇ، لېكىن پەرزەنتلەر چوڭ
بولۇپ، پۇل تېپىشقا باشلىغاندىن كېيىن
بىر - بىرىگە سېلىق سېلىشىپ ئاتا - ئانا-
سىغا ئوبدان قارىماي، ئۇلارنى قىيىن ئە-
ۋالغا چۈشۈرۈپ قويىدۇ، دېگەن مەنىنى

بىرلىكتە تەڭ بەھرىمەن بولۇپ، ئورتاق يا-
شاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر چوڭنىڭ سۆزىگە كىر، بىر كىچىكنىڭ
«بىر چوڭنىڭ گېپىنى ئاڭلا، بىر كى-
چىكنىڭ (گېپىنى ئاڭلا)» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

بىر چوڭنىڭ گېپىنى ئاڭلا،
بىر كىچىكنىڭ (گېپىنى ئاڭلا)

بۇ، ئەقىل ياشقا باغلىق ئەمەس، ھەر
باشتا بىر ئەقىل بولىدىغانلىقىنى، ياشانغان-
لارنىڭلا گېپىگە ئېسىلىۋالماي، ياشلارنىڭمۇ
پىكىرىگە قۇلاق سېلىش لازىملىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بىر خار بولغان،

بىر ئەزىز بولماي قالماس

بۇ، ئادەم ئۆز ھاياتىدا ھەمىشە بىر
خىل ئۆتۈۋەرمەيدۇ، مەلۇم سەۋەبلەر تۈپەيلى
قەدىر - قىممەتكە ئېرىشەلمەي رىيازەت
چەككەن كىشى ھامان بىر كۈنى بەخت، ئا-
مەتكە مۇيەسسەر بولۇپ، ئىززەت - ھۆرمەت-
كە ئېرىشىدۇ، خارلىنىپ قالغان نەرسە
ئەزىزلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

بىر خوتۇننىڭ ھىيلىسى

قىرىق ئەرنىڭ ھىيلىسىدىن ئارتۇق

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان،
ساخىمىيەز، ئالدامچى ئاياللارنىڭ قاقتى -
سوقتى قىلىشقا ماھىرلىقىنى، ھىيىلە - نەي-
رىڭىنىڭ كۆپلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پۇل بېرىپ ئۇسسۇلغا سالسا،
ئون پۇل بېرىپ توختاتقىلى بولماس
بۇ، غەرەز ئۇقمايدىغان، قائىدە بىلمەي-
دىغان، ئەخمەق ئادەمگە بىرەر ئىشنى تاپ-
شۇرسا كۆڭۈلدىكىدەك قىلالىمىغاننىڭ ئۈس-
تىگە چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىپ توسقىلى بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پېلەكتە مىڭ خەمەك

بۇ، بىر ئاتا - ئانىدىن مېجەز - خۇل-
قى، ئەخلاقى بىر - بىرىگە ئوخشاشمايدى-
غان، ياخشى ئەۋلادمۇ، يامان ئەۋلادمۇ دۈ-
نياغا كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تاغار ياخاقنى ياخاقچىلىك تاش چاقار

بۇ، ئەقىل - پاراسەتكە تولغان، بىر-
لىملىك بىر دانا ئادەم بىر مەھەللە ياكى بىر
يۇرتنىڭ خەلقىنى باشقۇرالايدۇ؛ پەم - پارا-
سەت، چارە - تەدبىر ئىشلىتىپ دۇچ كەل-
گەن خەۋپ - خەتەر، مۈشكۈللۈكنىڭ ئالدى-
نى ئالالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تال باش - بىر قوشۇق ئاش

بۇ، ئاشلىق ھاياتنىڭ ئاساسى ئىكەنلى-
كى، ئاشلىق بولمىسا، ياشاشقا بولمايدىغان-
لىقى، شۇڭا ھەممەيلەننىڭ ئاشلىقنى قەدىر-
لىشى، ھەرگىز زايە قىلماسلىقى
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تال ئۈزۈم قىرىق كىشىگە يېتەر

بۇ، ھەر ئىشتا كۆڭۈلنى كەڭ تۇتۇپ،
شەخسىيەتچىلىك، ئىچى تارلىق قىلماي،
كەڭ قورساقلىق بىلەن بار ئىمكانىيەتتىن

بىر خۇشاللىقنىڭ بىر يىغىسى بار
بۇ، ۋەزىيەت ھەمىشە بىر خىل بولۇ-
ۋەرمەيدۇ، خاتىرجەملىك كەينىدىن بىئارام-
لىق، كۆڭۈللۈك ئىش كەينىدىن كۆڭۈل-
سىزلىك، بەخت كەينىدىن بەختسىزلىك
يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر خىل تۇرساڭ،
يۈز يىل ئۆمۈر كۆرسەن
بۇ، ئادەم ياشلىقىدىن باشلاپ ھەر خىل
كەيپ - ساپاغا بېرىلمەي، سالامەتلىكىنى
ئاسراپ، بەدەن چېنىقتۇرۇشقا ئادەتلىنىپ
ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈشكە ئاساس يارىتىش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سەر ئالتۇنۇڭ بولغۇچە،
بىر مىسقال ئەقلىڭ بولسۇن
بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق قانچىلىك
كۆپ بولغان بىلەن خەجلىسە تۈگەيدۇ. ئە-
قىل ئىنساننىڭ تۈگىمەس زېھنى بايلىقى.
ئىنسان ھايات پائالىيىتىدە ئەقىلگە تايىنىپ
نى - نى ئىشلارنى ۋۇجۇدقا كەلتۈرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سۆز بىلەن ئەر ئۆلمەس
بۇ، تۇرمۇشتا كەمچىلىك، سەۋەنلىك-
سىز ئادەم بولمايدۇ. كەڭ قورساق، مەرد
ئادەم گەپ - سۆز، تەنقىد ئاڭلىسىمۇ ئۆز-
نى يوقاتمايدۇ، چۈشكۈنلىشىپ كەتمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سىرلىق بول،
سەككىز قىرلىق بول

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
ئامما بىلەن چىقىشىپ، دېگىلى بولمايدىغان
ئىشلارنىڭ مەخپىيەتلىكىگە، سىر ساقلاشقا
ماھىر بولۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بىر شاتراق موزاي پادىنى بۇلغار
بۇ، قائىدە - يوسۇننى بىلمەيدىغان،
تاپتىن چىققان يامان ئادەم ئۆزىنىڭ ئەسكى-
لىكى بىلەن ئەل - يۇرتنىڭ نامىغا داغ
كەلتۈرۈپ ئامانلىقىنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

بىر قارلىغاچ كەلمەك بىلەن باھار بولماس
بۇ، بىر پۈتۈنلۈكنىڭ تولۇق ئەكس
ئېتىشى ئۈچۈن قىسمەن بېشارەتنىڭ ياكى
چىرايلىق بىر بەلگىنىڭ مەلۇم بولۇشى كۈ-
پايە قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر قىزى بار بەگزادە،
ئىككى قىزى بار خانزادە
بۇ، قىزلىق ئائىلە سىرلىق، كىبىر-
لىك، مەنمەنچى، ھەشەمەتچى، ئابىرۇپەرەس
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «بىر قىزى بار
بەگزادە، ئىككى قىزى بار خانزادە» دېگەن
ماقالنى يادىغا ئېلىپ كۈلۈمسىرىدى، سەك-
كىز قىزى بارغا قانداق ماقال تۈزۈش كې-
رەككىن؟ سۈت ھەققىدىن تارتىپ بىر -
بىرلەپ يۇلۇپ ئېلىش كېرەك، دېدى ئاندىن
ئۆز - ئۆزىگە.

بىر كۆرگەن تونۇش،
ئىككى كۆرگەن تۇغقان

بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا كىشىلەر
ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، رەھىم -
شەپقەت قىلىپ، ئادەمگەرچىلىك، ئىناق،
ئىتتىپاقلىق بىلەن ياشاش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

بىر كۆرگەن تونۇش،

ئىككى كۆرگەن دوست

«بىر كۆرگەن تونۇش، ئىككى كۆر-
گەن تۇغقان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر كۈن ئالدىرىغاندىن

قىرىق كۈن ئەقىل سورىما

بۇ، بىر ئىشنى ھەل قىلالماي باش
قېتىنچىلىقى بىلەن گاڭگىراپ قالغان ئادەم -
نىڭ ئۇزاققىچە ئەس - ھوشى ئەسلىگە كې-
لمەيدۇ ۋە باشقىلارغىمۇ ئەقىل - مەسلە-
ھەت بېرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر كۈن بۇرۇن تېرىساڭ،

ئون كۈن بۇرۇن يىغىسەن

بۇ، ھاياتلىقتا ۋاقىت ئىنسان ئۈچۈن
ھەممىدىن مۇھىم، قىممەتلىك ئىكەنلىكى-
نى، ھەر قانداق ئىشتا ۋاقىتنى چىڭ تۇ-
تۇپ، پەيتنى قولدىن بەرمەسلىك كېرەكلى-
كىنى؛ ۋاقىتنى چىڭ تۇتماي، پەيتنى كەت-
كۈزۈپ قويغاندا كېلىپ چىققان زىياننىڭ
ئورنىنى تولدۇرۇۋالغىلى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بىر كۈنلۈك يولداشقا قىرىق كۈن سالام

بۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە، ئېھتىياج -

لىق كۈنلەردە ئەسقاتقان دوست -
ھەمراھنى ئەستىن چىقارماي، ئۇنىڭغا دائىم
ھۆرمەت بىلەن مىننەتدارلىق بىلدۈرۈش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر كىشى ياققان ئوت

يۈز كىشىنى ئىسسىتار

«بىر تال ئۈزۈم قىرىق كىشىگە يېتەر»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «بىر كىشى
ياققان ئوت يۈز كىشىنى ئىسسىتار» دەيدۇ،
شۇ كىچىك بالىلارنىڭ چېپى بىلەن بىر ما-
شىنا ئادەم گېلىمىزنى ھۆللىدۇق. بۇ نېمە-
دىگەن ياخشى بالىلار، دېدى يېنىمدا ئول-
تۇرغان ئايال.

بىرگە تەگكەن ياخشى،

ئىككىگە تەگكەن پاخشى

بۇ، ئەردىن قەستەن ئاجرىشىپ كەينى
- كەينىدىن ياتلىق بولۇشنى ئۆزىگە ئادەت
قىلىپ، ئار - نومۇسىنى يوقاتقان سەمىمە-
يەتسىز ئاياللارنىڭ ۋاپاسىزلىق خۇسۇسى-
يەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر گۆرگە سۇ كىرسە،

مىڭ گۆردە ئەنسزچىلىك

بۇ، بىر ئائىلە ياكى بىر مەھەللىدە
كۈتۈلمىگەن بىر ھادىسە، ئاپەت يۈز بەرسە
ئۆز دائىرىسى بىلەنلا تۈگىمەي، بەل-
كى ئەل - يۇرت پاراكەندىچىلىك ئىچىدە
قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار
«بىر گۆرگە سۇ كىرسە، مىڭ گۆردە ئەن-
سىزچىلىك» دېگەندەك، مەريەم ئېرىنىڭ
دەردىدە نېمە قىلارنى بىلمەيتتى.

تەمە قىلىش ياخشى خىسلەت ئەمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

بىرنى كەسسەڭ، ئوننى تىك
بۇ، ئورمان ئەھيا قىلىش، ئورماننى
ئاسراش، مۇھاپىزەت قىلىش ھەممە كىشى-
نىڭ مەجبۇرىيىتى ئىكەنلىكىنى، دەل -
دەرەخلەرنى قالايمىقان كەسمەي، بەلكى بوش
ئورۇنلارغا كۆپلەپ دەرەخ تىكىپ مۇھىتىنى
كۆكەرتىشكە تەشەببۇسكار بولۇش كېرەكلىك-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرنىڭ كاساپىتى مىڭغا
بۇ، بىر ئەسكى ئادەمنىڭ بولمىغۇر
ئىش - ھەرىكىتى ئائىلىسىنىڭ، ئەھلى مە-
ھەللىسىنىڭ، جامائەتنىڭ شەنىگە داغ كەل-
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ھاپ، بىر ھۈم
بۇ، ئوزۇقلانغاندا تاماقنىڭ ئاشقازاندا
ئوبدان ھەزىم بولۇپ بەدەنگە ياخشى سىڭىشى
ئۈچۈن، ھەر بىر چىشلەم نان ياكى تاماقنى
ئالدىرىماي ياخشى چايناپ يۈتۈش كېرەكلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

بىر ھارغاندىن سورىما،
بىر ئاچقاندىن (سورىما)
«بىر ھارغانغا گەپ قىلما، بىر ئاچقان-
غا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ھارغانغا گەپ قىلما،
بىر ئاچقانغا (گەپ قىلما)
بۇ، سەپەردە ياكى ئىشلەپ چارچىغان

بىر گۈل ئېچىلماق بىلەن باھار بولماس
«بىر قارلىغاچ كەلمەك بىلەن باھار
بولماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىرلىك بولماي، تىرىكلىك بولماس
بۇ، ئىناق، ئىتتىپاق ئۆتۈشنىڭ ياخ-
شى ئىش ئىكەنلىكى، ئىتتىپاقلىق بولغان-
دىلا ۋەزىيەت مۇقىم، ئىشلەپچىقىرىش رو-
ناق تاپىدىغانلىقى، تۇرمۇش شاد - خۇرام،
باياشاتلىقتا ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر مەستتىن قورق،
بىر مۆرىمەستىن (قورق)
بۇ، مەست ئادەم كەيپىلىكتە ئەس -
ھوشىنى يوقىتىپ ئىزا، نومۇسنى بىلمەي،
رەسۋا، پەسكەش ئىشلارنى قىلىدۇ؛ زۇۋان
سۈرمەيدىغان جىمغۇر ئادەم ئويلىغىنىنى قىل-
لىدۇ. بۇ خىل ئادەملەردىن ھەر ۋاقىت
ھەزەر ئەيلەش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بىر مۇدۈرگەن ئون مۇدۈرەر
بۇ، تۇرمۇشتا ئەقلىنى ئىشلەتمەي،
ئۆزىنى تۇتۇۋالالماي يېڭىلىشقان ئادەم ئۆ-
مۈر بويى يېڭىلىشتىن خالىي بولالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرنى بىر كىم بېرەر،
كۆپنى ئەمگەك (بېرەر)
بۇ، ھەر كىم باشقىلاردىن ياردەم كۈت-
مەي، تەمگەرلىكتىن خالىي ھالدا، ئۆز
كۈچىگە تايىنىپ، ئۆز ئەمگىكى بىلەن ياشى-
شى كېرەكلىكىنى، باشقىلاردىن بىر نەرسە

زىرىدە قەدىرلىك، ئېتىبارلىق بولۇپ ئالا-
ھىدە ئەتىۋارلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرى ئۆلمىگۈچە، بىرى كۈن كۆرمىسە
بۇ، بۇزۇق، قارانىيەت، ئەسكىلەر يۈ-
قالمىغۇچە، ئاق كۆڭۈل، رەھىمدىل، ياخ-
شى ئادەملەرگە خاتىرجەملىك بولمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئىت قاۋىسا،
ھەممە ئىت تەڭ قاۋاپتۇ
بۇ، بىراۋ بىر ئىش توغرىلىق سۆزلە-
سە ئۇنىڭ توغرا ياكى خاتالىقى، ھەق ياكى
ناھەقلىقىنى سۈرۈشتۈرمەي قارىغۇلارچە
قۇۋۋەتلەپ ئەگىشىدىغان، مەۋقەسى يوق،
تۇراقسىز ئادەملەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى بىل-
دۈرىدۇ.

بىر ئىت كۆرۈپ قاۋىسا،
مىڭ ئىت كۆرمەي قاۋايدۇ
«بىر ئىت قاۋىسا، ھەممە ئىت تەڭ
قاۋاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ياخشىلىق مىڭ بالادىن قۇتقۇزار
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ھەر قانداق بىر
ياخشىلىق ھەرگىز ئۇنتۇلمايدۇ ۋە بىكار
كەتمەيدۇ. ئۇ ۋاقتى كەلگەندە تۈرلۈك قى-
يىنچىلىق، پالاكەتتىن ساقلاپ قالىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ياخشىلىق ئۇنتۇلماس،
بىر يامانلىق (ئۇنتۇلماس)
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ھەر قانداق بىر

چاغدا كىشىگە ھارغىنلىق ۋە ئېچىرقاش تۇ-
پەيلىدىن ھېچنەرسە خۇش ياقمايدۇ، بۇ خىل
كىشىلەرنىڭ ئەس - يادى ئارام ئېلىش،
غىزالىنىشتا بولغاچقا، رايىغا بېقىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئېغىزدىن چىققان سۆز
مىڭ ئېغىزغا يېيىلار
«ئوتتۇز چىشتىن چىققان سۆز ئوتتۇز
ئەلگە تارقايدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىرى پۇل يىغسا، بىرى خالتا تىكەر
بۇ، ئىشچان ئائىلىنىڭ كىشىلىرى خا-
تىرجەم، باياشات ياشاش ئۈچۈن ئورتاق تى-
رىشچانلىق كۆرسىتىپ، بىرى بايلىق توپ-
لىسا، بىرى ئاش - ئوزۇق ئېلىشنىڭ غې-
مىنى قىلىپ تۇرمۇشقا ماددىي شارائىت
ھازىرلاش كويىدا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرى-
دۇ.

بىرى تويۇپ سەكرەيدۇ،
بىرى توغۇپ (سەكرەيدۇ)
بۇ، بېيىغان، پۇلدار ئادەم توقلۇقتىن
كۆرەڭلەپ شادلانسا، كەمبەغەل، نامرات
يوقسۇزلۇق ئاچ - يالىڭاچلىق دەردىدە خار-
لىقتىن زارلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-
دۇ.

بىرى چالما دەپ تاشلىۋەتسە،
بىرى ئالما دەپ ئالار

بۇ، بەزىلەر تەرىپىدىن ئەرزىمەس، ئې-
تىبارسىز دەپ قارىلىپ خارلانغان، تاشلى-
ۋېتىلگەن ئادەم ياكى نەرسە باشقىلارنىڭ نە-

ياخشىلىق ياكى يامانلىق ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ ۋە ئۆتۈلمەيدۇ، ئۇ ھامان قايتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىزنىڭكىگە كەلسەك يەپلا،
سېنىڭكىگە بارسام گەپلا

بۇ، بىراۋنىڭكىدە مېھمان بولۇشقا،
زىياپىتىنى يېيىشكە ئامراق، ئۆزىنىڭكىگە
كەلگەنلەرنى قۇرۇق گەپ بىلەن تەكەللۇپ
قىلىپ ئۆزىتىدىغان، زىياپەت بېرىشنى،
مېھمان قىلىشنى خالىمايدىغان پىخسىق ئا-
دەملەرنىڭ ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ياشقىمۇ بىر ئۆلۈم،
مىڭ ياشقىمۇ بىر (ئۆلۈم)

بۇ، تۇغۇلۇش، ئۆلۈش مۇقەررەر ھا-
دىسە بولۇپ، ئەھمىيەتلىك، شەرەپ بىلەن
ئۆلۈش ھەركىم ئۈچۈن يۈكسەك، ئۇلۇغ پە-
زىلەت ئىكەنلىكىنى، ئۆلۈمگە پىسەنت قىل-
ماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر شاختا گۈلمۇ بولىدۇ،
تىكەنمۇ بولىدۇ

«بىر ئانىدىن ئارغامچا - توقۇناتتىن
باشقىسى چۈشىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ياغاچتىن ئوقلۇقمۇ چىقىدۇ،
پوقلۇقمۇ چىقىدۇ

«بىر ئانىدىن ئارغامچا - توقۇناتتىن
باشقىسى چۈشىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىسىناق پادىشاھتىن،
سىنالغان گاداي ياخشى

بۇ، مەقسەت - مۇددىئاسىنى، نىيىتى.

نى چۈشەنگىلى، بىلگىلى بولمايدىغان، كى-
بىرلىك قىلىپ ئەلنىڭ دەردىگە يەتمەيدى-
غان، تەكەببۇر ئەمەلداردىن كۆرە، دائىم
ئەلنىڭ غېمىنى يەيدىغان، ئەلگە سادىق نام-
رات ئادەم ياخشى دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
نازاكەت خېنىم قېشىنى ئۇچۇرۇپ مېيىقىدا
كۈلدى - دە، مەن «بىسىناق پادىشاھتىن،
سىنالغان گاداي ياخشى» دېگەن گەپنى ئاڭ-
لىغان، باتۇق سىلەننىڭ نەزەرلىرىدە قاچقۇن
بولۇشى مۇمكىن. لېكىن مېنىڭ نەزىرىمدە
ئۇ بويى ئالتۇن، قوۋۇرغىسى كۈمۈش يى-
گىت! دېدى...

بىغەرەز پادىشاھتىن چوڭ

بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، قائىدە - يو-
سۇن بىلمەيدىغان، يولسىز، ئۇششۇق ئادەم
مويىسىپىت، مۆتىۋەر، يۇرت كاتتىلىرىغا
ھەر ۋاقىت بىھۆرمەتلىك قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىغەرەزدىن دوزاخ قېچىپتۇ

بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، قائىدە - يو-
سۇن بىلمەيدىغان، يولسىز، ئۇششۇق ئادەم-
گە لەنەت، نەپرەت، قارغىشمۇ ئۆتمەيدۇ.
ھەتتا جازامۇ كار قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

بىكار بولساڭ كېپەك تاسقاپ يە

بۇ، بىكار يۈرۈش ئادەمنى ئىشتىن
چىقىرىپ، ھۇرۇنلاشتۇرۇپ، خەقنىڭ نەزى-
رىدىن چۈشۈرۈپ قويىدۇ؛ ئىش ئادەمنى
چېنىقتۇرىدۇ، بەلگىلىك ھەققە ئىگە قىلىدۇ
ۋە تەييارناپلىقتىن ساقلايدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

بىكار تۇرغۇچە، بىكار ئىشلە
«بىكار بولساڭ كېپەك تاسقاپ يە» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

بىكارچىنىڭ چولسى يوق،
قىلغىلى ئىشى (يوق)

بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، بىكار تە-
لەپ ئادەملەر ئىش تېپىلسىمۇ ئىشلەشنى خا-
لىمايدۇ، كۈن بويى لاغايلاپ، بىكار يۈرۈش-
نى ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىگىز تاغاردى توختىماس

«بىگىز قايتا ياتماس، ئۆلۈك تاغاردى
(ياتماس)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:

خىيانەت ھەر زامان چۈنكى خىيانەت،
بىگىز تەشمەي تاغارنى تۇرماس
سالامەت.

ماقالمۇ بار تېخى مەنىسى ئايدىن:

«ئىشتانغا چىقارغان كۆڭۈلگە تايىن».

بىگىز قايتا ياتماس،

ئۆلۈك تاغاردى (ياتماس)

بۇنىڭ «بىگىز تاغاردى توختىماس»،
«بىگىز قايتا تۇرمايدۇ»، «بىگىز قايتا يات-
ماس»، دېگەندەك ۋارىيانتلىرى بار بولۇپ،
ھەر قانداق بىر ۋاقىتتا، چارە - تەدبىر
بىلەن ھەقىقەتنى يوشۇرۇپ قىلغىلى،
ھەق - ناھەتنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلغىلى
بولمايدىغانلىقىنى، يوشۇرۇلغان سىر ھامان
ئاشكارا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: نۇرۇل

بوۋاي ئامانقۇلنىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلەپ مۇز-
داق دېدى: بىگىز قايتا ياتماس، ئۆلۈك
تاغاردى (ياتماس) دەپ، بۇ ئىشنىڭ سىرىمۇ
ئېچىلىپ قالار.

بىلگەن بىلگىنىنى ئىشلەر،

بىلمىگەن بارمىقىنى چىشلەر

بۇ، قولىدىن ئىش كېلىدىغان، كە-
سپ ئۆگەنگەن ياراملىق كىشى ھۈنەرگە
تايىنىپ جان باقىدۇ؛ قولىدىن ئىش كەل-
مەيدىغان، كەسپ ئۆگەنمىگەن ھۈنەرسىز
كىشى تۇرمۇشتا قىيىنلىپ، پۇشايمان يەپ
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلگەن بىلمىگە ئىشىنەر،

بىلمىگەن نېمىسىگە (ئىشىنەر)

بۇ، ئوقۇغان، كۆپنى كۆرگەن، بى-
لىملىك ئادەم سەۋىيىسىگە، قابىلىيىتىگە
ئىشىنىدىغانلىقىنى؛ ئوقۇمىغان، ئىش
كۆرمىگەن، بىلمىسىز، قارىتۇرۇك ئادەم-
نىڭ ئىشەنگۈدەك ھېچ نەرسىسى يوقلۇقىنى
بىلدۈرىدۇ.

بىلگەن يولۇقنى ئاتاغا بەرمە

بۇ، ھەركىم ئۆزى توغرا، پايدىلىق
دەپ بىلگەن ئىشىدىن يانماسلىق، پىلاننى
بۇزماسلىق، ئۇنى سىر تۇتۇپ، باشقىلارغا
ئېيتماسلىق، كىشىنىڭ سالاسىغا كەتمەس-
لىك لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

بۈگۈن ئۇقاساق تېخى بىزنى جەھەننەم

سارى باشلارمىش،

ئېچىپ كەڭرى قويۇننى بىز يىلان

ئاسراپتىمىز يارەب.

سۆزلىمەسلىك، نەسىھەت قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمگەن يەرنىڭ ئوي - چوڭقۇرى تولا بۇ، يات كىشىگە نىسبەتەن كۆرمىگەن، ئەلى - تەلىمنى بىلىمگەن يەر سىرلىق، مۇرەككەپ بولىدىغانلىقى، شۇڭا بارغان يەر - نىڭ ئەھۋالىنى ئىگىلەپ ۋەزىيىتىنى ياخشى بىلىش، تەدرىجىي ماسلىشىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىكى چوڭ بىرنى يېڭەر،
بىلىمى چوڭ مىڭنى (يېڭەر)

بۇ، ئوقۇغان، بىلىملىك ئادەم ئەقلى قابىلىيىتى بىلەن ھەر قانداق مۇشكۈلاتقا، رەقەبىگە تاقابىل تۇرۇپ غەلىبىگە ئېرىشەلەيدۇ؛ ئوقۇمىغان، بىلىمسىز، نادان ئادەم جىسمانىي كۈچىگە تايىنىپ، ۋاقىتلىق جان ساقلىيالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىم ئەقلىنىڭ چىرىغى

بۇ، بىلىم كىشىنىڭ زېھنى - تەپەككۈر قابىلىيىتىنىڭ ئېشىشىغا ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىدىغان، ئەل ئىچىدە ھۆرمەتكە ئىگە قىلىدىغان تۈگىمەس مەنبەي بايلىق بولۇپ، كىشىنىڭ قەلب دۇنياسىنى يورۇتۇپ، دۇئا دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمسىزگە ھال ئېيتقۇچە،

ئىچىڭدە سىڭىپ كەتسۇن

بۇ، ئوقۇمىغان، نادان ئادەمگە ھال ئېيتىپ زارلانماسلىقىنى، ئىچكى ئەھۋال - نىڭ باشقىلارغا ئاشلىنىپ سۆز - چۆچۈك

ئۇنىڭ باتىل خىيالچە بويارمىش قانغا دۇنيانى،

بۇنىڭدىن زور گۇناھ بولماس، خاتا چاغلاپتىمىز يارەب.

«ئاناڭغا بەرمىگەن بىلگەن يولۇڭنى»
دەر ئىدى دانا،

نادامەت ئوتىدا، ئەپسۇس، جىگەر

داغلاپتىمىز يارەب.

بىلگىنىڭنى ئەلدىن ئايما

بۇ، ھەر كىم ئەقلىنى، پەمىنى ئىشقا سېلىپ، قولىدىن كەلگىنىنى، بىلگىنىنى خەلققە بېغىشلاپ، بارلىقىنى خەلقنىڭ مەن - پەئىتىگە سەرپ قىلىش كىپەرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمەسلىك ئەيىب ئەمەس،

سورىماسلىق ئەيىب

بۇ، ھەر قانداق كىشى ھەممىلا نەرسىنى بىلىپ كېتەلمەيدىغانلىقىنى، بىلىم - گەننى سوراپ بىلىش كەمچىلىك بولمايدىغانلىقىنى، لېكىن بىلىمگەننى سوراپ ئۆگەنمەستىن بىلەرمەنلىك قىلىش توغرا ئەمەسلىكىنى، تىرىشمايدىغان، ئۆگەنمەيدىغان كىشى ھامان زىيان تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمگەن يەنە ياخشىلىق قىلما،

تىڭشىمىغانغا سۆز (قىلما)

بۇ، قىلغان ياخشىلىقنى بىلمەيدىغان، ئادەمگەرچىلىكى يوق، ۋاپاسىز ئادەمگە ياخشىلىق قىلىش ھاجەتسىز ئىكەنلىكىنى، توغرا پىكىر، مەسلىھەتنى ئاڭلىمىغانغا

سز ئادەم تىرىكچىلىك قىلالمايدىغانلىق
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمىزلىك نامراتلىقتىن يامان

بۇ، ئادەم تۇرمۇشتا جاپاغا چىداپ ئىش-
لەش ئارقىلىق نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشقا بو-
لىدىغانلىقىنى، لېكىن ئوقۇماي، بىلىم ئال-
ماي، نادانلىقتا ئۆتۈش ئەڭ قورقۇنچلۇق،
قۇتۇلغۇسىز نامراتلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

چەك، مەسخىرە ئويىپىكتى بولۇشتىن ساقلى-
نىش ئۈچۈن مەۋجۇتچانلىق بىلەن سىر ساق-
لىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمىزگە ئىش يوق،

ئىشىزغا ئاش (يوق)

بۇ، دەۋرنىڭ تەرەققىيات تەلپىگە ئا-
ساسەن ئوقۇش، بىلىم ئېلىش زۆرۈر ئىكەن-
لىكىنى، ئوقۇمىغان، نادان ئادەم ھېچ ئىش-
قا يارماي، ئىشىز قالدىغانلىقىنى، ئىش-



پاچىقىغا پىت چۈشۈپتۇ،
ئېشىغا چىۋىن (چۈشۈپتۇ)

بۇنىڭ «پۇچىقىغا پىت چۈشۈپتۇ، ئې-
شىغا چىۋىن» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،
بىرەر سەۋەب بىلەن ئارىسالدىلىقتا خىيالى
ئۆزگەرگەن، نىيىتى بۇزۇلغاننىڭ ئىشى بۇ-
زۇلىدىغانلىقىنى، تاپاۋىتى، پايدا - مەنپە-
ئىتى زىيانغا ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پاختەكتە بار كۆڭۈل تورغايدا يوقمۇ
«پاختەكتە بار كۆڭۈل، تۇرۇلغىدا
يوقمۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پاختەكتە بار كۆڭۈل تۇرۇلغىدا يوقمۇ
بۇ، كۆڭۈلنىڭ ناھايىتى نازۇك، ئىن-
چىكە بولىدىغانلىقى، ئەرزىمەس ئىشلار ئۈ-
چۈن باشقىلارنىڭ كۆڭلىنى ئاغرىتماسلىق،
كۆڭۈل قالىدىغان ئىشلارنى قىلماسلىق
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادا باققاندا دوست ئىدۇق،
ياڭاق چاققاندا ئايرىلىدۇق

بۇ، جەبىر - جاپادا بىللە بولۇپ، ھالا-
ۋەت كۆرىدىغان چاغدا قارشى تەرەپنىڭ ۋاپا-
سىزلىق قىلىپ ئۆز قەدىناسىدىن يۈز ئۆرۈ-
گەنلىكى ۋە ئۇنى تاشلىۋەتكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

پادىچى ئىككى بولسا،
ئارىدا توقلا ئۆلەر

بۇ، ئىش ئۈستىدە خوجاينى كۆپ
بولسا، «ئادەم جىق يەردە ئېشەك ھارام»
دېگەندەك ئۆزئارا بىر - بىرىگە سېلىق سې-
لىشىپ، ئىشنى كېچىكتۈرۈپ، بۇزۇپ قو-
يىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىدىن ئايرىلغانى بۆرە يەر
«ئايرىلغانى قار باسار، بۆلۈنگەننى
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پادىشاھ ئادىل بولسا،
پۇقرا مايىل بولار

بۇ، باشلىققا نىسبەتەن خىزمەتتە توغرا
يول تۇتۇش بىلەن رەھبەرلىك سەنئىتىگە
ماھىر بولۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى، قول ئاس-
تىدىكىلەر شۇنىڭغا ئاساسەن ئىناق، ئىت-
ئەتچان بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ بىلەن تاز چىقىشالماس،
ئۆردەك بىلەن غاز (چىقىشالماس)

بۇ، يۇقىرىدىكىلەرنىڭ تۆۋەندىكىلەرنى
كۆزگە ئىلمايدىغانلىقىنى، گۈزەل، چىراي-
لىقلارنىڭ كۆرۈمىسىزلىرىنى ياراتماسلىقتەك
ئىچى تارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ قەرزدارنىڭ بولسا،
ئەرزىغىنى خۇدا ئاڭلىسۇن

بۇ، ھوقۇقىغا تايىنىپ پۇقرالاردىن ئالغان پۇل، نەرسىلەرنى قايتۇرمايدىغان، تەلەپ قىلسا بەرمەيدىغان چىرىك ئەمەلدارلارنىڭ زورلۇق، ئۆكتەملىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھلىق ئەل بىلەن،

تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن

بۇ، ھەر قانداق باشلىق، رەھبەر ئاممىغا تايىنىش، ئاممىغا كۆيۈنۈش بىلەن قۇدرەت تاپىدۇ، ھۈنەرۋەن - كاسىپ ھۈنەرگە تايىنىپ، ھۈنرى ئارقىلىق دالچى قىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ مەست بولسا،

دۆلىتى غەرق بولىدۇ

بۇ، بىرەر باشلىق - ئەمەلدار ئۆزىنىڭ سالاھىيىتىگە خىلاپ ھالدا ئەقلىدىن ئېزىپ، چىرىكلەشسە ئۇنىڭ خەلقى، دۆلەتى، يۇرتى تۈرلۈك مۈشكۈلات، ئاپەتلەرگە ئۇچراپ نامراتلىقتا ۋەيران بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. شاۋاز ھەسەن ۋەزىرىنى يول ئۈستىدە قەستلەپ ئۆلتۈردى. ئات باقار داۋۇتنى ئۆلۈمگە بۇيرۇدى، داۋۇت قېچىپ كەتسە ئورنىغا دادىسىنى ئۆلتۈرۈپ، ماخا بۆھتان چاپلاپ، زىندانغا سالغۇزدى، «پادىشاھ مەست بولسا، دۆلىتى غەرق بولىدۇ» دەيدىغان گەپ بار، شاھىم، بۇ ئىشلارنى تەخلىمىدىڭىز، غاپىللىق پالاكتە تارتىدۇ، دېدى جالالىدىن.

پادىشاھنىڭ ئەمرى ۋاجىپ

بۇ، دۆلەتنىڭ قانۇنىغا، ھۆكۈمىتىگە

پەرمان، بۇيرۇقىغا ئەمەل قىلىش، بويسۇنۇش ھەممە كىشىگە ئورتاق بولغان پۇقرالىق مەجبۇرىيەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئى مۇسۇلمانلار، ھەدىسلەردە قەيت قىلىنىدۇ. كى پادىشاھنىڭ ئەمرىنى تۇتۇش ۋاجىپ، دېدى روزى غوجا.

پادىشاھنىڭ قۇيرۇقى ئۇزۇن،

قولتۇقى كەڭ

بۇ، ئەمەلدار - باشلىقنىڭ كۆز ئالدىدا، ئەتراپىدا ئىش بېجىرىش، مەسلىنى ھەل قىلىش قۇلايلىق ئىكەنلىكىنى، رەھبەردىن يىراق، ئاساسىي قاتلامدا ئىش بېجىرىش، مەسلىنى ھەل قىلىش قۇلايسىز، قاتمۇقات رەسمىيەت ئۆتكەللىرىدىن ئۆتۈشكە مەجبۇر بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھنىڭ كۆزىدە بولغۇچە،

كۆڭلىدە بول

بۇ، ئادەتتىكى كىشىلەرگە نىسبەتەن ھەر قايسى قاتلام رەھبەرلىرى بىلەن ياخشى چىقىشىپ، ئىناق بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئىشەنچىسىگە ئېرىشىشنىڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھنىڭ كۆڭلى پاقىغا چۈشۈپتۇ

بۇ، مەنسەپدار، مەرتىۋىلىك كىشىلەر ئىچىدە سالاھىيىتىگە نا مۇناسىپ ھالدا ئىزىمەس، ئېتىبارسىز نەرسىلەرگە كۆڭلى چۈشۈپ، ياخشى كۆرۈپ قالىدىغان غايەسىز، غۇرۇرسىز چاكنى كىشىلەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۇقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقا ئۆكۈز بىلەن تەڭ بولمەن دەپ،
يېرىلىپ كېتىپتۇ
«كەڭلىك قاغىنىڭ مېڭىشىنى دوراي-
مەن دەپ چاتىرقى يىرىلىپ كېتىپتۇ» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

پاقىنىڭ بەختىدىن
شۇڭقارنىڭ شورلۇقى ياخشى
بۇ، قورقۇنچاق، نامەرد ئادەمنىڭ ئا-
مەتلىك كۈنىدىن، مەرد، باتۇرنىڭ كۆڭۈل-
سىز، بىتەلەي ئۆتكىنى ئەۋزەل، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقىنىمۇ دەسسەسە «ۋاق» دەيدۇ
«بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تېپىرلاي-
دۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پاكار تاغ يايلاققا يارىماس،
قىسقا يىپ كىلمەككە (يارىماس)
بۇ، كىچىك ۋە ئاز نەرسە تەلەپ، ئېھ-
تىياجىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پاكار ئېشەككە ھەركىم مىنەر
بۇ، ياۋاش، ئاجىزلارنى ھەممە ئادەم-
نىڭ بوزەك قىلغۇسى كېلىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

پاك بىلەن ئورتاق بولدۇم،
گەپ ئاڭلىتالماي پورداق بولدۇم
بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، جاھىل - ئۆ-
زۈمچىل ئادەملەر بىلەن ئەسلىدىنلا

پاراسەتسىز پالاكەتكە يولۇقار
بۇ، ئاق - قارىنى، ھەق - ناھەقنى
پەرق ئېتەلمەيدىغان، دېتسىز ئادەم كۈتۈل-
مىگەن خېيىمخەتەرگە، بەختسىزلىككە ئۈچ-
رايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پارچە بۇلۇتتىن يامغۇر كۈتمە
بۇ، تارقىلىپ كەتكەن پارچە بۇلۇتتىن
يامغۇر ياغمايدىكەن، بېخىل ۋە نامراتتىن
مەدەت، ياردەم تىلەش ئەمەلگە ئاشمايدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پارقىرىغاننىڭ ھەممىسى ئالتۇن ئەمەس
بۇ، ئادەم چىرايلىق كىيىنىپ، سالا-
مەتلىك يۈرسىلا ئۇنى ئېسىل، ئۇلۇغ، پەزى-
لەتلىك دېگىلى بولمايدۇ، بەلكى ئۇنىڭ ياخ-
شى ئادەملىكى پاك - دىيانەتلىك، ئاق كۆ-
ڭۈل، ۋىجدانلىق بولۇشى بىلەن ئىپادىلىنىد-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقا بىر سەكرەر، ئىككى سەكرەر،
ئۈچىنچىسىدە ئورغا چۈشەر
بۇ، خاتالىق ئۆتكۈزگەن، ئەيىبلىك ئا-
دەم قىلمىشىنى يوشۇرۇپ، مەلۇم ۋاقىت
جاۋابكارلىقتىن قېچىپ قۇتۇلۇپ كەتكىنى
بىلەن، ھامان بىر كۈنى قانۇن تورغا چۈ-
شۈپ تېگىشلىك جازاسىنى تارتىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

پاقا سوزۇلۇپ يىلان بولالماي،
موماي ياسىنىپ جۇۋان (بولالماي)
بۇ، ئۆزىنىڭ يارىلىشىغا، ھالىغا باق-
ماي باشقىلاردىن قامەت، ھۆسن تالىشىپ،
دورامچىلىق قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ ياسان-

ئارام ئاپتۇ» دەپ، بىزگىمۇ بىر ئاز ئارام كېرەك. لى دارىنىڭ نىيىتىنىمۇ چۈشەنپ تۇرۇپتىمەن، دېگەنگە ئوخشاش گەپلەر بىلەن سالى دورغىلارنى قايىل قىلدى.

پالتاڭنى ئېلىپ تاغقا يۈر،
سېۋىتىڭنى ئېلىپ باغقا يۈر
بۇ، ھەرقانداق كەسىپ، ھەر قانداق
ئىشنى قىلىشتا ئۇنىڭغا كېرەكلىك، ئېھتىد-
ياجلىق بولغان ئەسۋاب - ئۈسكۈنىلەر تەل
بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتىنىڭ سېپىغا
موزاي تېزەكلەپ قويۇپتۇ
بۇ، بىراۋغا ياردەم قىلىشنى خالىمايدى-
غان بېخىل، ئىچى تار ئادەم باشقىلارغا بار
نەرسىسىنى ئاياپ ھەر خىل باھانە - سەۋەب
بىلەن بەرگۈسى كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

پالتىدىن زۇۋان كەپتۇ،
قاتلىدىن ئىمان (كەپتۇ)
بۇ، بىراۋغا زىيان يەتكۈزگەن ئەيىب-
لىك ئادەم پاكىت ئالدىدا ھامان ئۆزىنىڭ
جىنايى قىلمىشىنى ئىقرار قىلىشقا مەجبۇر
بولدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتىنىڭ چۆلدەسىدا ئوتۇن يېرىپتۇ
بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقلىنى ئىشلىتەلمەيدى-
دىغان، پەم - پاراسىتى يوق، ئەخمىقانە
ئىش قىلىدىغانلارنىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

لارنى ئەدەپلىك، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇشقا
ھەر قانچە تىرىشىپ دەۋەت، نەسىھەت قىل-
غان بىلەنمۇ كار قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

پالتا بار يەردە كەكە تور يېمەس
بۇ، تەسىرى چوڭ، كۈچلۈك نەرسە
تۇرغان يەردە تەسىرى كىچىك، كۈچسىز
نەرسىنىڭ ۋەزنى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

پالتا تەگمىگەن ياغاچ بولماس
بۇ، ھەر قانداق كىشى ھاياتلىقىدا زى-
يان - زەخمەتكە ئۇچرايدۇ، بېشىغا تۈرلۈك
ھادىسە، كەلگۈلۈك، يامان كۈنلەر كېلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتا چۈشكۈچە كۆتەك دەم ئاپتۇ
بۇ، بىرەر ئىش، ۋەزىپىنى ئەمەلگە ئا-
شۇرۇش ئۈچۈن يېتەرلىك شەرت - شارائىت،
ئىمكانىيەتنىڭ تەل بولۇشىدىن باشقا
پەيت ۋە ۋاقىتنى كۈتۈش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ: مادامكى «پالتا چۈشكۈچە كۆتەك»
دەم ئاپتۇ» دېگەندەك، بۇ «مەخپىي توي»
پۇرسىتىدە «ئالتۇنچىلار» قوراللىق پىتىلىق-
لارنىڭ «پاناھىدا» خېلى ئوبدان ئارام ئېلىد-
ۋېلىشتى.

پالتا كەلگۈچە كۆتەك ئارام ئاپتۇ
«پالتا چۈشكۈچە كۆتەك دەم
ئاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ھاجى، ئەل -
يۇرت بەك تاسقىلىپ كەتتى، يىگىتلەرنىڭمۇ
جېنى تۆمۈر ئەمەس، «پالتا كەلگۈچە كۆتەك

پالچىدا داڭگال تولا،

شائىردا خىيال (تولا)

بۇ، پالچى ماھارەتلىك بولۇش ئۈچۈن
پال تېشىنى كۆپ يىغىدۇ، شائىر ئىجادىيەتتە
تەتپىما تاللاش ئۈچۈن تەپەككۈرنى كۆپ
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ۋاي -
ۋۇي، يىگىت، يەنە نېمە يېزىۋاتىسىز؟
«پالچىدا داڭگال تولا، شائىردا خىيال» دې-
گەن سۆز راست ئىكەن - دە! دېدى ئۇ
لۈتپۇللاغا.

پالغا ئىشەنمە، پالسىزمۇ يۈرمە

بۇ، بولمىغان ئىشنى ئالدىن مۆلچەر-
لەيدىغان، ھۆكۈم قىلىدىغان تەخمىننى پە-
رەز بولۇپ، ئۇنىڭغا ئىشىنىش توغرا ئەمەس.
لىكىنى، لېكىن بەزى ھاللاردا ھەر ئېھتى-
مالغا قارشى پالدىن پايدىلىنىشقىمۇ بولىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پالۋان دەرد يەيدۇ،

پاللىرى گۆش (يەيدۇ)

بۇ، خەلقپەرۋەر ئەزىمەتلەر ھەر قانچە
دەرد - ئىلەم، ئازاب - ئوقۇبەت تارتىسىمۇ،
جاپاغا، قىيىنچىلىققا چىداپ، باشقىلارنى
بەخت - سائادەتلىك باياشات تۇرمۇشقا ئې-
رىشتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پايدا بىلەن زىيان بىر تۇغقان

بۇ، ئادەم بەزىدە ماددىي ۋە مەنىۋى
جەھەتتىن نەپ - ھايانغا ئېرىشىدۇ، بەزىدە
زىيان - چىقىمغا ئۇچرايدۇ. بۇ تىرىكچى-
لىكتە يۈز بېرىپ تۇرىدىغان نورمال ھادىسە
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ياش بالا زىيانغا
چىدىماي تولىغانغاندا، دادىسى: ئاھ ئۇرما،

بالام، «پايدا بىلەن زىيان بىر تۇغقان» دې-
گەندەك، تۇغقانچىلىقتا ھەر ئىككىلىسى بو-
لۇپ تۇرىدۇ، يامىنى ئاھ ئۇرۇش، ئىبرا-
ھىم ھاجىم زىيانغا چىدىماي، ئاھ ئۇرۇپ
بىر ھەپتە ئىچىدىلا ئۆلۈپ كەتتى، دېدى.

پايدىسىز ئوغرىنىڭ

گۈندىدا تۇرغىنى زىيان

بۇنىڭ «پايدىسى يوق ئوغرىدىن، گۈن-
دىنىڭ بىكار تۇرغىنى ياخشى» دېگەن ۋارد-
يانتىمۇ بار بولۇپ، بىراۋغا ياخشىلىق قىل-
مايدىغان، پايدىسى تەگمەيدىغان ئادەمنىڭ
بارىدىن يوقى ياخشى، تۇرغىنىدىن كەتكىنى
تۈزۈك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بۇ خىيا-
لىي ساراڭ ئىكەن، بۇنى زىنداندىن چىقىرىد-
ۋېتىڭلار، پايدىسىز ئوغرىنىڭ گۈندىدا تۇر-
غىنى زىيان، دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ پادىشاھ.

پايدىسى يوق پايدىدىن،

سۈيى يوق ساي ياخشى

«ئەل سۆيىمگەن - مېۋىسىز قاقشال
دەرەخ» نىڭ ئىزاھىغا قارالڭ.

پايدىنى كۆرسە بۈرگىدەك چاققان،

زىياننى كۆرسە كىرىپىدەك ياتقان

بۇ، پايدا - مەنپەئەت، ھۇزۇر -
ھالاۋەتكە ھەممىدىن چەيدەس، تەييار
تۇرىدىغان؛ ئىش - ئەمگەك، جاپا - مۇ-
شەققەتنى كۆرسە باش تارتىپ، قاچىدىغان
تەييار تاپلارنىڭ ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەرىشتىنىڭ ئېشىدىن

شەيتان قىزغىنىپتۇ

بۇ، بەزى كەسىپ ئەھلىلىرى پايدا -

مەنپەئەتتە ئۈستۈنلۈك تالىشىپ، ئۆزئارا بىر - بىرىنى كۆرەلمەي ھەسەتخورلۇق، ئىدى-چى تارلىق قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەس ئۇچقان ئېگىز قونار،
ئېگىز ئۇچقان پەس (قونار)

بۇ، كەمتەر، كىچىك پېئىل ئادەم ئام-
مىنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولۇپ، ئۆز-
لۈكىسىز ئالغا باسىدىغانلىقىنى؛ ئۆزىنى
چوڭ تۇتىدىغان كىبىرلىك ئادەم تەكەببۇر-
لۇقى، چوڭچىلىق خۇيى بىلەن ئاممىنىڭ
نەزىرىدىن چۈشۈپ قالدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

پەس يەردە ياتما سەلگە كېتەرسەن،
دۆڭ يەردە ياتما يەلگە (كېتەرسەن)

بۇ، ھەر يەرنىڭ شەرت - شارائىتى،
ۋەزىيىتى بويىچە ئىش تۇتۇش، باشقىلارنىڭ
ئالدىغا ئۆتۈۋالماي، كەينىدىمۇ قالماي،
توغرا، نورمال ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

پەس يەرنىڭ توپىسى تاغ كۆرۈنەر
«ئادىمى يوق ئۆيدە ئۆچكىنىڭ ئېتى
ئابدۇراخمان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پەشنى كېسىپ يەڭنى ياماپتۇ

بۇ، ھەر ئىشنى ئەقىل ھەم پەم بىلەن
ئويلىنىپ قىلىش، مۇھىم نەرسىنى زۆرۈر-
رىيەتسىز ئىشقا زايە قىلماسلىق، ئەھمىي-
يەتسىز، كىچىك ئىشنى دەپ ئورۇنسىز
بەدەل تۆلىمەسلىك لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەلەككە ئالدىنىپ،

خەمەكسىز قاپتۇ

بۇ، ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي باشقى-
لاردىن شەپقەت، ياردەم كۈتۈپ، تەييار
نەپ، مەنپەئەت تەمەسى بىلەن ھېچنېمىگە
ئېرىشەلمەي، قۇرۇق قول قېلىپ، ئۈمىد-
نىڭ يوققا چىققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمسىز باتۇرلۇق،

قورۇلى يوق مىللىق

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئەقىل ئىشلەت-
مەي، تەۋەككۈلچىلىك بىلەن قاراملىق قى-
لىش خۇددى نىشانسىز ئېتىلغان ئوققا ئوخ-
شاش ھېچقانداق نەتىجە بەرمەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

پەمسىز پەلەمپەيدىن يىقىلار

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىل، پەم ئىشلەت-
مەيدىغان، دېتسىز ئادەم خاتا ماڭغان قەد-
مىنىڭ تۈپەيلىدىن پېشكەللىككە دۇچار بو-
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمسىزنىڭ پاراستى يوق،

غەمسىزنىڭ پاراغىتى (يوق)

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىل، پەم ئىشلەت-
مەيدىغان دېتسىز ئادەم پاراسەتسىز بولىدۇ؛
ھېچنېمىگە كۆڭۈل بۆلمەيدىغان، غەم يې-
مەس، بىغەم ئادەم خاتىرجەم تۇرمۇش شارا-
ئىتىغا، راھەتكە ئېرىشەلمەيدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمى يوق كىشىنىڭ

مەزرىسى يوق ئىشىنىڭ

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىلنى ئىشلەتمەيدى-

پولۇ قورۇشتىن، شورپا سورۇشتىن
بۇ، تاماق ئېتىشتە دىققەت قىلىشقا،
بىلىشكە تېگىشلىك بىر يۈرۈش قائىدە بار.
لىقىنى، تۆشۈك ماھارىتىدە ھەركىم بۇنىڭغا
ئەستايىدىل كۆڭۈل قويۇپ، تاماقنى مەزىز-
لىك پىشۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتالماغان ياغاچ پۇتاللىق
بۇنىڭ «پۇتالماغان ياغاچ تىكەنلىك»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ① دەرەخنى
پۇتاپ تۇرۇش ناھايىتى مۇھىم ئىكەنلىكى،
پۇتالغان دەرەخ تۈز، پۇتاقسىز ئۆسۈپ ماتى-
رىيال بولىدىغانلىقى، پۇتىمىغاندا ھەر تە-
رەپكە شاخلاپ ماتېرىيالغا يارىمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: ئادەمنى تەربىيە-
لەش ئىنتايىن زۆرۈر ئىكەنلىكى، تەربىيە-
لەنگەن ئادەم نۇقسانسىز، ياراملىق، تەربى-
يىلەنمىگەن ئادەم نۇقسانلىق، يارامسىز بو-
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇت پۇتقا ھەمراھ،
قول قولغا (ھەمراھ)
بۇ، تىرىكلىكتە كىشىلەر ئۆزئارا ئا-
دەمگەرچىلىك بىلەن بىر - بىرىگە كۆيۈ-
نۇپ، رەھىم - شەپقەت قىلىشنى،
مۈشكۈل ئىشلاردا، ئېغىر كۈنلەردە
ھەمدەم بولۇشنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتتىن يىقىلغان تۇرار،
تىلىدىن يىقىلغان تۇرالماس
بۇ، پۇتى زەخمىلەنگەن ئادەم ساقىيىپ
ئەسلىگە كېلەلەيدۇ، خاتا گەپ قىلىپ يېڭى-
لىشقان ئادەم تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز يامان
ئاقىۋەتكە قېلىپ مەڭگۈ باش كۆتۈرەلمەي-

غان، پەمىسىز ئادەمنىڭ بېجىرگەن ھەر قان-
داق ئىشى سۈپەتلىك، پۇختا، كۆڭۈلدىكى-
دەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پوققا ياقا ياراشماس
بۇ، جىسمانىي جەھەتتىن تەندۈرۈس
بولمىغان، نۇقسانلىق كىشى ھەر قانچە يا-
سانسىمۇ ئەيىبىنى يوشۇرالمىدۇ، ياراشقۇ-
دەك كىيىم كىيەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

پوققىنىڭ ئۈستىگە سۆگەل چىقىپتۇ
بۇ، بىر ئوڭۇشسىزلىق ياكى قىيىنچى-
لىق ئۈستىگە يەنە بىر قىيىنچىلىق، كەلگۈ-
لۈكنىڭ قوشۇلۇپ كەلگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پوققا چالما ئاتساڭ،
ئۆزۈڭگە چاچار
بۇنىڭ «پوققا چالما ئاتساڭ يۈزگە
چاچار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، قا-
ئىدە - يوسۇن بىلمەيدىغان، ئەدەپسىز،
پەس ئادەملەردىن ھەزەر ئەيلىمەي، ئۇ-
لارغا تېگىپ قويغاندا بىھۇدە ھاقارەتكە ئۇچ-
رايدىغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ بىشەملىك قىل-
شىغا يول ئېچىپ بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پوقنى ئوسۇرۇق بىلەن ياپقىلى بولماس
بۇ، بىرەر خاتالىق ياكى جىنايەتنى ھەر
قانداق يول بىلەن يوشۇرۇپ قالغىلى، ھىيلە
- مىكر ئىشلىتىپ باستۇرۇۋەتكىلى بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتقا تاپسا باشقا يوق؛

باشقا تاپسا پۇتقا (يوق)

بۇ، تاپقىنى كۈندىلىك تۇرمۇشىغا يەت-
مەيدىغان، ئېھتىياجىغا ئۈلگۈرمەيدىغان،
بىرگە تاپسا، بىرگە يوق ئۆتىدىغان ئادەم-
لەرنىڭ يوقسۇزلۇق، نامراتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتۇڭنىڭ توغرىلىقىغا قارىما،

يولۇڭنىڭ توغرىلىقىغا قارا

بۇ، ھەركىم يۈرۈش - تۇرۇشقا ئەھ-
مىيەت بەرگەندىن باشقا، ئىش - ھەرىكەت،
ئېلىم - بېرىم مۇناسىۋەتلىرىدە پاك - دىيا-
نەتلىك بولۇش ئۈچۈن نىيەتنى توغرىلاشنىڭ
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتى كىچىك چاققاننى كىيەر،

پۇتى يوغان تاپقاننى (كىيەر)

بۇ، تەن قۇرۇلۇشىنى نورمال يېتىلدۈ-
رۈشكە ئەھمىيەت بەرگەن كىشى خالىغان
ئاياغىنى تاللاپ كىيەلەيدۇ، ئەھمىيەت بەرمى-
گەنلەرنىڭ پۇتى يوغىناپ، ئاياغ كىيىمىدىن
قىيىنلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتى ئۆيگە كىرگۈچە،

كەشى تۆرگە چىقىپتۇ

بۇ، بىرەر مەنەپ، مەرتىۋىگە ئېرى-
شىپلا ئۆزىنى باسالماي، كۆرەڭلەپ، باشقى-
لارنى كۆزگە ئىلمايدىغان، قائىدە - يوسۇن-
نى بىلمەيدىغان كىشىلەرنىڭ نومۇسىسىز-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ئەپسۇسكى، پۇتى ئۆيگە
كىرگۈچە، كەشى تۆرگە چىقىپتۇ، دېگەن

دەك، روزى موللا شۆتتاڭغا كىرىش بىلەنلا،
كەلگۈسىدە قولغا كېلىدىغان تۇڭچىلىق ياكى
قانداقتۇر باشقىچە ھۇزۇر - ھالاۋەتلىرىنى
ئەسلەپ، ئويۇن - تاماشا ۋە كەيپ - ساپاغا
بېرىلگەنىدى.

پۇت يۈگۈرۈكى ئاشقا،

ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا

«ئاياغ يۈگۈرۈكى ئاشقا، ئېغىز يۈگۈ-

رۈكى باشقا» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: مۇندىن
كېيىن كىمگە بولمىسۇن ئۇنداق بولمىغۇر
گەپلەرنى قىلمىسىڭىزلا بولدى، - دېدى
خەلىپە خېنىم، ئاندىن، - كۈنلاردا «پۇت
يۈگۈرۈكى ئاشقا، ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا»
دېگەن گەپ بار، - دەپ مۇلايىم كۈلۈپ
قويدى.

پۇختا ئىشتىن كاۋاك چىقماس،

يەككە قولدىن چاۋاك (چىقماس)

بۇ، ھەر ۋاقىت ئورتاق ھەمكارلى-
شىپ، ئېھتىياتچان بولۇپ، مەسلىھەت بى-
لەن قىلىنغان ئىش مۇكەممەل، مۇستەھكەم
بولۇپ، ھەرگىز چاتاق، نۇقسان كۆرۈلمەي-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇرۇچتىن پوستەك پۈتەر

بۇ، ئاز نەرسىنىڭ جۇغلنىشىدىن
كۆپ نەرسە ھاسىل بولىدىغانلىقىنى، كى-
چىك ئىشلار ئارقىلىق نى - نى چوڭ ئىش-
نى ۋۇجۇدقا چىقارغىلى بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

پۇشايمان پايدا بەرمەس

بۇ، ھەركىم ئىشتىن بۇرۇن ئەقلىنى

ئىشقا سېلىپ، ئوبدان پىكىر يۈرگۈزۈش
كېرەكلىكىنى، ناتوغرا قىلمىشى ئۈچۈن ئا-
زايلىنىپ، ھەسرەت چېكىش پايدىسىز ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئالدىدا ئېزىقما،
مەنسەپ دېسە قىزىقما

بۇ، ھەركىم پۇلنى دەپ نىيىتىنى بۇز-
ماسلىقى، يولدىن ئازماسلىقى، ئايىنىپ
چىرىكلەشمەسلىكى؛ مەنسەپ، مەرتىۋىگە
يېرىلمەسلىكى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئەجەلگە داۋا بولماس

بۇ، پۇل بىلەن ئۆلۈمگە تاقابىل تۇرغى-
لى، ئۆلۈمنى كېچىكتۈرگىلى، ئۆلمەسلىك-
نىڭ ئامالىنى قىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئەقىل ئۆگەتەر،

تون مېخىشىنى تۈزەتەر

بۇ، پۇل - بايلىق ئادەمنىڭ ھەر بىر
ئىشقا قۇلايلىق ئىمكانىيەت تۇغدۇرۇپ،
پاراسەت ئاتا قىلىدۇ. ياخشى كىيىم ئادەمنى
باشقىلار ئالدىدا ھۆرمەت، ئابروىغا ئېرىش-
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بار چاغدا مىڭى دوست،

پۇل تۈگىگەندە قېنى دوست

بۇ، پۇلى، مال - دۇنياسى بار چاغدا
دوست، ئاغىنە بولىدىغان، تۈگىگەندە ئۆز-
لىرىنى چەتكە تارتىدىغان، باشقا كۈن چۈش-
كەندە ئەسقاتمايدىغان ۋاپاسىز، ئالدامچىلار-
نىڭ ماختىپىزلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بايغا ئاقىدۇ،

سۇ سايغا (ئاقىدۇ)

بۇ، ھەر تەرەپتىن سرغىغان سۇ ئا-
ۋۇپ سايغا ئاقىدىغانلىقىنى؛ ھەر كەسىپ،
ھەر ساھەدىكى ئىش - ئوقەتتە دەسمايىسى
كۆپ ئادەمنىڭ پايدا، تاپاۋىتى ھەسسىلەپ
كۆپىيىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بولسا جاڭگالدا شورپا

بۇ، پۇل - ئىقتىساد ھەممىنى ھەل
قىلىدۇ، پۇل بولسا يوقنىمۇ بار قىلغىلى
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بېرىپ يۇرت تالاش،

ئاش بېرىپ تۇر (تالاش)

بۇ، پۇرسەت، شارائىت يار بەرگەندە
ئادەم يۇرت كۆرۈپ نەزەر دائىرىسىنى، تۈر-
مۇش بىلىمىنى بېيىتىش كېرەكلىكىنى،
يوقسۇل، نامراتلارغا خەيرىغا، يار - يۆ-
لەك بولۇپ، خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە ئېرىشش-
نىڭ يۈكسەك پەزىلەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

پۇل - پۇلى جىقلارغا تاتلىق

بۇ، دائىم پۇلنىڭ غېمىدە بولىدىغان،
پۇلپەرەس - پۇلدارلارغا پۇل - مالنىڭ
مېھرى شېرىن بىلىنىپ، بېيىغانچە پۇلدىن
ئۈمىد ئۈزەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپارغا سەن تۇرساڭ،

يەپ ياتارغا مەن تۇراي

بۇ، ئىش - ئوقەت قىلماي بىكار يۈ-
رۈپ، باشقىلارنىڭ ئەمگىكى بىلەن ياشاشقا،
تەيياردىن ئەپ ئېلىشقا ئادەتلەنگەن بىكار تە-

لەپلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپتىم ياخشى بىلەن يېيىشكىلى،
يامان بىلەن دېيىشكىلى
بۇ، تاپقىنىنى ئەل - يۇرتتىن ئايد-
ماي، بارىدىن يوقسۇل، نامراتلار بىلەن
ئورتاق بەھرىمەن بولۇپ، بېخىللارنىڭ پىخ-
سىقلىقىنى مەسخىرە قىلىدىغان مەردلەرنىڭ
سېخىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپقان ئەقىل تاپىدۇ

بۇ، بىر تەڭگىسى بار ئادەمنىڭ بىر
تەڭگىچىلىك ئەقلى بولىدۇ، مىڭ تەڭگىسى
بار ئادەمنىڭ شۇنىڭغا لايىق ئەقلى بولىدۇ،
پۇلى قانچە كۆپەيسە ئەقلىمۇ شۇنچە ئاشىدۇ
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئوغلىدىكى
ئوقەتچانلىق، پەم - پاراسەتنى بايقاپ، سو-
دىدا يېڭى يول تېپىپ ئۆزلەشتۈرۈۋاتقانلىقىنى كۆ-
رۈپ، «پۇل تاپقان ئەقىل تاپىدۇ» دېگەن-
دەك، ئون ئوغۇلغا بەرگۈسىز بىر ئوغۇل-
نىڭ يېتىشىۋاتقانلىقىدىن سۆيۈنۈپ، پۇل
تاپقانسىرى ئەقلىمۇ تېپىۋاتىدۇ، ئەقىلگە را-
سا تولۇۋاتىدۇ، دەپ ھاياجانلاندى.

پۇل تاپقۇچە ئەقىل تاپ

بۇنىڭ «پۇل تاپقۇچە يول تاپ» ۋە «پۇل
تاپقۇچە، ھېساب تاپ» دېگەن ۋارىيانتلىرىمۇ
بار بولۇپ، پۇل تېپىش، بېيىش ئۈچۈن
ئاۋۋال كىشىلەر بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى
كۈچەيتىپ، بېيىشنىڭ ئاساسىنى، شەرت
- شارائىتى، ئىمكانىيەتلىرىنى ھەل قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تېپىۋالساڭ سانىۋال

بۇ، ئېرىشكەن تاپاۋەت ۋە بىكاردىن
كەلگەن غەنىيمەتنىڭمۇ ئېدىتىنى، ھېسابنى
بىلىش كېرەكلىكىنى، ھېساب - ئېدىتسىز
ئىش تۇتۇشنىڭ خاتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دۈشمەننى دوست قىلار،

دوستنى دۈشمەن قىلار

بۇ، مال - دۇنيا، پۇلنىڭ مېھرى
ھەممىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكى، پايدا - مەن-
پەئەت توقۇنۇشىدا ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىن-
لار بىر - بىرى بىلەن زىتلىشىپ، ئادا -
جۇدا بولىدىغانلىقى؛ بىر - بىرىگە پايدا -
مەنپەئەتنى يەتكەن يات - غەيرىيلەر ئۆزئارا
يېقىنلىشىپ تۇغقاندىك بولۇپ كېتىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دېگەن پىششىق تاماق

بۇ، پۇل تۇرمۇشتا بەلگىلىك قىممەتكە
ئىگە نەق بايلىق بولۇپ، ئۇنىڭ بىلەن نۇر-
غۇن ئىشلارنى ھەل قىلغىلى، ئاچنى توق
قىلغىلى، يوقنى تاپقىلى، نېمىگە خەجلىسە
بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دېگەن قولىنىڭ كىرى

بۇ، مەرد - سېخىيلار ئۈچۈن پۇل
ھېچ نەرسىگە ئىززەتلىدىغانلىقىنى، ئىش-
لىسى، ئەمگەك قىلىسلا پۇل تاپقىلى، بېيىد-
غىلى بولىدىغانلىقىنى، ئۇ تىرىكچىلىكتە
قولدىن قولغا ئۆتۈشۈپ تۇرىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

پۇلسىز ئەر خوتۇنغا جىن كۆرۈنەر
بۇ، پۇلى يوق، كەمبەغەل ئادەمنى
ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىنى، كۆزگە
ئىلمايدىغانلىقىنى، ئەتىۋارى، ھۆرمىتى
بولمايدىغانلىقىنى، شۇڭا تىرىشىپ ئىشلەپ
بېيىش ئارقىلىق قەد كۆتۈرۈپ، ئىناۋەت
تىكلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلسىزنى بازار تونۇماس
بۇ، پۇلى يوق ئادەم كۈن بويى بازار
ئارىلىغان بىلەن ھېچكىم بىكارغا بىر نەرسە
بەرمەيدىغانلىقىنى، شۇڭا تىرىشىپ ئىشلەپ
تۇرمۇشىنى ياخشىلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

پۇل كەتسە كەتسۇن، يۈز كەتمىسۇن
بۇ، ئادەم ئۈچۈن يۈز - ئابروى، ئىنا-
ۋەت مال - دۇنيا، بايلىقتىن قىممەتلىك،
مۇھىم بولۇپ، پۇلغا سېتىۋالغىلى بولمايدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: نەمتۇلىنىڭ ئاتا - ئا-
نىسى نومۇسچان، ياۋاش ئادەملەر بولغاچقا،
«پۇل كەتسە كەتسۇن، يۈز كەتمىسۇن» دې-
يىشىپ، قەرز ئېلىپ ھەشەمەتلىك داستى-
خان تەييارلىدى - دە، كېلىننى ئالغىلى
يەنە بىر قېتىم كەلدى.

پۇل - مال كېتەر بوشلۇقتىن،
پۇرسەت كېتەر خۇشلۇقتىن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا بوشاڭلىق،
بېپىرۋالىق، كۆرەڭلىك، بەتخەجلىك، ئىس-
راپخورلۇق قىلماسلىقىنى، ھەر ۋاقىت
ھوشيار، ئېھتىياتچان، ئىقتىسادچىل بو-
لۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنى پۇل تاپىدۇ
بۇ، ھەر قانداق تىجارەت، كەسپكە
يېتەرلىك دەسمى بولمىسا بولمايدىغانلى-
قىنى، ھالال كەسپ بىلەن شۇغۇللىنىش
جەريانىدا پۇلدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنى پۇل ئۆزى تاپىدۇ
«پۇلنى پۇل تاپىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قا-
رال.

پۇلنىڭ بىر ئۇچى بىلەكتە،
بىر ئۇچى يۈرەكتە
بۇ، ئىقتىساد - پۇل ھەممىنى ھەل
قىلغاچقا، تىرىكچىلىكتە ھەممىگە پۇل بول-
مىسا بولمايدىغانلىقىنى، پۇلنىڭ مېھرى،
رىشتى ھەممىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى،
پۇلنى پەقەت ھۈنەر - كەسپ، ئەمگەك
قىلىش ئارقىلىق تېپىشقا بولىدىغانلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنىڭ تىلى يوق
بۇ، پۇل يۈزسىز - رەھىمسىز بو-
لۇپ، كىمنىڭ تىجارەت پەمى، كەسپ يو-
لى، ئىشلەش غەيرىتى بولسلا، پۇل شۇنىڭ-
غا باقىدۇ، پۇلنى شۇ تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇڭ بار بېرىپ ئۆت،
پۇلۇڭ يوق كۆرۈپ ئۆت
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقتا ئادەمگەرچىلىك-
نى ئۇنتۇماسلىقىنى، كەمبەغەل، نامراتلارغا
ھەمدەم بولۇپ، ماددىي ۋە مەنىۋى جەھەتتە
مېھىر - شەپقەت، غەمخورلۇق قىلىش كې-

رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇغغا ئىشەنگۈچە ئەقىلگە ئىشەن
بۇ، پۇل ئادەمنىڭ قولىدىكى ماددىي
نەرسە، ئۇنى خەلىپە نىسپىرى كېمىدىغانلىق.
قىنى، شۇڭا پۇل ۋە بايلىققا ئىشىنىشتىن
كۆرە ئەقىلگە ئىشىنىشنىڭ توغرا ئىكەنلىك.
كىنى، چۈنكى ئادەم ئەقىلگە تايىنىپ ياشى.
خاچقا، ئۇ تۈگىمەس، خورىماس مەنئى بىلەن.
لىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇغنىڭ كەتكىنىگە قارىما،

ئىشنىڭ پۈتكىنىگە قارا

بۇ، بىرەر ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرىش
ئۈچۈن پۇلنىڭ كۆزىگە قارىماسلىق كېرەك.
رەكلىكىنى، تېگىشلىك بولغان چىقىمىنى
قىلىشتىن قورقماي، ئىشنى كۆڭۈلدىكى.
دەك پۈتتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇك يوق بازارغا بارما،

مەشۇقۇك يوق مەشرەپكە (بارما)

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەت
قائىدىسىگە ھەر ۋاقىت رىئايە قىلىپ، قائىدە.
دە - يوسۇن بويىچە ئىش قىلىش لازىملىقى.
نى، مادارى بولمىغان ئەھۋالدا ئېلىم -
بېرىم قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى ئازنىڭ غېمى ئاز

بۇ، كەمبەغەل، نامراتلار تۇرمۇش ئۆتە.
كۈزۈش، قورساق، كىيىم - كېچەكتىن
باشقىنى ئويلىمايدىغانلىقىنى، پۇلدارلار
بولسا دائىم بايلىقىنى تېخىمۇ كۆپەيتىش
ھەم ئۇنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ھەققىدە
باش قاتۇرۇپ ئىدارامخۇدا تۇرالمىدىغان.

لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بار ئادەمدىن تاغىمۇ قورقىدۇ
بۇ، پۇلنىڭ قۇدرىتى زور ئىكەنلىك.
نى، ئىقتىسادى بار، پۇلدار ئادەم ھامىيلىق
بولىدۇ، ھېچنېمىدىن قورقمايدۇ، سۆزى
ئۆتكۈر، غالىب كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بارغا بازار، پۇلى يوققا مازار
بۇ، ئىقتىسادى يېتەرلىك پۇلدار ئا.
دەمنىڭ تۇرمۇشى بازاردەك قاينام - تاش.
قىن، كۆڭۈللۈك بولىدۇ، يوقسۇل - نام.
راتلارنىڭ تۇرمۇشى مازاردەك غەمكىن، مە.
يۈسلۈك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بار كاۋاپ يەيدۇ،

پۇلى يوق كاۋاپ تۈتۈنى (يەيدۇ)

بۇ، ھالال ئىجىرى بىلەن بېيىغان پۇل.
دار ئادەم ئىجىرىنىڭ ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ.
كۈچىنى ئاياپ، ئەمگەك قىلىشتىن قاچقان
ئادەم باشقىلارغا تەلمۈرۈپ، موھتاج بو.
لۇپ، ھەسرەتتە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.
دۈرىدۇ.

پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ،

پۇلى يوقنىڭ گېپى توڭ

بۇ، كەمبەغەل - نامراتلارنىڭ دەۋا.
سى، ئىشى توغرا بولسىمۇ گېپى ئاقمايدىغان.
لىقىنى، بايلارنىڭ، ھوقۇقدارلارنىڭ خاتا
بولسىمۇ گېپى ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ بولدى ھەر
چاغ،

پۇلى يوقنىڭ بېشىغا كەلدى دوزاخ.

پۇل يىغقان باي ئەمەس،
نەپىسىنى يىغقان باي

بۇ، باي بولۇش ئۈچۈن نەپىسىگە بېرىدۇ.
لىپ تاپتىن چىقماسلىق، قاقتى - سوقتى.
لىق قىلماسلىق؛ قولدىكىگە، بارىغا قانا.
ئەت قىلىپ، ھالال ئەجىر بىلەن بېيىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتكەن ئىشقا ئىگە تولا،
ئۇرۇشتىن كېيىن باتۇر (تولا)

بۇ، ئىشنىڭ ھالقىلىق، جاپالىق پەيدى.
تىدە بىللە بولماي، باشقىلارنىڭ ئەمگەك
نەتىجىسىگە، مۇۋەپپەقىيىتىگە ئىگە بولۇۋا.
لىدىغان، تۆھپىسىنى، نام - شۆھرىتىنى
تارتىۋالىدىغان قارانىيەت ئادەملەرنىڭ شەخ-
سىيەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتمەس ئىشنىڭ بېشىغا،
باتۇر كېلەر قېشىغا

بۇ، جاپا - مۇشەققەتتىن قاچمايدىغان،
ئىشچان كەسىپ ئەھلىنىڭ قولىدىن ھېچقانداق
ئىش قېچىپ قۇتۇلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتمىگەن قەرزگە پوق ئال

بۇ، سودا - سېتىق، ئېلىم - بېرىمدا
ھېسابنى نەق قىلىش لازىملىقىنى، ھېسابنى
ئۆزىمەي نېسى قىلغاندا، قەرز سۆرۈلۈپ يى-
غىۋالالماي، يوققا چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پېشكەل سۆزلەپ كەلمەس،
كۆزلەپ كېلەر

تېرىمچى بىر چولاق كەتمەندە قالدى،
ماتاچى مىڭ ياماق چەكمەندە قالدى.

پۇلى بارنىڭ يولى بار
بۇ، پۇلدار ئادەمنىڭ جەمئىيەتتە مۇنا-
سۋەت دائىرىسى كەڭ، ئالاقىسى كۆپ بو-
لۇپ، ھەر قانداق ئىشى راۋان، ئوڭۇشلۇق،
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بولسا قوللايدۇ،
بولمىسا قوغلايدۇ

بۇ، نەپ بەرگەن، پايدا يەتكۈزگەن كى-
شىگە يېقىنچىلىق قىلىپ ياخشى كۆرىدۇ.
غان؛ نەپ بەرمىگەن، پايدا يەتكۈزمىگەن
كىشىدىن يۈز ئۆرۈپ ئالاقىنى ئۆزىدىغان نا-
ئىنساپلارنىڭ شەخسىيەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى تۈگىگەندە پوقىقنى سىلاپتۇ

بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتىدا، شەرت - شا-
رائىتى، ئىمكانىيىتى بار چېغىدا قىلىش
لازىملىقىنى، پەيتى ئۆتۈپ، دەسمايىسى قال-
مىغاندا تەدبىر كۆرۈشنىڭ پايدىسىز ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى كۆپنىڭ يولى كۆپ

«پۇلى بارنىڭ يولى بار» نىڭ ئىزاھىغا

بىرلەشتۈرۈلگەن: «ئەمەل - مەنەپ،

پۇلى كۆپنىڭ نېمە قىلسا يولى كۆپ،

بىرلەشتۈرۈلگەن: «يېشى ئاتمىشتىن ئاشتى،

بىلەلمەي خۇدىنى كۆپ ھەددىدىن ئاشتى».

«بالا - قازا كۆرۈنۈپ كەلمەس، پۇت
- قولىنى ساڭگىلىتىپ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پېقىرلىق تىلەمچىلىككە تارتىدۇ
بۇ، نامراتلىق، يوقسۇزلۇق دەردى
كىشىنى ھەر كويغا سالىدۇ، جان ساقلاش
ئۈچۈن باشقىلاردىن سەدىقە ئېلىشقا مەجبۇر
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىتىنخور تىرناقتىن تۈك ئۈندۈرەر
بۇ، بىراۋنى يوقىلاڭ ئىش توغرىلىق
غەزەزلىك ھالدا قۇسۇر، كەمچىلىك تېپىپ،
ناھەق ئەيىبلەپ، ئۇۋال قىلىدىغان
تۆھمەتخورلارنىڭ يولسىزلىق قىلمىشلىرىنى
بىلدۈرىدۇ.

پىتىننىڭ ئاچچىقىدا چاپانى ئوتقا ساپتۇ
بۇ، ئېتىبارغا ئېلىنمايدىغان، ئەرزدە
مەس ئىشلار ئۈچۈن چوڭ نەرسىلەرنى زىيانغا
ئۇچراتقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىتىننىڭ ئۈچىيىگە ھېسىپ قويۇپتۇ
بۇ، بىراۋغا كىچىككىنە مەنپەئەتتىنمۇ
بىكارغا ئۆتكۈزۈۋەتمەيدىغان، ئۆزىدىن باشقا
قىمغا قىلچىلىك پايدىسى تەگمەيدىغان پىخ-
سىقلارنىڭ بېخىللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق تاشتا بىلىنىدۇ،
ئادەم ئىشتا سىنىلىدۇ

بۇ، تىغنىڭ كېسىدىغان، كەسمەيدى-
غانلىقى بىلىگەندە مەلۇم بولغىنىدەك؛ ئا-
دەمنىڭ كۈچلۈك - ئاجىزلىقى، ئىشچان -
ھۈرۈنلۈقى ئىش - ئەمگەكتە مەلۇم بولىدۇ.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق دەستىسىنى كەسمەيدۇ
بۇ، ھەركىم ئۆزىنى ۋە ئۇرۇق -
تۇغقان، يېقىنلىرىنى زىيانغا ئۇچرىتىشنى،
مەنپەئەتتىگە نۇقسان يەتكۈزۈشنى خالىماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق گۆشكە ماڭار،
سۆڭەككە ماڭماس

بۇ، ① تىغ يۇمشاق نەرسىگە ئۆتىدىغان-
لىقىنى، قاتتىق نەرسىگە ئۆتمەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ياۋاش، ئاجىزنى
ھەركىمنىڭ بوزەك قىلغۇسى كېلىدىغانلىقى-
نى، يامان، بىشەم، ئەسكىگە ھېچكىم تې-
گەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق ئۆتكۈر بولسا،
ياغاچنىڭ قاتتىقى يوق

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئەسۋاب - ساي-
مان ياخشى بولسا ئىشلىگۈچىگە كۈچ كەل-
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاقنى ئۆزۈڭگە سال،
ئاغرىمىسا كىشىگە (سال)

بۇنىڭ «پىچاقنى ئۆزۈڭگە سال، ئاغ-
رىمىسا ئۆزىڭگە» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو-
لۇپ، ھەر قانداق ئىشتا ئاۋۋال ئەتراپلىق
ئويلىنىپ، تەلەپچان بولۇش، ئاندىن باشقى-
لارغا تەلەپ قويۇش، ئۆزى توغرا تاپمىغان
ئىشنى باشقىلارغا زورلىماسلىق كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق يارىسى ئۈنتۇلار،

مۇ شۇنداق تەربىيىلىنىدۇ؛ باشلىق قانداق بولسا، قول ئاستىدىكىلىرىمۇ شۇنداق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىڭ بولغان ئېرىڭ بولار
بۇ، ئەزەلدىن چىقىشالمايدىغان ئادەم بىلەن قانداقتۇر كېيىنكى كۈنلەردە بىرگە بولۇپ قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىشماس ئاشنىڭ ئوتى كۆيمەس
«بەرمەسنىڭ ئېشى پىشماس، ئوچاق بېشىدىن چۈشمەس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پىشمىغان ئاشتىن خام كاۋا ياخشى
بۇ، پىشمىغان تاماقنى يېيىش سالامەتلىككە زىيانلىق بولۇپلا قالماستىن، پىشمىغان تاماقنىڭ خۇددى خام كاۋىدىنمۇ بەتتەم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پىشمىغان تويغا قازان ئاسقىلى بولماس
بۇ، تېخى پۈتمىگەن، تايىنى يوق ئىشقا ھەرگىز ئالدىراخۇلۇق قىلماسلىقىنى، ھېچنېمىدىن - ھېچنېمە يوق جابدۇنۇپ كەتمەسلىكىنى، ئىشنىڭ پەيتىنى ئېغىر - بېسىقلىق، سەۋرچانلىق بىلەن كۈتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلانسىز ئىش، قېلىپسىز خىش
بۇ، پىلانغا ئاساسلانماي قىلىنغان ئىشنىڭ نەتىجىسى كۆڭۈلدىكىدەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىل بىلەن دوست بولساڭ،
پىلخانغىنى راسلا

تىل يارىسى ئۇنتۇلماس
بۇ، جىسمانىي يارا ساقىيىپ كېتىدۇ، لېكىن تىل - ھاقارەت، يامان مۇئامىلەلەر پەيدا قىلغان كۆڭۈل يارىسى ئاساسلىقچە ساقايمايدۇ ھەم ھېچقاچان ئۇنتۇلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پېچىقنى بىلەپ يۈر،
خۇدايىمىدىن تىلەپ (يۈر)
بۇ، ھەر قانداق ئىشقا ئالدىنلا تەييارلىق كۆرۈش بىلەن ئوڭۇشسۇزلىق، قىيىنچىلىقلارنى يېڭىشكە جۈرئەت قىلىپ، كەلگۈسىگە ۋە مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشقا ئۈمىد-ۋار بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىخسىقنىڭ پوقىنى چوقۇغان
قاغىنىڭ قورسقى ئاغرىيدۇ
بۇ، بېخىل بىلەن باردى - كەلدى قىلغان كىشى ھېچقانداق مەنپەئەت، نەپكە ئېرىشەلمەي قۇرۇق قول قالغانلىقىدىن ناۋۇسىدا بولۇپ، قاقشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىسىز ئۇستا بولماس،
قىرىسىز تاختا
بۇ، ھەر قانداق ئىش، ھۈنەر - كەسپنىڭ بېشى، يېتەكچىسى، ئۇستازى بولىدۇ، يېتەكچىسى يوق ئىش، ئۇستازسىز كاسىپ - ھۈنەرۋەن بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىگە بېقىپ مۇرىت بولار،
ساقالغان بېقىپ بۇرۇت (بولار)
بۇ، ئۇستازى قانداق بولسا، شاگىرتى

بۇ، بىراۋ بىلەن مۇناسىۋەت ئورناتقاندا
ئۇنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى بىلەن پىششىق تو-
نۇشۇش، ھەر ئېھتىمالغا قارشى كۈتۈۋېلىش
سورۇنى تەييارلاپ قويۇش لازىملىق-
نى بىلدۈرىدۇ.

بىل تۈشۈكتىن قورقىدۇ،
چاشقان مۈشۈكتىن

بۇ، ھەركىمنىڭ ئۆزىگە تۈشلۈك رەقە-
بى، رىقابەتچىسى بولىدۇ. ئۇلار رەقەبىنىڭ
زىيانكەشلىك قىلىشىدىن، قەستلىشىدىن
ھەر ۋاقىت ئۆزىنى قوغدايدۇ، مۇداپىئە كۆ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلنىڭ ئۆمرىگە چىشىنىڭ قىممەتلىكلىكى
سەۋەبكار

بۇ، ھەر قانداق نەرسىنىڭ ئېسىللى-
قى، ئەتىۋارلىقلىقى، گۈزەل - چىرايلىقلى-
قى كۆزگە يېقىن، رەقەبلىك بولۇپ، ئۇ-
نىڭ ئۇزاقراق ئۆمۈر كۆرۈشىگە زىيانلىق
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس،

ئاچچىقنى يەڭگەن باتۇر

«يولۋاسنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس، ئاچ-

چىقنى يەڭگەن باتۇر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پىيادىنىڭ ئېتى چورۇق،

كۈچى ئوزۇق

بۇنىڭ «پىيادىنىڭ ئېتى چورۇق، ماغ-

دۇرى ئوزۇق» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو-

لۇپ، سەپەرنى ئوڭۇشلۇق، مۇۋەپپەقىيەت-

لىك داۋاملاشتۇرۇش ئۈچۈن كىيىم - كې-

چەك، ئوزۇق - تۈلۈك تەييارلىقنى پۇختا

قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىيازنىڭ پوستى تولا،

ئەخمەقنىڭ دوستى (تولا)

بۇ، ياخشى - ياماننى پەرق ئەتمەي،

ئۇچرىغانلا ئادەم بىلەن ئارىلىشىپ، دوست-

لىشىدىغان ئەقىلسىز، نادانلارنىڭ ھاماقەت-

لىكىنى بىلدۈرىدۇ.



نى بىلدۈرىدۇ.

تاتلىق تىل يىلاننى ئىنىدىن چىقىرىدۇ
بۇ، پاساھەتلىك، ياخشى گەپ ھەرقانداق ئەسكى، جاھىل ئادەملەرنى تەسىرلەندۈرۈپ، قايىل قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تادان تۈلكە تۇمشۇقىدىن ئىلىنار
بۇ، ھىيلىگەر ئادەملەر ھەرقانچە قۇۋۋەتلىك ئىشلەتسىمۇ بەزىبىر قۇتۇلۇپ كېتەلمەيدۇ، ھامان بىر كۈنى ئۆزىنىڭ گەپ - سۆزى بىلەن تۇتۇلۇپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەپچىلەم ئاڭلاپ بۇنى بولدى بىئەپ
ئۆمرىگە يەتكۈدەكلا ئالدى ئەدەپ.
ئىلىنار تۇمشۇقىدىن تادان تۈلكە،
دېگەن شۇ، دەپ دۇكاندا بولدى
كۈلكە

تارتىنساڭ سۆزۈڭنى كىم قىلۇر،
ئېرىنسەڭ ئىشىڭنى كىم قىلۇر
بۇ، ھەركىم ئۆز ھالىنى ئۆزى سۆز
لەش، ئىش - غېمىنى ئۆزى قىلىش كېرەك
لىكىنى، تارتىنىش، ئېرىنىشنىڭ پايدىدىن
سىز ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپالساڭ ھالال يە،
تاپالمىساڭ شامال (يە)

بۇ، ھەركىم قىيىنچىلىققا باش ئەگەشمەي، بار - يوققا سەۋر - قانائەت قىلىپ،
پاك - دىيانەتلىك بىلەن ھالال تەر تۆكۈپ
ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنى قوي ئۆلتۈرەر،
تاپمىغىنى چۈجە خوراز

بۇنىڭ «تاپقىنى گۈل كەلتۈرەر، تاپال-
مىغىنى بىر باش پىياز» دېگەن ۋارىيانتىمۇ
بار بولۇپ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئىقتىسادى
ئەھۋالىغا يارىشا ئىش كۆرۈشنى، شارائىتى
يەر بەرمىگەن ئەھۋالدا ھەشەمەتچىلىك قىل-
ماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنىم پاك، قۇلىقىم ساق
بۇ، ئەمگەك قىلىپ، ھالاللىق بىلەن
ئىشلەپ تاپقان بايلىق كىشىگە دەرد - ئە-
لەم، خاپىلىق كەلتۈرمەي، ئۆزىگە نېسىپ
بولۇپ، ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنى ناماقۇللۇقتىن ئاشماپتۇ
بۇ، ئويلىماي، بىپەرۋالىق قىلىپ خا-
تالىق ئۆتكۈزگەن كىشىنىڭ تاپاۋىتى، بايلى-
قى كۆڭۈل ئېلىش، ھەق تۆلەش، خاتا-
لىقىنى ئوڭلاشقا سەرپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى

تاز بولسىمۇ قىز ياخشى

بۇ، سەت بولسىمۇ ھەممە ئادەم قىز-
لارغا نەزەر سالىدىغانلىقىنى، قىزلاردا
ئەرلەرنى ئۆزىگە مەپتۇن قىلالايدىغان بىر
خىل سېھرىي خۇسۇسىيەتنىڭ بارلىقىنى
بىلدۈرىدۇ: ئۇ ھېلىقى قۇتتىن يانچۇقىغا
سېلىۋېتىپ، — يېڭىدىن بىر قىز تاپقان-
دىم، چىرايىغۇ زىننەتتەك چىرايلىق ئە-
مەس، بىراق «تاز بولسىمۇ قىز ياخشى»
دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ، ئادەمنىڭ ئىچىنى
پىژژىدە كۆيدۈرەلىگۈدەك بىر نېمىدى، —
دېدى بوساقۇپقا قاراپ.

تاز بولسىمۇ مېنىڭ ئاتام

بۇ، ھەرقانداق ئەيىب — قۇسۇرى بول-
سىمۇ پەرزەنتلەر ئۈچۈن يەنىلا ئۆزىنىڭ ئاتا-
— ئانىسى ئوبدان ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بىلەن تاز تارغاق تالىشىپتۇ

بۇ، ئۆزىگە ھېچبىر ئالاقىسى بولمى-
غان، ئەرزىمەس ئىشلار ئۈچۈن بىر — بىرى
بىلەن بىھۈدە جىدەللىشىدىغان، ئۇرۇشقاق
ئادەملەرنىڭ ئەخمەقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز تارانغۇچە توي تارقاپتۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشقا تۇتۇنغاندا ئەزىمە-
لىك قىلماي، پەيتىنى چىڭ تۇتۇپ، تېز ھە-
رىكەتلىنىش لازىملىقىنى، سۇسلۇق قىلسا
پۇرسەت قولىدىن كېتىپ، پىلان ئورۇندال-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز يەردە ئاش يېگۈچە،

كەڭ يەردە مۇشت يە
بۇ، ھەرقانداق ئىش — پائالىيەت ئۇ-
چۇن ئۆزىگە يارىشا مۇۋاپىق شارائىت، ئۇ-
رۇن — ماكان بولۇش لازىملىقىنى، كۈشاد-
سىزلىك ئىش — ھەرىكەتكە قۇلايسىزلىق
كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بازارغا بارسا،

شۇم خەۋەر تاپار
بۇ، يامانلىقنى تىلەيدىغان، شۇم ئېغىز
ئادەم بارغان يېرىدە قۇلاققا ياقمايدىغان،
ئەنسىز، ۋەھىملىك گەپلەرنى سۆزلەپ،
كىشىلەرنىڭ خاتىرجەملىكىنى بۇزۇپ، كۆ-
ڭۈلسىزلىك، پاراكەندىلىك تۇغدۇرىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز باشقا يېشىل تەككىيە

بۇ، ياش قۇرامى بىلەن ھېسابلاشماي،
دائىم غەلىتە كىيىنىشنى، ياراشمىسىمۇ يا-
سىنىپ يۈرۈشنى ياخشى كۆرىدىغان ئادەم-
لەرنىڭ تېتىقسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بولساڭمۇ مەرتىۋەك بولسۇن

بۇ، كىمىنىڭ ئەمىلى، مەرتىۋىسى بول-
سا، شۇنىڭ ھەممە ئىشلىرى يۈرۈشۈپ،
توققۇزى تەل، گېپى گەپ بولۇپ، خالىغى-
نىنى قىلالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

— چۈشەنكەپسەن، بايقۇش، سوۋغا —
سالامغا كەلگەن گىلەم بىلەن گۈلدەر كى-
گىزلەرنىڭ ئۆزىلا بىر ئۆيىنىڭ تورۇسىغا
تاقاشتى، كۈنلەرنىڭ: «تاز بولساڭمۇ مە-
رتىۋەك بولسۇن» دېگىنى راست ئىكەن — دە،

تاز تازنى كۆرسە بېشى قىچىشار
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن كۆڭلىدە
ئەندىشى بار ئەيىبلىك ئادەم ئۆزئارا ئۇچ-
راشقاندا گۇمان بىلەن بىر - بىرىدىن خۇ-
دۇكىسرەپ، غەمدىن بېشى قاتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز چۈشنى قوندۇرماس،
چۈش تازنى تىندۇرماس
بۇ، ھەرقانداق كىشى بىرەر ئىشتا
جىنايى خاتالىق ئۆتكۈزۈپ، خاتالىقنى بوي-
نىغا ئالماي ئۆزىنى قاقچۇرغان بىلەن قىلمى-
شى ھامان سۈرۈشتۈرۈلۈپ، جاۋابكارلىقى
ئارام تاپتۇرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز دېمەي تېگىۋال،
ماز دېمەي كىيىۋال
بۇ، ئەر تاللاپ، چىققان لايىقنى يارات-
مايدىغان ئاياللارنىڭ ھاكاۋۇرلۇقىنى، كى-
يىم ياراتماي، كاتتا كىيىنىشنى ھەۋەس قى-
لىدىغان ياسانچۇقلارنىڭ ھەشەمەتچى-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تازغا تارغاق بەرسەڭ،
يېلىم تىلەيدۇ

بۇ، ئۆزىنى سورىمايدىغان، بىغەرەز،
ئائىنساپ ئادەم بىلەن ئالاقە قىلغاندا چىراي
ئېچىپ قۇتۇلغىلى، بىر نەرسە بېرىپ رازى
قىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تازغا مەنسەپ تەگسە،
چىللىدە ئات چاپار

بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان ئالدى-

راڭغۇ ئادەملەر بىرەر ئەمەل - مەرتىۋىگە
ئېرىشسە كاللىسى قىزىپ، خۇددى بىلەل-
مەي ھەر مۇقامدا ئىش قىلىپ، ئالەمنى
مالەم قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز قىزغا ئەر تاپماق -
قىدام كەكىگە ساپ تاپماق

بۇ، ئەيىب - قۇسۇرى، خۇيى بار قىز-
لارغا لايىق چىقمايدىغانلىقىنى، ئۇنىڭغا
لايىق تېپىش خۇددى چۆلىدىسى يوق كەكىگە
ساپ ئىزدىگەنگە ئوخشاش مۈشكۈل ئىش ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز كارامەتچى كېلەر،
يوقاق دارامەتچى (كېلەر)

بۇ، ئىشقا خۇشى يوق، ئاقنانچى ئادەم
ئۇستاتلىقىدىن ھىيلىگەر بولىدۇ؛ جاپادىن
قاچمايدىغان، ئىشچان ئادەم ئىش - ئوقەتكە
ماھىرلىقىدىن تاپاۋىتى كۆپىيىپ باي بولىد-
ۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز گۈل تاپسا، قىسقىلى جاي تاپالماس
بۇ، كەمبەغەل - يوقسۇللار بىرەر پايدا-
مەنپەئەت، ياخشىلىققا ئېرىشكەندە تۈرلۈك
توسالغۇ، كاشىلىلارغا دۇچ كېلىپ، ئۇنىڭ-
دىن بەھرىمەن بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: شۆھرەتپەرەس خوتۇنلارنىڭ كىبىرانە
سۆزلىرى، مەنمەنلىكلىرى، غەيۋەتلىرى،
ئىچى تارلىقلىرى مېنى بىزار قىلىدۇ. كەم-
جەغەللەرنى «تاز گۈل تاپسا، قىسقىلى يەر
تاپالماپتۇ» دېگەندەك، مەسخىرە قىلىدۇ.

تازنىڭ كۆزى چاچتا،
قىزنىڭ كۆزى قاشتا

بۇ، ھەركىم ئۆزىگە كېرەكلىك،
ئېھتىياجلىق بولغان كەم نەرسىسىنى تولۇق.
لاشقا كۆڭۈل بۆلىدىغانلىقىنى ۋە ئۇنىڭغا
مۇۋەپپەقىيەت بولۇشقا تىرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

تازنىڭ نېمىسى بار - تۆمۈر تارغىقى
بۇ، باشقىلارنىڭ نەرسىسىدىن پايدىلىدۇ.
نىشىنى ياخشى كۆرىدىغان، ئۆزىنىڭكىنى
ھېچكىمگە تۇتقۇزمايدىغان، ئېلىشنى بىد-
لىپ، بېرىشنى بىلمەيدىغان، ئۆزىنىڭكىنى
ھەممىدىن ئېسىل چاغلایدىغان ئىچى تار ئا-
دەملەرنىڭ پىخسىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاسما يېگەن ئىت ئۆلگۈچە خۇيىنى تاشلىدۇ.
ماس
بۇ، ھاياتلىقتا خۇي - مېجەز، ئادەت
ئادەمنىڭ مۇھىم بىر بەلگىسى ئىكەنلىكىد-
ى، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر بىد-
لەن بىللە ياشاپ، بىللە تۈگەيدىغانلىقىنى،
ئۇنى ئۆزگەرتىشنىڭ تەس ئىكەنلىكىنى بىد-
دۈرىدۇ.

تاش ئاتقانغا ئاش ئات
بۇ، بىراۋغا يامانلىق، زىيانكەشلىك
قىلغان كىشىگە يامانلىق بىلەن جاۋاب قايد-
تۇرماي، يەنىلا ياخشىلىق، خەيرىخاھلىق
قىلىش بىلەن تەسسىرلەندۈرۈش كېي-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تازنى ئەر بولمايدۇ دېمە،
سازنى يەر بولمايدۇ (دېمە)

بۇ، يارامسىز، ئېتىبارسىز دەپ قارال-
غان ئادەملەرمۇ پەيتى كەلگەندە بىرەر ئىشتا
نەتىجە، مۆجىزە يارىتىپ، نام، شەرەپكە
مۇۋەپپەقىيەت بولالايدۇ؛ ئۈنۈم بەرمەيدىغان تاش-
لاندۇق، چىملىق يەرنى تەر تۆكۈپ ئىشلەپ
ئۆزلەشتۈرسە، مۇنبەت، ھوسۇللۇق يەر بو-
لالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تازنى تاز دېسە ئۆلگۈسى كېلەر،
ساقنى تاز دېسە كۈلگۈسى (كېلەر)
بۇ، ئەيىبى بار نۇقسانلىق ئادەم ئۆز-
نىڭ ئاجىزلىقىدىن خۇدۇكسىرەيدۇ، ئەيىبى
تىلغا ئېلىنسا ھار ئالىدۇ؛ ئەيىب - نۇقسان-
سىز، پاك ئادەم مەسخىرىگە، بەتنامغا پىد-
سەنت قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛
ئۇلار قەيەرگىلا بىارسام ئوغرى خوتۇن،
لۈكچەك خوتۇن دەپ قارغايدۇ. تازنى تاز
دېسە ئۆلگۈسى كېلەر، ساقنى تاز دېسە كۈل-
گۈسى كېلەر، دېگەندەك، مېنىمۇ ئوغرى،
لۈكچەك دېسە، ئاچچىقىم كېلىپ بىئارام
بولمەن.

تازنىڭ بېشى تارىشا،

كۈررەك تۇماق يارىشا

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئورنى، سالاھى-
يىتىگە باب كېلىدىغان لايىق تاللىشى؛ قىد-
لىدىغان ئىش - ھەرىكىتى، گەپ - سۆزى
ئەمەلىي ئەھۋالىغا ئۇيغۇن كېلىشى كېرەك.
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاش بىلەن ياخاق تەڭ بولالماس
بۇ، كۈچلۈكلەر ھامان ئاجىزلاردىن
غالب تۇرىدۇ، ئاجىزلار كۈچلۈكلەرگە
ھەرگىز تاقابىل تۇرالمىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

تاش چۈشكەن يېرىدە ئەزىز
بۇ، ھەركىمنىڭ قەدىر - قىممىتى،
ئىززەت - ئابرويى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يېرىدە،
ئۆز يۇرتىدا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ناشقا چاچ، بەختىڭدىن كۆر
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتا ئىككىلەندە-
مەي، كۆڭۈل توختىتىپ جۈرئەت بىلەن
ئىشلىگەندە ئۇنىڭ ھالاۋىتىنى، راھىتىنى
ئاستىدىن، قىلغان ئەجرىنىڭ نەتىجىسىدىن
كۆرگىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ناشلاپ قاچىدىغان قىز بار،
ئېلىپ قاچىدىغان جۇۋان (بار)
بۇ، تەربىيە كۆرمىگەن، ئەخلاقسىز،
بىشەم، ساياق قىزدىن كۆرە، تەربىيە كۆر-
گەن، ئار - نومۇس، ھايالىق، ۋاپادار،
كۆيۈمچان جۇۋان ياخشى دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ناشنى تاياققا تاغغىلى بولماس
بۇ، كۆڭلى چۈشمىگەن، مايىللىقى،
ئىختىيارلىقى بولمىغان نەرسىنى باشقىلارغا
زورلاپ تاغغىلى، بىرلەشتۈرگىلى بولمايدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن راستىمنى ئېي-
تاي، ئەڭ مۇھىمى كۆڭۈل مەيلى، سىزگە

مەيلىم بولمىسا، قانداقمۇ كۆڭلۈمنى بېرە-
لەيمەن، تاشنى تاياققا تاغغىلى بولامدۇ؟ دې-
دى گۈلچېھرە خېنىم زاكىر بايۋەچچىگە قا-
راپ.

تاغارنى تۈۋىدە ئايغۇچە ئاغزىدا ئايا
بۇ، باياشاتلىققا ئېرىشىش ئۈچۈن تې-
پىش بىلەن تېجەپ ئىشلىتىشنى بىرلەشتۈ-
رۇش زۆرۈرلۈكىنى، ھەرقانداق نەرسىنى
باشتا ئايىماي، ئاخىرىدا چىڭ تۇتۇشنىڭ پايدى-
دىسىز ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغامدىن تاغار ياخشى،
ھامامدىن بارداك (ياخشى)
بۇ، ھەر كىم ئۆزىنىڭ ئىمكانىيىتىگە،
ماددىي شارائىتىغا تايىنىپ ياشىشى، باشقىدە-
لارنىڭ شەپقىتىنى، ياردىمىنى كۈتمەسلى-
كى، تەمە قىلماسلىقى كېرەكلىكىنى، كى-
شىنىڭ بەرگىنى دائىملىق بولالمىدىغانلىقى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغدەك ئىشىنىڭمۇ تېرىقتەك تۈگۈنى بولىدۇ
بۇ، ھەرقانداق زور، داغدۇغىلىق ئىش
- پائالىيەت ياكى نەرسىنىڭ بەلگىلىك نىشا-
نى، مەقسىتى، سەۋەبى، نېگىزى بولىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغقا چىقسا كېيىك، سۇغا كىرسە بېلىق
بۇ، قايىسى ساھە، قايىسى كەسىپتە بول-
سا شۇنىڭغا ماسلىشىپ، شۇنىڭ ئەھلى بولا-
لايدىغان ئادەملەرنىڭ ئۈنۈپ سالىق قابىل-
يىتىنى بىلدۈرىدۇ.

دىغانلىقىنى، سەھەردىكى ئۇيقۇ شېرىن
چۈشلەرگە تولغان، ھۇزۇرلۇق، ئىنتايىن
راھەت بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تالالىقى بار، ئۆي ئىچىلىكى يوق
بۇ، تۇرمۇش باشقۇرۇشنى، ئۆي تۈ-
تۈشنى بىلمەيدىغان، قولىدىن ئىش كەلمەي-
دىغان ئاياللارنىڭ ياسىنىشقا، ھەشەمەتكە
ئامراقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تالا مۈشۈكى ئۆي مۈشۈكىنى قوغلاپتۇ
بۇ، بىر ئائىلە ياكى كوللېكتىپ ئۆز-
نىڭ ئۆي - جاي، يەر - زېمىنىنى قوغدى-
مىسا، باشقىلار ھەر خىل يوللار بىلەن قا-
تۇنسىز ئىگىلىۋېلىپ، ئۇلارنى خوجايىنى-
قىدىن مەھرۇم قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ھاجى قاتتىق چېچىلغان ھالدا مەھمۇت
مۇھىتىغا ھومىيىپ: «ئۆزلە نېمانداق قى-
لىدىلا، تالا مۈشۈكى ئۆي مۈشۈكىنى قوغ-
لاپتۇ، دەپ، بۇ بىر نېمىنىڭ ھېلىتىنىلا
بىزنىڭ شىللىمىزغا مىنمەكچى بولۇۋاتقىنى-
نى كۆرمەيۋاتامدىلا» دەپ كايىپ كەتتى.

تاللاپ - تاللاپ تازغا ئۇچراپتۇ
بۇ، كۆڭلىگە ھېچنەمە ياقمايدىغان،
بىر نەرسىنى كۆپ تاللاپ، ئاسانلىقچە يارات-
مايدىغان ئادەملەر ئاخىر ئەرزمەس، يى-
رامسىز نەرسىلەرگە ئۇچراپ، زىيان تارتى-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كۈيئوغۇل دېگەننى
ئويدان ئويلاپ، تاللىمىسا بولمايدۇ، نى -
نى يەرلەرگە بىرمىدىم، ئەمدى ئۆتۈپ - تە-
شىپ بىر قارا ئىشچىغا بېرەمتىم؟ تاللاپ
- تاللاپ تازغا ئۇچراپتۇ دېگەندەك، خەلقىنى.

تاغنىڭ زىنىنى قورام تاش،
ئادەمنىڭ زىنىنى ئۈستىباش
بۇ، ھەرقانداق نەرسىنىڭ ئۆزىگە لايىق
ھۆسن، گۈزەللىكى بولغىنىدەك، ئادەم-
نىڭ گۈزەللىكى، چىرايلىقلىقى كىيىم -
كېچەك، ياسىنىشقا باغلىق ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

تاغ يۆتكەلسە يۆتكىلەر، خۇي يۆتكەلمەس
بۇ، ھەرقانداق زور نەرسىنىمۇ ئورنى-
دىن يۆتكەشكە، پارچىلاپ ئۆزگەرتىشكە
بولىدىغانلىقىنى، بىراق كىشىنىڭ كىچى-
كىدىن ئادەتلەنگەن تۇغما خۇي - پەيلىنى
ئۆزگەرتىش مۈشكۈل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاك سۆزلىمە تاڭدا كېلۇر،
ئالدىرىمىغىن ئاستا (كېلۇر)
بۇ، بىراۋنىڭ ئەيىبىگە، خاتالىقىغا،
بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈك - مالاھەتكە ھەي-
ران قېلىپ كۈلمەسلىك، كۆرەڭلىمەس-
لىك، بۇنداق ئىشلار ئۆزىنىڭ بېشىغىمۇ
كېلىپ قېلىشنى ئۈنۈمسىزلىق كېرەكلىك-
نى بىلدۈرىدۇ: مەنمۇ بىر ئايال بولغىنىم
ئۈچۈنلا ئۇلارنىڭ تەقدىرىگە ئېچىنساممۇ،
قىلچە مەنىستەيتتىم، مانا «تاك سۆزلىمە
تاڭدا كېلۇر، ئالدىرىمىغىن ئاستا كېلۇر»
دەپ، بىر يىل بولدى، مەنمۇ بۇ قاينامغا
كىرىپ كەتتىم، دېدى گۈلبەھرىم.

تاك ئۇيقۇسى - خان ئۇيقۇسى
بۇ، كېچىنىڭ دەسلەپىدىكى ئۇيقۇ كى-
شىلەرگە ئانچە ھۇزۇر - لەززەت بىلىنىمەي-

لەم ئالدىدا قايسى يۈزۈم بىلەن باش كۆتۈرۈپ يۈرىمەن؟ دېدى ئانىسى ئەختەرگە.

ئاللاپتۇ - ئاللاپتۇ، ئاخىر قالماپتۇ بۇ، ھەر جەھەتتە كېرەكسىز، يارامسىز دەپ شاللىنىپ ئېتىبارغا ئېلىنماي كەلگەن ئادەم ۋە نەرسىلەرنىڭ ئاخىر بىر كۈنى تېگىشلىك ئورنى چىقىپ ئېتىبارغا ئېلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاما - ئاما كۆل بولار بۇ، ھەرقانداق كۆپ نەرسىنىڭ خۇددى كاتتا بىنلار دانە - دانە خىشتىن پۈتكەندەك ئازدىن جۇغلىنىپ ھاسىل بولىدىغانلىقىنى، شۇڭا بىر نەرسىنى ئاز دەپ كۆزگە ئىلماسلىق خاتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاماق بېرىپ تامغىقىدىن ئىلىپتۇ بۇ، ئۆزىنىڭ ھازىرقى ۋە كەلگۈسى ئىشلىرىنىڭ ئوڭۇشلۇق، راۋان بولۇشى ئۈچۈن باشقىلارغا ئاز - تولا پايدا - نەپ بېرىپ ئۇلارنى چىرىتىش يولى بىلەن ئۆزىگە قارىتىۋالدىغان شەخسىيەتچى ئادەملەرنىڭ ھېلىگەر، ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئام تۆۋىدىن، دەرەخ ئۈچىدىن، ئادەم ئىچىدىن قېرىيدۇ

بۇ، ئۆلى بوش تام تېز كېرەكتىن چىقىدۇ؛ يىلتىزى چىرىگەن دەرەخ شېخىدىن قېرىيدۇ؛ ئادەم غورىگىل، ئاچار ئوزۇقلىرىنى، روھى ئازابلىنىش تۈپەيلىدىن بالادۇر ھالىدىن كېتىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تام تېشىپ تېرىق ئاپتۇ،

مۇز تېشىپ بېلىق (ئاپتۇ)

بۇ، ئەرزمەس ئىشلارنى قىلىپ كىشىلەر ئالدىدا سۆز - چۆچەك، مەسخىرىگە قېلىپ، ئىناۋىتىنى بۇلغايدىغان ئادەملەرنىڭ ئەخمىقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تامچە سۇ بەتگىگە دەريا كۆرۈنەر بۇنىڭ «بەتگىگە ئېشەك سۈيدۈكى دەريا كۆرۈنەر» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، كەيپ بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئادەم قورقۇنچاق، يۈرەكسىز كېلىدىغانلىقىنى، كۆزىگە كىچىك نەرسىلەر گويا تاغدەك، بىر نەرسە ئىككى - ئۈچ بولۇپ كۆرۈنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تامچە سۇدا تال كۆكرەر

بۇ، پۈتكۈل ھاياتلىق سۇغا ئېھتىياجلىق ئىكەنلىكىنى، سۇ بىلەن ھەممە ياشنايدىغانلىقىنى، ئاز سۈنىڭمۇ رولى بولىدىغانلىقىنى، ئۇنى ئىسراپ قىلماي، تېجەپ ئىشلىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تامغىلىق مال يوقالماس

بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىگە پۇختا بولۇشنى، باشقىلاردىن ئورۇنسىز گۇمانلىنىپ، پۇشايمان، ھەسرەت چەكمەسلىكىنى، ئەنلىك، بەلگىلىك مەنقۇلات ئىشەنچلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئام ياقىلىساڭ ئام باسار

بۇ، خەۋپ - خەتەرى بار، جېدەل - ماجىرا، غەلۋە - غوۋغا بولغان يەرگە بارغان

ئادەم كۈتۈلمىگەن بالا - قازاغا، پېشكەللىك -
كە يولۇقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاۋار - دۇردۇن ئاشار، لاي ئاشماس
بۇ، كىيىم - كېچەك ئۈچۈن ئىشلىد -
تىلگەن رەختنىڭ پۇرۇچلىرى قالدۇ؛ ئۆي
- ئىمارەتلەرنى رېمونت قىلىشقا ئېتىلگەن
لاي ھەرقانچە كۆپ بولسىمۇ، ئىشلەتكەندىن
كېيىن قالدۇق قالمايدۇ دېگەن مەنىنى بىل -
دۈرىدۇ.

تاۋاقنىڭ سىرى كەتسىمۇ سىنى كەتمەس
بۇ، ياخشى جابدۇق ھەرقانچە ئىشلىتىد -
لىپ كونسىمۇ، ئىسكەتى، كۆركەملىكى
يوقالمىغاندەك، چىرايلىق، پەزىلەتلىك ياخ -
شى ئادەملەر قېرىپ ياشانسىمۇ، ھۆسنى -
گۈزەللىكى، ئېسىللىقى يوقالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاي ئات بولغۇچە، ئەر مات بولار
بۇ، بالىلار تەربىيىلىنىپ قاتارغا قو -
شۇلغۇچە، ئاتا - ئانا قېرىپ، مۈكچىيىپ
ھالىدىن كېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تايىنى باقسا ئات بولۇر،
بۆرىنى باقسا يات (بولۇر)

بۇ، ياخشىنى تەربىيىلىسە قائىدە - يو -
سۇنلۇق ئادەم بولۇپ، جانغا ئەسقاتىدۇ؛ يا -
ماننى ھەرقانچە تەربىيىلىسىمۇ ئەسكىلىك -
نى تاشلىماي، ياخشىلىققا يامانلىق بىلەن
جاۋاب قايتۇرۇپ، ۋاپا قىلمايدۇ، دېگەن مە -
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق تەگكۈچە بېشىڭنى تارت
بۇ، ھەركىم كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىز -
لىك، زىيان - زەخمەت، ھادىسىگە يولۇق -
ماسلىق ئۈچۈن ھەر ۋاقىت ھوشيار تۇرۇپ،
ئېھتىياتچانلىق بىلەن قوغدىنىش ئارقىلىق
ئۆزىنى ئاسراش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق گۆشتىن ئۆتەر،
تىل سۆڭەكتىن (ئۆتەر)

بۇ، تاياق - توقماقنىڭ زەربىسى بەدەن -
گە تەسىر قىلىدىغانلىقىنى؛ تىل، ئاھانەت،
ھاقارەتنىڭ زەربىسى ئادەمنىڭ قەلبىگە، يۈ -
رىكىگە، روھىي دۇنياسىغا تەسىر قىلد -
ىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق ئېيىقىنىمۇ موللا قىلار

بۇ، يامان ئادەملەرنى ئۇرۇش، جازا -
لاش، دىكتاتۇرا ئارقىلىق ئىدارە قىلغاندىلا
خۇي - پەيلىنى ئۆزگەرتىپ، باشقۇرۇشقا
بويىسۇنىدىغان، قائىدە - يوسۇنلۇق ئادەم
قىلغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەپسە تەۋرىمەس

بۇ، زۆرۈر ئىشقا ئالدىرىمايدىغان، ئى -
چى قاينىمايدىغان، غەم يېمەيدىغان، بىپەر -
ۋا، ئىش خۇش ياقماس ئادەملەرنىڭ ئېرى -
چەك، ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەخەيلىك ئېشەك پايخانغا يارىماس
بۇ، بالىلىق ئايال ئېغىر ئىشقا يارىما -
يدىغانلىقىنى، ئىش - ئەمگەكنىڭ ھۆددىسى -
دىن چىقالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆيۈمچان بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەشنا ئادەم چۈشىدە سۇ كۆرەر
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىنىڭ بىرىدە.
بىر ھاجىتى، ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدۇ.
دىغانلىقىنى، پۈتۈن دىققىتى شۇنىڭغا مەلۇم.
كەزلىشىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقدىرگە تايىنىپ ياشىماي،
تەدبىرگە تايىنىپ ياشا
بۇ، ئادەم ھەر خىل غەيرىي ۋاسىتىگە
تايىنىپ ياشاشتىن كۆرە، ئۆزىنىڭ ئەقلىي
قابىلىيىتى ۋە ئەمگەك نەتىجىلىرىگە تايىنىپ
ياشاش ئارقىلىق تەقدىرىنى بەلگىلەش كېرەك.
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقدىرىنى تەڭبىر بۇزار
بۇ، پىشىپ يېتىلمىگەن، تەسەۋۋۇردە.
كى ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرغاندەك ئالدىنلا
ماختىنىپ داۋراڭ سېلىش ئۆزىنىڭ كېلە.
چەك ئىستىقبالىنى بۇزغانلىق، بەختىگە زار.
مەن بولغانلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقۋادا ھالال يوق،
پەتىۋادا ھارام (يوق)
بۇ، نەپسانىيەتچىلىككە بېرىلگەن مەلۇمات.
تەقۋىلىك، ئابروۋىلۇق، ئىخلاسمەن ئادەملەر.
دە پاكلىق، سەمىمىلىك، ئادىللىق بولمايدۇ.
غانلىقىنى؛ ئەمەلىيەتتىن چىقىرىلغان قارار.
رار، ھۆكۈمدە شەك - شۈبھە، ساختىلىق
يوقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەدبىرنىڭ قانداق بولسا،
تەقدىرنىڭ شۇنداق (بولار)

بۇ، ھەركىمنىڭ رولىنى تېپىش -
تاپاسلىقى، تىرىكچىلىكنىڭ ياخشى - يا.
مان بولۇشى ئەقلىنى ئىشلىتىش - ئىشلى.
تەلەپلىكى، پەم - پاراسەت، ئامالنىڭ
بار - يوقلۇقىغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ.
رىدۇ.

نەرى بىلەن كەلگەن تەشەننىققا داۋا
بۇ، ھالال ئەجىر - ئەمگەك قىلىپ
ئېرىشكەن پايدا - تاپاۋەت تەنگە سىڭدۇ،
ئېھتىياجىنى قاندۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.
دۈرىدۇ.

نەرىنى سەن تاپىمىساڭ،
نەرىنى سېنى تاپىدۇ
بۇ، ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يو.
سۇن، ئىنتىزامنى ئۆگەنمەي، ئۆزىڭغا ئە.
مەل قىلماي ئۆزۈمچىلىك قىلغان كىشى
قانۇن - تۈزۈم، ئىنتىزام تەرىپىدىن باشقۇ.
رۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەرى - قىلغان - ئەتكەننى ھالاللايدۇ
بۇ، ئەجىر - ئەمگەك سىڭدۈرۈلگەن
ھەرقانداق ئىشنىڭ مېۋىسى، پاك بولىدىغان.
لىقىنى، ئۆزىڭدىن پايدىلىنىش، بەھرىمەن
بولۇش ھەققى، قانۇنلۇق ئىكەنلىكىنى بىل.
دۈرىدۇ.

نەرى ياماننىڭ مېھرى يامان
بۇ، مېھرى ئەسكى، ئاچچىقى يامان،
سەن ئادەم كۆڭلى بۇمشاق، شەپقەتلىك،

تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر
«تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر، يالغۇز يې-
گەن يەرگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر،
يالغۇز يېگەن يەرگە (سىڭەر)
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە شەخس-
يەتچىلىك، ئىچى تارلىق قىلماي، كەڭ
قورساقلىق بىلەن بار ئىمكانىيەتتىن بىر-
لىكتە بەھرىمەن بولۇپ، ئورتاق ياشاش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپ قىل، سەۋەب قىل
بۇ، ئويلىغان ياكى پىلانلىغان بىرەر
ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش، ئارزۇ - ئۈمىد
ئۈچۈن چارە تېپىش، ئامال قىلىش، تەدبىر
كۆرۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپسىزنىڭ ئامبىرىغا بۇغداي قۇيسا،
ئارپا چىقار
بۇ، بىتەلەي - بەختسىز ئادەمنىڭ
قىلغان ئىشلىرى ئالغا باسماي، ئوڭۇشسىز-
لىق، پېشكەللىككە ئۇچرايدىغانلىقىنى، تاپا-
ۋىتى، دارامىتى زىيانغا ئايلىنىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

تەلەي كىمدە - دوقا ماڭلايدا
بۇ، بەخت - ئامەت ھۆسن - جامال،
قەددى - قامەت تاللىمايدىغانلىقىنى، سەت،
كۆرۈمىسىز، نۇقسانلىق ئادەملەرگىمۇ مەن-
سۇپ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەڭسىڭ تېرىق بولار،
تەڭمىسەڭ ئېرىق (بولار)
بۇ، بىرەر مەسىلىگە نىسبەتەن ئېغىر
- يېشىق، سوغۇق قان، كەڭ قورساق بول-
غاندىلا زىددىيەت پەسىيىپ، مەسىلە تىنچ-
لىق بىلەن ئاسان ھەل بولىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ: ئۆپكەڭنى بېسىۋال! ئۇنچە-
ۋالا چالۋاقاپ كەتمە، قوشنىلار بىلەن چى-
رايلىق ئۆتكەن ياخشى، ئۆزئارا ئانچە تە-
گەشمەيلى، «تەڭسىڭ تېرىق بولار، تەگە-
مىسەڭ ئېرىق (بولار)» دېگەن گەپ بار،
سەن بۇنى بىلەمسەن؟ دەيدى رازۋېدچىك ئايا-
لىغا چۈشەندۈرۈپ.

تەڭ تېڭى بىلەن، تېزەك قېپى بىلەن
بۇ، ھەركىم - ھەرنەرسە ئۆز خىلى،
ئۆز تۈرى بىلەن ماسلىشىش، پار كېلىش،
جۈپ بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدادىن نالىما، بەندىدىن رەنجىمە
بۇ، بىرەر ئىشتا كۆڭۈلسىزلىك، مەغ-
لۇبىيەتكە ئۇچرىغاندا بىراۋغا دادلىماسلىق،
بىراۋدىن يامانلىماسلىقنى، پەقەت ئۆزىنىڭ
كەم ئەقىل، يارامسىزلىقىدىن كۆرۈش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەڭشەلمىگەن ئالەم
بۇنىڭ «تەڭشەلمىگەن جاھان» دېگەن
ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئىنسانىيەت تۇرمۇ-
شىدا ناھەقچىلىق، ئادالەتسىزلىك، تەڭ-
سىزلىك، ئېگىز - پەسلىك ھامان مەۋجۇت
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپلىكنىڭ خوتۇنى ئۆلەر،

تەلەپلىرىنىڭ ئۆيى كۆيەر
بۇ، بەختى بار، ئامەتلىك ئادەم يامان
خوتۇندىن قۇتۇلۇپ، مېجەزى ياخشى، ئەخ-
لاقلىق، ئىنساپلىق، ئېغىر - بېسىق، مۇ-
لايم خوتۇنغا ئېرىشىدىغانلىقىنى؛ بىتەلەي،
بەختسىز، تەتۈر پېشانە ئادەمنىڭ ئائىلىسى
ئىتتىپاقسىزلىق، سوغۇقچىلىق تۈپەيلىدىن
كۆڭۈلسىزلىك بىلەن بەرىكەت تاپالماي سو-
رۇلۇپ تۈزۈيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپلىك يىگىتنىڭ يەڭگىسى ئالدىدا

بۇ، ئامىتى كەلگەن كىشىنىڭ ھەرقانداق
ئىشى ئوڭغا تارتىپ مۈشكۈلى ئاسان،
قىلغان - ئەتكىنى ئەپلىشىپ، ئويلىغاندىن
ئارتۇق راۋان يۈرۈشىدىغانلىقىنى بىلدۈرد-
ى. ئۇزاق ئۆتمەي باشلىقنىڭ ئوشۇقى ئال-
چۇ قۇپتى، كۈنلار «تەلەپلىك يىگىتنىڭ
يەڭگىسى ئالدىدا» دېگەندەك، مەيىنى
كۆزدىن يوقىتالماي تۇرغان باشلىققا نەقلا
پۇرسەت كەلدى.

تەلەپلىك نەگە بارىسەن دېسە،

دوقا ماڭلايغا، دەپتۇ

«تەلەپلىك كىمدە - دوقا ماڭلايغا» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «تەلەپلىك نەگە بار-
ىسەن؟» دېسە «دوقا ماڭلايغا، دەپتۇ» دې-
گەندەك، شۇنچە كۆپ چىرايلىق قىزلار تۈ-
رۈپمۇ گۈلخانغا لايىق چىقتى. ئەسلىدە ئۇ-
لار ئىككىسى بۇنىڭدىن سەل ئاۋۋال جاڭگالدا
پادا باققان، تېزەك تېرىپ يۈرۈشكەن يېرىدە
تۈنۈشۈپ، ئىچ - پەش تارتىشىپ قالغانى-
دى.

تەلۋە ئات مىنسە خۇدانى تونۇماس

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان گىرى،
ئەقىلىسىز ئادەم بىرەر ئامەت، مەرتىۋە،
ياخشىلىققا ئېرىشكەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ،
ئەل - يۇرتتىن يۈز ئۆرۈپ، نامەردلىك،
ۋاپاسىزلىق قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋە تەپسە زەنجىر ئۈزەر

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان، ئەقىل-
سىز، گىرى ئادەم بىرەر ئىش قىلغاندا
ھېچنېمىدىن يانماي، قاراملىق، جاھىللىق
بىلەن قائىدە - يوسۇننى بۇزۇپ بالا تېرىي-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋە تۆرنى بەرمەس

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان، ئەقىل-
سىز، گىرى ئادەم ئۆزىنىڭ ھالىغا باقمىي
قاراملىق بىلەن چوڭلۇق تالىشىپ، باشقىد-
لارنىڭ پايدا - مەنپەئەت، ئورۇن، مەرتىۋە-
گە ئېرىشىشىنى خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىگە چوماق تۇتقۇزما

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان ئەقىل-
سىز، گىرى ئادەم ھوقۇق، مەرتىۋىگە
ئېرىشسە ھەرقانداق ئىشنى چېكىدىن ئاش-
ۇرۇۋېتىپ، باشقىلارغا كۈن بەرمەي، ئۇ-
ۋال قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىنى قورقۇتماق -

ئۆلۈكنى تىرىلدۈرمەك

بۇ، ئۆلگەن كىشىنى تىرىلدۈرگىلى

تەن ساقلىقى - پادىشاھلىق
بۇ، ھاياتلىقتا ئىنسان ئۈچۈن سالامەت-
لىك ئەڭ قىممەتلىك ۋە تەڭداشسىز زور
بايلىق ئىكەنلىكىنى، ساغلاملىق پادىشاھلىق-
تىنىمۇ ئارتۇق تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەن ساقلىقى - جاننىڭ راھىتى
بۇ، ھاياتلىقتا ئىنسان ئۈچۈن سالا-
مەتلىك، ساغلاملىق راھەتتە بەختلىك، كۆ-
ڭۈللۈك ياشاشنىڭ كاپالىتى، جاننىڭ ھۆ-
زۈرى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەۋەككۈلچىنىڭ بىر ناخشىسى ئوشۇق
بۇ، بىرەر ئىشقا كۆپ ئويلاپ ئولتۇر-
ماي، ئاقىۋىتىنىڭ قانداق بولۇشى بىلەن
ھېسابلاشماي، ئىككىلىنىپ ئارىسالدى بول-
ماي، يۈرەكلىك تۇتۇش قىلىدىغان ئادەم-
نىڭ بىر چارىسى غەنىمەت، زاپاس ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ: بۇ چوكانمۇ خېلى قام-
لاشقان بالا ئىكەن. خۇدا بەرسە پەيغەمبەر
غىڭ قىلماپتۇ دېگەن مۇشۇ بولسا كېرەك.
تەۋەككۈلچىنىڭ بىر ناخشىسى ئوشۇق دېگەن
گەپمۇ بارغۇ! ئالسام ئالاي، دەۋەتتىم.

تەۋەككۈل دەرياسىغا سال كېمە،
خاھى ئاقسۇن، خاھى چۆكسۇن غەم يېمە
بۇ، بىرەر ئىشقا كۆپ ئويلاپ ئولتۇر-
ماي، ئىككىلىنىپ دېلىغۇل، ئارىسالدى
بولماي، يۈرەكلىك تۇتۇش قىلىش كېرەك-
لىكىنى، ئۇ ئىش مەيلى ئوڭۇشلۇق بولسۇن
ياكى ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىسۇن ئاقىۋىتىد-
ىن ئەنسىرىمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بولمىغاندەك، گەپ يېمەيدىغان، ئەقلى -
ھوشى جايىدا ئەمەس، بىخەرەز، كاج ئادەم-
نى ھەرقانچە كۈچەپ ئەيىبلىگەن بىلەنمۇ
ئەيۋەشكە كەلتۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىنىڭ تېرىسى قېلىن
بۇ، كاللىسى ئىشلىمەس، غەرەز ئۆق-
ماس، كاج، جاھىل ئادەم بىنومۇس، يۈز
قېلىن بولۇپ، ھېچنېمىدىن ئىزا تارتمايدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلىم بېرىش ئۈچۈن تەلىم ئال
بۇ، بىراۋغا تەربىيە بەرمەكچى، پەندى
- نەسىھەت قىلماقچى بولغان ئادەم ئالدى
بىلەن شۇ شەرتنى ئۆزى ھازىرلاپ ئۈلگە
يارىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەمەگەرنىڭ تامىغىنى قۇرۇق
بۇ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشاشقا ئا-
دەتلەنمەي، بىراۋدىن نەپ، رىزىق كۈتۈپ
ياشاشقا ئۆگىنىپ قالغان ئادەم يوقسۇزلۇق،
نامراتلىقتا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەمىنى بىلەي دېسەڭ تېتىپ كۆر،
ئېيىنى بىلەي دېسەڭ ئېتىپ (كۆر)
بۇ، بىرەر نەرسىنى بىلىش، چۈشە-
نىش ئۈچۈن تەكشۈرۈپ، تەتقىق قىلىش،
ئەمەلىيەتتىن ئۆتكۈزۈش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان، بۆلۈنگەن يېگانىلەر زاۋال تېپىپ يو-
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توپقا قاراپ تاش ئاتما
بۇ، ھەرقانداق كىشى ئاممىغا، خەلققە
زىيانلىق، بولمىغۇر ئىشلارنى قىلماسلىق
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ بۈركۈت بولالماس
بۇ، بىرەر ئىشقا جۈرئەت قىلالمايدۇ.
خان، پەم - پاراسەتسىز، قورقۇنچاق، نا-
مەرد ئادەم ھەرگىز پالۋان بولالمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ
بۇ، ئادەم ھەرقانداق ئىشتا ئۆزىنىڭ
بىلگىنىنى، خالىغىنىنى قىلىش، ئويلىغى-
نىنى سۆزلەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: يۈ-
سۈپ تەيجى تەمكىنلىك بىلەن، خاپا بولماڭ
ئۆچبېگى، «توخۇمۇ ئۆزى بىلگىنىنى چىلا-
لايدۇ»، «ئىتمۇ ئۆز كۈچىسىدا ئۆزىنى
خوجا سانايدۇ» دېگەن گەپ بار. ئۇ ئۆزىنى
مەن سېلىڭ دېسە، دەپ تۇرمامدۇ، بىز ئى-
شىمىزنى قىلىۋېرەيلى. ئۇنىڭغا بىر نېمە
دېسەك ھازىرلا چۈجە خورازدەك ھۈرىيىپ
قوپىدۇ، دېدى.

توخۇ بىلگىنىنى قىچقىرار
«توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

توخۇ تويماس، كۆرگەننى قويما
بۇ، ئاچ كۆز ئادەم ھەرقانچە يەپ -

تەييار تاپ تەييارغا ئاشىق
بۇ، ئۆزى ئىشلىمەي، باشقىلارنىڭ
كۈچىگە تايىنىپ ياشايدىغان ھۇرۇن ئادەم
دائىم باشقىلار تەرىپىدىن تەخلەپ قويۇلغان،
ھازىرلانغان ماددىي نەرسىلەرگە ئىگە بولۇش-
قا خۇشتار ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەييار ئىشنىڭ بېشىغا،
ئاسان كېلەر قېشىغا
بۇ، باشقىلار تەرىپىدىن تەخ قىلىنغان
ئىشنىڭ نەتىجە - مېۋىسىگە ھەركىمنىڭ
كۈچ چىقارمايلا ئىگە بولغۇسى كېلىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

توپا ئالساڭ دۆڭدىن ئال
بۇ، ئېسىل پەزىلەتلىك، ئالىيجاناب
ئادەملەر بىلەن ئېلىم - بېرىم، مۇناسىۋەت
قىلغاندا ئىشەنچلىك، پايدىلىق بولىدىغانلى-
قىنى، ئۇنىڭدىن زىيان، خاپىلىق كەلمەيدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توپ بولدۇق - توق بولدۇق
بۇ، بىرلىك - ئىتتىپاقلىق بولغاندىلا
ھەممە ئىش ئوڭۇشلۇق، نەتىجىلىك، تۈر-
مۇش پاراۋان، باياشات بولىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

توپ توپقا يىقىلار،
بالغۇز ئازگالغا (يىقىلار)
بۇ، ئۇيۇشقان - ئىتتىپاقلاشقانلار بى-
رەر كېلىشمەسلىك، ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-
رىغاندا ئاممىنىڭ ھىمايىسى، ياردىمى بىلەن
قوغدىلىدىغانلىقىنى؛ ئايرىمچىلىق قىل-

نىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ كۆرگەننى چوقۇيدۇ،

موللا كۆرگەننى ئوقۇيدۇ

بۇ، توخۇ ئەتىدىن كەچكىچە ئۇچراتىدۇ.

نىنى چوقۇپ دانلىغاندەك، ئوقۇمۇشلۇق

بىلىم ئەھلى داۋاملىق ئىلىم ئىگىلەش ئىس.

تىكىدە ئۇچرىغانلىكى ساۋاتتىن خەۋەردار

بولۇشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

توخۇنى تاخ دېمە،

مۈشۈكنى پەش (دېمە)

بۇ، بىرەر ئىشتا باشقۇرۇشقا، قائىدە

- يوسۇنغا خىلاپ كېلىدىغان نامۇۋاپىق سۆز

- ھەرىكەتتىن ساقلىنىپ، ئىتائەتمەنلىك

بىلەن بويسۇنۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇنى كۆلچەككە ھەيدەپتۇ،

ئۆردەكنى قونداققا (ھەيدەپتۇ)

بۇ، ھەرقانداق ئىش - ۋەزىپىنى كە-

شىلەرنىڭ كەسىپ ئالاھىدىلىكى، قابىلىيە-

تى بويىچە ئەمەلىيەتنى چىقىش قىلىپ ئۆ-

رۇنلاشتۇرۇش لازىملىقىنى، ماس كەلمەيدى-

غان ۋەزىپىنى تېڭىشقا بولمايدىغانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

توخۇنى ئوغرىلىغانمۇ ئوغرى،

توخۇمنى يېگەنمۇ (ئوغرى)

بۇ، چوڭ نەرسىنى ئوغرىلىغان بىلەن

كىچىك نەرسىنى ئوغرىلىغانمۇ، ئوغرىلىغان-

نى ساقلاپ بەرگەنمۇ ئوخشاشلا ئوغرىلىققا

ياتىدىغان جىنايەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىمۇ تويغىنىنى ھېس قىلالماي، داۋام-

لىق يېگۈسى كېلىپ تۇرىدۇ؛ ئىش - ئۆ-

قەتتە تاپاۋىتى كۆپەيسمۇ قانائەت ھاسىل

قىلماي، داۋاملىق پايدا - مەنپەئەت، نەپ

يىغىشتىن يانمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

توخۇ چىللىمىسمۇ تاڭ ئاتىدۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ۋاقتى - سائى-

تى كېلىپ شەرت - شارائىتى پىشپىيى-

تىلگەندە، بىرەر ئىزنا ياكى بىشارەتنىڭ بو-

لۇشى كۈتۈلمەستىن ئۆز يولىدا ئەمەلگە ئې-

شىۋىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ داڭگال چۈشەر،

ئۆچكە جاڭگال (چۈشەر)

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ بىردىنبىر ھا-

جەت - ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدىغانلىقى-

نى، پۈتۈن دىققىتى شۇنىڭغا مەركەزلە-

شىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدىغانلىقى-

قىنى بىلدۈرىدۇ: «توخۇ داڭگال چۈشەيدۇ،

ئۆچكە جاڭگال» دېگەندەك، سېنىڭ خىيا-

لىڭ ھەمىشە قىمار ئويناشتىمۇ؟ دېدى ئۇ.

توخۇ داڭگال چۈشەيدۇ،

ئوتۇنچى جاڭگال (چۈشەيدۇ)

«توخۇ داڭگال چۈشەر، ئۆچكە جاڭ-

گال» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

توخۇ قونداققا چىققاندا ھەممىنى ئۇنتار

بۇ، بىرەر ھوقۇق - مەرتىۋىگە ئېرىش-

كەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ، ئاممىدىن يۈز

ئۆرۈيدىغان ۋاپاسىز، قارا كۆڭۈل ئادەملەر.

توخۇنى ئۆلتۈرمىگۈچە
بولۇشنى قورقۇتقىلى بولماس
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئاز - تولا قۇربان
بەرمەي، بەدەل تۆلىمەي تۇرۇپ مەقسەتكە
يەتكىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ ئۇچسا تامغا قونار،
لاچىن ئۇچسا تاغقا (قونار)
بۇ، بىر ئىشقا جۈرئەت قىلالمايدىغان،
پاراسەتسىز، قورقۇنچاق ئادەمنىڭ تىرىكچى-
لىك دائىرىسى چەكلىك بولۇپ، شان -
شەرەپ قازىنالمىدۇ؛ ھېچنېمىدىن قورقماي-
دىغان، جۈرئەتلىك، قەيسەر ئادەمنىڭ تى-
رىكچىلىك دائىرىسى چەكسىز بولۇپ، ئۆز-
لۈكسىز شان - شەرەپ قازىنالايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نوربىقىنى كىچىك دېسەڭ،
يوغان تاغار ئارتىپ كۆر
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا بىراۋنىڭ ئىقتى-
دارىغا سەل قارىماي ئەمەلىي سىناپ كۆ-
رۈش كېرەكلىكىنى، كىچىك ئادەمنىڭ قو-
لىدىنمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق ئىش كېلىشىگە ئى-
شىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆز بالغان ئىت قوپارغۇ ئاستىدا ئۆلەر
بۇ، تۇرمۇش ئىستىلىدا ئۆزىگە ئەخلاق-
سىزلىقىنى يوقتۇرۇۋېلىپ، باشقىلارنىڭ
مالال نېسىۋىسىگە چاڭ سېلىشنى ئادىتىگە
ئايلىنىۋاتقان كۈرسۈك مەجەز كىشىنىڭ
يايان ئاقىۋەتكە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توشقان تېرىسى ئۈچ كۈن چىدار
بۇ، بىرەر جىددىي ۋە مۈشكۈل ئەھۋال-
غا دۇچ كەلگەن كىشى سەۋرچان بولۇپ،
چىدام، غەيرەت بىلەن بەرداشلىق بېرىش
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توشقانداك يۈز يىل ياشىغۇچە،
يولۋاستەك بىر يىل ياشىغان ئەلا
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقىدا ئادىل، توغرا
يول تۇتۇپ غۇرۇرى بىلەن ياشاش، قورقۇن-
چاقلىق، خۇشامەتچىلىك، يالاقچىلىق قى-
لىشىنى نومۇس بىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

توشقان ئۆلسە، تۈلكە ھازا تۇتۇپتۇ
بۇ، دائىملىق بەھرىمەن بولۇۋاتقان
مەنپەئەتنىڭ تاسادىپىي قولىدىن كېتىشى،
رىزىقىدىن مەھرۇم بولۇش ھەممىنىڭ كۆڭ-
لىنى يېرىم قىلىپ، يىغلىتىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا ئادەم سايىسىنىڭ ئەگرىلىكىدىن
قورقماس

بۇ، پاك - دىيانەتلىك، سەمىمىي ئادەم
ئەيىب، نۇقسان، خاتالىقلىرىنى تۈزىتىش-
تىن باش تارتماي، مەردانلىق بىلەن مۇئا-
مىلە قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆز تاشنى يارار،
تۆھمەت باشنى (يارار)

بۇ، چىن ۋە ھەق سۆزنىڭ قۇدرىتى
چەكسىز بولۇپ، ھەممىنى يېڭەلەيدۇ، قا-
يىل قىلالايدۇ، خاتا سۆز (تۆھمەت) كىشى-

خانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: يائاللا، توققۇز قىز-
نىڭ تولغىقى تەڭ تۈتتى، ئۇنى قىلسام، بۇ
قالىدۇ، بۇنى قىلسام، ئۇ قالىدۇ، دېدى
ئايىسخان ئۇھ تارتىپ.

توققۇز قىزنىڭ تولغىقى بىر كۈندە تۈتۈپتۇ
«توققۇز قىزنىڭ تولغىقى تەڭ تۈتۈپ-
تۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

توق كېكرەر، ئاچ ئوسۇرار
بۇ، ھال - ئوقىتى ياخشى، تۇرمۇشى
باياشات ئادەم كۆرەڭلەپ پو ئاتىدۇ؛ ھال -
ئوقىتى ناچار، تۇرمۇشى غورىگىل، يوقسۇز
ئادەم دۇغدىيىپ پۇشۇلدايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

توقلۇقتىن شوخلۇق چىقار
بۇ، ئادەم بېيىغاندا باياشات تۇرمۇش-
تىن خۇي - پەيلى ئۆزگىرىدۇ، ئەدەپ -
ئەخلاقنى قايرىپ قويۇپ، خىلمۇ خىل ھە-
ۋەسلەرگە بېرىلىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىراۋلار مارىشار ئانجان تېمىدىن،
بىراۋلار «تۇق» دېدى دەرد - ئەلىمىدىن.
بىراۋ ئېيتتى «ئەگەرچە بولسا توقلۇق،
بۇ توقلۇقتىن چىقارگەن ھەممە شوخلۇق.

توقۇناق بالا، ئىلمەك قازا
بۇ، ئۆشتۈمتۈت كەلگەن بالا - قازا،
ئاسادىيى يۈز بەرگەن ئوڭۇشسىزلىق -
پېشكەللىكنى بىلدۈرىدۇ.

توق ئىت ئاچ ئىتنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلەپتۇ

گە كۆڭۈلسىزلىك ئېلىپ كېلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆز تۆمۈرنى تېشەر،
سىلىق سۆز قىلىچنى كېسەر
بۇ، چىن ۋە ھەق سۆزنىڭ قايىل قىل-
لىش كۈچى چەكسىز بولىدۇ، سىلىق گەپ
ھەرقانداق قاتماللىقنى يۇمشىتىپ، كىشىنى
تەسىرلەندۈرەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆزنىڭ توقمىقى بار
بۇ، چىن دىلدىن ئېيتىلغان راست
گەپ ئاڭلىماققا قاتتىق، ئېغىر تۈيۈلۈپ،
كۆڭۈلنى رەنجىتىسىمۇ، لېكىن پايدىلىق
نەتىجە بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا گەپ قۇلاققا ياقماس
بۇ، چىن دىلدىن ئېيتىلغان راست
گەپ «ئاچچىق» ۋە قوپال تۈيۈلغاچقا، ھېچ-
كىم ئاڭلاشنى خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

توغرا ئېيتقان تۇغقىنىغا يارىماپتۇ
بۇ، لىلا گەپ قىلىدىغان ئادەمنىڭ
پايدىلىق نەسىھەتلىرى قېرىنداش ۋە يېقىن-
لىرىنىڭ زىتىغا تېگىپ، نارازىلىقىنى قوز-
غايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توققۇز قىزنىڭ تولغىقى تەڭ تۈتۈپتۇ
بۇ، بىرمۇنچە ئىشلارنىڭ بېجىرىلىشى
ئوخشاش ۋاقىتقا توغرا كېلىپ قېلىپ، ئال-
دىراشلىق، جىددى ۋەزىيەت پەيدا بولىدۇ.

بۇ، تۇرمۇشى خاتىرجەم، باي - پۇل -
دارلار نامرات، ئاجىزلارنى كۆزگە ئىلماي،
ھەر جەھەتتىن بوزەك قىلىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

توك - توك ئېتەر تۆمۈرچى،

پۇلنى ئۇسار كۆنچى

بۇ، ھەرقايسى ھۈنەر - كەسپ تۈرلى-
رىنىڭ ئالاھىدىلىكى، جاپا - مۇشەققىتى ۋە
تاپاۋىتىدە مۇئەييەن پەرق بولىدىغانلىقىنى،
بۇنىڭ ئۈچۈن پىشقان ماھارەتتىن باشقا،
چاققانلىق، چەبدەسلىك، ھوشيارلىق بول-
غاندىلا ئىجىرىگە تۇشلۇق نەتىجە قازىنىش
مۈمكىنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نوكۇر ئانقا تۆمۈر تاقا،

ئەسكى چاپانغا سۆسەر ياقا

بۇ، ياش قۇرامى، ئەيىب، نۇقسانغا
قارىماي، تۇرمۇشتا ئەمەلىيەتتىن ھالقىپ
ياسىنىشقا، كىيىنىشكە ئامراق، تېتىقسىز
كىشىلەرنىڭ ھەشەمەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نوكۇرنى ياردا تۇت،

ئوشقانى قاردا (تۇت)

بۇ، بىراۋنىڭ ئاجىزلىقىدىن پايدىلى-
نىپ مۈشكۈل ئىشقا زورلىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

نوكۇر ئۇسۇلچى، كېكەچ غەزەلچى

بۇ، مۇئەييەن ئەيىب - نۇقسانى بار
ئادەم ئۆزىگە ماس كەلمەيدىغان كەسپكە
خۇشتار كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇز دۇمبا بىلەن سەمرىدۇ
بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان، دۆت
ئادەم گالۋاڭلىقىدىن دەككە - دەشەم، تىل
- ئاھانەت ئاڭلىغانسېرى كۆڭلى ئەمىن تاپىد-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇز قوي بولماس،

دۈشمەن ئۆز (بولماس)

بۇ، ئەل - يۇرتقا ئامانلىق بەرمەيدى-
غان، كۆپچىلىكنىڭ ئىشىغا بۇزغۇنچىلىق
قىلىدىغان سۇيقەستچىلەرنىڭ رەزىل تەبى-
ئىتى ھەرگىز ئۆزگەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇزنىڭ بىر تال تۈكىنى يۇلغىنىڭ يۇل-
غان

بۇ، نامەرد ياكى بېخىل - پىخسىق
ئادەملەردىن ئاز - تولا نەپ ئۇندۇرۇۋېلىش
غەنىمەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ھېلىقى
ئۈچ ھارۋا سوۋغاتنى ئېلىش - ئالماسلىق
مەسلىسىدە ئىختىلاپ چىقىپ قالدى. قارا
بوسۇق بىلەن توختى سەيپۇل: «توڭگۇزنىڭ
بىر تال تۈكىنى يۇلغىنىڭ يۇلغان»، دەپ
ئېلىش تەرەپدارى بولدى.

تولا سايرىغان بۇلبۇل قەپەسكە چۈشەر

بۇ، ۋەزىيەتكە باقماي، قالايمىقان،
كۆپ سۆزلىگەن كىشى ئاقىۋەتتە نەزەربەنت
ئاستىدا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تولا گەپنىڭ مەزىسى يوق،

كەنجى كېۋەزنىڭ غوزىسى (يوق)

بۇ، كېچىكىپ تېرىلغان كېۋەز غوزا

بۇ، كاتتا كىيىنچە، سەپنىڭ ئادەم
ھەرقانداق مەرىكىلەردە ھۆرمەتكە سازاۋەر
بولۇپ، قىزغىن قارشى ئېلىنىدىغانلىقىنى؛
ئەمەلدار، مەرتىۋىلىك ئادەم خالىغان يېرىدە
بەھۇزۇر ھېيتلايدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

توي - خۇدانىڭ خەزىنىسى
بۇ، ئىككى ياشنىڭ ئىختىيارى رازى-
لىقى، ھەقىقىي مۇھەببىتى ئارقىلىق جۈپ
بولۇپ، ئورتاق تۇرمۇشقا قەدەم قويۇشى
كەلگۈسىدە روناق تېپىشنىڭ ئاساسى
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىدىن يامانلىساڭ توي قىلىپ كۆر
بۇ، بىرەر ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش
ئانچە ئوڭاي ئەمەسلىكىنى، توي - مەرىكىدە
ھەممە ئادەمنى تولۇق رازى قىلىپ كەتكىلى
بولمايدىغانلىقىنى، شۇڭا، ساھىبخاندىن
رەنجىگەنلەر ئۆزى مەرىكە ئۆتكۈزۈپ بېقىشى
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ بۇرۇن بار،
بۇرۇن بارساڭ ئۇرۇن (بار)

بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە
سورۇنلىرىنىڭ ۋاقتىغا رىئايە قىلىش، كې-
چىكەسلىك كېرەكلىكىنى، ۋاقتىدا بارغان-
دا قىزغىن قارشى ئېلىنىپ، بەھۇزۇر مېھ-
مان بولالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،
بەش بالاڭنى قويۇپ (بار)

تۇتالمىغاندەك، ھەددىدىن زىيادە، تەكرار
دېيىلگەن سۆزنىڭ ھېچقانداق قىممەت - ئە-
تىۋارى بولمايدىغانلىقىنى، بۇنىڭغا ھېچكىم
قۇلاق سالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تولا يېگەن بۆرىنىڭ قوغى كامار
بۇ، نەپسى يامان، قانائەتسىز، ئاچ
كۆز ئادەم ھەرقانچە يېگەن بىلەنمۇ چىرايىغا
چىقمايدىغانلىقىنى مال - دۇنياسى كۆپ-
يىپ، بېيىسىمۇ ئاخىر خانىۋەيران بولۇپ
توزۇيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تونۇشمىغاننىڭ ئېتى يوق،
ئادەملەرنىڭ يېتى (يوق)

بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئادەملەر
ئۆزئارا تونۇشۇپ، ئارىلىشىپ، نورمال ھا-
لەتتە باردى - كەلدى قىلىشىپ ئۆتۈش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توۋا قىلغانغا تۆگە بەر
بۇ، بىرەر يامانلىق، گۇناھ ئىشلاردىن
قول ئۇزۇپ، توغرا يولدا مېڭىشقا نىيەت
قىلغان كىشىگە كەڭچىلىك قىلىپ، تىرىك-
چىلىك يولى بېرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

توي باھانىسى بىلەن تون پۈتتى
بۇ، مەلۇم ئىشنىڭ بېجىرىلىشى، ئە-
مەلگە ئېشىشى ئارقىلىق يەنە بىر ئېھتىياج-
لىق نەرسىنىڭ بىرلىكتە ھەل بولغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

توي تونلۇقنىڭ، ھېيت ئاتلىقنىڭ

كۈنىگە قانائەت قىلماي، مال - دۇنياغا بېرىلگەن، نەپسانىيەتچى، ئاچ كۆزلەر ئاخىر قەبرىگە كىرگەندە قانائەت تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىمىساڭ تويۇڭدا تويارسەن
بۇ، ئۆتۈۋاتقان كۈنىگە شۈكۈر قىلماي، ئاچ كۆزلۈك بىلەن مال - دۇنيا، بايلىققا بېرىلگەن ئادەم مۇسبەتتە ئەمەن تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىنىڭ ئەلچىسى بولغۇچە،
بايىنىڭ غالىپىسى بول
بۇ، ئىككى تەرەپنىڭ ئىشى ئۈچۈن ئۆتتۈرىدا خىزمەت قىلىشنىڭ قىيىنلىقىنى، بۇنىڭدىن كۆرە، جاپالىق بولسىمۇ بىر ئادەمنىڭ خىزمىتىنى قىلىش ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىنىڭ بولغىنىدىن «بولىدۇ» سى قىزىق
بۇ، ھەرقانداق مەرىكە، ھېيت - بايرام ياكى تەنتەنەلىك ئىشنىڭ ئۆتكۈزۈلۈشتىن ئاۋۋالقى دەبدەبە - داۋرىڭى ئەتراپقا يېمەلىپ، كىشىنى قىزىقتۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تويۇڭنى چوڭ قىلغۇچە، غېمىڭنى چوڭ قىل
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتىن ئىلگىرى شۇنىڭغا ئائىت زۆرۈر شەرت - شارائىت، ئىمكانىيەتلەرنى تولۇق ھازىرلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇتسا بېغى بار، كۆيگەن دېغى بار

بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا غىزالىنىپ، بالا ئەگەشتۈرمەي بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،
بۇز خالتاڭنى قويۇپ (بار)
بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا غىزالىنىپ بېرىش، داستىخاندا ئۆز سۈپىتىنى ساقلاپ (ئالدىغا تىزغان نەرسىلەرنى يانچۇقىغا سالماي) ئولتۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،
ناۋار - توقا كىيىپ (بار)
بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا تويۇنۇپ بېرىشتىن باشقا ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە چىرايلىق جابدۇنۇپ بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغان يەرگە توققۇز كۈن تەزىم
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىك ئىشلىرى ئىلگىرى بېسىپ، روناق تاپقان يەرنى ئۆتتۈرۈش، ئەمەلىي ھەرىكىتى ئارقىلىق قەلبىنى ئىپادىلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغۇچە يە، تەرلىگۈچە ئىشلە
بۇ، ھەركىم باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشش، خاتىرجەم ياشاش ئۈچۈن يېگىنىگە يارىشا بېرىلىپ ئەمگەك قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىمىس كۆزنى گۆرنىڭ توپىسى تويدۇرار
بۇ، ئۆتۈۋاتقان ھال - ئوقىتى، ياخشى

لارغا يار - يۆلەك، پاناھ بولۇشنى، ئۇلارنى يېتەكلەپ، ئىشلىرىغا ئوڭايلىق تۇغدۇ. رۇپ، مەدەت بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرقى ئىنسان، خۇلقى ھايۋان
بۇ، قىياپەت - تۇرقى ئادەم ھېسابلا.
سىمۇ، خۇي - پەيلى، قىلىقى ئىنسان قې-
لىپىدىن چىققان ئادەملەرنىڭ ئەخلاقىزلىق
قىلمىشلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرمىغان مېھماننىڭ كەتكىنى ياخشى،
ساقايمىغان ئاغرىقنىڭ ئۆلگىنى (ياخشى)
بۇ، ئۆز لايىقىدا، ھەددىدە بولغان ئىش
قەدىرلىك، ئەتىۋارلىق بولىدۇ؛ كېچىك-
كەن، ئۇزۇنغا سوزۇلغان ئىش ھەممىنى
ئارام تاپتۇرماي بىزار قىلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرۇپ تۇرغاننى توختاپ يە،
كېتىپ بارغاننى قوغلاپ (يە)
بۇ، ھەركىم قولىدىكىگە، تەييارغا تا-
يىنىپ ياشىماي، ئىشلەپ، ئەجىر قىلىپ،
يوقنى تېپىپ ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇزاقتىن قورققان قۇش
ئاچا ياغاچقا قونماس
بۇ، باتۇر - مەرد ئادەم ھىيلە - مە-
كىرگە ئالدىنمايدۇ، خەۋپ - خەتەرنى مەن-
سىتمەيدۇ، ئۆلۈمدىن قورقمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، قىلىنغان مەلۇم ئىشنىڭ قولغا
چىققۇدەك پاكىتى، ئېغىزغا ئالغۇدەك ئاسا-
سى، قەلبىنى بېغىشلىغان مۇھەببەت نىشا-
نىسى، كۆڭۈل خاتىرىسى بارلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ: ئەجەبمۇ ئەزۋەيلەپ كەتتىڭ، راست-
تىنلا «تۇتسا بېغى بار، كۆيگەن دېغى بار»
دېگەندەك ئىش ئىكەن، يازغان خەت ۋە سوۋ-
غا - سالاملىرىنى مەن ئۆز كۆزۈم بىلەن
كۆرگەن تۇرسام، دېدى ئۇ.

تۇتسا سېپى يوق، قىچقارسا ئېتى (يوق)
بۇ، تېگى - تەكتى، نەسىبى ناچار،
جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي ئورنى تۆۋەن،
نام - ئابروۋى يوق، ئېتىبارسىز كىشىلەرنى
بىلدۈرىدۇ.

«تۇر - تۇر» كۆپ بولسا،
ئۇيقۇدا مەرزە يوق
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا داۋراڭ، ھەيدەك-
چىلىك، بۇيرۇقۋازلىق ھەددىدىن ئېشىپ
كەتسە ئادەمنى بىئارام قىلىپ، خاتىرجەم-
لىك بۇزۇلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرغان تامغا ئۈسسەك،
بېشىڭ يېرىلار

بۇ، كىمكى بىراۋغا قەستەن بىشە-
لىك قىلىپ، يولسىزلىق بىلەن چېقىلىدۇ-
كەن، ئاقىۋەتتە ئۆز جازاسىنى تارتىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرغانلارغا تۇۋرۇك بول،
ماڭغانلارغا كۆۋرۈك (بول)
بۇ، يوقسۇل، يېتىم - يېسىر، ئاجىز-

رۈنگەندەك بولدى. ھېلىمىنىڭ قىزىنىڭ بە-
دىنىگە توك ئۆتكۈزۈپ قىيىنماقچى بولۇۋات-
قانلىقىنى ئۇلار مەدەنىيەتنىڭ مۇجەسسەم-
لىك ئىپادىلىنىشى دەپ قاراۋاتقانلىقى ئې-
نىق ئىدى.

تۈزىنى يەپ، تۈزلۈقىغا تۈكۈرۈپتۇ
بۇ، بىراۋنىڭ ياخشىلىقى، شەپقىتى،
غەمخورلۇقىغا ئېرىشىۋېلىپ، كەينىدىن يۈز
ئۆرۈپ، ۋاپاغا جاپا قىلىدىغان يۈزسىزلىكنى
بىلدۈرىدۇ:

— ئەگەر ئۇنىڭ بىلەن مۇناسىۋىتىنى
ئۈزمەي، يەنە غېرىب - سەنەم بولۇشىدىغان
بولسا، تۈزىمىزنى يەپ، تۈزلۈقىمىزغا تۈ-
كۈرگەن ئۇ شۈمىنىمۇ، ئانىسىنىمۇ قوغلاپ
چىقىرىمەن، ئاچچىقىم كەلسە، ئۇنى سول-
تىۋېتىمەن! — دېدى ئۇ گۈلچېھرە خېنىم-
غا.

تۇغقاندىن يامانلىغان ئەقىلنىڭ يوقلۇقى،
تامماقتىن يامانلىغان قورساقنىڭ توقلۇقى
بۇ ئەسلىي «ئاتا - ئانىغا قەيىدىغان
ئەقىلنىڭ يوقى، تاماققا قەيىدىغان قورساق-
نىڭ توقى» دېگەن ماقالىنىڭ ۋارىيانتى بو-
لۇپ، تۇغقان - قەبرىنىدىشىدىن يۈز ئۆرۈش
ھاماقەتلىك، ئەخمىقانلىق ئىكەنلىكىنى،
غىزا - تاماقنى تاللاپ، باتتاپ يېمەسلىك
بىمەنىلىك، كۆپۈرلۈق بولىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

تۇغقاننى تاشلىساڭ يات بولار،
تۆمۈرنى تاشلىساڭ دات (بولار)
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، قەبرىنىداشلار

تۈزلۈق قاپاقتىن تۈز،
ياغلىق قاپاقتىن ياغ تەپچىيدۇ
بۇ، قارا نىيەت، ئىچى تار ئادەملەرنىڭ
ئىش - ھەرىكىتىدىن يامانلىق، شۈملۈق
ئەكس ئېتىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، رەھىمىدىل
ئادەملەرنىڭ ئىش - ھەرىكىتىدىن ياخشى-
لىق، خەيرىخاھلىق ئەكس ئېتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئەنە، ئۇنىڭ تومۇرلى-
رىدا تەلۋىچۈك دەرياسىنىڭ سۈيىدەك قاپقارا
تەلۋە قان ئويناپ يۈرمەكتە. تۈزلۈق قاپاق-
تىن تۈز، ياغلىق قاپاقتىن ياغ تېپىدۇ،
دېگەندەك، ئۇنىڭ تومۇرلىرىدىكى قارا قان
ھە دەپسلا تېشىغا تېپىپ چىقىپ، ئۇنى قور-
قۇنچلۇق قاپقارا دېۋىدەك كۆرسىتىۋاتىمىدۇ!

تۈز ھەققى - خۇدا ھەققى
بۇ، ئاتا - ئانا ياكى بىراۋنىڭ ئاش -
تاماق بېرىپ، تەربىيىلەپ باققانلىقىنى
قايتۇرۇشقا تېگىشلىك مەجبۇرىيەت، خۇدا
ئالدىدا ئادا قىلىش زۆرۈر بولغان قەرز دەپ
تۈنۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈزۈشنى يەپ، تۈزلۈقۇشنى چاقاي
بۇنىڭ «تۈز بەرگەننىڭ تۈزلۈقىنى چې-
مىپتۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، بى-
راۋنىڭ باققان، تەربىيىلىگەن ئەجرىنى يەر-
دە قويغانلىقىنى، ياخشىلىققا يامانلىق، ۋاپاغا
جاپا قىلغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: زاكىر ئۆسەك-
چى، جاكىر خورەكچى، باكىر ئورەكچى،
ناكىر ئېتەكچى ۋە تۈز بەرگەننىڭ تۈزلۈق-
نى چاقىدىغان خاكىر تېزەكچى قاتارلىق
ئوسىلارنىڭ ماقۇللانغان چىرايلىرى كۆ-

خېپ، تېرىشتۇرۇپ يۈرىدىغان كىشىلەرنىڭ
مىجەز - خۇلقى، ئىش - ھەرىكىتىگە قارى-
تىلغان.

تۇغۇلغان يەردىن تويغان يەر ياخشى
بۇ، بىر يەرگە بېكىنىپ، ئۆمۈر بويى
يوقسۇزچىلىق، نامراتلىقتا ياشىغاندىن كۆ-
رە، يۆتكىلىپ روناق تېپىپ، توق - باياشات
ياشىغان ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلمىغان تايىنىڭ دۇجىسى يېغىر
بۇ، ۋۇجۇدقا چىقىدىغان خىيالىي ئىش
ياكى نەرسە ھەققىدە بىھۇدە غەم يەپ، باش
قاتۇرۇپ ئاۋارە بولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلۇپ ئەيىناق بولماس،
تۇرۇپ ئەيىناق بولار
بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنىڭ
ساغلام، تەندۇرۇس ئۆسۈپ يېتىلىشى ئۈ-
چۈن ئەخلاق جەھەتتىن يېتەرلىك تەربىيە
بېرىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى، بۇنىڭغا كۆڭۈل
بۆلمەي بىپەرۋالىق قىلىنسا، بالىلار كەپ-
سىزلىك تۈپەيلىدىن جىسمانىي جەھەتتە زە-
خىملىنىپ، ناكار بولۇپ قالدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلۇپ ئۆلمىگىنىڭنى كۆرەي،
قەرز بولۇپ تۆلمىگىنىڭنى (كۆرەي)
بۇ، ھايات چەكلىك، ئۆلۈم مۇقەررەر
ئىكەنلىكىنى، ئادەم تۇغۇلۇپ ھامان بىر
كۈنى ئۆلىدىغانلىقىنى؛ قەرزدار بولغان ئا-
دەم قەرزنى ھامان بىر كۈنى تۆلەشكە مەج-
بۇر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، يار - يۆ-
لەك، يېقىن ئۆتۈش لازىملىقىنى؛ تۆمۈر
ئەسۋابىنى دائىم ئاسراپ، پاكىز سۈرتۈپ
ئىشلىتىشنىڭ مۇھىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقاننىڭ بارى ياخشى،
بۈگۈن قىچقارسا ئەتە «ھە» دېسىمۇ ياخشى
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، قېرىنداشلار
گەرچە ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈمسىز بول-
سىمۇ، يەنىلا بار بولغىنى ياخشى ئىكەنلى-
كىنى، باشقا كۈن چۈشكەندە ئەسقاتىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقاننىڭ بېغى چىڭ يەردە
بۇ، بىر نەسەب، بىر ئائىلىگە تەۋە
كىشىلەر ھەرگىز بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ
كېتەلمەيدىغانلىقىنى، ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى
قېرىنداشلىق رىشتىسى بىر - بىرىگە مەھ-
كەم باغلاپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقان يىراق بولسا كىشىنىشىدۇ،
يېقىن بولسا چىشىلىشىدۇ
بۇ، قېرىنداشلار يىراق ئولتۇراقلاش-
قاندا بىر - بىرىنى سېغىنىپ قەدىرلىشىدۇ-
غانلىقىنى، ئۆزئارا ئىزدەشىپ ئىناق ئۆت-
ىدىغانلىقىنى؛ يېقىن، بىر يەردە ئولتۇراقلا-
شقاندا شەخسىيەتچىلىك، ھەسەتخورلۇق قى-
لىشىپ، بىر - بىرى بىلەن چىقىشالماي
زىتلىشىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغماس خوتۇن شۈمەك يىغىپتۇ
بۇ، ئۆزىگە ھېچقانداق ئالاقىسى ۋە
لازىمى يوق، ئەھمىيەتسىز نەرسىلەرنى يى-

زەنت ۋە كېلىنلىرىگە ئامراق، كۆيۈمچان بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇمشۇقىغا يېمەي، بۇرنىغا سۇ كىرمەس بۇ، ئادەم بىرەر ئىش - ھەرىكەت ئۇس - تىدە پېشكەللىككە ئۇچراپ، زىيان تارتقاندا ئەقىل - پاراسەت، تەجرىبە - ساۋاققا ئىگە بولۇپ ئىبرەت ئالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇمشۇقىنى ئال دېسە، بېشىنى كېسىپتۇ «بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە،
بوسۇغىدىكى بىلەن چىقىش

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ھوقۇقدار، مەر - تىۋىلىكلەر بىلەن يېقىنلىشىپ، باردى - كەلدى قىلىشتىن كۆرە، پېقىر - پۇقرا، ئامما بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ ئۆتۈش ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە،
پەگاھتىكى بىلەن چىقىش

«تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە، بوسۇغىدىكى بىلەن چىقىش» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆرنى ئالغان ھېساب ئەمەس،
زەللە ئالغان ھېساب

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا قۇرۇق ئابىرۇي، مەرتىۋە تالىشىپ غادايدىغاندىن كۆرە، ئەمەلىي ئىشلەپ نەتىجە قازانغان ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل بولساڭمۇ، قۇل بولما
بۇ، ئايال كىشى ھەر ۋاقىت ئۆز قەدەر - قىممىتىنى ساقلاپ، غۇرۇرلۇق ياشاش لازىملىقىنى، تەنھالىقتا قالغاندىمۇ باشقىلار - غا ئاياغ ئاستى بولماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل خوتۇن تۈل خوتۇننىڭ قاياشى
بۇ «كەمبەغەل كەمبەغەلنىڭ قاياشى» دېگەن ماقالىنىڭ ۋارىيانتى بولۇپ، كەمبە - غەل، تۈل خوتۇن، مەرتىۋىسىز ئادەملەر ھەرقانداق ئىشتا ئۆز خىلى، ئۆز تەڭدىشى بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشىدۇ، ئۆزئارا بىر - بىرىنىڭ ھال - مۇڭىغا يېتىپ، بىر - بىرىنى قوللىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل خوتۇننىڭ چۈشىگە ئەر كىرىدۇ،
باينىڭ چۈشىگە يەر (كىرىدۇ)

بۇ، ئادەملەر ھەر ۋاقىت ئۆزىنىڭ ھا - جىنى، ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدىغانلىقىدىن، پۈتۈن دىققىتى كېلەچىكىگە، شېرىن ئارزۇلىرىغا مەركەزلىشىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: قاچان، قانداق ئۇخلاپ قالغىنىم يادىمدا يوق، ئاجا - يىپ چۈش كۆرۈپتىمەن. «تۈل خوتۇننىڭ چۈشىگە ئەر كىرىدۇ، باينىڭ چۈشىگە يەر» دېگەن گەپ راست ئوخشايدۇ، مەن چۈشۈمدە كازىنى كۆرۈپتىمەن.

تۈل خوتۇننىڭ ئۆيىدە نان يېمەك تەس
بۇ، ئىرىسىز ياشاۋاتقان ئايال تىرىكچە - لىكىنىڭ تەسلىكىدىن ئۇششاق سۆز، قىتە - غۇر، پېخىق بولۇپ قالىدىغانلىقىنى، پەر -

تۆشۈك مونچاق يەردە قالماس،

يەردە قالسىمۇ توپا قونماس

بۇ، مۇئەييەن قىممىتى بار ھەرقانداق

ئېسىل نەرسىنىڭ خارلانمايدىغانلىقىنى، ھا-

مان تېگىشلىك ئېتىبارغا ئېرىشىپ ئەزىزلى-

نىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

ۋە لېكىن پايدىسىز بولماس بۇ ھەرگىز،

تۆشۈك مونچاقمۇ قالماس يەردە يىپىسىز.

كىشىكىم ئۇنتۇماس ئۆتمۈش ئەلەمنى،

قويار كەلگۈسىگە توغرا قەدەمنى.

تۆشۈك ئېغىز تۆشۈك ئېغىزدىن قالماپتۇ

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر

ئارىسىدىكى يەڭگىللىك، قىزىققانلىق، ئىت-

تىپاقسىزلىق تۈپەيلىدىن كېلىپ چىقىدىغان

مەنەئىلىك، چوڭچىلىقنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە بىلەن يانتاققا چۆككىلى بولماس

بۇ، جاۋابكار بولغۇچى ھەرقانداق يول

بىلەن جىنايى پاكىتىنى، ھەقىقەتنى يوشۇ-

رۇپ قالالمايدىغانلىقىنى، غەربىزى ئەمەلگە

ئاشمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە تالغا تويماس،

سودىگەر مالغا (تويماس)

بۇ، ھايۋان ئوت - چۆپ، يەم - خە-

شەكنى ئۈزۈلدۈرمەي يېسىمۇ ھەرگىز تويۇن-

مايدۇ؛ تىجارەت كەسپىگە بېرىلگەن ئادەم

تىجارىتىنى ھەرقانچە تەرەققىي قىلدۇرمىسۇ

يەنىلا تەلىپى قانماي، مال مەنبەسىنى كۆپەي-

تىشكە تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

تۆگە سىلكىنسە ئون ئېشەككە يۈك چىقار

بۇ، پۇلدار، سېخىي ئادەمنىڭ بىر قې-

تىملىق قىلغان خەير - ساخاۋىتى، ھىممى-

تى كۆپلىگەن نامرات، يوقسۇللار ئۈچۈن

مەلۇم تىرىكچىلىك ئاساسى بولىدىغانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

تۆگە قانچە بولسا، يېغىرى شۇنچە بولىدۇ

بۇ، ھاللىق ئادەمنىڭ تاپاۋىتى، كىر-

مى قانچە كۆپ بولغان بىلەن ئۇنىڭ ئېھتىيا-

جى، غېمى، تۇرمۇش سەرپىياتى ئۆزىگە

تۇشلۇق بولىدىغانلىقىنى، ھاجىتىگە لايىق

خىراجەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە قانچە - يېغىرى شۇنچە

«تۆگە قانچە بولسا، يېغىرى شۇنچە بو-

لىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆگە كۆردۈڭمۇ؟ ياق

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە

بىلىمىگەن، ئوقىمىغان مۇرەككەپ ئىشلارغا،

گەپ - سۆزگە ئارتۇقچە ئارىلاشماسلىقىنى،

بىھۈدە ئاۋازچىلىك، باش ئاغرىقىغا قېلىش-

تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

سۈپى كۆپچىلىككە قاراپ، قەدىمكىلەردە

«سۆز قوغلىغان دەردكە يولۇقار، يول قوغ-

لىغان خەزىنىگە» دەيدىغان گەپ بار. بايقى

خەۋەردە چوقۇم بىر شۇملۇق بار، «تۆگە

كۆردۈڭمۇ؟ ياق» دېگەندەك، «غەرت» قى-

سىپ ئاستا يوللىرىمىزغا راۋان بولغىنىمىز

ياخشى، دېدى.

رۇنلىرىدا نەپسىنى يىغىپ، يەپ - ئىچىشتە ئەدەپلىك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىدەك بويۇڭ بولغۇچە،
تۆگىمدەك ئەقلىڭ بولسۇن

بۇ، ئادەمنىڭ بويى ئېگىز، يېشى چوڭ بولغان بىلەن ئەقىللىق، پاراسەتلىك بولۇشى ناتايىن ئىكەنلىكىنى، ئەقىل - بويى بىلەن ياشقا باغلىق ئەمەسلىكىنى، ئەقىل - پاراسەت ھەممە كىشىگە ئىنتايىن زۆرۈر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىمۇ تۆگە، مايىقمۇ تۆگە

بۇ، ① مالنىڭ چوڭمۇ مال، كىچىككىمۇ مال دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ئەمەلدارمۇ ئادەم، پۇقرامۇ ئادەم، ھەممە ئادەم ئوخشاش - باراۋەر دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنى شامال ئۇچۇرسا،
ئۆچكىنى ئاسماندا كۆر

بۇ، چوڭ زىياننىڭ ئالدىدا كىچىك زىيان ھېچنېمىگە ئەرزىمەيدىغانلىقىنى، يۇرت ئاپەتكە، بالا - قازاغا ئۇچرسا ئۇ يەردىكى ئادەملەرنىڭ ئامان قالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنىڭ مازار بىلەن ئىشى يوق

بۇ، بىرەر ئىشتا باشقىلارنى نەزەردە تۇتمايدىغان، ئۆزىنىلا ئويلايدىغان، ھېچنېمىگە پەرۋا قىلمايدىغان، غەم يېمەس ئادەملىرىنىڭ بىپەرۋالىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، دائىم بىرەر ئىشتا ئەس - ھوشىنى يىغالماي، زېھنىنى ئىشلىتەلمەي، قويغان - تۇتقىنىنى بىلەلمەي، كۈن بويى ئالدى - راپ، چالۋاقاپ يۈرىدىغان كىشىلەرنىڭ ئۇندۇرغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگەڭ نار بولسا، يۈكۈڭ يولدا قالماس
بۇ، ① ئۇلاغ ياراملىق بولسا، سەپەر جاپا بىلىنمەي، مەنزىلگە ئوڭۇشلۇق يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: رەھبەر قابىل بولسا، ھەرقانداق ئىش راۋان يۈرۈشۈپ، ئىش ئاقسىمايدۇ، كاشلا كۆرۈلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە ئۇسسۇلغا چۈشسە،

بەنە تاختا زەدەكنى بۇزار

بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان پەمىز، كالانىپاي ئادەملەر يارامسىزلىقىدىن بۇيرۇغان ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمەي، بۇزۇپ قويىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە ئېتىز بۇزسا ھېچ گەپ يوق،

ئوخۇ پالاقلىسا ۋاراڭ - چۈرۈڭ

بۇ، ئەمەلدار - باشلىقلار ھەرقانداق بۇزۇقچىلىق، نەپسانىيەتچىلىك قىلىشىمۇ سۈرۈشتۈرگىلى ئادەم چىقمايدىغانلىقىنى، پۇقرالارنىڭ ئۇششاق - چۈششەك سەۋەنلىكلىرى شۇن ئان سۈرۈشتۈرۈلۈپ، چەكلىنىدۇغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگۈرۈپ يېگەن مېھماندىن قورق

بۇ، مېھمان بولغان كىشى مەرىكە سە

تۆگىنىڭ مەيلى بولسا،

يانتاققا بويۇن ئۇزىتار

بۇ، بىرەر ئىش - نەرسىگە ھاجىتى

چۈشكەن ئادەم ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئېھتىد -

ياجىنى قاندۇرغۇچىنىڭ ئالدىغا بارىدۇ -

دۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنى ئۇسسۇلغا سالسا

يەتتە چۆنەك قوغۇنى بۇزار

«تۆگە ئۇسسۇلغا چۈشسە يەتتە تاختا

زەدەكنى بۇزار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆمۈرچى كۆمۈرچى بىلەن دوست

بۇ، ھەركىم ئۆز ساھەسى، ئۆز كەس -

پىگە دائىر كىشىلەر بىلەن ئارىلىشىدۇ،

باردى - كەلدى، ئىلىم - بېرىم قىلىدۇ

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن،

پادىشاھلىق ئەل بىلەن

بۇ، ھەرقانداق ھۈنەر - كەسپ ئۆزىگە

خاس سايمان، تەدبىر بىلەن يۈرۈشىدىغانلىق -

قىنى؛ ھاكىمىيەت، ھۆكۈمەت ئىشى ئاممە -

غا تايىنىش، خەلقپەرۋەرلىك بىلەن بولىدۇ -

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كىچىككىنە قۇمۇل -

دىن بىر نەچچە يۈز مەرگەن، نۇرغۇن ئال -

تۇن - كۈمۈشنى قانداق يىغقىلى بولسۇن!

كونىلار «تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن، پادىشاھ -

لىق ئەل بىلەن» دەپتىكەن، چىڭ گالڭ غو -

جامنىڭ شانۇشەۋكىتى يۇرتنىڭ تىنچ - ئا -

مانلىقى ۋە ئابدانلىقى بىلەن بولمايىزە، ئەل -

- يۇرتقا ئېغىرچىلىق سېلىش بىلەن بولغۇ -

دەكمۇ! دېدى نۇشرۋان تەيجى.

تۆمۈرچىنىڭ پالتىسى يوق،

ياغاچچىنىڭ تۈۋىقى (يوق)

بۇ، ھەرقانداق ھۈنەرۋەن، كاسپى تە -

رىكچىلىك تۈپەيلىدىن ئۆزىگە چىقىنالمىي،

تۇرمۇشىدىكى كەمچىل تەرەپلەرنى تولۇقلاش -

قا يېتىشىپ بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرچىنىڭ قولىدا

تۆمۈر ئىمان ئېيتىدۇ

بۇ، ماھىر كاسپىنىڭ قولىغا چۈشكەن

ھەرقانداق چىڭ، قاتتىق نەرسە مۇقەررەر

ھالدا ئۇنىڭ رايىغا باقىدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرنى دات يەيدۇ،

يۈرەكنى دەرد (يەيدۇ)

بۇ، ئادەم كۆڭۈل ئازادلىكتىن مەھ -

رۇم بولغاندا دەرد - ئەلەم تۈپەيلىدىن ئاچ -

چىق يۇتۇپ، ئازابلىنىپ، سالامەتلىكىدىن

ئايرىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرنى قىزىقىدا سوق

بۇ، شەرت - شارائىتى پىشىپ يېتىل -

گەن، ۋاقتى - سائىتى كەلگەن ھەرقانداق

ئىشنى پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، كېچىك -

تۈرمەي بېجىرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ -

دۇ:

ئوبۇلمۇ ئويلىغاچ شۇ ھالىنى دەرھال،

سوراپ قايتا كېرىمدىن ھالۇئەھۋال.

دېدى: «يولغا كېچىكمەي چىققىنىڭ

خوپ،

تۆمۈرنى قىزىقىدا سوققىنىڭ خوپ».

ئۇققان، بىلىملىك، ئوقۇمۇشلۇق ئادەم يې-
ئىلىشىشە ئاسانلىقچە كەچۈرۈشكە بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈز يەردىن لاتقا چىقىرىپتۇ،
سىلىق يەردىن چوماق (چىقىرىپتۇ)
بۇ، بىراۋدىن قەستەن قۇسۇر، كەم-
چىلىك ئىزدەپ، يوق يەردىن پۇتاق چىقىرىد-
ىدىغان ئادەملەرنىڭ چاتاقچىلىقىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

تۈكۈرۈكنى ئېغىزغا ئالغىلى بولماس
بۇ، ھەركىم قىلغان سۆزىگە، بەرگەن
ۋەدە - لەۋزىگە ئەمەل قىلىش كېرەكلىك-
نى، گەپ ئېغىزدىن چىققان ئىكەن، يېنىد-
ۋېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈگمەن بىر ئايلانغۇچە،
ئىگىسى يۈز ئايلىنار
بۇ، تىرىكچىلىكتە بىرەر ئائىلىنىڭ
ھەر كۈنلۈك تۇرمۇشىنىڭ ئوڭۇشلۇق، خا-
تىرجەم ئۆتۈشى ئۈچۈن ئائىلە باشلىقى بول-
غان كىشى كۆپ باش قاتۇرىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

تۈگمەن تېشى مەن بولسام،
چېقىلدۇرۇقى سەن بولدۇڭ
بۇ، ھەرقانداق ئىش ۋە نەرسىنىڭ تې-
گى - تەكتىنى بىلگەن كىشى تىلغا ئېلىند-
ماي، بىر چەتتە قېلىپ، باشقىلارنىڭ ئوت-
تۇرىغا چىقىپ شاپاشلاپ، بىلەرمەنلىك قى-
لىشى ئەجەپلىنەرلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

تۆمۈرنى قىسقا كەس،
ياغاچنى ئۇزۇن (كەس)
«ياغاچ كەسسەڭ ئۇزۇن كەس، تۆ-
مۈر كەسسەڭ قىسقا (كەس)» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

تۆمۈرنى كۈيە يېمەس
بۇ، كۈيە مېتالنى ھەرگىز يېيەلمىگەن-
دەك؛ نام مەنپەئەتنى كۆزلىمەيدىغان، ئاق
كۆڭۈل، پاك دىيانەتلىك ئادەمنى ھەرقانداق
زىيانداش ئامىل چىرتەلمەيدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈنسۈز ئوت بولماس،
نۇقسانسىز يىگىت (بولماس)
بۇ، قالانغان ھەرقانداق ئوتنىڭ تۈتۈنى
بولغاندەك، ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئا-
دەمنىڭ ئۆزىگە يارىشا ئەيىپ، قۇسۇرى بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈننىڭ ئاچچىقىنى مورا بىلەر
بۇ، ھەرقانداق زىيان ياكى دەرد -
ئەلەمنى دەل ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەن كىشى
بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈننى بۇلۇت كۆرمەس،
يۈندىسىنى ئىت (كۆرمەس)
«يۈندىسىنى ئىت كۆرمەيدىغان، تۈتۈ-
ننى بۇلۇت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۈرۈككە بىر تايلاق،
موللىغا ئون تايلاق
بۇ، بىلىمسىز، نادان ئادەم يېڭىلىشى-
كۆپ ئېيىلىنىشكە ئەرزىمەيدۇ، ئوقۇغان -

لۇق، شۇملۇق بىلەن جان ساقلىسىمۇ، ھا-
مان بىر كۈنى قىلىشى، مەككارلىقى ئاش-
كارلىنىپ تۇتۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تۈلكىنى كۆرەڭلەتكەن يولۋاسنىڭ ھەيۋىسى

بۇ، ئاددىي، ئېتىبارسىز ئادەملەرنىڭ
ئامما ئىچىدە چوڭچىلىق، مەنەنلىك قىل-
شى مەلۇم ھىماتىغا، ھىمايىچىسىگە مۇنا-
سىۋەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈلكىنىڭ تېرىسى ئۆزىگە دۈشمەن
بۇ، چىرايلىق، گۈزەل نەرسە كىش-
لەرنىڭ قىزىقىش، قولغا چۈشۈرۈش
ئۈمىدلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈلكىنىڭ سوتالىغا

خورازنىڭ جاۋابى بار

بۇ، ھىلىگەر، ئالدامچىلارنىڭ قۇۋ-
لۇق - شۇملۇق قىلىشىلىرىغا ھەر ۋاقىت
ئېھتىياتچانلىق بىلەن ئىش كۆرىدىغان ھوش-
يار، سەزگۈر ئادەملەر تاقابىل تۇرالايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈلكىنىڭ قۇيرۇقى بىر تۇتام

بۇ، ھىلىگەر، ئالدامچىلارنىڭ قۇۋ-
لۇق، شۇملۇق، ئۇستاتلىقى ئۇزاققا بار-
ماي، ھامان ئاشكارىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تۈگمەندە تۇغۇلغان چاشقان
گۈلدۈرمامىدىن قورماپتۇ
بۇ، جاپا - مۇشەققەت، غۇربەتچىلىكتە
ئۆسۈپ يېتىلگەن ئادەم ھەرقانداق ۋەزىيەتكە
بەرداشلىق بېرەلەيدۇ، خەۋپ - خەتەرگە تا-
قابىل تۇرالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
ئۇلار شۇ تاپتا، خۇددى «تۈگمەندە تۇغۇلغان
چاشقان گۈلدۈرمامىدىن قورماپتۇ» دېگەن-
دەك، قورقۇشتىن، يۈرەكزادىلىكتىن تامام
خالى ئىدى.

تۈگمىنى دەپ تۈگىدىن قۇرۇق قايتۇ

بۇ، ئاز نەرسىنى دەپ كۆپ نەرسىدىن،
ۋاقىتلىق مەنپەئەتنى كۆزلەپ، كەلگۈسىدىن-
كى چوڭ پايدىدىن قۇرۇق قېلىشنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تۈگمىنى كۆرۈپ، تۈگىنى كۆرمەپتۇ

بۇ، ئازغىنا مەنپەئەتكە بېرىلىپ، كۆپ
پايدىنى كۆرمەيدىغان، ۋاقىتلىق پايدىنى
قوغلىشىپ، كەلگۈسىدىكى زور مەنپەئەت
بىلەن ھېسابلاشمايدىغان ھاماقەتلىكنى بىل-
دۈرىدۇ.

تۇغلۇكىدىن شامال كىرمەس، ئىشىكىدىن ئادەم (كىرمەس)

بۇ، ھېچكىم بىلەن ئارىلاشمايدىغان،
باردى - كەلدى قىلمايدىغان، بىراۋغا پايدى-
سى تەگمەيدىغان ئادەملەرنىڭ پىخسىق، پې-
خىللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈلكە تۈمشۈقىدىن ئىلىن

قى، ئادىتى ئۆز ئارا بىر - بىرىگە ماس كەلگەن ئادەملەرنىڭ ئوخشاشلىق ھالىتىنى بىلدۈرىدۇ.

تېجىمەل كېيەن تاپسا ئۆلۈۋالار
بۇ، ھالال - ھارامنى، ئاق - قارىنى
ئىلغىمايدىغان، تەييارغا ھەييار، پايدا - نەپ
ئۈچۈن ئۆزىنى ئۇرۇپ تۇرىدىغان مەنپەئەتپە-
رەس ئادەم بىرەر نەپكە ئېرىشىش يولىدا
ئۆلۈمدىنمۇ يانمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرە بولمىسا، تۈك نەدىن چىقسۇن
بۇ، بىرەر ئىش ۋە نەرسىنىڭ ۋۇجۇدقا
كېلىشىگە مەلۇم ئاساس، مەنبە بولمىسا،
ئۇنىڭ نەتىجىسى، مەھسۇلى بولمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرەڭدە داپ ئېتىمەن،
سۆڭىكىڭدە ساپ (ئېتىمەن)

بۇ، ھەددىدىن زىيادە ھىيلە - مەكر
ئىشلىتىپ بىراۋنى ياۋۇزلۇق بىلەن خار-
لاپ، قىيناپ، بوزەك قىلغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىساڭ ئالسىەن،
ئىزلىسەڭ تاپسىەن

بۇ، بىراۋغا ياخشىلىق قىلغان كىشى
ياخشىلىقنىڭ، يامانلىق قىلغان كىشى يامان-
لىقنىڭ نەتىجىسىنى كۆرىدۇ؛ تىرىشقان،
ئىجتىھات قىلغان كىشى مەقسىتىگە يېتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغان خامان قىلار،

تېرىمىغان ئارمان (قىلار)
بۇ، ئىشلىگەن، ئەجىر قىلغان كىشى
ئەجىرىنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ،
تېگىشلىك دارامەتكە ئېرىشىدۇ؛ ئىشلىمى-
گەن، ئەجىر قىلمىغان كىشى يوقسۇللۇق-
تىن مەڭگۈ پۇشايمان قىلىپ ھەسرەتتە ئۆ-
تىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغانغا يەر قېرىماس،
ئىشلىگەنگە ئەر (قېرىماس)
بۇ، يەرگە ئىشلىگەنسىرى كۈچىيىپ،
مۇنبەتلىشىدۇ، ئادەم ئىشلىگەنسىرى پى-
شىپ چېنىقىدۇ، تۇرمۇش باياشات ئۆتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغان ئوراپ يەر،
تېرىمىغان سوراپ (يەر)
بۇ، جاپادىن قاچماي تەر تۆكۈپ ئىشلى-
گەن كىشىنىڭ ئوزۇقى مول بولۇپ، خا-
تىرجەم، باياشات ياشايدىغانلىقىنى، ئىش-
لىمىگەن، ھالال تەر ئاققۇزمىغان ئا-
دەم يوقسۇزلۇقتىن موھتاجلىق ئىچىدە ئۆ-
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىق قۇلىقىدىن، ئادەم كىچىكىدىن
بۇنىڭ «تېرىق قۇلىقىدىن بەلگىلىك،
بالا كىچىكىدىن» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو-
لۇپ، زىرائەتنىڭ بولىدىغان - بولمايدىغان-
لىقى، ھوسۇلنىڭ ئوخشايدىغان - ئوخشىماي-
دىغانلىقىنى مەلۇم بولغىنىدەك،
ئادەمنىڭ ئەخلاق - پەزىلەتلىك، قەبىلىيەت-
لىك بولۇش - بولماسلىقى ئۆسمۈرلۈك چې-
غىدىن مەلۇم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىدالماي يىرتىۋەتتى سايلامدىلا.
تېزىنى باسسا، مېزى چىقىپ،
ھەر كۈنى ھەر يەردە، ھەر چامدامدىلا.

تېزىنى باسسا مېزى،
مېزىنى باسسا تېزى چىقار
«تېزىنى باسساڭ مېزى چىقار» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

تېشى پال - پال، ئىچى غال - غال
بۇ، سىرتىدىن ھەيۋەت، چىرايلىق كۆ-
رۈنگىنى بىلەن ئىچى قۇرۇق؛ كۆركەم،
سۆلەتلىك بولغىنى بىلەن تەلەپكە لايىق ئە-
مەس، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «تېشى
پال - پال، ئىچى غال - غال» دەپ بىكارغا
ئېيتىمىغانىكەن - دە، كۈنلار! دېدى ئىچى-
دە مەيۈس ھالدا ئۆيىگە قاراپ كېتىۋېتىپ،
ھەممە نەرسە ئىچى - تېشى ئوخشاش، ئىس-
مى - جىسمىغا لايىق بولسا بولمامدىغاندۇ؟

تېكە بولسىمۇ سۈت بەرسۇن
بۇ، ھەرقانداق ئادەم ياكى نەرسە بولۇ-
شىدىن قەتئىينەزەر پەقەت پايدا - مەنپەئەت،
نەپ بەرسىلا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تەكنى سۈرىغۈچە ئۈزۈمنى يە
بۇ، ئېرىشكەن نەرسىنىڭ تېگى - تەك-
تىنى، كېلىش مەنپەئەتىنى سۈرۈشتۈرمەي،
تەقنى غەنىمەت بىلىپ پايدىلىنىش، بەھرى-
مەن بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىقمۇ تېرىمايمەن،
قۇشقاچمۇ قورۇمايمەن
بۇ، كۆڭۈلچەكلىك بىلەن مۇناسىۋەت-
سىز ئىشلارغا ئارىلىشىپ، بىھۋەدە ئاۋارىچى-
لىككە، قورساق كۆپۈكىگە قالماسلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

تېرىمىغاننىڭ چارىكى چوڭ
بۇ، ئىشلىمىگەن - ئەجىر قىلمىغان
ئادەمنىڭ ھەقىقىي تەر ئاققۇزغانلاردىن ئار-
تۇق ھەق، دارامەتكە ئىگە بولۇشنى شەرت
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىيدىغان يېرىڭ نەم بولسۇن،
كىرىيدىغان يېرىڭ كەڭ (بولسۇن)
بۇ، دېھقانچىلىقتا سۇ ۋە نەملىكنىڭ
مۇھىملىقىنى، ھاياتلىقتا ئادەم ئۈچۈن ئازا-
دە تۇرالغۇ ھەم مۇناسىۋەتنىڭ كەڭ بولۇشى
زۆرۈر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېزەكنى قوزغىساڭ سېسىقى چىقار
بۇ، يولسىز - بىشەم ئادەملەرگە چې-
قىلغاندا ئۇنىڭ قالايمىقان بىلجىرلاش ۋە ئە-
دەپسىز گەپلەرنى قىلىشىغا يول ئېچىلىپ،
باشقىلارغا ئاھانەت، ئەسكىلىك قىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېزىنى باسساڭ، مېزى چىقار
بۇ، ئەسكىنىڭ بىر ئەيىبىنى يوشۇر-
سا، يەنە باشقا بىر ئەيىبىنىڭ ئاشكارا
بولۇپ قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
گومىنداڭ «سەۋرىچانلىق» نىقابىنى،

بۇ، ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىك بولغان نەر-
سىلەرنىڭ بىر - بىرىگە ئىنتايىن يېقىن
ئىكەنلىكىنى، ئۇنى ھەرگىزمۇ ئايرىشقا بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشچانغا قىرىق ھۈنەر ئاز
بۇ، ئادەم ياخشى ياشاش ئۈچۈن تىرى-
ششنىڭ مۇھىملىقىنى، قانچىلىك كۆپ
ھۈنەر ئىگىلىسە شۇنچە پايدىلىق ئىكەنلىكى-
نى، ھۈنەرنى كۆپ بىلگەن كىشى كۆپ جاپا
تارتماي، باياشات كۈن كەچۈرىدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشقان كامال تاپار،
ھورۇن زاۋال (تاپار)
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا قاتتىق ئىرادە بى-
لەن كۆڭۈل قويۇپ، بېرىلىپ ئىشلىگەن
ئادەم مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىپ نەتىجە قازى-
دىلايدۇ، ئېرىنگەن، بوشاخلىق - تەييارتا-
پىلىق قىلغان ئادەم ئاخىر خاراب كۈنگە قال-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشچانغا ۋاقىت يەتمەس،
ھورۇننىڭ ئەتىسى تۈگىمەس
بۇ، تىرىشچان، ئىجتىھادلىق ئادەمگە
ۋاقىت ئازلىق قىلىدۇ، ئىش خۇش ياقمايدى-
غان، ئېرىنچەك ئادەمنىڭ باھانە - سەۋەبلى-
رى تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىك بولۇپ ساندا يوق،
ئۆلۈك بولۇپ گۆردە (يوق)
بۇ، ھاياتلىقىدا ئەل ئۈچۈن پايدىلىق
ئىشلارنى قىلمىغان، خەلقنىڭ ياخشى باھا-

تېكىنىڭ بويىغا قاراپ
بۆرە ئاچ قاپتۇ
بۇ، بىرەر قۇلايسىزلىق، ئوڭۇشسىز-
لىق تۈپەيلىدىن كۈتۈلگەن ئۈمىد، تەمە،
شېرىن ئارزۇنىڭ يوققا چىققانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تېگى پەسنىڭ كۆڭلى پەس
بۇ، ئەسلىي (نەسەبى)، ئاتا - بوۋىسى
ناچار ئادەم نىيىتى يامان، دىيانەتسىز، يا-
مان غەرەزلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
چولاق سەكرەپ دېدىكىم «ئەمدى گەپ بەس،
سېنىڭدەك تېگى پەسنىڭ كۆڭلىمۇ پەس.
شۇ گەپ بىرلە يەنە ئۇلغايدى جانجىل،
گۈلئايىم بوغۇچىسىنى تۈگىدى دەرھال.

تېگى دۈشمەن دوست ئەمەس
بۇ، بۇرۇندىن دۈشمەنلىك بىلەن قار-
شىلىشىپ، يامان نىيەت بىلەن ئىزچىل ئۆ-
چەكشىپ كەلگەن ئادەمنى دوست دېگىلى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېۋىپ يوق شەھەردە تۇرما
بۇ، سالامەتلىك، ساغلاملىقنى كاپالەت-
كە ئىگە قىلىشتا تېبابەتچىلىكنىڭ مۇھىملى-
قىنى، ئىنسان ھاياتىدا تېۋىپ بولمىسا بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

بۈيۈك بىر دانىشمەن قىلىپ نەسىھەت،
«تېۋىپ يوق شەھەردە تۇرما» دەپتىكەن.
بۇ ئاددىي بىر ساۋات، بۇ بىر ھەقىقەت،
دوختۇرنىڭ قەدرىگە كىممۇ يەتمىگەن؟!

تىرىنق ئەتىسى ئايرىلماس

سىغا ئېرىشەلمىگەن ئادەمنىڭ ئىككىلا دۇد-
يادا قەدىر - قىممىتى، ئىززەت - ھۆرمىتى
بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىككە ئۆي تېپىلار،

ئۆلۈككە گۆر (تېپىلار)

بۇ ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئادەم
ئۆي - ماكانسىز قالمايدۇ، ئۆلگەن ئادەم
مۇقەررەر گۆرسىز قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

تىرىك ئىززەتكە تويماس،

ئۆلۈك دۇئاغا (تويماس)

بۇ، ئۆلگەن ئادەم دۇئاغا موھتاج بول-
غاندەك، ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئادەم
ئۆزىگە يارىشا ئىززەت - ئابروۋى ۋە قەدىر
- قىممىتىنىڭ ئۆزلۈكىسىز ئېشىشىنى ئار-
زۇ قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىكى بىرنى ئۆلتۈرەر،

ئۆلۈكى مىڭنى (ئۆلتۈرەر)

بۇ، ھاياتلىقىدا ئەل - يۇرتقا جەبىر -
زۇلۇم سېلىپ، خەلقنى قاقشاتقان ئادەم
ئۆلگەندىمۇ خەلقكە ئارام بەرمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىز بۈكۈپ ياشىغۇچە،

تىك تۇرۇپ ئۆلگەن ياخشى

بۇ، بىراۋغا باش ئېگىپ لالما ئىتتەك
خورلۇقتا ياشىغاندىن كۆرە، مەردانىلىق بى-
لەن ئۆلگەن ياخشى، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

تىكەن بولۇپ پۇتقا كىرگۈچە،

چىمەن بولۇپ باشقا قادال

بۇ، خەلقكە زىيانلىق ئىش قىلىپ،
نەپرەت - قارغىشقا ئۇچرىغاندىن كۆرە،
خەلقكە پايدىلىق ئىش قىلىپ، ئالقىش -
ھۆرمەتكە سازاۋەر بولۇش ئەۋزەل ئىكەنلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلەپ ئالغان تىزغا يەتمەس

بۇ، ھەركىم ئۆز كۈچىگە تايىنىپ يا-
شاش كېرەكلىكىنى، كىشىنىڭ بەرگىنى
ھېچنېمىگە دال بولمايدىغانلىقىنى، موھتاج-
لىق ئىلكىدە، تەمەگەرلىك بىلەن ياشاشنىڭ
ئىنسانىي خىسلەت ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلەمچىنىڭ خالىتىسى تولسىمۇ، كۆزى تول-
ماس

بۇ، ئاچ كۆز، تەمەخورلارنىڭ پۇل -
مال، پايدا - مەنپەئەتكە توپىمايدىغان قانائەت-
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىدىن كەلگەن قولدىن كەلسە،

ھەركىم پادىشاھ بولار

بۇ، ئويلىغان، ئارزۇ قىلغان تەسەۋ-
ۋۇرنى ئېيتماققا ئاسان بولغان بىلەن ئۇنى
ئەمەلگە ئاشۇرماق ئۇنچىلىك ئاسان ئەمەس-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلغا ئىختىيار بەرسەك،

ئەلگە ئېتىبارسىز بولسەن

«ئاغزىمغا كەلدى» دەپ سۆزلىسەك،
ئەلدە ئابروۋىك بولماس» نىڭ ئىزاھىغا قا-
رال.

ئىچىڭ كۆيسە مۇز (يالا)

بۇ، بىرەر رەنجىش، خاپىلىق، بەخت -
سىزلىككە ياكى ئىش - مۇھەببەت سەۋدا -
سىغا گىرىپتار بولغان كىشى ھەرگىز يې -
نىكلىك قىلماي، ئېغىر - بېسىق، سەۋر
- تاقەتلىك بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىش كې -
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭنى تارت، چىشىڭ سۇنمىسۇن
بۇ، كىشى ھەر ۋاقىت ئېھتىياتچان،
كەم سۆز بولۇپ، ئورۇنلۇق سۆزلەش كې -
رەكلىكىنى، بىپەرۋالىق بىلەن كەلسە -
كەلمەس، قالايمىقان سۆزلىگەندە كۆتۈلمە -
گەن كۆڭۈلسىزلىك، يامان ئاقىۋەتكە قالد -
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىنىڭ تېگىدە تىلى بار
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا كۆڭلىدە سىر
ساقلايدىغان، راست گېپىنى بىلگىلى بول -
مايدىغان، ئىككى يۈزلىمىچى ئادەملەرنىڭ
سەمىمىيەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئىككى
يۈزلىمىلىكىڭىز ۋە تىل تېگىدە تىل ساقلى -
غىنىڭىزمۇ يەتمەمدۇ؟ دېدى ئاپتاپ ئايىم.

تىلى يۇمشاق ئاش يەر،
تىلى قاتتىق مۇشت (يەر)
«ئاغزى يۇمشاق گۆش يەر، ئاغزى قات -
تىق مۇشت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تىلى باشقىنىڭ دىلى باشقا
بۇ، لەۋزىدە تۇرمايدىغان، گەپ - سۆ -
زى ئىشەنچسىز ئادەم ئالدامچى، سەمىمىيەت -
سىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىسەڭ تاپارسەن
بۇ، تىرىشچان ئادەم ھاياتىدا نېمىنى
ئارزۇ قىلسا، ياخشى كۆرسە، نېمىگە ئىش -
تىياق باغلىسا، ھامان تىلىكىگە ئېرىشىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىگەننى تىلىمە، مۇتەھەمىنى يۆلىمە
بۇ، ئۆتتە بەرگەن نەرسىنى قايتۇرما -
غۇچە سورىماسلىق، تەڭلىك قىلماسلىق
كېرەك: ئالغۇ - بەرگۈدە سەمىمىيەتسىز،
قارا كۆڭۈل، ئۇششۇق ئادەملەرگە ياردەم
قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭ قاتتىق بولسا ياغلىۋەت،
يۇمشاق بولسا داغلىۋەت

بۇ، ھەركىم گەپ - سۆزدە پاساھەت -
لىك، مۇددىئانى ئىپادىلەشكە ماھىر بولۇش -
نى، سۆزلىگەندە زېرەكلىك بىلەن ئۇسۇلغا
ئىقتىساد قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭ كۆيسە تۇز يالا،



جاپا تارتمىغۇچە ھالاۋەت يوق

بۇنىڭ «جاپا چەكمەي ھالاۋەت يوق» ۋە «جاپا تارتماي ھالاۋەت يوق» دېگەن ۋارىيانتى. لىرىمۇ بار بولۇپ، جاپالىق ئەمگەك قىلغان، تەر تۆكۈپ ئىشلىگەن كىشى بەخت - سائادەتكە، راھەت - پاراغەتلىك تۇرمۇشقا ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاپا چەكمىگەن ۋاپانىڭ قەدرىنى بىلمەس

بۇ، تەر تۆكۈپ ئىشلىگەن، شۇنداقلا، بىراۋنىڭ خالىسا نە ياردىمى ۋە ئىلھامى بىلەن قەد كۆتۈرگەن ئادەملەر قولىغا كەلگەن نە - تىجىنىڭ قەدەر - قىممىتىگە يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاپانىڭ تېگى راھەت

بۇ، ھالال تەر ئاققۇزۇش، جاپا - مۇشەققەتلىك ئەمگەك ئارقىلىق راھەت - پاراغەتلىك باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاغدا قوغۇن جېنىڭمىدى

بۇ، ھەرقانداق نەرسە ئادەمدىن ئەزىز ئەمەسلىكىنى، ئادەم بولغاندىلا ھەممە نەرسە تېپىلىدىغانلىقىنى، بار نەرسىنى بىراۋدىن ئايىماي، كەڭ قوللۇق بىلەن ئورتاق پايدىلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جاغدا قېرىماس، ئوغرى بېيىماس

بۇ، كۈچ - قۇۋۋىتى، ماغدۇرىدىن قالمىغان ئادەم ئۇزاق ياشايدۇ، ئىقتىسادىي جەھەتتىن باشقىلارنى زىيانغا ئۇچراتقان، مال - مۈلكىگە خىيانەت قىلغان ئادەم ئىلا - گىرى باسمايدۇ، راۋاج تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگال ئارقىسىدىكى كۆرۈنەر،

بۇرۇن ئاستىدىكى كۆرۈنمەس

بۇ، يىراق، چەت - ياقىدىكى ئىش - ھەرىكەتلەرگە دىققەت قىلىنىپ، نەزەردىن ساقىت بولمايدىغانلىقىنى، كۆز ئالدىدىكى ئىش - ھەرىكەتلەرگە سەل قارىلىپ، دىققەتنىڭ سىرتىدا قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگالدا ھاڭرىغان ئېشەك

شەھەردە ھاڭرىيالماس

بۇ، ئۆز مەھەللىسىدە سۆزمەن، ئاتىقلىق قىلىپ خەقنى ئاغزىغا قاراتقان ئادەم، يات يەرگە بارسا يېتىرقاپ سۆزلىيەلمەيدۇ، دەۋر سۈرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگالدا يوقالغان ئېشەكنى

ئۆيىدىكى مومايدىن سورايتۇ

بۇ، باشقا يەردە كۆڭۈلسىزلىك - زە

جانغا ئۇچراپ، ئۇنىڭ ھېساب - سورتىنى مۇناسىۋەتسىز ئادەمدىن ئالدىغان كىشىلەر - نىڭ ھاماقەتلىكىنى، يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان بار يەردە قازا بار
بۇ، ھاياتلىقتا ئاغرىق - سىلاق، تۈر - لۈك ھادىسە، خېيىم - خەتەر ۋە ئۆلۈمدىن خالىي بولغىلى بولمايدىغانلىقىنى، تۇغۇلۇش بىلەن ئۆلۈش مۇتلەق بولۇپ، ئۆزئارا باغلىق - ئىشلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بالام، «جان بار يەردە قازا بار» دېگەندەك، ياخشى كۈننىڭ يامىنى بولۇپ، بالىلىرىنىڭ قولىغا قىلىق، نېمە ئىشلار بولۇپ كېتىدۇ، كىم بىلىدۇ، باي مەيدىسىگە ئۇرۇپ تۇرغان چاغ - دا، ئۆمۈرلۈك ئىشىڭنى تۈگىتىۋالساڭمۇ - كىم دەيمىنا، دېدى يۇلتۇزخان ئوغلىغا.

جان باققان باتۇر

بۇ، ئۆزىنى خار قىلماي، توغرا يول بىلەن ئەجىر قىلىپ، ھاياتلىقتا نورمال كۈن كەچۈرگەن كىشى نوچى، دېگەن مەنىدە - نى بىلدۈرىدۇ.

جان بولسا جاھان، ئاش بولسا قازان
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت تىرىكلىكنىڭ قەدر - قىممىتىگە يېتىشى كېرەكلىكىنى، ھايات بولغاندىلا ماددىي شارائىتقا ئېرىشكەنلىكى، ھەممە ئىشنى قىلغىلى، ئارزۇ - ئار - مانغا يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان تۇمشۇققا كەلگۈچە جان بەرمە
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن خەۋپ -

خەتەر، پاجىئە، ئۆلۈم - يېتىم ھادىسىسى يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغاندىمۇ ئاخىرقى تىنىققىچە ئۈمىدۋار بولۇپ، ھەرگىز بو - شاشماسلىق، تەقدىرگە ئالدىراپ تەن بەر - مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جان چىققاندا ياسىنىڭ نېمە كېرىكى
«ئۆلگەندىن كېيىن» ياسىن، نىڭ نېمە پايدىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: جان چىققاندا ياسىننىڭ نېمە كېرىكى؟ دېدى دورغا ئاچ - چىق بىلەن، ئۆزۈم قارىتۇرۇك بولساممۇ ئەقىل - ھوشۇم جايىدا.

جان چىقمىغۇچە خۇي چىقماس
«ئۆلگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە قالماستىن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

جان دوستۇڭ جېنىدىن كېچەر،
مال دوستۇڭ مېلىدىن كەچمەستىن
بۇ، چىن دوست بارلىقىنى دوستىنىڭ پايدىسى ئۈچۈن بېغىشلايدۇ، ھالقىلىق پەيت - تە ھاياتىنى قۇربان قىلىشقىمۇ رازى بولىدۇ، ساختا دوست ھەر ۋاقىت پايدا - مەنپەئەت كويىدا دوستىغا ھىيلە - مەكر ئىشلىتىپ، شۇلۇۋېلىش كويىدا بولىدۇ، زۆرۈر تېپىلغاندا ئەسقاتمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا بەتمەستىن
بۇنىڭ «جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا بەتكىلى بولماس» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو - لۇپ، ھەركىم بەخت - مائادەتكە ئېرى - شىش، سۆيگۈ - مۇھەببەتتە مۇرادقا يېتىش

ھىغا قاراڭ.

جان كۈندە چېچەكلىمەس
بۇ، ئادەم مەڭگۈ ئۆمۈر كۆرمەيدۇ،
ھامان بىر كۈنى ئۆلىدۇ، شۇڭا ھەركىم
ئۆزىنى ئوبدان ئاسراش لازىملىقىنى بىلدۈر-
رىدۇ: ئەمدى تاش كولاشنى قوي، مەن ساڭا
سودا - سېتىقنى ئۆگىتەي. كۈنلار «جان
كۈندە چېچەكلىمەس» دېگەندەك، جاننى
ئۇپراتماي ياشايدىغاننىڭ يولىنى قىلساڭ
قانداق؟ دېدى ئۇ ئابدۇللاغا.

جانمۇ جان - ئۆزىنىڭ جېنى،
كىشىنىڭ جېنى - ئىتنىڭ جېنى
بۇ، ھەركىمگە ئۆزىنىڭ جېنى باشقىد-
لارنىڭ جېنىدىن تاتلىق ئىكەنلىكىنى، باش-
قىلارنىڭ بېشىغا كەلگەن جان قايغۇسىنى
ھېچكىم ئۆز بېشىغا كەلمىگۈچە بىلمەيدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاننى ئاسرىساڭ، ۋاقتىنى تۇت
بۇ، ھەركىم ھاياتىنى قەدىرلەش -
ئاسراش ئۈچۈن كىچىكىدىن باشلاپ ۋاقتىنى
قەدىرلەش ئېڭىنى يېتىلدۈرۈش لازىملىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

جاھاندا بولساڭ، يار بول
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىك جەريانىدا
ئەل بىلەن جاپا - مۇشەققەت، راھەت -
ھالاۋەتتە بىللە بولۇپ، باشقىلارنىڭ پايدا -
مەنپەئىتىگە كۆيۈنۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

ئۈچۈن جاپا - مۇشەققەت، ئېغىرچىلىققا
چىداش كېرەكلىكىنى، تېگىشلىك پەيتتە
بەدەل تۆلەشكە توغرا كېلىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ: ھازىر خەلق «جاندىن كەچمىگىچە
جانانغا يەتكىلى بولماس» دېيىشىۋاتىدۇ.
ھەممىلا يەردە خەلق بېشىغا چۈشكەن ئېغىر-
چىلىق، قاتمۇ قات زۇلۇم خەلقنى شۇنداق
تونۇشقا كەلتۈردى، دېدى ئابدۇخالق ئۆي-
غۇر.

جان راھىتى تەن بىلەن،
تەن راھىتى پەم بىلەن
بۇ، ھاياتنىڭ ھۇزۇرى تەن ساغلاملىق
بىلەن كۆڭۈللۈك ئۆتكەن ئائىلە تۇرمۇشى
ئىكەنلىكىنى، ساغلاملىقنىڭ ھۇزۇرى ئە-
قىل - پاراسەت بىلەن تەدبىرلىك ياشاش
ئارقىلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان راھىتى تەن بىلەن،
تەن ساقلىقى پەم بىلەن
بۇ، ھاياتنىڭ ھۇزۇرى ساغلاملىق بىل-
ەن كۆڭۈللۈك ئۆتكەن ئائىلە تۇرمۇشى ئىد-
كەنلىكىنى، ئۆزىنى ئاسراش، كۆيۈنۈش،
سالامەتلىككە ئەھمىيەت بېرىش ئەقىل - پا-
راسەت بىلەن بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جانغا جان كەلگەندە باتۇر
«باشقا كەلگەندە باتۇر» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

جان كۈندە چېچەكلىمەدۇ،
قوغۇن كۈندە خەمەكلىمەدۇ
«جان كۈندە چېچەكلىمەس» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

قارىشىدا چىڭ تۇرۇۋالدىغان ئادەم كاجىلىقى تۈپەيلىدىن ئاممىنىڭ ھىمايىسىدىن ئايرىدۇ. لىپ، دىشۋارچىلىققا قالدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاھىل ئۆز بېشىنى يەر بۇ، ھەمىشە دېگىنىنى قىلىدىغان، خاتا يولدىن يانمايدىغان كاج ئادەم ھامان ئېغىر ئاقىۋەتكە قېلىپ، ھالاكەتكە يۈز تۇتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ ئېرىنى تىللىدۇ. ئېتىپ، تازا بىر سەكرىگە ئىكەن، كۆۋرۈك قاپ ئوتتۇرىسىدىن سۈنۈپتۇ، كاج خوتۇنمۇ سۇغا غەرق بولۇپ، بېشىنى يەپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن، «جاھىل ئۆز بېشىنى يەر» دېگەن سۆز كىشىلەر ئارىسىغا تارالغان ئىكەن.

جاي بەرگەنگە جان بەر بۇ، بىراققا ياشاش ئىمكانىيىتى يېرىپ، باشپاناھ بولغان كىشىگە ياخشىلىق قىلىش بىلەن جاۋاب قايتۇرۇپ، گېزى كەل. سە جېنىنىمۇ ئايىماسلىق كىبەرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جايى يوقنىڭ جېنى يوق بۇ، ئۆي - ئىمارەت، تۇرالغۇنىڭ ئا. دەم ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئۆي - زېمىنىمىز كىشىنىڭ ھېچقانداق ئېتىبارى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جەڭدە ئۆلسە بىر كىشى، ئىز باسىدۇ مىڭ كىشى بۇ، ۋەتەن - مىللەت ئازادلىقى ئۈچۈن

جاھاندا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى بۇ، دۇنيادا ئادەم قانچە كۆپ بولغان بىلەن ھەركىمنىڭ كۆڭلىگە پۈككەن ئادىمى بولىدۇ؛ گۈزەللەر قانچە كۆپ بولغان بىلەن چىن دىلىدىن ياخشى كۆرۈپ سۆيگىنى بىرلا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. مەن ئۇنداق قارىمايمەن، «جاھاندا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانمۇسىز. ھەر بىر كىشىنىڭ كۆڭلىدە ئۆزىنىڭ بىر ئارزۇ - ھەۋەسى بولىدۇ، دەپ جاۋاب بەردى گۈلشات.

جاھان ساڭا باقمىسا، سەن جاھانغا باق زامان ساڭا باقمىسا، سەن زامانغا باق «ئىككى ئىزاھىغا قارال: ئۇ، مەندىن كۆپۈرلۈك ئۆتكەن بولسا توۋا قىلسام، ياراتقان ئىككى گۇناھىمدىن ساقىت قىلار! كۈنىلا ردا «جاھان ساڭا باقمىسا، سەن جاھانغا باق» دېگەن گەپ بار. خۇدا ئۆزى ئەزىزلىپ بەرگەن جاننى بەندىلىرىنىڭ دىشۋارچىلىقتا قۇيۇشنى راۋا كۆرمىدۇ، دېدى ئايالىغا.

جاھان ئۇششۇقنىڭ بۇ، ھەربىر ئىشتا ئىزا - نومۇسنى بىلىدىغان، ھەممىگە مۇئەھەملىك، قېلىنلىق قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ يولىسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاھىللىق - جان ئازابى بۇ، بىراقنىڭ مەسلىھەت - نەسىھەتىنى قوبۇل قىلمايدىغان، ئۆزۈمچىلىك بىلەن ئۆز

- قوشنا، ئەل - ئاغىنە، قېرىنداش، بۇرا -
دەرلىرىگە زىيان يەتكۈزمەسلىك، ئازار بەر -
مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جۇۋاز كالا بىلەن ياخشى،
تۈگمەن سۇ بىلەن (ياخشى)
بۇ، ھەرقانداق ئىش ئۆز ئېھتىياجى،
ئۆز يۈرۈشى، پارى بويىچە ماسلاشقاندا نەتىجىلىك،
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جېدەل بار يەرگە بەش نان كۆتۈرۈپ بېرىپتۇ
بۇ، كۆڭۈلسىز ئىشلارنىڭ بولۇشىنى
كۈتىدىغان، ئۇرۇش - تالاش يۈز بەرسە تا -
ماشا كۆرۈشكە ئالدىرايدىغان، جېدەل - ما -
جىرا، غەلۋىگە ئامراق ئادەملەرنىڭ خۇسۇسىيىتىگە قارىتىلغان.

جېدەلخورغا گۇۋاھچى بولما
بۇ، ھە دېسە باشقىلار بىلەن جېدەللىك
شىدىغان، ئۇرۇشقاق ئادەمنىڭ ئىشىغا ئارىلاشماسلىقىنى، مۇناسىۋەتسىز ئىشقا شاھىت
بولماسلىقىنى، ھەركىم ئۆزىنى ئاياش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جېدەل نەدىن كېلەر - تالاشتىن،
بالا نەدىن كېلەر - قاياشتىن
بۇ، بىھۇدە، ئورۇنسىز تەڭشىش،
كۆڭۈل ئاغرىقى تۈپەيلىدىن ئۇرۇش - جېدەل
دەل يۈز بېرىدۇ؛ ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىن -
لارنىڭ ھەسەتخورلۇقى تىنچ ئائىلىنىڭ ئارا -
مىنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىداكارلىق بىلەن ئۆلگەنلەرنىڭ ئورنىغا
سانسىزلىغان ئەۋلادلار ۋارىسلىق قىلىپ،
ئۆزىنى باسدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جەڭگە ئالدىرىما ئاتقانى كۆرسەن،
سۇغا ئالدىرىما ئاتقانى كۆرسەن
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا ئالدىراقسىزلىق
قىلماي، ئۇنىڭ قانۇنىيەتلىرىنى پۇختا ئى -
گىلەپ، يېتەرلىك تەجرىبىگە ئىگە بولغان -
دىن كېيىن كىرىشىش كېرەكلىكىنى بىل -
دۈرىدۇ؛ باقىنىڭ قىزىلمۇچ دېگەن لەقىمى
بىكار قويۇلمىغان. بۇ ئۇنىڭ تەنتەك، بىغە -
رەزلىكىگە قاراپ سىڭگەن لەقەم ئىدى. مانا
قاراڭلار، بوۋىلارنىڭ «جەڭگە ئالدىرىما ئات -
قانى كۆرسەن، سۇغا ئالدىرىما ئاتقانى
كۆرسەن» دېگەن ھېكمەتلىك سۆزلىرى بۇ -
گۈن تازىمۇ ئىسپاتلاندى.

جەڭنىڭ بىرى جەڭ،
توققۇزى رەڭ
«جەڭنىڭ بىرىلا جەڭ، قالغان توققۇز -
زى رەڭ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

جەڭنىڭ بىرىلا جەڭ،
قالغان توققۇزى رەڭ
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىش ئۈچۈن ۋا -
ستىگە تايىنىشتىن باشقا ئەقىل - پارا -
سەت، چارە - ئامال، پەم بولۇشنىڭ مۇھىم
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جەينەك يېقىن بولسىمۇ،
چىشىلىگىلى بولماس
بۇ، ھەر بىر كىشى ئۆز قايىشى، قولۇم

جىرتاق خوتۇنغا چاپاق ئەر
«قارىغۇنىڭ چاپاق ئادىشى بار» نىڭ ئى.
زىھىغا قارالغۇ.

جىق بولسا كېتەر،
ئاز بولسا يېتەر

بۇ، ھەركىم تۇرمۇشىنى پىلانلىق، تې.
جەشلىك باشقۇرۇپ، ئىنچىكە ھېساب بىلەن
ئىش كۆرۈش، ئىسراپچىلىق، بەتخەجلىك.
تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جىق گەپ ئېشەككە يۈك
بۇنىڭ «ئۇششاق گەپ ئېشەككە يۈك»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، گەپنى ئاز،
مەزمۇنلۇق قىلىش، قۇلاققا ياقمايدىغان،
تېتىقسىز گەپتىن ھەزەر ئەيلەش كېرەكلىك.
كىنى بىلدۈرىدۇ.

جىقنى دەپ ئازدىن قۇرۇق قاپتۇ
بۇ، ئاز نەرسىنىڭ جۇغلانغانلىقىدىن
جىق نەرسىنىڭ ھاسىل بولىدىغانلىقىنى،
بىراقلا كۆپ نەپكە ئېرىشىش تەمەسىدە ئاز
نەپتىنمۇ مەھرۇم بولماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

جىقنىڭ گۆشى - جىقنىڭ گۆشى
بۇ، ئۇدۇللۇق، پارچە - پۇرات سېتىد.
ۋېلىنغان نەرسىنىڭ بەرىكىتى بولمايدىغان.
لىقىنى، كۆزگە كۆرۈنمەيلا تۈگەيدىغانلىقى.
نى بىلدۈرىدۇ.

جېدەلنى باشلىغان لاپچى،
ئۇسسۇلنى باشلىغان داپچى
بۇ، ھەدەپسە پو ئاتىدىغان، يالغان سۆز.
لەيدىغان ئادەم غوۋغا، ماجىرانىڭ سەۋەبى.
رى بولىدۇ؛ ھەرقانداق ئىشنىڭ مۇئەييەن
باشلىنىش نۇقتىسى بولىدۇ، دېگەن مە.
نىنى بىلدۈرىدۇ.

جېنى ئاغرىمىغاننىڭ يېنى ئاغرىماس
بۇ، ئادەم تەر ئاققۇزماي، چاپا چەك.
مەي، تاسادىپىي ئېرىشىپ قالغان نەرسە.
نىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ، تۇرمۇشتا ئىنچىكە
ھېساب بىلەن ئىش قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

جېنى بارنىڭ گېلى بار
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقتا ئوزۇقلۇققا تا.
يىنىپ ياشايدىغانلىقىنى، ئاش - ئوزۇق.
سىز بىر كۈنمۇ ياشىيالمايدىغانلىقىنى بىل.
دۈرىدۇ.

جېنىدىن تويغان جاھانغا سىغماس
بۇ، بىرەر سەۋەب تۈپەيلى ھاياتىدىن
زېرىككەن ئادەم خەۋپ - خەتەردىن باش
تارتماي قاراملىق قىلىپ باشقىلارغا جەبىر -
زۇلۇم سالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جېنىنى ئويلىسام ئۇيقۇم قاچىدۇ
بۇ، تىنچلىق جاننى ھېچنەمگە تەڭ
قىلمايدىغان ئادەم ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈش غە.
مىدە ھەر ۋاقىت سەگەك، ئېھتىياتچان بو.
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جىلە قىلساڭ، مۈشۈكمۇ چىشلەيدۇ
بۇ، بىراۋنى ئورۇنسز خاپا قىلىپ تې-
رىكتۈرسە، ھەرقانداق ياۋاش بولغان تەق-
دىردىمۇ جان - جەھلى بىلەن قارشىلىشىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جىم تۇرغان تامغا ئۈسمە
بۇ، بىراۋغا ئورۇنسز چېقىلماسلىق-
نى، قەستەن يولسىزلىق قىلماسلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

جىم ئولتۇرساڭ مۆڭ دەيدۇ،
ئېگىز ئولتۇرساڭ دۆڭ (دەيدۇ)
بۇ، بىراۋنى ياۋاش، ئاجىز كۆرۈپ،
قەستەن بوزەك قىلىدىغان، سۆز - ھەرى-
كەت، ئىشلىرىدىن قۇسۇر تېپىپ ياراتمايدى-
غان چوڭچىلىق، كۆرەڭلىكنى بىلدۈرىدۇ.

جىم ياتقان يىلاننى قوزغىما
بۇ، بىراۋغا ھېچبىر خىيالغا كەلمى-
گەن ئىشنى داۋراڭكەشلىك بىلەن ئۇقتۇ-
رۇپ، دىققەت - ئېتىبارنى قوزغاپ، ئىش
تېرىماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ. كو-
نلار «جىم ياتقان يىلاننى قوزغىما» دەپتە-
كەن، مۇبادا ئۇنى قوزغاپ قويساق، چاققە-
لى نەشتىرىنى تەڭلەپ كەلسە، زادى نېمە
بىلەن ئۆزىمىزنى مۇھاپىزەت قىلىمىز! دې-
دى ئۇ.

جىمغۇرنىڭ چىشى قولتۇقىدا
بۇ، بىراۋنىڭ تۇرقىغا قاراپ باھا بەر-

مەي، مېجەز - خۇلقى، ئەمەلىي ئىش -
ھەرىكىتىگە ئاساسلىنىش كېرەك، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ: ماۋۇ خەتتىكى گەپلەر كى-
شىنى ئەندىشىگە سالىدۇ. بىر ۋاقىتلاردا
«جاھاندا قورقادۇرمەن پەنجى كەستىن، بىر-
رى مەستىن، بىرى خەستىن، بىرى پەس-
تىن، بىرى بىلمەس، بىرى مۆرىمەستىن»
دېگەن گەپنى ئاڭلىۋىدىم، «جىمغۇرنىڭ
چىشى قولتۇقىدا» دەپ، بۇ توختاخۇن مۆ-
رىمەس كالىدەك بېشىنى قولتۇقىغا تىقىۋې-
لىپ، شۇنچىۋالا ئىشلارنى قىلىپ يۈرۈپتۇ
ئەمەسمۇ؟ دېدى سەپەر قۇل.

جىمغۇرنىڭ ھۈنىرى ئىچىدە
«ياۋاشنىڭ مۈڭگۈزى ئىچىدە» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

جىندىن قېچىپ ئالۋاستىغا ئۇچراپتۇ
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا بىر بەختسىز-
لىكتىن ئامان قېلىپ، يەنە ئۇنىڭدىنمۇ بەت-
تەر پالاكەتكە يولۇققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جىننىڭ قەستى شاپتۇلدا
بۇ، ئېغىزدا دېيىلگەن گەپ بىلەن ئا-
ساسىي مەقسەت - مۇددىئە تۈپتىن باشقا -
باشقا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كىمدۇر
بىرى بۇ شەيتان يۈچۈنلا گەپلەرنى قىپتۇغۇ،
ئۇ «جىننىڭ قەستى شاپتۇلدا» دېگەندەك،
بىزنى يەنە داغدا قويماقچىمۇ؟ دېدى.



چاپاق خوتۇننىڭ جىرتاق ئېرى بار،
ياغاق ئاتنىڭ مايماق ئېگىرى (بار)
بۇ، ھەركىم، ھەر نېمىنىڭ ئۆزىگە
يارشا خىلى، بىر - بىرىگە ماس كەلگەن
جۈپتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپان كۆيسىمۇ كۆيسۇن،
قازان قاينىسۇن

بۇ، زىيان - چىقىم بولسىمۇ مەيلى،
قورساق تۇيغۇزۇش، جان ساقلاش ھەممە-
دىن ئەۋزەل، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپاننىڭ يېڭىسى ياخشى،
دوستنىڭ كونسى

بۇ، كىيىمنى يېڭىلاپ كىيسە كىشىگە
يارىشىپ، سالاپەت بېغىشلايدۇ، دوستلاش-
قانلار ئۇزاق ۋاقىت سىرداشقاندا ئۆزئارا
چۈشىنىش ھاسىل قىلىپ، بىر - بىرىگە
سادىق، مېھرىبان بولىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

چاپسان بول دېسە،
زاغرامنى يەۋالاي دەپتۇ

بۇ، ھېچنېمىدىن غەم - ئەندىشە قىل-
مايدىغان، جاھاننى سۇ بېسىپ كەتسە ئو-
شۇقىغا ئالمايدىغان، ھەددىدىن ئارتۇق بى-
غەلىك - بېپەرۋالىقنى بىلدۈرىدۇ.

چاپسانغا بار، لايپۇسقا يوق
بۇ، ئىش - ھەرىكەتتە چاققان، چەب-
دەس ئادەم تۈرلۈك نەپتىن قۇرۇق قالماي-
دۇ؛ ئېزىلەڭگۈ، مىس - مىس، سۆرەل-
مىپالاسلار تېگىشلىك نەپتىنمۇ بەھرىمەن
بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپىقنى ئالمەن دەپ
قارىغۇ قىپتۇ

بۇ، بىلمەيدىغان ئىش ياكى نەرسىنى
تۈزەيمەن دەپ بۇزۇپ قويىدىغان مەنمەنچە-
لەرنىڭ پوچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپىنى بارغا مۇشت ئاتاي،
جۇۋىسى بارغا تور كەتسۇن
«قىزىم ساڭا ئېيتاي، كېلىنىم سەن
ئاڭلا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چاپىنى تىزدىن ئاشماس،
ئالدىنى ياپسا كەينىگە يەتمەس
بۇ، نامرات ئادەم كەمبەغەللىك تۈپەي-
لىدىن قىلغان ئىشى ئىلگىرى باسمايدۇ،
ئوقىتى راۋاج تاپمايدۇ، تاپىقنى ئېھتىياجىغا
يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ئېرى
ھۈنەرگە تىرىشچان، خوتۇنى ئۆيدە ئىشچان،
شۇنداق بىللە ياشايدىكەن، لېكىن بۇلارنىڭ
ئوقىتى زادى ئىلگىرى باسماپتۇ، قانچە قى-
لىپ باقسىمۇ چاپىنى تىزدىن ئاشماپتۇ،

ئالدىنى ياپسا، كەينىگە يەتمەپتۇ.

چاپىنغا قارىما، ئادىمىگە قارا

بۇ، بىراققا باھا بېرىشتە ھەرگىز سالا-
پىتى، سىرتقى كۆرۈنۈشىنى ئاساس قىل-
ماي، بىلىمى، پەزىلىتى، ئىش - ھەرىكە-
تى، ئەخلاقىغا قاراش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

چاپىنىمدا تۆت يانچۇق،

خەجلەي دېسەم بىر پۇل يوق

بۇ، تاپاۋەت - كىرىمىگە قارىماي، كى-
يىنىشكە، ياسىنىشقا بېرىلىپ، تۇرمۇشىنى
ئورۇنلاشتۇرالمىدىغان ئادەملەرنىڭ سۆلەت-
پەرەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاچنىڭ ئۇزۇنى ئۇلاق،

سۇنىڭ سۈزۈكى بۇلاق

بۇ، كۆرۈنۈشى چىرايلىق - كۆركەم
نەرسىنىڭ ياسالما، ساختا بولىدىغانلىقىنى،
ھەقىقىي ئېسىللىق ھەرقاچان ساپلىق ۋە
چىنلىقتا ئىپادىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چارىسىز ئىش بولماس،

چارىسىز ئاش (بولماس)

بۇ ھەرقانداق مۇددىئانى ئەمەلگە ئاشۇ-
رۇشنىڭ ئۆزىگە يارىشا بەلگىلىك ئامال،
تەدبىرى بولىدىغانلىقىنى، شۇنداقلا دۇنيادا
يۈزدە - يۈز ساپ نەرسە مەۋجۇت ئەمەسلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چاسا ئۆلچۈك يۇمىلاق مۇجۇققا چۈشمەس

بۇ، ھەرقانداق ئىش - ھەرىكەت ئۆز

قانۇنىيىتى بويىچە بىر - بىرىگە باب كېل-
شى، ئۆزئارا ماسلىشىشى، ئەمەلىيەتكە ئۇي-
غۇن بولۇشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاشقان ئەرزىنى مۈشۈك تەستىقلىماپتۇ

«چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

چاشقان تۆشۈكى ساراي بوپتۇ

بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن ھەددىدىن
زىيادە قورقۇپ، ئۆزىنى يوشۇرغىدەك يەر
تاپالماي قىيىن ئەھۋالدا قالغان كىشىلەرنىڭ
ئەنسىزلىك ھالىتىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئە-
ۋالنىڭ بارغانسېرى كەسكىنلىشىپ خەۋپ-
لىك دەرىجىگە يەتكەنلىكىنى، كاتتىباشلارغا
چاشقان تۆشۈكى ساراي بولۇپ كۆرۈنۈشكە
باشلىغانلىقىنى ئېيتىپ كېلىپ، ئاخىرىدا
ئۆزىنىڭمۇ بىرەر ئەھۋالغا دۇچ كەلگەندە
ئاغىنىسى ئابدۇراخماندىن «پاناھ» كۈتىدە-
غانلىقىنى بىلدۈردى.

چاشقانغا كېپەك ئالدۇرماس،

قوغغۇزغا تېزەك (ئالدۇرماس)

«يۈندىسىنى ئىت كۆرمەيدىغان، تۈت-
سۇنى بۇلۇت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە

بۇ، رەھىمسىز، تاش يۈرەك ئادەملەر-
گە ھال - ئەھۋال ئېيتىش ياخشى نەتىجە
بەرمەيدۇ، ئۇ بەربىر ئۆچ ئالماي قويمايدۇ
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئەرز - شىك-
يەتلەر يەنە شۇلارنىڭ قولىغا قايتىپ كې-
لىپ، «چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە» دې-

زاھىغا قاراڭ.

چاقماققا ئاتنى تېگىشكەن ئەخمەق
بۇ، بىرەر ئىشتا پايدا - زىياننى پەرق
ئېتەلمەيدىغان، ئەرزىمەس كىچىككەن مەن -
پەئەت ئۈچۈن چوڭ بەدەل تۆلەشتىن يانماي -
دىغان دىتسىز ئادەملەرنىڭ كەم ئەقىللىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چاقىدا گۇناھ يوق، تانىسى بۇزۇق،
قىزىدا گۇناھ يوق، ئانىسى بۇزۇق
«خامنى بۇزغان شانىسى، قىزنى بۇز -
غان ئانىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئەخمەق
قىزىم! گۈلدەك ياشلىقىڭنى غازاڭ قىلىپ -
سەن - دە، ئەقلىنى قاغا چوقۇۋالغان قىز -
زىم! «چاقىدا گۇناھ يوق، تانىسى بۇزۇق،
قىزىدا گۇناھ يوق ئانىسى بۇزۇق» دېگەن
ماقال مەندەك بېشىغا كەلگەننىڭ ئاغزىدىن
چىققان ئىكەن - دە! ۋاي قانداق قىلاي.

چاقىرسا ئېتى بار، تۇتسا سېپى (بار)
بۇ، ئەل - يۇرت ئىچىدە ئىززەت -
ئابىرۇي، ھۆرمەتكە ئىگە، نام - شۆھرىتى
بار مەرتىۋىلىك كىشىلەرنىڭ نوپۇزىنى بىل -
دۈرىدۇ.

چاقىرمىغان - تەلۋىدىن يامان
بۇ، ئىززەت - ئابىرۇيىنى ساقلىماي،
بىراۋنى چىقىمدار قىلىپ، بىمەھەل مېھمان
بولۇش ئىنتايىن ئەقىلسىزلىق، چېكىدىن
ئاشقان ھاماقەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گەندەك بولۇپ قالمىسۇن دەپ قورقتۇم،
راھىلە، ئۇنىۋېرسىتېتتىكى ۋاقىتلىرىمدا
مۇشۇنداق بولارنى ئويلىغانىدىم، دېدى.

چاشقاننىڭ ئۆلگۈسى كەلسە،
مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلار
بۇنىڭ «چاشقاننىڭ ئۆلگۈسى
كەلسە، مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلەر»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، خەتەرلىك ئىشلا -
رغا تەۋەككۈل قىلىپ، ئۆز - ئۆزىنى ھالا -
كەتكە تۇتۇپ بېرىدىغان كىشىلەرنىڭ ھامى -
قەتلىك ھەرىكىتىنى بىلدۈرىدۇ: چاشقاننىڭ
ئۆلگۈسى كەلسە مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىنى
چىشلەپتۇ، دېگەندەك ئىش بولدى، ئۇ سىڭ -
گەن نېنىنى يەپ يۈرگەن بولسا بۇنداق بول -
مايتتى.

چاشقان بىغار، پاقا يەر
بۇ، باشقىلار تەر تۆكۈپ تاپقانغا ھېچ -
قانداق ئىجىر قىلماي شېرىك بولۇپ ياشاشقا
ئادەتلەنگەن كىشىلەرنىڭ تەييار تاپلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چاققان جۇۋاننى بۆشۈك ئاستىدا كۆرۈڭ
بۇ، ئادەتتە ھېچكىمنى ئۆزىگە تەڭ
قىلمايدىغان، باشقىلارنىڭ قىلغان ئىشىنى
يارىتمايدىغان، لېكىن ئۆز بېشىغا كەلگەندە
مېچ ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمەيدىغان چوڭچى،
ھاكاۋۇر ئاياللارنىڭ بولۇمىسىز - ئەلەڭسىز -
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاققانغا بار، لايپۇسقا يوق
«چاپىسقا بار، لايپاسقا يوق» نىڭ ئى -

چاقىرىلمىغان مېھمان

سۈپۈرۈلمىگەن يەردە ئولتۇرار

بۇ، چىلىمىغان سورۇنغا بارغان كىشى قارشى ئېلىنمايدۇ، ئىززەت - ھۆرمەتتىن بولمايدۇ، تېگىشلىك ئورۇنغا ئېرىشەلمەي سوغۇق مۇئامىلىگە ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاك باسمىغان ئىشنى چېچەك باسار

بۇ، ئەسلىدىنلا ئەپلەشمىگەن، ئوڭۇشلۇق يۈرۈشمىگەن ئىش تۈرلۈك توسالغۇ، كاشىلىلارغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاقىغىغا سۈبەر،

مۈزلىغانغا ئوت (بەر)

بۇ، نامرات - يوقسۇللارغا قولىدىن كېلىشىچە غەمخورلۇق قىلىش، ئازار يەتكەن، خاپىلىق تارتقان دەردەملەرگە خەير - خاھ - باشپاناھ بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چالا تىلماچ ئادەم ئولتۇرەر

بۇ، بىرەر نەرسىنى بىلمەي تۇرۇپ ياكى يېرىم - ياتا بىلىمىگە ئىشىنىپ ئاغزىغا كەلگىنىچە سۆزلىگەن ئادەمنىڭ يامان ئاقىۋەت پەيدا قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چالا موللا دىن بۇزار

«چالا تىلماچ ئادەم ئولتۇرەر» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

چالا موللا ۋارقلايدۇ،

ئەگرى نوغۇچ تارقلايدۇ

بۇ، يېتەرلىك بىلىمى يوق، يېرىم چېچىلەك سۈدەك شالاقشىيدىغان كىشىلەر ھەر قانچە بىلەرمەنلىك قىلسىمۇ، ئەمەلىي ئىشتا قىيىنلىدۇ؛ يارامسىز نەرسىلەر ھەرگىز مائىتېرىيال بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرى نوغۇچ تاختىدا، تەكشى باسماي

تارقلار،

چالا موللا كىتاب ئاچسا، ئوقۇيالمىي ۋارقلا.

چاۋاك ئىككى قولىدىن چىقىدۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ۋۇجۇدقا چىقىشى ئۈچۈن ئىچكى - تاشقى ئامىل زىچ ماسلىشىشى، ئىككى تەرەپ بىردەك كۈچ چىقىرىشى لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چاينىماي يۇتقان تاماقنىڭ تەمى يوق

بۇ، غىزالىنىشقا ئەھمىيەت بېرىپ، تاماقنى ئالدىرىماي چايناپ يېيىش كېرەكلىكىنى، چاينىماي ياكى چالا - پۇچۇق چايناپ يۇتقان تاماقنىڭ سالامەتلىككە زىيىنى بولۇپلا قالماي، تەم - لەززىتى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چاينىماي يېگەن كۆشمەي ئۆلەر

بۇ، ھەركىم سالامەتلىكىنى ئامىش ئۈچۈن غىزالىنىشقا دىققەت قىلىپ، نەپەسنى يىغىش، تاماقنى قالايمىقان يېمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ بولساڭ، كىچىك بول
بۇ، ئادەم يۈز - ئابرۇيى، مەرتىۋىسى
ئاشقانسىرى كەمتەر، كىچىك پېئىل بو-
لۇش، كىبىرلىك قىلماسلىق لازىملىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چوڭ بېشىنى ئاچسا،
كىچىك كۆتىنى ئېچىپتۇ
«چوڭ باشنى ئاچسا، كىچىك كۆتىنى
ئاچار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چوڭ بېلىق كىچىك بېلىقنى يەر
بۇ، كۈچلۈكلەر ئاجىز - بىچارىلەرنى
بوزەك قىلىدۇ، ئۆزىگە بويسۇندۇرۇپ يەم
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
چوڭ بېلىقلار يېدى كىچىك بېلىقنى،
قىلدى ئۇلار مۇتتەھەملىك ۋە زور-
لۇق.

بىزمۇ نۇرغۇن كۈلپەت تارتقان
ئۇلاردىن،
تارىخىمىز بولغان بوران - جۇدۇنلۇق.

چوڭ بېلىق يېنىدا كىچىك بېلىققا كۈن يوق
«چوڭ بېلىق كىچىك بېلىقنى يەر»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چوڭ توقاچ پىشقۇچە،
كىچىك توقاچ كۆيۈپتۇ
«چوڭ نان پىشقۇچە، كىچىك توقاچ
كۆيۈپ كېتىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چەرچەندە ئېشەك ئۆلۈپتۇ دېسە،
ئۆپكەسىنى مەن قۇيغان دەپتۇ
بۇ، بىرەر ئىش - ۋەقە ھەققىدە باشلان-
غان گەپ - سۆزگە ئارىلىشىۋالدىغان، قە-
يەردىن سۆزلىسە شۇ يەردىن ئېغىز غېرىچ-
لاپ لوقما سالىدىغان، بىلمىسىمۇ بىلەرمەن-
لىك قىلىدىغان قۇلاق موللىسى ئادەملەرنىڭ
خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

چەككىنىم جەبىر - جاپا،
ئاڭلىغىنىم نەنە - تاپا
بۇ، تۇرمۇشتا بىر ئۆمۈر جاپا - مۇ-
شەققەت تارتقىنىغا يارىشا ھالاۋەت كۆرەل-
مەي، تىل - ھاقارەت، خارلىقتىن قۇتۇلال-
مايدىغان بەختسىز كىشىلەرنىڭ بىچارىلىق
نەقىرىنى بىلدۈرىدۇ.

جەۋەندازلىق ئاتقا يۈگەن سېلىشتىن مەلۇم
بۇ، ھەرقانداق كەسىپ ئەھلىنىڭ ما-
ھىرلىقى، شۇ ساھەدە كامالەتكە يەتكەنلىكى
ئىشنى باشلىشىدىن، ھەرىكەتتىكى چاققانلى-
قىدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

چوڭ باشنى ئاچسا،
كىچىك كۆتىنى ئاچار
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىنى ئاياش،
ئېھتىياتچان بولۇش، چوڭلار ئەخلاق - پە-
زىلەت كىچىكلەرگە ھەممە جەھەتتە ئۈلگە
بولۇپ، يامان تەسىر بەرمەسلىك كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

رىتى، مېھىر - شەپقىتى چەكسىز، ئەجدادىڭىز
سىز دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭغا چوڭىچە، كىچىككە ئوڭىچە
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم-
نىڭ مەجىز - خۇلقى، ھەر خىل خۇسۇسىيەت-
يەتلىرىنى نەزەرگە ئېلىپ، ئەھۋالغا يارىشا
مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ نان پىشقۇچە،
كىچىك توقاچ كۆيۈپ كېتىپتۇ
بۇ، بىرەر ئىشتا شەرت - شارائىت
پىشىپ يېتىلمەي، ئازراقمۇ شەپپە، ئۇچ-
سۇرغا ئېرىشمەي تۇرۇپ، ھېچنېمىدىن
ھېچنېمە يوق ئالدىراپ كەتكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

چوڭنىڭ ئەقلىمۇ چوڭ
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا نىسبەتەن ياشان-
غان، كۆپىنى كۆرگەن، تەجرىبىلىك ئادەم-
لەرنىڭ بىلىدىغىنى، چارە - تەدبىرى مول
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭنىڭ بەرگىنى خۇدانىڭ بەرگىنى
بۇنىڭ جانلىق تىلدا كۆپرەك دېيىلىدۇ-
غان «باينىڭ بەرگىنى خۇدانىڭ بەرگىنى»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئاتا - ئانى-
نىڭ باغرى كەڭ، ھىممىتى چەكسىز ئىكەن-
لىكىنى، بارلىقىنى پەرزەنتىدىن ئايىمايدۇ-
غانلىقىنى، بۇ ماھىيەتتە خۇدانىڭ رەھىمىتى،
شەپقەت - ئىلتىپاتى ھېسابلىنىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

كىچىك ئۆيىنىڭ قورداق
بۇ، تۇرمۇشتا ئاتا - ئانىلىرىغا يۆلىنىدۇ-
ۋېلىپ، تاپقىنىنى كۆرسەتمەيدىغان، باققان
ئەجرىگە يارىشا مەنپەئەت يەتكۈزمەيدىغان،
تاش يۈرەك، ئالاكۆڭۈل پەرزەنتلەرنىڭ ۋاپا-
سىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ ئىززەت قىلسا،
كىچىك خىزمەت قىلسا
بۇ، چوڭلار كىچىكلەرگە كۆيۈنۈپ،
غەمخورلۇق قىلسا، كىچىكلەر چوڭلارنى
ھۆرمەتلەپ گېپىنى ئاڭلايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

چۆپىدىمۇ يوق،
سۈيىدىمۇ يوق
بۇ، يۈز بەرگەن ھەرقانداق ئىشقا قىل-
چە ئارىلاشمىغان، ھېچقانداق مۇناسىۋەت،
ئالاقىسى بولمىغان كىشىلەرنىڭ بىتەرەپلىك-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە چۆرۈلگۈچە، ئۈگرە ئۆرۈلگۈچە
بۇ، ھەرقايسى غىزا تۈرلىرىنى ئۆز-
نىڭ قائىدىسى، تەرتىپى بويىچە پىشۇرۇش
كېرەكلىكىنى، پىشقاندا ئوتنى دەرھال توخ-
ىتىپ، ئېزىلدۈرۈۋەتمەسلىك كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە كۆلدە پىشار،
مانتا چۆلدە (پىشار)
بۇ، ھەرقانداق تاماقنىڭ پىشۇرۇلۇش
تەرتىپى، ئۇسۇلى ئۆزگىچە بولۇپ، بىرى
سۇدا قايناپ پىشسا، بىرى قاسقان ياكى

جىمىلىدە دۈملىنىپ، ھور بىلەن پىسىدى
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە يېمەكتىن مەقسەت گۆش يېمەك
بۇ، ئاقتا بىر ئىشنى ئوتتۇرىغا چىقىد-
رىپ قويۇپ، ئەمەلىيەتتە شۇ ئارقىلىق ئا-
ساسلىق مۇددىئىغا يېتىشنى بىلدۈرىدۇ.

چۆگۈن قاينىسا ئۆز بويىنىغا تاشار
بۇ، ھەركىم ۋەزىيەت، شارائىتقا باق-
ماي، ئەرزىمەس ئىشلارغا باش قاتۇرۇپ،
قالايمىقان سۆزلىسە ئۆز بېشىغا بالا تاپىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ھاپىز جۇيچاڭ
سېپايە، لېكىن زەھەر خەندىلىك بىلەن، كو-
نىلاردا «چۆگۈن قاينىسا ئۆز بويىنىغا تاشار»
دېگەن تەمسىل بار. سىز ساۋاتلىق بولغاچ-
قا، بۇنىڭ مەنىسىنى بىلىشىڭىز كېرەك!
ھەر ھالدا ئۆزىڭىز قايناپ، ئۆزىڭىزنى كۆي-
دۈرۈپ يۈرمەڭ! دېدى قۇتلۇق ئەپەندىگە.

چۆلدە تەشەنلىق يامان،
يولدا يالغۇزلۇق (يامان)

بۇ، سەپەردە يۈز بېرىش ئېھتىمالى
بولغان ھەرقانداق خەۋپ - خەتەر، ئوڭۇش-
سىزلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن تولۇق
تەييارلىق بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆلدە ئېتىڭ ھارمىسۇن،
قېرىغاندا خوتۇنۇڭ ئۆلمىسۇن

بۇ، تىرىكچىلىكتە ھەركىم ئۆزىگە
ئىشەنمىگەن تايانچىسىنى كاردىن چىقىرىپ
قويماسلىق، قېرىغاندا قەدىناس ھەمراھىدىن
ئايرىلىپ قالماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

چۆلگە يامغۇر ياخشى،
يوبدانغا چامغۇر (ياخشى)
بۇ، ھەرقانداق نەرسە، ئۆزى ئېھتى-
ياجلىق نەرسە بىلەن گۈلى گۈلىگە كېلىپ
ماسلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆلىنىڭ باغرى يامغۇرغا تەشنا
بۇ، تۇرمۇشتا ھېچنېمىگە باغرى قان-
مىغان، بىقوۋۇل ئادەم جىددىي قۇتقۇ-
زۇش، ياردەمگە موھتاج بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چۈجە باققان توخۇنىڭ
مەيدىسىدە تۈكى يوق
بۇ، بالىجانلىق ئادەم قېرىلىق يەتمەي
تۇرۇپ كۈچ - ماغدۇرىدىن كېتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈجە خوراز بىلگىنىنى قىچقىرار
«توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ: يائۇللا، مېنىڭ گېپىم بىلەنلا
قالدىڭلىغۇ، ئۆزۈڭ دە دەيدىكەنسە، دېسە
شاڭخو قىلىدىكەنسە، «چۈجە خوراز بىل-
گىنىنى قىچقىرار» دېگەن گەپ بار، بىل-
شىمچە دېمەمدىمەن، دېدى ئايشەمگۈل سە-
يىتتاخۇنغا.

چۈجىسى بار توخۇ ئۇچالماس
بۇ، بالىلىق ئايال بالىسىدىن كېچەل-
مەيدۇ، ھېچ يەرگە بارالمايدۇ، ياتلىق بو-
لۇشىمۇ خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

رىدۇ.

چۈجىسى كۆپ توخۇغا دان تەگمەس
بۇ، بالىسى كۆپ ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى
تويۇندۇرۇش غېمى بىلەن بولۇپ،
ئۆزلىرى ئاچ - توق قالىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

چۈجىنى سانايىمەن دەپ،

توخۇنى كۆرمەكچى

«چۆچۈرە يېمەكتىن مەقسەت گۆش
يېمەك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چۈجىنى كۈزدە ساناڭ

«چۈجىنى كۈزدە سانا، چۆچۈرىنى
پىشقاندا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۆز زامانىدا
سىدا، قوراللىق ئىسيان كۆتۈرگەن تۆمۈر
خەلىپىدەك خوخەنزىلەر مېنىڭ بۇ ھۈنرىمگە
بەرداشلىق بېرەلمىگەن يەردە، ئەمدى بۇ تا
لىپ مېجەز پەن ياۋنەن ئەپەندى نېمە قىلا
لايتتى؟ چۈجىنى كۈزدە سانايىمىز تېخى، مانا
بۇنى ئاقىلانلىق دەپمە بولىدۇ.

چۈجىنى كۈزدە سانا،

چۆچۈرىنى پىشقاندا (سانا)

بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتى كەلگەندە كۆرۈش،
ئۇنىڭ نەتىجىسىگە قارىتا ئاخىرىدا
يەكۈن چىقىرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈجىنىڭ شۇملۇقىدىن

توخۇنىڭ ئەمچىكى يوق

بۇ، يامانلىق ئىشلاردىن يانمايدىغان،
ئىچى تار، ھەسەتخور ئادەملەر قارا نىيەتلىك.

كىدىن بەھرىمەن بولۇشقا تېگىشلىك مەنىدە
ئەتلەرگە ئېرىشەلمەي ئارماندا ئۆتىدۇ، دې
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «چۈجە
نىڭ شۇملۇقىدىن توخۇنىڭ ئەمچىكى يوق»
دەپ راست ئېيتىپتىكەن. ئەمدىزە، تۇرپان
لىق، قۇمۇللۇق دېگەن گەپلەرنى چىقاردىڭ.
لارمۇ؟ شىڭ زىخۇي دېگەن بىرىنچە قۇمۇل
لۇقىنىڭ قېنى بىلەن بويالغان قىلىچىنى
تۇرپانلىقلارنىڭ بېشىدا ئوينىتىۋاتسا، بۇ
نىڭغا قانداق چىداپ تۇرغىلى بولىدۇ، دېدى
ھاجى كۆچىلىككە.

چۈشكە نېمە كىرمەيدۇ،

دۈشمەن نېمە دېمەيدۇ

بۇ، ئىشلىغان كىشى جاھاندا بار -
يوقنىڭ ھەممىنى چۈشەيدۇ، سۈيىقەست قىل
مىدىغان، يامان نىيەتلىك ئادەم ئاغزىغا كەل
گەننىڭ ھەممىسىنى دەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

چۈشلۈك ئۆمرۈك بولسا،

كەچلىك ئوزۇق تاپ

بۇ، ئادەم ھاياتلىقتا ئۆزىنىڭ بۈگۈنىنى
كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزۈشتىن باشقا كېيىنكى
تۇرمۇشنىڭ خاتىرجەملىكى ئۈچۈن بەلگە
لىك ماددىي ئاساس، مۇئەييەن شەرت -
شارائىت تەييارلىشى كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

چۈشمەك ئاسان، چىقماق تەس

بۇ، يامان ئىشلارنى قىلىپ، خەلقنىڭ
قارغىش - نەپرەتىگە ئۇچرىماق، ئابروى -

ئىناۋىتىدىن ئايرىلماق ئاسان؛ خاسىيەتلىك
ئىشلارنى قىلىپ، شان - شەرەپكە سازاۋەر
بولماق، ياخشى نام ئالماق، مەرتىۋىگە ئېرىش-
مەك قىيىن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈش ئۇيقۇسى پادىشاھلىقتىن ياخشى
بۇ، شېرىن چۈش ئىلكىدىكى ئۇيقۇ
ھەممىدىن ئەلا ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭدىن
ھېچكىم ۋاز كېچەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈشىدە كۆيگەن گۈل بولار،
ئاققان يېشى كۆل (بولار)
بۇ، سۆيگۈ - مۇھەببەت مېھرىنىڭ
چوڭقۇرلۇقىنى، ئىككى قەلبىنى چاتقان رىش-
تىنىڭ چىڭلىقىنى، يار ئىشىقىدا كۆيگەن
كىشى ھەرقانداق خەۋپ - خەتەرگە پىسەنت
قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چېچەكتە چېكىلمىگەن قىزىلدا قىزىلار
بۇ، ھەركىم سەھىيە بىلىملىرىگە كۆ-
ڭۈل بۆلۈپ، بالىلارنى كىچىكىدە ئەملىتىش-
نىڭ كېسەللىكنىڭ ئالدىنى ئېلىشتا زۆرۈر-
لۈكىنى تونۇشى لازىملىقىنى، بۇنىڭغا سەل
قارالسا ئۇلارنىڭ ھاياتىغا خەۋپ - يېتىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چېچەكنىڭ ئېتى يامان،
قىزىلنىڭ يېلى (يامان)

بۇ، يۇقۇملۇق كېسەللىكنىڭ خەتەر-
لىكلىكىنى، ئۇنىڭ ئالدىنى ئېلىشنىڭ زۆ-
رۈرلۈكىنى، بۇنىڭغا سەل قارالسا يامان ئا-
قىۋەت كېلىپ چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چېچەن جۇۋانى ئوچاق بېشىدا سىنا
«چاققان جۇۋانى بۆشۈك ئاستىدا كۆ-
رۈك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چېچەننىڭ تىلى،
چەبدەسنىڭ قولى

بۇ، چېچەن كىشىنىڭ زېرەك، ئۆت-
كۈرلۈكى قىلغان گەپ - سۆزى بىلەن؛
چەبدەس كىشىنىڭ چاققانلىقى ئەمەلىي ئىش-
تىكى چېۋەرلىكى بىلەن ئايرىلىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چېچەن يېڭىلىسە مىڭ يىللىق
بۇ، بىر ئىشنى تېز پەملىيەلەيدىغان،
زېھنى ئۆتكۈر، ھوشيار ئادەم ئازمايدۇ، يې-
ڭىلمەيدۇ، ئەگەر ئازسا ھەرگىز ئۇنتۇماي-
دۇ، ئېسىدىن مەڭگۈ چىقمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

چېچەن يېڭىلىسە ھوشىدىن كېتەر
«چېچەن يېڭىلىسە مىڭ يىللىق» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

چېچەن يىگىت يىلان كۆشىگەننى تۇيار
بۇ، بىرەر ئىشنى تېز، ئالدىن پەملى-
يەلەيدىغان زېرەك، ھوشيار ئادەم باشقىلار-
نىڭ بەتتىيەتلىك، ھىيلە - مېكر، نەيرەڭ-
لىرىنى شەكسىز سېزىۋالالايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

چېچەن يىگىت يىلاننىڭ كۆشىگەننى بىلىدۇ
«چېچەن يىگىت يىلان كۆشىگەننى تۇ-
يار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

رۇپ، ئۆزىنىڭكىنى كۆرمەيدىغان، يىراقتىن
كى ئىشلارغا نەزەر سېلىپ، كۆز ئالدىدىكى
ئىشلارغا كۆڭۈل بۆلمەيدىغان ھالەتنى بىل-
دۈرىدۇ.

چىراي تاللىماي مەجەز تاللا

بۇ، ھەقىقىي مۇھەببەتكە ئېرىشىش ئۈ-
چۈن قارشى تەرەپنىڭ ھۆسن - جامالى،
تەقى - تۇرقىنى كۆزلىمەي، گۈزەل خۇلا-
قى، ئەخلاقىنى ئاساس قىلىش لازىملىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىرايغا چاي قويۇپ ئىچكىلى بولماس

بۇ، ھەقىقىي مۇھەببەت - سۆيگۈ
ھۆسن - جامالغا باغلىق ئەمەسلىكىنى،
ساختا گۈزەللىك ۋاپا قىلمايدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

چىرايغا قاراپ ھال سوراپتۇ

بۇ، بەزىلەر بىراۋنىڭ ئەمەل - ئاپرۇ-
يىغا، ھوقۇق - مەرتىۋىسىگە، پۇل - بايلى-
قىغا قاراپ مۇئامىلە قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ. ئوغلۇم، ئىشلىگەننىڭ يۈزى يو-
رۇق، ئىشلىمىگەننىڭ يۈزى چورۇق ئىكەن-
لىكىنى ئۇنتۇما، ھازىر «چىرايغا قاراپ
ھال سوراپتۇ» دەيدىغان زامان ئەمەس، ئا-
دەم ئۆز قەدىر - قىممىتىنى ھالال ئەمگەك
بىلەن يارىتىشى لازىم، دەدى ئىبراھىم ئا-
كا.

چىراي كۆرۈپ ھال سورا

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئادەمنىڭ مەجەز
- كەپىياتىغا، ئەمەلىي ئەھۋالىغا قاراپ مۇ-

چىچىدا ئۇلىقى يوق،

يۈزىدە يامىقى (يوق)

بۇ، ئەدەپ - ئەخلاق، پاك - دىئانەت
بىلەن ئۆسۈپ يېتىلگەنلەر ئىيىب - نۇقسان-
سىز ھەقىقىي گۈزەل ھېسابلىنىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىدىماسنىڭ نالسى تولا،

خۇش ياقماسنىڭ باھانىسى (تولا)

بۇ، مۇنقا خۇشتار، ھۇرۇن ئادەم ھە-
مىشە ئىش دېسە بېشى ئاغرىپ، دۇنياغا تۆ-
رىلىپ قالغىنىدىنمۇ ئاغرىنىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىدىماسنىڭ ئۆيى پايلىماسنىڭ قېشىدا

بۇ، بىرەر ئىشقا بەرداشلىق بېرەلمەي-
دىغان، ئىرادە - غەيرەتسىز ئادەم ھۇرۇن-
نىڭ ھەمراھى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىراغپايدا چاي ئىچكەن

«چىچەن» نى كۆرۈڭ

بۇ، ھەر نەرسىنى ئۆز لايىقىدا ئىشلە-
تەلمەيدىغان، پەم - پاراسەتسىز، ھاماقەت
ئادەملەرنىڭ ئەقىلىسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىراغ پەرلىگەن خىزمەت ئەمەس،

ئۆچۈرمىگۈچە ھېساب ئەمەس

بۇ، بىرەر ئىشنى ئېپىدە، قاملاشتۇ-
رۇپ قىلالمايدىغان، ھە دېگەندەلا بۇزۇپ
قويدىغان كىشىلەرنىڭ كالانپايلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

چىراغ نۆۋى قاراغۇ

بۇ، باشقىلارنىڭ كەمچىلىكىنى كۆ-

ئامىلە قىلىش، سىردىشىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىراي كۆيدۈرەر،

خۇلق سۆيىدۈرەر

بۇ، گۈزەل ھۆسن - جامال كىشىنى
ئىختىيارسىز مەپتۇن قىلىپ ئۆزىگە تارتىدۇ،
ياخشى مەجەز - قىلىق ھەركىمگە ھە-
قىقى ياقىدۇ، چىن دىلىدىن سۆيىدۈرىدۇ
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقتا ۋاپا يوق

بۇ، ھۆسن - جامالى كېلىشكەن سا-
ھىبجاماللار گۈزەللىكىگە تەمەننا قويۇپ
ئۈجمە كۆڭۈل كېلىدىغانلىقى، شۇڭا مۇھەب-
بەت قويۇشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىق چىرايلىق ئەمەس،

سۆيگەن چىرايلىق

بۇ، ھەقىقىي سۆيگۈ - مۇھەببەت چى-
رايغا ئەمەس، بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈپ
ۋاپادارلىق كۆرسىتىشكە باغلىق ئىكەنلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقنى تاشلىساڭمۇ،

فەدىئاسىنى تاشلىما

بۇ، تاسادىپىي ئۇچرىتىپ قالغان گۈ-
زەل - ساھىبجامالدىن كېچىشكە بولىدۇ-
كى، ئۇزاق يىللىق ھەقىقىي ۋاپادار ھەمرا-
ھىدىن ھەرگىز ئايرىلىشقا بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقنىڭ چىقىمى تولا

بۇ، ھەركىمنىڭ كۆزى چۈشىدىغان
گۈزەل، كۆركەم نەرسىنىڭ خېرىدارى
كۆپ، باھاسى يۇقىرى بولىدۇ؛ ھۆسن -
جامالى كېلىشكەن ئاياللارنىڭ شەرتى جىق،
تويلۇقى ئېغىر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

چىرايلىقنىڭ دەردى يامان،

سەتنىڭ ھالى (يامان)

بۇ، كۆڭۈلگە ياقىدىغان گۈزەل مەھ-
بۇبىنىڭ سۆيگۈ ئوتى كۈچلۈك، مېھرى
چوڭقۇر بولىدۇ؛ چىرايى كۆرۈمىسىز، قە-
لىقى يېقىمىسىزنىڭ مەجەزى يامان، خۇيى
ئەسكى كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىق يۈزدە ئەمەس، سۆزدە

بۇ، كۆڭۈلگە ياقىدىغان ھەقىقىي گۈ-
زەللىك چىرايغا ئەمەس، بەلكى قەلبىگە،
ئەقىدىسىگە، يۈرىكىدىن چىققان لەۋزىگە
باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايىنىڭ ئاقلىقىدىن

كۆڭۈلنىڭ ئاقلىقى ئەلا

بۇ، ئادەمگە نىسبەتەن ھۆسن گۈزەللىك-
كىدىن كۆرە، نىيەتنىڭ توغرىلىقى، قەلب-
نىڭ پاكلىقى ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

چىرايىنىڭ سەتلىكىگە

ئەينەك گۇناھكار ئەمەس

بۇنىڭ «چىرايىنىڭ سەتلىكىگە ئەي-
نەك ئەيىبلىك ئەمەس» دېگەن ۋارىيانتىمۇ

بولۇپ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۈرلۈك ئەيىب -
ئۇقسانلىرىنى باشقىلاردىن كۆرمەسلىكى،
باشقىلارغا دۆڭگىمەسلىكى كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىرىغنىڭ قانچە بولسا،
سايەنىڭ شۇنچە (بولار)

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىراۋنىڭ
ئىززەت - ھۆرمىتىنىڭ قانچىلىكلىكى خەلق
ئاممىسىغا قىلىپ بەرگەن ياخشى ئىشلىرى
بىلەن ئۆلچىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشلەيدىغان ئىت چىشىنى كۆرسەتمەيدۇ
بۇ، دۈشمەنلىك قىلىدىغان ئادەم ئال-
دىنئالا بېشارەت بەرمەيدىغانلىقىنى، بەلكى
يامان نىيىتىنى تۈيدۈرماستىن ئىشقا ئاشۇ-
رىدىغانلىقىنى، شۇڭا ھەر ۋاقىت ھوشيار،
سەگەك بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىش باشقىچە ئاغرىيدۇ،
كۆز باشقىچە (ئاغرىيدۇ)

بۇ، ھەرقانداق بىر دەرد - رەنجىنىڭ
ئۆزىگە يارىشا ئازابى، خاپىلىقى بارلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

چىش تۆكۈلۈپ تىل قالىدۇ

بۇ، يۈز بەرگەن ھەرقانداق ئىش -
ھەرىكەت ئۆز نۆۋىتىدە ئۆتۈپ كېتىدۇ، بو-
لۇنغان گەپ سۆز تۈگىمەيدۇ ۋە ئۆتۈلماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشنىڭ دورىسى ئامبۇر،
ئۆپكىنىنىڭ دورىسى چامغۇر

بۇ، ھەرقانداق ئاغرىقنىڭ ئۆزىگە يار-

شا شىپاسى بارلىقىنى، كېسەلنىڭ ئەھۋال-
غا قاراپ داۋالاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشى چىققان بالغا

چايناپ بەرگەن ئاش بولماس

بۇ، ياش قۇرامىغا يەتكەن كىشىگە
ھەممە جەھەتتىن ئەقىل ئۆگىتىش، يوقىنى
تەل قىلىپ بېرىش مۇۋاپىق ئەمەسلىكىنى،
ئۆز ئەقلى ۋە كۈچىگە تايىنىپ ياشاشقا ئادەت-
لەندۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە

بۇ، ھەركىم ئۆمرىنى قەدىرلەش، مە-
نلىك ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن پۇرسەتنى چىڭ
تۇتۇپ، قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلارنى قىلد-
ۇپلىش لازىملىقىنى، پۇرسەتنى ئۆتكۈزۈۋې-
تىپ پۇشايمان قىلىش پايدىسىز ئىكەنلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

چىشىمغا قارىما، ئىشىمغا قارا

بۇ، ئادەمنىڭ ئادەملىكىنى ئۆلچەشتە
ياش قۇرامى، بوي - تۇرقىدىن كۆرە، ئەمە-
لىي ئىش - ھەرىكىتى، ياراتقان نەتىجە -
تۆھپىسىگە ئاساسلىنىش كېرەكلىكى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چىغىرىقچى چىگىت دەيدۇ،
چوكانلار يىگىت

بۇ، ھەركىم - ھەر كەسىپتىكىلەر ئۆز
ئېھتىياجىنى چىقىش قىلىپ سۆزلەيدۇ،
شۇنىڭ غېمىنى يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يات قىلغانسېرى قوغلىشىپ كېلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «چىۋىن
قورۇغان يەرگە قونىدۇ» دېگەندەك، ئۆلۈم-
مۇ قورققانغا يېپىشىدۇ، دېدى ئۇ.

چىۋىن قونسا غىشىيىسەن،
كالتەك تەگسە جىم تۇرىسەن
بۇ، ئەرزىمەس كىچىك ئىشلارغا چۇقان
كۆتۈرۈپ، جەبىر - زۇلۇم، زورلۇق، بو-
زەك قىلىنىشقا رازى بولىدىغان كىشىلەر-
نىڭ جۈرئەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىۋىن كىچىك بولسىمۇ،
كۆڭۈل ئاينىتىدۇ
بۇ، ئاجىز - كىچىك دەپ كۆزگە ئىل-
مىغان زىيانداش، دۈشمەن ئويلىمىغان يەر-
دىن ھاياتقا زىيان كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

چىۋىننىڭ كۆڭلى گەندىدە
بۇ، يامان ئادەملەرنىڭ غەرىزى نەس-
لىك، پەسلىك، ئەسكىلىكنى تىلەش ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىققان كۆز ئورنىغا چۈشمەيدۇ.
بۇ، يۈز بەرگەن ئورۇنسز چىقىم -
زىيان، بۇزغۇنچىلىقنىڭ ئورنىنى تولدۇ-
رۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى، ھەرقانچە تى-
رىشچانلىق كۆرسەتكەن تەقدىردىمۇ بۇرۇنقى
ھالىتىدەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
مۇزاكىرە ئۈستىدە ھەممەيلەن بىردەك ئۇ-
نىڭ يېرىم كۈچنى باشلاپ ئۆز بېشىمچىلىق
بىلەن چېكىنگەنلىكىنى ئەيىبلىدى. ئارقى-
دىن كۈنلارنىڭ «چىققان كۆز ئورنىغا كەل-
مەيدۇ» دېگەن تەمسىلىنى ئەسلەشتى.

چىلانغا چۆل ياخشى،
ياغاقتا كۆل (ياخشى)
بۇنىڭ «چىلاننى چۆلگە تىك، ئەنجۈر-
نى كۆلگە» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،
باغۋەنچىلىكتە مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ ئۆ-
سۈش، ئاينىش خۇسۇسىيىتىگە ئاساسەن
مۇۋاپىق يەر تاللاپ تىكىش، ئۆستۈرۈش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىۋىن قورۇغان يەرگە قونىدۇ
بۇ، خەۋپ - خەتەر، بالا - قازا ئېھتى-



خام بىلەن پىششىق تەڭ بولماس
بۇ، كىچىك بالا بىلەن چوڭ ئادەم،
گۆدەك بىلەن ياشانغان كىشى، نادان بىلەن
ئالىم ھەر جەھەتتىن پەرقلىنىدۇ، ھەرگىز
باراۋەر بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خامنى بۇزغان شانسى،
قىزنى بۇزغان ئانىسى

بۇنىڭ «چاقنى بۇزغان تانىسى، قىزنى
بۇزغان ئانىسى» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ،
دەستىگاھ ناچار، يارامسىز بولسا، رەخت
ياخشى توقۇلماي ماتېرىيال زايە بولىدۇ؛ ئانا
تەربىيىسى كۈچلۈك، ساغلام بولمىسا، قىز
بالا بۇزۇلۇپ، يولدىن چىقىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

خان ئاغزى مايماق

بۇ، ئەمەلدارلار ھوقۇقىغا تايىنىپ بە-
زى گەپلەرنى ئويلاپ - ئويلماي دەپ تاشلاپ-
دىغانلىقىنى، لېكىن ئۇلارنىڭ ئاغزىدىن
چىققىنى قانۇنلىشىپ قالدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ؛ ئۇ بۇ مەۋجۇت رېئاللىققا كۆز يۈ-
مۈپ، يۇقىرى - تۆۋەن پالاقلايدىغان بولسا،
كىم بىلىدۇ تېخى، «خان ئاغزى مايماق»
ئەمەسمۇ، ئۇنىڭدىن تېخىمۇ يوغان ئەيسىب -
قۇسۇرلارنى تېپىشقا! دېدى ئۇلار.

خالىسىڭىز شاپتۇل يەڭ،

خالىسىڭىز شاپىلاق (يەڭ)

بۇ، ھۆرمىتىنى ساقلىغان، قائىدە -
يوسۇنلۇق ئادەم ئىززىتى بىلەن نېمەتكە نا-
ئىل بولىدۇ، ئۆزىنى بىلەلمەي يولسىزلىق
قىلغان ئادەم دەككە - دەشنام ئىشتىدۇ دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خامان ئالماق - شەھەر ئالماق

بۇ، تېرىلغان زىرائەتنى خامانغا يى-
غىپ، تېپىپ، تازىلاش دېھقانچىلىقتا ئەڭ
مۇرەككەپ ۋە مۇشكۈل ھالقىنىڭ بىرى بو-
لۇپ، خۇددى بىر مەيدان جەڭ قىلىپ شە-
ھەر ئالغانغا باراۋەر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: كۈنلار «خامان ئالماق - شەھەر ئال-
ماق» دەيدىكەن، ئۇ بۈگۈن «شەھەر ئالدى»
، چۈنكى ئۇ ئىمتىھاندىن ئۆتتى. ئۆتكەندىمۇ
ئادەتتىكى نەتىجە بىلەن ئەمەس، بەلكى ئۆز
قاتارىدىكىلەرنى تاللاپ قالدۇرغان ئەلا نەتىجە
بىلەن ئۆتتى.

خامانغا سېلىنغان ئۆي بەرىكەت تاپالماس

بۇ، جامائەت مال - مۈلكىنى، مەنپە-
ئىتىنى قاقتى - سوقتى قىلىدىغان، زىيانغا
ئۇچرىتىدىغانلارنىڭ ھەر قاندىقى راۋاج تاپال-
مايدۇ، بەرىبىر خانىۋەيران بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان بىلەن ئېلىشساڭ بېشىڭ كېتەر،
باي بىلەن ئېلىشساڭ مېلىڭ (كېتەر)
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئەمەلدارلار بىلەن
قارشىلاشقان، پۇت تېپىشكەن ئادەم كۈن
ئېلىشى تەسلىشىپ تۈگمەس كۆڭۈلسىز-
لىك، زەربىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى؛ پۇلدار-
لار بىلەن ئۆچلەشكەن ئادەم تەئەللۇقاتىدىن
ئايرىلىپ، خانىۋەيران بولىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

خانغا يارىغان ئېشىم، تازغا يارماپتۇ
«خانغا يارىغان ئېشىم تازغا يارماپتۇ»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خانغا يارىغان ئېشىم تازغا يارماپتۇ
بۇ، كۆپچىلىككە، ئەل - يۇرتقا يار-
غان ئىش كەسپ ئەھلى بولمىغان، ھەسەت-
خور ئادەملەرگە يارماي، قەستەن قۇسۇر
تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خان قوزۇق، پۇقرا ئوزۇق
بۇ، ئەمەلدارنىڭ غېمى ئۆز ھۆكۈمران-
لىقىنى مۇستەھكەملەشتە ئىكەنلىكىنى،
پۇقرالارنىڭ غېمى تىنچ، خاتىرجەم تىرىك-
چىلىك قىلىپ، توق تۇرمۇشقا ئېرىشىش
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ئاغزى مايىمۇن
«خان ئاغزى مايماق» نىڭ ئىزاھىغا قا-
راڭ.

خاننىڭ قىزى چۆمۈچ تۇتسا،
ئولى قايسرىپتۇ

بۇ، ئىشنىڭ نېمىلىكىنى بىلمەيدى-
غان، ئەركىنلىق، ئاقىنچى كىشىلەرنىڭ
ئىشقا بوشلۇقىنى، چىدىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ھاجىتى پۇقراغا چۈشەر
بۇ، ئەمەلدار - باشلىقلارنىڭمۇ ئويلى-
مىغاندا ئاددىي كىشىلەرگە موھتاج بولۇپ
يېلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ھۆرمىتى پۇقرا بىلەن
بۇ، ئەمەلدارلار قول ئاستىدىكىلەرگە
كۆيۈنۈپ ھىمايىسىگە ئېرىشسە، ئامما ھەر
قاچان ئۇلارنى ھۆرمەت قىلىدىغانلىقىنى،
ئابروى - ئىناۋىتى كۈندىن - كۈنگە ئاشىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: پۇقرا بولمىسا، خان
كىمگە خان بولىدۇ؟ كۈنلاردا «خاننىڭ
ھۆرمىتى پۇقرا بىلەن» دېگەن گەپ بار.
ئۆزلىرى بىزنىڭ ھۆرمىتىمىزنى قىلىپ بو-
سۇغىمىزغا كېلىپلا، ئۆزلىرىنى ھۆرمەت
قىلىپ تۆرگە باشلىمىساق سەت تۇرار! ...
دېدى لەيلىخان.

خانىۋەيران قىلسا قىلسۇن،
داغى پەرزەنت قىلمىسۇن

بۇ، ھەركىم ئۆي - ماكانى، مال -
دۇنياسىدىن ئايرىلىپ، قۇرۇق قول قېلىشقا
رازى بولسىمۇ، پەرزەنتىدىن ئايرىلىپ،
جۇدالىقنىڭ دەرد - ئەلىمىنى چېكىشنى خا-
لىمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلىپەم كۈلمەيدۇ،
كۈلسە تېلىقىپ كېتىدۇ

لىك قىلماي، ئاممىغا سەمىمىي، سادىق بولۇش، ئالغۇ - بەرگۈدە ئادىل، گەپ - سۆزدە راستچىل بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلق ئېيتىماس، ئېيتسا خاتا بولماس بۇ، توغرا ئىش ياكى سۆز - ھەرىكەتكە ئامما قارشى چىقمايدۇ، ناتوغرا ئىشلارغا قارشى تۇرۇپ، نارازىلىقنى ئىپادىلىسە خاتا بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلق ياندۇرغان چىراغنى پۈۋلىگەننىڭ ساقىلى كۆيەر بۇ، خەلق رايىغا قارشى ئىش تۇتقانلار ئاخىر ھالاكەتكە يۈز تۇتۇپ ئۆز بېشىنى يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

«خوپ» دېسەڭ ئۈتسەن،

«ھوپ» دېسەڭ يۈتسەن

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە رايىش بولۇپ، چوڭلار بىلەن قارشىلاشمىسا، ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق، تۇرمۇشى خاتىرجەم، مەئىشتى مول بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن ئالدىڭ - ئۇچاڭغا ئوتۇن ئالدىڭ بۇ، ئۆيلىنىپ يېڭىدىن ئائىلە تۇرمۇشىنى باشلىغان يېڭىنىڭ زىممىسىگە ئائىلە يۈكى، ئەزەللىك مەجبۇرىيىتى ئارتىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن ئالساڭ بازاردىن ئال،
يىغۇپلىشىڭ ئۆزۈڭدىن

بۇ، بىر ئىشقا نىسبەتەن كۆپ ھاللاردا قېتىپ تۇرۇۋالىدىغان، ئەمما خۇشى كېلىپ ئارىلىشىپ قالسا چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىدىغان تۇراقسىز ئادەملەرنىڭ پىسخىك ئالاھىدىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خەقنىڭ يۇرتىدا پادىشاھ بولغۇچە،

ئۆز يۇرتۇڭدا دىۋانە بول

«كىشىنىڭ يۇرتىدا سۇلتان بولغۇچە، ئۆز يۇرتۇڭدا ئۇلتاڭ بول» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بىز ئۇيغۇرلاردا «خەقنىڭ يۇرتىدا پادىشاھ بولغۇچە، ئۆز يۇرتۇڭدا دىۋانە بول» دېگەن سۆز بار. تاغىڭىز بۇ ھېكمەتلىك سۆزنىڭ توغرىلىقىنى ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەچكە، شۇ خەتنى يازغان - دە، دېدى ئۇ بالىغا.

خەقنىڭ ئىشىغا تومۇزدىمۇ قول توغلايدۇ

«كىشىنىڭ ئىشىغا تومۇزدا قول تو-

گۇپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خەلق «پۇۋ» دېسە بوران چىقار

بۇ، خەلق ھەممىدىن ئۇلۇغ، قۇدرەتلىك بولۇپ، ھەممىگە غالىب كېلەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خەلق پۇۋ» دېسە بوران چىقار» دېگەن گەپ راست ئىكەن. سەپ - سەپ بويىچە تەۋرەپ، دولقۇنلىنىپ كېتىۋاتقان نامايىشچىلار قوشۇنىنىڭ تىنىقى بىلەنلا شەھەر ئوتتەك قىزىپ كەتكەنىدى.

خەلقنى ئالدايمەن دېگىنىڭ

ئۆزۈڭنى ئالدىڭنىڭ

بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا ماختىپەز.

لىدىغان ۋاپاسىز ئايال يۈز كېلەلمەيدىغان قىلىقلارنى چىقىرىپ ئەرنىڭ يۈزىنى تۆكە. دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن تاللىغان خوتۇنسىز قالار،
ئوتۇن تاللىغان ئوتۇنسىز (قالار)
بۇ، ھەركىم تۇرمۇش ئىشىغا ئەستايىدەل، سەمىمىي پوزىتسىيە تۇتۇشنى، ئۈجمە كۆڭۈل بولماي ئائىلىنى گۈللەندۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا
بۇ، بەزى كەم ئەقىل، كالتە پەم ئايال-
لارنىڭ ئەقلى جەھەتتىكى يېتەرسىزلىكىگە قارىتىلغان: ئۇ ئورنىدىن دەس تۇردى -
دە، تال - تال چېچىلىپ كېتىۋاتقان سېرىق ساقىلىنى سىقىملاپ «خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا» دېگەن راست گەپ ئىكەن، سەن نېمىنى بىلەتتىڭ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، ھېلىقى جىسا دېگەن دۆيۈزنىڭ پەيلىنى كۆرمىدىڭمۇ، ئەمدى بولار ئىش بولدى، دېدى.

خوتۇنسىز ئەر - قىرسىز يەر
بۇ، ئۆيلەنمىگەن، ئۆي - ئوچاقلىق بولمىغان ئەر كىشى خۇددى قىرى يوق تاش-
لاندىق يەرگە ئوخشاش ئېتىبارسىز بول-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنغا ئامراق - بالغا ئۆچ،
قايماققا ئامراق - كالىغا ئۆچ
بۇ، تۇرمۇشنىڭ ھۇزۇر - لەززەت،
راھىتىنى ياخشى كۆرۈپ، ئۇنىڭ كېيىنكى

بۇ، چىن مۇھەببەت جاي تاللىمايدۇ،
ئۆز ئاراسىرىشىپ، چۈشىنىش ھاسىل قى-
لىپ ئالغان ئايال ئەرگە سادىق بولۇپ، ئې-
رنىڭ دېگەن يېرىدىن چىقىدۇ، باشقۇرۇشقا
بويۇنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: تە-
لەي دېگەن شۇنداق نەرسە، «خوتۇن ئالساڭ
بازاردىن ئال، يىغىۋېلىشنىڭ ئۆزۈڭدىن»
دېگەن گەپ بار. ئۇ بىچارىمۇ ياشلىقنىڭ
كەينىگە كىرىپ، كۆرىدىغىنىنى كۆردى،
ئەمدى ئادەم بولۇپ قالار، دېدى ئۇ.

خوتۇن ئالساڭ بايدىن ئال،
مېلىڭغا مال قوشۇلار

بۇ، ئەر كىشى ئىقتىسادىي ئەھۋالى
ياخشى، دىيانەتلىك ئائىلىدىن ئۆيلەنگەندە
ھەر جەھەتتىن پايدىسى يۇقۇپ، ئۆيى ئاسان
قوبۇلىدۇ، ئىشلىرى ئىلگىرى باسىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «خوتۇن
ئالساڭ بايدىن ئال، مېلىڭغا مال قوشۇلار»
دېتىكەن، مەن قاسىمنىڭ كېيىنكى كۈنل-
رىنى ئويلىدىم. چۈنكى كەمبەغەلنى يۆل-
كۈچ، بايدىن تىلىگەن ئەۋزەل، دېدى رە-
جىپ ئاقساقال خوتۇنغا ئەسكەرتىپ.

خوتۇن ئالساڭ يىراقتىن ئال،
ئېشەك ئالساڭ يېقىندىن

«ئات ئالساڭ يېقىندىن ئال، خوتۇن
ئالساڭ يىراقتىن (ئال)» نىڭ ئىزاھىغا قارا.
رال.

خوتۇن ئەرگە قارايدۇ،
ئەر بىرگە (قارايدۇ)
بۇ، ئېرنىڭ مېجەزىگە قاراپ ئىش قىد.

مىدىك؟ ئۆيىدىن يوقالمىسام بۇ پۇل نەدىن كېلىدۇ؟ بېلىپ تۇرۇپ بەتنام گەپلەرنى يەنە ئېغىزغا ئالسەن - غۇ؟ دېدى ئۇ ئايالغا رەنجىپ.

خوتۇن كىشى تىلى بىلەن تۇل بولار بۇ، مېجەزى ئىتتىك، ئاغزىنىڭ دەر-ۋازىسى يوق، بىشەم، مەنەنچى ئايال خۇي - پەيلىنىڭ ناچارلىقىدىن ئەر بىلەن ئىناق ئۆتەلمەي نىكاھتىن ئاچرىشىپ، تۇللۇق ئا-زابىنى تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشى لاپ بىلەن يۈرەر، ئۈستىرا كاپ بىلەن (يۈرەر) بۇ، تىغ - ئەسۋابى بىلەپ ئىشلەتسە ياخشى ئۆتكىنىدەك، ئايال كىشىنىمۇ كۆپ-رەك گەپ بىلەن ماختاپ - ئۇچۇرۇپ قويسا كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ، ئۆيىنى ئوبدان تۇتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشى مۇھەببەتنى قىرىق يىل كۆڭلىدە ساقلاپ بۇ، ئايال كىشى قىز ۋاقتىدا كۆزى چۈشكەن، ياخشى كۆرگەن كىشىنىڭ كۆ-يۈك دېغىنى قېرىغۇچە قەلبىدە ساقلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ تۇللۇقىدىن ئەر كىشىنىڭ بويتاقلىقى يامان بۇ، ئەر كىشىنىڭ ئاچ - توق قېلىپ، كىر - توغرا بېسىپ، يالغۇزلۇق دەردىنى تارتىشى ئايالنىڭ يالغۇزلۇق ئازابىدىن ئې-غىر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋازچىلىكى ۋە دەردى - بالاسى بىلەن خۇ-شى يوق، جاپادىن قاچىدىغان ئادەملەرنىڭ چىدىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنغا ئىشەنمە، قومۇشقا يۆلەنمە بۇ، بىر ئەرگە نىسبەتەن ئۆز غۇرۇرىغا مۇناسىپ سىر بولۇشنىڭ لازىملىقىنى، ئايا-لىم دەپ نورماللىقتىن ھالقىپ، مۇناسىۋەت-سىز ئىشلارنى دەپ يۈرۈشنىڭ ياخشى ئە-مەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن قالسا ئەر تاپار، ئەر قالسا مال (تاپار) بۇ، تىرىكچىلىكتە ئايال كىشى تۇل بولسا ياتلىق بولۇشقا تىرىشىدۇ، ئەر كىشى بويتاق بولسا مال - دۇنيا توپلاشقا كىرىش-ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن قاننى ئەر، ئەر قاننى ئات بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بىر ئائىلىگە نىسبەتەن ئەر كىشى ئايالنىڭ ئۆمۈرلۈك ھەمراھى، ۋاپادار يۆلەنچۈكى ئىكەنلىكىنى؛ ئات بولسا ئىنساننىڭ يىرىقىنى يېقىن قىلى-دىغان ئاساسلىق قاتناش قورالى ئىكەنلىك-نى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار، ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر «ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر، خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار» نىڭ ئىزاھىغا قا-راڭ: «خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار، ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر» دېگەننى ئاڭلىمىغان.

خوتۇنى زېرىكتۈرەي دېسەڭ،
 ھۆل ئوتۇن ئېلىپ بەر
 بۇ، ئەر كىشى ئايالىنىڭ ئۇششاق -
 چۈششەك ئىشىغا چات كېرىۋالسا، قازان بې-
 شىغا ئارىلىشىۋېلىپ تۇرمۇشنى قىسسا،
 خوتۇن كىشى تەبىئىي ھالدا تۇتقان ئۆيىدىن
 زېرىكىپ، ئېرىدىن بىزار بولىدۇ، دېگەن
 مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇننىڭ ئوبىدىنى ئېرىنى باقار،
 دېھقاننىڭ ئوبىدىنى يېرىنى (باقار)
 بۇ، ۋاپادار ئايال ساداقەتمەنلىك بىلەن
 ئېرىنى كۈتىدۇ، ئىشچان دېھقان ھالال ئەم-
 گىكى بىلەن يېرىنى ئوغۇتلاپ - ئاسراپ
 مۇنبەتلەشتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنۇڭ ئەقىللىق بولسا،
 كۆڭلۈڭ يورۇق بولار
 بۇ، ئەقىللىق ئايال ئۆيىنى پەم - پارا-
 سەت، تىرىشچانلىق بىلەن رەتلىك تۇتۇپ،
 قوشنىلار ئارا ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتۈپ،
 ئۆيىگە كەلگەن مېھمانلارنى ئۆز لايىقىدا ئۆ-
 دان كۈتۈپ، ئەرنىڭ يۈز - ئابروىنى كۆ-
 تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنۇڭ بولسا قوچاقتەك،
 ئېرىڭ بولسا ئوچاقتەك
 بۇ، نىكاھلانغان ئەر - خوتۇنلار ئۆزئارا-
 را بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، تىرىشچانلىق
 بىلەن ئائىلە باشقۇرغاندىلا بەختىيار، كۆ-
 گۈللۈك تۇرمۇشقا ئېرىشكىلى بولىدىغانلى-
 قىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ جېنى قىرىق بىر
 بۇ، ئاياللاردا چىدام - غەيرەت، سەۋر
 - قانائەتتىن باشقا، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە
 ئالاھىدە ئىپادىلىنىدىغان نومۇسچانلىقنىڭ
 مەۋجۇت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا
 «خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەق-
 لى قىسقا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:
 «چېچى ئۇزۇن ئەقلى قىسقا»

دەيدىكەن،
 مىڭ ئەقىلسىز ئەردىن ئەلا بىر ئايال.
 پەم - پاراسەت بابىدا كەلسە گېزى،
 ياخشىدۇر ئەسلا ناپاك ئەر يۈزىدىن.
 پاك ئايالنىڭ كۈچىدا باسقان ئىزى!

خوتۇن كىشىنىڭ ئوچىقى بىلەن چاقىغا تەگمە
 بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئىناق تۇر-
 مۇش كەچۈرۈش ئۈچۈن ئەر كىشى ھەرگىز
 ئايالنىڭ ئۇششاق - چۈششەك ئىشىغا چات
 كىرمەسلىكى، قازان بېشىغا ئارىلىشىۋال-
 ماسلىقى لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى بەزىدە قۇشلا،
 بەزىدە مۇشتلا

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بەزىدە ئايال
 كىشىنى چىرايلىق گەپ - سۆز، ياخشى
 مۇئامىلە بىلەن ئۇچۇرۇپ - ماختاپ كۆڭلى-
 نى ئېلىشىمۇ ۋە بەزىدە تىل - دەشنام،
 قوپال مۇئامىلە بىلەن رەنجىتىپ دىلىنى چى-
 گىشىمۇ بۆلۈپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنۇڭ بىشەم بولسا،

سەن بىغەم بول

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئەر كىشى
ئايالىنىڭ ناچار خۇي - پەيلىگە قارىتا تەڭ
تۇرۇۋالماي، كۆڭۈلىنى كەڭ تۇتۇپ، پەرۋا-
سىز مۇئامىلىدە بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

خوتۇنۇڭنىڭ قانداقلىقىنى بىلەي دېسەڭ،

قوشناڭ بىلەن ئۇرۇشقاندا قاراپ تۇر

بۇ، ئاياللار ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
ئىناق - ئىتتىپاق بولۇپ، ئۆزئارا بىر -
بىرىنى كەچۈرۈش، يول قويۇش، ھۆرمەت-
لەش، سۆز - ھەرىكەتتە ئېغىر - بېسىق
بولۇش، ئار - نومۇسنى ساقلاش لازىملى-
قىنى بىلدۈرىدۇ: مەريەمخان بۈركۈتتەك
ئېتىلىپ بېرىپ ھەسەلخاننىڭ گېلىنى بو-
غۇۋالدى. ئىككى خوتۇن ھويلىدا پومداقلى-
شىپ كەتتى. بىردەمدىن كېيىن ھەر ئىك-
كىسىنىڭ ئاغزى - بۇرنى قانغا بويالدى.
قەدىمكىلەر «خوتۇنۇڭنىڭ قانداقلىقىنى بى-
لەي دېسەڭ، قوشناڭ بىلەن ئۇرۇشقاندا قا-
راپ تۇر» دېگەندەك، ئۇلار ئاغزىغا كەلگە-
ننى دېيىشىپ، ھارغىنىنى بىلەلمەي ئېلى-
شاتتى ۋە تىللىشاتتى.

خوتۇنى غار بولسا، ئېرى خار بولار

بۇ، ئايال كىشى تۇرمۇشتا ھەشەمەتچى-
لىككە بېرىلىپ، كۆرگەنلەرگە پۇل
خەجلەپ، بەتخەجلىك، ئىسراپخورلۇق قىل-
سا، ئېرىنى كاردىن چىقىرىپ، ئىناۋىتىنى
تۆكىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى ياخشى سومىشەيمەن

بۇ، تۇرمۇشتا ھەشەمەتچىلىك قىلماي،
تېجەشلىك بىلەن ئائىلە باشقۇرىدىغان، مۇنا-
سىۋەتتە ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتىدىغان ئەقىل-
لىق، پەزىلەتلىك ئايالنىڭ ئېرى ھەرقاچان
تەڭلىك، خىجىللىق تارتمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى يوقنىڭ خوتۇنى جىق

بۇ، ئۆيلەنمەي بويىتاق ياشاشقا ئادەتلەن-
گەن ئەر يولىدىن چىققان پاھىشە خوتۇنلارغا
تاپقىنىنى سورۇپ كۈن ئۆتكۈزىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى يوقنىڭ خۇدى يوق

بۇ، ئۆيلەنمىگەن - بويىتاق ئەرنىڭ
كۆڭلى چېچىلاڭغۇ، تۇرمۇشى رەتسىز بول-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن يولدا، بالا بەلدە

بۇ، ئاياللارنى كەمسىتىدىغان، نىكاھ،
تۇرمۇش، پەرزەنت مۇناسىۋىتىگە سەل قا-
راپ، كۆپ نىكاھلىق بولۇشقا ئادەتلەنگەن،
خۇراپاتلىق ئىدىيىسى كۈچلۈك ئەرلەرنىڭ
خاراكتېرىنى بىلدۈرىدۇ: مەن بەزى خارابا-
لارنىڭ «خوتۇن يولدا، بالا بەلدە» دەيدىغان
ئەخمىقانە قاراشلىرىنى ۋە تۇرمۇشىمىزدىكى
ئەر - خوتۇن كۆپ ئىسراپلىنىدىغان قىلااق
ئادەتلەرنىمۇ مىللىتىمىزنىڭ ئىللىتى دەپ
نەپرەتلىنەتتىم، دەدى سادىق ئەپەندى.

خوجامنىڭ خوجىسى بار،

جامغۇرنىڭ ئورنى (بار)

خورازنىڭ تاجىسى بولغۇچە،
تۆگىنىڭ قۇيرۇقى بول
بۇ، نامەرد - زوراۋانلارغا گۇپپاڭچە.
لىق قىلىپ يۈز - ئابروى، ئىناۋەت تاپقۇ.
چە، مەرد، ئاق كۆڭۈل كىشىلەرنىڭ چاكدە.
رى بولۇپ ياشىغان ياخشى، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

خورىكى چوڭنىڭ تۇمشۇقى ئىلمەك
بۇ، ھەدەپسە تەكەببۇرلۇق، چوڭچىلىق
قىلىدىغان ئادەم ھاكاۋۇرلۇقىدىن كىشىلەر.
نى كەمسىتىپ كۆڭلىنى ئاۋۇندۇرۇشنى
ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشمۇخۇش، داڭقاندا گۆش
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئۆزئارا بار.
دى - كەلدى ئىشلىرى باراۋەرلىك ئاساسىدا
ئېلىپ بېرىلسا، ھەر ئىككى تەرەپنىڭ كەي.
پى ياخشى، سورۇنى قىزغىن، داستىخاننى
مول بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خويمۇ سەنەم سالغۇم بار،
پۈتۈم قوپال، قولۇم گال
بۇ، كۆڭلىدە چوڭ - چوڭ ئىشلارنى
قىلىش ئارزۇسى بولسىمۇ، ئەمەلدە شەرت
- شارائىت ۋە ئىقتىسادى يار بەرمەسلىك
تۈپەيلىدىن مەقسەتكە يېتەلمەي ئارماندا قې.
لىشىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇپتەندىن قېچىپ،
تاراۋىغا تۇتۇلۇپتۇ
بۇ، بىر ئىشنى تەس كۆرۈپ ئۆزىنى
قاچۇرۇپ، قىيىنلىق دەرىجىسى ئۈنۈڭدىن

بۇ، چوڭنىڭمۇ چوڭى، باشلىقنىڭمۇ
باشلىقى، نوچىنىڭمۇ نوچىسى بولغىنىدەك،
باشقا نەرسىلەرنىڭمۇ كونترول قىلىنىدەك.
غان، تىزگىنلىنىدىغان ئامىلى بولىدىغانلىق.
قنى بىلدۈرىدۇ.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،
قۇلى بىلەن ئىشى يوق
بۇ، پۇقرانىڭ غېمىنى يېمەيدىغان،
قول ئاستىدىكىلەرگە كۆيۈنمەيدىغان، ئۆز.
نىڭ توققۇزى تەل، تۇرمۇشى باياشات ئە.
مەلدارلارنىڭ تۇرىچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
كونىلار «خوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى
بىلەن ئىشى يوق» دېگەندەك، بۇ نائەھلىنىڭ
قىلغان ئەسكىلىكىنى كۆرمەيدىغان!
خەپ، ئۆزۈڭمىغۇ ئاللىقاچان پەيماننىڭ
تولغان نەرسە ئىدىڭ! دادۇيچاڭ شۇنداق
دەپ ئاۋازلىق غودۇڭشىغىنىچە دادۇي تەرەپ.
كە كەتتى.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،
قۇلىدىن خەۋىرى يوق
«خوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى بى.
لەن ئىشى يوق» نىڭ ئىزاھىغا قارالڭ.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،
قىلغىلى ئىشى يوق
بۇ، ئاممىغا پايدىلىق ئىش قىلىشقا را.
ئى بارمايدىغان، ھوقۇقىغا تايىنىپ راھەتپە.
رەسلىك بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈشكە ئادەتلە.
كەن، تۇرمۇشى باياشات ئەمەلدار - باشلىق.
لارنىڭ تۇرىچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىپ چۈشىدىغان يەنە بىر ئىشقا يولۇققان.
لىقنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا بەرسە پەيغەمبەر
«غىڭ» قىلماپتۇ

بۇ، خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن بېرىل-
گەن ئابروۋىنى ئايرىم شەخسلەر ئىچى تارلىق
قىلىپ يوققا چىقىرىۋېتىلمەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

خۇدا بەرسە، خۇدا بەردىنىڭ
قورسقى كۆپتى

«خۇدا بەرسە، شەيتاننىڭ كۆزى قىزد-
رىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خۇدا بەرسە شەيتاننىڭ كۆزى قىزىرىپتۇ
بۇ، خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن بېرىل-
گەن ھۆرمەت - ئابروۋى، شان - شەرەپكە
قىسمەن ھەسەتخور شەخسلەرنىڭ ئىچى تار-
لىق قىلىپ، قارشى تۇرغۇسى، تارتىۋالغۇ-
سى كەلگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

— توي قىلماقچى ئىدىم، ئۈستام،
سىلىدىن ئازراق پۇل قەرز ئالايىمكىن دېگە-
ندىم.

— نېمە دەيدىغانسەن، قاسىم، «خۇدا
بەرسە شەيتاننىڭ كۆزى قىزىرىپتۇ» دېگەن-
دەك، مانا بۈگۈن قولۇمغا ئازراق پۇل كى-
رىۋىدى، شەيتاننىڭ مۇشۇ ئويغا ساپتۇ -
دە، سېنى؟! — دېدى روزىئاخۇن ئۈستام
قوپال ھەم نارازى بولغان تەلەپپۇزدا.

خۇدا بەرسە ئىشىكتىنمۇ،
تۈڭلۈكتىنمۇ كىرىدۇ

بۇ، بىراۋغا بەخت - ئامەت كەلگەندە
قىلغان - ئەتكىنى ئەپلىشىپ، ئوقىتى را-
ۋانلىشىدۇ، ئىشلىرى ئوڭغا تارتىپ ھەرتە-
رەپتىن ئۈستى - ئۈستىلەپ پايدا - مەنپە-
ئەتكە ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
خۇدا بەرسە ئىشىكتىنمۇ، تۈڭلۈكتىنمۇ كى-
رىدىكەن، ئون يىلغا يەتمىگەن ۋاقىت
ئىچىدە ئۇنىڭ قىيى ئىككى - ئۈچ مىڭغا،
ئات - كالىلىرى يەتمىش - سەكسەنگە يې-
تىپ، ئىككى يەردە جاڭزا، يەر - سۇغا
ئىگە بولدى...

خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق،
ئېشەككە مۈڭگۈز بەرمىگەن

بۇ، باشقىلارغا زىيان ئۇرۇشىنىڭلا كو-
يىدا بولغان قارا نىيەت ئادەملەر ھەرگىز
ھوقۇق - مەرتىۋىگە ئېرىشەلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

ئۇلار ئۆز مەخپىيەتلىرىنى باشقىلارنىڭ
ئاغزىدىن ئاڭلاپ ھەيران قېلىشتى - دە:
— «خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق، ئې-
شەككە مۈڭگۈز بەرمىگەن» دېگەندەك،
كەتتىكى خەۋەرچىلەرنى دۇنياغا يۈزلەندۈر-
مىگەن، بولمىسا، خەلقئارا مەخپىيەتلىك-
نىڭ ئاشكارىلىنىشى يەنە قايسى دەرىجىگە
باراتتىكىن - تاڭ؟ — دېيىشتى.

خۇدا بىلىپ ئېشەككە مۈڭگۈز،
مۈشۈككە قانات بەرمىگەن

«خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق، ئېشەك-
كە مۈڭگۈز بەرمىگەن» نىڭ ئىزاھىغا قا-
راڭ: خۇدا بىلىپ ئېشەككە مۈڭگۈز، مۈ-
شۈككە قانات بەرمىگەنكەن، مۇبادا ساڭا

خۇدا ساقلىغان يەردە بالا يوق،
 شال تېرىغان يەردە پولۇ (يوق)
 بۇ، خەلق نەزەر سالغان، كۆڭۈل بۆل-
 گەن جايدا تىنچ - ئامانلىق، خاتىرجەملىك
 بولىدىغانلىقىنى، يۇرتتا ھەر خىل زىرائەت
 تېرىلغان بىلەن بەزى سەۋەبلەر تۈپەيلى ئېھ-
 تىياجلىق نەرسە تېپىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-
 رىدۇ.

خۇدا قارىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا،
 ھاسسىدىن ئايرىماس
 بۇ، ئادەم مەلۇم جىسمانىي ئاجىزلىققا
 گىرىپتار بولسىمۇ، يەنىلا جەمئىيەتنىڭ يار-
 دىمى بىلەن ياشاش ئىقتىدارىدىن مەھرۇم
 بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خۇدايىم قا-
 رىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا، ھاسسىدىن ئايرى-
 ماس» دېگەندەك، يەنە ئۇلارنىڭ كۈنى بىر
 نېمىلەرنى قىلىپ ئۆتۈپ كېتەتتى، قوشنا -
 قولۇملارمۇ قاراپ تۇرمايتتى.

خۇدا قېرىنداشنى بىر ياراتقان،
 خالىتىسىنى ئايرىم (ياراتقان)
 بۇ، ئىنسانلار يارىلىشتا ئوخشاش يا-
 رالسىمۇ، تۇرمۇش مەنبەسى، شارائىتى بىر
 خىل بولمايدۇ، ھەركىم ئۆز رىزقى - نې-
 سىۋىسىنى تېپىپ يەيدۇ، دېگەن مەنىنى
 بىلدۈرىدۇ.

خۇدا كەچ قويسا قويا، ئاچ قويماس
 بۇ، ئادەم تىرىكچىلىكتە كەمبەغەل،
 نامراتلىق تۈپەيلىدىن مەلۇم ۋاقىت يوقسۇز-
 لۇقتا ئۆتسىمۇ، لېكىن ئۆز تىرىشچانلىقى
 بىلەن ھالىغا يارىشا ياشايدىغانلىقىنى بىلدۈ-

سامانلىقنىڭ ئاچقۇچى تېگىپ قالدىغان بول-
 سا، قانچىلىك نوپۇسلىق قىلار ئىدىك، ئەخ-
 مەت؟ دېدى ئۇ.

خۇدا دېگەن قۇلىغا،
 ئەكېلىپ بېرەر يولىغا
 بۇ، ئەل - يۇرتنى ئويلىغان، ئەل -
 يۇرت ئۈچۈن كۆيۈنۈپ بارلىقىنى بېغىشلى-
 غانلار خەلقنىڭ ھۆرمەت ھىممىتىگە ئېرى-
 شىدۇ، مۈشكۈلى ئاسان بولۇپ، ھەممە
 ئىشلىرى يۈرۈشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
 رىدۇ.

خۇدادىن قورققۇچە،
 قۇداتىدىن قورق
 بۇ، قۇدىلار ھەرقانداق ئىشتا ئۆزئارا
 قىزغىن بولۇپ، بىر - بىرىنى ھۆرمەت-
 لەش، يول قويۇش، ئورۇنسز ئاغرىنماس-
 لىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ:

- كۈنلار «خۇدادىن قورققۇچە، قۇ-
 داتىدىن قورق» دەپتىكەن، قۇدىلىرىم ئالدى-
 دا ناھايىتى خىجىلمەن، بۇ قېتىممۇ خاپا
 بولۇشىمىلا، شاراپەتنى ئۆزلىرىگە قوشۇپ
 قۇيالىمايدىغان ئوخشىمەن، - دېدى ئۇ.

خۇدادىن كەلسە كەلسۇن،
 خوجىلاردىن كەلمىسۇن
 بۇ، ياخشىلار ھەرقانچە قاتتىق قوللۇق
 قىلىسۇن ئېغىر كەلمەيدىغانلىقىنى، لېكىن
 ئەڭ خۇپلىك، قورقۇنچلۇق بولغىنى قارا
 نىيەت، پائىلاردىن كەلگەن دەرد - ئەلەم،
 مالاىت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

رىدۇ.

خۇدا كۆزدىن ئايرىسىمۇ،

ھاسسىدىن ئايرىماس

«خۇدا قارىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا، ھا-
سىسىدىن ئايرىماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خۇدانىڭ بەرگۈسى كەلسە قوشلاپ بېرىدۇ
بۇ، ئادەمنىڭ بەخت - تەلىيى ئوڭدىن
كەلگەندە ئىشلىرى يۈرۈشۈپ، مېلىغا مال
قوشۇلۇپ، ئۈستىلەپ پايدا كۆرىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ: مۇشۇ ماللار مېنىڭمىكەن،
«خۇدانىڭ بەرگۈسى كەلسە قوشلاپ بېرىدۇ»
دېگەن مانا شۇدە، مانا ئەمدى راستلا باي
بولۇپتىمەن. لېكىن، باي بولساق ھەممە-
مىز تەڭ بولايلى.

خۇدانىڭ بەزى كۈنلىرىدىن

ئۆرگىلىپ كېتەي،

بەزى كۈنلىرىدىن چۆرگىلىپ كېتەي

بۇ، ئادەم ئوڭۇشلۇق كۈنلەرگە ئېرىش-
كەندە خۇشاللىنىپ، پېشەكلىككە ئۇچرىغان-
دا ۋايىسىماي، سەۋر - تاقەتلىك بولۇش
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۇچمىغان قۇشقا پاكىنەك تال بېرەر

بۇ، جەمئىيەتتە ھەركىم ئەھۋالىغا يا-

رىشا تىرىكچىلىك يولىغا ۋە تۇرالغۇ شارائى-
تىغا ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردى

قوشلاپ ئۇرۇپتۇ

بۇ، بىرەر ئىشتا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-

رىغان ئادەمنى تۆپە - تۆپىلەپ نەس باسىدۇ.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خۇدا ئۇرغاننى خۇ-
دا بەردى قوشلاپ ئۇرۇپتۇ» دېگەندەك، نو-
پۇسۇم تېخى بىر يەرگە ئورنىتىلماي تۇرۇپلا
«مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» نىڭ شىددەتلىك
بورىنى كۆتۈرۈلۈپ كەتتى.

خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردىمۇ

قوشۇلۇپ ئۇرۇپتۇ

«خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردى قوشلاپ ئۇ-
رۇپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «خۇ-
دا ئۇرغاننى خۇدا بەردىمۇ قوشۇلۇپ ئۇرۇپ-
تۇ» دېگەندەك، بىتەلەي شەمسىدىننىڭ قاي-
تىش سەپىرىنىڭ 4 - كۈنى كېچىدە ئۇنىڭ
پۈتۈن مال - مۈلكىنى قاراقچىلار بۇلاپ
كېتىپ، جېنىنى ئارانلا ساقلاپ قالدى.

خۇدا ئۇرغاننى يۆلىگىلى بولماس

بۇ، ئاتا - ئانىسىنىڭ قارغىشىنى
ئالغان، خەلقنىڭ نەزىرىدىن چۈشكەن ئا-
دەم پالاكەت - پېشەكلىككە يولۇقىدۇ،
ئىشلىرى ئىلگىرى باسمايدۇ، ھەرقانچە يۆ-
لىگەن بىلەنمۇ راۋاج تاپمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۆرىمەن دېسە،

ئاۋۋال ئەقلىدىن ئۇرار

بۇ، ئادەمنى پالاكەت باسقاندا ئالدى بى-
لەن ئەقلى - ھوشىدىن مەھرۇم بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدايىم بار دەپ ئاج قاپتۇ،

ئېشىكىم بار دەپ كەچ قاپتۇ

بۇ، تىرىكچىلىكتە ئۆز كۈچىگە تايان-

دەپ سەل قورقتى.

خۇشامەتچىنىڭ چىشى بولمىسىمۇ
سۆڭەك غاجار

بۇ، خۇشامەت قىلىشقا ئادەتلەنگەن ئا.
دەم مەرتىۋىسىز بولسىمۇ، ھەر خىل يوللار
بىلەن پايدا - مەنپەئەتلەردىن بەھرىمەن بولا-
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ
ئالتىنچى ئايدا قولى توڭۇپتۇ

بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان ھۈرۈن ئا.
دەمنى ئىشقا بۇيرۇسا، ھەر خىل باھانە -
سەۋەبلەرنى كۆرسىتىپ باش تارتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ،
ساڭا ئەقىل ئۆگىتەر

«خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ ئال-
تىنچى ئايدا قولى توڭۇپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

خۇمداندا خىش تولا،

قىلاي دېسەم ئىش (تولا)

بۇ، ئىش بىلەن خۇشى يوق، ھۈرۈن
ئادەم گەپنى چوڭ قىلىپ، باشقىلارغا ئۆز-
نى ئالدىراش كۆرسىتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

خۇيلۇق قىز ئۆي تۇتالمايدۇ

بۇ، ھېچ گەپنىڭ تايىنى يوق سەۋەبىسىز
يامانلاشنى ئادەت قىلىۋالغان ئاياللارنىڭ
تۇرمۇشى بەختسىزلىككە ئۇچرايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماي، بىراۋنىڭ ياردىمىگە، تەقدىرنىڭ ئوڭ
كۆزدە قارىشىغا ئۈمىد باغلىغان ئېرىنچەك
كىشىلەر غۇربەتچىلىككە قېلىپ، روناق تا-
يالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشال بولغاندا كۆزىگە پالاكەت كۆرۈنمەس
بۇ، بىرەر ئىشتا كۈتۈلمىگەن مۇۋەپپە-
قىيەتكە ئېرىشكەن ئادەم غەپلەتتە قېلىپ،
خەۋپ - خەتەر، پېشكەللىككە يولۇقۇشنى
ئويلىمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشامەتچى بولماي دېسەڭ،

تەمەدىن نېرى بول

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم
ئادىل، توغرا يول تۇتۇش، غەيرىي مۇددىئا
بىلەن بىراۋغا ياخشى كۆرۈنۈشكە ئۇرۇنماس-
لىق، نەپسانىيەتچىلىك كويىدا بىراۋدىن
نەپ تەمە قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

خۇشامەتچى بېلىدىن قېرىيدۇ،

ماختانچاق ئاغزىدىن (قېرىيدۇ)

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر
ئوتتۇرىسىدىكى نورمال بولمىغان ناتوغرا ئا-
دەتلەر ھەر ئىككى تەرەپ ئۈچۈن پايدىسىز
ئاقىۋەت كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ. ھېلىم بىر ھازادىن كېيىن كۆرگەن-
لىرىنىڭ چۈش ئىكەنلىكىنى بىلىپ ئېسىنى
يىغدى، كۆڭلى جايىغا چۈشكەندەك بولدى،
زۇرلاپ ھىجايىدى، ئۇنىڭ بېلى ئاغرىۋاتات-
تى، بىردىنلا «خۇشامەتچى بېلىدىن قېرىي-
دۇ، ماختانچاق ئاغزىدىن» دېگەن ماقالىنى
ئېسىگە ئېلىپ، قېرىلىق يەتكەنمىدۇ يا،

بۇ، ① لايىق چىقمىغان، ھېچكىم مۇ-
 ھەببەت ئىزھار قىلمىغان قىزنىڭ ھۆسنى
 ھەرقانچە چىرايلىق بولغىنى بىلەن ھېچقان-
 داق ئېتىبارى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
 دۇرىدۇ: روزخان، مومايغا ۋاكالىتەن، ئا-
 ۋارە بولۇشۇپلا، كۈنلار «خېرىدارنىڭ بول-
 مىسا، زىبالىقنىڭ نە كېرەك» دەپتىكەن،
 ھەربىرلىرى خېرىدارىمىز بولۇشقان ئىكەن-
 لا، سىلىگە كۆپ رەھمەت! كېيىنكى گې-
 باللارنىڭ ئىختىيارىدا، بىزنىڭ ھېچقانداق
 پىكىرىمىز يوق، دېدى. ② كۆچمە:
 ئىجتىمائىيەتتە ھىمايىچىسى يوق ئادەم ھەر-
 قانچە كۈچ - قۇدرىتى بار، ياراملىق -
 قاپىلىيەتلىك ئىكەنلىكىدىن قەتئىينەزەر
 ھېچقانداق ئەستىۋارى بولمايدىغانلىقىنى بىل-
 دۇرىدۇ.

خېمىر ئۈچىدىن پېتىر
 بۇ، ئەسكى ئادەت - ئىللەتلەر يۇقىرى-
 دىكىلەردىن، چوڭلاردىن باشلىنىپ، تۆۋەن-
 دىكىلەرگە - كىچىكلەرگە تارقىلىدۇ، دې-
 گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خېنىمنىڭ قېشىنى كۆرۈڭ،
 تاۋىقىنىڭ تېشىنى (كۆرۈڭ)
 بۇ، ياسىنىشقا بېرىلىپ، ئۆي تۇتۇش-
 نى بىلمەيدىغان، تالالىقى بار، ئۆي ئىچىلى-
 كى يوق ئاياللارنىڭ ياسانچۇقلۇقىنى بىلدۈ-
 رىدۇ.

خىزىر بىراقىتىكى چاغدا
 يېقىندىكى قاراقچىدىن پەخەس بول
 بۇ، بىرەر يار - يۆلەك بولىدىغان تايان.

خۇيىنى بىلىمگەن ئاتقا يېقىن بارما
 بۇ، ① خۇيى تونۇش بولمىغان ئاتقان
 يېقىن بارماسلىق، قاراملىق قىلىپ زەخمە-
 لىنىشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
 رىدۇ؛ ② كۆچمە: سىرداشمىغان، ناتونۇش
 ئادەمگە ئارىلىشىشتىن ئېھتىيات قىلىپ،
 كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىزلىك يۈز بېرىشتىن
 ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇيى ياماننىڭ پەيلى يامان
 بۇ، ئەدەپ - ئەخلاقنى بىلمەيدىغان،
 غەيرىي مەجىزلىك ئادەم ھەمىشە باشقىلارغا
 يامانلىق ئويلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خېرىدارنىڭ كۆزى بولسا،
 كاسىپ ئاچلىقتىن ئۆلەر
 بۇ، ئىستېمالچىلار مال سېتىۋالغاندا
 كۆرۈنۈشىگە ئەمەس، سۈپىتىگە قاراش؛
 ھۈنەرۋەنلەر سۈپەتسىز، ساختا ماللارنى
 ئىشلەپچىقارماسلىق ۋە خېرىدارلارنى گالۋاڭ
 چاغلىماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خېرىدارنىڭ بولمىسا، زىبالىقنىڭ نە ئەستۋار
 «خېرىدارنىڭ بولمىسا، زىبالىقنىڭ نە
 كېرەك» نىڭ ئىزاھىسىغا قاراڭ:
 كۆنمىسەم ئەگەر سۆكتى ئۇلار،
 بار ئىكەن بەك تەرسالىقنىڭ دەپ.
 «خېرىدارنىڭ بولمىسا ئەگەر،
 نە ئەستۋار زىبالىقنىڭ» دەپ.

خېرىدارنىڭ بولمىسا،
 زىبالىقنىڭ نە كېرەك

زارىدا بارلىق گۈللەرنىڭ ھەممىسى «خىل خىلى بىلەن، تۈر تۈرى بىلەن» بار ئىكەن، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ چېچەكلىرىگە مەست بولۇپ، يۇمشاق شامالدا گىرەلىشىپ سۆيۈشۈپ تۇرىدىكەن.

خىل خىلىدا ياخشى،
پىچاق قىنىدا (ياخشى)

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خىلى - خىلىغا،
گۈلى - گۈلىگە

بۇ، بىرەر ئادەم ياكى نەرسىنىڭ ئۆزى. را بىر - بىرىگە ماس كەلگەنلىكىنى، ياراشقان - ئەپلىشكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بىر ئايال كۈيئوغۇلنى كۆرۈپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگمىگەن ھالدا، ۋاي ئانام! قاراڭلار، ئۇنىڭ بويى - قەدەنىنىڭ كېلىشكەنلىكىنى! «خىلى - خىلىغا، گۈلى - گۈلىگە» دېگەن شۇ - دە! ... دەپ تەرىپلەشكە باشلىدى.

خىيال كېچىدە ئېچىلار،
گۈل سەھەردە (ئېچىلار)

بۇ، ھەر ئىش - ھەر نەرسىنىڭ نامايان بولىدىغان مۇئەييەن ۋاقتى - سائىتى بارلىق قىنى بىلدۈرىدۇ: چولپان ھەر ئەتىگىنى ھەممىدىن بالدۇر ئويغىناتتى - دە، «خىيال كېچىدە ئېچىلار، گۈل سەھەردە» دېگەندەك، تەشتەكتىكى گۈللىرى بىلەن مەلىكە بولاتتى. دېمىسىمۇ ھازىر ئۇنىڭغا خىيال بىلەن گۈل ئەرمەك ئىدى.

چىسى يوق، ھىمايىچىسىز ئادەملەر يامان ئادەملەرنىڭ زىيان - زەخمەت يەتكۈزۈشىدىن ھەر دائىم ھوشيار بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ماڭغۇ چېقىلالمايدۇ، لېكىن مەن شەھەرگە قايتىپ كەتكەندىن كېيىن ئانامنى ئاۋارە قىلمايدۇ دېگىلى بولامدۇ؟! كۈنلار «خىزىر يىراقتىكى چاغدا يېقىندىكى قاراقچىدىن پەخەس بول» دەپ بىكار ئېيتىمىغان - دە، دېدى ھاشىماخۇن.

خىل قىلىپدا ياخشى،
پىچاق غىلىپدا (ياخشى)

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خىل خىلى بىلەن،
پىچاق قىنى بىلەن

بۇ، ھەركىم - ھەر نەرسە ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدىغان ئورۇندا تۇرسا مۇۋاپىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن بىر كەمبەغل تۇل خوتۇن، سەن بىر يېتىم بالا، ئۇرۇۋىنىڭ دادىسى بولسا باي، يۇرتىنىڭ چوڭلىرىدىن بىرى، بۇ ئىشنىڭ بولمايدۇ، بالام. قوي، نۇر بۇۋى توغۇرلۇق ئويلىما، «خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» دېگەن گەپ بار. مەن سېنى ئۆز خىلىڭنى تېپىپ ئۆيلەپ قويماي، دەپتۇ موماي.

خىل خىلى بىلەن،
تۈر تۈرى بىلەن

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەخسۇس گۈل.



دادام مازارغا شەيخ،
مەن تەييارغا (شەيخ)

بۇ، ھېچبىر ئەجىر قىلماي. باشقىلار-
نىڭ ئەمگەك مېۋىسىگە ئىگە بولۇۋالدىغان،
باشقىلار ئاققۇزغان قان - تەر بەدىلىگە يار-
شاشنى ئادەت قىلىۋالغان كىشىلەرنىڭ تەي-
يارتاپلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

داستىخان مېھمان بىلەن ئاۋات

بۇ، كۈتۈۋېلىشقا تەييارلانغان سورۇن،
نازۇ نېمەتلەر مېھماننىڭ ئىززىتى. مېھمان
كەلمىسە سېلىنغان داستىخاننىڭ قىممىتى،
سورۇننىڭ ھەشەمىتى ھېچنېمىگە ئەرزىمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

داڭقىڭ چىقىمسا يايلاققا ئوت قويۇۋەت

بۇ، ئەسكى ئادەم ياخشى ئىشلارنى قىل-
ماي، ئەكسىچە دائىم ئەل - يۇرتقا پاراكەند-
ىدچىلىك سالىدىغان ھەرىكەتلەر بىلەن نام
چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دام ئۇرغىلى يات يەر ياخشى

بۇ، ھەركىم ئەمەلىيەتتىن چەتنىمەي
ھالىغا بېقىپ سۆزلەشنى، كەلسە - كەلمەس
پو ئاتماسلىقىنى، لاپ ئۇرۇپ خەلقئالەم ئال-
دىدا ئۇياتقا قېلىشتىن ساقلىنىش لازىملىقىد-
ىنى بىلدۈرىدۇ.

داپچىنىڭ دېپى يېرىلسا،

گەردىشى مايمۇنغا ئويۇنچۇق بوپتۇ
بۇ، بىراۋغا تەخسكەشلىك قىلىپ ئال-
رىدا زىددىيەت كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغان سۇ-
خەنچىنىڭ غەربى ئاشكارىلىنىپ رەسۋال-
شىشى داۋرائىچىلارغا تاماشا بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

داپقا بېقىپ ئۇسسۇل

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ۋەزىيەتكە،
شەرت - شارائىتقا، ئېھتىياجغا ۋە ئەمەلىي
ئەھۋالغا قاراپ ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

داچەن ئوينا تاۋكادا،

پۇلنى خەجلە ھېيتگاھدا

بۇ، جاپاغا چىداپ، ھەر خىل كەسىپ
بىلەن شۇغۇللىنىپ، ئېرىشكەن تاپاۋەتنىڭ
ھالاۋىتىدىن كۆڭۈللۈك بەھرىمەن بولۇش،
راھەتتە ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دادامغا يوق پۇرچاق ئانامغا نەدە

بۇ، بىرەر نەرسە ئەڭ ئېھتىياجلىق ئو-
رۇنغا يېتىشمەي تۇرۇپ، ئانچە مۇھىم بول-
مىغان ئورۇنغا تېخىمۇ يېتىشمەيدىغان-
لىقىنى، يەنى ئۆزۈمگە يوق تۇرۇپ، ساڭا
نەدە تۇرۇپتۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نى، بۇ تەرەپنىڭ خەيرى خاھلىقىغا ئېرىش-
شپ، ئۇ تەرەپ ئۈچۈن كۈچ چىقارغانلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

دەججالىنىڭ توقۇمى پۈتمەس
بۇ، بارلىق ئىش - ھەرىكىتى ھىيلە
- مىكىرگە تولغان، ھەدەپسە باشقىلار ئۈس-
تىدىن ئىللەت تاپىدىغان قارا نىيەت ئادەم-
لەرنىڭ رەزىللىكى تۈگەتمەيدۇ، دې-
گەن مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرەخ غولىدىن سۇنماس،
شېخىدىن سۇنار
«دەرەخنىڭ تۈۋى سۇنمايدۇ، شېخى
سۇنىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

دەرەخنىڭ تۈۋى سۇنمايدۇ،
شېخى سۇنىدۇ
بۇ، ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتكەنلەر تۈزۈ-
مايدۇ، بۆلگۈنچىلەر روناق تاپمايدۇ، ھالا-
كەتكە مەھكۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

دەرد بار، دەردىن يوق
بۇ، ① ئاغرىق ئازابىغا بەرداشلىق بې-
رىدىغان چىدام - غەيرەتنىڭ يوقلۇقىنى بىل-
دۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: دۇچ كەلگەن بىرەر
دەرد - ئەلەم، خاپىلىقنى يېڭىدىغان جاسا-
رەت، سەۋر - تاقەتنىڭ يوقلۇقىنى، ئىرادە-
نىڭ ئاجىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد باشقا، ئەجەل باشقا
بۇنىڭ «كېسەللىك باشقا، ئەجەل باش-

دانا قەدرىنى ئەخمەق بىلمەس،
ئاغرىق دەردىنى ساق (بىلمەس)
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەتلەر ئاقىل -
دانىشمەنلەرنى چۈشەنمەيدۇ ۋە قەدىرىگە يەت-
مەيدۇ؛ تېنى ساغلام، بىرەر قېتىمىمۇ ئاغ-
رىپ باقمىغان ئادەم ئاغرىق ئازابىنى بىلمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دانا كىشى ئاز سۆزلەپ، كۆپ ئاغلار
بۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلىدىغان، ئە-
قىللىق ئادەم يەنە كەم سۆزلۈكنى ئۆزىگە
ئادەت قىلىپ، باشقىلارنىڭ سۆزىنى كۆپ-
رەك ئاڭلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

دان سۈيى - جان سۈيى
بۇ، زىرائەتلەر دان تۇتۇشقا باشلىغاندا،
داننىڭ تولۇق ۋە توق بولۇشى ئۈچۈن قويۇ-
لىدىغان سۇ بولۇپ، مەھسۇلاتقا بىۋاسىتە
تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

داننى بۇ يەردىن يەپ،
باشقا يەردە تۇخۇملاپتۇ
«داننى ئۆيىدە يەپ، تالادا تۇخۇملاپتۇ.
» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ھىم، كۈنلارنىڭ
دېگىنىدەك، داننى بۇ يەردىن يەپ، باشقا
يەردە تۇخۇملاشقا تۇرۇپسەن - دە! دېدى
دادىسى ئوغلىغا قاراپ.

داننى ئۆيىدە يەپ،
تالادا تۇخۇملاپتۇ
بۇ، بۇ تەرەپتىن مەنپەئەت ئېلىپ، ئۇ
تەرەپنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن ئىشلىگەنلىك.

قا» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئاغرىق،
دەرد - ئەلەمنىڭ قايغۇ - ئازابى ئۆزىگە
يارشا بولىدۇ، قازا بىلەن ئۆلۈمۈمۇ ئۆز-
لىدا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد سۆزلىتىر، ئەلەم ئۆلتۈرەر
بۇ، ئادەم روھىي ۋە جىسمانىي ئازابقا
دۇچ كەلگەندە ھەسرەت چېكىپ زارلىنىدۇ،
كۆزىگە ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيدۇ، ھەرنېمە
بولۇشتىن يانمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد قورۇقى كېتەر،

ئاج قورۇقى كەتمەس

بۇ، كېسەللىك ساقايىسا تەسىر تۈگەي-
دۇ، جاراھەت ساقايىسا بەدەن ئەسلىگە كېلىدۇ،
دۇ، جاپالىق تۇرمۇشنىڭ جىسمانىيەتنى
خورىتىشى چىرايغا ئۆچمەس ئىز سالىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلسە جۈپ، دۆلەت كەلسە تاق
بۇ، بىراۋنى نەس باسقاندا كەينى -
كەينىدىن پالاكتە يولۇقىدۇ؛ بەخت، ھالا-
ۋەت ھەركىمنىڭ قىلغان ئەجرىگە يارىشا بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ،

بىر - بىرىنى باشلاپ (كېلىدۇ)

بۇ، ئادەمنى پالاكتە باسقاندا دەرد -
ئەلەم، خاپىلىقلار تۆپە - تۆپىلەپ يۈز بې-
رىپ، تۇرمۇش رىتىمىنى قالايمىقانلاشتۇ-
رۇۋېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلگەندە دەرمان كېتەر

بۇ، ① ئادەم ئاغرىق - سىلاققا دۇچ
كەلگەندە كېسەللىك ئازابى ھالىدىن كەتكۈ-
زىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: پالا-
كتە - خاپىلىققا بولۇققان كىشىنىڭ سەۋر
- تاقەت قىلغۇدەك جاسارىتى قالمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

دەردى يوق - ئالەمدە يوق

بۇ، دۇنيادا ئازاب - ئوقۇبەت، خاپى-
لىق، دەرد، ئەلەم تارتماي خاتىرجەم ياشاي-
دىغان بىر مۇ ئادەم بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

دەردى يوققا ۋاي چىشىم دېمە

بۇ، ئاغرىپ باقمىغان ئادەمگە كېسەل-
لىك ھەققىدە ھال ئېيتىماسلىقىنى؛ غېمى
يوق، تۇرمۇشى خاتىرجەم ئادەمگە دادلانما-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەردى يوق ئېشەك،

ئىشقى يوق كېسەك

بۇ، ھاياتلىقتا ئاز - تولا بولسىمۇ غەم
- ئەندىشە، قايغۇ - ھەسرەتسىز ھەم سۆيگۈ
- مۇھەببەتسىز ئادەم بولمايدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

دەرد يامانمۇ، ئەلەممۇ؟

موللا يامانمۇ، قەلەممۇ؟

بۇ، ئاغرىق - سىلاق، جىسمانىي ئا-
زاب، كۆڭۈلسىزلىك، يوقسۇزلۇق غېمى
كىشىنىڭ ئۆمرىگە ئېغىر تەسىر كۆرسىتى-
دىغانلىقىنى؛ كۆپ سۆزلەشتىن كۆرە،

زىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلاردا «دەريانى بۆلگەن تارام، قوشۇننى بۆلگەن قارام» دېگەن گەپ بار. مۇبادا، بىز مۇشۇنداق كېتىۋېرىدىغان بولساق، كۈنلەرنىڭ بىرىدە پىلدىرلىغان شامدەك ئۆچۈپ كېتىدۇ. شىمىز مۇمكىن، دېدى مامۇت قۇرغۇي.

دەزى بارنىڭ دەزىگە تېگەر
بۇ، بىرەر ئىشتا باشقىلارغا يۈز كېلەلەيدىغان ئادەم ئىللىتىنى يوشۇرالمىدۇ، ئۆز - ئۆزىدىن خۇدۇكسىرەيدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ بەگ - خوجىلارنىڭ گا-داي دېھقان قىزلىرىنى بوزەك قىلماقچى بولغان، لېكىن گا-داي دېھقان قىزلىرىنىڭ ساپ، پاك ۋەجدانىنى كۆرسەتكەن بۇ ئويۇنغا زەھىرى قاينىدى، خۇددى «دەزى بارنىڭ دەزىگە تېگەر» دېگەندەك، ئۆزىگىمۇ دەز كەتتى.

دەزى يوق تۇخۇمغا چىۋىن قونماس
بۇ، ئىللىتى يوق، پاك - دىيانەتلىك، بېجىرىم ئادەم بۇزۇلمىدۇ، چىرىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەسلەپكى بىلەن ئۆي تۈتمەسەك،
ئۆلگۈچە پۇشايمان
بۇ، تۇنجى قېتىم قۇرغان تۇرمۇشنىڭ قەدرىگە يەتمەي ئاجرىشىپ كەتكەن كىشى ئۆمۈرۋايەت ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەسمايە غالىتەككە چىقتى،
توخۇ قونداققا (چىقتى)

كۆپ يېزىش ئېشىپ چۈشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەريا تېشىپ كەتسە،
ئۆردەكنىڭ نېمە ئىشى
«ئاسمان بېسىۋالسا، ئاستىدا يېتىپ مانتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دەريادا بېلىق ئۇسسۇز
«بېلىق دەريادا سۇغا تەشنا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇ مۇشۇ كەمگىچە خۇددى «دەريادا بېلىق ئۇسسۇز» دېگەندەك، يالغۇز بېشى بىلەنلا يۈرۈۋاتىدۇ، قاچانغۇچە مۇشۇنداق يۈرەر؟ ۋاقىت دېگەن ھەش - پەش دېگۈچە ئۆتۈپ كېتىدىكەن، دېدى.

دەريادا غاز تولا،
قىز بالىدا ناز (تولا)
بۇ، ئادەم ۋە نەرسىلەردە بولۇشقا تېگىشلىك بەزى خۇسۇسىيەتلەر ئۇلارنىڭ ھەرقايسىسىغا خاس يارىشىملىق زىننەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەريادىكى بېلىقنىڭ باھاسى يوق
بۇ، ھەر ئادەم ياكى نەرسىنىڭ قەدىر - قىممىتى ئۆزى ۋۇجۇدقا كەلگەن ۋە ياشىغان ماكاندا ئىپادىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەريانى بۆلگەن تارام،
قوشۇننى بۆلگەن قارام
بۇ، دەريانىڭ يۆنىلىشىنى ئېقىن بۇزۇش: ئاسماننىڭ بىرلىكىنى تەۋەككۈلچى بۇ.

قان، يېقىنلىرى بىلەن پات - پات يۈز كۆرۈشۈپ تۇرۇش؛ شەرت - شارائىت، پۈر - سەتنىڭ بارىدا ئارام - ھاردۇق ئېلىش تولدۇرۇر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەم ئېلىپ، دەرمان توپلا - بۇ، ① چارچىغان ئادەم روھى - جىسمانىي جەھەتتىن ئارام ئېلىپ، كۈچ - قۇۋۋىتىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ئىقتىسادىي جەھەتتە زىيانغا ئۇچرىغانلار پەم - پاراسەت ئىشلىتىپ قايتىدىن قەدەمنى كۆتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەۋا قېرىماس - بۇ، بىرەر ناھەقچىلىق ئۈستىدە قىلىنغان ئەرزىنىڭ ۋاقتى ئۆتسىمۇ كونىرىمايدىغانلىقىنى، يەنە قايتىدىن دەۋا قىلسا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەتروزى ئەنە شۇنداق گادىرماش خىياللار بىلەن كۈننى تۈنگە ۋە تۈننى تاڭغا ئۇلايتتى. مەتۋاقى ئۇنىڭغا «دەۋا قېرىماس» دەپتىكەن، كونا ھېسابنى كېيىن قىلىشىمىز، دېدى.

دەۋا قېرىماس، ئالتۇن چىرىمەس «دەۋا قېرىماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دەۋا كۈچەيسە پۇلۇغنى ئالار، ئاغرىق كۈچەيسە جېنىڭنى (ئالار) - بۇ، بىرەر ئىش ئۈستىدە قىلىنغان ئەرزىدە ھەقدارنىڭ تەلىپى ئورۇنلۇق بولسا قارشى تەرەپ مۇقەررەر ھالدا چىقىمدار بولىدۇ؛ كېسەللىك ئېغىرلاشسا ھاياتقا خەۋپ

بۇ، بايلىق - سەرمايسىنى كۆز - كۆز قىلىپ ماختىنىدىغان ئادەمنىڭ ھولۇقمىلىد - قىدىن پالاكەتكە ئۇچراپ تۈگەشكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەشەنەم يېگىنىم، ئاش - نان يېگىنىم «دەشەنەم يېگىنىم بەش نان يېگىنىم» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: گۈلەندەم ئۇنىڭدىن سەسكىنىپ قاچاتتى ۋە كۆپ قېتىم ئۇنى قاتتىق سىلكىۋەتكەندى. مەمەت گويا «دەشەنەم يېگىنىم، ئاش - نان يېگىنىم» دېگەندەك، زادىلا ھار ئالماي كۈلۈپ ئۆتكۈزۈۋېتەتتى.

دەشەنەم يېگىنىم، بەش نان يېگىنىم - بۇ، خەقتىن تىل - ئاھانەت ئىشلىتىپ دەككە يېسىمۇ ھار ئالمايدىغان داپيۇز ئادەم - لەرنىڭ پەرۋاسزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەللانىڭ دەسمايسى يالغانچىلىق - بۇ، ئارىدا ۋاستىچىلىك قىلىدىغانلار - نىڭ ساختىپەزلىك ۋە ئالدامچىلىققا تايىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەلۋىنىڭ ئاپتىپىغا ئالدىنما، دۈشمەننىڭ كۈلكىسىگە (ئالدىنما) - بۇ، ئىسسىق يوق قىش ئاپتىپىغا گۈل بولماسلىقىنى؛ دۈشمەننىڭ ھىيلە - مېكر يوشۇرۇنغان ھىجىيىشىدىن ھەزەر ئەيىلەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەم غەنىمەت، دىدار غەنىمەت - بۇ، ھاياتلىقتا ھەركىم ئۇرۇق - تۇغ.

چۈشسە خۇدانىڭ يېرىگە چۈشىدۇ» دېگەندەك، بېشىمدىكى دوپپام چۈشسە خۇدانىڭ زېمىنىغا چۈشىدىغان بىر بويىتاق تۇرسام، يالىڭايىغ سۇدىن قورقامتى! دېدى ئۇ.

دوپپىسىنى ئال دېسە بېشىنى ئاپتۇ «بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالڭ: ئۇنىڭ ئوغلى دوپپىسىنى ئال دېسە بېشىنى ئالىدىغان، چاپىقىنى ئالىمەن دەپ قارىغۇ قىلىپ قويىدىغان ھاماقەت بىرنېمە ئىدى، شۇڭا خاتىرجەم ئىش تاپ-شۇرغىلى بولمايتتى.

دوپپىغا پاتقان بېشىم
جاھانغا پاتىمىدى

بۇ، بىرەر مەنسەپ - مەرتىۋىگە ئېرىشپىلا، ئۆزىنى بىلەلمەي كۆرەڭلەپ، ھەددىدىن ئېشىپ كەتكەنلەرنىڭ پىسخىك ھالىدىن بىلدۈرىدۇ.

دورامچۇقنىڭ ئاغزى پۇچۇق

بۇ، باشقىلارنى كەمسىتىپ، مەسخىرە قىلىدىغانلارنىڭمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق ھەر خىل ئەيىب، ئىللەتلىرى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دورغا نەدە بولسا،

غوغۇغا شۇ يەردە

بۇ، بىرەر ئىشنى قاملاشتۇرالمىدىغان، ئەمما بارغان يېرىدە يوقىلاڭ باھانە - سەۋەب بىلەن قەستەن چاتاق تېپىپ، جېدەل، ماجىرا چىقىرىدىغان چاپارمەنلەرنىڭ خۇي - پەيلىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىپ ئۆلۈم كېلىپ چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەۋاگەر دەۋا قىلماس،

دەۋا قىلسا قۇرۇق قالماس

بۇ، بىرەر ناھەق ئىش توغرۇلۇق قانۇنىي دەۋاغا چۈشكەن كىشى ئاخىرقى ھېسابتا تېگىشلىك مەنپەئەتكە ئېرىشمەي قالمايدۇ، دېگەننى بىلدۈرىدۇ.

دەۋاگەر سۇس كەلسە،

قازى مۇتەھەم بولار

بۇ، بىرەر ئىش توغرۇلۇق ئەرز قىلغان كىشى دەۋاغا جىددىي مۇئامىلە قىلماي، سۇس تۇرسا، سوراقچى ئامالسىز پاسسىپ ھالغا چۈشۈپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوپپامنىڭ قۇندۇزىغا قارىما،

ماڭلىيىمىنىڭ يۇلتۇزىغا قارا

بۇ، بىراۋنىڭ سىرتقى سالاپىتى، نام - ئابروىغا قارىماي، قەلبى، پەزىلىتى، قىلغان ئىشى ۋە قازانغان نەتىجىسىگە قاراش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوپپىسى چۈشسە خۇدانىڭ يېرىگە چۈشىدۇ

بۇ، ئۆي - جايى، يەر - زېمىنى، پۇل - مېلى يوق، نامراتلىقتا كۈن كەچۈرۈۋاتقان يوقسۇللارنىڭ ئەھۋالىنى كۆرسىتىدۇ:

بېشىمغا كەلگەن بۇ ئۆشتۈمتۈت كۈلپەتلەر -

دىن ئۇنچىۋالا ئاھ - ۋاھ قىلىپ ئۆزۈمنى

يوقىتىپمۇ قويىمىدىم. سەۋەبى، ئاتا - ئانا -

مۇ يوق، بالا - چاقامۇ يوق، «دوپپىسى

دوزاخقا ئۆگەنگەن كۆڭۈل،

بېھىشكە كۆنمەپتۇ

بۇ، جاپالىق مۇھىتقا ئۆگىنىپ قالغان
ئادەم توققۇزى تەل بولغان، راھەت - پارا-
غەتلىك باياشات تۇرمۇش مۇھىتىغا كۆنەل-
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست ئاغرىتىپ ئېيتار،

دۈشمەن كۈلدۈرۈپ (ئېيتار)

بۇ، ياخشى نىيەتلىك ئادەم كۆڭۈل ئا-
ياپ ئولتۇرماي سەمىمىي نەسىھەت قىلىدۇ،
يامان نىيەتلىك ئادەم كۆرۈنۈشتە ياخشىچاق
بولۇپ، يالغاندىن كۆپتۈرۈپ ماختايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئىرپان ئۇنىڭغا ئې-
چىنىپ، ئېغىرىڭمۇ، يېغىرىڭمۇ چۈشۈۋاتىد-
ىغۇ؟ قان سېتىڭ، لايغا مىلىنىپ يېتىڭ،
بۇ، يىگىت ئۈچۈن نومۇس ئەمەسمۇ؟ ئۇ-
لۇغلار «دوست ئاغرىتىپ ئېيتار، دۈشمەن
كۈلدۈرۈپ» دېگەندەك، ساڭا ياخشى گەپ
قىلسام، نېمانچە كۆكەرمىلىك قىلسەن؟
دېدى.

دوست ئايرىغان دوزاخ تۈۋىدە

بۇ، دوستتىن ئورۇنسز رەنجىپ يۈز
ئۆرۈگەن، دوستقا ئىشەنمەي چەتكە قاققان
كىشى روھىي ئازاب ئىچىدە ياشايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست باشقا باقار،

دۈشمەن ئاياغقا (باقار)

«دوست باشقا قارايدۇ، دۈشمەن ئاياغ-
قا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوست باشقا قارايدۇ،

دۈشمەن ئاياغقا

بۇ، ھەركىم يۈرۈش - تۇرۇشقا ئەھ-
مىيەت بېرىپ، رەتلىك، پاكىز كىيىنىش
لازمىلىقىنى، باش ۋە ئاياغقا ئوخشاش ئەھ-
مىيەت بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست بول سىرىنى بىلىپ

بۇ، دوست تۇتۇشتا ئادەمنىڭ نىيىتى،
خۇي - پەيلى، خۇسۇسىيىتى، ئىچكى ئەھ-
ۋالىنى تولۇق ئىگىلەش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

دوست چىلىلسا قالما،

دۈشمەن چىلىلسا بارما

بۇ، دوستقا مۇھەببەت، دۈشمەنگە نەپ-
رەت ئىپادىسىدە مۇئامىلە قىلىش بولۇپ،
دوستنىڭ سورىنى ئىززەت - ھۆرمەت مۇد-
دىئاسىدا ئويۇشتۇرۇلغاچقا بارماي بولمايدۇ.
غانلىقىنى، دۈشمەننىڭ سورىنى مەسخىرە،
كەمسىتىش، ھەسەتخورلۇق شۇم نىيىتىنى
چىقىش قىلغاچقا، بېرىش پايدىسىز ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست سۆزىنى تاشلىما،

تاشلاپ بېشىڭنى قاشلىما

«دوستۇڭنىڭ سۆزىدىن چىقما، ئۆ-
زۈڭنىڭ بىلگىنىدەك قىلما» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

دوستقا تاپا قىلما،

دۈشمەنگە كۈلكە (قىلما)

بۇ، ھەركىم دوستىغا بىھۈدە، ئورۇت-
سىز تەنە ۋە دوق قىلماسلىق، يامان نىيەت.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كۆپ، توغرىسى ئاز
بۇ، دوستنىڭ ئاز - كۆپلۈك چېكى
بولمايدىغانلىقىنى، لېكىن ھەقىقىي دوست
تولمۇ چەكلىك ئىكەنلىكىنى، شۇڭا دوست
تۇتقاندا چوڭقۇر سىناش، كۆپ سىردىشىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كېڭەشتە بىلىنەر

بۇ، ھەقىقىي دوست باشقا كۈن چۈ-
شۈپ، ئوڭۇشسىزلىق، مۈشكۈللۈككە دۇچ
كەلگەن دوستىغا سەمىيلىك بىلەن توغرا
يول كۆرسىتىش، مەسلىھەت بېرىشتەك
خىسلىتىدىن بىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

دوستنىڭ ئاتقان تېشى يارماس
بۇ، سەمىي نىيەتلىك دوستنىڭ كۆ-
ڭۈل ئايىماي، ئاغرىتىپ ئېيتقان گەپ -
سۆز، نەسىھەتلىرى زىيانلىق ئەمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

دوستنىڭ دوستلۇقى

باشقا كۈن چۈشكەندە بىلىنەر
بۇ، دوستلارنىڭ ئۆزئارا سادىق، ۋاپا-
دار ئىكەنلىكى مۈشكۈل ئەھۋالغا دۇچ كەل-
گەن دوستىغا رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق
قىلىپ، يار - يۆلەكتە بولالىشىدا كۆرۈل-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭنىڭ سۆزىدىن چىقما،
ئۆزۈڭنىڭ بىلگىنىدەك قىلما

لىك كىشىلەرگە ئويۇن - تاماشا بولىدىغان
ئىشلاردىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ: ئايسىخان «دوستقا تاپا قىلما، دۈش-
مەنگە كۈلكە (قىلما)» دېگەندەك زىلەينىڭ
ئاي - كۈنى توشقاندا بىر چىرايلىق «تە-
لەپ» كەلدى، سالامەت بوشاندۇردى. بى-
راق ئەختەم ئۇنىڭ دوپپىسىغا جىگدە سې-
لىپ، قىزنى قۇرۇق پەتىۋاغا ئېلىۋالغانلىقى
ئۆپكىسىنى ئىچىدىن قېقىۋەتكەندەك ئىدى.

دوستقا دوست كېرەك،

ھېسابقا دۇرۇس (كېرەك)

بۇ، كىشىلەر ئۆزئارا سەمىي بولۇش
لازمىلىقىنى، ھېسسىيات ۋە مەنپەئەتنى دەپ
پۇل، مۇئامىلە ئىشلىرىدا قائىدە - تۈزۈمگە
خىلاپلىق قىلىشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

دوستقا ئىناق بول،

دۈشمەندىن يىراق (بول)

بۇ، ھەركىم دوستقا رەھىمدىل، شەپ-
قەتلىك، مېھرىبان بولۇپ، يېقىن ئۆتۈش
كېرەكلىكىنى؛ دۈشمەن بىلەن چەك - چېگ-
رىنى ئاجرىتىپ، مۇناسىۋەت قىلىشتىن
ھەزەر ئەيلەشنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كەينىڭدە ماختار،

دۈشمەن ئالدىڭدا (ماختار)

بۇ، ھەقىقىي دوست ھەرگىز قالايمى-
غان، يۈز تۇرانبە تەرىپلىمەيدۇ؛ ساختا
دوست ئىچكى سىرىنى ئىگىلەش ئۈچۈن كۆ-
رۈنۈشتە ياخشىچاق بولۇپ، يالغاندىن ماخ-
تاپ - كۆپتۈرۈپ، خۇشامەتچىلىك قىلىدۇ.

رۇس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭغا دەرد كەلسە،

دۈشمىنىڭنىڭ تويى بولار

بۇ، ئاق كۆڭۈل، ياخشى كىشىلەر بىر

رەر بەختسىزلىك - پېشكەللىككە ئۇچرسا،

قارا نىيەت، ئەسكى ئادەملەر خۇشاللىق

ھېس قىلىپ، مۇرادىغا يەتكەندەك گۈلچەقە

لىرى ئېچىلىپ كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ قاغا بولسا،

يېيىشنىڭ پوق

«قاغا بىلەن دوست بولساڭ، يېيىشنىڭ

پوق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن ئانامدىن

تەپ تارتىپ ئۆيگە بارالمىغان كېچىلىرىمۇ

بولدى. كونايلارنىڭ «دوستۇڭ قاغا بولسا،

يېيىشنىڭ پوق» دېگىنى راست ئىكەن. باش

قىلار مېنى مېھمان قىلسا، يەپ - ئىچىپ

يۈرۈۋەرسەم بولماس دەپ، مەنمۇ ئۇلارنى

مېھمان قىلدىم. ئەمما پۈلۈم بولمىغاچقا

چىن شەننىڭ دېگەن مەيپۇرۇشقا بىرمۇنچە

قەرزدار بولۇپ قالدىم ...

دوستۇڭنىڭ پوقى پۇرىماس

بۇ، ئاغىنە - بۇرادەر، يېقىن كىش

ىلەرنىڭ ئىللىتى، ئەيىبى، ئۆتكۈز

گەن سەۋەنلىكى، خاپىلىقى دوستلىرىغا ھار

كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭنىڭ كۆڭلى قالغۇچە،

دۈشمىنىڭنىڭ بويىنى سۇنسۇن

«دوستۇڭنىڭ كۆڭلى قالغۇچە، دۈشمەن

بۇ، چىن دوستىنىڭ ياخشى نىيەت بىر

لەن بەرگەن مەسلىھەت - كۆرسەتمىسىنى

ئەستايىدىل ئاڭلاپ، ئۆز خاھىشى بويىچە

ئىش كۆرمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ كۈنىسى ياخشى،

چاپاننىڭ يېڭىسى (ياخشى)

«چاپاننىڭ يېڭىسى ياخشى، دوستۇڭنىڭ

كۈنىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭ كۆپلۈكى ئەقىل ھەم قۇدرەت

بۇ، ئاغىنە - بۇرادەرلىك كىشىلىك

تۇرمۇشتا ھەر بىر ئادەم ئۈچۈن كەم بولسا

بولمايدىغانلىقىنى، دوستى كۆپ ئادەمنىڭ

يولى كۆپ، ماددىي ۋە مەنىۋى بايلىقى يې

تەرلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

دوست - دۈشمەندىن خالىي ئەمەسەن پە

قەت،

ئەزەلدىن سىنالغان - بۇ بىر ھەقىقەت.

دوستۇڭ كۆپلۈكى ئەقىل ھەم قۇدرەت،

دۈشمەن كۆپ بولسا، ئەنسىزلىك دەھشەت.

دوستۇڭ كۆڭلى قالغۇچە،

دۈشمەننىڭ بويىنى سۇنسۇن

بۇ، دوستۇڭنىڭ ئىخلاسى - ئەقىدىسىگە

ھۆرمەت قىلىش، دىلىنى رەنجىتمەسلىك،

رايىنى قايتۇرماسلىق؛ دۈشمەنگە رەھىم

قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ دوست بولسۇن،

ھېسابىڭىز دۇرۇس (بولسۇن)

«دوستقا دوست كېرەك، ھېسابقا دۇر

نىڭ بويىنى سۇنسۇن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭنىڭكىنى يە، كۆڭلى قالمىسۇن،
دۈشمىنىڭنىڭكىنى يە، ئۆزىگە قالمىسۇن
بۇ، دوستقا مۇھەببەت، دۈشمەنگە
نەپرەت مۇئامىلىسى بولۇپ، دوستنىڭ
كۆڭلى، ئىززەت - ھۆرمىتى ئۈچۈن تائام-
لىرىغا داخىل بولۇش، دۈشمەنگە ئۆچمەن-
لىك قىلىش يۈزىسىدىن راسلىغان سورۇن-
نىڭ كەيپىنى ئۇچۇرۇپ، تائاملىرىنى قوي-
ماي يەپ تۈگىتىۋېتىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ ئۈچۈن زەھەر يۇت
بۇ، ھەر كىم دوستىنىڭ بەختى، خۇ-
شاللىقى ئۈچۈن ھەرقانداق دەرد - ئەلەم،
خاپىلىقنى سىڭىرىپ، ئۇنىڭغا بەرداشلىق
بېرىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ ئۈچۈن قان يۇت
«دوستۇڭ ئۈچۈن زەھەر يۇت» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ بويۇمدا قالدى
بۇ، ئاغىنە - يېقىنلىرىنىڭ چەكتىن
ھالقىغان خۇشاللىقىنى دەپ كۆڭۈلچەكلىك
قىلىپ، دوستلۇق پرىنسىپلىرىنى بىر
چەتكە قايرىپ قويغان ئادەم كۈتۈلمىگەن كۆ-
ڭۈلسىزلىك - خاپىلىقلارغا قالىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ،
بەڭگەمنىڭ بويىدا قالدى

«دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ بويۇمدا
قالدى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇمنىڭ ئۆلگىنىگە يىغلىمايمەن،
قارا ئېشەكنىڭ كەتكىنىگە يىغلايمەن
بۇ، مال - دۇنيا، مەنپەئەت ئۈچۈن
دوست - يېقىنلىرىدىن كېچىدىغان شەخس-
يەتچى ئادەملەرنىڭ ۋاپاسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست ياخشى يېرىڭنى كۆرەر،
دۈشمەن يامان يېرىڭنى (كۆرەر)
بۇ، ئاق كۆڭۈل، ياخشى نىيەتلىك ئا-
دەم دوستىنىڭ ئىجابىي تەرىپىنى، مۇۋەپپە-
قىيەت - نەتىجىسىنى كۆرىدۇ، قارا نىيەت،
ئەسكى ئادەم باشقىلارنىڭ ئەيىب، قۇسۇرلى-
رىغا نەزەر ئاغدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

دوست يىغلىتىپ ئېيتار،
دۈشمەن كۈلدۈرۈپ (ئېيتار)
«دوست ئاغرىتىپ ئېيتار، دۈشمەن
كۈلدۈرۈپ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كەچۈر-
گەيلا، جانابى سۇلتان، كۈنلار «دوست
يىغلىتىپ ئېيتار، دۈشمەن كۈلدۈرۈپ» دې-
گەندەك يارەنلەرنىڭ سۆزلىرىنى قەدىرلەش
كېرەك، دېدى ئۇ.

دوغىچى ئاپتاپ تىلىسە،
ماتاڭچىنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ
بۇ، تىجارەتچىلەر سودا - سېتىقتا ئۆز-
ئارا بازار ئىزدەپ، شارائىت ۋە يول كۈتىد-
غانلىقىنى، سودىسى ئاقىمىغانلار خېرىدار تا-

لىشىپ، بىر - بىرىگە ئىچى تارلىق قىلىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوڭ گۆرگە كىرگەندە تۈزىلەر
بۇ، خۇي - پەيلى ناچار، مېجەزى ئەس-
كى ئادەملەر ئەيىبىنى ئۆلگۈچە تۈزىتەلمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇتار تارىسى ساتاردا يوق،
بىلىمىز كىشى قاتاردا (يوق)

بۇ، بىر نەرسىنى ئىككىنچى بىر نەرسە
ئۈچۈن ئىشلەتكىلى ياكى تەڭ ئورۇندا قوي-
غىلى بولمىغاندەك، ئىلىم، مەدەنىيەتتىن
خەۋىرى يوق، نادان ئادەمنىڭ ئەل ئىچىدە
ئىناۋەت - ھۆرمىتى بولمايدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

دۇدۇق سۆزگە يارىماس،
ئوغرى كۆزەتكە (يارىماس)

بۇ، ئەخلاق - پەزىلەتسىز، سۆز -
ھەرىكىتى، ئىش - ئەمىلى قاملاشمىغان
بەتخۇي ئادەم ھەممە يەردە ئىشنى بۇزۇپ
چاتاق چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيادا ئەخمەق بولمىسا،

ئەقىل ئىگىلىرى زېرىكىپ قالار

بۇ، ئەقىلسىز - نادانلار بىلەن ئەقىل-
لىق - دانىا كىشىلەر دۇنيادا بىر -
بىرىدىن ئايرىلالمايدىغانلىقىنى، ئەقىللىقلەر
ئەقىلسىزلەرنىڭ ھاماقەتلىكىدىن بىزار
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيادا ئىككى ئۆلۈم يوق،

بىرىدىن قۇتۇلغان ھېچكىم يوق

بۇ، مەخلۇقاتقا ھاياتلىق ۋە ئۆلۈم بىرلا
قېتىم بولىدىغانلىقىنى، دۇنياغا كەلگەن
ھەرقانداق مەخلۇقات ئاخىر بىر كۈنى
ئۆلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيا دېگەن قولنىڭ كىرى

«پۇل دېگەن قولنىڭ كىرى» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

دۇنيانى سۇ باسسا،

ئۆردەككە نېمە غەم

«ئاسمان بېسىۋالسا ئاستىدا يېتىپ
ماتتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دۇنيا ئىشنى ئاخىرەتكە قالدۇرما

«بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويما» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

دۆتكە نەسىھەت كار قىلماس،

قارىغا سوپۇن (كار قىلماس)

بۇ، ئەقىلسىز - ھاماقەت ئادەمگە ھەر
قانچە تەنقىد، تەربىيە بەرگەن بىلەنمۇ ئۈنۈ-
مى بولمايدۇ، قارا نەرسىنى ھەرقانچە يۇغان
بىلەنمۇ ئاقارمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ غېرىبىنى ئۇرار،

ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى (ئۇرار)

بۇ، كۈچلۈكلەر، ئۆكتەملەر ھەر
ۋاقىت ئاجىز، ياۋاشلارنى بوزەك قىلىدۇ،
پۇرسەت تاپسا ھەر باب بىلەن ئۇلارنى ئانىي
تېپىپ كۈن بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ، يېقىنچىلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت كەتسىمۇ كەتسۇن،
سۆلەت كەتسىمۇ

بۇ، ئادەم بىرەر سەۋەب تۈپەيلىدىن مال - دۇنيا، تەئەللۇقاتىدىن ئايرىلىشىمۇ مەيلى، لېكىن ئار - نومۇس، قەدىر - قىممەت، ئىناۋىتىنى ساقلاپ قېلىشى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت كەلسە قوش كەپتۇ،
بالا كەلمىسۇن

بۇ، ئادەم تەلىيى ئوڭدىن كېلىپ بې - يىپ، مال - دۇنيا، تەئەللۇقات، راھەت - پاراغەتلىك تۇرمۇشقا ئېرىشكەندە، كۈتۈلمىگەن بەختسىزلىككە يولۇقۇشتىن ئاگاھ بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەتمەن بولساڭمۇ،
سۆلەتمەن بولما

بۇ، ئادەم مال - دۇنيا، بايلىققا ئېرىشپ، راھەت تۇرمۇش كەچۈرگەندە، ئۆزىنى باسالماي ھەشەمەتچىلىك، ياسانچۇق - لمۇق، دامخورلۇق، كۆرەڭلىك قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت يۈزى ئاق،

مەينەت يۈزى قارا

بۇ، مال دۇنياسى، بايلىقى، مەرتە - ۋىسى بار كىشىنىڭ يۈزى چوڭ، ئىناۋىتى يۇقىرى بولۇپ، ئەتراپىدىكىلەر خوش - خوش قىلىدىغانلىقىنى؛ كەمبەغەل، نامرات

رىدۇ؛ بۇ يىل كۈز كەلسە ئۇنىڭ تويىنى قىلايلى دېيىدۇ، بىز توي قىلغۇچە بۇ چې - رىكلەر بىزنىڭ بېشىمىزنى يەيدىغان ئوخ - شايدۇ، » دۆ غېرىبىنى ئۇرار، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» دەپ، كەلگۈلۈكنىڭ ھەممىسى بىزدەك ئاجىز پۇقرالارغا كېلىۋاتىدۇ، دېدى موماي يىغلاپ تۇرۇپ.

دۆڭگە جىرىم تىكمە،

ئويغا ئۆي سالما

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ئېھتىياجغا، ئە - مەلىي شارائىتقا قاراپ پىلانلاش، ئو - رۇنلاشتۇرۇش لازىملىقىنى، قارىغۇلارچە ھەرىكەت قىلىپ زىيان تارتىدىغان ئىشلارنى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە

بۇ، بويى ئېگىز، بەستلىك ئادەمنى دانا، بىلىملىك دېگىلى بولمايدۇ؛ بىرەر كىچىك نشان ۋە يېڭىلىق چوڭ ئۆزگىرىش - تىن بېشارەت بېرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە،

گۈلنى كۆرۈپ باغ دېمە

«دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە» نىڭ ئىزا - ھىغا قاراڭ.

دۆلەت قۇشى قونسا چىۋىن بېشىغا،

سۈمرۈڭ كېلەر كۈندە ئۇنىڭ قېشىغا.

بۇ، بىراۋغا بەخت - تەلەي، ئامەت كەلگەندە ھەممە ئىشى ئوڭۇشلۇق بولۇپ، ئۇنىڭغا پۇلدارمۇ، ھوقۇقدارمۇ ماسلىشىدۇ.

- يوقسۇللارنىڭ يۈز - ئابروۋى، ئىناۋىتى بولمىغاچ، گېپى ئۆتمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، نىيىتى بۇزۇق كىشىلەر ھەمىشە باشقىلارنىڭ خۇپىيانە ئىشىنى، مەخپىيەتلىكىنى ئىگىلەيدۇ؛ چىن دوستلۇققا يارايدىغان ئاق كۆڭۈل كىشىلەر دائىم باشقىلارنىڭ ئەيىب - نۇقسانلىرىنى تۈزىتىۋېلىشىغا ياردەم بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەن قاچقاندىن كېيىن باتۇر كۆپىيەر بۇ، جاپا - مۇشەققەت، ھالقىلىق پەيتەتە يوق، ئۇتۇق - نەتىجە يۈز ئاچقاندا نام، شەرەپكە شېرىك بولۇۋېلىشقا ئامراق ئادەم. لەرنىڭ پۇرسەتپەرەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بۇرۇنقىلار «دۈشمەن قاچقاندىن كېيىن باتۇر كۆپىيەر» دېگەندەك، مۇشۇ چاغىچە لام - جىم دېمەي ئولتۇرۇشقان شەھەر چوڭلىرىمۇ چۈشىنىپ، سۆزگە ئارىلىشىپ كېتىشتى.

دۈشمەن قەست قىلار، دوست قۇتۇلدۇرار

بۇ، قارا نىيەت كىشىلەر ھەمىشە باشقىلارغا تۈرلۈك ۋاسىتىلەر بىلەن زىيانكەشلىك قىلىدۇ؛ ھەقىقىي ۋىجدان ئىگىلىرى دائىم پىداكارلىق كۆرسىتىپ ئاغىنىلىرىنى تۈرلۈك خەۋپ - خەتەرلەردىن ساقلاپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەنگە شەپقەت - ئۆزۈڭگە كۈلەت بۇ، دۈشمەندىن چەك - چېگرىنى ئاجراتماي، ئىچ ئاغرىتىپ رەھىمدىلىك قىلغان ئادەم ئۆمۈرۋايەت ئازاب تارتىپ، ھەسرەت - نادامەت، پۇشايىماندا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆ يېتىمنى ئۇرۇپتۇ، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى (ئۇرۇپتۇ) «دۆ غەربىنى ئۇرار، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: پەزىلەتنىڭ جىنازىسى بامداق ئۆلگۈرۈپ ئۆزىتىلدى. ئايانكى «دۆ يېتىمنى ئۇرۇپتۇ، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» دېگەن قانلىق پاجىئە مۇشۇ تەرىزدە پىلانلىق بىر تەرەپ قىلىنغانىدى.

دۈشمەن تاش سانسى، خەلق قۇم سانىدۇ

بۇ، نىيىتى يامان سۈيىقەستچىلەر دۈشمەنلىكتە ھەرقانچە زېرەكلىك، ئۇسۇس - تاتلىق ئىشلەتسىمۇ، خەلقنىڭ پەم - پاراسىتى، ھوشيارلىقى، تەدبىرلىكلىكىدىن ئۈستۈن تۇرالمايدۇ، خەلق ھامان دانالىقى بىلەن ئۇلار ئۈستىدىن غالىب كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەندىن ھەزەر قىلغىن، ھۈرۈندىن بىزار بولغىن

بۇ، ھەركىم دۈشمەنگە نەپرەتلىنىپ، ئېھتىياتچان، ھوشيار بولۇش؛ كۈچ - مادارى تۇرۇپ ئىش خۇش ياقمايدىغان تەييارغا ئامراق ئادەمدىن ئۆزىنى تارتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەن سىرىڭنى توغرىلايدۇ، دوست خانايىڭنى توغرىلايدۇ

ئۆزۈڭگە ئۆمۈر تىلە
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنىڭ
ھالاكىتىنى كۈتكەندىن كۆرە، ھەركىم ئۆ-
زىنىڭ سالامەتلىكىنى ئاسراپ، ئۇزاقراق يا-
شاش غېمىدە بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭنى سەرسان قىل،
مۈشكۈلۈڭنى ئاسان (قىل)
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنى يو-
قىتىش ئارقىلىق ئاسايىشلىققا ئېرىشىپ،
نىجاتلىق تېپىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭنى قاتتىق ئۇر،
كالتىكىڭنى ئايما
بۇ، دۈشمەنگە ھەر ۋاقىت غەزەپ
- نەپرەت بىلەن قارشى تۇرۇپ، قىلچە رە-
ھىم - شەپقەت قىلماي، ئەجەللىك زەربە
بېرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭنىڭ كۈلگىنى -
سىرىڭنى بىلگىنى
بۇ، رەقىبىلەر ھەر ۋاقىت باشقىلارنىڭ
ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىپ مەخپىيەتلىكىنى
بىلىشكە تىرىشىدۇ، رەقىبىلەرنىڭ خۇشال
بولۇپ كۆرەڭلىگىنى رەزىل مەقسەتلىرىگە
يەتكەنلىكىدىن دېرەك بېرىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنى قىچىشقان ئېشەك
تۈگىمەنگە كېلەر
بۇ، ئىشقا ئامراق، جاپاكەش ئادەم ئۆ-
زى خالاپ ئىش بار يەرنى تاپىدۇ؛ نەس باس-
قان ئادەم ئۆز ئىختىيارى بىلەن جېدەل -

دۈشمەننى سەل چاغلانساڭ، بېشىڭغا چىقىدۇ
بۇ، باشقىلارنىڭ بىخەتەرلىكىگە، مال
- مۈلكىگە زىيان سالدىغان قارا نىيەت كى-
شىلەرگە سەل قاراپ بىخەستەلىك قىلغاندا
ئاپەت كەلتۈرىدۇ، ھەتتا جانغا زامىن بولىدۇ.
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەننى شېكەر بىلەن ئۆلتۈر
بۇ، باشقىلارنىڭ بىخەتەرلىكىگە، مال
- مۈلكىگە زىيان سالدىغان سۈيىقەستچى-
لەرنى پەم - پاراسەت، ئاقىلانە تەدبىر بىلەن
يوقىتىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەننى كۈندۈزى ئويلا،
كېچىسى پايدا
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنىڭ
بۇزغۇنچىلىق ھەرىكىتىگە ھەر ۋاقىت ھوش-
يارلىق بىلەن كۆز - قۇلاق بولۇپ، ئاپەت-
نىڭ يىلتىزىنى قۇرۇتۇش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەننى ئويۇڭگە يولاتما،
قارىياغاچنى بېغىڭغا (يولاتما)
بۇ، نىيىتى يامان، بۇزغۇنچىلارغا ھەر
دائىم نەپرەتلىنىش، رەھىمدىللىك قىل-
ماسلىق، پاناھلىق بەرمەسلىك لازىملىقىدۇ-
رى؛ باغدا قارىياغاچ ئۆستۈرۈش -
مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ ياخشى ئۆسۈشىگە،
مول مېۋە بېرىشىگە زىيانلىق ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭگە ئۆلۈم تىلىگۈچە،

ماجىرا، غەلۋىگە ئارىلىشىدۇ، دېگەن مەنىدە.
نى بىلدۈرىدۇ.

دېسەڭ گەپ بولىدۇ،
دېمىسەڭ دەرد (بولىدۇ)

بۇ، بىرەر ئەھۋالنىڭ ئەينەن جەريانىدە.
نى باشقىلارغا سۆزلەشنىڭ قۇلايسىز، ئەپ-
سىزلىكىنى، كەلسە - كەلمەس سۆزلىگەندە
يامان ئاقىۋەت پەيدا قىلىدىغانلىقىنى، دېمىد-
سە كۆڭۈلدە ساقلىنىپ، ئادەمنىڭ ئىچىنى
پىشۇرۇپ ئەلەم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈردى-
دۇ.

دېسە لەت، دېمىسە دەرد
«دېسەڭ گەپ بولىدۇ، دېمىسەڭ
دەرد» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دېمىگەننى دېگۈچى چىقار،
يېمىگەننى يېگۈچى (چىقار)

بۇ، گەپ - سۆزدە ئېغىر - بېسىق
بولۇپ، پەيت كۈتۈش، ئالدىراپ سۆزلە-
مەسلىك؛ غىزا - تاماقتا نېزىرقىماسلىق،
ئالدىغا كەلگەننى يېيىش لازىم دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

دېمىگەننى دېگىلى،
يېمىگەننى يېگىلى بولار

«دېمىگەننى دېگۈچى چىقار، يېمىگەننى
يېگۈچى (چىقار)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بۇ
ئىشتا ئۆزىمىزنى توختىتىپراق بىر نېمە
دەيلى، «دېمىگەننى دېگىلى، يېمىگەننى يې-
گىلى بولىدۇ» دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟

ھازىر ئالدىراپ - سالدېراپ «ماقۇل» دەپ
قويۇپ، كېيىن ھۆددىسىدىن چىقالمايدىغان
ئىش بولمىسۇن ... دېدى ئۇ ھۆسنەرخانغا.

دېھقان بولساڭ شۇدىگەر قىل،
موللا بولساڭ تەكرار (قىل)

بۇ، ھەر ساھە - ھەر كەسىپنىڭ ئۆزى-
گە يارىشا كەلگۈسى ئۈچۈن قىلىشقا تېگىش-
لىك زۆرۈر ئىشى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈردى-
دۇ.

دېھقانچىلىق چىلىق - چىلىق،
بەزىدە قۇرۇق پىلىك

«دېھقانچىلىق - چىلىق - چىلىق بول-
مىسا غېرىبچىلىق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بۇ
ئەھۋالدىن دېھقانلارمۇ يەنە ۋەسۋەسىگە چۈ-
شۈپ قالدى، ئۇلار، ھەي! ... «دېھقانچىلىق
- چىلىق - چىلىق، بەزىدە قۇرۇق پىلىك»
دېگەن شۇ ئىكەن - دە، دېيىشەتتى.

دېھقانچىلىق - چىلىق - چىلىق،
بولمىسا غېرىبچىلىق

بۇ، ھەرقانداق كەسىپتە كۆڭۈل قو-
يۇپ، ئىخلاسل بىلەن ئىشلەشنىڭ زۆرۈرلۈ-
كىنى، قانچىلىك ئەجىر قىلسا، شۇنىڭغا
يارىشا نەپ تېگىدىغانلىقىنى، تەر تۆكۈشتىن
ئېرىنسە ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي، قۇرۇق
قول قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دېھقاننىڭ بۇرۇنغا يەر پۇراپتۇ
بۇ، ھەركىم ئۆز كەسپىگە مۇھەببەت
ياغلايدىغانلىقىنى، داۋاملىق ئەس - يادى
شۇنىڭدىلا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ ئىشى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئارزۇ - تىلىكى،
پىكىر - مەقسىتى، نىيىتى ئوخشاش بولغان
كىشىنىڭ قىلىدىغان ئىش - ھەرىكىتىمۇ
سۆزى بىلەن ئوخشاش بولىدۇ، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

دىلى زەھەرنىڭ قولىمۇ زەھەر

بۇ، ئىچى تار، دائىم يامانلىقنى ئويلايدىغان،
دىغان، بىرەھىم ئادەمنىڭ ئىش - ھەرىكىتىمۇ
باشقىلارغا زىيان سېلىش بولىدىغانلىقىنى
قىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى ھەسەل، قولى گۈل

بۇ، ھىيلە - مەكىرنى بىلمەيدىغان،
پەزىلەتلىك، رەھىمدىل ئادەم تۇرمۇشتا رەت-
لىك بولۇپ، قولىدىن ھەممە ئىش كېلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇلار ئۆيگە ئەس-
سالامۇ ئەلەيكۇم دەپ كىرگەنلىكى كىشى-
لەرگە گۈلچەھرىنى «دىلى ھەسەل، قولى
گۈل»، «بەش بارمىقىدا، خۇدا ھەققى،
ساپلا بەرىكەت» دەپ ماختاپ ئېغىزىدىن چۈ-
شۈرمەيتتى.

دىلى ئوچۇقنىڭ قولى ئوچۇق،

ئەل سۆيگەننىڭ يولى (ئوچۇق)

بۇ، كۆڭلى يۇمشاق، رەھىمدىل ئادەم
باشقىلاردىن ھېچنېمىسىنى ئايىمايدىغان،
مەرد - سېخىي بولىدىغانلىقىنى؛ يۇرتىنى،
خەلقىنى قەدىرلەيدىغان، ئېسىل پەزىلەتلىك
ئادەمنىڭ ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق يۈرۈشىدىغان.

دېھقاننىڭ پۇلى يەردە
بۇ، ھەر ساھە - ھەر كەسپتىكىلەر-
نىڭ تاپاۋەت - كىرىمى شۇ كەسپ ئۈچۈن
سىڭدۈرگەن ئەمگىكىگە باغلىق ئىكەنلىكى-
نى، قىلغان ئەجرىگە تۇشلۇق ھالاۋەت كۆ-
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنى يوقنىڭ سىنى يوق

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئەقىل - ھوشى،
پەم - پاراسىتىنى ئىشلىتەلمىگەن ئادەم ئاق
- قارىنى پەرق ئېتەلمەيدۇ ۋە ھېچبىر ئىش-
نى ۋۇجۇدقا چىقىرالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

دىل ئازاردىن خۇدا بىزار

بۇ، بىراۋنى ئۇۋالچىلىققا ئۇچرىتىپ
قاقشاتقان تاش يۈرەك ئادەمنى خۇدا كەچۈر-
مەيدۇ، ئۇنداق ئادەم خەلقنىڭ نەپرەتىگە
ئۇچراپ يامان ئاقىۋەتكە قالىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ تىلى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا كۆڭۈل ئارزۇ-
سى، پىكىر - تىلىكى، مەقسىتى، نىيەت -
ئىقبالى پەرقسىز ئادەمنىڭ دىلى بىلەن گەپ
- سۆزى ئوپتوخشاش بولىدۇ، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ غېمى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئارزۇ - تىلىكى،
پىكىر - مۇددىئاسى، نىيىتى ئوخشاش بول-
غان كىشىنىڭ ئويلايدىغىنى، كۆڭۈل بۆل-
مىسى، تەشۋىشى بىر نۇقتىغا مەركەزلە-

لىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشەنچ - ۋىجداندىن مەھرۇم بىرەھىم ئادەم
باپلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىم ئۈچۈن ئەمەس،
كۈنۈم ئۈچۈن ئوقۇيمەن
بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشنى قىلىشتا ئۇ.
مۇمىيلىق نەزەردە تۇتۇلغان مۇئەييەن نە.
شان، غايە، ئەقىدە بولۇش زۆرۈر ئىكەنلىك.
كىنى، ئۆز مەنپەئىتىنى چىقىش نۇقتىسى
قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىمى ئۈستۈن ئازگالدا ئۆلەر
بۇ، ئۆزىنى چوڭ تۇتۇپ، باشقىلارنى
كۆزگە ئىلمايدىغان، ھاكاۋۇر ئادەملەر ئۆ.
زىنىڭ تەكەببۇرلۇقىدىن نەپرەتكە ئۇچراپ،
زاۋال تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىمىزنىڭ ئەدەبىيىتى ئىمانسىز بېرەر
بۇ، ھېچنەمگە ئېتىقاد قىلمايدىغان،
ئىخلاسلار - دىيانىتى يوق، غايىسىز ئادەمنى



رىدۇ.

راستلىق - ھەقلىق

بۇ، يالغانچىلىق، ئالدامچىلىق، ساخ-
تىپەزلىكتىن خالىي ھالدا توغرا، سەمىمىي
بولۇش پاكلىق، ئادىللىق ئىكەنلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

راستلىقى ئاز كىشىنىڭ دوستلۇقى ئاز
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا يالغانچىلىق،
ئالدامچىلىق، ساختىپەزلىك قىلغان سە-
مىمىيەتسىز كىشىنىڭ ئاغىنىدارچىلىقى ئۇ-
زاققا بارمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

راستنى كۆرسە يالغان قاچىدۇ،
يولۋاسنى كۆرسە تايغان

بۇ، چىنلىق، ھەققانىيەت، ئادىللىق
بار جايدا ساختىلىق، ئالدامچىلىق، تۆھمەت
پۇت تىرەپ تۇرالمىدۇ؛ ۋىجدانلىق، جاسا-
رەتلىك، مەرد ئادەم ئالدىدا قورقۇنچاق، نا-
مەرد، بېخىللار باش كۆتۈرەلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

راست ئېيتىشنىڭ قۇتۇلدۇك،

يالغان ئېيتىشنىڭ تۈتۈلدۇك

«راست ئېيتقان قۇتۇلار، يالغان ئېيت-
قان تۈتۈلار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

رازى بولمىغان ئاش قورساق ئاغرىتار
بۇ، ئىختىيارىي ھالدا چىن دىلدىن قىل-
مىمىغان غەمخورلۇق ياردەم كېيىنكى كۈن-
دە مەنئەتكە ئايلىنىپ، كۆڭۈل ئاغرىقى
كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

راست بىلەن يالغان بىر يەردە جەم بولالماس
بۇ، توغرا - ئادىللىق بىلەن ھىيلە -
مىكىر، چىنلىق بىلەن ساختىلىق ئۆزئارا
قارشى قارشى بولۇپ، ھەرگىز بىر - بىرى
بىلەن چىقىشالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

راست گەپ بوسۇغىدىن چىققۇچە،

يالغان گەپ يەتتە تاغدىن ھالقىپتۇ

بۇ، چىن دىلدىن ئېيتىلغان توغرا،
ھەق سۆز سىرتقا تارقالمىي، بېسىلىپ قال-
دىغانلىقىنى، پىتتە - ئىغۋا، تۆھمەت خا-
راكتېرىدىكى ئويدۇرما سۆز ئېغىزدىن ئې-
غىزغا تارقىلىپ، ئالەمنى بىر ئالدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

راست گەپكە سوئال يوق

بۇ، ھەرقانداقلىكى ئىشتا ھەق -
توغرا سۆزلىگەن ئادەم ئىشەنچكە ئېرىشىپ،
سوراققا ئۇچرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

راست ئېيتقان قۇتۇلار،

يالغان ئېيتقان تۇتۇلار

بۇ، ھەر ۋاقىت توغرا، ئادىل، ھەق سۆزلەيدىغان، راستچىل ئادەم خەۋپ - خەتەر، كۆڭۈلسىزلىككە ئۇچرىمايدۇ؛ ئال - دامچىلىق، ساختىپەزلىك قىلغان ئادەم ھەرگىز ئامان قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

رەخت پۇل ئەمەس، ھۈنەر پۇل

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا سۈپەت - ئۈنۈم - نى، مالنى ئېتىبارغا ئالماي، ساختىلىق، ھىيلە - نەيرەڭ ئىشلىتىپ، رەڭۋازلىققا بېرىلىدىغان شەكىلۋازلىقنى بىلدۈرىدۇ.

رەختنىڭ ياخشىسى تاۋا،

توننىڭ ياخشىسى جۇۋا

بۇ، ئېسىل رەخت كۆركەم - نەپىسلىكى بىلەن كىشىلەرنىڭ ھۆسنىگە ھۆسن قوشىدىغانلىقىنى؛ مەزمۇت سىرتقى كىيىم بولسا بەدەننى سوغۇقتىن ساقلاپ، ئىسسىق تۇتۇش ئارقىلىق ئادەمگە راھەت - ھۇزۇر بېغىشلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

رەختى بارنىڭ بەختى يوق،

بەختى بارنىڭ رەختى (يوق)

بۇ، تىرىكچىلىكتە ئادەملەرنىڭ شەرت - شارائىتى، ئامەت - تەلىيى تەپتەكشى، تولۇق بولمايدىغانلىقىنى، بىر جەھەتتىن تولۇق بولسا، يەنە بىر جەھەتتىن يېتەرسىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

رەختىڭگە ئىشەنمە،

بەختىڭگە ئىشەن

بۇ، ھەركىم قولىدىكى مال - دۇنيا، بايلىقىغا تەمەننا قويۇپ كۆرەڭلەپ كەتمەسلىكىنى، ئېرىشكەن ئامەت - تەلىيىنى قەدىرلەپ، تىرىشچانلىقنى بەختنىڭ ئۇلى قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

رەڭمۇ رەڭ بولاي دەيمەن،

ھېچنەمە رەڭ بولالمايمەن

بۇ، تۇغما ھۆسن - چىرايىغا قانائەت قىلماي، دائىم ئۆزىنى پەردازلاپ، خىلمۇ خىل ئۆزگىرىپ تۇرىدىغان ياسانچۇقلۇق ئالدىنى يۇقتۇرۇۋالغانلار ئاقىۋەتتە كىشىلەرنىڭ ياخشى كۆرۈشىگە ئېرىشەلمەي، نەزەر - دىن چۈشۈپ قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

رەمچى سالىدۇ رەمنى،

كۆڭۈلگە سالىدۇ غەمنى

بۇ، ساختىپەز - ئالدامچىلارنىڭ بىرەر كىشىنى «كۆزىتىپ» ھازىرى ۋە كەلگۈسى ھەققىدە ئويدۇرۇپ چىقارغان ئاساسسىز ھۆكمى، بەرگەن خىيالىي تەبىرى تىنچ - خاتىرجەم كۆڭۈلنى ئەنسىزلىككە سېلىپ، تەشۋىشلەندۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

رەمچىگە ئىشەنمە، رەمىسىزمۇ يۈرمە

«پالغا ئىشەنمە، پالسىز يۈرمە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

رەمچىنىڭ رەمىدىن

ئۆزۈڭنىڭ خىيالى ياخشى

بۇ، ھەركىم ئۆز تەقدىرى، كېلەچىكى

چارە ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

روزىدا گۇناھ يوق،

ھەممە گۇناھ باراتتا

بۇ، ئىلىم - مەرىپەت، ياخشىلىقنى
دوست تۇتۇپ، قانۇن - قائىدىلەرگە رىئايە
قىلغان ئادەم گۇناھتىن خالىي ئىكەنلىكى-
نى، يولدىن چىققانلار ھەممە بۇزۇقچىلىقنى
قىلىپ، گۇناھكار بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

روزىنى مەن تۇتسام

ھېيتنى باشقىلار ئوينىدى.

بۇ، ئىشلىگەنلەر ھالال مېھنەت ئەجرى-
نىڭ ھالاۋىتىنى كۆرمىەي ئەكس ھالدا ئىش-
لىمىگەنلەر راھەت كۆرگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ كەلتۈرگەن خاردۇر، ئەزىز كوزا

چاققان،

چۈنكى ئۇنىڭ خۇشامەتكە تىلى چاققان.

ھېيتەم تۇتسا روزىنى ساق ئۇزۇن كۈندە،

روزى ئوينار كۈلۈپ ھېيتنى توي -

تۆكۈندە.

توغرۇلۇق ئالدامچىلار ئاغزىدىن چىققان ئا-
ساسىز گەپلەرگە ئىشىنىپ كەتمەي، ئەمە-
لىيەتكە ئۇيغۇن ئوي - پىكرى بويىچە ئىش
كۆرۈش ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

رەھىمى يوق ئادەمدىن

رەھىمى بار ئىت ياخشى

بۇ، قىيىنچىلىققا ئۇچرىغانلارغا كۆيۈن-
مەيدىغان، باغرى قاتتىق ئادەمدىن كۆرە،
باققاننى بىلىدىغان، ۋاپادار ھايۋان ئەلا، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

رەھىمسىزنىڭ قولى قان

بۇ، ئېغىر كۈنلەرگە قالغان بىچارىلەر-
گە ئىچى ئاغرىمايدىغان، تاش يۈرەك ئادەم-
نىڭ قولى شورلۇق بولۇپ، قاتتىقلىق قى-
لىپ قان قەرزگە بوغۇلىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

رودۇپاي كالتەكتىن قورقىدۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئاسان قۇتۇلغىلى
بولمايدىغان، بىغەرەز، توخۇ پوقى ئادەمگە
تاياق - دومبا لازىم ئىكەنلىكىنى، ئۇنداقتا-
رنى تەن جازاسى بىلەن باشقۇرۇش ئوڭاي



قىلىپ، ئارتۇقچە ھەۋەسكە بېرىلمەي، ھا-
ياتنى داۋاملاشتۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

زاغرا نان زەردىنى قاينىتار،
بىر كۈن بولمىسا كۆزنى ئوينىتار
بۇ، ھەركىم تۇرمۇشتا ئاددىي - ساددا
ياشاشقا ئادەتلىنىپ، غىزا - تاماقنى ئىلغۇ-
ماسلىق كېرەكلىكىنى، تىرىكچىلىكتە ئىن-
سان ئاشلىقسىز ياشىيالمىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

زاغرا نان قېتىققا ياخشى،
قېرى كالا پېتىققا (ياخشى)
بۇ، ھەركىم ئاش - تاماقنى ئۆز ئالا-
ھىدىلىكى بويىچە بىر - بىرىگە ماسلاشتۇ-
رۇپ يېيىش لازىملىقىنى؛ بېشىدىن كۆپ
ئىسسىق - سوغۇق ئۆتكەن پېشقەدەملەر تەج-
ربىلىك بولغاچقا، دۇچ كەلگەن مۈشكۈل
ئەھۋالغا بەرداشلىق بېرەلەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

زالىمنىڭ زۇلمىدىن ساقلا،
پادىشاھنىڭ ھۆكىمىدىن (ساقلا)
بۇ، ياۋاشنى بوزەك قىلىدىغان زوراۋان-
لارنىڭ زورلۇقىدىن قوغدىنىش؛ ئەمەلدار-
نىڭ غەزىپىگە ئۇچراپ بىھۇدە ئەزىيەت چې-

زاتى پەسنىڭ تېگى پەس
بۇ، ئەسلىي لېيى پىشىمغان كېسەك
ياخشى چىقمىغاندەك، ئەسكى ئادەمنىڭ تېگى
- تەكتى ناچار، ئەجدادى پەس بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

زارلىغانغا كەلمەيدۇ،
قارىغانغا بەرمەيدۇ
بۇ، ئىشلىمەي - ئەمگەك قىلماي موھ-
تاجلىقتا قېلىپ بىھۇدە قاقشاپ، بىراۋدىن
شەپقەت كۈتكەننىڭ ھېچقانداق پايدىسى
يوق، ئەجىرسىز تەلمۈرگەن بىلەن ھېچكىم
بىر نەرسىنى بىكارغا بەرمەيدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

زارىم بار، زورۇم يوق
بۇ، ① بىراۋ دەرد - ئەلەمگە ئۇچرىد-
غاندا ھەسرەتلىك نالە - پەرياد قىلىسمۇ،
ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇش ئىلاجى يوقلۇقىنى بىل-
دۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: يوقسۇزلۇق، موھ-
تاجلىقتىن ئادا - جۇدا بولۇش ئۈمىدى بول-
سىمۇ، بۇنىڭغا كۈچ - مادارى يەتمەيدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

زاغراغنى يەپ، ناغراغنى چال
بۇ، ھەركىم ئېرىشكەن كۈنىگە، تۈر-
مۇش، ھال - ئوقىتىگە شۈكۈر - قانائەت

كىشىنى ساقلىنىش لازىملىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

زامانەك تۈلكە بولسا،
سەن ئۇنىڭ تايغىنى بول
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ۋەزىيەتكە بېقىپ
زامانغا لايىق يول تۇتۇش، ئىش - ھەرىكە -
تىدە ئەمەلىيەتنى چىقىش قىلىش كېرەكلىك -
كىنى بىلدۈرىدۇ: ھەي، بىز بولساق بىر
ئىشچى، ئەت دېسە ئېتىمىز، ئاچ دېسە ئا -
چىمىز، كۈنلاردا «زامانەك تۈلكە بولسا،
سەن ئۇنىڭ تايغىنى بول» دېگەن گەپ بار،
ھازىر ھەممىسى ئەمەل بىلەن گالنىڭ كويىد -
دا كۆيۈپ يۈرىدۇ، كىم بىلىدۇ، ئىمىنىمۇ
بىرەر ئامەتنىڭ شەپسىنى سېزىپ قالدۇمۇ!
دېدى ئۇ.

زامان تۈزەلسە،
يامانمۇ تۈزىلەر
بۇ، دەۋر ئوڭلىنىپ، مۇقىملىق،
تىنچ - ئىتتىپاقلىق ۋەزىيىتى شەكىللەنسە،
بۇزۇق ئېلىمېنتلار، يامان ئىش - ئىللەتلەر
ئۆزلۈكىدىن ئوڭلىنىپ كېتىدۇ، دېگەن مە -
نىنى بىلدۈرىدۇ.

زامان زورنىڭ، تاماشا كورنىڭ
بۇ، ۋەزىيەتنىڭ ياۋاش - ئاجىزلارنى
بوزەك قىلىپ، كەيپى - ساپا پەيزىنى سۈ -
رۈپ ياشاشقا ئادەتلەنگەن ئۆكتەملەرگە يول
ئېچىپ بەرگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

زامان ساڭا باقمىسا،
سەن زامانغا باق

بۇ، كۆپ ھاللاردا ۋەزىيەت، شارائىت
كىشىلەرنىڭ ئىرادە - ئارزۇسىغا باقمايدۇ -
غانلىقىنى، شۇنچا ئارامخۇدا كۈن ئۆتكۈز -
مەكچى بولغان ئادەم ۋەزىيەت، شارائىتقا
ماسلىشىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ:
سوراققا ئۇيقۇسىز تۇردۇم كېچىلەپ،
دېدىكى: «بەربىر قالالمايسەن ساق.
ئېسىڭنى تاپ، زامان ساڭا باقمىسا،
ئىتائەت قىلغىنىكى، سەن زامانغا باق.
ئېگىلىگەن باشنى ھېچ كەسمەيدۇ قىلىچ،
بۇ ئۆچمەس ھېكمەتكە ئىشەن، سال
قۇلاق».

زامانغا قاراپ ئىش تۇت،
يوتقانغا قاراپ سۇن پۇت
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت زامان بىلەن ۋە -
زىيەتنىڭ يۈزلىنىشىگە، تۇرمۇشتا ئۆز ئە -
مەلىي ئەھۋالىغا بېقىپ ئىش كۆرۈش لازىم،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

زاھىتلىققا سەللەنە كېرەك،
مۇھەببەتكە دەللە (نە كېرەك)
بۇ، دۇنيانىڭ راھەت - پاراغەتلىرىدىن
ۋاز كېچىپ تەركىدۇنيالىق يولغا ماڭغان
ئادەم ئۈچۈن تون - سەرپايىيىھاجەت ئىكەن -
لىكىنى؛ ئىشقى - مۇھەببەت ئەسىرىگە ئاي -
لانغانلارغا تېپىشتۇرغۇچى، ئەلچىنىڭ لازىم -
مى يوقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

زەرنىڭ دوستى تولا،
زەرگەرنىڭ دۈشمىنى (تولا)
بۇ، ① دۇنيا - دەپنە، ئالتۇننى ھەم -
مە كىشى ياخشى كۆرىدۇ، مۇۋەپپەقىيەت بولۇش -

دىن يېڭى قومۇرغان نان قىزىق، يۇمشاق بولغاچقا، مەزىلىك، يېيىشلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

زېدى پەسنىڭ تېگى پەس
«زاتى پەسنىڭ تېگى پەس» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

زېرەك تېپىپ سۆزلەيدۇ،
قوپال كۆپۈپ (سۆزلەيدۇ)
بۇ، چېچەن - سەزگۈر ئادەم ھەر ۋا-
قت كالىسىنى ئىشلىتىپ، باشقىلارنىڭ
كۆڭلىدىكىنى ھوشيارلىق بىلەن پەملىپ
كۈتكىنىدەك گەپ قىلىدۇ؛ كالىسى ئىش-
لىمەيدىغان، دۆت، ھاماقەت ئادەم كىچىك-
كىنە بىر ئىش قىلسا مەغرۇرلىنىپ ماختى-
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

زېرەك كىشى خۇشامەتنى دوست تۇتماس
بۇ، ئەقىللىق، چېچەن، ھوشيار ئادەم
بىراۋغا ياخشى كۆرۈنۈش مۇددىئاسىدا غەي-
رىي قىلىقلارنى قىلمايدۇ، خۇشامەتگۈيلۈك-
نى راۋا كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-
دۇ.

زېڭىدا زاڭ كۆرمىگەن،
چۈشىدە نان (كۆرمىگەن)
بۇ، تۇرمۇشى غۇربەتچىلىكتە ئۆتكەن،
ئۆمرىدە چوڭراق بىر ئىشنى قىلىپ كۆرمى-
گەن، تىرىكچىلىك يولىنى بىلمەيدىغان كى-
شىلەرنىڭ يارامسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
زىرائەتنىڭ كۆكىگە ئىشلىمەي،

قا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ②
كۆچمە: ئىلىم - مەرىپەتنى ھەممە كىشى
ياخشى كۆرىدۇ، بىلىملىك بولۇشنى ئارزۇ
قىلىدۇ، لېكىن ئىلىم ئەھلى، ئالىم - ئا-
قىللار تەقىبلىك ۋە رەقىبلىك بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئەقىللىق، ئوقۇ-
مۇشلۇق ئادەملەر خار بولۇپ، جاھىللار ئە-
زىز بولغىنى دۇنيادا كۆپ كۆرۈلگەن ھادى-
سە. كونىلار «زەرنىڭ دوستى تولا، زەر-
گەرنىڭ دۈشمىنى» دېگەندەك، بىلىم ئەھ-
لىنىڭ دۈشمىنى كۆپ ۋە قەبىھ بولىدۇ،
دېدى ساۋۇتۇپ ئۇلارغا.

زەھەرلىك يىلاننىڭ قاسرىقى ئالا
بۇ، ① جانلىقلارنى نابۇت قىلىدىغان
زىيانداشلار رەڭگارەڭ كۆرۈنۈشتە بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: نى-
يىتى بۇزۇق، ئالا كۆڭۈل سۈيىقەستچىلەر-
نىڭ دۈشمەنلىكى، ھىيلە - مېكرىسى خىلمۇ
خىل بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

زورلۇقنىڭ ئاقىۋىتى خورلۇق
بۇ، قائىدە - تۈزۈم، ئادالەتتىن چەت-
نەپ باشقىلارنى بوزەك قىلىدىغان زۇلۇم -
زوراۋانلىقنىڭ نەتىجىسى ئېتىبارغا، نەزەر-
گە ئېلىنمايدىغان خارلىق بىلەن ئاياغلىشىد-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

زورلىغاننىڭ زورى بار،
ئىسسىق ناننىڭ ھورى بار
بۇ، ياخشى نىيەت بىلەن باشقىلارنى بى-
رەر ئىشقا دالالت قىلغاننىڭ مۇقەررەر پاي-
دىسى، ئۈنۈمى كۆرۈلىدىغانلىقىنى؛ تونۇر-

خۇددى ئۇزاق ئاغرىپ ھالسىزلانغان بىمار-
دەك ئاجىزلاپ، تويۇندۇرۇپ ئوغۇتلاشقا
موھتاج بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

زىغىر تېرىمىغان يەر قالماپتۇ،
بەگ بولمىغان ئەر (قالماپتۇ)

بۇ، ھەممە ساھە - كەسىپلەرنى ئالا
قويماي ھەممە ئىشقا ئارىلاشقان، قىلىمىغى-
نى، كۆرمىگىنى قالمىغان قاغدا لما كىشە-
لەرگە قارىتىلغان.

زىيان ئاچچىق، پايدا تاتلىق
بۇ، تىرىكچىلىك جەريانىدا ئۇچرىغان
بىھۇدە چىقىم، ئوڭۇشسىزلىق كىشىگە دەرد
- ئەلەم، خاپىلىق كەلتۈرىدىغانلىقىنى؛ ئې-
رىشكەن نەپ - ھايان، مۇۋەپپەقىيەت بولسا
شادلىق، ھۇزۇر - ھالاۋەت بېغىشلايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، ھەرقايسى كەسىپتىكىلەر ئۆزىگە
تەۋە ئىشلاردا ساختىلىق، شەكىل-ۋازلىق
قىلىشتىن ساقلىنىپ، مۇھىمى سۈپەتكە،
ئۈنۈمگە ئەھمىيەت بېرىش لازىملىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

زىرائەت يەرنىڭ ئۆگەي بالىسى،

ياۋا ئوت ئۆز بالىسى

بۇ، دېھقانچىلىقتا پەرۋىشنىڭ ئىنتايىن
مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭغا سەل قارالسا
تېرىغانغا يارىشا ئۈنۈمگە ئېرىشەلمەي، ھو-
سۇلدىن زىيان تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

زىغىر تېرىغان يەر -

كېزىك بولغان ئەر

بۇ، زىرائەتلەر ئىچىدە زىغىر يەرنىڭ
قۇۋۋىتىنى ئەڭ كۆپ شورىغاچقا، ئېتىز

ئاج كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ساقالغا قاراپ بۇرۇت،
پوشكالغا قاراپ دۇرۇت
بۇ، ھەرقانداق ئىش - ھەرىكەت شۇ
مەزگىل ۋە شۇ نەرسىنىڭ ئېھتىياجى، ئە
مەلىي ئەھۋالىغا قاراپ بولىدۇ، دېگەن مەنىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

ساقىن زېرەك گاچا بار،
شاخىن چىغراق ئاچا (بار)
بۇ، تەندۇرۇس بولغان كىشىلا ئەقىل.
لىق ھېسابلانمايدۇ، تىلىسىز كىشىمۇ زېرەك.
رەك، چېچەن كېلىدۇ. شاخىنمۇ مەزمۇت
تىرەك بولىدىغان ياغاچ تېپىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ساق كۆز يىغلىسا،
قارىغۇ كۆزدىن ياش چىقار
بۇ، بىرەر قىيىنچىلىق، مۈشكۈلاتقا
دۇچ كەلگەن بىچارىگە سەمىمىي ھەمدەم بولۇپ
لىدىغان، ئېسىل پەزىلەتلىك، رەھىمدىل
ئادەم تېپىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ساقلىساڭ يۈز كۈنلۈك،
ساقلىمىساڭ بىر كۈنلۈك
بۇ، تۇرمۇشتا پىلانلىق، تېجەشلىك -
ئىقتىسادچىلىق ئادىتىنى يېتىلدۈرگەن كىشى
شى ئاز نەرسىنىمۇ ئۇزاق ۋاقىتقا يەتكۈزە
لەيدۇ؛ ئەكسىچە بۇزۇپ - چېچىپ، بەت
خەجلىك، ئىسراپچىلىق قىلىدىغان پىلانسىز
كىشىگە كۆپ نەرسىمۇ بىر دەملىك بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ساغلام تەندە ساپ ئەقىل
بۇ، سالامەتلىكى ياخشى، تەندۇرۇس
ئادەمنىڭ زېھنى ئۆتكۈر، پىكىر قىلىش،
ئويلاش قابىلىيىتى تولۇق بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: شۇندىن بېرى غالىپمۇ،
ئۆكسىدەك ئەلاچى.
«ساغلام تەندە ساپ ئەقىل»،
دېگەن شۇڭا يۇرت ئىچى.

ساقال باسسا قېرىمىكىن دېمە،
چىۋىن چاقسا ھەرىمىكىن (دېمە)
بۇ، بىراۋنى ساقىلىغا قاراپ قېرىمىكەن،
كۈچىدىن قايتۇ دېمەسلىك، ساقاللىقلار ئە
چىدە قولىدىن نى - نى ئىشلار كېلىدىغىنى
بار؛ چىۋىن ھەرىچىلىك چاقالمايدۇ؛ كى
چىكلەر ھەرقانچە كۈچىسىمۇ چوڭلارنىڭ
كۈچىگە تەڭ كېلەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ساقال دېگەن ئۆچكىدىمۇ بار
بۇ، ساقال ئومۇمەن كىشىلەر ئارا
ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلدۈرۈشنىڭ بەلگىسى
ئىكەنلىكىنى، لېكىن ساقاللىق ئادەمنىڭ
ھەممىسىگىلا ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلدۈر
رۈشكە بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: تەق
سىر، ساقال دېگەن ئۆچكىدىمۇ بار، ھۆر
مەت ساقالغا مەنسۇپ دېيىلسە، ئۆچكىگىمۇ
سالام قىلىۋەتسە، دېدى داموللام.

ساقالدىكى ئاشقا قورساق تويماپتۇ
بۇ، ئازغىنا مەنپەئەتتىنمۇ ۋاز كېچەل
مەيدىغان، كىچىككىنە پايدا - مەنپەئەت ئۈ
چۈن كۆزى قىزىرىدىغان چۈپەي ئادەم.

ساقلىقتا خورلۇق يوق
بۇ، ھەر ۋاقىت سالامەتلىكىنى ئاس-
رىغان، روھىي ھالەتتە تېتىك،
ئېھتىياتچان بولغان ئادەم ھەرگىز كەم-
ستىلىشكە ئۇچرىمايدۇ، خارلانمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ساقلىغۇنىڭ ئېقى بار،
بالىلىقنىڭ تېخى بار

بۇ، ياشنىپ قالغان بولسىمۇ، ئىش
- ھەرىكىتى، قىلغى تېتىقسىز ئادەملەر-
نىڭ تەنتەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: مايىمخان تە-
ئەججۈپلەنگەن، قانداقتۇر ھاياجاندىن يۈرىكى
پۈكۈلدىغان ھالدا، ۋاي بېشىڭنى يەيدىغان،
ساقلىغۇنىڭ ئېقى بار، بالىلىقنىڭ تېخى بار
دېگەندەك، قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىنى قا-
راڭلار، دەپ ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاپ قوي-
دى.

ساقلىنى ساقان قېرىدىن،
ئەمگىكىنى ساقان بالا ياخشى

بۇ، ھەدەپسە يۈز - ئابروى، مەرتىۋە-
سىنى، چوڭلۇقىنى پەش قىلىپ كۆرەڭلەي-
دىغان، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان مۆتىۋەر-
دىن كۆرە، بىرەر ئىشقا ئەجىر سىڭدۈرۈپ
نەتىجە قازانغان ئىشچان ياخشى، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «ساقلىنى سات-
قان قېرىدىن، ئەمگىكىنى ساقان بالا ياخ-
شى» دېگەندەك، ئۇ دائىم ساقلىنى سې-
تىپ، ئۆزىنى خار قىلىدۇ.

ساق يېرىمنىڭ ھالى يوق،
ئاغرىق يېرىمنىڭ تايىنى (يوق)
بۇ، تازىلىققا ئەھمىيەت بەرمەيدىغان،

سالامەتلىكىنى ئاسرىمايدىغان ئېرىنچەك كە-
شىلەرنىڭ چىدامسىز، بوشاڭلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ساقى بولساڭ ساق بول

بۇ، ئادەم بىرەر ئىشنى قىلغاندا مەس-
ئۇلىيەتچانلىق بىلەن كۆڭۈل قويۇپ، ئەس-
تايىدىل كۈچ چىقىرىش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ساخا قاراپ مەن،

ئىشىككە قاراپ دەم

بۇ، ھەرقانداق ئىش شۇ ۋاقىت ۋە شۇ
ئورۇندىكى ئېھتىياج، ئەمەلىي ئەھۋال ۋە
زۆرۈرىيەت تۈپەيلىدىن يۈز بېرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سالغا كەتكەن قېرىندىشىم

بۇ، بىراۋنىڭ ھىيلە - مېكر ئىشلى-
تىپ قىلغان يالغان - ياۋىداق سۆزلىرىگە
ئىشىنىپ، ئاسانلا ئالدىنىدىغان ئادەملەرنىڭ
كەم ئەقىللىقىنى بىلدۈرىدۇ: مۇرەسسەچى-
لەر ماڭا «بالانىڭ بېشى ئۆزىڭىز بولغاندىن
كېيىن، ئەمدى بۇ بىچارە ئايالنى تەلىگە
ئۆزىڭىز ئېلىڭ» دېيىشتى. مېنى تەشۋىش-
لىك خىياللار باستى، «سالغا كەتكەن قې-
رىندىشىم» دېگەندەك، بولۇپ قالارمەنمۇ،
دەپ ئويلىدىم.

سالامەت تەندە ساغلام ئەقىل

«ساغلام تەندە ساپ ئەقىل» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

سالامچى بولساڭ تۆرگە ئۆت
بۇ، ھەر ۋاقىت كەمتەر، ئېھتىياتچان-
لىق ئادىتىنى يېتىلدۈرۈپ، قائىدە - يو-
سۇنغا ئەمەل قىلغان ئادەم ھۆرمەتكە سازاۋەر
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سامان باشقىلارنىڭ بولسىمۇ،
سامانلىق ئۆزۈڭنىڭ

بۇ، يېمەك - ئىچمەك ئىستېمالىدا
ھەركىم قورسىقىغا تۇشلۇق ئوزۇقلىنىشقا
ئادەتلىنىپ، ئاچ كۆزلۈك قىلماسلىقىنى،
نەپىسىنى كونترول قىلالماي كۆپ يېۋىلىپ
سىڭدۈرەلمەي ئازابلىنىشتىن ساقلىنىش
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سامان كىشىنىڭ بولغان بىلەن،
سامانلىق ئۆزۈمنىڭ

«سامان باشقىلارنىڭ بولسىمۇ،

سامانلىق ئۆزۈڭنىڭ» دېگەننىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

سامان ئوتۇن بولماس،
جالاپ خوتۇن (بولماس)

بۇ، ئۆت - چۆپنى ھەرقانچە قالغان
بىلەنمۇ يېقىلغۇنىڭ ئورنىنى باسالمايدىغان-
دەك، پايىشلىقنى كەسىپ قىلىپ يولدىن
چىققان بۇزۇق ئايال نىكاھلىق بولۇپ، بىر
ئەرنىڭ ئەمرىدە ئۆتۈشكە كۆنمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سانسىزغا سان تەگدى،
ئىشتانسىزغا ھال (تەگدى)

«سانسىزغا سان تەگكەندە، ئىشتان-
سىزغا ئاغ تېگەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سانسىزغا سان تەگكەندە،
ئىشتانسىزغا ئاغ تېگەر

بۇ، ئۆتامى يوق، سۇيۇق ئادەم بىرەر
ئەمەل - مەرتىۋە، مەنپەئەتكە ئېرىشسە ئۆ-
زىنى تۇتالماي كۆرەڭلەپ، كەمبەغەل - ئا-
جىزلارنى بوزەك قىلىپ، كۈن بەرمەيدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سانى بار، ساپاسى يوق

بۇ، بىر ئىشنىڭ سان - مىقدارىغا كۆ-
ڭۈل بۆلۈپ، سۈپىتىگە ئەھمىيەت بەرمەس-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئاشۇ كۈنلەردە ھەر يىلى
بىرسى باشلىق بولۇپ، ھەر بىرى بىر ئۆس-
تەڭ چاپتۇرۇپ، سانى بار، ساپاسى يوق
ئىشلار كۆپ بولغاچ، ئىشلەپچىقىرىش يۈك-
سەلمىدى.

سانىماي سەككىز دېمە

بۇ، ئەمەلىيەتنى كۆرمىي، تەكشۈرۈپ
- تەتقىق قىلماي تۇرۇپ، بىر نەرسىگە تەخ-
مىنىي، قارىسىغا باھا بېرىشنىڭ توغرا ئە-
مەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

«ئۆزۈڭنى ئەر بىلسەڭ ئۆزگىنى شىر

بىل»

پاراسەت ئەل ئىچىدە شۇنى ياخشى

بىل

«سانىماي سەككىز دەپ» پو ئاتساڭ

ئەگەر،

تېلىڭدىن سۇنار چىشىڭ ئۇندىن
ھەزەر قىل

ساۋابىنىڭ قوغى تۆشۈك
بۇ، بىراۋغا رەھىم - شەپقەت، ياخشى-

رەك دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سايدا تاش تېپىلماپتۇ،
ئاختارمىدا داڭگال

بۇ، توققۇزى تەل، ھەممە نەرسە بار
تۇرۇقلۇق، ۋاقتى كەلگەندە كۆڭلى تارتقان
نەرسىدىن بىر ھەرىمەن بولالمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ: «سايدا تاش تېپىلماپتۇ، ئاخىر
تارمىدا داڭگال» دېگەندەك، گۆھەر خان
چوڭ ئانام ئاشخانىدىن روزاقنىڭ ئاغ-
زىغا تېتىغۇدەك بىر نېمە تاپالمىدى، «بۇ
تېخى كۆپىنى توپىدۇرىدىغان كولىپكىتىپ
ئاشخانىمىش» دېدى ئۆز - ئۆزىگە غودۇڭ-
شىپ.

سايدا تاش يۈدۈپ بېرىپتۇ،
جاڭگالغا ئوتۇن

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئەمەلىي ئەھۋال-
نى كۆزدە تۇتۇش كېرەكلىكىنى، رېئال
ئېھتىياجغا ماسلاشمايدىغان ئەخمىقانلىقىنى
قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سەپەرچىنىڭ سەرەڭگىسى ئۇنتۇلار،
ھېچ بولمىسا يىپ - يىڭىسى (ئۇنتۇلار)
بۇ، بىرەر ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا
ئاز - تولا چىقىم، زىيان تارتىش بولۇپ
تۇرىدۇ، سەپەرگە ئاتلانغاندا ئالدىراڭغۇ-
لۇقتىن ساقلاڭلىق بولمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

سەپەردە ياخشى ھەمراھ
تۇغقان بىلەن ئوخشاش
بۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە ھەمدەم بول-
غان، جانغا ئەسقاتقان ئادەم ياخشىلىق كۆر-

لىق قىلىپ، ئاقىۋەتتە ئۇنىڭدىن يامانلىق
كۆرگەنلىكىنى ياكى بىرەر تاپا - تەنىگە قال-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ، بۇنداق قاملاشمى-
غان گەپنى زادى قىلماڭ! ھەي - ھەي! ...
ساۋابىڭ قوڭى توشۇشۇك، دېگەن شۇ -
دە! دەپ توختىنىڭ گېپىنى بۆلدى.

سائىتى كەلگەندە سەپەر قىل
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا تولۇق تەييارلىق
قىلغاندىن باشقا، قۇلايلىق شارائىت، پۇر-
سەت - پەيتىنى تېپىپ ئاتلىنىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ:

زەن قويۇپ ئۆگەندى كۆز داۋالاشنى،
چىن ئىخلاىس بىلەن ئۇ يەنە ئىككى يىل.
كەتكىلى قويماستىن دەيتتى ئۇستازى،
«سائىتى كەلگەندە، ئاندىن سەپەر قىل».

ساياق ئۈچۈن ئىككى دۇنيا بىر قەدەم
بۇ، مۇقىم ماكانى يوق، سەرگەردان
ئادەمنىڭ ئايىغى يېنىك بولىدىغانلىقىنى، ئۇ
يۇرتىمۇ يۇرت ئېقىپ يۈرۈپ، جاھان كېزىش-
كە مەجبۇر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ساياق يۈرگەن تاياق يەر
بۇ، ئەلدىن ئايرىلىپ بېشى قايغان،
يۇرتى تايغان يەردە ئېقىپ يۈرىدىغان سەرگەر-
دان ئادەم ئەدەپىنى يەپ دەرد تارتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ساياقكە قاراپ بويۇقنى ئۆلچىمە
بۇ، ئاز - تولا ماددىي شارائىت، ھال-
ئوقت، مەرتىۋىگە ئېرىشىپ كۆرۈڭلى-
مەسلىك، ئۆزىنى چوڭ تۇتماسلىق كې-

نىڭ سەتلىكى بىلىنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەتنىڭ ھالى يامان،
چىرايلىقنىڭ دەردى (يامان)

«چىرايلىقنىڭ دەردى يامان، سەتنىڭ ھالى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلارنىڭ «سەتنىڭ ھالى يامان، چىرايلىقنىڭ دەردى» دېگەن گېپىنى ئاڭلىغانىمىزدا؟ ئاز - تولا ھالىمىز بولمىسىچۇ، سىلىدەك داڭدار ئاشىق ھۆرلىقلار بىردەمدە ئادەمنى كەشگە پېتەك قىلىۋالىدۇ، خېنىم! دېدى ھەشخان لەيلىخانغا تەنە قىلىپ.

سەدىقە بالانى يەر،
توۋا گۇناھنى (يەر)

بۇ، يوقسۇز - نامراتلارغا قىلىنغان خەير - ئېھسان، ياخشىلىق باشقا كېلىدىغان خەۋپ - خەتەر، پالاكەتنىڭ ئالدىنى ئالىدۇ؛ قىلمىشىغا پۇشايمان قىلىپ، خاتالىقىنى تۈنۈغان، يامانلىقتىن قول ئۈزۈپ، ياخشى يولغا مېڭىشنى كۆڭلىگە پۈككەن ئادەمنىڭ گۇناھى ئەپۇ قىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەركە ھوشيار بولسا،
مالغا ئاپەت كەلمەس

بۇ، چارۋا ماللارنىڭ ئامانلىقى، بىخەتەرلىكى پادىنى باشلايدىغان سەركىنىڭ سەزگۈرلۈكىگە باغلىق بولغىنىدەك؛ مەلۇم ئورۇن ياكى يۇرتنى باشقۇرۇشتا رەھبەرنىڭ رولى چوڭ ئىكەنلىكىنى، باشلىق دانا، قەبىلىيەتلىك بولسا، پۇقرا جاپا تارتماي، خە-

گۈچىنىڭ قەلبىدە ساقلىنىپ، ئەبەدىي ھۆرمەتلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن ھېلىقى مەرەزدىن قاچان قۇتۇلارمەن دەپ ئولتۇراتتىم، سىز كېلىپ خاتىرجەم بولدىم، يولدا ھەمراھ بولىدىغان بولدۇق، دېدىمەن قورۇنمايلا ئۇنىڭ گېپىگە يارىشا. - «سەپەردە ياخشى ھەمراھ تۇغقان بىلەن ئوخشاش» دەپتىكەن، ئۆزئارا ياردەم - لىشىپ بىرگە كېتىمىز، - دېدى ئۇ.

سەپەر قىلغان يول بىلەر،
كۆپنى كۆرگەن مول (بىلەر)

بۇ، يۇرت كەزگەن ئادەم قائىدە - يوسۇننى، ئىشنىڭ ئېپىنى بىلىدۇ؛ ئەمەلىيەتنى كۆرگەن، تەجرىبىلىك ئادەمنىڭ بىلىدىغانلىرى جىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەت كۆرۈنگەن سارايغا تۈۋرۈك بولۇر
بۇ، بۇرۇن يامان كۆرىدىغان، چىقىد - شالمايدىغان ئادەمنىڭ كېيىنكى كۈنلەردە دىققەت - ئېتىبارغا ئىگە، ياراملىق بولۇپ قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: خەنىسا دوقا تېزلا يېتىپ كەلدى، «سەت كۆرۈنگەن سارايغا تۈۋرۈك بولۇر» دېگەندەك، يېشى قەدىرىقتىن ئاشقان بۇ شەللەڭزە، داقى خوتۇن ھاپىز جۇيچاڭنىڭ ئەتىۋارلىق كۆزۈمۈنچىسى ئىدى.

سەتلىكىمنى بىلىندۈرمىگەن
خۇش خۇيلۇقۇم

بۇ، مەجەز - خۇلقى، مۇئامىلىسى ياخشى، ئوچۇق چىراي، چىقىشقاق ئادەم.

ترجمە - باياشات ياشايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

سەركىسى بولمىغان پادا يولدىن ئازار
بۇ، مەلۇم ئورۇن ياكى يۇرتقا نىسبەتەن
يولباشچى رەھبەرنىڭ رولى چوڭ ئىكەن-
لىكىنى، ئۇنىڭسىز پۇقرا ئىگە - چاقىسىز
قېلىپ، خەۋپ - خەتەر، ئوڭۇشسىزلىقتىن
خالى بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئېلى
پالۋان بىلەن سەپەر قۇل ۋە ئامانقۇللار بول-
سا، خەلپەم ساقايسۇن، سەركىسى بولمى-
غان پادا يولدىن ئاسان ئازىدۇ، دەپ بۇ
پىكىرگە قوشۇلمايتتى.

سەركىگەننى باس، يىقىلغاننى يۆلە
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن بىھۇدە ئاچ-
چىقلانغان ئادەمگە تەسەللى بېرىش؛ كېلىش-
مەسلىك كېلىپ، پالاكەت باسقاننى بولسا
خەيرخاھلىق بىلەن يۆلەش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

سەللە بىلەن يوتقانغا كىرىپتۇ
بۇ، ئاچقۇچلۇق پەيتلەردە كالىسىنى
ئىشلەتمەي، ئەخمىقانە ئىش قىلىدىغان پارا-
سەتسىز، ھاماقەت ئادەملەرنىڭ ئەقىلىسىز-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سەللە دېگەن يۈك، ساقال دېگەن تۈك
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقى
سەللە ئوراپ، ساقال قويۇشى بىلەن ئىپادە-
لەنمەيدۇ، بەلكى پاك دىيانەتلىك، پەزىلەت-
لىك ئىش - ئىزلىرى، ئەدەپ - ئەخلاقلىقى
بىلەن ئىپادىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
دۇ.

رىدۇ.

سەللە يوغان باش كىچىك،
داستىخان چوڭ نان (كىچىك)
بۇ، قىلغان - ئەتكىنى ئىسمى - جىس-
مىغا، نام - ئابروىغا ماسلاشمىغان، ئەمە-
لىيەتتىن چەتنىگەن بېخىل كىشىلەرگە قارى-
تىلغان مەسخىرە - تەننى بىلدۈرىدۇ:
سورۇندىكىلەر غۇلغۇلا قىلىشىپ، ئۆز پار-
ىڭىغا چۈشتى، كىمدۇر بىرى تەنە قىلىپ،
سەللە يوغان باش كىچىك، داستىخان چوڭ
نان كىچىك دېسىلە، يۈسۈپ چوڭ؟ دېدى.
لېكىن ئۇ بۇ تەننىڭ ئۆزىگە ئالاقىسى يوق-
تەك خاتىرجەم ئولتۇراتتى.

سەللە يوغان ئىمان يوق،
داستىخان يوغان بىر نان (يوق)
«سەللە يوغان باش كىچىك، داستىخان
چوڭ نان كىچىك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سەللە يوغان ئىمان يوق،
دەرۋازا يوغان بىر نان (يوق)
«سەللە يوغان باش كىچىك، داستىخان
چوڭ نان كىچىك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سەللىسى مۇسۇلمان،
ئۆزى كاپىر
بۇ، ھەممىنى بىلىپ تۇرۇپ، ئېتىقا-
دىغا، ئىرادىسىگە خىلاپ ئىش قىلىدىغان
ئىككى يۈزلىمىچى، سەمىمىيەتسىز كىشى-
لەرنىڭ دىيانەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سەن بۆرىنى ئايساڭ،
بۆرە سېنى تالايدۇ

بۇ، ھەركىم دۈشمەنگە يۈز - خاتىر،
كەڭ قوللۇق قىلماسلىقىنى، دۈشمەنگە ئىچ
ئاغرىتىپ، رەھىمدىللىك قىلغانلار ئاقىۋەتتە
دۈشمەنگە يەم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سەن تارت - مەن تارت،
بوش تۇتۇپ چىڭ تارت

بۇ، بىر ئىشنى بىر - بىرىگە ئىتتىردى.
شىپ سېلىق سالىدىغان، كۆرۈنۈشتە بەك
كۈچەۋاتقان بولۇۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە پاس-
سىپلىق قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ ھۇرۇنلۇ-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

سەن تاز دېگۈچە،
مەن تاز دەۋالاي

«سەن دېگۈچە مەن دەۋالاي، گۇناھىمغا
مۇشت يەۋالاي» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ھەممە
قىلغۇلۇقنى ئۆزۈڭلار قىلىپ، يەنە سەن تاز
دېگۈچە، مەن تاز دەۋالاي دېگەندەك، يەنە
مېنى ئېرىڭنى قاچۇرۇۋەتتىڭ، سەن تاپىد-
سەن دەمىسلەر تېخى؟ دېدى ئۇ.

سەن تاش سانسىڭ

باشقىلار قۇم سانايدۇ

بۇ، بىر ئادەمنىڭ ئەقىل - پاراسىتىگە
قارىغاندا ئاممىنىڭ ئەقىل - پاراسىتى كۆپ
ئىكەنلىكىنى، شۇڭا ھەركىم ئۆزىنى باشقى-
لاردىن ئەقىللىق، دانا چاغلىماي، كەمتەر
بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سەن تاش سانسىڭ،

خەلق قۇم سانايدۇ

«سەن تاش سانسىڭ، باشقىلار قۇم
سانايدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

سەن تېرىيسەن، بالىلىرىڭ ئورىدۇ

بۇ، ئاتا - ئانىلار تىرىشىپ - تىرىمىد

شىپ بىر ئۆمۈر يىغقان بايلىقىنىڭ راھىتىنى
پەرزەنتلىرى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سەن تىنچ - قوشناڭ تىنچ

بۇ، ھەممە كىشى ئىجتىمائىي مۇناسى-
ۋەتكە ئورتاق كۆڭۈل بۆلۈپ، ئەتراپتىكىلەر
بىلەن ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتۈش ئادىتىنى
يېتىلدۈرگەندىلا تىنچ - مۇقىم ۋەزىيەتنى
ساقلىغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

سەن دېگۈچە مەن دەۋالاي،

گۇناھىمغا مۇشت يەۋالاي

بۇ، قىلغان - ئەتكىنى خاتا تۇرۇقلۇق
سەۋەنلىكىنى بويىنىغا ئېلىش تۈگۈل باشقى-
لارغا گەپ بەرمەي، مەمەدانلىق قىلىدىغان
كىشىلەرنىڭ ئۆكتەملىكىنى بىلدۈرىدۇ:
زەۋقىنىڭ ئاشخانىدىكى ئاچچىقى تېخى بېسىل-
مىغانىدى، ئۇ يەنە قايناپ تۇرۇپ: «سەن
دېگۈچە مەن دەۋالاي، گۇناھىمغا مۇشت يە-
ۋالاي» دېگەندەك، دۇنياغا ئەجەب مەخلۇقلار
يارىتىلغانىكەن، دېدى.

سەن سالا - مەن سالا،

ئاتقا بوغۇزنى كىم سالا

«سەن سالا - مەن سالا، ئاتقا ئوتنى
كىم سالا» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

سەن سالا - مەن سالا،

ئاتقا ئوتنى كىم سالا

بىلدۈرىدۇ.

سەن ياخشى - مەن ياخشى،
تونۇر قىزىق نان ياخشى
«سەن تىنچ - قوشناڭ تىنچ» نىڭ ئىد-
زاھىغا قاراڭ.

سەھەردىكى چۈش - ئوڭۇڭدىكى ئىش
بۇ، يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغان ھەر-
قانداق ياخشىلىق ياكى يامانلىق ھەر ۋاقىت
كىشىنىڭ كۆڭلىگە ئايان بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: خېنىم بۇ دەھشەتلىك
چۈشنى سەھەر ۋاقتىدا كۆرگەنىدى، ئۇ ئوي-
غىنىپلا قورقۇپ كەتتى، «سەھەردىكى
چۈش ئوڭۇڭدىكى ئىش» دېگەن گەپ بار،
بۇ ئېمىنىڭ ئالامىتىدۇ؟ ئۇنىڭ يۈرىكى قى-
سىلىپ، نەپىسى بوغۇلدى.

سەھەر ھۇۋلىغان ئىتتىن قورق
بۇ، ئەتىگەن تۇرۇپ ساپ ھاۋادا بەدەن
چېنىقتۇرۇشقا ئادەتلەنگەن ئادەم ئاغرىق -
سىلاقتىن نېرى، ساغلام، كۈچتۈڭگۈر،
سۈرلۈك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەھراغا چىقسا ئېشىكىنى تونۇمايدۇ،
شەھەرگە كىرسە دوستىنى (تونۇمايدۇ)
بۇ، جاپا - مۇشەققەتتە بىللە بولۇپ،
ياخشى كۈنگە ئېرىشكەندە ئەتراپتىكىلىرىدىن
يۈز ئۆرۈپ، ھەممىدىن كېچىدىغان ئىككى
يۈزلىمىچىلەرنىڭ ۋاپاسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، بەزىلەرنىڭ بۇيرۇلغان ئىشنى باش-
قىلارغا ئىتتىرىپ سېلىق سالىدىغان، ئاغى
قىلىپ قۇتۇلۇپ قېلىشقا ئۇرۇنىدىغان ياكى
پاسسىپلىق بىلەن كېچىكتۈرىدىغان ھۇرۇد-
لۇق ئادەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ: مېنىڭ كالام
بىلەن قادىرنىڭ كالسى راۋۇرۇس بىر قوش
ئوي. تۆمۈرنىڭ ئېشىكى بار، كىمدە كىم
ئىشقا كەلگەندە «سەن سالا - مەن سالا، ئانقا
ئوتتى كىم سالا» دېمىسە، بىز جان - دىلد-
مىز بىلەن ھەمكارلىشىپ ئىشلەيمىز، دېدى
ئۇ.

سەن كەلسەڭ نېمە ئېلىپ كېلىسەن؟
مەن بارسام نېمە ئېتىپ بېرىسەن
بۇ، ھەمىشە خەقتىن نەپ ئېلىشنىلا
كۆزلەپ، نەپ بېرىشنى خالىمايدىغان نامەرد
كىشىلەرنىڭ ئىنساپسىزلىق ئادىتىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سەن ئۆزۈڭنى داڭلىما،
كىشى سېنى ساڭلىسۇن
بۇ، بىرەر جەھەتتە ئاز - تولا نەتىجىگە
ئېرىشكەندە كۆرەڭلىمەي، ئۆزىنى - ئۆزى
ماختىماي، كەمتەر، كىچىك پېئىل بولۇپ،
ئاممىنىڭ ماختىشىنى قولغا كەلتۈرۈش كې-
رەك دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەن ئۆل، مەن ياشاي
بۇ، باشقىلارنىڭ نېمە بولۇشىدىن قەت-
ئىينەزەر، ئۇلارنىڭ جاپالىق ئەجرى،
ئەمگەك بىسەدلى ھېسابىغا نام، شەرەپ قا-
زىنىپ، راھەت كۆرۈشنى كۆزلەيدىغان قارا
نىيەت كىشىلەرنىڭ شەخسىيەتچىلىكىنى

سەھرانىڭ بېگى بولغۇچە،

شەھەرنىڭ ئىتى بول

بۇ، ئەلدىن ئايرىلىپ، چەت - ياقىلار -
دا يالغۇز ياشاپ دەۋران سۈرگەندىن كۆرە،
ئەل ئىچىدە يۇرتنىڭ چاكىرى بولۇپ ئۆتكەن
ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋەبىسىز ئىش بولماس

بۇ، ھەرقانداق ۋەقە - ھادىسىنىڭ پەيدا
بولۇش مەنبەسى بولىدۇ، ئاساسسىز ھېچقانداق
ئىش يۈز بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋەب قىل، تەلەپ قىل

بۇ، كۆڭۈلگە پۈككەن بىرەر ئىشنى
بەجا كەلتۈرۈش ئۈچۈن چارە - ئامال قىلىش،
تەدبىر قوللىنىش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋەب قىلساڭ زاۋال يوق،

قىلالىمىساڭ ئامال يوق

بۇ ھەرقانداق ئىشقا پاراسەت بىلەن چا -
رە - تەدبىر قىلغاندىلا زىيان - زەخمەتتىن
ساقلىنىپ، كۆڭۈلىسىز ھادىسىلەرنىڭ ئال -
دىنى ئالغىلى، خاتىرجەم، باياشات ياشىغى -
لى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
«سەۋەب قىلساڭ زاۋال يوق، قىلالىمىساڭ
ئامال يوق» دېگەن گەپنى بىلىدىغانلا، تەق -
سىر؟ بۇ ئالەم - سەۋەب ئالىمى، دەيدى
يولباشلىغۇچى سوپى.

سەۋەب قىلساڭ سېۋەتتە سۇ توختار

بۇ، ئەقىلنى ئىشلىتىپ، پەم - پارا -
سەت بىلەن ئىش قىلغان ئادەم ھەرقانداق

قىيىنچىلىقنى يېڭىپ، نەتىجە قازىنالايدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ھۈنەرۋەن بالا بۇ -

نىڭغا ئىشىنىپمۇ كەتمەپتۇ، ئىشەنمەيمۇ

تۇرماپتۇ؛ «سەۋەب قىلساڭ، سېۋەتتە سۇ

توختار» دەپتىكەن، قېنى بۇنىمۇ قىلىپ

كۆرەي دەپ ئويلاپ، ھېلىقى بوۋاي دېگەن

دەك قىپتۇ.

سەۋر - ئەقىلنىڭ بەلگىسى

بۇ، بىرەر قىيىنچىلىق، دەرد - ئى -

لەم، ئاغرىق ئازابغا چىدام بىلەن تاقەت

قىلىش كىشىلەردىكى پاراسەتلىكلىكنىڭ نى -

شانىسى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋر قىلساڭ غورىدىن ھالۋا پۈتەر

بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ئەمەلگە ئېشىد -

شى ئۈچۈن مەلۇم جەريان كېتىدىغانلىقىنى،

شۇڭا ئالدىراخچىلىق قىلماي، تاقەت بىلەن

كۈتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: سىز يې -

نىكلىك، قىزىققانلىق، ئالدىراخچىلىق ئىل -

لەتلىرىدىن خالىي، ئېسىل خىسلەتلىك

قىز، كۈنلاردا «سەۋر قىلساڭ غورىدىن

ھالۋا پۈتەر» دېگەن گەپ بار، ئادەملەردىكى

سەۋر - تاقەت، چىدام نۇرغۇن ئەسكى خۇي

- مەجەزلەرنى يېڭىپ، تەۋرىنىپ قالغان ئا -

ئىلىلەرنى بۇزۇلۇپ كېتىشتىن ساقلاپ قالا -

لايدۇ.

سەۋر قىلغان مۇرادىغا يېتەر

بۇ، بىرەر ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش

جەريانىدا قىيىنچىلىق ۋە ئوڭۇشسىزلىققا

دۇچ كەلگەن ئادەم يېنىكلىك، ئالدىراخچى -

لۇق قىلماي ئېغىرلىق بىلەن بەرداشلىق

كۈلگىنىڭ ئورنىغا ئۆكسۈش - بۇقۇلداش.

سوپى سوۋۇغاننى يەر،
تاپسا يوغاننى (يەر)

بۇ، ئېتىقادقا بېرىلىپ تىرىكچىلىك
بىلەن كارى بولمىغان كىشى تاپقاندا چوڭ
يەپ، تاپالمىغاندا ئاشقان - تاشقاننى يەپ
غورىگىل ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سوپىغا باغاق كەتمەس،
كوسىغا تارغاق (كەتمەس)

بۇ، بىرەر نەرسە ئۈچۈن ئېھتىياج
چۈشمىگەندە ئۇنىڭ تامامەن ھاجەتسىز ئىدى.
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سودا ساقال سېپىغىچە

بۇ، تىجارەتتە ئىككى تەرەپ ئىختىلا
يىرلىق بىلەن پۈتۈشكەندە ئالدى - ساتتى
ئىشلىرى تېز، ئوڭۇشلۇق بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سودا - سېتىق پۇلدىن باشقىنى تونۇماس
بۇ، ئېلىم - سېتىم، تىجارەت ئىشى
پۇل بىلەن پۈتىدىغان، قۇرۇق گەپ، تەكەل-
لۇپ ئاقمايدىغان ئىش ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سودىدا دوست يوق

بۇ، ئېلىم - سېتىم، تىجارەتتە ھېسا-
بات ئوچۇق، توغرا بولۇش كېرەكلىكىنى،
ئەل - ئاغىنە، ئۇرۇق - تۇغقان دەپ بىر
- بىرىگە زىيان سالىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسە كۆزلىگەن ئارزۇ - ئارمىنىغا يېتەلەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋرلىك چىدار، سەۋرسىز يىغلار
بۇ، تاقەتلىك ئادەم بىرەر قىيىنچى-
لىق، دەرد - ئەلەم، ئوڭۇشسىزلىققا دۇچ
كەلگەندە چىدام بىلەن بەرداشلىق بېرىدۇ؛
تاقىتى يوق، غەيرەتسىز ئادەم نالە - زار
قىلىپ ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

سەۋرنىڭ تۈۋى سېرىق ئالتۇن
بۇ، بىرەر قىيىنچىلىق، ئوڭۇشسىز-
لىق، پالاكەتكە دۇچ كەلگەندە چىدام بىلەن
تاقەت قىلالىغان كىشى ئاخىر بەختكە نائىل
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋزە قوغىنى بېخىل ئالسۇن،
پىياز قوغىنى سېخىي (ئالسۇن)
بۇ، پۇل - بايلىقنى پىلانلىق، تېجەش-
لىك بىلەن ئىشلىتىش؛ ئىش - ئەمگەكنى
مەدەلىك بىلەن كۈچىنىپ ئىشلەش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سەۋزىدىن خەۋەر يوق،
گۈرۈچ دەم يەپتۇ
بۇ، مۇھەببەت - تۇرمۇش ئىشىدا ئىك-
كى تەرەپنىڭ بىردەك قوشۇلۇشى، پىكىر
ئوخشاشلىقى بولماي تۇرۇپ، قىز ياكى ئو-
غۇل تەرەپ قىزغىنلىقىنىڭ چەككە يەتكەنلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ:

توي قىلدى سىرداشماي تۇرۇپ ئىككى ياش،
سەۋزىدىن خەۋەر يوق پىشىپ قالدى ئاش.
توي ئۆتۈپ ئۈچ كۈندە ئاڭلاندى ئۆيىدىن،

بۇ، بىر نەرسىگە موھتاج بولغانلار يار-
دەم تەلەپ قىلغۇچە تەشەببۇسكارلىق بىلەن
ھاجەتمەنگە ھەمدەم بولۇش لازىملىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

سوراپ بىلىش - ئەيىب ئەمەس
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ھەممىلا نەرسىنى
بىلىپ كېتەلمەسلىكى ئەيىب ئەمەسلىكىنى،
ئەمما بىلمەيدىغان ئىشنى سورا بىلىۋېلىشقا
ئىنتىلمەسلىك ئەيىب ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سوراپ - سوراپ مەككىنى تېپىپتۇ
بۇ، بىلىمگەننى سوراشتىن ئېرىنىم-
گەن ئادەم ھامان ئارزۇسىغا يېتەلەيدۇ، دې-
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

سورا - سورا بىلىم ئاپتۇ،
ئۇيىلا - ئۇيىلا كېيىن قاپتۇ
بۇ، تارتىنماي سورىغانلار كۆپ نە-
سىلەرنى بىلىۋالدىغانلىقىنى، تارتىنچاق-
لىق قىلغانلار بولسا ھېچنېمە ئۆگىنەلمەي
باشقىلارنىڭ كەينىدە قالدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سورا - سورا ئىلىم ئاپتۇ،
ئىزا تارتىپ كېيىن قاپتۇ
«سورا - سورا بىلىم ئاپتۇ، ئۇيىلا -
ئۇيىلا كېيىن قاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سوراقچىدىن تىلماچ يامان
بۇ، تىل ئوقۇشمايدىغان ئىككى تەرەپ-
نىڭ سۆزىنى بىر - بىرىگە يەتكۈزۈشتە تەر-
جىماننىڭ رولى چوڭ ئىكەنلىكىنى، ئۆپە-

سودىگەرگە بوش كۆرۈندۈڭ
يايدىغان گۆش كۆرۈندۈڭ
بۇ، بىرەر نەرسە سېتىۋېلىشتا سال-
ماق، تەمكىن بولۇپ، ئالدىرماي تاللاپ،
نەرخىنى پۇختا دېيىشىپ، باھادا ئۇتتۇرۇپ
قويماسلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سودىگەرنىڭ پۇلى - دېھقاننىڭ داڭگىلى
بۇ، تىجارەتتە سودىگەرلەر دېھقاننىڭ
ئىشلەپچىقارغان مەھسۇلاتى بىلەن تاپاۋەت
قىلىپ نەپ ئالىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

سودىگەرنىڭ جېنى پۇل، خوتۇنى تۇل
بۇ، پۇل توپلاشقا ۋۇجۇدى بىلەن بېرىدۇ-
لىپ كەتكەن تىجارەتچىنىڭ ئائىلىسى بىلەن
كارى بولمايدۇ، خوتۇننىڭ ئەرگە باغرى
قانمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

سودىگەرنىڭ يولى بىر، رىزقى باشقا
بۇ، تىجارەت بىلەن شۇغۇللىنىدىغان
بىر كەسپتىكى كىشىلەر قانچە كۆپ بولسى-
مۇ، ھەرقايسىسىنىڭ تاپاۋىتى ئۆزىنىڭ تە-
رىشچانلىقىغا يارىشا بولىدۇ، دېگەن مەننى
بىلدۈرىدۇ.

سودىڭىزدىن زېرىكمەڭ،
خېرىدارغا تېرىكمەڭ

بۇ، ھەركىم ئۆز كەسپىگە ئىشتىياق
باغلاپ، قىزغىن بولۇشنى، ئىستېمالچى -
چۆپەتلىرىگە چېچىلماي، ئىللىق مۇئامىلە
قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سوراپ بەرگۈچە ئۇرۇپ بەر

تى كەلگەندە راستنى يالغان، يالغاننى راست
قىلىۋېتەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سورىغان بىلىم ئالار،

ئۇيالغان كېيىن قالار

«سورا - سورا بىلىم ئاپتۇ، ئۇيلا -
ئۇيلا كېيىن قاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سورىمىغان سوئالغا جاۋاب بەرمە

بۇ، ھەرۋاقىت باشقىلارنىڭ ئالدىدا بىر-
لەرمەنلىك قىلىپ كەلسە - كەلمەس سۆز-
لىمەنلىك كېرەكلىكىنى، كىمكى ئالدى-
راڭغۇلۇق قىلىپ مۇناسىۋەتسىز گەپكە ئا-
رىلاشا، گېپىدىن چاتاق چىقىپ ئورۇنسىز
كۆڭۈلسىزلىككە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سورىمىغانغا گەپ يوق،

ئۇچرىمىغانغا سالام (يوق)

بۇ، ھەركىم ئۆز ئىشىغا پۇختا بولۇپ،
گەپ - سۆز، مۇئامىلىدە ئېغىر - بېسىق،
سالماق بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سوغۇق كۆك ماڭقىدىن قورقىدۇ

بۇ، ھەرقانداق جاپا - مۈشكۈلات ئىرا-
دە - غەيرەتسىزلەرنى قورقۇتىدۇ، كۆكرەك
كېرىپ چىققانلارغا باش ئېگىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

سوقۇرنىڭ ھىيلىسى شەيتانغا دەرس

بۇ، ئەمما ئادەم ھەييار كېلىدۇ، ھېچ-
كىمگە ئالدىنمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سوقۇر - يوقنى ئوقۇر

بۇ، ئەمما ئادەم كۆڭلىگە كەلگەننى دەي-
دىغان، يۈزسىز، تۆھمەتخور كېلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سوقۇشۇشتا قورققان خوراز
چىلاشتىن قالىدۇ

بىرەر ئىشتا ئوڭۇشسىزلىق - مەغلۇ-
بىيەتكە ئۇچرىغان كىشى جۈرئىتىنى يوقى-
تىپ، چۈشكۈنلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
مەن ئىككى ئايغىچە مەركىزىي مىللەتلەر
شۆيۈەنىنىڭ دەرۋازىسىدىن چىقمىدىم،
«سوقۇشۇشتا قورققان خوراز چىلاشتىن
قالىدۇ» دېگەندەك، مەنمۇ قورققان خورازغا
ئوخشاپ قالدىم. مۇھەببەت مەغلۇبىيىتى ما-
ڭا قاتتىق زەربە بولدى.

سوقۇشقاق خوراز سەمىرىمەس

بۇ، ئىچى تار ئادەملەر ھەسەتخورلۇق-
دىن تولا ئۇرۇشىدىغان بولغاچقا، يېڭىنى
چىرايىغا چىقماي، ئەت قونمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ ئاققان ئېرىقتا سۇ ئاقماي قالمايدۇ

بۇ، جاپادىن قاچماي قىيىنچىلىققا چى-
داپ ئىشلىگەن كىشى قولدىن كەتكۈزۈپ
قويغان بەخت - ئامىتىگە قايتىدىن ئېرىشە-
لەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ ئانىسى بۇلاقتىن،

سۆز ئانىسى قۇلاقتىن

«سۆز ئانىسى قۇلاق، سۇ ئانىسى بۇ-
لاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ۋە چىققان يەردىن ئۆزىنى تارتقاندىلا ئاۋاز-
چىلىكتىن ساقلىنىش مۇمكىنلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

سۇ تالاشساڭ بېشىنى تالاش
بۇ، زىرائەتنىڭ دەسلەپكى سۇغىرىلىش
نۆۋىتى دېھقانچىلىقتا سەل قاراشقا بولمايدۇ.
خان ھالقىلىق پەيت بولغىنىدەك، ھەرقانداق
نەرسىنىڭ باش بۇرىنىنى قولدىن بەرمەسلىك
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ تۆۋەنگە ماڭىدۇ،
تۈتۈن يۇقىرىغا (ماڭىدۇ)
بۇ، ھەر نەرسە ئۆزىنىڭ يۆنىلىشى بو-
يىچە ھەرىكەت قىلىدۇ، جۈملىدىن كىشى-
لەرمۇ ئۆزىنىڭ ھاياتلىق يولىنى تاللاپ،
بەزىلىرى پەزىلەتلىكلىكى بىلەن ھۆرمەتكە
سازاۋەر بولىدۇ، بەزىلىرى رەزىللىك، پەس-
كەشلىكى بىلەن نەپرەتكە ئۇچراپ خارلىنىد-
ۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇدا ئاققان سامانغا ئېسىلار
بۇ، بەزىلەرنىڭ بىرەر پېشكەللىككە
ئۇچرىغاندا پالاكەتتىن قۇتۇلۇشقا ھەرىكەت
قىلماي، ئەرزمەس، تايىنى يوق ئىشلارغا
كۆڭۈل بۆلىدىغان ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇدا پىشماي كىگىز بولماس،
ئوتقا چۈشمەي بىگىز (بولماس)
بۇ، ھەرقانداق نەرسە شۇ كەسىپتىكى
ھۈنەر - سەنئەت ئۇستىلىرىنىڭ مېھنەت ما-
ھارىتى بىلەن پۈتۈپ چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

سۇ ئەكەلگەن خار،
كوزا سۇندۇرغان ئەزىز
بۇ، ئەجىر قىلىپ نەتىجە ياراتقان سە-
مىمىي كىشىلەر ئېتىبارغا ئېلىنماي، قول-
دىن ئىش كەلمەيدىغان، باشقىلارنىڭ ئەم-
گەك مېۋىسىدىن پايدىلىنىدىغان ساختىپەز-
لەر ئەتىۋارلىنىدىغان ناھەق-چىلىقنى
بىلدۈرىدۇ.

سۇ باشتا، نان ئاياغدا
بۇ، ئاۋۋال تەر تۆكۈپ، جاپالىق ئىش-
لىگەن كىشى ئاخىرىدا ئەمگىكىنىڭ ھالاۋى-
تىنى كۆرۈپ، راھەت ياشايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ باشتىن لاي
بۇ، يامان - ناتوغرا ئىللەتلەر يۇقىرى-
دىن باشلىنىپ، تۆۋەنگە تارقىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

تومىنى باشقۇرسۇن ئاق كۆڭۈل مىراب،
ئۆستەڭنى پاكىز ساقلىسۇن قاراپ.
سۇ باشتىن لاي بولسا سۈزۈلمەس ھەرگىز،
تۈمەن مىڭ دېھقانمۇ بولغۇسى خاراب.

سۇ بېشىدا قۇم ئاققۇزار،
ئايىغىدا تاش (ئاققۇزار)
بۇ، ھەرقانداق ئىش دەسلەپتە كى-
چىكلىكتىن باشلىنىپ، ئاخىرىدا تەرەققىي
قىلىپ، ئەۋج ئالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
سۇ تاشسا، دۆڭگە چاپ

بۇ، سۇ ئويغا ئاقىدىغانلىقى ئۈچۈن
سەلدىن قۇتۇلۇشتا ئېگىزگە چىقىۋېلىش بى-
خەتەر بولغىنىدەك؛ جېدەل - ماجىرا، غەل-

پىلانلىق، ئىقتىسادچان بولۇشقا ئادەتلەنگەن
كىشىنىڭ ئىش - ئوقىتى بىر كەت تېپىپ
پۇل - مال، بايلىق توپلىيالايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

سۇ كەلتۈرگەن خار،
كوزا چاققان ئەزىز
«سۇ ئەكەلگەن خار، كوزا سۈندۈرگەن
ئەزىز» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سۇ كەلگۈچە تۇغان تۇت
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتىن ئاۋۋال
شۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك زۆرۈر تەييارلىقلارنى
پۈتكۈزۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: قارىسىدە
لاچۇ ئۆزلەنى، سۇ كەلگۈچە تۇغان تۇت،
دېگەندەك، بۇ ئىشقا شۇنچە بۇرۇنلا كويۇش
قىيىنلا، دەيدى ئايسە ئاپپاق.

سۇ كەلگۈچە تۇغان سال
«سۇ كەلگۈچە تۇغان تۇت» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

سۇ كەلمەستە تۇغان تۇت
«سۇ كەلگۈچە تۇغان تۇت» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ: ئۇ ئۆز ئەھۋالى ئۆزىگە ئايان
بولغانلىقتىن، «بۇ ئادەملەر ياخشى كۈننىڭ
يامىنىدا ماڭا رەقب بولۇپ قالمىغىدى»
دەپ ئەنسىرەپمۇ قوياتتى ۋە «سۇ كەلمەستە
تۇغان تۇت» دېگەندەك، تەسەۋۋۇرىدىكى رە-
قىبلىرىگە تاقابىل تۇرۇش تەدبىرلىرى ئۈس-
تىدىمۇ ئويلىناتتى.

سۇ كېتىدۇ تاش قالىدۇ،
ئوسما كېتىدۇ قاش قالىدۇ.

سۇس ئەردىن چۇس ئايال ياخشى
بۇ، ئاياللار ئىچىدىنمۇ بىر قىسىم ئەر-
لەرنى بېسىپ چۈشىدىغان جىگەرلىك، قەي-
سەر كىشىلەر چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇسىز ھايات بولماس،
ئەمگەكسىز راھەت (بولماس)
بۇ، پۈتكۈل مەۋجۇدات سۇغا موھتاج
بولۇپ، ئۇنىڭسىز ياشىيالمىدىغانلىقىنى،
راھەتلىك تۇرمۇش ئەجىر - مېھنەتسىز قول-
غا كەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇغا بېرىپ چېلەكنى ئۇنتۇپتۇ
بۇ، بىرەر ئىشقا بەل باغلىغان كىشى
زېھنىنى چاچماي، ئەس - ھوشىنى يىغىپ
نەتىجە يارىتىش كويىدا بولۇش كېرەكلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

سۇغا يېقىن سۇچى كېلەر،
چۆلگە يېقىن نوچى (كېلەر)
بۇ، بىرەر ئىشقا نىسبەتەن ئەۋزەل شا-
رائىتى بارلار پايدىلىق ئىمكانىيەتكە تايىنىد-
دۇ، شەرت - شارائىتى قۇلايسىزلار بولسا
باتۇرلۇق بىلەن ئۆز كۈچىگە تايىنىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇغا يېقىلغان يامغۇردىن قورقماس
بۇ، چوڭ خەۋپ - خەتەرلەرنى بېشىدە-
دىن ئۆتكۈزگەن ئادەم ئادەتتىكى توسالغۇ-
لارنى پىسەنتىگە ئالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

سۇ قاتتىق يەردە توختايدۇ
بۇ، تۇرمۇشتا ئىسراپخورلۇق قىلماي،

بۇ، ھەركىم قولىدىكى بىرەر ئىش - ئەمەل، دۆلەت - ئاممىنى مۇتلەقەشتۈرۈپ كۆرەڭلەپ كەتمەسلىكىنى، بۇ دۇنيادا ھەر-قانداق نەرسە ۋاقىتلىق بولۇپ، ھامان بىر كۈنى قولىدىن كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: زالىملار ئالدى بىلەن ئالىمغا ئۆچمەنلىك قىلىدۇ، ئىلىم ئەھلى، ۋەتەنپەرۋەر كىشى-لەرنى سۈرگۈن قىلىدۇ، پالايدۇ، زىندانغا تاشلايدۇ، لېكىن «سۇ كېتىدۇ تاش قالدۇ، ئوسما كېتىدۇ قاش قالدۇ»، «زالىم تۈگەيدۇ زامان قالدۇ، ھەقىقەت دائىم ئا-مان قالدۇ!» دېدى لۇتپۇللا ھارۋىكەش دوستىغا.

سۇ كېچىكىدىن ئۆتكەن ئەر ئەمەس،
قان كېچىكىدىن ئۆتكەن ئەر

بۇ، ۋەتەن - مىللەت مەنپەئىتى يولىدا پىداكارلىق كۆرسىتىشتىن يالتايغان ئادەم-نى ئالىيجاناب، مەرد دېگىلى بولمايدۇ، جا-پالىق جەڭلەردە باتۇرلۇق كۆرسەتكەن جەڭ-چىلا مەرد ئەزىمەت ھېسابلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇلتان كۈندۈزنى كېچە دېسە،
كۈنى ئاي دېگۈلۈك

بۇ، ھۆكۈمران «ئاقنى قارا، راستنى يالغان، ياخشىنى يامان» دېسە، قول ئاستى-دىكىلەر، ھەقىقەتەن شۇنداق دەپ قۇۋۋەت-لەش كېرەكلىكىنى، نېمە دېسە ھەق، راست دەپ ئىتائەت قىلىپ بويسۇنۇش كې-رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنايچىدىن يەل كېتىدۇ،

ھارۋىكەشتىن «تەرت، ۋو - ۋو ...»
بۇ، بىراۋنىڭ قىلىۋاتقان ئىش - ھەرى-كتىنى قوللاش، مەدەت بېرىش يۈزىسىدىن ئېيتىلىدىغان ئىجازەت مايىللىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «سۇنايچىدىن يەل كېتىدۇ، ھارۋى-كەشتىن تەرت ۋو - ۋو» دەيتتى ئۆز پىرى-كازىچىلىرىغا، سودىگەر ئۆز مېلىنىڭ قە-دەر - قىممىتىنى پىششىق بىلىشى كېرەك ۋە يەنە ھاجەتمەنگىمۇ بۇنى بىلدۈرۈش كې-رەك، دەپ تەكىتلەيتتى.

سۇنۇلىدە سۇ تۇت،

مىزاندا تېرى، سەرەتاندا ئور

بۇ، دېھقانچىلىقتىكى تېرىش، پەرۋىش قىلىش، يىغىۋېلىشتىن ئىبارەت ئۈچ ئىش-نىڭ ۋاقىت خاراكتېرى مول ھوسۇل ئې-لىشتا ئەڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى، شۇڭا بۇ ئاچقۇچلۇق پەيتىنى چىڭ ئىگىلەش كېرەكلى-كىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنغان توقاچ يېپىشما

بۇ، بولۇپ بولغان زىيان - چىقىم، بۇزغۇنچىلىقنىڭ ئەسلىي ھالىتىگە كەلمەي-دىغانلىقىنى، ھەرقانچە تىرىشقاندىمۇ ھەر-گىز بۇرۇنقىدەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنى سەپ سىڭەر يەرگە،

گەپنى قىل سىڭار يەرگە

بۇ، نەم - زەي يەرگە سۇ سەپكەندە، سىڭىپ كېتەلمەي پاتقاق بولىدۇ؛ گەپنى ۋاقىت، شارائىت، سورۇنغا قاراپ قىلمە-غاندا سۆزلىگۈچى ئۆز بېشىغا مالا مەت تېپە-ۋالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنىڭ سۇغا كەتتى،
قالدى قېتىقنىڭ پۇلى
«سۇنىڭ پۇلى سۇغا كەتتى، قالدى قې-
تىقنىڭ بەش پۇلى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سۇنىڭ قەدرىنى قۇدۇق كولىغان بىلەر
بۇ ھەركىم ھالالدىن تەر تۆكۈپ ئې-
رىشكەن ئەمگەك مېۋىسىنى ئەتىۋارلايدۇ،
قەدرىگە يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنىڭ ئېقىشىغا باق،
تۆگىنىڭ يېتىشىغا (باق)

بۇ، بىرەر ئىش، سۆز - ھەرىكەتتە
ھەر ۋاقىت ۋەزىيەتكە، جاھاننىڭ رەپتارىغا
ماسلىشىش، زامانغا قاراپ ئىش قىلىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇنىڭ ئېقىشىغا، تۆگىنىڭ يېتىشىغا
«سۇنىڭ ئېقىشىغا باق، تۆگىنىڭ يې-
تىشىغا (باق)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سۇ ئۇخلار، دۈشمەن ئۇخلىماس
بۇ، قارا نىيەت سۇيىقەستچىلەر ھەر
ۋاقىت تىنچ تۇرمايدۇ، شۇڭا سەزگۈرلۈكنى
ئاشۇرۇپ، ھوشيارلىقنى بوشاشتۇرماستىن
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ:
مانا تەدبىر، ئەقىل - ئىدراك دېگەن شۇ،
سۇ كەلمەستە تۇغان تۇتماق دېگەن شۇ.
ۋە لېكىن بىلىمسۇن بۇ سىر سەمەن،
سۇ ئۇخلار، ئۇخلىماس ھەر چاغدا دۈشمەن.
سۇ ئىچكەندە كۆل قازغاننى ئۇنتۇما
بۇ، پايدا - مەنپەئەت، ھۇزۇر - ھالا-
مەت، ئىشكەندە ياخشىلىق قىلغان، نەپ

سۇنى سىڭگەن يەرگە سەپ
«سۇنى سەپ سىڭەر يەرگە، گەپنى
قىل سىڭار يەرگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سۇنى كۆرمەي ئۆتۈك سالما
بۇ، بىر ئىشنىڭ بولۇش ئېھتىمالىنى
بىلىمەي تۇرۇپ، ھېچنېمىدىن - ھېچنېمە
يوقلا ئالدىراپ جابدۇنماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ:
سۇنى كۆرمەي ئۆزلىرى ئۆتۈك سېلىپ،
ھەم قويدىلا ئولجىنى تەقسىم قىلىپ.

سۇنىڭ بېشى لاي بولسا
ئايغىمۇ لاي بولىدۇ
بۇ، بىر ئورگان، جەمئىيەت خادىملى-
رىنىڭ ياخشى - يامان بولۇشى شۇ ئورگان،
شۇ جەمئىيەتتىكى رەھبەرلەرنىڭ ياخشى -
يامان بولۇشىغا مۇناسىۋەتلىك ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

سۇنىڭ پۇلى سۇغا كەتتى،
قالدى قېتىقنىڭ بەش پۇلى
بۇ، ھېچقانداق ئەجر قىلماي بىكاردىن
تاپقان بايلىقنىڭ بەرىكىتى بولماي ئوڭايلا
تۈگەيدىغانلىقىنى، بىلىنمەيلا قولدىن چى-
قىپ كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: نورۇز
ئەستەك قاراپ كۈلدى ۋە «سۇنىڭ پۇلى سۇ-
غا كەتتى، قالدى قېتىقنىڭ بەش پۇلى»
دېگەندەك، نەدىكى پۇل، ئۇدۇللۇق تاپقىنى-
مىزنى ئاۋۇ جانىۋارلار ئۇدۇللۇق يەپ تۈگە-
تمىۋاتامدۇ! دەپ، بېشى بىلەن لاپاس ئاس-
تىدا كاراسلىتىپ بوغۇز يەۋاتقان ئېشەكلەر-
نى ئىشارەت قىلدى.

يەتكۈزگەن كىشىنى قەدىرلەش كېرەك دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
ئۇنتۇمىدىغان سۇ ئىچكەندە كۆل قازغانى،
بىلمەيدىغان موماي جاننى كۆزگە قاراپ!

سۇ ئىچكەن كۆلگە تۈكۈرمە
بۇ، بىراۋنىڭ مېھىر - شەپقىتىگە ئې-
رىشىپ ئېھتىياجى قانغاندىن كېيىن يۈز ئۆ-
رۈپ، ۋاپاسزلىق - تۈزكۈرلۈك قىلماس-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ يەتتە يۇمىلسا ھالال
بۇ، ھاياتلىق سۇغا موھتاج ئىكەنلىك-
نى، ھەرقانداق ئەھۋالدا شەك كەلتۈرمەي،
تېجەپ ئىشلىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ يەرنىڭ قېنى،
يەر دېھقاننىڭ جېنى
بۇ، دېھقاننىڭ تۇرمۇشى، تىرىكچىلى-
كى يەر بىلەن بولىدىغانلىقىنى، دېھقانچى-
لىقتا سۇ بولمىسا يەر تېرىغىلى بولمايدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۇ يوق يەردە تەيەممۇم
بۇ، شەرت - شارائىت، ئىمكانىيەت
يار بەرمىگەن چاغدا ئەمەلىي ئەھۋالغا قاراپ
ئىش كۆرۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆرەلمە پايدىدىن،
ئەپچىل زىيان ياخشى
بۇ، قولغا كەلمىگەن، دەماللىققا جانغا
ئەسقاتمايدىغان ھاياندىن كۆرە، زىيىنى بول-
سىمۇ نەق سودا ئۆزەل، دېگەن مەنىنى بىل-

دۈرىدۇ.

سۆز ئانىسى قۇلاق،
سۇ ئانىسى بۇلاق

بۇ، ئېغىزدىن چىققان ھەرقانداق سۆز
قۇلاقتىن قۇلاققا ئاڭلىنىپ تارقىلىدۇ، سۇ
بۇلاقلاردىن ئېقىپ كۆپىيىدۇ، شۇڭا ھەر
ۋاقىت بايقاپ، ئويلىنىپ سۆزلەش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز بەرگەن يۈز بەرمەس،
يول كۆرسەتكەن ئوزۇق (بەرمەس)
بۇ، بىرەر ئىشتا ۋەدە بەرگەن، لەۋز
قىلغانلىقلا ياخشى كۆرگەنلىك، كۆڭلىنى،
مۇھەببىتىنى بىلدۈرگەنلىك بولمايدىغانلى-
قىنى؛ يوليورۇق، مەسلىھەت بەرگەن كى-
شى ئاش - نان بەرمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز بىلەن پۇلۇ پىشماس،
ماي بىلەن گۈرۈچ لازىم
بۇ، زۆرۈر بولغان ماددىي شەرت -
شارائىتىنى ھازىرلىماي تۇرۇپ، قۇرۇق
گەپ بىلەن ھېچقانداق ئىشنى بېجىرگىلى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز تېپىلغاندا يار يوق،
يار تېپىلغاندا سۆز (يوق)
«يارنى تاپقاندا گەپ يوق، گەپنى تاپقاندا
دا يار يوق» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ئۇلار
پارىڭنى باشقا چاقچاق ۋە ئوقۇش دەۋرىدىكى
كەچۈرمىشلىرىگە يۆتكەپ، كۈنلار «سۆز
تېپىلغاندا يار يوق، يار تېپىلغاندا سۆز»
دەپتىكەن، ئەمدى بەزى گۇمانلىرىمىزنى ئە-

پىدا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سۆز قىلغان كۈمۈش بولسا،
گەپ قىلمىغان ئالتۇن

بۇ، كۆپ سۆزلىگەن ئادەمنىڭ ئىناۋىتى،
ئەتىۋارى بولمايدۇ، ئېغىر - بېسىق،
كەم سۆز ئادەمنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى
ئاشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز كۆركى ماقال،
ئەركۆركى ساقال

بۇ، يېقىملىق، چوڭقۇر مەنىگە ئىگە،
پاساھەتلىك سۆز ماقال بىلەن ئىپادىلىنىدۇ؛
ساقال ئەر كىشىگە زىننەت بېغىشلايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزگە دەردمەن ياخشى،
لايغا كەتمەن (ياخشى)

بۇ، لاي ئېتىشكە كەتمەن قۇلايلىق
بولغىنىدەك، مۇڭدېشىشقا، سىردېشىشقا
جاپا چەككەن، دەردى بار ئادەم مۇۋاپىق كې-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزلىسەڭ تىلىڭنى كېسىمەن،
قارىساڭ كۆزۈڭنى تېشىمەن

بۇ، بىراۋنىڭ ئاجىزلىق، بىچارىلىق-
دىن پايدىلىنىپ ئېغىز ئاچۇرمايدىغان، سۆز
ئەركىنلىكىنى بوغىدىغان، ھەم تىكىلىپ
قارىشىغىمۇ يول قويمايدىغان زوراۋانلىق
قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزلىسەم تىلىم كۆيىدۇ،
سۆزلىمىسەم دىلىم (كۆيىدۇ)

بۇ، باشقىلارغا ئېيتىش قۇلايسىز بول-

تىگىچە يېشىشەيلى، دېدى لۇتپۇللا زۇلپىيە-
نىڭ ھاياجىنىنى بېسىش ئۈچۈن...

سۆزدىن سۆز چىقار،
شوردىن تۈز (چىقار)

بۇ، شورنى قايناتسا تۈز ھاسىل بولغى-
نىدەك، ئويلىماي قىلغان سۆز قۇلاقتىن -
قۇلاققا تارقىلىپ چۆچەككە ئايلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز قوغلىغان بالاغا يولۇقار،

يول قوغلىغان خەزىنىگە (يولۇقار)

بۇ، گەپ كولاپ، گەپ توشۇيدىغان،
قۇرۇق گەپكە ئامراق كىشىنى پالاكەت باس-
دۇ؛ يول مېڭىشتىن قاچمىغان، ئېرىنمى-
گەن كىشى بايلىققا ئېرىشىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇ ئەلىمنى ئىچىگە يۈتۈپ، - «سۆز
قوغلىغان دەردكە يولۇقار، يول قوغلىغان
خەزىنىگە» دېگەن گەپ بار. بىز سۆز قوغ-
لاشمايلى، قەدىناس بولغانلىقىمىز ئۈچۈن
گەپنى ئوچۇق - يورۇق دېيىشەيلى، قان-
داق؟ - دېدى نازاكەت خېنىمغا.

سۆز قېلىپىدا ياخشى،

پىچاق غىلىپىدا (ياخشى)

بۇ، غىلاپتا ساقلانغان پىچاق بىخەتەر
بولغىنىدەك، ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن راست
گەپنىڭ قىممىتى، ئەتىۋارى بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆز قېلىپىدا ياخشى،

قىلىچ غىلىپىدا (ياخشى)

«سۆز قېلىپىدا ياخشى، پىچاق غىلى-

سۆزنىڭ پىششىقى ياخشى،
ئاشنىڭ ئىسسىقى (ياخشى)

بۇ، ئەتراپلىق ئويلىنىپ، ئېيتىلغان
سۆز ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن، كىشىنىڭ كۆڭ-
لىگە ياقىدۇ؛ ئىسسىقىدا يېگەن غىزانىڭ
لەززىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزنىڭ توغرىسى ياخشى،
تۆگىنىڭ بۇغرىسى (ياخشى)

بۇ، ئورۇنلۇق راست سۆز ئەھمىيەت-
لىك بولۇپ، قوللاشقا ئېرىشىدۇ؛ ئىركىك
تۆگە كۈچلۈك، چىداملىق، يۈك كۆتۈرۈش-
لۈك بولۇپ، كۆپ يول باسالايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزنىڭ ئېزى ياخشى،
ئاشنىڭ تۈزى (ياخشى)

بۇ، ئىخچام، مەنتىقلىق سۆز يېقىم-
لىق، پاساھەتلىك بولۇپ، كۆڭۈلنى ياپىرى-
تىدۇ؛ تۈزى تەڭشەلگەن غىزا تەملىك، لەز-
زەتلىك بولۇپ، كىشىگە ھۇزۇر بېغىشلاي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزۈڭ تاتلىق بولسىمۇ، تەكرار سۆزلىمە
بۇ، قايتىلانغان سۆز ھەرقانچە يېقىم-
لىق، پاساھەتلىك بولسىمۇ ئاڭلىغۇچىنى
زېرىكتۈرۈپ قويدۇ، ئېتىبارى بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزى توغرىنىڭ ھۆرمىتى ئۈستۈن
بۇ، ھەر ۋاقىت ئورۇنلۇق، راست
سۆزلىگەن كىشى جەمئىيەتتە ئىززەت - ئاب-
رۇيلىق، ھۆرمەت - ئىناۋەتلىك بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان ئىش - ۋەقەنى ۋاقىتسىز، قالايمىقان
سۆزلىگەندە ئاۋارىچىلىككە قالىدىغانلىقىنى،
ئەمەلىيەتنى كۆرۈپ تۇرۇپ سۆزلىمەي كۆ-
ڭۈلدە ساقلىغاندا ۋىجدان ئازابى يۈرەكنى
ئۆرتەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزلىگەن ئەخمەق بولسىمۇ،
ئاڭلىغان ئەقىللىق بولسۇن
بۇ، ناداننىڭ ئەقىلگە سىغمايدىغان
ئەخمىقانە سۆزلىرىنى ئاڭلىغان كىشى سال-
ماق بولۇپ، زېرەكلىك بىلەن توغرا مۇئا-
مىلە قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزلىگەندىن سۆزلىمىگەن ياخشىراق
بۇ، نورمال كەيپىياتنى بۇزىدىغان،
كىشىگە كۆڭۈلسىزلىك، پەرىشانلىق كەلتۈ-
رىدىغان پايدىسىز ئىشنى ئېغىزغا ئالماي ئە-
چىگە سىڭىرىپ، بىلمەسكە سېلىش كېرەك-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزلىمىگەن ئېغىزدىن
چاپاق باسقان كۆز ياخشى
بۇ، قۇلاققا ياققۇدەك پاساھەتلىك سۆز-
لەشنى بىلمەيدىغان، ئوتۇق قابىلىيىتى يوق
ئادەم سۆزلىمەن دەپ زورۇقماسلىقى كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزنى قىلىشتىن ئاۋۋال،
ئاغزىڭدا چايناپ كۆر

بۇ، ھەرقانداق گەپنى ئېغىزدىن چىقى-
رىشتىن بۇرۇن ئۇنىڭ ئاقىۋىتى، تەسىرى،
پايدا - زىيىنى ھەققىدە ئەتراپلىق، چوڭقۇر
ئويلاش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر - بىرىدىن يىراقلاشتۇرىدۇ، زىتلاشتۇرىدۇ، تەزدۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆيگەن كىشىنىڭ ئەيىبى كۆرۈنمەس بۇ، چىن كۆڭلىدىن ياخشى كۆرىگەن، سۆيگەن كىشى كۆرۈنمەس - سەت بولسىمۇ، چىرايلىق بىلىنىدۇ، ئەيىب - نۇقسانلىرى سېزىلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆيگەن ئوتتەك ئىسسىق،

سۆيىمگەن پوقتەك سېسىق

بۇ، بىر - بىرىنى چىن دىلىدىن ياخشى كۆرگەن، ئۆزئارا مۇھەببەت ئورناتقان كىشىلەرنىڭ مېھرى چەكسىز ئىللىق بولىدۇ؛ ياخشى كۆرمىگەن، ياقتۇرمىغان، مېھرى چۈشمىگەن نەرسە كىشىنى يىرگەندۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆيگەن يارىم سەن بولساڭ،

كۆرگەن كۈنۈم نېمە بولار

بۇ، كۆڭۈلدىكىدەك جورا تاللىيالىمىغان، ياخشى كۆرگەن كىشىگە ئېرىشەلمىگەن ئادەمنىڭ كېيىنكى تۇرمۇشى كۆڭۈللۈك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ ئىشنىڭ بېشىدا ناز قىلىپ كۆيدۈرىدۇ، ھەپتە ئۆتمەيلا كۆيگەن كۆڭۈلنى ئۆلتۈرىدۇ. ئۇنىڭ بىلەن توي قىلغان ئەرلەر: «سۆيگەن يارىم سەن بولساڭ، كۆرگەن كۈنۈم نېمە بولار» دەپ بىزار بولۇشقا مەجبۇر بولىدۇ، دېدى سەيدۇللا موللا كۆپچىلىككە قاراپ.

سۆگەتكە ئەۋرىشمىلىك يارىشار،

قېيىنغا قاتتىقلىق يارىشار

بۇ، كۆرگەن - بىلگەننى كۆپ، ئەقىللىق كىشىلەر كىچىك پېئىل بولۇپ، كەم - تەرلىكنى ياقتۇرىدۇ؛ نادان، ئەخمەقلەر تەكەببۇر بولۇپ، سۆلەتپەرەسلىكنى ياقتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆلەت تۆگىدە، ھىممەت قويدا

بۇ، ئەخمەق، نادان، ھاماقەت كىشى ياسانچۇق، سۆلەتپەرەس كېلىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي كىشى رەھىمدىل، شەپقەتلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆھبەتدىشىڭ قانداق بولسا،

سەنمۇ شۇنداق بولىسەن

بۇ، پەزىلەتسىز ئادەملەر بىلەن ئەسرا بولغان كىشىنىڭ ياخشى - يامانلىقى پەرقلىنمەي، قارىقويۇق ئەيىبلىنىپ بىر قاتاردا ھەيدىلىپ كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇچتۇرپاندا ئۇزاقتىن بېرى دۈشمەنلەرنىڭ زالىم بەگلەرنىڭ قائىدە - قانۇنلىرى، رەسىم - يۇسۇنلىرى جارى بولۇپ، «سۆھبەتدىشىڭ قانداق بولسا، سەنمۇ شۇنداق بولىسەن» دېگەندەك، ئەل ئارىسىدا يامان ئىشلار ئەۋج ئېلىپ، ياخشى بىلەن يامان پەرقلىنىدۇرۇلمىگەندى.

سۆيىدۈرگەنمۇ تىل،

بەزدۈرگەنمۇ تىل

بۇ، پاساھەتلىك ياخشى سۆز كىشىنى بىر - بىرىگە يېقىنلاشتۇرىدۇ، ئامراق، ئىنجىل قىلىدۇ؛ قەيسە، يامان سۆز كىشىنى

«سۈت بىلەن كىرگەن خۇي چىقار جان

بىلەن»

ئايلا ناس يىللار ئاق دىل ئادەمگە.

سۈتتىن ئاغزى كۆيگەن

قېتىقنىمۇ پۇۋلەپ ئىچىدۇ

«سۈت ئىچىپ ئاغزى كۆيگەن قېتىقنى»

مۇ پۇۋلەپ ئىچەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:

ھېلىقى تەلۋە يىللاردا ئۇمۇ ئېلىيۇنىڭ ئار.

قىسىدا يۈرۈپ ئاز دەرد تارتىمۇ؟! ئۇنىڭمۇ

يۈرەكلىرى زەردىگۈش بولغان. شۇڭا «سۈت»

تىن ئاغزى كۆيگەن قېتىقنىمۇ پۇۋلەپ ئىچىدۇ»

دېگەندەك، ئۇنىڭ مۇشۇنداق يۈرەك.

ئالدى گەپلەرنى قىلىشىمۇ يوللۇق ئىدى.

سۈتسىز ئىنەك كۆپ مۆرەيدۇ

بۇ، سۈت بەرمەيدىغان، ئورۇق ئىنەك

بېقىش تاپسىمۇ مۆرەشتىن توختىمىغاندەك،

قولدىن ئىش كەلمەيدىغان، يارامسىز ئادەم

ماختانچاق، داۋراڭچى كېلىدۇ، دېگەن مەنىدە.

نى بىلدۈرىدۇ.

سۈتلۈك ئىنەك مەھەللىدىن ئاشماس

بۇ، كۆپ سۈت بېرىدىغان ئىنەك خې.

رىدارلىق بولغاندەك، قولدىن ئىش

كېلىدىغان، ياراملىق ئادەم يۇرت خەل.

قىنىڭ ھۆرمىتىگە ئېرىشىپ قەدىرلىنىدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۈت ئىچىپ ئاغزى كۆيگەن،

قېتىقنىمۇ پۇۋلەپ ئىچەر

بۇ، مەلۇم بىر ئىشتا يېڭىلىشىپ ئۇ.

گۈشسىزلىققا ئۇچرىغان ئادەم چوڭقۇر سا.

ۋاق ئېلىپ، بەكمۇ ئېھتىياتچان بولۇپ كې.

سۆيىمەك ئاسان، كۆيىمەك تەس

بۇ، بىردەملىك ياخشى كۆرۈش كۆي.

گەنلىكىنى بىلدۈرمەيدۇ، پەقەت بىر - بىر.

رىنى ئەتراپلىق چۈشىنىپ، چىن دىلىدىن

ياخشى كۆرۈش دەرىجىسىگە يەتكەندىلا مۇ.

ھەببەت رىشتى كۈچىيىپ كۆيگەنلىك بولم.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆيىمەيدىغان خوتۇن يوق،

كۆيىمەيدىغان ئوتۇن (يوق)

بۇ، ئوتۇننىڭ ھەرقاندىقى كۆيۈۋەرگەندەك،

خوتۇنلاردىمۇ سۆيگۈ، مۇھەببەت بو.

لىدۇ، ھەممىسى ئەرلەرنى ياخشى كۆ.

رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆيىمەنگە سۈركەلمە

بۇ، ياخشى كۆرمىگەن، كۆڭلىگە ياق.

مىغان، مەيلى بولمىغان ئادەمگە يېقىنلاش.

ماسلىق، چىرايىنى ئاچماسلىق، كۆڭۈل

بەرمەسلىك لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۈپۈرگەن يەرگە چىچىپتۇ

بۇ، ئادەمگەرچىلىكى بىلمەيدىغان،

يولسىز ئادەم ئامانلىقىنى بۇزۇپ خەقنى پارا.

كەندە قىلىدۇ، باشقىلارنىڭ شەنىگە داغ

كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۈت بىلەن كىرگەن خۇي

جان بىلەن چىقار

بۇ، ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئىرسىيەت

خاراكتېرلىك تۇغما ئادەت، مېجەزى ئۆلگۈ.

چە ئۆزگەرمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

سانجىسا زەھىرىنى يۈرەك - باغرىڭغا،

تويىسەن كەلگەنگە يورۇق ئالەمگە!

رېسېر ئەسقاتماي تېنىپ كېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېخى ئادەمنىڭ كۆڭلى دەريا بۇ، رەھىمدىل، مەرد ئادەم قولى ئو-
چۇق، قورسىقى كەڭ كېلىدۇ، مال - دۈن-
يانى دوست تۇتمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سېخى خەير قىلسا، بېخىل قان چىقار
«سېخىنىڭ بەرگۈسى كەلسە، بېخى-
نىڭ جېنى چىقار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سېخى دېسە مېلىدىن كېچىپتۇ،
مەرد دېسە جېنىدىن (كېچىپتۇ)
بۇ، ئەخمەق، ھاماقەتلەرنىڭ خەق سې-
خى، مەرد دەپ ئالقىشلايدىغان ئادەملەرگە
ئوخشىغۇسى كېلىپ، پۇل - مېلىنى بۇزۇپ
چېچىپ تۈگىتىدىغانلىقىنى، ھەتتا ئورۇن-
سىز قۇربانلارنى بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈر-
دۇ.

سېخىنىڭ بەرگۈسى كەلسە،
بېخىلنىڭ جېنى چىقار
بۇ، ئاق كۆڭۈل، مەرد كىشىلەر بى-
راۋغا رەھىم - شەپقەت قىلىپ، پايدا -
مەنپەئەت يەتكۈزمەكچى بولسا، ئىچى يامان،
قىزىل كۆزلەر ئىچى تارلىق، ھەسەتخورلۇق
قىلىپ چىدىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
دۇ.

سېخىنىڭ كۈلكىسى
بېخىلنى يىغلىتار
بۇ، رەھىمدىل، مەرد كىشىلەر بىراۋغا

تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سۈيۈك غول - ھوسۇلۇك مول
بۇ، سۇ دېھقانچىلىقنىڭ جان تومۇرى
ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭسىز تېرىقچىلىق قى-
لىش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى، سۇ كۆپ بول-
غاندىلا مول ھوسۇل ئالغىلى بولىدىغانلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

سۈيۈك غول - ئېشىك مول
«سۈيۈك غول - ھوسۇلۇك مول» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

سۈيۈم كۆلدە، ئېشىم چۆلدە
بۇ، دېھقانچىلىقتا ئېھتىياجغا يېتەرلىك
سۇ بولغاندىلا قاقاس يەرلەرگىمۇ ئاشلىق تې-
رىپ ھوسۇل ئالغىلى بولىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

سېپى بولمىسا ئېپى بولماس
بۇ، ① ئەقىلسىز، ئەخمەق كىشى پەم-
سىز بولىدۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدۇ،
قىلغان ئىشى نەتىجىلىك بولمايدىغانلىقىنى؛
② كۆچمە: بىر ئادەم قانچە بىلىملىك، قا-
بىلىيەتلىك بولسىمۇ، تېگىشلىك ھوقۇق -
ئىمتىيازغا ئېرىشەلمىسە چوڭ ئىشنى ۋۇ-
جۇدقا چىقىرالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سېتىۋالغۇچە كالا بولماس،
تۇغۇۋالغۇچە بالا (بولماس)
بۇ، مالنى سېتىۋالماي تۇرۇپ باققان
بىلەن ھەرگىز ئۆزىگە مەنسۇپ بولمىغان-
دەك، تۇغماي بېقىۋالغان ئاسراندى بالا بە-

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېسىق گۆشنى چىۋىن تاپار،
يامان ئىشنى يامان (تاپار)
بۇ، زىيانداش ھاشارەتلەر چىرىگەن،
بۇزۇلغان نەرسىگە ئولاشقانداك، ئەدەپ -
ئەخلاق، قائىدە - يوسۇنغا خىلاپ، ناشايان
ئىشنى يولدىن چىققان ئەسكى ئادەملەر پەيدا
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېمىز قوينىڭ ئۆمرى قىسقا
بۇ، قوي سەمرىسە ھەممىنىڭ كۆزى
چۈشۈپ، سويغۇسى كەلگەندەك؛ پۇل، مې-
لى كۆپەيگەن باي كىشى كۆزگە يېقىن بو-
لۇپ، ئوغرى - قاراقچىلارنىڭ قولىدا ئۆم-
رىنى ئاخىرلاشتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ. ئۇ تۈرمە باشلىقنى تىنچلاندۇ-
رۇپ، «سېمىز قوينىڭ ئۆمرى قىسقا» دې-
گەن گەپنى ئاڭلىمىغانمۇ؟ ئۇ ئەزەلدىن كې-
پەنلىكى بويىنغا ئېسىلغان بىر سىياسىي
قاچقۇن! يېقىندىن بېرى، يۇقىرىدىن بەزى
كوڭغۇلىسىز خەۋەرلەر كېلىۋاتىدۇ، ئۇنى
تېزدىن ... تېزدىن ئۇجۇقتۇرۇۋېتىش كې-
رەك! دېدى.

سېمىز كالا ئورۇق كالنى يالايتۇ
بۇ، كۈچلۈك - مەرتىۋىلىكلەر نام-
رات، ئاجىز - بىچارىلەرنى بوزەك قىلىپ،
كۈچىدىن پايدىلىنىپ ئۆزىگە يەم قىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېمىزلىك ھايۋانغا يارىشار
بۇ، ھايۋان سەمرىگەنسېرى جىسمى-
غا يارىشىپ، كۆرگەملەشكەن بىلەن، سې-

رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق قىلغانلىقىدىن
خۇشال بولسا، ھېچكىمگە نەپ بەرمەيدىغان،
پىخسىق، خەسسىلەرنىڭ ئىچى ئېچىشىپ
تىپىرلاپ كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سېخىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ تۇرار،
بېخىلىڭ ئىشىكى يېپىلىپ (تۇرار)
بۇ، رەھىمدىل، مەرد كىشىلەر ھەر
ۋاقىت يوقسۇللارغا خەير خاھلىق، ياخشىلىق
قىلىشقا تەييار تۇرىدۇ، ھېچنېمىسىنى ئايد-
مايدۇ؛ تاش يۈرەك، خەسسى ئادەملەر پىخ-
سىقلىقىدىن بىراۋغا قىل چاغلىق نەپ بې-
رىشنى خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېرىقتال چاغدا ئەر سارغىيار
بۇ، ئۈزۈكچىلىك پەيتىدە ھەرقانداق
ئادەم يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق تۈپەيلىدىن
غەم - ئەندىشە قىلىپ، تەڭلىكتە قالىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېرىقتالدا كەلگەن مېھمان
ئوغرى كىرگەندىنمۇ يامان
بۇ، ئۈزۈكچىلىك كۈنلەردە كەلگەن
مېھماننى كۈتۈش ساھىبخان ئۈچۈن ئىنتا-
يىن ئېغىر قىيىنچىلىق كەلتۈرگەننىڭ
ئۈستىگە قاتتىق تەڭلىكتە قالدۇرىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

سېرىق كۆرۈنگەننىڭ ھەممىسى
ئالتۇن ئەمەس

بۇ، كىيىم - كېچەك، زىبۇ زىننەت،
سۆلەت ۋە چىراي كىشىگە ئىززەت - ئاب-
رۇي، ھۆرمەت، ئىناۋەت بېغىشلىمايدۇ،

219
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، پارا-
سەتسىز كىشىلەرنىڭ يارامسىزلىقىغا بېرىل-
گەن باھانى بىلدۈرىدۇ.

سپاھ سىرىنى يوشۇرالماس،
پۇچۇق بۇرنىنى (يوشۇرالماس)
بۇ، ئەيىبلەك ئادەم ھەرقانچە سىر تۇت-
سىمۇ، بەربىر ئاشكارا بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ: ئەپسۇسكى، بىر نەچچە
يىل ئۆتمەي خۇددى «سپاھ سىرىنى يوشۇ-
رالماس، پۇچۇق بۇرنىنى» دېگەندەك، ئۇ-
نىڭ ئاچچىق ئۇچىيىدىكى ھارام خىياللىرى
بىلەن كۆڭلىنىڭ ئاللىقى ئاشكارا بولۇپ
قالدى.

سىر بەرگەنلىك - جان بەرگەنلىك
بۇ باشقىلار بىلىشكە بولمايدىغان بىرەر
خۇپىيانە ئىش ياكى سۆز - ھەرىكەتنى ئاش-
كارىلاپ قويۇش بەزىدە ئۆلۈم ۋەقەسى كەل-
تۈرۈپ چىقىرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ،
ئۆكىلىرىم، سىر بەرگەنلىك - جان بەر-
گەنلىك. خاتىرجەم بولۇڭلار، ماڭا ئىش-
نىڭلار! مەن چوقۇم ئىشنى كۆڭۈلدىكىدەك
توغرىلاپ يېنىڭلارغا قايتىپ چىقىمەن! ئە-
گەر سىلەرگە يامان نىيەتتە بولۇپ، ئالا كۆ-
ڭۈللۈك قىلسام، باغرىمدا چىراغ كۆيسۇن!
دېدى.

سىرتتا ئىشلە، ئۆيدە يە
بۇ، ھەركىم تۇرمۇشتا ئىش ۋە شار-
ئىت تاللىماي، تىرىشىپ جاپالىق ئىشلەپ
ئېرىشكەن تاپاۋىتىدىن بالا - چاقىلىرى بى-

مىزلىك ھەم مەرتىۋە ئادەمگە ھەر خىل كې-
سەللىك، غەيرىي خۇي - مىجەز، كىيىم
پەيدا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېمىزلىك ئىككى پۇتقا يۈك
بۇ، سېمىزلىك ئادەمنى پالاكەتلەشتۈ-
رۇپ، ئىش - ھەرىكەتكە قۇلايسىزلىق كەل-
تۈرىدۇ، كېسەلگە دۇچار قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېمىزنىڭ پۇتى سەككىز
بۇ، سەمىش ئادەمگە نىسبەتەن بىر
خىل كېسەللىك ئالامىتى بولۇپ، جىسمانىي
جەھەتتە كىشىنى پالاكەتلەشتۈرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېنىڭ ماڭغان يولۇڭدىن،
مېنىڭ ئۆتكەن كۆۈرۈكۈم كۆپ
بۇ، ئوقۇماي - كۆرمىي ئۇزاق ياش-
غان كىشىدىن كۆپ ئوقۇغان، كۆپنى كۆر-
گەن، ئەمەلىيەتنى بېشىدىن كەچۈرگەن كى-
شى تەجرىبىلىك، پەم - پاراسەتلىك بول-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېنىڭ نەپىسنىڭ بالادۇر،
ئاخىر ئوقتا سالادۇر
بۇ، نەپىسنىڭ كەينىگە كىرگەن ئاچ
كۆز، مەنپەئەتپەرەس ئادەمنىڭ كۆزىگە باي-
لىقتىن باشقا ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيدۇ، شۇڭا
ھەرقانداق يامانلىقتىن يانماي، ئاخىر ھالا-
كەتكە يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سېنىڭ ياشلىقىڭدىن،
ئۆتۈكۈمنىڭ ياشلىقى ياخشى

كۆرۈنۈپ، جانغا ئەسقاتىدۇ؛ ئاسرايمىغى-
سان، پەرۋەش قىلىنمىغان نەرسە ئۆز رو-
لىنى يوقىتىپ، تاشلاندىق نەرسىگە ئايلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىرىڭنى ئېيتما دوستۇڭغا،
سامان تىقار پوستۇڭغا

بۇ، «دوست» ساناپ سىرداشقان ياكى
سىرداشمىغان كىشىلەرگە ئىشىنىپ، ئىچ
سىرىنى ئېيتىپ قويۇشتىن ساقلىنىپ،
ھوشيار، سەگەك بولۇش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

سىڭمىگەن پولۇدىن
سىڭمىگەن ئۇماچ ياخشى

بۇ، ئەمگەكسىز ئېرىشكەن ئامەت،
ئاش - تاماق تاپا - تەنلىك بولىدۇ، ھالال
ئەجىر قىلىپ تاپقان نېمەت تەنگە ھۈزۈر
بېغىشلايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىناشقان دوست مۇڭداشقىلى ياخشى،
سۆيۈشكەن يار ئويناشقىلى (ياخشى)

بۇ، چوڭقۇر سىردىشىپ، چىن دىلدىن
ياخشى كۆرۈشكەن، ئۆمۈرلۈك جورا بولۇش-
قا مۇناسىپ كىشى ئۆزئارا مۇناسىۋەتتە،
سۆز - ھەرىكەتتە ئىشەنچلىك بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىنالمىغان ئاتقا يۈك ئارتما

بۇ، خۇيىنى بىلمىگەن ئۇلاغنى ئىشلەت-
كەندە پەخەس بولۇش كېرەكلىكىنى؛ سىر-
داشمىغان، ناتونۇش كىشىلەرگە ھەرگىز
ئىچ سىرىنى ئېيتماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

لەن ئورتاق بەھرىمەن بولۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

سىرداشمىغان شەھەردىن،

سىرداشقان دۆڭ ياخشى

بۇ، ئەلى - تەلىمنى بىلمىگەن، تو-
نۇمىغان گۈزەل يۇرتتىن ئۆزى تۇغۇلۇپ
ئۆسكەن، ئوي - چوڭقۇرى تونۇشلۇق قىش-
لاق ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سىردىشىشقا ئۆز ياخشى،

سۆيۈشۈشكە يات (ياخشى)

بۇ، باشقىلار بىلىشكە بولمايدىغان خۇ-
پىيەنە كۆڭۈل سىرلىرىنى ئۇرۇق - تۇغ-
قان، قېرىنداشلار ئۆزئارا مۇڭداشقان ياخ-
شى ئىكەنلىكىنى، سۆيگۈ - مۇھەببەت ئىز-
ھار قىلىشقا يات مۇۋاپىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

سىركىسى سۇ كۆتۈرمەس

بۇ، ئازراق گەپ - سۆز، ئويۇن -
چاقچاق، ھەزىلىنىمۇ كۆتۈرەلمەي ئاسان تې-
رىكىدىغان، كۆڭلى ئىنچىكە كىشىلەرنىڭ
نازۇكلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

سىرلىساڭ سىرلىق ئايلاق،

سىرلىمىساڭ ئىتقا ياللاق

«سىرلىساڭ سىر يالقى، سىرلىمى-
ساڭ ئىت يالقى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سىرلىساڭ سىر يالقى،

سىرلىمىساڭ ئىت يالقى

بۇ، تەر تۆكۈپ ئەمگەك قىلىپ، ئاس-
راغان، پەرۋەش قىلىنغان نەرسە كۆزىگە

سىير سىلغاننى بىلمەس،
يامان ئايغاننى (بىلمەس)
بۇ، ھاياۋاننى ئاۋايلاش، پەپىلەش ھا-
جەتسىز بولغاندەك، يولدىن چىققان، سا-
ياق ئادەمگە ئارتۇقچە رەھىم - شەپقەت،
يۈز - خاتىر قىلىشنىڭ توغرا ئەمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

سىيرنى كۆندۈرسەڭ
ئۈستى ئۇلاغ، ئاستى بۇلاق
بۇ، قولدىكى نەرسىدىن تېگىشلىك نەپ
ئېلىش ئۈچۈن ئاز - تولا ئەجىر قىلىپ
بەلگىلىك بەدەل تۆلىگەندە ئۇنىڭدىن پايدىلان-
غىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىيگەك سۇغا ئامراق
بۇ، نەپسىنى باشقۇرالمىدىغان ئادەم
ئۆزىگە زىيانلىق نەرسىنى ياخشى كۆرىدۇ،
خۇمارى، ئىشتىياق كۆپ بولىدۇ، ئوڭاي
قانائەت قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىنالمىغان دوستتىن
يولدىكى تاش ياخشى
بۇ، سىرداشمىغان، ئەسرا بولمىغان،
ئاتونۇش ھەمراھتىن جىددىي ئېھتىياجى
چۈشكەندە جانغا ئەسقاتىدىغان تونۇش ئادەم
ياكى نەرسە ئەۋزەل دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئۇ، شۇنچە كەڭ باغلىرىمىز بار، قى-
لىدىغان ئىشلار چاچتىن تولا، كۆچەتتىن
خىجالەت بولغىنىمىز يوققۇ؟ كۈنلار «سى-
نالمىغان دوستتىن يولدىكى تاش ياخشى»
دەيدۇ. يېڭى سورتنىڭ قانداق مېجەز -
خۇلقى بار، ھېچنېمىنى بىلمەي تۇرۇپلا قا-
رىقويۇق ئىش قىلساق بولماس، دېدى.

سىنالمىغان قايماقتىن
سىنالمىغان قېتىق ياخشى
«سىڭمىگەن پۈلۈدىن سىڭگەن ئۇماچ
ياخشى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

سىنالمىغان يولداشتىن
يولدىكى تاش ياخشى
«سىنالمىغان دوستتىن يولدىكى تاش
ياخشى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.



شاپاق - شالتاقنى يە، كۆتۈرمە
بۇ، ھەر كىم يېمەك - ئىچمەك، ئو-
زۇقلىنىشتا ناز - نېمەتلەرنىڭ ئالاھىدىلى-
كىنى نەزەرگە ئېلىپ، ئاچ كۆزلۈك قىل-
ماسلىقنى بىلدۈرىدۇ.

شاپاققا تېيىلىپ
ئۇرۇققا زوڭ ئولتۇرۇپتۇ
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئالدىراغۇلۇق،
يېنىكلىك قىلغان ئادەم ئۆزىنى ئۆزى خاراب
قىلىدۇ، پالاكەتچىلىككە ئۇچرايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شاپتۇلدا باغ ئەتمە،
ئۆچكىدە مال (ئەتمە)
«شاپتۇلدا باغ قىلما، ئۆچكىدە مال»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

شاپتۇلدا باغ قىلما،
ئۆچكىدە مال (قىلما)
بۇ، مېۋىلىك دەرەخلەر ئىچىدە شاپتۇل-
نىڭ ئۆمرى قىسقا، ئاۋارچىلىكى كۆپ،
ئۈنۈمى ئاز بولۇپ، يېڭىلاپ تۇرمىسا بولماي-
دىغانلىقىنى؛ چارۋا مال ئىچىدە ئۆچكە باش-
قۇرۇشقا كۆنمەيدىغان، تارقاقلىقنى خالايدى-
غان، كۆپىيىش نىسبىتىدىن چىقىمى كۆپ
ھايۋان ئەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

شاخىنىچى كالا خاماننى بۇلغايدۇ
بۇ، نومۇسسۇز ئادەم ئۆزىنىڭ جېدەل-
خورلۇقى بىلەن باشقىلارنىڭ شەنىگە داغ
كەلتۈرىدۇ، كۆڭۈلسىزلىك پەيدا قىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ھەي ئۇكام، ئۇ
بالىنى قالدۇرۇۋېتەيلىمىكىن، كۈنلاردا
«شاخىنىچى كالا خاماننى بۇلغايدۇ» دېگەن
گەپ بار، ئۇ بىكار سىلەرنىڭ نامىڭلارنى
بۇلغاپ قويىرىمىكىن، دېدى ئۇ كۆزۈمگە قا-
راپ.

شاكىچىك تىككەن توقۇمنىڭ
ئالدى - كەينىنىڭ پەرقى يوق
بۇ، بىلمەي - ئۇقماي نادانلىق بىلەن
بالىلارچە قىلىنغان ئىش قالايمىقان، رەت-
سىز بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شاگىرتنىڭ ھالىغا بېقىپ ھۈنەر ئۆگەت
بۇ، بىرەر ئىشتا ئادەمنىڭ رايىغا، ئە-
مەلىي ئەھۋالىغا يارىشا مۇئامىلە قىلىش،
زۆرۈرىيەتكە قاراپ تەدبىر قوللىنىش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شالاڭ ئاش باش كۆرسىتەر،
قويۇق ئاش چەش (كۆرسىتەر)
بۇ، تېرىقچىلىق ئۇسۇلىغا قارىتىلغان
دىن باشقا، كۆچمە مەنىدە، ماختانچاق، نا-
دانلار ئەخمەقلىقى بىلەن مەلۇم بولىدۇ، بە-

لىملىك، زېرەك ئادەملەر كەمتەر، ئەقىل-
لىقلىقى بىلەن ئۆزىنى نامايان قىلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شامال تۆۋەندىن كېلەر،
ئاپتاپ يۇقىرىدىن (كېلەر)
بۇ، ئەتىيازدا تۇپراق قۇرۇپ شامال
ھاسىل بولىدىغانلىقىنى، يازدا ھاۋا ئىس-
سىپ، قۇياش نۇرى يەر - جاھاننى ئىللىتىد-
ىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شامال چىقىمسا دەرەخ لىڭشىماس
بۇ، ھەرقانداق ۋەقە - ھادىسىنىڭ پەيدا
بولۇش مەنبەسى، يۈز بېرىش سەۋەبى بول-
دۇ، ئاساسسىز ئىش بولمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ. يىگىتلەر زىياپەت زالىدا
ھاراق - شاراب ئىچىۋاتقان ئەسكەرلەرنىڭ
قورال - ياراغلىرىنى تارتىۋېلىپ بىرىنىمۇ
قاچۇرماستىن جايلاپ تاشلايدۇ - دە، قوز-
غىلاڭ باشلىنىدۇ، دېمەك «شامال چىقىم-
سا، دەرەخ لىڭشىماس» دېگەندەك، بىر سە-
ۋەب بولمىسا خەلق قوزغىلامدۇ؟! دېدى شا-
ئىر ھاياجىنىنى بېسىۋالالماي.

شامالنىڭ ئالدى قويۇن،
جېدەلنىڭ ئالدى ئويۇن
بۇ، بوران چىقىشتىن بۇرۇن قويۇن
شەپە بەرگەندەك، تېتىقسىز، چېكىدىن ئاش-
قان ھەزىل - چاقچاق بەزىدە كۈتۈلمىگەن
جېدەل - كۆڭۈلسىزلىكلەرگە سەۋەب بو-
لۇپ، ئىتتىپاقلىققا تەسىر يەتكۈزىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شامال ئۆتۈشمەيدىغان تام يوق
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ھەرقانچە
خۇپىيانە تۇتۇلغان ئىش ھامان ئاشكارا بول-
دۇ. ئوقۇلمايدىغان، ئېچىلمايدىغان سىر
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. خەلق-
لەردە «شامال ئۆتۈشمەيدىغان تام يوق» دې-
گەن تەمسىل بار، بىر قاتار تىڭ - تىڭلاش-
لار ئارقىلىق مەن سوۋېتكە ئوقۇشقا كەتكەن-
دىن كېيىن قەشقەردە، جۈملىدىن مەھمۇت
شىجاڭنىڭ ئەتراپىدا بولغان ئىشلارنى بىر-
قەدەر بىلىپ چىقتىم.

شامال يەپ بوران كېكىرىپتۇ
بۇ، كەمبەغەل - نامراتلىق تۇرمۇش
ئادەمنى يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق كۈنگە قو-
يىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شام ئۆز يىپىنى كۆيدۈرەر
بۇ، ھەركىم ئالدى بىلەن ئۆزىگە ۋە
يېقىنلىرىغا پايدا - مەنپەئەت يەتكۈزىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شانىياز ئوۋغا چىقسا،
كەينىدىن غوۋغا چىقىپتۇ
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچى ئادەم
نەگە بارسا، شۇ يەردە ئىتتىپاقسىزلىق، پا-
راكەندىچىلىك يۈز بېرىدۇ، خاتىرجەملىك
بۇزۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «شا-
نىياز ئوۋغا چىقسا، كەينىدىن غوۋغا چىقىپ-
تۇ» دېگەندەك، پالچى بۇۋىم مەھەللىمىزگە
پەيدا بولغاندىن كېيىن، ئۆچلىشىپ قالغان-
لاردىن بىرەر كىمنى ئامراق قىلالىمىغان
بولسىمۇ، لېكىن ئىناق ئۆتۈۋاتقان بىر نەچچە

چە ئائىلىگە جېدەل - ماجىرا، كۆڭۈلسىز -
لىك سوۋغا قىلدى.

شاھتەك گاداي بار،
گادايەك شاھ بار
بۇ، ھەركىم تۇرمۇشتا ماختانچاقلىق،
تەكەببۇرلۇق ئادەتلىرىدىن ساقلىنىپ، كەم -
تەر، ئېھتىياتچان، غايىلىك بولۇش
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شاھتىن ئىنساپ قاققاندا،
ئەلدىن بەرىكەت قاچىدۇ
بۇ، ئادەم ئۆز قەدىر - قىممىتىنى
ساقلاپ، ئاچ كۆزلۈكتىن، نەپسانىيەتچى -
لىكتىن يىراق بولغاندىلا ئىشلىرى روناق
تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شاھلىقتىن يېقىلساڭ ناۋاي بول
بۇ، ئەمەل - مەنسەپ كىشىگە باقمەن -
دە ئەمەسلىكىنى، ھۈنەر - كەسپ بىلەن
شۇغۇللانغان ئادەم خارلانماي، باياشات ياشايدۇ
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ خېلى تېڭىر -
قاشلارنى بېشىدىن كەچۈرگەندىن كېيىن مۇ -
شۇ يېڭى مەھەللىگە كۆچۈپ كەلدى - دە،
بالىخانلىق ئىككى ئېغىز ئۆيىنى ئىجارىگە
ئېلىپ ئورۇنلاشتى. كوناىلار «شاھلىقتىن
يېقىلساڭ ناۋاي بول» دېگەندەك، ئالدى بىلەن
بىر ساماۋارخانا ئېچىشنى ئويلىدى.

شەپشەك ئېرىق ئاتلار،

ئېغىر - بېسىق دەريا

بۇ، تەنتەك ئادەم ئالدىراخغۇلۇقى بىلەن
ھەدەپكەندىلا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ،

ئىلگىرى باسمايدۇ، چېچەن، زېرەك ئادەم
تەمكىنلىكى بىلەن روناق تېپىپ، بەختلىك
ياشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شەرتى كېتىپ، پەرتى قالدى
بۇ، ئۆمۈر ۋە ياشلىقنىڭ ئالتۇن چاغ -
لىرى تۈگەپ، ئاخىرقى مەزگىلى قالغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

شەرىئەتنىڭ مىڭبىر پۇتقى بار
بۇ، قانۇن - ئىنتىزام، قائىدە - يول -
سۇنلارنىڭ تارماقلىرى كۆپ ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ: شەرىئەتنىڭ مىڭبىر پۇتقى بار
شاھىم، دەپتۇ ۋەزىر، بىرىگە چۈشمە،
يەنە بىرىگە چۈشىدۇ.

شەرىئەتنىڭ يەتمىش ئىككى پۇتقى بار
بۇنىڭ «سىياسەتنىڭ يەتمىش ئىككى
پۇتقى بار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،
«شەرىئەتنىڭ مىڭبىر پۇتقى بار» نىڭ ئىزا -
ھىغا قاراك: نەۋرىخان ئاچا كۆڭلىدە ئاشۇ
يۇلتۇزلارنى ئېرى بىلەن ئۆزىگە ئوخشاتتى.
ئۇلار مۇندىن قىرىق يىل بۇرۇن قوشۇلغانىدى.
«شەرىئەتنىڭ يەتمىش ئىككى پۇتقى
بار» دەپ، ئىمام ئاخۇن نىكاھقا دەخلى يەت -
مەيدىغان بىرەر پەتىۋا تېپىپ قالسا ...
ئىشكىنىڭ «جالاققىدە» ئېچىلىشى ئۇنىڭ
خىيال يىپىلىرىنى ئۈزۈۋەتتى.

شەرىئەت ئىزدەيسەڭ ئۆلتۈر يىلاننى،
تەرىقەت ئىزدەيسەڭ ئاغرىتما جاننى
بۇ، ھەقىقەت - ئادىللىق يولىدا دۈش -
مەنگە رەھىم قىلماسلىق؛ دوست بىلەن ياخ -

گۈللەندۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

شەھەردە كۆز كېرەك،
جاڭگالدا قۇلاق (كېرەك)

بۇ، ئادەم كۆپ، قىستا - قىستاڭ جاي -
دا ئالدىغا قاراپ ماڭسا كۆڭۈلسىز ئىشلار
يۈز بەرمەيدىغانلىقىنى، خىلۋەتتە شەپىگە
ھوشيار بولغاندا خەۋپ - خەتەر كېلىپ چىق-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شەيتاندىن ئادەم شەيتىنى يامان
بۇ، مۇغەمبەر، مەككارلارنىڭ ھىيلە-
سى ھەرقانداق دۈشمەنلىكتىن ئېشىپ چۈ-
شىدىغانلىقىنى، ئۇلاردىن ھەزەر ئەيلەپ،
دائىم ھوشيار بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

شەيتاننىڭ شاپتۇل يېگىنىگە مەن ھەيران
بۇ، ھالال بىلەن ھارامنى ئايرىمايدى-
غان، ھىيلىگەر ئادەملەر مەككارلىق ئىشلى-
تىپ پايدا - مەنپەئەتتىن قۇرۇق قالمايدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شەيتاننى توپا يەمسەن دېسە،
«يېڭى بارمۇ؟» دەپتۇ

بۇ، ھېچقانداق بەدەلسىز، قۇرۇق گەپ
بىلەن ھېچ ئىشنى ھەل قىلغىلى بولمايدىغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇلار بىر ئاش پىشىم
ۋاقىتقىچە، سوۋغا ئاپىرىش كېرەكمۇ -
يوق، دېگەن مەسىلە ئۈستىدە تالاش - تار-
تىش قىلىشتى، ئايالى سوۋغا ئاپىرىشنى تە-
شەببۇس قىلىپ، شەيتاندىنمۇ «توپا يەم-
سەن؟» دەپ سورىسا «يېڭى بارمۇ؟» دەر-

شىلارغا شەپقەت دەرۋازىسىنى ئېچىپ، مېھ-
رىبان بولۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ: ئىمام نىزامىدىن ھۆكۈم جاكار-
لاپ: «شەرىئەت ئىزدەسەڭ ئۆلتۈر يىلاننى،
تەرىقەت ئىزدەسەڭ ئاغرىتما جاننى»، بىز-
نىڭ ئالدىمىزدا تۇرغان جادۇگەرلەر - قان
قەرزگە بوغۇلۇپ بولغان ئەشەددىي قانخور-
لار، يالماۋۇز زەھەرلىك چاپانلاردۇر، ئۇلار
يەنە قان تۆكمەكچى، يەنە خۇن ئىچمەكچى،
دېدى.

شەنگىنىڭدىن قورقمايمەن،
قوناقلقتىن چىقمايمەن
بۇ، قانۇن - تۈزۈم، قائىدە - يوسۇنغا
ئەمەل قىلغان پاك - دىيانەتلىك ئادەم ھەق-
قەتتىن تايمايدۇ، ھېچكىمگە باشمۇ ئەگمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

شەنبە شىكار، ئازنا بىكار
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا ھەممە كىشى
ھەپتىنىڭ ئالتە كۈنىدە تىرىكچىلىك پائالى-
يەتلىرى بىلەن شۇغۇللىنىپ، بىر كۈندە
دەم ئالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شەھەر ئالىمەن دەپ شەرمەندە بوپتۇ
بۇ، ھەركىم قولىدىن كەلمەيدىغان
ئىشقا بىھۇدە كۈچىمەي، ھالىغا يارىشا ئىش
كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

شەھەر تالاشقۇچە، يەر تالاش
بۇ، ھەركىم قۇرۇق نام - ئابىرۇي
قوغلىشىپ قاتراپ يۈرمەي، ئاتا - بوۋىسى-
دىن تارتىپ ياشاۋاتقان يۇرت - ماكاننى

ماڭا ئوخشاش بېشىغا كەلگەنلەر ئېيتىپتە.
كەن» دېدى تولۇنئاي خېنىم.

شېكەرنىڭ ئېزى شېرىن
بۇ، ھەرقانداق ئىش چەكتىن ئېشىپ
كەتمەي نورمال بولغاندا ئۇنىڭ لەززىتى،
ھۇزۇر - ھالاۋىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

شىرنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس،
ئاچچىقنى يەڭگەن باتۇر

«يولۋاسنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس، ئاچ-
چىقنى يەڭگەن باتۇر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:
«بۇ دېگەنلىرىڭىز توغرا، دېدى ئۇ سادىققا
تەسەللى بېرىپ، ئاچچىققا ھاي بېرىڭ، بىز-
دە «شىرنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس، ئاچچىقنى
يەڭگەن باتۇر، دېگەن گەپ بار.»

مىش، قۇرۇق گەپكە مۈشۈك ئاپتاپقا چىق-
مايدۇ. جەزمەن ئوبدانراق بىر نەرسە كۆتۈ-
رۈپ بارسىلا، دېدى ئېرىگە.

شەيتىنىڭغا ھاي بەر
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئۆزىنى تۇتۇۋې-
لىپ، ئېغىر - بېسىق بولۇشنى، ئاچچىق-
لىنىشتىن، گۇناھلىق ئىشلارنى قىلىشتىن
ساقلىنىشنى، يامان غەرەزدە بولماسلىق
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

شۇنداق قازانغا،

مۇنداق چۆمۈچ

«ئۇنداق قازانغا مۇنداق چۆمۈچ» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ: «خەپ، ھاجىم، سىلى
مېنى خورلىسىلا، مەن سىلەنى خورلىيال-
مامدىم؟ مېنىڭمۇ قولۇمدىن كېلىدۇ،
(شۇنداق قازانغا، مۇنداق چۆمۈچ، دېگەننى



غاز كەلدى - ياز كەلدى،

غاز كەتتى - ياز كەتتى

بۇ، قۇشلارنىڭ كېلىش - كېتىشى ۋا-
قت، كىلىمات، پەسلىنىڭ ئۆزگىرىشىدىن
بېشارەت بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

غازنىڭ مېڭىشىنى دورايىمەن دەپ

قاغىنىڭ پۇتى سۇنۇپتۇ

بۇ، شارائىتى يار بەرمەيدىغان، چامى
يەتمەيدىغان ئىشلارنى قىلىمەن دەپ كۈچى-
مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

غالجىر خۇدانى بىلمەس،

ئىت ھارامنى (بىلمەس)

بۇ، ئەقلىدىن ئېزىپ ئەسەبىيلەشكەن،
قارا يۈز ئادەم شەپقەتچىسىگە ئاسىيلىق قى-
لىدۇ، ئىنساپ، ۋىجداننى تونۇمايدۇ، كى-
شىنىڭ ھەققىدىن قورقمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

غەرەزدىن غەرەز تۇغۇلار،

بىغەرەزدىن مەرەز (تۇغۇلار)

بۇ، يامان نىيەت، غەيرىي مەقسەتتىن
رەزىللىك، ۋەھشىيلىك، ئاسىيلىق بارلىققا
كېلىدۇ؛ غەرەز ئوقمايدىغان، يولسىز ئادەم
ھەستخورلۇق، ئىچى تارلىق قىلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غەر غەرەزچى كېلەر،

ئوغرى ئاسماقچى (كېلەر)

بۇ، ناشايان ئىش قىلىشقا ئادەتلەنگەن
بۇزۇق ئادەم قارا نىيەت، زىيانكەش، گەپ
كولىغاق، زىغىر كالا كېلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

غەم باسسا، غەپلەتمۇ باسار

بۇ، بىرەر ئىش، ھادىسە تۈپەيلىدىن
تەشۋىشلەنگەن، ئەنسىزلىككە چۈشكەن ئادەم
ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، بىپەرۋالىق، بى-
خەستەلىك قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غەمسىز كىشى بولماس،

ئەرسىز چىشى

بۇ، ھەركىمنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق غېمى
بولىدۇ، ئۆمۈر بويى ياتلىق بولماي تەنھا
ئۆتىدىغان ئايال بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

غەمسىزنىڭ پەرۋايى پەلەك

بۇ، بىغەم - پەرۋاسىز ئادەم ھېچقانداق
ئىش ۋە نەرسىگە كۆڭۈل بۆلمەسلىك، كارى
بولماسلىق پوزىتسىيىسىنى تۇتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غەيرەتلىك بولسا يۇلتۇز سانائىتىدىن
بۇ، شىجائىتى ئۇرغۇپ تۇرغان باتۇر،
قەيسەر، ئىرادىلىك ئادەم ئارزۇ - ئارمان
چوققىسىغا يېتەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

غەيۋەتخورنىڭ تىلىنى كەس،
ئاڭلىغۇچىنىڭ قۇلىقىنى (كەس)
بۇ، دائىم باشقىلارنىڭ كەينىدىن پىتتە
- پاسات تۇغدۇرىدىغان ئىغۋاگەرلەرنىڭ
دەككىسىنى بېرىپ، قۇرۇق گەپنىڭ تارقى-
لىشىنى توسۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

غەيۋەت، شىكايەت - جېدەلگە دالالەت
بۇ، بىراۋنىڭ غەيۋەتتىن قىلىش، پىت-
نە - پاسات ئويدۇرۇپ سۆز - چۆچەك
تارقىتىش كۈتۈلمىگەن ئۇرۇش - تالاش،
ماجرانى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

غەيۋەت ئۆيۈمنى بۇزدى،
مۇسبەت كۆڭلۈمنى (بۇزدى)
بۇ، بىراۋنىڭ يامان گېپىنى قىلىش،
پىتتە - پاسات تۇغدۇرۇش ئائىلىگە سوغۇق-
چىلىق سېلىپ، ئىناقلىقنى بۇزدۇ؛ ئۆ-
لۈم، ھازا كۆڭۈلنى بىئارام قىلىپ، ئارام-
لىق بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غوجامنىڭ غوجىسى بار،
چامغۇرنىڭ ئورنى (بار)
«خوجامنىڭ خوجىسى بار، چامغۇرنىڭ
ئورنى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىپەرۋا ئادەم سۇ ئىچىمۇ سەمىرىدۇ
بۇ، تىنچ - خاتىرجەم تۇرمۇش مۇھى-
تىغا ئىگە ئادەم كۆڭۈل ئازادلىكىگە ئېرى-
شىپ يېگەن - ئىچكىنى سىڭىدۇ، ساغلام
- سالامەت بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-
دۇ.

غەم - قايغۇ كېسەل قىلىدۇ،
خۇشاللىق داۋالايدۇ
بۇ، دەرد - ھەسرەت كىشىنى ئاغرىققا
دۇچار قىلىدۇ، كۆڭۈل خۇرسەنلىكى ئازاب-
تىن قۇتۇلۇشقا ياردەم بېرىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

غەم قىلغۇچە پەم قىل
بۇ، بىرەر ئىش - ھادىسە تۈپەيلىدىن
تەشۋىشكە چۈشۈپ ئەنسىرىگۈچە، تېگىشلىك
چارە - تەدبىرنى قىلىش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غەيرەتلىك ئەردىن تاغ قېچىپ قۇتۇلالماس
بۇ، خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىقلار-
دىن قورقمايدىغان، جۈرئەتلىك ئادەم ھەر-
قانداق مۈشكۈل ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن چىقا-
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غەيرەتلىك كىشى تاغنى قۇم قىلار
بۇ، ئىرادىسى مۇستەھكەم قەيسەر ئا-
دەم ئالەمشۇمۇل ئىشلارنى قىلالايدۇ، مۇش-
كۈللۈككە ئامال تاپالايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئوزۇقلۇق قاچىلانغان خۇرجۇنغا سۈركەپ تۇرۇپ ئافغان قېرىنىڭ خەنجەرگە قاراپ قالغىنىنى كۆرۈپ، بېشىنى ئېغىتىپ كۈلدۈ. دى - دە، غۇلاچقا چىداپ، غېرىچقا چىددى. مىساڭ بولماس، بىزگىمۇ قىيىن ئىكەنلىكىنى بىلمەسەن، ئۆزى؟ دەپ قوشۇپ قويدى.

غۇلىچى تۈگەپ غېرىچى قايتۇ بۇ، قىلىۋاتقان ئىشنىڭ ياكى ۋاقتىنىڭ كۆپ قىسمى تۈگەپ ئاز قىسمى قالغانلىقىنى، ئۆمۈرنىڭ ئاخىرلاشقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ھەي قېرى، كۈنلار «غۇلىچى تۈگەپ غېرىچى قايتۇ» دېگەندەك، ئۆمرۈڭنىڭ غۇلىچى تۈگەپ، غېرىچى قالدى، بەردى بىر بۇ كۆچەتلەرنىڭ مېۋىسىنى يىيەلمەيسەن، ئاۋارە بولۇپ، جېنىڭنى قىيىنغۇچە ئارام ئالساڭ بولماسمىدى؟ دېدى ئۇ.

غېرىبىسىنىڭ ئوتىسى بۇ، ھاياتلىقتا مۇھىم بولغان ئوت - ئىسسىقلىق توغقان، يالغۇزلۇق تارتقان ئادەمگە دەرمان بېرىپ، ۋۇجۇدىنى ئىللىتىدۇ، ئۆزگىچە بىر خىل ھۇزۇر ئاتا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «غېرىبىسىنىڭ ئوتىسى» دەپ توغرا ئېيتىپتىكەن. ئۆزۈمگە تەسەللى بېرىپ، بوشاشقان ئاياغلىرىمنى ئاران سۆرەپ، چاراسىلاپ كۆيۈۋاتقان ئوتنىڭ تەپتىدە چۈگەندەك قىزارغان مەشنىڭ ئۇدۇلىدىكى ساپاغا ئۆزۈمنى تاشلىدىم.

غوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى بىلەن ئىشى يوق «غوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى بىلەن ئىشى يوق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

غوجامنىڭ قورسىقى توق، قىلغىلى ئىشى يوق «غوجامنىڭ قورسىقى توق، قىلغىلى ئىش يوق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

غورا بولماي مېغىز بولماس بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ تەرەققىياتى قانۇنىيىتى بولىدىغانلىقىنى، ئادەممۇ تۇغۇلغاندىن باشلاپ بىر قاتار ھاياتلىق مەنزىللىرىنى باشتىن كەچۈرۈش ئارقىلىق ئەقىل پاراسەتكە تولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

غورا - غورنى كۆرسە ئالا بوپتۇ «ئۆرۈك - ئۆرۈكنى كۆرۈپ ئالا بوپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: باشقىلارنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋېتىش ئۇنىڭ ئادىتى بولسا كېرەك، بۇ قېتىممۇ ئۇ سۆزۈمنى ئاخىرلاشتۇرۇشقا يول قويمىدى، مەيلى، ھازىرچە ناماز ئوقۇسا ئوقۇپ تۇرسۇن، ئەمما باشقىلار بىلىپ قالمىسۇن، چۈنكى «غورا - غورنى كۆرسە ئالا بوپتۇ» دېگەندەك، دورايدىغانلار چىقىپ قالىدۇ، دېدىم ئۇنىڭغا.

غۇلاچقا چىداپ، غېرىچقا چىدىماپتۇ بۇ، بىرەر ئىشنىڭ جاپالىق، مۈشكۈل قىسمى تۈگەپ، نىسبەتەن ئاسان يېرى قالغاندا بوشىشىپ، بەرداشلىق بېرەلمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ: سەردار خەنجىرىنىڭ بېسىنى

دەردىگە دەرمان بولىدۇ، قولىدىن كېلىشىچە
يۆلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غېرىچقا ئېرىشىپ،
غۇلاچقا تىكلىپتۇ

بۇ، ئېرىشكەن پايدا - نەپكە قانائەت
قىلماي، تېخىمۇ كۆپرەك مەنپەئەتكە ئىگە
بولۇش كويىدا بولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

غېرىبىنىڭ تەلىپى ئىجابەت
بۇ، ئىگە - چاقىسىز، يېتىم - يې-
سىز، مۇساپىرلارنىڭ ھەققانىي تىلەك -
مۇراجىئەتلىرىنى ئەل - يۇرت قوبۇل
كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غېرىبىنىڭ ھالىغا غېرىپ يېتەر
بۇ، ھەر كىم ئۆز قاياشنى قوللايدۇ،



دېگەندەك، ئۇنىڭ كۆڭلىدىكى ئاقلىق، سە-
بىلىك ئوچۇق چىرايدىن چىقىپ تۇراتتى.

قاپاق سۇنسا قايغۇ يوق،
قېرى ئۆلسە يىغا يوق

بۇ، بەزىبىر زىيان، ئۆلۈم - يېتىم
تۇرمۇشتا بولۇپ تۇرىدىغان نورمال ھادىسە
ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭغا قايغۇرۇش، ئۆكۈ-
نۇشتىن كۆرە سەۋر قىلىپ ئالدىغا قاراش
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاپاقنى پۇلغا ئالماي،
بارىڭنى پۇلغا ئاپتۇ

«قاپاق پۇل ئەمەس، باراڭ پۇل»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قاپ قويۇپ تاغارنى يۆلەپتۇ،

ئاغرىق قويۇپ ساقنى يۆلەپتۇ

بۇ، ئەمەلدار، زومىگەرلەر ئىمتىيازىغا
تايىنىپ نامرات، يوقسۇللارنىڭ كۈچىدىن
پايدىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قايمۇ تەڭ، قاپچۇقمۇ تەڭ

بۇ، كىچىكلىگىمۇ چوڭدىن قېلىشمايدۇ-
غان ئالاھىدىلىكى، ئارتۇقچىلىقى، قابىلى-
يىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاپاق يېغى بىلەن،
تاسما يېغى بىلەن

بۇ، ھەرقانداق نەرسە ئاسراسا، پەر-
ۋىش قىلىنسا كۆركەم، چىداملىق بولغىنىد-
ەك، ئادەممۇ ھىماتچىسى، مەدەتكار قول-
لىغۇچىسى بىلەن قۇدرەت تاپىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاپاق پۇل ئەمەس، باراڭ پۇل

بۇ، ئىشنىڭ ئۈنۈمى، سۈپىتى، نەتى-
جىسىگە قارىماي، سۆلەت داۋرىڭغا قارايدۇ-
غان، شەكىللەۋاللىقنى قوغلىشىدىغان بىر تە-
رەپلىملىك خاھىشنى بىلدۈرىدۇ: ھازىر
جەمئىيەتتە بەزى كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە «قا-
پاق پۇل ئەمەس، باراڭ پۇل» بولۇپ قال-
دى، ھە دېسىلا دېپلومنىڭ گېپىنى قى-
لىپ، قورسىقىدىكى ئۈمىچى بىلەن ھېساب-
لىشىپ كۆرمەيدۇ.

قاپاقتا نېمە بولسا

تېشىغا شۇ تەپچەر

بۇ، ھەركىمنىڭ نىيەت - ئىقبالى،
ياخشى - يامانلىقى قىلغان ئىش - ئەمەلى،
ئادەمگەرچىلىكى بىلەن مەلۇم بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: گۈندىپايىنىڭ ياش
قۇرامى باتۇق بىلەن دېمەتلىكتەك كۆرۈنەت-
تى، «قاپاقتا نېمە بولسا تېشىغا شۇ تەپچەر»

قاپقى جۈنى قىچقىرىدۇ،
كالىپكى يەرنى سۈپۈرىدۇ
بۇ، مال - دۇنياغا تويمايدىغان، مەنپە-
ئەتپەرەس، ئاچ كۆز، پىخسىق ئادەملەرنىڭ
نەپسانىيەتچىلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

قاپقى ئۇششۇق، پۇلىغا تۇشلۇق
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمىلىي ئەھۋال-
لىغا، ماددىي شارائىتىغا، ئىقتىسادىي ئىم-
كانىيىتىگە قاراپ ئىش كۆرۈش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ: «ئانداق بولسا يېپىق قا-
زان يېپىق بويىچە قالسۇن، - دېدى كامال
گەپنى چورتىدە ئۈزۈپ، - نېمىگە ئالدى-
رايتتىڭلار، «قاپقى ئۇششۇق، پۇلىغا
تۇشلۇق، دېگەندەك، گازىر - پۇرچاققا توي
قىلىدىغانلار چىقىپ قالىدۇ.»

قاپقى ئۇششۇق، ئۆزىگە تۇشلۇق
«قاپقى ئۇششۇق، پۇلىغا
تۇشلۇق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ

قاتاردىن قالما، خاتادىن قال
بۇ، ئار - نومۇسقا خىلاپ يامان ئىش
- ھەرىكەتتىن ساقلىنىپ، خەلقىتىن - ئام-
مىدىن ئايرىلماسلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاتتىق ياغاچنى يۇمشاق قۇرت يەيدۇ
بۇ، ھەرقانداق ئادەم باشقىلارنىڭ ھىم-
مىتىگە ئېرىشمەن دەيدىكەن، مۇلايىم،
خۇشخۇي، كەمتەر، ئىشچان، شېرىن سۆز-
لۈك بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاتىلىدىن ئىمان كەپتۇ،
پالتىدىن زۇۋان كەپتۇ
«پالتىدىن زۇۋان كەپتۇ، قاتىلىدىن
ئىمان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قاچقانمۇ خۇدا دەيدۇ،
قوغلىغانمۇ (خۇدا دەيدۇ)

بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكتە ئىشلىرى-
نىڭ ئوڭۇشلۇق، مۇۋەپپەقىيەتلىك، راۋان
بولۇشىنى ئۈمىد قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قاچقاننى قوغلا، قوغلىغاندىن قاچ
بۇ، ئۇياتچان، ئار - نومۇسلۇق ياخشى
ئادەملەرگە ئەگىشىش، جېدەلخور، بىشەم،
يامانلاردىن يىراق تۇرۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قاچقۇنغا شەپقەت يوق،
ئازغۇنغا ھۆرمەت يوق

بۇ، ئىش - ئوقەت بىلەن خۇشى يوق،
ئاقناپچى - ھۇرۇنلارغا رەھىم قىلماسلىق؛
ئالاکوڭۇل، ۋاپاسىز، قارانىيەتلەرنى ئەتى-
ۋارلىماسلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاچنىڭ تېگىدە قاچا بار،
ساقىتىن زېرەك گاچا (بار)

بۇ، كۆزگە ئىلمايدىغان، ئېتىبارسىز
نەرسىلەر ئىچىدىمۇ ئېسىل، ياراملىقلىرى
تېپىلىدىغانلىقىنى؛ مەلۇم ئەيىبى بار ئادەم-
لەردىنمۇ ئەقىل - ئىقتىدارلىقلار چىقىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاراڭغۇدا قېرى خوتۇن ياش كۆرۈنەر
بۇ، شەھۋانىي نەپسىگە بېرىلگەن پاھىد-
شىۋاز ئادەم ئاياللارنى ئۇچراتقاندا ياش قۇ-
رامى، ئەيىب - نۇقسانى بىلەن ھېسابلاشماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاراڭغۇ دەپ ھاڭۋاقما،
يورۇقلۇقنى ئىزدەپ تاپ
بۇ، تىرىكچىلىكنىڭ جاپا - مۇشەق-
قەت، مۈشكۈلچىلىكلىرىگە دۇچ كەلگەندە
تېڭىرقىماي، تىرىشىپ ئىشلەپ، بەختىنى
قولغا كەلتۈرۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاراڭغۇنىڭ كۆزى يوق
بۇ، ۋاقىت كىشىگە باقمايدۇ، ئۆتۈپ
كەتكەن پۇرسەت قايتىپ كەلمەيدۇ، شۇڭا
ئۇنى قەدىرلەش، مەنئۇت - سېكۈتتىنمۇ مە-
نسىز ئۆتكۈزۈۋەتمەسلىك كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قاراڭغۇ يولنى قاراقچى بىلەر
بۇ، خەلقنىڭ ئامانلىقىغا، مال - مۈل-
كىگە زىيان سالىدىغان يامان نىيەتلىك ئا-
دەملەر يوشۇرۇن، خۇپىيانە يول بىلەن مەق-
سىتىگە يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قارامنىڭ بېشى تاشقا تېگەر،
زېرەكنىڭ ئاغزى ئاشقا (تېگەر)
بۇ، دائىم خەلققە زىيانكەشلىك قىلىش-
نى ئويلايدىغان يامان نىيەتلىك كىشىلەر ئا-
خىر زاۋال تاپىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، خۇش پى-
ئىل، ئەقىللىق كىشىلەرگە بەخت - تەلەي
قۇچاق ئاچىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قارا ئاقارماس،
ساراڭ ساقايماس

بۇ، ھەرقانداق ئىش ئۆز قانۇنىيىتى
بويىچە بولىدىغانلىقىنى، ئۇنى ئۆزگەرتىشكە
ئۇرۇنۇش ئەخمىقانلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قارا توخۇمۇ ئاق توخۇم تۇغىدۇ
بۇ، ئانچە ئېتىبارغا ئېلىنمايدىغان،
ئەزىمەت ئادەملەردىنمۇ پەزىلەتلىك، ياخ-
شى پەرزەنتلەر دۇنياغا كېلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

قارا قازاننىڭ ئېشى تاتلىق
بۇ، ئەسلىي مەنىسى بويىچە، ساپ چۈ-
يۈندىن ياسالغان قازان نىسبەتەن قېلىن بول-
غاچ تاماققا سالغان خۇرۇچلار ئالدىرىماي
پىشىپ ئۆزگىچە تەملىك بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ؛ كۆچمە مەنىدە: قاپقارا كۆمۈر
كۆزچاقنىتىدىغان يالقۇن ۋە كۈچلۈك ھارا-
رەت چىقارغاندەك، كۆرۈمىسىز شەيئىلەرمۇ
گېزى كەلگەندە مۇھىم ئىشلارغا يارايدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارا قىز سوپۇنغا ئامراق
بۇ، گۈزەللىكتىن ئەسەر يوق سەت ئا-
يال پەردازنى، ياسىنىشنى ياخشى كۆرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قارا كىگىز ئاقارماس
بۇ، ئار - نومۇسنى يوقاتقان، ئىناۋە-
تىگە داغ تەگكەن ئادەم ھەرگىز باش كۆتۈ-
رەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

- پەسل يىاكى ھاۋا رايىنىڭ ئۆزگىرىشى -
دىن بېشارەت بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارنى باشقىنىڭ قايقۇسى باشقا
بۇ، تىرىكچىلىك قىلىۋاتقان ھەربىر
كىشىنىڭ ئوي - پىكرى، غېمى بىر -
بىرىگە ئوخشاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قارنىم خالتا، قوڭۇم بوغچا
بۇ، تاپقىنىنى يەپ - ئىچىپ، كېيىن-
لىكىنى ئويلىمايدىغان، ئۇدۇللۇق تۇرمۇشقا
ئادەتلەنگەن پەمىسىز ئادەملەرنىڭ بەتخەجلىك
خاراكتىرىنى بىلدۈرىدۇ.

قارنىم ئۈچۈن يىغلىمايمەن،
قەدرىم ئۈچۈن يىغلايمەن
بۇ، ئىنسان ئۈچۈن يېمەك - ئىچمەك-
تىن كۆرە، ئىززەت - ئابروى، ئىناۋەت
مۇھىم ئىكەنلىكىنى، نەپسىگە بېرىلگەن ئا-
دەمنىڭ ئەتىۋارى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارنى يامان ھېيتتا ئۆلەر
بۇ، نەپسىگە بېرىلگەن ئاچ كۆز، دۈن-
ياپەرەس ئادەم نەپسانىيەتچىلىك تۈپەيلىدىن
ئۇزاق ياشىيالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قارىغۇ باتۇر بولار
بۇ، نادان، گىرى ئادەم ھېچقانداق
ئىشتىن يانمايدىغان تەلۋە، قارام بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قارا ئېشەكنىڭ تېزىكى ئىششىققا داۋا
بۇ، ھېچكىم كۆزگە ئىلمايدىغان، ئەر-
زىمەس نەرسە ۋاقتى كەلگەندە ئۆز رولىنى
جارى قىلىپ، جانغا ئەسقاتىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

قاردا پولۇ، يامغۇردا شورپا،
بوراندا ئۇيۇق
بۇ، ھەركىم ۋاقت، شارائىت، ئەمە-
لىي ئەھۋال ۋە شۇ مەزگىلنىڭ ئېھتىياجىغا
قاراپ ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قارغا ئۆلۈك كۆمگىلى بولماس
بۇ، يالغانچىلىق، ھىيلە - مكىر،
ناھەق ئىش ھەرقانچە خۇپىيانە تۇتۇلسىمۇ،
ھامان بىر كۈنى ئاشكارىلىنىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغىشى ئېغىزغا قاغا چىچسۇن
بۇ، بىراۋغا ھەدېگەندىلا يامانلىق تىلەپ-
دىغان قارا نىيەت، ھەسەتخورلارنىڭ ئاغزىغا
تاش - تۇپراق، بېشىغا بالا ياغسۇن دېگەن
رەددىيە مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇچىنىڭ ئاغزىغا قاغا چىچار
«قارىغىشى ئېغىزغا قاغا چىچسۇن»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قارلىغاچ پەس ئۇچتى،
يەرگە يامغۇر چۈشتى

بۇ، قۇشلارنىڭ ئۇخۇش ھالەت

ئىش يولى تاپالمايۋاتقان بۇ چالا ئۆلۈككە
جان بېغىشلاپ «قارىغۇ مۈشۈككە ئۆلۈك
چاشقان ئۇچراپتۇ» دېگەندەك يېقىپ كەتتى.

قارىغۇنىڭ ئارقىسىدىن ماخساڭ
گوداخغا چۈشەرسەن

بۇ، بىلىمسىز، نادان بىلەن ئارىلاشقان
ئادەم تۇيۇق يولغا كىرىپ قېلىپ پېشكەل-
لىككە ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇنىڭ تىلىكى - ئىككى كۆز
بۇ، يورۇقلۇقنى كۆرۈشكە تەشنا ئەمما
ئادەم كۆزىنىڭ ئېچىلىشىنى كۈتكىنىدەك،
بىلىمسىز، نادان ئادەم ساۋاتسىزلىقتىن قۇ-
تۇلۇشنى، مەدەنىيەتلىك بولۇشنى ئارزۇ قىد-
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇنىڭ چاپاق ئادىشى بار
بۇ، ھەركىم ئۆزىگە ماس كېلىدىغان
ئادەم بىلەن ئارىلىشىدىغانلىقىنى، ئۆزخىلى
بىلەن چىقىشىپ ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇنىڭ شەھىرىگە بارساڭ
بىر كۆزۈڭنى قىس
«يەكچەشمىنىڭ شەھىرىگە بارساڭ بىر
كۆزۈڭنى قىس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قارىغۇنى ياردا قىستاپتۇ
بۇ، بىراۋنىڭ ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىپ
ئىشقا زورلىغانلىقىنى، ھەرخىل
ۋاسىتە بىلەن مەجبۇرلىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇ تۇتقىنىنى قويماستىن،
گاس ئاڭلىغىنىنى قويماستىن
بۇ، مەلۇم نۇقسانى بار، ئەيىبناق ئا-
دەمنىڭ ھەرقانداق ئىش - ھەرىكىتى زې-
رەك، تەندۈرۈس ئادەملەرنىڭكىدىن ئۆزگە-
چە بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇغا چوڭ يول تار كېلەر
بۇ، نادان، گىرى ئادەم بىر ئىش قىل-
سا داۋراڭ سېلىپ، چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىد-
ىدىغانلىقىنى، قولىدىن ئىش كەلمىگەندە
بولسا قابىلىيەتسىزلىكىگە تەن بەرمەي، با-
ھانە - سەۋەب كۆرسىتىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قارىغۇغا كېچە بىلەن كۈندۈزنىڭ پەرقى يوق
بۇ، ئەمما ئۈچۈن قاراڭغۇ بىلەن يورۇق-
نىڭ پەرقى بولمىغىنىدەك، ساۋاتسىز، نا-
دان ئۈچۈن بىلىملىك بىلەن بىلىمسىزلىك-
نىڭ پەرقى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇغا يول كۆرسەتسە،
ئۆزۈم تاپقان يول دەيدۇ
بۇ، بىلىمسىز، نادان ئادەم بىغەرەز،
يۈزسىز بولغاچقا، باشقىلارنىڭ قىلغان ياخ-
شىلىقىغا كۆز يۇمۇپ، ئۆزىنى قالتىس
چاغلایدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇ مۈشۈككە ئۆلۈك چاشقان ئۇچراپتۇ
بۇ، كۈتكەن ئىشنىڭ ئويلىغاندەك ئەپ-
لىشىپ، ئوڭۇشلۇق بولغانلىقىنى، كۆڭۈل-
دىكىدەك يۈرۈشكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: يول-
ۋاسىنىڭ ئۇنى قۇمۇلغا تەكلىپ قىلىشى مې-

دۇ: ئىبراھىم ئاكا، دەدى گالى پالۋان
 ھەيۋە بىلەن، نېمىدېگەن مۇتەھەملىك بۇ
 «قارىغۇنى ياردا قىستاپتۇ» دېگەندەك، ھېچ
 نەرسىسى يوق پۇقرالارنى بۇنچىۋالا قىستا-
 ۋەرسىڭىز بولامدۇ؟

قاچان بولسا لېكىن بىر توي ئىشى
 بار،

بۇ يوقسۇزلۇق غېمىنىڭ تەشۋىشى بار.
 نېمىمۇ قىلغۇلۇق چولاق مۇبادا،
 بۇ ئىشتا قىستىسا قارىغۇنى ياردا.

قارىغۇ ھاسىسىنى بىر قېتىم يوقتار
 بۇ، بېشىدىن كۆپ ئىش ئۆتۈپ ئاچچىق
 ساۋاق، تەجرىبىگە ئىگە بولغان ئادەم پېشى-
 كەللىك، ئوڭۇشسىزلىق، زىياندىن ئېھتى-
 يات قىلىپ دائىم ھوشيار تۇرىدىغانلىقىنى
 بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇ ئېشەككە تۈزلۈك سۇ،
 قاتتىق نانغا مۇزلۇك سۇ
 بۇ، غەرەز ئۇقمايدىغان نادانغا نەپرەت
 كۆزىدە قاراپ، تەنقىدىي قاتتىق مۇئامىلە
 قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قارىغۇ ئىنەككە چوناق بۇقا،
 توكۇر ئېشەككە كۈمۈش تاقا

بۇ، ھەركىم ياكى نەرسىنىڭ ئۆز خىلى
 - جۈپتى بولىدۇ، ئەقىلسىز، ئەخمەق ئادەم
 مەسخىرىگە لايىق ئىش قىلىدۇ، دېگەن مە-
 نىنى بىلدۈرىدۇ: ھېدىل يوغان كۆزلىرىنى
 ھەييارلىق بىلەن ئوينىتىپ «توخۇ تېرەككە
 چىقتى، ئۈچىگە پاقا، قارىغۇ ئىنەككە چو-
 ناق بۇقا، توكۇر ئېشەككە كۈمۈش تاقا.

خوتۇنلار ئالتە غېرىچ كۆڭلەك كىيىپتۇ،
 يەتتە غېرىچ ياقا، ئۇنى كىيىپ بىر - بىرىگە
 باقا، ئوينىڭىزلەر، كۈلۈڭىزلەر» دەپ
 چۈنچۈن سالىۋات ئېيتاتتى.

قارىماي ئېتىۋىدىم، بېشىمغا تەگدى
 بۇ، پەم - پاراسەت ئىشلەتمەي، ھامما-
 قەتلەرچە قىلىنغان ئىش مەغلۇبىيەتكە ئۈچ-
 راپ، كۆڭۈلسىزلىك، ئاۋازچىلىك كەلتۈ-
 رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازاغا رىزا، بالاغا سەۋر
 بۇ، ئادەم بىرەر ئوڭۇشسىزلىق، پېشى-
 كەللىككە ئۇچرىغاندا ئاچچىقلانماي، ئۈمىد-
 سىزلەنمەي، تەمكىن، غەيرەتلىك بولۇش
 لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ بۇ ئىشنى ئاكد-
 لىرىنىڭ قىلغىنىنى بىلىپ، چىشلىرى گەز
 - گەز بولۇپ، مۇشتلىرى تۈگۈلۈپتۇ. لې-
 كىن «قازاغا رىزا، بالاغا سەۋر» دېگەننى
 يادىغا ئېلىپ ئاچچىقىدىن يېنىپتۇ.

قازا قاتراپ كەلمەس،
 بالا مۆڭرەپ (كەلمەس)
 «بالا - قازا كۆرۈنۈپ كەلمەس، پۇت
 - قولىنى ساڭگىلىتىپ» نىڭ ئىزاھىغا قا-
 رال.

قازان ئالساڭ چېكىپ ئال،
 خوتۇن ئالساڭ بىلىپ (ئال)
 بۇ، مال سېتىۋېلىشتا ئالدى بىلەن
 كۆرۈپ، تەكشۈرۈپ سەرخىلىنى تاللاپ ئې-
 لىش؛ ئەسلىي - ۋەسلى تېگى - تەكتىنى
 سۈرۈشتۈرۈپ، ئاندىن ئۆيلىنىش لازىم،

ئازراقلا ياخشى كۈن كۆرسە «قازاندىن چۆ-
مۇچ چوڭ» دېگەندەك، گەپنىڭ چوڭىنى
قىلىدۇ، دېدى ئۇ.

قازانغا چۆمۈچ كېرەك،
تاۋاققا قوشۇق (كېرەك)

بۇ، ھەممە كىشىگە ئائىلە كېرەك، ئا-
ئىلىلىك بولۇش ئۈچۈن ئايالغا ئەر، ئەرگە
ئايال كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازانغا يولۇقساڭ قارىسى يۇقار،
يامانغا يولۇقساڭ يالىسى (يۇقار)
«يامانغا يولۇقساڭ يالىسى يۇقار، قا-
زانغا يولۇقساڭ قارىسى (يۇقار)» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

قازانمۇ ياغ، چۆمۈچمۇ ياغ
بۇ، ئىشلىرى يۈرۈشۈپ، تۇرمۇشى
روناق تېپىپ، راھەت - پاراغەتلىك تۇر-
مۇشتا ئۆتۈۋاتقان كىشىلەردىكى خاتىرجەم-
لىكنى بىلدۈرىدۇ:

كىرسەممۇ مەن ئاتىشىش ئۈچكە، شۇ
چاغقىچە -
ھېچ كۆرمىگەن بۇنچە ھوسۇل ئاشقىنىنى.
بولدى بۈگۈن قازانمۇ ياغ، چۆمۈچمۇ ياغ،
كۆر، خالايق، دىلدا شادلىق تاشقىنىنى.

قازاننىڭ گۇۋاھچىسى چۆمۈچ
بىر ئائىلە بولۇپ ياشاۋاتقان ئەر - خو-
تۇن ھەرقانداق ئىشتا بىر - بىرىنى قوللى-
شى، بىر - بىرىگە يار - يۆلەك، ھىمايىچى
بولۇشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: قازاننىڭ
گۇۋاھچىسى چۆمۈچ دېگەننى ئاڭلىمىغانمۇ؟

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازان تەكتىم كۈمۈش دېسە،
چۆمۈچ ئۇنداقتا مەن نەدىدىم
بۇ، دائىم ئۆزىنى كۆپتۈرۈپ، ئەمەل-
يەتتىسى كۆرمەي قارىسىغىلا سۆزلەيدىغان،
ئۆيدۈرمىچى كىشىلەرگە قارىتىلغان كىنايى-
نى بىلدۈرىدۇ: بۇرۇنقىلار «قازان تەكتىم
كۈمۈش دېسە، چۆمۈچ ئۇنداقتا مەن نەدى-
دىم» دەپتىكەن، ھېمىتاخۇن، سىلى بار
يەردە بىزمۇ بار، قۇلقىمىزغا ماز تىققىلىق
ئەمەستى، گەپكە قانات - قۇيرۇق چىقىرىد-
ۋەتتىلىغۇ تازا! دېدى چولاق مەزىن زاڭلىق
قىلغان ئاھاڭدا.

قازاندا بولسا چۆمۈچكە چىقار،
بولمىسا نېمە چىقار؟
«قازاندا نېمە بولسا، چۆمۈچكە شۇ چى-
قار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قازاندا نېمە بولسا،
چۆمۈچكە شۇ چىقار
بۇ، ھەركىمنىڭ بىلىم سەۋىيىسى،
كەسپىي ماھارىتىنىڭ يۇقىرى - تۆۋەنلى-
كى، بايلىقىنىڭ ئاز - كۆپلۈكى قىلغان
ئىش - ئەمەلدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازاندىن چۆمۈچ چوڭ
بۇ، باشقىلارنى كۆزگە ئىلماي، ئۆزى-
نى قالتىس چاغلايدىغان، ئاتىكاچى، باش-
باشلىق كىشىلەرنىڭ مەنەنچىلىك ئادىتىنى
بىلدۈرىدۇ: ئادەم دېگەن قىزىق نېمە - دە،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازان تەكتىم كۈمۈش دېسە،
چۆمۈچ ئۇنداقتا مەن نەدىدىم
بۇ، دائىم ئۆزىنى كۆپتۈرۈپ، ئەمەل-
يەتتىكى كۆرمەي قارىسىغىلا سۆزلەيدىغان،
ئۆيدۈرمىچى كىشىلەرگە قارىتىلغان كىنايد-
نى بىلدۈرىدۇ: «قازان تەكتىم
كۈمۈش دېسە، چۆمۈچ ئۇنداقتا مەن نەدى-
دىم» دەيتىكەن، ھېمىتاخۇن، سىلى بار
يەردە بىزمۇ بار، قۇلقىمىزغا ماز تىقلىق
ئەمەستى، گەپكە قانات - قۇيرۇق چىقىرىد-
ۋەتتىلىغۇ تازا! دېدى چولاق مەزىن زاڭلىق
قىلغان ئاھاڭدا.

قازاندا بولسا چۆمۈچكە چىقار،
بولمىسا نېمە چىقار؟

«قازاندا نېمە بولسا، چۆمۈچكە شۇ چى-
قار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قازاندا نېمە بولسا،
چۆمۈچكە شۇ چىقار

بۇ، ھەركىمنىڭ بىلىم سەۋىيىسى،
كەسپىي ماھارىتىنىڭ يۇقىرى - تۆۋەنلى-
كى، بايلىقىنىڭ ئاز - كۆپلۈكى قىلغان
ئىش - ئەمەلىدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازاندىن چۆمۈچ چوڭ

بۇ، باشقىلارنى كۆزگە ئىلماي، ئۆزى-
نى قالتىس چاغلايدىغان، ئاتىكاچى، باش-
باشتاق كىشىلەرنىڭ مەنمەنچىلىك ئادىتىنى
بىلدۈرىدۇ: ئادەم دېگەن قىزىق نېمە - دە،

ئازراقلا ياخشى كۈن كۆرسە «قازاندىن چۆ-
مۈچ چوڭ» دېگەندەك، گەپنىڭ چوڭىنى
قىلىدۇ، دېدى ئۇ.

قازانغا چۆمۈچ كېرەك،
تاۋاققا قوشۇق (كېرەك)

بۇ، ھەممە كىشىگە ئائىلە كېرەك، ئا-
ئىلىلىك بولۇش ئۈچۈن ئايالغا ئەر، ئەرگە
ئايال كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازانغا يولۇقساڭ قارىسى يۇقار،
يامانغا يولۇقساڭ يالىسى (يۇقار)
«يامانغا يولۇقساڭ يالىسى يۇقار، قا-
زانغا يولۇقساڭ قارىسى (يۇقار)» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

قازانمۇ ياغ، چۆمۈچمۇ ياغ

بۇ، ئىشلىرى يۈرۈشۈپ، تۇرمۇشى
روناق تېپىپ، راھەت - پاراغەتلىك تۇر-
مۇشتا ئۆتۈۋاتقان كىشىلەردىكى خاتىرجەم-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ:

كىرسەممۇ مەن ئاتىمىش ئۈچكە، شۇ
چاغقىچە -

ھېچ كۆرمىگەن بۇنچە ھوسۇل ئاشقىنىنى.
بولدى بۈگۈن قازانمۇ ياغ، چۆمۈچمۇ ياغ،
كۆر، خالايق، دىلدا شادلىق تاشقىنىنى.

قازاننىڭ گۇۋاھچىسى چۆمۈچ

بىر ئائىلە بولۇپ ياشاۋاتقان ئەر - خو-
تۇن ھەرقانداق ئىشتا بىر - بىرىنى قوللى-
شى، بىر - بىرىگە يار - يۆلەك، ھىمايىچى
بولۇشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: قازاننىڭ
گۇۋاھچىسى چۆمۈچ دېگەننى ئاڭلىمىغانمۇ؟

بىلىپ قوي، يېگەن تامىقىنى ئېرىدىن يو-
شۇرىدىغانلارمۇ بولىدۇ. بۇ شۇندىقىدىن!
توۋا قىلدىم، نەلەردە قاغدىنىپ كەتكەندۇ
بۇ، ئاۋۋال سۈيىنى ئىچىدۇ. ئاندىن ئاۋۋ
گۇۋاھچىسى ئېلىپ قويغان قويۇقنى يە-
دۇ، دېدى ئۇ.

قازاننىڭ ئىچىمۇ، تېشىمۇ ياغ
«قازانمۇ ياغ، چۆمۈچمۇ ياغ» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ: ئىشلار مۇشۇ تەرىقىدە داۋام
قىلىپ قازاننىڭ ئىچىمۇ، تېشىمۇ ياغ
بولۇپ ئۆتۈۋاتقان كۈنلەردە نەدىن پەيدا بول-
دىكىن تال؟ كەسپىي سەۋىيىنى، مەدەنىيەت
سەۋىيىنى ئۆستۈرۈش دولقۇنى قوزغىلىپ
كەتتى.

قازا ئىككى، ئۆلۈم بىر
بۇ، ئادەم ھاياتلىقتا تۈرلۈك ھادىسە،
پېشكەللىكتىن خالىي بولالمايدىغانلىقىنى،
ئۆمۈر ئاخىرلىشىپ، ئەجلى توشقاندىلا ئۆ-
لىدىغانلىقىنى، لېكىن كۈتۈلمىگەن قازاغا
يولۇقۇشتىن، بىئەجەل ئۆلۈشتىن ساقلى-
نىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قازى بىلەن قالامسەن،
مۇپتى بىلەن كېتەمسەن؟

بۇ، ھەر ئادەم زېرەكلىك بىلەن كېلە-
چىكىنى ئويلاپ ئىش قىلىش كېرەكلىكى-
نى، كەم ئەقىللىق بىلەن بىراۋنىڭ چىشىغا
تېگىپ قويۇپ، ئورۇنسز زىيان تارتىشتىن
ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قازىدىن قېچىپ، پادىشاھقا ئۇچراپتۇ

بۇ، ئادىل، توغرا ئىش قىلىدىغاننى
يامان دەپ يۈز ئۆرۈگەنلەر ئۇنىڭدىن بەتتەر
زالىمغا يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
دۇ.

قازىنى باشقىنىڭ، قايغۇسى باشقا
بۇ، ئۆز ئالدىغا تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتقان
ھەر بىر ئائىلىنىڭ غېمى، كۈن ئۆتكۈزۈش
ئادىتى بىر - بىرىگە ئوخشاشمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قازىنىڭ قاينىشىغا باق،
بالاڭنىڭ ئوينىشىغا (باق)
«بالاڭنىڭ ئوينىشىغا باق، قازىنىڭ-
نىڭ قاينىشىغا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قاسساپ دوستىغا سۆڭەك بېرەر
بۇ، ئالا كۆڭۈل، سەممىيەتسىز،
ھىيلىگەر ئادەم باشقىلارنى ھەتتا ئەڭ يېقىن
كىشىلىرىنىمۇ ئالدايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قاسساپقا پۇل بېرىپ،
ناۋايغا قارايتۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا زېھنىنى بىرەر
مەسىلىگە مەركەزلەشتۈرەلمەيدىغان كىشى-
لەرنىڭ ھاڭۋاقتىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قاسساپقا ماي قايغۇسى،
ئۆچكىگە جان قايغۇسى

بۇ، باشقىلارنى ئوڭدا قويۇش ئارقىلىق

ئادەم ئىناق ئائىلە، بەختلىك تۇرمۇشىنى
ئۈنۈملۈك قوغداپ، باشقىلارنىڭ بۇزغۇنچى-
لىق قىلىشىدىن ساقلىنىۋالالايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاش بىلەن كۆز جايدا بولسا،
باشقىسى بازاردا بار
بۇ، مال - مۈلۈك، نەرسە - كېرەكنى
تاپقىلى، سېتىۋالغىلى بولىدۇ، لېكىن
ئىش - مۇھەببەت، گۈزەللىك بىلەن ئە-
قىلىنى سېتىۋالغىلى بولمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

قاشقا سانىساڭ كۆزگە،
كىشىگە سانىساڭ ئۆزىگە
بۇ، يامانلىق قىلغانغا ياخشىلىق يوق،
باشقىلارنى قەستلىگەن، يامانلىق ئويلىغانلار
ھامان بىر كۈنى ئۆزىگە ئۆزى يامان ئاقى-
ۋەت، بەختسىزلىك كەلتۈرىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ: موماي كۆزىنى يۇمۇۋالغان
پېتى تاشلارنى تىزدى. ئاندىن كۆزىنى ئې-
چىپ تاشلارغا بىر مەھەل قاراپ تۇرۇپ:
«قاشقا سانىساڭ كۆزگە، كىشىگە سانىساڭ
ئۆزىگە» دەپتىكەن، بالام، قاراڭغۇدا يول
يۈرۈپلا، يان تەرەپتىن ئىت كۆرۈپلا، بالام،
ھېچ ۋەقەسى يوق، ئاخشام ئۆزلىرىگە قوقاق
تېگىپتۇ، ساقىيىپ كېتىلا، دەپ پالنىڭ
تەبىرىنى يەشتى.

قاغا بالام ئاپئاق،
كېرە بالام يۇمشاق
بۇ، ھەركىمنىڭ بالىسى سەت، كۆ-

كۆزلىگەن مەنپەئەتكە ئېرىشىش كويىدا بول-
غان كىشىلەرنىڭ چېكىدىن ئاشقان شەخس-
يەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قاسساپ ماي چاينايدۇ،
ئاشپەز گۆش (چاينايدۇ)
بۇ، ھەرقانداق ھۈنەرۋەن - كاسىپ
ئۆز ھۈنەر - كەسپىنىڭ ھالاۋىتىنى كۆر-
دۇ، ئەۋزەللىكىدىن پايدىلىنىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاسساپنىڭ پىچىقى ئەپلىك،
ئاشپەزنىڭ چۆمۈچى (ئەپلىك)
بۇ، ھەرقانداق كەسپ ئەھلى تىجارەت-
تە ئۆزىنىڭ ھۈنەردىكى چاققانلىق ۋە ماھىر-
لىقىنى جابدۇق - سايىمىنى ئارقىلىق نامايان
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاسساپ ياغ قاينۇسىدا،
ئۆچكە جان قاينۇسىدا
«قاسساپقا ماي قاينۇسى، ئۆچكىگە
جان قاينۇسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قاشاڭ ئات مىنگۈچە،
پىيادە ماڭ ئۆلگۈچە
بۇ، يارامسىز، لەقۋا ئۇلاغ كىشىنى
سەپەردە قىينايدۇ ياكى يولدا قويىدۇ، ئېزى-
لەڭگۈ، مىسمىس ئادەم بىلەن بىللە بولغان
كىشىنىڭ ئىشى ئىلگىرى باسمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاشا مەھكەم بولسا،
تۈلكە كىرەلمەس
بۇ، ھەممە ئىشتا ئۆزىگە پۇختا بولغان

لاشماسلىق، ئالغۇ - بەرگۈ قىلماسلىق،
سەرداشماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قاغىلار قاق ئېتىدۇ،

ئۆز كۆڭلىنى شاد ئېتىدۇ

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ بىلىدىغىنىنى،
قولدىن كېلىدىغان مۆجىزىلىرىنى نامايان
قىلىش ئارقىلىق كۆڭلىنى ئاۋۇندۇرۇپ،
شاد - خۇراملىققا ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قاغىنىڭ بارغىنىنى سورىما،

يانغىنىنى سورا

بۇ، بىرەر ئىشقا تۇتۇش قىلغان ئادەم-
نىڭ ئاغزىدىكى گەپ - سۆزىگە قارىماي،
ئىشنىڭ ئۈنۈمىگە، ياراتقان نەتىجىسىگە قا-
راش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاغىنىڭ كۆزىنى قاغا چوقۇماس

«قاغا قاغىنىڭ كۆزىنى چوقۇماس» نىڭ

ئىزاھىغا قاراڭ.

قالاشنى بىلسەڭ قارمۇ كۆيدۇ

بۇ، پەم - پاراسەت، ئەقىلگە تايانغان
كىشى ئۈچۈن ھەرقانداق مۈشكۈل، جاپالىق
ئىشمۇ قىيىن بىلىنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قالپاققا چۈشلۈق قىرغىز يوق

بۇ، ئادەم بىلەن ئىشنىڭ ئازراقمۇ
ماسلاشمىغانلىقىنى، ئاتاق - ئابروي، نامغا
تۈشلۈق ئۈنۈم، نەتىجىسى بولمىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

رۇمىسىز بولسىمۇ، ئۆزىگە چىرايلىق، ئو-
ماق، يېقىملىق، نۇقسانسىز كۆرۈنىدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

قاغا جىگدىنى يېمەك،

مەيدەم ئاغرىدى دېمەك

بۇ، ھەركىم قالايمىقان ئوزۇقلانماي،
يېمەكلىكنىڭ سۈپىتىگە، خام، پىششىقلىق-
قىغا دىققەت قىلىپ، سالامەتلىكىنى ئاسراش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قاغا قاغىنىڭ كۆزىنى چوقۇماس

بۇ، ① مەرد ئادەم ئۆز قاياشىنى،
دوست - يېقىنلىرىنى ئاسرايدۇ، ھەرگىز
زىيانكەشلىك قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ؛

② ھەرقايسى تەبىقىدىكىلەر ئۆزئارا قا-

ياش - ھەمئەپەس بولۇپ، بىر - بىرىنى
قوللايدۇ، دۈشمەنلىك غەرىزىدە بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. سىيىت ھاجى
بىزگە يامانلىق كۆزلىمەيدۇ، كۈنلار «قاغا
قاغىنىڭ كۆزىنى چوقۇماس» دېگەندەك، قا-
غا قاغىنىڭ كۆزىنى چوقۇغان نەدە بار؟ دېدى
ئۇ.

قاغا ئېيتار ئاپئاق بالام،

كىرپە ئېيتار يۇمشاق بالام

«قاغا بالام ئاپئاق، كىرپە بالام يۇم-
شاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قاغىغا ئوق ئاتما،

يامانغا سۆز قاتما

بۇ، پەسكەش، نامەرد ئادەم،

مۇش كەچۈرۈشنىڭ ئاساسى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: شەمشىدىن بولسا ئۆز ئېتىقادى بويىچە، «قانائەتنىڭ ئاستى ئالتۇن» دەپ، بارنى ئايىماي، يوققا كايىماي كۈن ئۆتكۈزەتتى.

قانچىلىك ئۇخلىساڭ،

شۇنچىلىك ئاچ قالسەن

بۇ، ئىش بىلەن خۇشى يوق، بىكار يۈرۈشكە ئادەتلەنگەن ھۈرۈن ئادەم ھامان ئاچ قالىدۇ، ئىش - ئەمگەكتىن قاچمىغان، تەر ئاققۇزۇشتىن ئېرىنىمىگەن ئادەم ھالاۋەت كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قاننى قان بىلەن يۇغىلى بولماس

بۇ، كەڭ قورساق ئادەم بىراۋنىڭ يا - مانلىقىغا شۇنداق يامانلىق بويىچە جاۋاب قايتۇرماي، بەلكى ئارىدىكى ئارازلىقنى ياخشىلىقچە، چىرايلىق يول بىلەن ھەل قىلىدۇ. خانلىقنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ يالۋۇرغان قىياپەتتە، بىزنى ئايىسلا، كۈنلار «قاننى قان بىلەن يۇغىلى بولماس» دەپتىكەن، ھەر ئىش بولسا، گەپ تۈگىگەن ياخشى، ئاخۇ - نۇم بىلەن ئۆيلىرىمىزگە ئامان - ئېسەن كېتىۋالايلى، دېدى.

قاۋىمىغان ئىتقا تاش ئاتما

بۇ، چېقىلمىغان ئادەمگە قەستەن يول - سىزلىق قىلماسلىقنى، ئورۇنسۇر ھالدا بى - ھۈدە زىيان يەتكۈزمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قايناق سۇ ئىچ، كۆڭلۈڭ تىنچ

بۇ، ئادەم گەرچە غورىگىل تۇرمۇشتا

قالغان ئىشقا قار ياغار

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى كەينىگە سۈر - مەي، ئۆز ۋاقتىدا بېجىرىش كېرەكلىكىنى، كېچىكتۈرۈلگەن ئىش ھامان مەغلۇبىيەتكە ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قالماق ئېتى بوغۇز يېمەس،

بوغۇز يېسە توۋرا تېشەر

بۇ، رايى بارمىغان، ئادەتلەنمىگەن ئىشقا زورۇقۇپ كىرىشكەن ئادەم ئۇنى چې - كىدىن ئاشۇرۇۋېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قامچىغا كۈچىمەي، يەمگە كۈچە

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ئوڭۇشلۇق بې - جىرىشتە ھەيۋە، پوپۇزا، بۇيرۇققا تايانماي، ياخشى گەپ، ئىللىق مۇئامىلە، ماددىي رىغ - بەتكە تايىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قانائەت - تۈگىمەس خەزىنە

بۇ، بار - يوققا، ئۆتۈۋاتقان كۈنىگە شۈكۈر قىلغان كەمتەر، ئىنساپلىق ئادەم ئۆزىنى دائىم باياشات ياشاۋاتقاندەك سېزد - دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قانائەتلىك كىشىنىڭ قارىنى توق

بۇ، ئۆتۈۋاتقان كۈنىگە شۈكۈر قىل - غان، ئىقتىسادىي ئەھۋالىغا يارىشا ئىش كۆرگەن، ئىنساپلىق كىشىنىڭ تۇرمۇشى پاراۋان بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قانائەتنىڭ ئاستى ئالتۇن

بۇ، بار - يوققا، ئۆتۈۋاتقان كۈنىگە شۈكۈر قىلىشنىڭ كۈڭۈللۈك، باياشات تۇر -

قەرزدار بولساڭ بېرىپ قۇتۇل،
كېسەل بولساڭ ئۆلۈپ (قۇتۇل).
« ئاغرىق بولساڭ ئۆلۈپ قۇتۇل، قەرز-
دار بولساڭ بېرىپ قۇتۇل » نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قەرزداردىن پۈتكەننى ئال،
تۈگمەندىن چىقانىنى (ئال)
بۇ، ئالغۇ - بەرگۈ مۇئامىلىدە قەرز-
دارنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ ئىش تۇتۇش، بىر-
گەننى ئاز كۆرمەي ئېلىپ قولغا كەلگەنگە
شۈكۈر قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قەرزدارنىڭ تىلى قىسقا
بۇ، قەرزنى قايتۇرماي كېچىكتۈرگەن
كىشىنىڭ ئىناۋىتى بولمايدۇ، خەقنىڭ ئال-
دىدا گېپى ئۆتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قەرزدارنىڭ قەبرىسى يوق
بۇ، ئېلىم - بېرىمدە گېپىدە تۇرمايدۇ.
خان، سەمىيەتسىز كىشىنىڭ خەلقئالەم
ئىچىدە نام - نىشانى بولمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

قەرزدارنىڭ پادىشاھ بولسا،
ئەرزىڭنى خۇدا ئاڭلىسۇن
بۇ، ئالغاننى بەرمەيدىغان، كىشىنىڭ
ھەققىدىن قورقمايدىغان، نائىنساپ، ئاچ
كۆز ئەمەلدارلارغا ھېچكىمنىڭ كۈچى يەت-
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قەرز سوزۇلسا قالسۇن،
ئاغرىق سوزۇلسا ئالدىن

ئۆتسەمۇ، لېكىن كۆڭۈل ئازادلىكى، خا-
تىرجەم مۇھىتقا ھەممىدىن بەك موھتاج ئىد-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: مەن بۇ خىزمەتنىڭ
ھۆددىسىدىن چىقالمايمەن. كۈنلاردا « قاي-
ناق سۇ ئىچ، كۆڭلۈڭ تىنچ » دېگەن گەپ
بار. مەن پات يېقىندا بۇ يەردىن كۆچۈپ
كېتىمەن، ماڭا كۆڭۈل تىنچلىقىدىن باشقا
گەپ خۇش ياقمايدۇ، دېدى ئۇ جاۋاب بې-
رىپ.

قەدىرسىز ياشىغىنىڭدىن
قەدىرلىك ئۆلگىنىڭ ياخشى
بۇ، ئار - نومۇسقا خىلاپ ھالدا غۇرۇ-
رىنى يوقىتىپ، خۇشامەتچىلىك بىلەن ياشى-
غاندىن كۆرە، قەدىر - قىممىتىنى ساقلاپ،
مەردانە ھالدا ئۆلگەن ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قەدىرلىگەن ۋاقتىڭنى،
ئىشەنمىگەن ئۆمرۈڭىگە
بۇ، ئۆمۈر تولىمۇ چەكلىك ئىكەنلىكى-
نى، ھەركىم سالامەتلىكىنى ئاسراپ، ۋا-
قتىنى قولدىن بەرمەي ئۆمرىنى مەنلىك
ئۆتكۈزۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قەدىناستىن ئايرىلما سەت بولسىمۇ،
قەدىم جايدىن ئايرىلما چەت بولسىمۇ
بۇ، ھەركىم كۆڭلىدىكى يېقىن ئادىمى-
دىن يوقىلاڭ باھانە - سەۋەب بىلەن يۈز
ئۆرۈمەسلىكىنى، تۇغۇلۇپ ئۆسكەن، كىن-
دىك قېنى تۆكۈلگەن يەرنى ھەرقانداق ئەھ-
ۋالدىمۇ تاشلىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، ھەركىم ئېلىم - بېرىم ھېسابىنى
كېچىكتۈرمەي ۋاقتىدا ئۈزۈش، ئاغرىقنى
كېچىكتۈرمەي ۋاقتىدا داۋالاش كېرەك،
سوزۇلغان قەرز ئۆتۈلىدۇ، سوزۇلغان كې-
سەللىك ھاياتتىن ئايرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قەرز ئېلىپ بەرمىگىنىڭنى كۆرەي،
تۇغۇلۇپ ئۆلمىگىنىڭنى (كۆرەي)
بۇ، تۇغۇلغان ئادەم ھامان ئۆلىدۇ،
قەرزدار بولغان ئادەم قەرزنى تۆلىمەي ئارام
تاپالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قەرزى بار كىشىنىڭ
يۈرىكىدە دەزى بار

بۇ، ئېلىم - بېرىم ھېسابى ئۈزۈلمى-
گەن، بىراۋغا قەرزدار كىشى ھەمىشە دەككە
- دۈككىدە ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قەسەمخورنىڭ ئۆمرى قىسقا

بۇ، ئالدامچىلىق، يالغانچىلىق بىلەن
شۇغۇللىنىپ، قەسەمگە ئادەتلەنگەن كىشى-
نىڭ ھاياتى خەۋپ - خەتەر، قازادىن خالىي
بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ

قەست قىلغاننى پەس قىل

بۇ، بىراۋغا زىيانكەشلىك قىلغان ئا-
دەمنى قىلمىشىغا يارىشا تېگىشلىك جازاغا
تارتىپ رەسۋاسنى چىقىرىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قەشقەرنىڭ قىشى ئاز،
سوغۇقى ئەتىياز

بۇ، كىلىماتنىڭ مۇقىمسىزلىقى تېم-
پېراتۇرىغا تەسىر كۆرسىتىدۇ، شۇڭا ھەر
ئېھتىمالغا قارشى ئالدىن تەييارلىق كۆ-
رۈپ، سوغۇق ئېقىمنىڭ زىيىنىدىن ساقلى-
نىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
ساماۋىي ھېلىغىچە يۈرۈشتۈرۈپ كېتەل-
مەيۋاتقان شەمشىدىنىڭ ئىچى تىت - تىت
بولۇپ يۈرەتتى. چۈنكى «قەشقەرنىڭ قىشى
ئاز، سوغۇقى ئەتىياز» دېگەن راست - دە،
مانا قارىمىدىغان جۇدۇنى، يا قول ئىشقا
بارمايدۇ، دەيتتى ئۇ.

قەيەر ئاغرىسا، جان شۇ يەردە

بۇ، بەدەننىڭ زەخمىلەنگەن جايىغا پۈت-
كۈل سەزگۈ مەركەزلىشىدىغانلىقىنى، تى-
رىكچىلىكنىڭ دەسمايىسى بولغان ساغلاملىق
- بىخەتەرلىكنى ئېھتىياتچانلىق بىلەن قوغ-
داش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قەيەرگە يېقىلىشىمنى بىلسەم،

شۇ يەرگە پاخال سېلىپ قويايتتىم
بۇ، ھەركىم ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرى-
شىنى، يېڭىلىشىنى ئالدىن پەملىيەلمەيدى-
غانلىقىنى، شۇڭا ھەر ئېھتىمالغا قارشى
تەييار تۇرۇش، بىخۇدالۇق قىلماسلىق كې-
رەكلىكىنى، كېيىنكى پۇشايمان پۈتۈنلەي
پايدىسىز ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قوپ، توختىمەت، ئورنۇڭغا ئۆت

بۇ، بىرەر ئىشتا دەسلەپ نېزىرقاپ،
چوڭچىلىق بىلەن پەش قېقىپ، ئاخىر يې-
ڭىلگەندە قايىل بولۇپ، پەسكويغا چۈشۈپ

قالدىغان كىشىلەرنىڭ كاجلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

قوتانغا بۆرە كىرسە،
ئىتنىڭ تەرتى قىستاپتۇ
بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقلىنى ئىشلىتەلمەي-
دىغان ھاماقەت، يارامسىز ئادەملەرنىڭ يۈ-
رەكسىز، قورقۇنچاقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوتۇر كالىغا مۇڭگۈز ياراشماس
بۇ، باشقىلارنى كۆرەلمەيدىغان، ئىچى
يامان، ھەسەتخور ئادەم ئىززەتلەشكە ئەرزى-
مەيدۇ، مەرتىۋە، ئابروۋىنى كۆتۈرەلمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورساق ئاچقاندا خام كۆمەچمۇ تاتلىق
بۇ، ئاچ قالغان ئادەم تاماق تاللىماي-
دۇ، ئاچلىقتا يېگىلى بولىدىغان ھەرقانداق
نەرسە تاتلىق تېتىيدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قورساق ئاغرىقنىڭ بولمىسا،
تاۋۇز يېيىشتىن قورقما

بۇ، باشقىلار ئالدىدا يۈز كېلەلمەيدىغان
ئىشلارنى قىلىپ قويىمىغان، ھېچقانداق سە-
ۋەنلىكى يوق ئادەم خۇدۇكسىرىمەيدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورساقتا نان بولسا،
بىلەكتە جان بولىدۇ

بۇ، ئوزۇقلىنىشقا ئەھمىيەت بېرىپ،
تاماقنى ۋاقتىدا، تويغۇدەك يەپ، سالامەتلى-
كىنى ئاسرىغان ئادەم كۈچ - قۇۋۋىتىدىن

قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورساق توق، كۆڭۈل شوخ
بۇ، تۇرمۇشى باياشات كىشىنىڭ كۆڭ-
لى خاتىرجەم، روھى كۆتۈرەڭگۈ بولۇپ،
ھەممە ئىشقا قىزىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قورساق دېگەن شىرە، يېسە كىرە
بۇ، ھەركىم ئەھۋالىغا قاراپ غىزال-
ىنىشى، ئاچ كۆزلۈك قىلىپ، تويغىنىنى
بىلمەي يەۋەرسە كېسەلگە دۇچار بولىدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قورساق گۈل، ئېغىز ھارامزادە
بۇ، قورساققا يېگۈدەك نەرسە بولسىلا
گالدىن ئۆتۈۋېرىدۇ، ئېغىزنى مەھكەم تۇ-
تۇپ، گەپ - سۆزدە ئېھتىياتچان بولغاندىلا
كۆڭۈلسىزلىك چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قورساقنىڭ ئاچقىنى -
ئەقلىنىڭ قاچقىنى

بۇ، قورساق ئاچقاندا، يوقسۇزلۇقتا ئا-
دەم ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، كۆزىگە ھېچ
نەرسە كۆرۈنمەيدۇ، ھېچكىمدىن ئەيمەنمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورساقنىڭ مەيلىچە بولسا
ئابروۋىنى قوشۇپ يەر

بۇ، ئاچ كۆزلۈك قىلىش، نەپسىگە بې-
رىلىش يامان ئادەت بولۇپ، كىشىنى كۈل-
كىلىك ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ، ئىناۋىتىدىن

چۈكىنىڭ كەينىگە بۈگۈن ئەگىشىۋالغىنى پە-
قەت ئايدىڭ كېچىدىكى ئۆز سايىسى ئىدى.

قورققانغا قوش كۆرۈنەر،
قارا باسقانغا مۇشت (كۆرۈنەر)
بۇ، بىرەر كۈتۈلمىگەن ۋەھىمە تۈپەي-
لىدىن ئەنسىزلىككە چۈشكەن كىشى ئۈستى
- ئۈستىلەپ پېشكەللىككە ئۇچراپ، كۆ-
گۈلسىزلىكتىن قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

قورققانغا قوش كۆرۈنەر،
كۆلەڭگىسى بەش كۆرۈنەر

بۇ، بىرەر ۋەھىمە، تەشۋىش تۈپەيلى-
دىن ئەنسىرىگەن، غەمدە قالغان كىشى تۈر-
لۈك پۈتلىكاشاڭ، پېشكەللىكتىن قۇتۇلال-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇنىڭ بۇ
ھالى ئاشۇ بۇلاق بېشىدىكى ئۆلۈم پاجىئەسى-
گە مۇناسىۋەتلىك بولغىنى ئۈچۈن «قورققان-
غا قوش كۆرۈنەر، كۆلەڭگىسى بەش كۆرۈ-
نەر» دېگەندەك، سەرگۈزەشتىلەرنى بىرمۇ
بىر ئەسلەپ قاتتىق بىئارام بولماقتا ئىدى.

قورققاننى ئەجەل قوغلار

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا يۈرەكلىك،
قەيسەر بولۇشنى، غەيرىتى يوق، يۈرەك-
سىز كىشىنى پالاكەت باسىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قورققان مۈشۈككە چاشقان

ئۇۋىسى ساراي كۆرۈنۈپتۇ

بۇ، بىرەر ۋەھىمە، تەشۋىش تۈپەيلى-
دىن ئالاقزادە بولغان كىشىگە تۈگىمىدەك

ئايرىيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورسقى ئاچنىڭ كۆزى ئاشتا،

قورسقى توقنىڭ ئۈستۈشتا

بۇ، يوقسۇل، نامراتلار يېمەك - ئىچ-
مەك، ئوزۇقنىڭ غېمىدە بولىدۇ، بايلار،
مەرتىۋىلىكلەر كىيىم - كېچەكنى، ياخشى
كىيىنىشنى ئويلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قورققان ئاۋۋال مۇشت تەڭلەر

«قورققان ئاۋۋال مۇشت كۆتۈرەر» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

قورققان ئاۋۋال مۇشت كۆتۈرەر

بۇ، بىرەر ئىشتىن خۇدۇكى بار، ئە-
يىبلىك ئادەم ئۆزىنى قوغداش يۈزىسىدىن
ئالدىنلا قارشىلىق كۆرسىتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. سەن ھازىرچە مۇرادىڭغا
يەتكەندەك قىلىسەن... «قورققان ئاۋۋال
مۇشت كۆتۈرەر» دېگەندەك، سەن ھاياتى
ئۇسۇل بىلەن ئالدىن مۇشت كۆتۈرۈۋالدىڭ.
ئۇنىڭ ئۈستىگە ھازىر سېنىڭ تەلىپىڭ ئوڭ-
دىن كېلىپ، ئۆزۈڭچە مەقسىتىڭگىمۇ يەت-
تىڭ. ئەمما سەن بالدۇر خۇش بولۇپ كەت-
مە! دېدى تۇرسۇن ئەپەندى ئۇنىڭغا.

قورققان ئۆز سايىسىدىن ئۈركۈپتۇ

بۇ، بىرەر ئىشتىن خۇدۇكى بار، ئە-
يىبلىك ئادەم دائىم ماڭغان - تۇرغىنىدىن
خۇدۇكىسىرەپ ئەنسىزلىكتە ئۆتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. قەدىمكىلەر «قورققان
سايىسىدىن ئۈركۈپتۇ» دېگەندەك، بۇ پىيەز-

بۇ، غەيرىتى يوق، يۈرەكسىز ئادەم ئىدۇ.
چى تار، چىدىماس بولىدۇ؛ كىشىگە نەپ
بەرمەيدىغان، ئائىنىساپ ئادەم قەسەم قىلىشقا
تەييار تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورقۇنچاق ئۆلمەي تۇرۇپ
مىڭ قېتىم ئۆلەر

بۇ، ھەدىسىلا قورقۇپلا تۇرىدىغان ئادەم.
دەمنىڭ ئۆلۈك تىرىكلىكىنىڭ پەرقى يوق
بولۇپ، دائىم ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ مەس-
خىرىدىن قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشتا يوق، ماشاقتا يوق،
خاماندا تەييار

بۇ، ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي باشقىدە-
لارنىڭ ئەمگەك مېۋىسىگە شېرىك بولۇۋالدى-
دىغان تەييار تاپلىقنى بىلدۈرىدۇ.

قوشتىن چىقىرىپ سۆرمەگە ساپتۇ
بۇ، بىراۋغا ئارام بەرمەي كەينى -
كەينىدىن ئىشقا بۇيرۇپ ئىشلەتكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ: بەگ سەيۋەنلىرى ئالماستى كۆز
قىرىدىن كەتكۈزمەي قوشتىن چىقىرىپ سۆ-
رمەگە سېلىپ، ھېچبىر ئارام تاپقۇزمايتتى.

قوشماق تەس، ئايرىماق ئاسان
بۇ، بىرلىشىش، ئۇيۇشۇش، ئىناق
بولۇش ئۈچۈن ئۇزاق ۋاقىت تىرىشچانلىق
كۆرسىتىشكە توغرا كېلىدىغانلىقىنى؛ بۆلۈ-
نۈش، ئايرىلىش بىردەملىك ئىش ئىكەنلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

نەرسە تۆگىدەك كۆرۈنىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قورققان ئىت ئارقىسىغا قاراپ خىرقىراپ
بۇ، يۈرەكئالدى بولۇپ كەتكەن ئادەم
ھەرقانداق ئىشتا خۇدۇكسىرەپ قوغدىنىش
يۈزىسىدىن قارشىلىق كۆرسىتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورققان يەردە جىن بار
بۇ، ئىشتا قەيسەر، جۈرئەتلىك بول-
مىغان، يۈرەكسىز، ئەنسىرەپلا تۇرىدۇ.
غان كىشىنى پالاكەت باسىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ: ئېلىيۇ خەتنىڭ بىر
بۇرجىگىگە بۈگۈنكى چىسلانى يېزىپ، ئۇ-
نىڭ ئاستىغا «قورققان يەردە جىن بار»
دېگەن سۆزنى تىركەپ قويدى.

قورقۇنچاقتا نومۇس يوق
بۇ، يۈرەكسىز ئادەمدە ۋىجدان، ھايا
بولمايدۇ، ئۆز مەنپەئىتى ئۈچۈن باشقىلارغا
نامەردلىك قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورقۇنچاقنىڭ تۈمىقى بولغۇچە،
باتۇرنىڭ چومىقى بول

بۇ، غەيرىتى يوق، جۈرئەتسىز ئادەمنى
ھىمايە قىلغۇچە، مەرد، قەيسەر ئادەمنىڭ
چاكىرى بولغان ياخشى، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قورقۇنچاق ھەسەتخور بولار،
نامەرد قەسەمخور بولار

ناڭنى كۈچلىساڭ كۆچىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۆپكەڭنى بېسىۋال! ئۈنچۈلا چال. ۋاقىت كەتمە، قوشنىلار بىلەن چىرايلىق ئۆتكەن ياخشى، ئۆزئارا ئانچە كۈچلەشمايلى، «قوشناڭنى كۈچلىساڭ كۆچەر، ئۆتنى كۈچلىساڭ ئۆچەر» دېگەن گەپ بار. سەن بۇنى بىلەمسەن؟ دېدى ئۇ ئايالىغا چۈشەندۈرۈپ.

قوشناڭ يىغلىغاندا سەن كۈلمە بۇ، بىراۋنىڭ بېشىغا كۈن چۈشۈپ، كۆڭۈلسىزلىك، كېلىشمەسلىككە ئۇچرىغاندا تەسەللى بېرىش، دەردىگە دەرىمان بولۇپ، ھېسداشلىق قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشنامنىڭ قوشنامىغا ياخشى كۆرۈنەر بۇ، باشقىلارنىڭ نەرسىسى ئۆزىنىڭكىدىن ئېسىل، چىرايلىق كۆرۈنىدىغانلىقىنى، ئۆزىنىڭ نەرسىسى باشقىلارنىڭكىگە يەتمەيدىغاندەك، ئانچە ئەرزمەيدىغاندەك بىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشۇق بولۇپ يالشىپتۇ، ئىت بولۇپ تالشىپتۇ بۇ، بىراۋ بىلەن ياخشى ئۆتكەندە ئامراقلىشىپ كېتىدىغان، رەنجىشىپ يىرىكلىشكەندە ئاق تاغلىق، قارا تاغلىققا ئايرىلىدىغان، ناچار ئادەتنى بىلدۈرىدۇ.

قوشۇلغاننىڭ تورى بار، ئايرىلغاننىڭ سورى (بار) بۇ، بىرلىك - ئىتتىپاقلىق ئارقىلىق

قوشنا بولساڭ يۆلەك بول، بولمىسا يۆلەك (بول) بۇ، قوشنا ئولتۇرغان ھەقەمسايىلەر بىر - بىرىگە ھەمدەم بولۇپ، ياردەملىشىپ ئىتتىپاق ئۆتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشناڭ ساڭا باقمىسا، سەن قوشناڭغا باق بۇ، ۋەزىيەت، شارائىت كىشىلەرنىڭ ئىرادىسى، ئارزۇسىغا بويسۇنمايدىغانلىقىنى، شۇڭا ھەركىم ۋەزىيەت، شارائىتنىڭ ئېھتىياجىغا ماسلىشىپ كىشىلىك مۇناسىۋەتنى توغرىلىشى، ئىتتىپاقلىقتا تەشەببۇسكار بولۇشى لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشناڭ قارىغۇ بولسا، كۆزۈڭنى قىس بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئامما بىلەن بىرگە بولۇش، ۋەزىيەتكە ماسلىشىپ ئىش كۆرۈش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشناڭ كەلسە ئاشقا، چىرايىڭ بولمىسۇن باشقا بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە قورسىقى كەڭ، مەرد، سېخىي بولۇش، ئىچى تارلىق، قىزغانچۇقلۇق، پىخسىقلىق قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوشناڭنى كۈچلىساڭ كۆچەر، ئۆتنى كۈچلىساڭ ئۆچەر «ئۆتنى چۈچىلىساڭ ئۆچىدۇ، قوش

ماي، ئۇچرىغاننى ئوغرىلاپ كىشىلەرنى قاقشىتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قوغۇمدا ئىشتان يوق،
ئېتىم مارجان بۇۋى

بۇ، باشقىلاردىن ئۈستۈن تۇرغۇدەك
بىرەر ئالاھىدىلىكى يوق تۇرۇپ، ئۆزىنى
ھەممىدىن قالتىس چاغلادىغان، ھېچكىمنى
كۆزگە ئىلمايدىغان مەنمەنچىلەرنىڭ پىسخى-
كىسىنى بىلدۈرىدۇ.

قولدىن ئۆتكۈچە، ئۆيىگە يەتكۈچە
بۇ، ئېلىم - بېرىم، سودا - سېتىقتا
ئادىل، سەمىمىي ئىش قىلماي، ئۆتكەلدىن
ئۆتۈۋېلىش كويىدا بولغان كىشىلەردىكى
ساخىپەزلىك، ئالدامچىلىق قىلىشىنى
بىلدۈرىدۇ.

قول سۇنسا يەڭ ئىچىدە،
باش يېرىلسا بۆك ئىچىدە

«باش يېرىلسا بۆك ئىچىدە، قول سۇن-
سا يەڭ ئىچىدە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مېھ-
رىگۈل يەنىلا چىگىش خىياللىرىنى بىرىدە-
گە يىغالماي ئاۋارە ئىدى. «قول سۇنسا يەڭ
ئىچىدە، باش يېرىلسا بۆك ئىچىدە» دېگەن
گەپ بار. بۇنداق ئىشنى كىمگە ئېيتقۇلۇق؟
! خەتنى تەشكىلگە تاپشۇرۇپ بېرىشمۇ بى-
ئەپ.

قول قولنى تونۇيدۇ، شەرىئەت يولىنى
بۇ، بىراۋدىن ئالغان نەرسىنى ئۆز قو-
لىغا قايتۇرۇپ بېرىش، كىمىدىن ئالغان بول-

كۈچ - قۇدرەتكە تولۇپ، ھەرقانداق ئىشتا
غەلبە قازانغىلى بولىدۇ، ئاممىدىن ئايرى-
لىش، بۆلگۈنچىلىك قىلىش ئىنسانغا بەخت-
سىزلىك، ئاپەت كەلتۈرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوغلىغاندىن قاچ، قاچقانى قوغلا
«قاچقانى قوغلا، قوغلىغاندىن قاچ»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كونسىلار «قوغلىغان-
دىن قاچ، قاچقانى قوغلا» دەپتىكەن، ئو-
ڭايلا ساڭا بېرىلگەن قىزنىڭ قانچىلىك قەدىر
- قىممىتى بولاتتى؟ ئادىلەنىڭ يېپىشقاقلى-
قى جېنىمغا تەگدى. ئەمدى مۇرادىمغا يەت-
تىم، گۈزەل ئاي مېنىڭ! دېدى رەقىب ئەلاغا
قاراپ.

قوغلىغانمۇ خۇدا دەيدۇ،
قاچقانمۇ خۇدا دەيدۇ
«قاچقانمۇ خۇدا دەيدۇ، قوغلىغانمۇ
خۇدا دەيدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قوغۇن پىشسا ساپقىدا تۇرماس
بۇ، ياشانغان ئادەم خۇددى پىشقان قو-
غۇنغا ئوخشايدۇ. پىشقان قوغۇن ساپقىدا
تۇرمىغاندەك قېرىلىق يەتكەن ئادەمنىڭمۇ
ھاياتلىق ساپقى ئۈزۈلۈپ، ھامان بىر كۈنى
ئۆلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوغۇنلۇققا ئوغرى كىرسە،
خام - پىششىقنى تاللىماس
بۇ، ئوغرىلىقنى كەسىپ قىلغان ئادەم
ئىنتايىن رەزىل، رەھىمسىز، قارام بولىدۇ.
خانلىقىنى، نەرسىلەرنىڭ قىممىتىگە قار-
د.

خاسىيەتلىك زەمزمە سۈيىگە پۈتۈن يۇرت خەلقىنى ئېغىز تەگكۈزۈپ، بەختىڭلارنىڭ كۈلۈشىگە، بايلىقىڭلارنىڭ كۆپىيىشىگە، سەئىدە بىلەن ئىككىڭلارنىڭ پاقلىنىدەك بىر بالا كۆرۈشۈڭلار ئۈچۈن دۇئا ئوقۇپ قوي. سۇن، قانداق دەيسەن، دەپتۇ مىڭبى-شى.

قولۇڭدىن كەلسە ياغ چاينا بۇ، ھەركىم ئىمكانىيىتى يار بەرسە قۇربىتى يەتكەن ئىشنىڭ ھەممىسىنى قىلىپ، مۇراد - مەقسىتىگە يېتىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولۇڭدىن كەلگەننى ئەلدىن ئايما «قولۇڭدىن كەلسە ئەلدىن ئايما» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قولۇڭ ماي بولسا قونچىڭغا سۇۋا بۇ، ئادەم بېيىغان - ياخشى كۈن كۆرگەندە ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىنلىرىغا مېھرىر - شەپقەت، ياخشىلىق قىلىش، يار - يۆلەك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قولۇڭنى سوزغان يەرگە پۈتۈڭنى سوزما بۇ، بېشىغا كۈن چۈشكەندە ياردەم - مەدەت بەرگەن، باشپاناھ بولغان كىشىلەر - دىن يۈز ئۆرۈپ، ۋاپاسىزلىق قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قولۇڭنى يۇيۇپ يۈر، غېمىڭنى قىلىپ يۈر

سا دەل شۇنىڭغا بېرىش، قائىدە بويىچە ئىش قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قول قولنى يۇسا، قول كېلىپ يۈزنى يۇيار بۇ، بىراۋغا ياخشىلىق قىلغان كىشى ياخشىلىق كۆرىدۇ، قىلىنغان ياخشىلىق، خەيرلىك ئىش بىكار كەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولنى چىشلىسە ئاچچىق، قوغنى چىشلىسە سېسىق بۇ، يۈز بەرگەن بىرەر ئوڭۇشسىزلىق تۈپەيلىدىن نېمە قىلارنى بىلەلمەي، باش قاتتىق قاتتىغان قىيىن ئەھۋالدا قېلىپ تېغىرقىغان كىشىلەرنىڭ ھەسرەتلىك كەيپىدە ياتىنى بىلدۈرىدۇ.

قولنى كەسمىگۈچە قان چىقماس بۇ، ھەركىم كۆزلىگەن مەقسەتكە يېتىش، بەلگىلىك نەتىجىگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئاز - تولا چىقىم قىلىش، بەدەل تۆلەش، ئەمگەك سىڭدۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قولۇڭدىن كەلسە، ئەلدىن ئايما بۇ، ئادەم ھۆرمەت - ئابىرۇيغا ئېرىشش ئۈچۈن ھەرۋاقىت خەلق ئۈچۈن ئىشلەش، خەلق مەنپەئىتىنى كۆزلەش، خەيرى - ساخاۋەتلىك ئىشلارنى قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: سەلەي، ئەل ئاغزىدا مۇنداق بىر ھېكمەتلىك سۆز بار، قولۇڭدىن كەلسە، ئەلدىن ئايما دەپتىكەن، بۇ

بۇ، بىرەر ئىشتا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىغان، يوقسۇزلۇقنىڭ خاپىلىقىنى تارتقان كىشىلەر ئۆزئارا قايىش بولۇپ، بىر - بىرىنىڭ ھالىغا يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى قاشاڭ موللىدىن
ئايىغى ئىلدام بالا ياخشى
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ھەرىكىتى سۇس، قولىدىن ئىش چىقمايدىغان مىسمىس ئادەملەرنىڭ ئېزىلەڭگۈلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى قىسقىنىڭ يولى قىسقا
بۇ، قول - ئىلكىدە يوق، نامراتلارنىڭ يوقسۇزلۇقتىن مۇناسىۋەت دائىرىسى چەكلىك بولىدۇ، ھەدپىگەندە ئىشلىرى توسقۇنلۇققا، كاشىلىغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى گۈل ئېتىدۇ غىزا،
قولى گال تارتىدۇ ئىزا
بۇ، قولى ئەپلىك، ئىشى ئۆز، چاققان كىشى تۆشۈكتە قىينالمايدۇ. قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان مىسمىس ئادەم يارامسىزلىقتىن ئويىلىپ تەڭلىكچىلىكتە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى ئوچۇقنىڭ يولى ئوچۇق
بۇ، باشقىلاردىن ھېچنېمىسىنى ئايدىغان مەرد، سېخىي كىشىنىڭ مۇناسىۋەت دائىرىسى كەڭ بولىدۇ، ھەرقانداق ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق، راۋان يۈرۈشىدۇ،

بۇ، ئادەم ئۈچۈن تازىلىققا ئەھمىيەت بېرىپ، سالامەتلىكىنى ئاسراش؛ ھەرۋاقىت تۇرمۇشى، كېلەچىكى ئۈستىدە باش قاتۇرۇش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قولۇڭ ياغ بولسا، يېنىڭغا سۈركە
«قولۇڭ ماي بولسا قونچىڭغا سۇۋا»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: نەسرەدىن تاپاۋەتلىرى بىلەن باياشات تۇرمۇشىنى شاھە قىلىپ «قولىڭ ياغ بولسا، يېنىڭغا سۈركە» دېگەن گەپ بار. ماڭا ھەمراھ بولۇپ، بايىقى جايلارغا بىر - ئىككى قېتىم قاتنىساڭلا ئىشنىڭ پۈتتى - دە، قازىنىڭمۇ، چۆمۈچۈڭمۇ ماي... قانداق؟ دېدى شەمسىدىنگە.

قولۇم ئوچۇق، يۈزۈم ئاق
بۇ، باشقىلاردىن ھېچنېمىسىنى ئايدىغان مەرد، سېخىي كىشىنىڭ ئەل - جامائەت ئىچىدە گېپى ئۆتكۈر، يۈز - ئايرى، ئىناۋىتى يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ، ھۆرمەتكە سازاۋەر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى بىلەن ئېلىپ،
پۇتى بىلەن بېرىپتۇ
بۇ، ھاجىتى چۈشكەندە چىرايلىق سۆز بىلەن ئېلىپ، قايتۇرۇشتا يولسىزلىق قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ مۇتەئەھەملىك قىلىمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

قولى سۈنۈقنىڭ دەردىنى
قولى سۈنۈق بىلىدۇ

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەرگە چۈشسە بورىيا
بۇ، ئاددىي، ئەرزمەس دەپ قاراپ
كۆزگە ئىلمىغان ئادەم ياكى نەرسىلەر ۋاقتى
كەلگەندە جانغا ئەسقاتىدۇ، پايدا - مەنپەئەت
يەتكۈزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوناقلققا ماش بولماس،
قېرى كىشى ياش (بولماس)

بۇ، قوناق ئارىسىغا تېرىلغان ماش سا.
يىداپ قېلىپ ئاينىيالىمايدۇ، ئۆتۈپ كەتكەن
ئۆمۈر گويا ئاتقان ئوققا ئوخشاش ھەرگىز
كەينىگە يانمايدۇ، ياشانغان ئادەم ھەرقانچە
قىلغىنى بىلەن ياشارمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قوناقلققا چالما ئاتسام،
كېۋەزلىك شالدىرلاپ كەتتى
«قىزىم ساڭا ئېيتاي، كېلىنىم سەن
ئاڭلا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قوناقنى دۆڭگە تېرى،
بېدىنى ئويغا

بۇ، دېھقانچىلىقتا ھەرقايسى زىرائەت-
لەرنىڭ ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكى ۋە ئۆ-
سۈش خۇسۇسىيەتلىرى بولىدىغانلىقىنى،
تېرىقچىلىقتا شۇنى ئاساس قىلىش لازىملى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

قوي باقماي پاققان يەپتۇ،
ئاش تېرىماي ئاق نان (يەپتۇ)
بۇ، بەزى ئادەملەردىكى ئىشلىمەي، ئە-
جىر قىلماي باشقىلارنىڭ تاپاۋىتىگە، راھەت
- پاراغىتىگە شېرىك بولۇۋالىدىغان تەييار-
تاپلىق، ھارامخورلۇق مەجەز، ئادەتلىرىنى

قول ئىچىگە ئېگىلەر
بۇ، ئۆز قاياشىغا، يېقىنلىرىغا بولۇ-
شىدىغان، بىر تەرەپنىڭ مەنپەئىتىنى كۆز-
لەپ يان باسىدىغان شەخسىيەتچىلىكنى بىل-
دۈرىدۇ.

قول يارىسى كېتەر،
تىل يارىسى كەتمەس
بۇ، تاياق - توقماق بىلەن زەخمىلەن-
گەن تەن جاراهىتى ساقىيىدۇ، لېكىن يامان
سۆز، تىل ھاقارەت تۈپەيلىدىن رەنجىگەن
كۆڭۈل جاراهىتى ساقايمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

قول يەتمىگەن شاپتۇل ئاچچىق
بۇ، ئۆزى ئالالمىغان ياكى كۈچى يەت-
مىگەن نەرسىنى باشقىلارنىڭ قولغا چۈشۈ-
رۈۋالماسلىقى ئۈچۈن قەستەن يامان سۈپەتتە
كۆرسىتىش خاھىشىنى بىلدۈرىدۇ.

قول يەتمىگەن ئۈزۈم ئاچچىق
«قول يەتمىگەن شاپتۇل ئاچچىق» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

قۇمۇش ئۆيۈم - كۈمۈش ئۆيۈم
بۇ، كونا، ئاددىي بولسىمۇ، ھەركىم-
نىڭ ئۆزىگە تەئەللۇق ئۆي - زېمىنى ئۆزىگە
چىرايلىق بىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قۇمۇش ئىكەن دەپ خارلىما،

بىلدۈرىدۇ.

قوي بولسا قوزىسى بولار
بۇ، ھاياتلىق بولغاندىلا ھەممە نەرسە
بولىدۇ، ئاتا - ئانا بولغاندىلا پەرزەنت بولىدۇ،
ئانا بالىلىرىنى تەربىيەلەپ ئۆستۈرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: قەدىمكىلەر
«قوي بولسا قوزىسى بولار» دېگەندەك،
ھۆسنەرخان كەينى - كەينىدىن بەش پەر-
زەنت يۈزى كۆردى. ئىككىسىنى «ئىگىسى»
دەرگاھىغا ئېلىپ كەتكەن بولسىمۇ، ئۈچى
گۈلدەك چوڭ بولدى.

قوي بولۇپ مىڭ يىل ياشىغاندىن،

يولۋاس بولۇپ بىر كۈن ياشا

«توشقاندىك يۈز يىل ياشىغۇچە، يول-
ۋاستەك بىر كۈن ياشا» نىڭ ئىزاھىغا قا-
رال.

قويچى كېچىك ئىزدىگۈچى،

تۆگىچى سۈدىن ئۆتۈپ بوپتۇ

بۇ، بىر ئىشنى بېجىرىشتە ئەتراپلىق
ئويلىنىپ، سوۋۇتۇپ - سوقماي تۈرلۈك
ئاماللارنى قوللىنىپ، تېز تۇتۇش قىلىش
لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوينۇڭدىن تۆكۈلسە

قونچىڭغا چۈشەر

بۇ، ھەر ئادەم ئۆز ئېھتىياجىدىن ئې-
شىنغۇدەك ۋەجى بولغان ئەھۋالدا پىخسىق-
لىق قىلىماستىن ئۇرۇق - تۇغقانلىرى ۋە
يېقىنلىرىغا ياردەم بېرىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قوينۇم ئوغرى، قونچىم ئوغرى

بۇ، ھەدپسە پەيت كۈتۈپ، ئېپىنى تاپ-
قاندا ئۇچرىغانلا نەرسىنى قاقتى - سوقتى
قىلىپ ئادەتلەنگەن كىشىلەرنىڭ نەپسانىيەت-
چىلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

قوينى سەرگە باشلايدۇ،

ئويۇننى ئەرگە باشلايدۇ

بۇ، بىرەر ئىش - پائالىيەتكە باش بول-
غان كىشى ئاممىنى يېتەكلەيدۇ، ئۆزىنىڭ
ئىختىيارى مەيلىگە ئادەتلەنگەن «ئەتىۋار-
لىق» كىشى ئويۇننى تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قوينى قاسساپ سويسۇن

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى شۇ ئىشنىڭ
ئۈستىسى، ئەھلى قىلسۇن، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قوينى قوتاندا سات،

ئاشنى باداخدا سات

«قوينى قوتاندا سات، ئاشنى ئوردا»
نىڭ ئىزاھىغا قارال.

قوينى قوتاندا سات،

ئاشنى ئوردا سات

بۇ، بەزى ماددىي بۇيۇملارنى ئۆز جايىدا
ساتسا تۈرلۈك ئاۋازچىلىكلەردىن ساقلانغۇ-
لى بولىدىغانلىقىنى، بازارغا ئاپارغاندا كۆپ
ھاللاردا مۆلچەرلىگەن باھاغا چىقمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

قوي ئۆز ئورنىنى پاسكىنا قىلار

بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان ھۇرۇن ئا-

قۇرۇق تاغار ئۆرە تۇرمايدۇ
بۇ، ئادەم يېمەك - ئىچمەككە تايىنىپ
ياشايدۇ، ئاچ قورساق كىشى تىرىكچىلىك
قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
ئەدە بار قۇرۇق تاغار ئۆرە تۇرغان،
كانايدىن ئۇن چىقامدۇ ياغلىمىسا؟

قۇرۇق توۋرا ئاتنى ئوسۇرغاق قىلار
بۇ، بىلىمسىزلىك، نادانلىق ئادەمنى
ھەدپە لاپ ئۇرۇپ، يالغان سۆزلەيدىغان
پوچى قىلىپ قويىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قۇرۇق چاقماقتىن ئوت چىقىرىپتۇ
بۇ، ھېچقانداق چىقىم قىلماي، بەدەل
تۆلىمەي، دەسمايسىزلا ئىش پۈتكۈزىدە-
غان، ئەجىر - ئەمگەكسىز يوقنى بار قىلد-
ىدىغان ھىيلە - نەيرەڭچىلىكنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق چايدىن كاچات ياخشى
بۇ، پايدا - مەنپەئەتتى يوق، نەپ تەگ-
مەيدىغان ئىش ھېچكىمگە خۇش ياقمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق دۇئاغا پىتمۇ ئۆلمەيدۇ
بۇ، بىراۋنىڭ قارغىشى بىراۋغا ئۆتمەي-
دۇ، قارغىش - لەنەتكە ئادەم ئۆلمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: راست، شۇنداق،
قۇرۇق دۇئاغا پىتمۇ ئۆلمەيدۇ، دېدى تۆمۈر
خەلىپە.

قۇرۇق دۇئايى سالامغا
توكۇر بارىكالا
بۇ، پايدا - مەنپەئەت، نەپ چىقمايدۇ.

دەم تازىلىققا، سالامەتلىككە ئەھمىيەت بەر-
مەي، ئۆزىنى ئۆزى خاراب قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قوي ئۆلەمدۇ، قوزىمۇ؟
كۆپ سۇنامدۇ، كوزىمۇ؟
بۇ، ئۆلۈمنىڭ نۆۋىتى يوق، ئۇ چوڭ
- كىچىك دېمەيدۇ، ياشقا باقمايدۇ، ئەجەل
يەتكەندە بەربىر ئۆلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قۇدۇق چوڭقۇر، ئارغامچا قىسقا
بۇ، قۇدۇقنىڭ چوڭقۇرلۇقىغا يارىشا
ئۇزۇن ئارغامچا بولمىسا. سۇ ئالغىلى بول-
مىغاندەك، ئارزۇ - تىلەكنىڭ ئەمەلگە ئې-
شىشى ماددىي شەرت - شارائىتقا باغلىق
ئىكەنلىكىنى، ماددىي شەرت - شارائىتى
بولمىغان كىشىنىڭ ئارزۇ - تىلىكى ئەمەلگە
ئاشمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرتنىڭ ئىلاجى قايناق سۇ
بۇ، سالامەتلىككە خەۋپ كەلتۈرىدىغان
زىيانداش ھاشارلارنى ھەرخىل يوللار بى-
لەن يوقىتىپ، تازىلىقنى كۈچەيتىش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرت ياغاچنى ئىچىدىن يەر
بۇ، ① دەرد - ئەلەم، خاپىلىق ئادەم-
نى چۈشكۈنلەشتۈرۈپ، سالامەتلىكىنى خا-
راب قىلىدۇ؛ ② گېپى تاتلىق، ئىشچان،
مۇلايىم ئادەم پىخسىق، بېخىلدىنمۇ نەپ ئا-
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان ئاغزاكى تىلەك، ھاۋالىگە ھېچكىم قىل-
زىقمايدۇ، رەھمەت - ھەشقاللا دېمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق سۈدىن كاچات ياخشى
«قۇرۇق چايدىن كاچات ياخشى» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

قۇرۇق سۆڭەكنى ئىت غاجىماس
بۇ، ئەمەلگە ئېشىش ئىمكانىيىتى
يوق، نەپ چىقمايدىغان ئىشقا ھېچكىم قىل-
زىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق سۆڭەكتىن ياغ چىقماس
بۇ، ئەمەلگە ئاشمايدىغان، ئىشەنچ-
سىز، تايىنى يوق ۋەدىدىن ھېچكىمگە مەنپە-
ئەت يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق سۆلەت، ياغاچ پەشمەت
بۇ، ئىقتىسادىي ئەھۋالىغا قارىماي،
دائىم چىرايلىق، سالاپەتلىك كىيىنىپ يۈ-
رۈشنى ياخشى كۆرىدىغان كىشىلەرنىڭ يا-
سانچۇقلۇق خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ-
نىڭ بويىدىن ئەتىرنىڭ ھىدى گۈپ - گۈپ
پۇراپ، كىچىككىنە تار كوچا ئىچىنى بىر
ئالغانىدى. مانا بۇ «قۇرۇق سۆلەت، ياغاچ
پەشمەت» خانىم شۇ چاغلاردا تەخمىنەن يى-
گىرمە ياشلار ئەتراپىدا ئىدى.

قۇرۇق قوشۇق ئېغىز يىرتار
بۇ، نەپ چىقمايدىغان قۇرۇق تەسەللى،
ھال سوراشتىن ھېچكىم رازى بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق قۇلاققا قۇرۇق قۇلاق خۇش ياقمايدۇ
«قۇرۇق گەپ قۇلاققا ياقماس» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ: مەن دەل ھازىرنىڭ ئۆزىدە
سۇلتان چاڭجاڭنىڭ ئۆيىگە كىرىپ ھال سو-
راپ قويۇشۇم كېرەك، توختا! قۇرۇق قۇ-
لاققا قۇرۇق قۇلاق خۇش ياقمايدۇ، دېگەن-
دەك، ھوشۇر قاسساپتىن ئىككى كىلوگرام
گۆش ئېلىۋېلىش كېرەك، ئۇ چۆچۈرىگە
ئامراق ئادەم، دېدى روزاخۇن ئۆز - ئۆزى-
گە.

قۇرۇق گەپ قۇلاققا ياقماس
بۇ، ھېچبىر پايدىسى تەگمەيدىغان قۇ-
رۇق گەپكە ھېچكىم قۇلاق سالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئارقا ئىشكىتىن مېڭىش
ئۇنداق ئاسان ئەمەستە. بۇنىڭغا ئازراق بىر
نەرسە بولمىسا «قۇرۇق گەپ قۇلاققا ياق-
ماس» دېگەندەك، ئۇنىڭ ئۇرۇنۇشلىرى بى-
كارغا كەتمەمدۇ، دېدى ئۇ ئەخمەتجانغا.

قۇرۇق گەپكە قورساق تويماپتۇ
بۇ، نەپ چىقمايدىغان، مەنپەئەتتى يوق
قۇرۇق گەپ بىلەن ھېچقانداق ئىشنى ھەل
قىلغىلى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇرۇق گەپكە مۈشۈك ئاپتاپقا چىقمايدۇ
بۇ، نەپ تەگمەيدىغان ھەقسىز ئىشنى
قىلىشقا ھېچكىم قىزىقمايدۇ، مىدىرلاپمۇ
قويممايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «قۇ-
رۇق گەپكە مۈشۈك ئاپتاپقا چىقمايدۇ» دې-
گەندەك، ھەرقايسى ئىشلارنى دەپ ئاۋۇ گىلەم-
نى بۈگۈن كەچتىلا توقۇپ بولدۇق.

قۇشقاچ باسقان يەردىن قاچ
بۇ، ھەركىم مۇناسىۋەتسىز سۆز - ھە-
رىكەتكە ئارىلاشماي، ئۇرۇش - جېدەل،
غەلۋە - غوۋغا، ماجىرادىن ئۆزىنى تارتىش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇشقاچ بولسىمۇ قاسساپ سويسۇن
«قوينى قاسساپ سويسۇن» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ: ئاشخانا ئىچى ۋە سۆگەت سايى-
سىدىكى تاماق يەيدىغان سۇپا مانتىنىڭ مەز-
زىلىك پۇرىقىغا تولدى، - «قۇشقاچ بولسى-
مۇ قاسساپ سويسۇن» دەپ بىكار ئېيتىمىغان
- دە، تاماقنى چوڭ ئانام ئەتسۇن، مانتىنى
باشقا بىرى بۇنداق ئوخشىتىپ ئېتەلەمدۇ؟
! دېدى ئورمىچىلاردىن بىرى.

قۇشقاچ گۆشىمۇ گۆش
بۇ، ھۆنەر - كەسپ، سودا - سېتىق-
تىن قولغا كەلگەن ھايان - نەپ ئاز بولسى-
مۇ جانغا ئەسقاتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ: ئال، ئۇكا، قۇشقاچ گۆشىمۇ گۆش.
لېكىن ئامبىرىڭنىڭ ھاۋاسىنى تەڭشەپ تۇ-
رۇشنى ئۇنتۇما، دېدى ئۇ.

قۇشقاچتىن قورققان تېرىق تېرىماس
بۇ، زىيان - چىقىمدىن قورققان ئادەم
ھەرقانداق ئىشتا نەتىجە قازىنالمىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇشقاچ قېرىسا جانغاڭچى بولار،
جۇۋان قېرىسا يالغانچى بولار
بۇ، ئادەم ياشانغانسېرى تىنىم تاپمايدۇ.

قۇرۇق ياغاچ ئېگىلمەس
بۇ، تەربىيىنى قوبۇل قىلمايدىغان،
گەپكە كىرمەيدىغان نادان، ئاڭسىز ئادەم
باشقۇرۇشقا بويسۇنمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قۇش ئاسماندا ئۇچسا،
سايىسى يەرگە چۈشەر
بۇ، بىر ئادەم ياخشى ئىش - ئىزلى-
رى، ياراتقان تۆھپىسى ئارقىلىق شان -
شەرەپ قۇچسا، ئۇنىڭ خاسىيىتىدىن كۆپ-
چىلىك - ئاممىمۇ بەھرىمەن بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇش بالىسى كۆككە باقار،
قوي بالىسى يەرگە (باقار)
بۇ، ھەركىم ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدۇ-
غان تىرىكچىلىك ھەرىكىتىگە كۆڭۈل بۆل-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇش بالىسى ئۇۋىدا نېمە يېسە،
ئۇچقاندا شۇنى ئىزدەيدۇ
بۇ، ئادەم كىچىكىدە نېمىگە ئادەتلەن-
سە، چوڭ بولغاندىمۇ شۇ ئادىتىنى تاشلىماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇش تىلىنى قۇش بىلەر
بۇ، كەسپداش - مەسلەكداش كىشى-
لەر ئۆزئارا بىر - بىرىنىڭ سىرىنى، خۇي
- پەيلىنى بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

غان، ئىشچان، ئويچان بولۇپ كېتىدۇ؛
كۆپ ئەركە تەگكەن ئايال قېرىغانسېرى قاق-
باش، قۇۋ، ئالدامچى بولۇپ قالىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇشقاچ كىچىك بولسىمۇ،
ھەممە ئەزاسى تولۇق

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئادەم ۋە نەرسە-
لەرگە ئادىل، توغرا باھا بېرىش كېرەك.
كۆزگە ئىلمىغان ئادەم ۋە نەرسىلەر ئىچىدىن
ياراملىق، تاكامۇللاشقانلىرى چىقىپ قال-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. بۇ ئەدەب-
يات - سەنئەت خادىملىرى جىددىي ئويلى-
نىشقا تېگىشلىك مەسىلە، «قۇشقاچ كىچىك
بولسىمۇ، ھەممە ئەزاسى تولۇق» دېگەن
گەپ بار، ئەدەبىيات - سەنئەت زانىرىدىكى
شېئىرغىمۇ بۇ گەپ مۇۋاپىق كېلىدۇ.

قۇشقاچنىمۇ قاسساپ سويسا ياخشى
«قوينى قاسساپ سويسۇن» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ:

تېخى چاچقان نۇرى ئەمەس ئىقبالنىڭ،
خىيال پەيدا قىلغان غايىپ يالتىراق.
ھەر كەسپنىڭ ئۆز ئادىمى بولىدۇ،
قۇشقاچنىمۇ قاسساپ سويسا ياخشىراق.

قۇش قانستى بىلەن ئۇچىدۇ،
پۇتى بىلەن قونىدۇ

بۇ، پەزىلەتلىك، دانىيا كىشى ھەرقانچە
شان - شەرەپ، مەرتىۋىگە ئېرىشىمۇ، تە-
كەببۇرلۇق قىلماي كەمتەرلىك بىلەن ئىش
كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇش قېرىپ تورغا چۈشمەس،
ئەر قېرىپ قولغا (چۈشمەس)
بۇ، قۇشلار قېرىغانسېرى تۇيغۇنلى-
شىپ تۇزاققا چۈشمىگەندەك، ئادەم ياشانغان-
سېرى تەجرىبىلىك، ھوشيار، ئېھتىياتچان
بولۇپ، خاتالىشىپ قېلىشتىن ساقلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇشتانچىمنىڭ ئېشىنى ئوخشاتقان
موللامنىڭ ئوتتېشى

بۇ، بىرەر ئىش ۋە نەرسىنىڭ ياخشى
- يامان بولۇشى ئالدىنئالا قىلىنغان تەييار-
لىق بىلەن ماھارەتكە باغلىق ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قۇشنى دان ئالدايدۇ،
ئادەمنى سۆز (ئالدايدۇ)

بۇ، ھىيلە - مكىر، ساختىلىق بىلەن
تولغان يالغان گەپ ھەممىنى يولدىن چىقى-
رىدۇ، ئەقلىدىن ئازدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ. تورپاق يېغىلىقىنى ئىككى ئې-
غىز سۆز بىلەن جىمىقتۇرۇپ بەرگەن كىشى
مۇشۇ جاڭجۈن ئىدى. ئۇنىڭ «قۇشنى دان
ئالدايدۇ، ئادەمنى سۆز» دېگەن گېپى ھېلى-
مۇ ئېسىمدە تۇرۇپتۇ، دېدى شامەخسۇت قات-
تىق خۇرسىنىپ.

قۇشنىڭ سايىرمايدىغىنى يوق،
دۈشمەننىڭ قارغىمايدىغىنى (يوق)

بۇ، يامان نىيەتلىك ئادەم ھەمىشە باش-
قىلارغا بەختسىزلىك، پالاكەت، زاۋاللىق
تەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇشنى يەم ئالدايدۇ،
ئادەمنى گەپ (ئالدايدۇ)
«قۇشنى دان ئالدايدۇ، ئادەمنى سۆز»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قۇش ئۇچۇپ ھارغاندا
ئۇۋىسىنى تاپار
بۇ ھاياتلىقتا پۈتكۈل جانلىق ياشاش ئۇ-
چۈن ھەر تەرەپكە قىدىرىپ جان ساقلىسىد-
مۇ، ئاخىر بىر كۈنى ئەسلىي ياشىغان ماكا-
نىغا قايتىپ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قۇش ئۆز ئۇۋىسىنى قەدىرلەيدۇ
بۇ، ھەركىم تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتى-
نى، ئائىلىسىنى ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلاق ئاڭلىغاننى كۆز كۆرەر
بۇ، خۇپىيەنە تۇتۇلغان سىر، مەخپى-
يەتلىك ھامان بىر كۈنى قۇلاققا يېتىدۇ.
ئاڭلانغان ئىش - ھەرىكەت بەربىر كۆزگە
چېلىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلاق ئاڭلىغان يالغان،
كۆز كۆرگەن راست
بۇ، ھەرقانچە ئاڭلىغان بىلەن كۆز
كۆرمىگۈچە ھېساب ئەمەس، ئەمەلىيەت
ھەممىدىن ئەۋزەل، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلاق كۆزدىن بۇرۇن ئاشىق بولار
بۇ، ھەر كىم چىرايلىق نەرسىلەرنىڭ
داڭقىنى ئاڭلاش بىلەنلا كۆرمەي تۇرۇپ

خۇشتار بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلاقنى نەدىن چىقارسا،
قازانچىنىڭ ئىختىيارى

بۇ، ھەرقانداق ھۈنەرۋەن ئۆز كەسپى-
دىكى ماھارەت - قابىلىيىتىنى ھۈنرى ئار-
قىلىق نامايان قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قۇلدەك ئىشلەپ، بەگدەك يە
بۇ، ھەركىم جاپادىن قاچماي، تەر تۆ-
كۈپ ئىشلەپ ھالاۋەت كۆرۈش، راھەتتە يا-
شاش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
بىلىپ قوي، كېيىنەك، ھۈنرىم مېنىڭ،
ئىش - مېھنەت، تەر تۆكۈش ھۇزۇرۇم
مېنىڭ.

«قۇلدەك ئىشلەپ، بەگدەك يە» دېگەن
ئىكەن،
ئىزدەيمەن ئۆلۈپ قالسام تەييار كېيەن.

قۇلنى بارىكالا ئۆلتۈرەر
بۇ، ئالدامچىلار قۇرۇق رەھمەت،
ھەقسىز ھەشقاللا ئارقىلىق ئاجىز - ياۋاش-
لارنى بوزەك قىلىپ، قان - تەرىنى شوراي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلىقى تۇرۇپ گاس،
تىلى تۇرۇپ گاچا
بۇ، قۇرۇق گەپ، پىتنە - ئىغۋاغا
قۇلاق سالمايدىغان، پەزىلەتلىك، ئېغىر -
يېسىق ئادەملەرنىڭ خىسلىتىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇلىغا قۇيماق، ياسىغا يولۇ

گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

قۇيرۇق كۆرسىتىپ ئۆپكە سېتىپتۇ
بۇ، مالنىڭ چىرايلىق - ياخشىسىنى
كۆرسىتىپ، ناچار - ئەسكىسىنى قولدىن
ئۆتكۈزىدىغان بىر قىسىم تىجارەتچىلەرنىڭ
ئالدامچىلىق - نەيرەڭۋازلىق ئىستىلىنى
بىلدۈرىدۇ.

قۇيرۇقنى كۆتۈرگەن كالا
تېزەكلىمەي قالماس

بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشقا نىيەت باغ-
لىغان ئادەم ھامان ئويلىغىنىنى، مۇددىئە-
سىنى ئەمەلگە ئاشۇرماي قويمايدۇ، دېگەن
مەننى بىلدۈرىدۇ.

قېتىققا ئامراق، ئىنەككە ئۆچ

بۇ، بىرەر ئىمكانىيەتتىن پايدىلىنىپ
نەپ ئېلىشنى بىلىپ، ئۇنىڭ جاپاسىدىن ئۆ-
زىنى قاچۇرىدىغان بولمىغۇر ئادەتنى بىلدۈ-
رىدۇ: قىز - يىگىتلەر بىر - بىرىنى ياخشى
كۆرۈش بىلەنلا كۇپايە قىلمايدۇ. بەلكى جو-
رىسىنىڭ ئاتا - ئانىسىنىمۇ ياقىتۇرۇشى،
ھۆرمەتلىشى، ئەدەپ - ئەخلاقلىق بولۇشى
لازم. ھەرگىزمۇ «قېتىققا ئامراق، ئىنەك-
كە ئۆچ» بولۇشتىن ئىبارەت بىر تەرەپلىمى-
لىك خاتا ئىدىيىدە بولماسلىق لازىم.

قېتىق نانغا ئۈلگۈرمىدى،

نان قېتىققا (ئۈلگۈرمىدى)

بۇ، تاپقىنى تۇرمۇشىغا يەتمەيدىغان،
ئېھتىياجىنى قامدىيالماي، بىرىگە تاپسا،
بىرىگە يوق ئۆتىدىغان نامراتلىقنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر ئادەم
ئۆزىنىڭ ئىش - ئىزلىرى، پەزىلىتىگە يارد-
شا ھۆرمەت، ئابروىغا سازاۋەر بولىدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

قۇم يىغىلسا تاغ بولۇر،

ئەل يىغىلسا باغ (بولۇر)

بۇ، بىر نىيەتتە ئىتتىپاقلىشىپ مەھ-
كەم ئۇيۇشقاندا قۇدرەت تاپقىلى، ھەممە
ئىشتا غەلبە قىلغىلى، نەتىجە قازانغىلى بو-
لىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

قۇم يىغىلىپ تاش بولماس،

قۇل يىغىلىپ باش (بولماس)

بۇ، يارامسىز نەرسىلەر كۆپ بولغىنى
بىلەن كېرەككە كەلمەيدۇ، بىلىمسىز، نا-
دانلار ھەرقانچە تىرىشىپ بىرلەشمىمۇ،
قۇدرەت تاپالمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

قۇۋ تۈلكە تۇمشۇقىدىن ئىلىنار

«تادان تۈلكە تۇمشۇقىدىن

ئىلىنار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:

بەزىلەر يوللۇق بولۇشقا ئۈندىگەن،

«ئىلىنار قۇۋ تۈلكە تۇمشۇقتىن»

دېگەن.

ئەمما مەن پەسكەس ھايانغا دەندىگەن،

ئەگرى يولدىن يانمىغان بايۋەچچىمەن.

قۇۋلۇقتىن شۇملۇق تۇغۇلار

بۇ، ھىيلىگەرلىك، ئالدامچىلىقتىن

پەسكەشلىك، قارا نىيەتلىك، سۈيىقەستچى-
لىك، بالايىناپەت تەۋەللۇت قىلىنىدۇ، دې-

قېرى ئات چۆنەك بۇزماس
«قېرى ئات ئوقۇر بۇزماس» نىڭ ئىزا-
ھىغا قاراڭ.

قېرى ئات ئوقۇر بۇزماس
بۇ، كۆپنى كۆرگەن، تەجرىبىلىك ئې-
سىل ئادەم ھەرقانداق شارائىتتا باشقىلارغا
زىيان سالمايدۇ، ۋاپاسزلىق، قارا نىيەت-
لىك قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرى بىلگەننى پىرى بىلمەس
بۇ، ئەمەلىي ئىشلارنى كۆپ قىلغان،
تەجرىبىسى مول ئادەمنىڭ بىلىدىغىنى ھا-
مان باشقىلاردىن جىق بولىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

قېرىشقاننىڭ ئانىسىنى ئال
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە يىرىكلى-
شىپ، باشقىلارغا ئاداۋەت ساقلاپ، ئۆچ-
ئالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «قېرىشقان-
نىڭ ئانىسىنى ئال» دەپتىكەن، دېدى ئە-
زەمشاھ ئۆلپەتلىرىنىڭ ئۈستىبېشىنى كۆز-
دىن كەچۈرۈپ، بۇ ئىززىتىنى بىلمىگەن يا-
لاڭتۇش ئەمدى كۆرگۈلۈكىنى كۆرىدۇ.

قېرىشقاننىڭ قارىنى ئاچ
بۇ، باشقىلارغا ھەمىشە ئۆچ - ئاداۋەت
ساقلاپ قەستەن زىيان سالغان، ئۇۋال قىل-
غانلار ياخشى كۈن كۆرمىي خارلىنىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرىشقاننىڭ قىزىنى ئال

دۇ.

قېنىق ئىچكەندە ئاكا،
دوغ ئىچكەندە ئۇكا
بۇ، باشقىلاردىن پايدىلانغاندا، پايدا -
مەنپەئىتىنى كۆرگەندە يېلىنىپ، خۇشامەت
قىلىدىغان، باشقىلارغا ئازراق نەپ يەتكۈز-
گەندە كۆرەڭلەپ ئۆزىنى قويىارغا جاي تاپال-
ماي قالدىغان كىشىلەرنىڭ يۈزسىزلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قېنىق ئىچكەن قۇتۇلدى،
ئاۋاق يالغان تۇتۇلدى
بۇ، ئاساسلىق گۇناھ ئۆتكۈزگەن ئادەم
قۇتۇلۇپ قېلىپ، ئەگەشكەن، قايىمۇققانلار
بالاغا قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قېچىپ كەتسەڭ قېچىپ كەت
بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا باشقىلارغا يو-
چۇق، ئىز - قۇيرۇق قالدۇرماسلىق كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېچىپ كەتكەن قېچىپ كېتەر
«قېچىپ كەتسەڭ قېچىپ كەت» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

قېچىرىنىڭ تۇيىقى قىزىسا،
ساياغا سال
بۇ، ياخشى ئاسراپ، ئوبدان بېقىلغان
ئۇلاغ ئېغىر ئىشلارغا، سەپەرگە بەرداشلىق
بېرىپ، جانغا ئەسقاتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

«قېرىشقاننىڭ ئانىسىنى ئال» نىڭ ئىدى.
زاھىغا قاراڭ.

قېرىغاندا ئات تېزىكى ئالتۇن كۆرۈنەر
بۇ، ياشانغان ئادەمگە ھەممە نەرسە ئې-
سىل، قىممەتلىك بىلىنىدۇ، شۇڭا
ئاددىي نەرسىلەرنىمۇ قەدىرلەپ ئەتىۋارلاي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرىغاندا قېرى تاتۇق،
قىلىقلىرى ئاندىن ئارتۇق
بۇ، قېرىغىنىغا باقماي، ياش - قۇرا-
مغا قارماي غەلىتە ئىش - ھەرىكەتلەرگە
ئامراق ئادەملەرنىڭ تېتىقسىز مېجەزىنى
بىلدۈرىدۇ: ئازىنخان تەشۋىشلەنگەن، ئې-
مىشقىدۇر ھاياجاندىن يۈرىكى پوكۇلدىغان
ھالدا، ۋاي بېشىڭنى يەيدىغان، قېرىغاندا
قېرى تاتۇق، قىلىقلىرى ئاندىن ئارتۇق دې-
گەندەك، قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىنى قارا،
دەپ پىچىرلاپ قويدى.

قېرىغاندا ئىتنىڭ تېزىنى كۆردۈم
بۇ، ياشىنىپ قالغىنىغا تەن بەرمەي،
ياشلارغا خاس مېجەز - قىلىقلارغا ئادەتلەن-
گەن كىشىلەرنىڭ ئىش - ھەرىكىتىنى
بىلدۈرىدۇ.

قېرى قۇشقاچ كېپەككە ئالدىنماس
بۇ، ياشانغان، كۆپىنى كۆرگەن ئادەم
ھوشيار، ئېھتىياتچان بولغاچقا باشقىلارنىڭ
ھىيلە - نەيرىڭىگە ئاسانلىقچە ئالدىنمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرى قىز ئەر تاللىماس

بۇ، ئارزۇ - مەقسىتىگە يېتەلمەي تۇر-
مۇشتىن كۆڭلى سوۋۇغان كىشىنىڭ ياشاش
تەلىپى ئاددىي بولىدۇ، بارىغا، تېپىلغىنىغا
شۈكۈر قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرى كالا پىچاقتىن قورقماس

بۇ، كۆپىنى كۆرگەن، ئىسسىق -
سوغۇققا پىشقان تەجربىلىك ئادەم خەۋپ -
خەتەر، جەبىر - زۇلۇمغا دۇچ كەلسە پەرۋا
قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بىر
كۈنى قانتىق ۋارقىرىغان ئاۋاز چىقتى، چىق-
ساق، ياڭ دالياڭ ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپتۇ،
ئابدۇكېرىمخان مەخسۇم: «قېرى كالا پى-
چاقتىن قورقمايدۇ، قولۇڭدىن كەلگىنىنى
قىل، قامساڭمۇ، ئولتۇرسەڭمۇ مەن ئام-
مىدىن ئايرىلمايمەن» دەپ ۋارقىراۋاتىدۇ.

قېرى كەلسە ئاشقا،

ياش كەلسە ئىشقا

بۇ، ياشانغانلار كېيىنكىلەرنىڭ بەختى
ئۈچۈن بىر ئۆمۈر جاپا چەككەچكە، ھۈزۈر
- ھالاۋەت كۆرۈپ، پاراغەتتە ياشاش كې-
رەك؛ ياشلار ئىگىلىك يارىتىش، بايلىق
توپلاش ئۈچۈن تەر تۆكۈپ، جاپالىق ئىش-
لەش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرىلىق بىلەن ئۆلمەس،

ياشلىق بىلەن تۇرماس

بۇ، ياشلىق ئادەمگە باقىمەندە ئەمەس،
ئادەم ھامان قېرىيدۇ. شۇڭا ھەركىم ئۆ-
مۈرىنى قەدىرلەپ ئىگىلىك يارىتىپ، مەند-
لىك ياشاش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

رىدۇ.

قېرىنىڭ ئۆلۈكىنى ھەپتە ساقلا،
سۆزىنى قايتا (ساقلا)

بۇ، ياشانغانلارنى ئىززەت - ھۆرمەت
قىلىشتىن تاشقىرى ئۇلارنىڭ نەسەبلىرىنى
ئەستە چىڭ تۇتۇپ تۇرمۇش تەجرىبىلىرىنى
ئەستايىدىل قوبۇل قىلىش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قېلىنلىق يېرىم دۆلەت

بۇ، ئۇيات، تارتىنىش، ئىزا - نومۇس.
نى بىلمەيدىغان مەككەر ئادەم ھەممىدىن بۇ.
رۇن پايدا - نەپ، ھۇزۇر - ھالاۋەتتىن
بەھرىمەن بولۇۋالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

قېيىدىغان ئابدالنىڭ خۇرجۇنىغا زىيان
«يامانلىغان قەلەندەرنىڭ خۇرجۇنىغا
زىيان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قىچقارسا ئېتى بار،
تۇتسا سېپى (بار)

بۇ، جەمئىيەتتە تۇتقان بەلگىلىك ئورنى
ۋە نام - ئابروۋى بار، مەرتىۋىلىك ئادەملەر.
گە قارىتىلغان باھانى بىلدۈرىدۇ.

قىردا بار، قىرلاشتا يوق
بۇ، بىرەر ئىمكانىيەتنى ھازىرلاشقا
قاتناشماي، ھەممە ئىش تەييار بولغاندا پەيدا
بولىدىغان، جاپا بىلەن خۇشى يوق، راھەتكە
ئامراق ئادەملەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈر-
دۇ.

«قىردا بار، قىرلاشتا يوق»
لەيلەڭگۈلەرگە يوق شامال،

قېرىلىق ئىشكىنىڭ ئارقىسىدا تۇرار
بۇ، ھەركىم ياشلىق ۋاقتىنى قەدىرلە-
شى، ۋاقتىنى بېھۋەدە، مەنسىز ئۆتكۈز-
مەسلىكى، قېرىلىق يەتكەندە پۇشايمان قىل-
ماسلىقى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
دۇ.

قېرىنداشتىن قارىنىم ياخشى
بۇ، بىرەر پايدا - مەنپەئەت، ياخشىلىق.
قا ئېرىشكەندە باشقىلارنىڭ غېمىنى يې-
مەيدىغان ئادەملەرنىڭ شەخسىيەتچىلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

قېرىنداشنى يۈرەك تونۇيدۇ
بۇ، قېرىنداشلىق مېھرىنىڭ ئىنتا-
يىن كۈچلۈك بولىدىغانلىقىنى، ئۇنىڭ مۇس-
تەھكەم رىشتى ئۇزاق ۋاقىت كۆرۈشمىگەن
ئۇرۇق - تۇغقانلارنى يېقىنلاشتۇرىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قېرىنى قايتا ساقلا،
ئۆلۈكىنى ھەپتە (ساقلا)

«قېرىنىڭ ئۆلۈكىنى ھەپتە ساقلا،
سۆزىنى قايتا ساقلا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قېرىنىڭ چىشى يوق، تۆشكە ئامراق،
مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق، گۆشكە ئامراق
«مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق، گۆشكە ئام-
راق، قېرىنىڭ چىشى يوق، تۆشكە ئامراق»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

يەت ئادەملەر ئايرىلىشقا ھېرىس بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىرىق يىلدا بىر ئېشەك ئويۇنى
بۇ، بىراۋنىڭ ھېچقاچان قىلىپ باقمىدى.
خان بىر ئىشنى ئورۇنداپ قويغىنىنى ياكى
تاسادىپىي ئېرىشكەن ئامەت - بەختىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قىز ئالماق - شەھەر ئالماق
بۇ، ئەر كىشىگە نىسبەتەن توي قىلىپ
كۆڭۈلدىكىدەك بىر ئايالغا ئېرىشىش ناھايى-
تى قىيىن بىر ئىش ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: توي - ئۆمۈرلۈك سودا. بۇرۇنقىلار
«قىز ئالماق - شەھەر ئالماق» دېيىشەت-
تى. يېڭى جەمئىيەت تويىنىڭ مۈشكۈللىنى
ئاسان قىلدى. ئەر كىن - ئازادە ئىش بولۇپ
قالدى، دېدى ئانا.

قىز بالا ئەردە ياخشى،
بولمىسا يەردە ياخشى
بۇ، قىز بالا بويىغا يەتكەندە توي قى-
لىپ، ياتلىق بولغىنى تۈزۈك. تۇرمۇش ئى-
شىغا سەل قارىسا ئۆزىگە ۋە ئاتا - ئانىسىغا
ياخشى ئەمەس، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىز بالا سالغا تېشى
بۇ، قىز بالا خۇددى مېھمانغا ئوخ-
شاش، ۋاقتى كەلگەندە يىراق - يېقىن دې-
مەي ياتلىق بولۇپ، يېڭى تۇرمۇش يولىنى
باشلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىز بالا ئۆي زىننىتى

تەڭ - باراۋەر بولدى ھەممە،
تۇتتى كەتمەن سېپىنى.

قىرىق يەر ئەسكى،
پۇلىق ئەر (ئەسكى)
بۇ، قىر سېلىنمىغان يەر يارامسىز بو-
لۇپ، مەھسۇلات بەرمەيدۇ، كەمبەغەل -
نامرات ئادەم باشقىلارغا نەپ يەتكۈزەلمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىرغاق كۆرۈپ بۆز ئال،
ئاتا كۆرۈپ قىز (ئال)
«ئاتا كۆرۈپ قىز ئال، قىرغاق كۆ-
رۈپ بۆز ئال» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار
«قىرغاق كۆرۈپ بۆز ئال، ئاتا كۆرۈپ قىز
ئال» دېگەننى بىلەمسەن؟ دېدى ئاقساقال
بوش ئاۋازدا، ھاشىم قارىقاش كىم؟ بىز
كىم؟ بىزمۇ ئۆزىمىز بىلەن پار كەلگۈدەك
ئادەم بىلەن قۇدا بولىمىز.

قىرىققا چىدىغان
قىرىق بىرگىمۇ چىدايدۇ
بۇ، قاتمۇ قات قىيىنچىلىق، جەبىر -
جاپا، يوقسۇزلۇققا بەرداشلىق بەرگەن كىشى
ئازغىنا قىيىنچىلىق، ئوڭۇشسىزلىقلارنى
يېڭىپ كېتەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىرىق كىشى بىر ياق،
قىڭغىر كىشى بىر ياق
بۇ، پەزىلەتلىك، سەمىمىي ئادەملەر
ئىتتىپاقلىشىپ ئۆتۈشنى ياخشى كۆرىدۇ؛
باشقىلارغا يامانلىقنى ئويلايدىغان، قارا ئى-

بۇ، قاشاڭ ئاتتىن كۆرە، جانغا ئەسقات.
قان تاي ياخشى؛ ھۇرۇن، بىشەم، ۋاپاسىز
قىزدىن كۆرە، ئىشچان، كۆڭلى تۈز، ۋاپا-
دار جۇۋان ياخشى» دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزغانچۇقنىڭ ئېشىنى بېسىپ يە
بۇ، ئىچى تار، پىخسىق ئادەمنىڭ قى-
لىقىغا يارىشا پەم ئىشلىتىپ ئۆزىنى باپلاش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىز كۆۋرۈكى - خان كۆۋرۈكى
«قىزلىق ئۆيگە قىرىق ئات باغلىنار»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئارىدىن ئانچە ئۇزاق
ئۆتمىدى، «قىز كۆۋرۈكى - خان كۆۋرۈ-
كى» دېگەندەك، ئۇنىڭ ئۆيگە يىراق - يې-
قىندىن ئەلچىلەر كېلىشكە باشلىدى. قەل-
بىنۇر بۇلارنىڭ تەلەپلىرىنى قەتئىي رەت
قىلدى.

قىزلىقتىن خەۋەر يوق،
ئوغۇللۇق دۇمباق چاپتۇ
«سەۋزىدىن خەۋەر يوق، گۈرۈچ دەم
يەپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قىزلىق ئۆي - كۆۋرۈك
«قىزلىق ئۆيگە قىرىق ئات باغلىنار»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: «بۇ خوتۇن بىر ئىش
ۋەجىدىن كەلمىسە، بىكارچىلا دوقۇرۇپ
يۈرمەس، قىزلىق ئۆي - كۆۋرۈك، ئۇنىڭ-
دىن ئاتلىقمۇ، پىيادىمۇ ئۆتىدۇ، ئېھتىمال
جەمىلەگە سۆز ئېيتىپ كەلگەن چېغى»
مەخمۇت شۇلارنى خىيالىدىن ئۆتكۈزۈۋاتقاندا

بۇ، قىزى بار ئائىلىنىڭ ئىشلىرى ھەر
جەھەتتىن رەتلىك، سەرەمجان، جۇشقۇن،
قايىناق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىز تەرەپتىن خەۋەر يوق،
ئوغۇل تەرەپ دۇمباق چاپتۇ
«سەۋزىدىن خەۋەر يوق، گۈرۈچ دەم
يەپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قىز چوڭ بولسا كۆز تولا،
ئوغۇل چوڭ بولسا سۆز (تولا)
بۇ، بويىغا يەتكەن قىزغا ھەممە كىشى
نەزەر سالىدۇ، ھەر تەرەپتىن لايىق چىقىدۇ-
دۇ؛ ئوغۇل بالا قۇرامىغا يەتكەندە شوخلۇق
قىلىپ، ئاتا - ئانىنى ئالدىرىتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزدا گۇناھ يوق - ئانىسى بۇزۇق،
چاقتا گۇناھ يوق - تانىسى بۇزۇق
«خامنى بۇزغان شانسى، قىزنى بۇز-
غان ئانىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: قىز
«مەن ۋەجدانسىزلىق قىلسام بولامدۇ؟ ياق!
بۇ ھەرگىز ھەقىقىي ئىنساننىڭ قىلىدىغان
ئىشى ئەمەس!» دەپ ئانىسىغا پىچىرلىغاندا
دا، دادىسى ئاچچىقلاپ «قىزدا گۇناھ يوق
ئانىسى بۇزۇق، چاقتا گۇناھ يوق تانىسى
بۇزۇق» دېگەن مانا شۇ - دە! دەپ سەل
غەزەپلەندىمۇ، غەزىپىنى زورغا بېسىپ تۇ-
رۇپ بىر سىقىم ناسىۋالنى ئاغزىغا ئېتىپ
ئىتتىك مېڭىپ سىرتقا چىقىپ كەتتى.

قىزدىن ئارتۇق جۇۋان بار،
ئانتىن ئارتۇق غۇنان (بار)

يۈرىكى «جىغ» قىلىپ قالدى.

قىزلىق ئۆيگە قىرىق ئات باغلىنىپ،
بۇ، بىر ياخشى نەرسىنى ھەممە كىشى
قولغا كەلتۈرۈشكە ئىنتىلىدۇ، لېكىن ئۇ
نەرسە ئاخىرىدا بىر كىشىگە مەنسۇپ بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزنى ئانىسى ساقلىسۇن،
ئوغۇلنى ئاتىسى (ساقلىسۇن)
بۇ، تەلىم - تەربىيە پەرزەنتلەر ئۈچۈن
ئىنتايىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، پەرزەنتلەر -
نى باشقۇرۇشتا ئاتا - ئانىلاردىكى مەسئۇلىدە -
يەنىنىڭ ئېغىرلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

لىق بولغاندىن كېيىن تۈرلۈك خۇلق - قىل
لىقلارنى چىقىرىپ شوخلىشىدۇ، دېگەن مە -
نىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزى بارنىڭ نازى بار
بۇ، قىزلىق ئائىلە ئەتىۋارلىق، ئىز -
زەتلىك بولۇش ئۈچۈن ئوچۇق چىراي، تە -
كەللۈپچان كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: «قىزى بارنىڭ نازى بار» دېگەندەك،
جەننەتخان بىر ھازاغچە ئۆيىنى ئىجارىگە بې -
رىپ تارتقان «ئاھانەتلىرى» نى سۆزلىگىلى
تۈردى. ئۇنىڭ ھەربىر سۆزى خۇددى مېنى
دەۋاتقانداك دىلىمنى غەشلىككە سالاتتى.

قىزى رازى بولسا
ئاتا - ئانىسىدىن سورىما
بۇ، تويلىشىشتا نىكاھلانغۇچىلارنىڭ
ئىختىيارلىقى ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىدە -
نى بىلدۈرىدۇ.

قىزىق ئوچاققا تۇتۇرۇق لازىم ئەمەس
بۇ، شەرت - شارائىتى پىشپى يېتىل -
گەن، بولۇشقا تايىن تاپقان ئىشقا ۋاستە
ھاجەتسىز، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزىڭ ئاشىق بولسا يەرگە باق
بۇ، تەربىيە - نەسىھەتنى ئاڭلىماي
باشباشتاقلق قىلىپ، كۆڭۈلنىڭ كەينىگە
كىرگەن پەرزەنت ئاخىر ئاتا - ئانىسىنى
يەرگە قارىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
زىبىگۈل قىزىرىپ يەرگە قاراپ تۇراتتى،
مايسىخان غەزەپ بىلەن قولىنى شىلتىپ
سۆزلىمەكتە ئىدى. كۈنلار «قىزىڭ ئاشىق

قىزىڭ كۆزى قىزىلدا
بۇ، زىبۇ زىننەت، نەپىس كىيىم -
كېچەككە ئامراق بولۇش، چىرايلىق ياسىدە -
نىشقا قىزىقىش خوتۇن - قىزلاردىكى ئور -
تاق خۇسۇسىيەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزىڭ كۆزى ئوسمىدا،
تازىڭ كۆزى پوسمىدا
بۇ، خوتۇن - قىزلار پەردازغا، ياسىدە -
نىشقا ئامراق كېلىدۇ، نۇقسانلىق ئادەم
ئۈستۈشقا ئەھمىيەت بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قىز ۋاقتىم سۇلتان ۋاقتىم،
خوتۇن ۋاقتىم شەيتان (ۋاقتىم)
بۇ، ئاياللار قىزلىق دەۋردە پاك، ئىپ -
پەتلىك، ساددا بولغاچقا، ھەممىنىڭ دىققەت -
تىنى تارتىپ ئەتىۋارلاشقا ئېرىشىدۇ، يات -

بولسا يەرگە باق» دېگەندەك، مېنى خەلقىدا.
لەم ئالدىدا رەسۋا قىلماقچىمىنىڭ؟...

قىزىڭنى ئالغۇچە قىرىڭدىن ئۆتەي،
ئالغاندىن كېيىن جېنىڭدىن (ئۆتەي)
بۇ، مەقسەتكە يەتكۈچە، ئۆتكەلدىن ئۆ-
تۇۋالغۇچە سېنىڭ راست دەپ، ئاخىرىدا ئۆ-
زىنىڭ بىلگىنىنى قىلىدىغان ئائىنىساپلىقنى
بىلدۈرىدۇ: زەرگەرنىڭ كۆكىسى بېسىلماي
ھېلىقى جۇۋانغا قاراپ: خېنىم، ناباپ مال
بىلەن قىز تەرەپنى ئالدىسىلا ئائىنىساپلىق
ئەمەسمۇ؟ كۈنلار ئېيتقاندا «قىزىڭنى
ئالغۇچە قىرىڭدىن ئۆتەي، ئالغاندىن كېيىن
جېنىڭدىن ئۆتەي» قىلماقچىمۇ يا؟ ...
دېدى.

قىزىل ئالما سارغايماق
بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن
چىقالايدىغان ئادەم موھتاجلىق دەردىنى تارت-
مايدۇ، خارلانمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

قىزىلگۈلنىڭ تىكىنى بار،
چىرايلىقنىڭ سەپكۈنى (بار)
بۇ، ھەرقانداق گۈزەل، ياخشى نەرسە-
نىڭمۇ مەلۇم ئەيىبى، نۇقسانى بولىدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزىم ساڭا ئېيتاي،
كېلىنىم سەن ئاڭلا

بۇ، بىرەر سەۋەب تۈپەيلىدىن گەپنى
ئوچۇق، توغرىدىن توغرا دېمەي، ئەگىتىپ
- دارىتىلاپ قىلغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: يارى

دورغىنىڭ كىنايە گەپنى چۈشەنمىگەنلىك-
دىن سەل رەنجىگەن ھەسەن بالاجى ئېشىك-
نى سىلاپ تۇرۇپ: بەللى ئوغۇل بالا، «قە-
زىم ساڭا ئېيتاي، كېلىنىم سەن ئاڭلا»
دېگەن گەپنى ئاڭلىمىغانمۇ! دەپ قاتتىق
كۈلۈپ تاشلىدى.

قىزىم يەپ قىرغا چىقتى،
ئوغلۇم يەپ ئوۋغا (چىقتى)
بۇ، باشقىلارنى ئاسراپ، كۆڭۈلچەك-
لىك قىلىپ ئاقىۋەتتە ھېچنېمىگە ئېرىشەل-
مەي ئاقتا قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قىزى يارىسا ئانىسىغا قارىما،
ئېشى يارىسا قاقچىسىغا (قارىما)
بۇ، كۆڭۈلگە ياققان، ياخشى كۆرگەن
نەرسىنىڭ تېگى - تەكتىنى زىغىرلاپ سۈ-
رۈشتۈرمەي قولغا كەلتۈرۈپ پايدىلىنىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىش غېمىنى يازدا يە،
ياز غېمىنى قىشتا (يە)
بۇ، بىر ئىشقا ئالدىنلا تەييارلىق قى-
لىنىسا پەيتى كەلگەندە تەمتىرىمەيدۇ، ئالدى-
راپ قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىشلىقى قاين باراي،
يازلىقى ساراي سالاي
بۇ، بىرەر مۈشكۈل قىيىنچىلىققا دۇچ
كەلگەندە نېمە قىلارنى بىلەلمەي زارلى-
غىپ، ئىش ئۆتۈپ كەتكەندە ھەممىنى ئۈن-
تۈپ غەم يېمەيدىغان بىغەملىكنى بىلدۈر-
دۇ.

قىشنىڭ كۆزى قارىغۇ

بۇ، قاتتىق سوغۇقنىڭ كىيىم تاللىد-
مايدىغانلىقىنى، ئەسكى - تۈسكى كىيىم
بولسىمۇ، جان ئارام تاپسا، بەدەن توغلىماي
ئىسسىق تۇرسىلا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈردۈ.
دۇ.

قىشنىڭ گۈلى ئوت

«قىشنىڭ راھىتى ئوتۇن، ئەرنىڭ را-
ھىتى خوتۇن» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ:
شۇڭلاشقا دەيدۇ ئەل: «قىشنىڭ گۈلى
ئوت»،
ئاشۇ ئوت كېلىدۇ يەرنىڭ تەكتىدىن.
يەردىكى قۇدرەتكە كىم بولماس قايىل،
ئالغاندا ئىللىقلىق ئوتنىڭ تەپتىدىن.

قىش ئوچىقى تار،

قوپ ئۆيۈڭگە بار

بۇ، قىش كۈنى بىراۋنىڭ ئۆيىگە بې-
رىش، كەچلەپ ياكى قونۇپ قېلىش ساھىب-
خانىنى ئاۋارە قىلىش ئىكەنلىكىنى بىلدۈردۈ.
دۇ.

قىغىسىز يەر - پۇلسىز ئەر

بۇ، يېتەرلىك ئوغۇتلانمىغان يەر كۈچ-
سىزلىكىدىن ھوسۇل بەرمىگەندەك، مال -
دۇنياسى يوق نامرات ئادەم يوقسۇزلۇقىدىن
گېيىنى ئۆتكۈزەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قىغىر ئولتۇرساڭمۇ تۈز سۆزلە

بۇ، ھەرقانداق ئەھۋال ئاستىدا ئادەم
سەمىمى، راستچىل بولۇش، توغرا، ئادىل

قىشنىڭ ئاپىتى

دۈشمەننىڭ كۈلكىسىچىلىك
بۇ، چىرايلىق بىر بەلگە، كىچىككىنە
بېشارەت، ساختا قىزغىنلىقتىن ھېچقاچان
مۇراد ھاسىل بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

قىشنىڭ راھىتى ئوتۇن،

ئەرنىڭ راھىتى خوتۇن

بۇ، يېقىلغۇ سوغۇقتا توغلىغان كىش-
گە ھۇزۇر بېغىشلايدۇ، كۆڭۈلدىكىدەك ئا-
يال كىشى ئەرگە چىن مۇھەببەت مېھرىنى
ئاتا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كو-
نىلاردا «قىشنىڭ راھىتى ئوتۇن، ئەرنىڭ
راھىتى خوتۇن» دەيدىغان بىر گەپ بار،
بەگ ھاجىم، بىر كۈن بولسىمۇ كۆڭۈللىرى-
نى خۇش ئۆتكۈزسە، مۇھىمى سىلىنىڭ
كۆڭۈللىرىگە باب كېلىدىغان ئوچۇق - يو-
رۇق، شېرىن - سۇخەن جۇۋان بولسا -
ھە، دېدى رەجەپ ئاقساقال مەسلىھەت بې-
رىپ.

قىشنىڭ سوغۇقى ياندىن ئۆتەر،

ئەتىيازنىڭ سوغۇقى جاندىن (ئۆتەر)

بۇ، باھارنىڭ كېلىشى بىلەن ھاۋا رايى
نورماللاشماي تۇرۇپ ئالدىراپ يېلىڭ كى-
يىنمەسلىك لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: قىش-
چە قېلىن قار ئاستىدا ياتقان ئېدىرلىقلار
ئەمدى ئانچە - مۇنچە كۆكرىشكە باشلىغان
بولسىمۇ، «قىشنىڭ سوغۇقى ياندىن ئۆتەر،
ئەتىيازنىڭ سوغۇقى جاندىن ئۆتەر» دېگەن-
دەك، تاغنىڭ سوغ شامىلى دۈمبىلىرىنى خې-
لىلا قورۇپ تۇراتتى.

ئىش قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىغىر ئىش قىرىق يىلدىن كېيىنمۇ بىلىنەر

بۇ، خاتا قىلىنغان ئىش — جىنايەتنى ئۇزاق ۋاقىت يوشۇرغان بىلەنمۇ، ھامان بىر كۈنى پاش بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلدەك گەپ قىرىق تەڭگىگە توختار

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا سالماق، ئېغىر - بېسىق، كەم سۆز كىشىلەرنىڭ تەمكىنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: «قىلدەك گېپى قىرىق تەڭگىگە توختايدىغان» ئايال ئىدى. پىلىچە - لەر ئۇنى «تىلى قاتتىق، گېپى قىممەت ئايال»، «ئۇنىڭ ئېغىزىدىن ئارتۇق گەپنى ئامبۇر بىلەنمۇ تارتىۋالمايسەن» دېيىشەتتى.

قىلدەك ھوقۇقنىڭ

پىلدەك كۈچى بار

بۇ، ئىش بېجىرىشتە ھوقۇق بىرىنچى ئامىل ئىكەنلىكىنى، ھوقۇق بىلەن ئارزۇ - بەقسەتكە يەتكىلى، ھەممىنى ھەل قىلغىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلغان ئىشنىڭ پىلانسىز،

ئانقان ئوقۇڭ نىشانسىز

بۇ، قارىغۇلارچە قىلىنغان ئىشتىن نەتىجە چىقمايدۇ، ئۇنداقلار ھەرقاچان مەغلۇپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلىچتەك ئۆتكۈر بولما،

تايماقتەك قاتتىق (بولما)

بۇ، تۇرمۇشتا ئېغىر - بېسىق، سوغۇققان، كىچىك پېئىل بولۇش كىشىلەردىكى ياخشى پەزىلەت؛ قىزىققانلىق، تېرىكەنلىك، تەكەببۇر - چوڭچىلىق كىشىلەردىكى ناچار ئىللەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلىچتەك ئۆتكۈر بولما،

تايماقتەك قوپال (بولما)

«قىلىچتەك ئۆتكۈر بولما، تايماقتەك قاتتىق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قىلىچ قىنىدا ياتسا دات باسدۇ

بۇ، ھاياتلىق — ھەرىكەتتە دېگەندەك، ئادەم ئەمگەك قىلمىسا، مەلۇم ئىش - ئوقۇت قەت بىلەن شۇغۇللانمىسا ھۇرۇنلىشىپ كېرەكتىن چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلىچنىڭ كۈچىدىن قەلەمنىڭ كۈچى ئارتۇق

بۇنىڭ مەنىسى «بىلىكى كۈچلۈك بىرنى يېڭەر، بىلىمى كۈچلۈك مىڭنى» دېگەن ماقالىنىڭكى بىلەن ئوخشاش بولۇپ، قورالغا تايىنىشتىن كۆرە، ئىلىم - ھۈنەرگە تايىنىش كۆپ ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلىچ ئۆز قىنىنى كەسمەس

بۇ، مەرد - ۋىجدانلىق ئادەم قوۋم - قېرىندىشى، دوست - يېقىنلىرىغا زىيان كەشلىك قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىمار ئوينىغۇچە قاتار ئوينا
بۇ، ھەركىم يامان ئىش - ھەرىكەت،
غەيرىي ھەۋەسلەرگە بېرىلمەي، بىلىم ئېلىد-
شى، مەدەنىي، ئىلمىي پائالىيەت بىلەن
شۇغۇللىنىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

قىمىرلىغان قىر ئاشار
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئىشەنچ - ئىرادى-
نى بوشاشتۇرماي داۋاملىق غەيرەت بىلەن
ئىلگىرىلىگەندە، كۆزلىگەن نىشانغا يەتكى-
لى، مۇۋەپپەقىيەت قازانغىلى بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىيىسقا كەمسىتىپ قارىما،
كۆزۈڭگە قادىلار
بۇ، باشقىلار مەنسىتمىگەن، كۆزگە
ئىلمىغان ئادەم ۋاقتى كەلگەندە نى - نى
ئىشلارنى قىلىپ، ھەممىدىن ئۈزۈپ كې-
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

قىيىنچىلىق قورقۇنچاقنىڭ يۈكى،
باتۇر ئۈچۈن توخۇ تۈكى
بۇ، توخۇ يۈرەك ئادەم جەبىر - جاپا،
مۈشكۈلاتقا بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ، يۈرەك-
لىك، جەسۇر ئادەم ھېچنېمىگە پەرۋا قىل-

مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ، مەن
دادامنىڭ ۋەسىيىتىنى چوقۇم ئورۇندايمەن،
بۇ يولدىكى بارلىق توسالغۇلار مەن ئۈچۈن
«قىيىنچىلىق قورقۇنچاقنىڭ يۈكى، باتۇر
ئۈچۈن توخۇ تۈكى» دېگەندەك بولىدۇ، خا-
لاس، دېدى.

قىيىن ئىشنىڭ بېشىغا
باتۇر كېلەر قېشىغا
بۇ، ھېچنېمىدىن قورقمايدىغان قەيسەر
ئادەم ھەرقانداق جاپا - مۇشەققەت، ئېغىر-
چىلىقتىن قاچماي، پىداكارلىق كۆرسىتىد-
ۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىيىن ئىش يوق ئالەمدە،
غەيرەت بولسا ئادەمدە
«قىيىن ئىش يوق ئالەمدە كۆڭۈل قوي-
غان ئادەمگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

قىيىن ئىش يوق ئالەمدە،
كۆڭۈل قويغان ئادەمگە
بۇ، ھەرقانداق جاپالىق، مۈشكۈل
ئىش تىرىشچان، ئىرادىلىك ئادەمگە تەس
بىلىنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



كاجنى بازار ئوڭلايدۇ
بۇ، دائىم ئۆزىنىڭ گېپىدە تۇرۇۋالىدۇ.
غان، گەپ يېمەيدىغان، جاھىل ئادەم ھەممە
ئىشتا زىيان تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

كالا ئالساڭ تونۇپ ئال،
بولمىسا تاغىل ئال

بۇ، بىرەر نەرسە ئالغاندا ئۇنىڭ ئەسلى
ۋە ياخشى - يامان خۇسۇسىيەتلىرى بىلەن
ئوبدان تونۇشۇپ ئېلىش كېرەك، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

كالاڭ ھارۋا يول بۇزار،
يامان ئادەم يۇرت بۇزار

بۇ، قارا نىيەت ئادەملەرگە نىسبەتەن
ھەر ۋاقىت سەگەكلىكنى بوشاشتۇرماي،
ھوشيار تۇرۇش لازىم، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كالا ئۆلىسىمۇ كۆزىنىڭ ئالسى كەتمەس
بۇ، ئەسكى ئادەم ئۆلىسىمۇ ئۇنىڭ بالا-
سى، خاپىلىقى تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كالا دېسە «پاقالچاق» دەيدۇ،

«پىشۇرۇپ بېرەي» دېسەم «خام يەيمەن»
دەيدۇ

بۇ، مەلۇم بىر مەسىلە ئۈستىدە گەپ
سورالسا، مۇناسىۋەتسىز باشقا بىر مەسىلە
ئۈستىدە گەپ قىلىدىغان، تاغدىن سورىسا
باغدىن جاۋاب بېرىدىغان دۆتلۈكنى بىلدۈرىدۇ.

كالا ئۆتلەپ قۇلاق يەپتۇ،
پاچاق ئۆتلەپ تۇياق (يەپتۇ)
بۇ، تەر تۆكۈپ ئەمگەك قىلغان ئادەم
نەپكە ئېرىشەلمەي، لېۋىنى يالغىنچە ئار-
ماندا قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كاللىنىمۇ يېمە، چىشىنىمۇ چاقما
بۇ، باشقىلارنىڭ ئىشىغا ئارىلاشما-
لىقىنى، ئەجىرسىز نەپىمۇ ئالماي، زىيانمۇ
تارتماي، تىنچ، ئارامخۇدا ئۆتۈش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

كالىلار سۇ ئىچسە
موزايلار مۇز يالايدۇ

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ قابىلىيەت -
ئىقتىدارى، تىرىكچىلىك ئىمكانىيىتىگە يا-
رىشا كۈن كەچۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

كالىنىڭ گۆشى بىر كۈن،

سۈتى ھەركۈن

بۇ، چارۋا مالنى سويۇپ ياكى سېتىپ

كاناي ياغلغىلى ياغ يوق،
سۇناي ياغلغىلى ياغ نەدە
بۇنىڭ مەنىسى «كانايغا يوق، سۇنايغا
نەدە» بىلەن ئوخشاش.

كاۋاپمۇ كۆيمىسۇن،
زىخمۇ كۆيمىسۇن

بۇ، بىرەر ئىشتا ئىككى تەرەپنىڭ
ھېچقايسىسىغا زىيان يەتكۈزمەي، مەسلىنى
ئەقىلگە مۇۋاپىق، ئادىل، توغرا بىر تەرەپ
قىلىشنى بىلدۈرىدۇ: بۇ يېزىدا باش ئۇچىغا
چىقالمىغان نۇرغۇن تالاش - تارتىشلار ئەخ-
تەمباينىڭ ئالدىغا كېلىدۇ، بەزىلەر «كاۋاپ-
مۇ كۆيمىدى، زىخمۇ كۆيمىدى» دەپ قايتىد-
دۇ. ئۇنىڭ ھەل قىلغان بەزىبىر ئىشلىرى-
نىڭ سىرىنى تا ھازىرغىچە كۆپ كىشىلەر
بىلمەيدۇ.

كەپە بولسىمۇ ئۆيۈڭ ياخشى،
ئېيىق بولسىمۇ ئېرىڭ (ياخشى)
«ئېيىق بولسىمۇ ئېرىم بولسۇن، ئۆڭ-
كۈر بولسىمۇ ئۆيۈم بولسۇن» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ: مېنىڭ قەلبىمدىمۇ «ھېچكىمگە تې-
گىشكۈسىز ئېرىم بار» دېگەن بىر تۇيغۇ -
ئۇنىڭغا ئىگىدارچىلىق قىلىش تۇيغۇسى كۈ-
چىيىپ كېلەتتى. كۈنلاردىكى «كەپە بول-
سىمۇ ئۆيۈڭ ياخشى، ئېيىق بولسىمۇ ئې-
رىڭ (ياخشى)» دېگەن تەمسىلنىڭ توغرىلىق-
قىنى بارغانچە ھېس قىلاتتىم. راست،
ھېچنەم كەم ئەمەس ئىدى. گۈلدەك بالا-
م، ياسىداق ئۆيۈم، ھېچكىمدىن كەم ئە-
مەس ئېرىم كۆڭلۈمگە تەسەللى بولات-
تى.

يوقىتىۋەتمەي، ياخشى ئاسراپ، كۆڭۈل قو-
يۇپ باقسا كۈندىن - كۈنگە راۋاج تاپىدۇ،
ئۇنىڭدىن ئۇزاق مۇددەت ئۈنۈملۈك پايدىلان-
غىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كالىنىڭ مۇڭگۈزىگە ئۇرسا،
تۇيىقى سىرقىراپتۇ

«ئۇنىڭ مۇڭگۈزىگە ئۇرسا، تۇيىقى
سىرقىراپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كانايچىدىن يەل كەتتى،

سۇنايچىدىن «تۈ - تۈ - تۈت»

«سۇنايچىدىن يەل كېتىدۇ، ھاۋىكەش-

تىن (تەرت ۋو - ۋو)» نىڭ ئىزاھىغا قا-
راڭ: مېھماندارچىلىق ئەترەت باشلىقلىرى
ئۈچۈن نەچچە ئايدا بىرەر قېتىم توغرا كې-
لىپ قالدىغان ھېسابلىق ئولتۇرۇش بول-
دۇ. «كانايچىدىن يەل كەتتى، سۇنايچىدىن
تۈ - تۈ - تۈت» دېگەندەك، بۇنداق ئولتۇ-
رۇشلارغا كەنت باشلىقى ئىشارەت قىلىپ
قويسىلا ئىشلار ئۈزلۈكسىز يۈرۈشۈۋېرىد-
دۇ.

كانايغا يوق، سۇنايغا نەدە

بۇ، ئۆزىگە يوق نەرسە باشقىلارغىمۇ
يوق ئىكەنلىكىنى، مۇھىم ئىشلارغا يوق
نەرسە ئادەتتىكى ئىشلارغا تېخىمۇ يوق ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

غىچىلدار ھارۋىنىڭ چاقى قەدەمدە،

كانايغا يوق، سۇنايغا نەدە!

ئەگەر سۆز سام بۇ گەپلەرنى يازاي دەپ،
قەلەم - قەغەز بىلەن تۈگەرمىدى گەپ.

كەتكەن كېلەر،
كەتمەنلىگەن كەلمەس
بۇ، مەلۇم سەۋەب بىلەن ئۇزاق ۋاقىت
بىر - بىرىدىن ئايرىلغان كىشىلەر ھامان
بىر كۈنى يۈز كۆرۈشۈپ، جەم بولىدۇ،
ئەمما ئۆلۈپ كەتكەنلەر ھەرگىز قايتا جەم
بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بەزى
لەر كەتتى، بەزىلەر كەتمەنلەندى، «كەتكەن-
لەر كېلەر، كەتمەنلىگەنلەر كەلمەس» دې-
گەن راست بولسا، نېمە ئۈچۈن ئۇنىڭ ئاكا-
سى كەلمەيدۇ؟ ئېھتىمال، «تىرىك ئايرىل-
دۇق» دېگىنى شۇ ئوخشايدۇ. ئۇ شاللىققا
قونغان ئاققۇدەك يەككە - يېگانە قالدى.

كەتمەن ساماندىن قورقىدۇ،
ئادەم ياماندىن (قورقىدۇ)
بۇ، سامان، ئوت - خەس يۇمشاق بول-
غىنى بىلەن كەتمەن ئۆتمەيدۇ؛ ئەسكى -
مۇتەھەمگە ھېچكىم چېقىلالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەتمەننى بىز چاپساق،
يېتىپ يەيدۇ بەگزادە
بۇ، جاپا چەككەن، تەر تۆكەپ ئەمگەك
قىلغانلار ئاقتا قېلىپ، ئىشلىمىگەن، بىكار
تەلپەر ھۇزۇر - ھالاۋەت كۆرگەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

كەتمەننىڭ مەن چاپسام،
يېتىپ يەيدۇ خان خوجام
«كەتمەننى بىز چاپساق، يېتىپ يەيدۇ
بەگزادە» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

كەچ بولدى يات، سەھەر بولدى كەت
بۇ، دەم ئېلىش بىلەن خىزمەتنى تەڭ
تۇتۇش، ھەر ئىشنى ئۆز پەيتىدە پۈتكۈ-
زۈش، ۋاقىتقا رىئايە قىلىش كېرەك، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەچ قالغان قاراڭغۇدىن قورقماپتۇ
بۇ، بىرەر قىيىنچىلىق، مۈشكۈللىك
دۇچ كەلگەن كىشى ھەرقانداق خەۋپ - خە-
تەر، كەلگۈلۈككە پىسەنت قىلمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەسسە پىچاق ئۆتمەيدۇ،
چەكسە قان چىقمايدۇ.

بۇ، بىراۋغا نەپ بەرمەيدىغان، رەھىم
- شەپقەت دېگەننى بىلمەيدىغان بېخىللارنىڭ
پىخسىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كەكلىك قاغىنىڭ مېڭىشىنى دوراپ،
چاترىقى يىرىلىپ كېتىپتۇ
بۇ، ھەركىم ئىمكانىيىتىگە، چامىغا
قاراپ ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى، قۇربى
يەتمەيدىغان ئىشقا چوڭچىلىق قىلىپ باشقى-
لار بىلەن بەسلىشىپ، مەسخىرە - كۈلكىگە
قېلىشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

كەڭ بولساڭ كەم بولمايسەن
بۇ، خالىس ئىش قىلىدىغان، ساخاۋەت-
لىك، مەرد ئادەم ھېچنەمىدىن قىسلىماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېڭەشلىك ئىش بۇزۇلماس
بۇ، ئازادە تىكىلگەن كىيىمنى ئۇزاق
كىيگىلى بولغاندەك؛ ئەتراپلىق پىكىر -
مەسلىھەت بىلەن قىلىنغان ئىش ئەپلىشىپ،
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كەڭگە كەڭ دۇنيا، تارغا تار دۇنيا
بۇ، خەير - ساخاۋەتلىك ئىشنى قول-
دىن بەرمىگەن پەزىلەتلىك كىشىلەرگە ياخ-
شىلىق قايتىدىغان؛ قارا نىيەتلىك، ياۋۇز-
لۇق، شۈملۈق قىلغانلارغا قىلمىشىغا يارد-
شا جازا بېرىلىدىغان زامان، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەڭ ئېرىقتىن ئاتلىما،
چېتىم يىرىلدى دېمە

بۇ، ئىمكانىيىتى يار بەرمىگەن، قول-
دىن كەلمەيدىغان ئىشلارغا چوڭچىلىق قىل-
غان كىشى ئاقسۆۋەتتە دەرد - بالاغا
يولۇقۇپ پۇشايماندا قالىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كەل دېمەك بار، كەت دېمەك يوق
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئۆزئارا
توغرا پوزىتسىيە، ياخشى مۇئامىلىدە بو-
لۇش، ئادەمگەرچىلىكتىن چىقماسلىق كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەلگۈچە مېھمان ئۇيىلار،
كەلگەندىن كېيىن ئۆي ئىگىسى (ئۇيىلار)
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئاخلىق بولۇش،

ئۆزىمۇ تەڭلىكتە قالدىغان، باشقىلارنىمۇ
ئورۇنسز ئاۋارە قىلىدىغان مېھماندارچىلىق-
تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كەلمىگەن تەلەيدە ئاناڭنىڭ ھەققى بارمۇ
بۇ، ئامەت - تەلىيى قاچقان بەختسىز
كىشىنىڭ ئىشلىرى چېپىگە تارتىپ، ئىلگى-
رى باسمايدۇ، قىلغان ئەجرى بىكار كېتىد-
ۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ھەي، كەل-
مىگەن تەلەيدە ئاناڭنىڭ ھەققى بارمۇ؟ دې-
گەن راست گەپ ئىكەن، دېدى ھاجى ئۇ-
لۇغ - كىچىك تىنىپ، - ئەزرائىلنىڭ شا-
مەخسۇتىنى بۇ ئالەمدە ئۆتكۈزگەن تۈگىمەس
- پۈتمەس گۇناھلىرى ئۈچۈن ئۇ ئالەمدە
جاۋاب بەرگەي دەپ، ياقىسىدىن سۆرەپ ئە-
كەتكىنىنى قارىمامدىغان.

كەمبەغەل بولساڭ كۆچۈپ باق
بۇ، ھەركىم ئۆزىنى كەم سۈندۈرماس-
لىق، تۇرمۇشىدىن كۆڭلىنى يېرىم قىلماس-
لىق كېرەكلىكىنى، ئۆي - ماكان تۇتقان
كىشىنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق مال - بىساتى
بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مانا «كەمبە-
غەل بولساڭ كۆچۈپ باق» دېگەندەك،
قولۇم - قوشنىلارغا يادنامە قىلىپ ئاشقانلى-
رىمۇ يەنە يېرىم ماشىنا كەلدى.

كەمبەغەل تۆگە مىنىسمۇ ئىت چىشلەيدۇ
بۇ، يوقسۇل - نامراتلار بىرەر ئىش
قىلسا ھەر تەرەپتىن توسقۇنلۇققا ئۇچراپ،
پۇتلىكاشاڭدىن خالىي بولالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەل - كەمبەغەلنىڭ قاياشى
بۇ، ھەركىم ئۆز خىلى بىلەن يېقىنلا-
شىدۇ، قىيىنچىلىق، مۈشكۈل ئىشلاردا
بىر - بىرىگە ھەمدەم بولۇپ، ھېسداشلىق
قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ھا-
شىم قارىقاش بوۋاينىڭ ئاق كۆڭۈل، دىل-
كەشلىكىدىن مەمنۇن بولۇپ، كۈنلارنىڭ
«كەمبەغەل - كەمبەغەلنىڭ قاياشى» دېگەن
گېيى راسىتىكەن. ئەتىگەندىن بېرى تەم-
تىرەپ يۈردۈم. مانا ئەمدى ھەمدەرد بول-
دىغانلارنى تاپتىم، دېدى.

كەمبەغەللەر روزا تۇتسا،
بايلار ھېيت ئويناپتۇ
بۇ، بىرەر ئەجىر - ئەمگەك، ئىش -
ھەرىكەتنىڭ ھالاۋىتىنى جاپا چەككەنلەر كۆ-
رەلمەي، تەييار تاپ - ئىمتىيازلىقلار ئىگە
بولۇۋالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەللىك ئەيىب ئەمەس،
ھۈرۈنلۇق ئەيىب

بۇ، ئىشلىگۈدەك ئىمكانىيىتى تۇرۇق-
لۇق جاپا چېكىشتىن باش تارتىش نامراتلىق-
تىن قۇتۇلالماسلىقتىكى تەييار تاپلىق ئىللى-
نى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەلنىڭ بىر تويغىنى
پادىشاھ بولغىنى

«نامراتنىڭ بىر تويغىنى باي بولغىنى»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بۇرۇنقىلار «كەمبە-
غەلنىڭ بىر تويغىنى پادىشاھ بولغىنى» دې-
گەندەك، مەيلى ئۇ مەدىكار، ھاممال، تام-
چى، ياغاچچى، موزدۇز، تىكىمچى بول-

سۇن، نورمال ئىجتىمائىي ئەخلاق دائىرىسى
ئىچىدە ئىشلىگەن كۈندىلىك ئىشىغا يارىشا
تاپقان كىرىمى بىلەن شۇ كۈنلۈك تۇرمۇش-
نى تەمىن ئەتكىنى ئۇنىڭ پادىشاھتىن
ئارتۇق راھەت كۆرگىنى!

كەمبەغەلنىڭ چېيى چىشقا دورا
بۇ، بىراۋنىڭ داستىخانغا تەرەپپال
داخىل بولغاندا ساھىبخاننىڭ كۆڭلى ئۈچۈن
تامىقىنى كەمسىتمەي ئېغىز تېگىش لازىملى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەلنىڭ كۆڭلى
خۇدانىڭ ئۆيى

بۇ، كەمبەغەل - نامراتلار بىچارە، ئا-
جىزلىقىدىن كۆڭلى ئىنچىكە، نازۇك كېلىد-
ىدىغانلىقىنى، ئۇلارنى رەنجىتىش، بوزەك
قىلىش نامەردلىك، ۋىجدانسىزلىق، تەڭرى
ئالدىدا زور گۇناھ ھېسابلىنىپ، ھېچكىم
راۋا كۆرمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەلنىڭ مۈشۈكى چاشقان تۇتسا،
باينىڭ مۈشۈكى توشقان تۇتار
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئىقتىسادىي ئەھ-
ۋالى، تۇرمۇش شارائىتىغا قاراپ ئىش كۆ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمبەغەلنىڭ ھايىنى يوق،
تاپقان پۇلىنىڭ تايىنى (يوق)
بۇ، نامرات - قولى قىسقا ئادەمنىڭ
ئىش - ئوقىتى چەكلىك بولىدىغانلىقىنى،
ئېرىشكەن پايدا - تاپاۋىتى ئېھتىياجىنى قام-
دىيالماي، ھېچنېمە ئېشىنالمىيدۇ.

كوزا سۇندۇرغان ئەزىزىدۇر، سۇ كۆتۈرگەن خار.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كوزا كۈندە سۇنماس،
كۈندە سۇنار
بۇ، بالا - قازا، ھادىسە دائىم كۆرۈل-
مەيدۇ، كۈتمىگەن بىر ۋاقىتتا يۈز بېرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: دىققەت قىل، با-
لام، كوزا كۈندە سۇنمايدۇ، كۈندە سۇن-
ىدۇ، بىر ۋاقتى كېلىپ تۇتۇلۇپ قالساڭ
چاتاق بولىدۇ، دېدى ئۇ ئوغلىغا.

كونا بولسىمۇ ئۆزىنىڭ ياخشى
بۇ، ھەركىمگە ئۆزىنىڭ نەرسىسى كۈ-
نلىقىغا قارىماي باشقىلارنىڭكىدىن ئەلا بو-
لۇپ، خالىغاندا پايدىلانغىلى بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

كونا گەپ قۇلاققا ياقماس
بۇ، ئۆتۈپ كەتكەن ئىشلار قايتىدىن
تەكرارلىنىدىغان گەپ - سۆزگە ھېچكىم
قىزىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كونا ئۇستىخاننى ئىت غاجىماس
بۇ، مەنپەئەت چىقمايدىغان پايدىسىز
ئىشقا ھېچكىم قىزىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆپ تۇرغاندىن سورىماي،
كۆپ يۈرگەندىن سورا
«كۆپ ياشىغان بىلمەس، كۆپنى كۆر-
گەن بىلەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كەمبەغەلنى ئىززەت قىلساڭ،
چورۇقى بىلەن تۈرگە چىقار
بۇ، ئىمتىيازلىق، مەرتىۋىسى يۇقىرى
كىشىلەر نامرات - يوقسۇللارنى كۆزگە ئىل-
ماي كەمىستىپ ئارىغا ئالمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

كەمتەر بولساڭ ئۇزارسەن،
مەغرۇرلانسىڭ غۇلارسەن
بۇ، ئادەم ئۆزىنى چوڭ تۇتماي، كە-
چىك پېئىل بولغاندا ھەممە جەھەتتىن ئىل-
گىرىلەپ ھۆرمەتلىنىدۇ؛ تەكەببۇرلۇق،
مەنمەنلىك قىلغاندا نەزەردىن چۈشىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كەمتەر بولساڭ ئۆسەرسەن،
مەغرۇرلانسىڭ چۆكەرسەن
«كەمتەر بولساڭ ئۇزارسەن، مەغرۇر-
لانسىڭ غۇلارسەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كەنجى كېۋەزنىڭ غوزىسى يوق،
تولا گەپنىڭ مەزىسى (يوق)
بۇ، كېچىكىپ تېرىلغان كېۋەز تولۇق
غوزا ئالمىغاندەك، ئورۇنسىز كۆپ سۆزنىڭ
قىممىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-
دۇ.

كوزا سۇندۇرغان ئەزىز،
سۇ كۆتۈرگەن خار
«سۇ ئەكەلگەن خار، كوزا سۇندۇرغان
ئەزىز» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:
ئالسىڭىنى كەڭ ياراتتىڭ، زامانەڭنى تار،

بىلىمى ئاشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: خەلق ئىچىدە «كۆپنى كۆرگەن كۆپ بىلەر» دېگەن گەپمۇ بارغۇ. بايىقى رىۋايەتنى ئالساق، ئۇنى مەن بىرەر كىتابتىن ئوقۇغان ئەمەس، دادامدىن ئاڭلىغانىدىم، دېدى ئايۇپ ئوغلى. سىز لانغاندەك بولۇپ.

كۆپنى كۆرۈپ ئازدىن قۇرۇق قاپتۇ بۇ، ئېرىشكەن نەق پايدىغا قانائەت قىلماي، ئۇنىڭدىنمۇ كۆپ مەنپەئەتنى قوغلاش-قانلار قولىدىكىدىنمۇ مەھرۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆپنىڭ مېلىنى ئوغرى ئالماس بۇ، بىر نىيەتتە ئىتتىپاقلاشقان كۈچكە ھېچ نەرسە تەڭ كېلەلمەيدۇ، ئىش - ئوقىدىتى، بايلىقى زىيانغا ئۇچرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆپ ياشىغان نېمە بىلەر، كۆپنى كۆرگەن شۇ بىلەر بۇ، ئوقۇماي - ئۆگەنمەي، ساۋاتسىز، نادانلىقتا ياشىغان كىشىنىڭ ھېچنەمىدىن خەۋىرى بولمايدۇ؛ ئوقۇغان - ئۆگەنگەن، ئىلىم ئىزدىگەن كىشى ھەممىنى بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆتۈرەلمىسەڭ ساڭگىلىتىۋال بۇ، ئادەم بىرەر كېلىشمەسلىكتىن قۇتۇلماي تۇرۇپ، تۆپىلەپ يەنە بىر پېشكەكلىككە ئۇچرىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مۇبادا شامەخسۇتنىڭ ئوغلى ئەپيۈنكەش نەزەرگە ۋاڭ.

كۆپ تۈكۈرسە كۆل بولار

«كۆپ تۈكۈرسە كۆل تولار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بىزدە قورال - ياراغ، ئوق - دورا بولۇشى لازىم، كەم دېگەندە مۇشۇ شەرتلەرنى پۇختا ھازىرلىماي تۇرۇپ، غەيرىتىمىزگە تايىنىپ ئىش كۆرىدىغان بولساق، نەتىجە قازىنالمىمىز! چۈنكى، كۈندىلار «كۆپ تۈكۈرسە كۆل بولار» دېگەندەك، ھازىر يۇرتنىڭ قولىدا ئون - يىگىرمە تال مىلتىق بار، بىر يەرگە توپلىساق بىرگەپ بولاتتى! دېدى مەخسۇتباي كۆپچەلىككە چۈشەندۈرۈپ.

كۆپ تۈكۈرسە كۆل تولار

بۇ، ئاممىنىڭ كۈچىگە ھېچ نەرسە تەڭ كېلەلمەيدىغانلىقىنى، كۆپنىڭ كۈچى كۆپ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆپتىن يامانلاپ، كۆمۈلمەي قاپتۇ بۇ، ھەركىم ئاممىدىن ئورۇنسىز ئاغ-رىنماسلىقى ھەم ئايرىلماسلىقى كېرەك، ئەكسىچە ئەھۋالدا ھەممىدىن ئايرىلىپ يېتىم قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆپ سۆز ئېشەككە يۈك

بۇ، ئادەم ھۆرمەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن كەم سۆز بولغىنى ياخشى، كۆپ سۆزلىگەن كىشىنىڭ قەدىر - قىممىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆپنى كۆرگەن كۆپ بىلەر

بۇ، جاھان كەزگەن، ئەمەلىيەتكە چۆككەن ئادەم ھەممىدىن خەۋەردار بولۇپ،

يوق» بىر دوستى كېلىپ قالدى.

كۆرگەن ئاغلانغانى يېڭىپتۇ
بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ئۆز بېشىدىن
كەچۈرگەن، ئەمەلىيەتنى بىلگەن ئادەم مۇ.
نازىرىدە غالىب كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كۆرگەن كۈنۈڭنى ئۇنتۇما،

شرچورۇقۇڭنى قۇرۇتما

بۇ، ھەركىم ئۆتمۈشىنى، بېشىدىن
ئۆتكۈزگەن جاپا - مۇشەققەتلىك كۈنلىرىنى
ئەستىن چىقارماي، ھازىرقى بەختلىك تۈر-
مۈشىنى قەدىرلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈر-
ىدۇ: بايۋەچچە ئۆز خوتۇنىنىڭ قەدىرىگە يې-
تىپ «كۆرگەن كۈنۈڭنى ئۇنتۇما، شرچو-
رۇقۇڭنى قۇرۇتما» دېگەننى ئېسىدە چىڭ
تۇتۇپ، كۆرەڭلىمەيدىغان بولۇپ، پەملىك
ئايالى بىلەن بىر ئائىلىدە ھالال ئەمگەك
قىلىپ، ياخشى تۇرمۇش كەچۈرۈپتۇ.

كۆرگىنىم كۆپ، يېگىنىم چۆپ

بۇ، ئۆمرىدە نۇرغۇن سەرگۈزەشتلەرنى
ى بېشىدىن كەچۈرگەن، كۆپ ئىشنى
كۆرگەن، تۇرمۇشى جەبىر - جاپا، غۇربەت-
چىلىكتە ئۆتكەن كىشىلەرنىڭ ھاياتىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كۆرمەككە بار، يېمەككە يوق

بۇ، قارماققا ھەممە نەرسە بار تۇرۇق-
لۇق، ئەمەلىيەتتە ھېچكىم بەھرىمەن بولال-
مايدىغان ئالدامچىلىق، ساختىلىقنى بىل-
دۈرىدۇ: كېرىم «كۆرمەككە بار، يېمەككە

لىق تېگىپ قالسا، ئۇ - زە، مەن مۇسۇل-
مان دەپ، پۇقرانى ئاياپ قويۇرمۇ؟ بۇنى
ئويلاپ باقمادىلا! ئۇ ۋاقىتتا «كۆتۈرەلمى-
سەڭ ساڭگىلىتىۋال» دېگەندەك، بىر ياندا
چېرىك، بىر ياندا نەزەر، پۇقرانى نېمە دىش-
ۋارچىلىقلارغا سالماس! مەن ياقا يۇرتلاردا
يۈرۈپ نۇرغۇن ئىشلارنى كۆردۈم، دېدى
ئۇ.

كۆتۈرۈشنى بىلسەڭ تاغۇ يېنىك

بۇ، ئەقىل ۋە پەم - پاراسەت بىلەن
ئىش قىلغاندا ھەرقانداق ئېغىر قىيىنچى-
لىق، مۈشكۈللۈك ھېچقانچە بىلىنمەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆرپە سېلىش ھۆرمەت،

داستىخان سېلىش ھىممەت

بۇ، ئۆيگە كەلگەن كىشىنى قىزغىن
قارشى ئېلىش، ياخشى غىزا بىلەن كۈتۈۋې-
لىش ئىجتىمائىي ئەخلاق بولۇپ، مېھمانغا
قىلىنغان ئىززەت - ئىكرام ئىكەنلىكىنى،
ساھىبخاننىڭ ئېسىل پەزىلىتىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

كۆرسە ھالى يوق،

كۆرمىسە كارى يوق

بۇ، كۆرۈنۈشتە بىراۋغا ھەمتاۋاق،
كۆيۈمچان قىياپەتكە كىرىۋېلىپ، ئەمەلىيەت-
تە خىيالىغا كەلتۈرۈپمۇ قويمايدىغان تەكەل-
لۈپچى كىشىلەرنىڭ ياسالمايلىقىنى بىلدۈر-
ىدۇ: ئۇ ئەسلىي ئۈستامنىڭ ئالدىغا بارماق-
چى بولۇۋىدى، شۇ ئەسنادا خۇددى قېرىش-
قاندەك «كۆرسە ھالى يوق، كۆرمىسە كارى

يوق» ھىلىسىنى قوللىنىپ پەرىزاتنىڭ دەردىگە ۋاقىتلىق بولسىمۇ ئارام بەرمەكچى بولغان ئىدى.

كۆرمىگىنىم كۆپ،
يېمىگىنىم چۆپ

بۇ، ئۆمرىدە ھېچقانداق ئىش كۆرمىي،
جەبىر - جاپا، قىيىنچىلىق تارتماي، بىر
خىل خاتىرجەملىكتە ئۆتكەن كىشىلەرنىڭ
ھاياتىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆرۈپ ئەسلىمەي، ئەسلەپ كۆر
بۇ، مەھبۇبنى چىرايىغا، گۈزەللىكىگە
قاراپ سۆيىمەي، كۆپ سىردىشىپ، قەلبىنى
چۈشىنىپ سۆيۈش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەس
بۇ، ھەركىمدە ئارزۇ قىلغان، كۈتكەن
كۈنلەر چوقۇم كېلىدۇ دەيدىغان، كېلەچەك-
كە ئۈمىدۋارلىق بىلەن قارايدىغان ئىشەنچ،
ئىرادە، غەيرەت بولۇش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ:

كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەس، ئابدۇخالىق،
كۈت، ئۈمىد، سېغىنغاننىڭ كېلىدۇ،
سۈزۈلۈر شۇندا جاھان.

كۆرۈنمەيدىغان قىر يوق،
ئېچىلمايدىغان سىر (يوق)

بۇ، ھەقىقەتنى يوشۇرۇپ خۇپىيانە تۇ-
تۇشقا بولمايدۇ، ھەرقانداق سىر ھامان بىر
كۈنى ئاشكارا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

رىدۇ: زامانقۇل مۇشۇ يول بىلەن بارا - بارا
ئۆزىگە خاس خاراكتېر ياراتقان بولۇپ، ئۇ-
نىڭ ئىشلىرى كۈندىن - كۈنگە روناق تپ-
پىشقا باشلايدۇ. بىراق كۈنلار «كۆرۈنمەي-
دىغان قىر يوق، ئېچىلمايدىغان سىر يوق»
دېگەندەك، ئۇنىڭ ئىشلىرى ئاخىر ئېچى-
لىپ، كىشىلەر ئۇنىڭغا «ئال قۇش» دەپ
نام بېرىدۇ، دېدى ئۇ ئىرپانغا.

كۆز دېگەن كامار نېمە،
كۆرمىسە بىكار نېمە

بۇ، ھەرقانداق نەرسىنى ئەقىل، زې-
ھىنىسىز پەرق ئەتكىلى بولمايدۇ، كۆز بولسا
بىر ۋاستە دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆزدىن ئايرىغان خۇدا
ھاسىسىدىن ئايرىماس

بۇ، ئادەم دەماللىققا بىرەر قوللىغۇ-
چى، ھىمايىچىسىدىن ئايرىلىپ قالسىمۇ،
لېكىن تىرىكچىلىكتە باشقا تەرەپتىكى ياردەم
- مەدەتتىن قۇرۇق قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «كۆزدىن ئايرىغان خۇ-
دايىم ھاسىسىدىن ئايرىماس» دېگەندەك،
قىسمەت ئۇنى كېلىشكەن ھۆسن - جامال،
خۇشخۇي، شوخ مېجەزىدىن ئايرىغان بولسى-
مۇ، يەنە ساغلام، كۈچلۈك تېنى، كەمتەر-
لىك خىسلەتلىرىنى ساقلاپ قېلىپ، ئۆزى-
نىڭ پۈتۈنلەي ئادالەتسىز ئەمەسلىكىنىمۇ
ئىسپاتلىغان بولدى.

كۆزدىن يىراق - كۆڭۈلدىن يىراق
بۇ، ئۇزاق مۇددەت كۆرۈشمەي، بىر -
بىرىدىن يىراق تۇرغان كىشىلەرنىڭ دوست-
لىقى.

رۇپ كۆڭۈل بېرىش، ياخشى كۆرۈش، مۇ-
ھەببەت قويۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كۆزگە ئىلمىغان پۇتقا چوماق

بۇ، جەمئىيەتنىڭ دىققەت - ئېتىبارى-
نى قوزغىيالمىغان كىشىلەر ئىچىدىن بەزىدە
ياراملىق، قابىلىيەتلىكلەر چىقىپ قالىدۇ.
غانلىقىنى، ئۇلارمۇ نى - نى ئىشلارنى ۋۇ-
جۇدقا چىقىرالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
ئۇنداق دېمەك، كۆزگە ئىلمىغان پۇتقا چو-
ماق دېگەن گەپ بار. بەزىدە سىزدەك
چوڭلار كۆزگە ئىلمىغان كىچىكلەرنىڭ
قولىدىنمۇ چوڭ ئىشلار كېلىدۇ، دېدى ئۇ.

كۆزۈڭ ئاغرىسا قولۇڭنى تارت،

قورسىقىڭ ئاغرىسا نەپسىڭنى (تارت)

بۇ، ھەر ئادەم سالامەتلىكىگە كۆڭۈل
بۆلۈش بىلەن، يامان ئادەتلەرنى تەرك ئې-
تىپ، ئۆزىنى ئاسراش، قەدىرلەش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆزۈڭنىڭ بارىدا شەھەر كۆر،

چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە

بۇ، ئادەم ھاياتلىقىدا تولاراق ئەمەل-
يەت بىلەن ئۇچرىشىش ئارقىلىق تۇرمۇش
بىلىمىنى، نەزەر دائىرىسىنى كېڭەيتىش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئۇ-
زۇندىن بۇيان، ئاتىمىز نېمە ئۈچۈن بىزنى
تاغنىڭ ئارقىسىغا ئۆتمەڭلار دەيدۇ؟ مۇشۇ-
نىڭدا بىرگەپ بار، «كۆزۈڭنىڭ بارىدا شە-
ھەر كۆر، چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە» دەپ-
تىكەن، تەۋەككۈل قىلىپ بىر ئۆتۈپ باق.

لۇق ۋە ئۇرۇق - تۇغقانلىق مۇناسىۋىتى بارا-
- بارا ئازىيىپ، كۆڭلى بۆلۈنۈپ كېتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: شۇ چاغدا كىشى-
لەر خۇددى ئانا - بالا ئىككىسىنى ئۇنتۇغان-
دەك، بۇ مەھەللىدە «كوسا دۆڭ» دەيدىغان
بىر تەبىئەت مۆجىزاتىنىڭ بولغانلىقىنى
ئەستىن چىقىرىدۇ. چۈنكى كۆزدىن يىراق
كۆڭۈلدىن يىراق ئەمەسمۇ؟! دېدى كۆپچى-
لىك.

كۆز قورققاق، قول باتۇر

بۇ، بىر ئىشنى باشلاش مۈشكۈل ئى-
كەنلىكىنى، باشلىۋالغاندىن كېيىن ئۆز قا-
نۇنىيىتى بويىچە يۈرۈشىدىغانلىقىنى، شۇڭا
قەتئىي ئىرادە، غەيرەت - شىجائەتلىك بو-
لۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆز كۆرگەنگە مەيلى قىلىدۇ

بۇنىڭ «كۆز كۆردى، كۆڭۈل سۆيدى»
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، كىشىلەر ئۆز-
ئارا كۆپرەك ئۇچرىشىش، سىزدىشىش ئار-
قىلىق بىر - بىرىنى چۈشىنىدىغانلىقىنى،
شۇنىڭ بىلەن ھېرىسلىك، ئامراقلىق كۈ-
چىيىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئەگەر تەكرار
كۆرسە ئىشلىق مۇستەھكەملىنىدۇ، «كۆز
كۆرگەنگە مەيلى قىلىدۇ» دېگەندەك، كۆپ
كۆرگەندىن كېيىن ھېرىس (ئامراق) بولى-
دۇ، دېدى ئۇ.

كۆز كۆرمىي، كۆڭۈل سۆيمەس

بۇ، بىرەر ئادەم ياكى نەرسىنى بەلگى-
لىك مۇددەتتا بىلەن كۆزدىن كەچۈرمىي،
خاراكتېر - خۇسۇسىيىتىنى بىلمەي، چوڭ-
قۇر سىزدىشىپ ماھىيىتىنى ئىگىلىمەي تۇ-

مايمۇ، دېگەن ئارزۇنى قىلىپ يۈرگەن ئىدەكەن.

كۆزۈم قارىغۇ، قۇلىقىم ساغرۇ
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئىشىغا كۆڭۈل
بۆلۈپ، مۇناسىۋەتسىز ئىشلارغا ئارىلاشماستە.
لىقنى بىلدۈرىدۇ: بوسۇق دورغا ئوغلنىڭ
نېمىشقا قايتىپ كەلگەنلىكىنى ئۇققاندىن
كېيىن، ئات قىلامدۇ، ئېشەك قىلامدۇ،
سېنىڭ نېمە كارىڭ؟ كۆزۈم قارىغۇ، قۇلىقىم
ساغرۇ دەپ يۈرۈۋەرسەڭ بولماسمىدى،
دېدى.

كۆزى مىدىرلىغاندىن قورقۇپ،
بۇ، ئادەم ھەر قاچان ھوشيار، ئېھتىدە.
ياتچان بولۇپ، باشقىلارنى ئۆزىدىن تۆۋەن
كۆرمەسلىك، سەل چاغلىماسلىق كېرەكلىك.
كىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆزىنى يۇمغان پوقنى يەر
بۇ، نومۇسىز، قارايۇز ئادەم ھەرقانداق
يامان ئىشلارنى قىلىشتىن يانمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆسەي ئۇزۇن بولسا قول كۆيمەستە
بۇ، ھەر جەھەتتىكى شەرت - شارائىتتە
نى تولۇقلاپ، پۇختا تەييارلىق بىلەن ئىش
باشلىغاندا ھېچنېمىدىن قىسلىمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆككە باقمىي، كۆپكە باق
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئاممىغا تايىدەنەنە،
ئامما بىلەن ئىتتىپاقلىشىشنىڭ زۆرۈرى.

رۈرلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆككىنى كۆرۈپ كۆكسۈڭنى كەرمە
بۇ، بىرەر ئىشنىڭ ئوڭۇشلۇق باشلىدەنەنە.
نىشىغا قاراپ ئالدىراپ كۆرەڭلەپ كەتمەي،
ئاخىرقى نەتىجىسىگە يېقىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆڭلۈڭ رەنجىسە، كۈلۈپ ئوينا
بۇ، بىرەر دەرد - ئەلەم، خاپىلىققا
دۇچ كەلگەن كىشى ئىمكانقەدەر ھېچنېمە
بولمىغاندەك، كۆكسى - قارىنى كەڭ تۈتۈپ،
خۇشال - خۇرام ياشاش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆڭلۈڭگە ياقمىسا، كۆزۈڭگە ياقماس
بۇ، كۆڭۈل چۈشمىگەن، ياخشى كۆرۈشكە
ئەرزىمەيدىغان نەرسە كۆزگىمۇ
سىغمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭلۈڭنى بۇزما،
ئۆمىدىڭنى ئۈزمە
بۇ، ئادەم كۈتۈلمىگەن دەرد - ئەلەم،
خاپىلىققا قالغاندا ئىشەنچىنى يوقاتماي،
ھەرۋاقىت ئۆمىدۋار، ئىرادىلىك بولۇش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈل ئاغرىتقان دوست ئەمەستە،
مەيدە ئاغرىتقان ئاش (ئەمەس)
«مەيدە ئاغرىتقان ئاش ئەمەستە، كۆڭۈل
ئاغرىتقان دوست ئەمەستە» نىڭ ئىزاھىغا
قاراڭ.

كۆڭۈل تارتقان ئاش ھالال
بۇ، كۆڭۈل پاك دەپ بىلگەن نېسىۋە.
دىن بەھرىمەن بولۇش ئىشەنچىلىك ئىكەنلىك.
كىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئۆزىگە پاك ئىدى،
ھەمىشە «كۆڭۈل تارتقان ئاش ھالال» غۇ،
دەپ ئويلايتتى. دەرۋەقە شۇنداق ئەمەسمۇ؟
خەق نېمە دېسە دەۋەرمەمدۇ! ئۇنىڭ ئارقىدە.
سىدىن غوتۇلداپ، كۈندە بىر خىل چۆرىمە
- چۆچەكلەرنى توقۇپ يۈرگەن ئاشۇ ئاياللار
شۈنچىلىك پاكىمدۇ؟! خۇدا ئۇلارغا ئىنساپ
بەرسۇن! دەيتتى.

كۆڭۈلچەكنىڭ كۆتى ئوچۇق
بۇ، باشقىلارنىڭ كۆڭلىنى ئايپ، ئىد.
رادىسىگە خىلاپ ئىش قىلغان ئادەم ھامان
ئۆزى زىيان تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
رىدۇ.

كۆڭۈلدىن كۆڭۈلگە يول بار
بۇ، ئۆزئارا بىر - بىرىنى چۈشەنگەن،
قەلبداش كىشىلەرنىڭ ھەرقانداق ئىشلىرى
راۋان يۈرۈشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈل كۆرمىسە
كۆز دېگەن نامنىڭ تۆشۈكى
«كۆز دېگەن كامار نېمە، كۆرمىسە بىد-
كار نېمە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كۆڭۈل كۆڭۈلدىن سۇ ئىچەر
بۇ، بىر - بىرىنى ھەقىقىي چۈشەن-
گەن، قەلبى تۇتاش كىشىلەر ھەرقانداق
ئىشتا ئۆزئارا ھەمدەم بولالايدۇ، دېگەن مە.

كۆڭۈلنىڭ ئالىسى، خۇدانىڭ بالاسى
بۇ، نىيەتنى بۇزۇپ باشقىلارغا زىيان.
كەشلىك قىلىدىغان ئالا كۆڭۈللۈك ئەڭ خە.
تەرلىك، قورقۇنچلۇق ئاپەت ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈلنىڭ تۈۋرۈكى سەۋر
بۇ، ئادەم ئۆزىگە دۇچ كەلگەن مۈشكۈ.
لاتقا تاقەت قىلالايدىغان غەيرەت، چىدامغا
ئىگە بولغاندىلا ئاندىن روھىي خاتىرجەملىك.
كە ئېرىشەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈل ئويغا توپمايدۇ،
بۆرە قويغا توپمايدۇ
بۇ، يىرتقۇچ ھايۋانلار تاپقا توپمىغان.
دەك، ئىش خۇش ياقمايدىغان، بىكار تەلەت
ئادەم خىيالپەرەس كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ: خاننىڭ ئۇيقۇسىنى ئۇخلاپ بول-
دۇڭمۇ، باتوق؟ دېدى مامۇت قۇرغۇي ئە.
يىبلەش نەزىرى بىلەن ئۇنىڭغا قاراپ، «كۆ-
ڭۈل ئويغا توپمايدۇ، بۆرە قويغا» دېگەن.
دەك، سېنىڭ خىياللىرىڭ تېخى تۈگىمەپتۇ
- دە! ...

كۆڭۈل بۇزۇق باشقىلاردىن ئەيسىب ئىزدەر
بۇ، قارانىيەت، سۈيىقەستچى ئادەم دا.
ئىم ھىيە - مىكىر، گۇمانخورلۇق بىلەن
باشقىلارنىڭ ئاجىزلىقىنى پايلاپ، قۇسۇر،
ئىللەت تېپىشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆيگەن جۇۋانغا ئات تېزىكى ئاي كۆرۈنەر
بۇ، ھەقىقىي مۇھەببەت چىراي تاللىد.
مايدۇ، چىن دىلىدىن سۆيگەن، ياخشى
كۆرگەن كىشىسى سەت بولسىمۇ چىرايلىق
كۆرۈنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆيگەن ئوتنىڭ تۈتۈنى يوق
بۇ، كۆڭۈل قەسرەدىن ئورۇن ئالغان
ھەقىقىي ئىشقى — مۇھەببەتنىڭ ھىجران
پىراقى بولسىمۇ، دەرد — ئەلىمى، ئازارى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆيۈمى يوق تۇغقاندىن يات ياخشى،
ئىسسىقى يوق كاغىدىن كات (ياخشى)
بۇ، ھاياتلىقتا ئۇرۇق — تۇغقان، قې-
رىنداشلار ئۆزئارا رەھىمدىل بولۇپ، بىر-
بىرىگە كۆيۈنۈپ، ئىجىل — ئىناق ئۆتۈش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈتكەندە مېھمان كەلمەس،
ياسانغاندا يىغا (كەلمەس)
بۇ، مېھمان كۆڭۈل خالاپ ساقلىغاندا
كەلمەيدۇ، ئادەم شادلىق ۋە خۇشاللىق ئىل-
كىدە ياشىغاندا ياش تۆكمەيدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

كۈچ بىرلىكتە، ئىش ئۆملۈكتە
«ئىش ئۆملۈكتە، كۈچ بىرلىكتە» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ: مەن سەزدىم، ئۇنىڭ كۈچ
— قۇدرىتى ئۇيۇشقانلىقتا، خۇددى قۇدۇق-
تىن سۇ تارتىدىغان توم زەنجىرنىڭ ھالقى-

كۆڭلى زەھەرنىڭ قولىمۇ زەھەر
بۇ، ئىچى يامان، ھەسەتخورنىڭ ئىش
— ئەمىلى ھەمىشە ئۆچمەنلىك، زەھەر خەندە-
لىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭلى قارىنىڭ يۈزى قارا
بۇ، ۋىجدانى يوق، رەھىمسىز ئادەم
ۋاپاسىز كېلىدۇ، يۈزسىزلىكىدىن ئار —
نومۇسىنى بىلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆنگەن خۇي كۆڭۈلدىن قالماپتۇ
«ئۆگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە قالمايدۇ»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇ ئىشلارنى قويايلى،
«كۆنگەن خۇي كۆڭۈلدىن قالماپتۇ» دېگەن-
دەك، ئەنئەنە مۇھىم ئىش ئورنىغا ئېرىش-
كەندىن كېيىنمۇ كونا ھۈنرىنى تاشلىماپ-
تۇ، دېدى ئۇ ھېزىمغا.

كۆنگەن كۆڭۈل كۆمۈلگۈچە
«ئۆگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە قالمايدۇ»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئارىدىن ئۆتۈپ كەت-
كەن سەككىز يىل ئۇنىڭ چىرايىنى سولاش-
تۇردى. ئەمما «كۆنگەن كۆڭۈل كۆمۈلگۈ-
چە» دېگەندەك، خۇماقنى ئۆزىنىڭ بارغانسې-
رى قورۇقلار كۆپىيىۋاتقان چىرايىنى گى-
رىم بىلەنلا ياپاتتى — دە، ئامال قىلىپ
كىنو، تىياتىر، تانسىدىن قالمايتتى.

كۆيدۈرسىمۇ كۈن ياخشى
بۇ، زىمىستان قىش پەسلىدىن، قاراڭ-
غۇ كېچىدىن كۆرە، قۇياشنىڭ ئىللىق نۇ-
رى، ياز پەسلى ئاپتاپلىق كۈندۈز ياخشى

سەدەك بىر - بىرىگە چېتىلىپ كەلگەن
«كۈچ بىرلىكتە، ئىش ئۆملۈكتە» دېگەن
سۆز ئەسلىي ئىشچى تاغلارنىڭ سۆزى.

كۈچى بار تاغقا چىقار،

ئەقلى بار كۆككە (چىقار)

بۇ، ئوقۇماي، بىلىم ئالماي، نادان-
لىق، مەدەنىيەتسىزلىك بىلەن قارا كۈچكە
تايىنىپ راۋاج تاپقىلى بولمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ: خالايق، بىزمۇ ئۇلۇغلار-
نىڭ كۆرسەتمىسى بويىچە يەتتە ياشتىن يەت-
مىش ياشقىچە ئوقۇيلى، ئىلىم - پەن ئۆگە-
نەيلى، ئىلىم - پەننىڭ خاسىيىتى كۆپ،
«كۈچى بار تاغقا چىقار، ئەقلى بار كۆككە
چىقار» دېگەن گەپ بىكار ئېيتىلمىغان! دې-
دى سەيىد ھاجىم سورۇندىكى جامائەتكە.

كۈلەلمىگەن ھالىغا ھىجايما

بۇ، ھەركىم قولىدىن كەلمەيدىغان
ئىشنى قىلىمەن دەپ پۈتۈمسىزلىق، كۈچ-
مەسلىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈلمە كىشىنىڭ دەردىگە،

ئۆزۈڭگە كېلەر ئەتىگە

بۇ، ھەربىر ۋىجدان ئىگىسى باشقىلار-
نىڭ بېشىغا بەختسىزلىك، پالاكەت كەلگەندە
ھەرگىز كۈلمەسلىك كېرەكلىكىنى، بۇنداق
ئەھۋالنىڭ ھەرۋاقىت ئۆزىنىڭ بېشىغىمۇ
كېلىدىغانلىقىنى ئۇنتۇماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈلمە كىشىنىڭ ئىشىغا،

كېلەر سېنىڭمۇ بېشىڭغا

«كۈلمە كىشىنىڭ دەردىگە، ئۆزۈڭگە
كېلەر ئەتىگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كۈلۈپ تۇرۇپ يىغلىغان خوتۇندىن قورق،
ھاۋا ئوچۇق تۇرۇپ چىققان بوراندىن
(قورق)

بۇ، تۇيۇقسىز ئۆزگەرگەن ھاۋا ئاپەت
ئېلىپ كېلىدۇ؛ ھىيلە - مېكرىلىك، نەي-
رەڭخۇاز ئايال ئەركىشى ئۈچۈن خەۋپلىك بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار-
نىڭ «كۈلۈپ تۇرۇپ يىغلىغان خوتۇندىن
قورق، ھاۋا ئوچۇق تۇرۇپ چىققان بوراندىن
قورق» دەيدىغان تەمسىلى ئورۇنسىز ئەمەس
... بۈگۈن سانجىپا يولىدا ھاۋا ئوچۇق تۇرۇپ-
لا كۆتۈرۈلگەن بوران ئەنە شۇنداق ئادەم
قورققۇدەك دەھشەتلىك چىققانىدى.

كۈنداشلىق ئۆيدە كۈندە جېدەل

بۇ، ئەر - ئايال ئادەتتە بىر - بىرىگە
كەڭ قورساق بولۇش كېرەكلىكىنى، ئۆزئارا
را ئىشەنمەي، ئورۇنسىز گۇمانسىرىغاندا ئا-
ئىلىنىڭ ئىتتىپاقلىقى بۇزۇلۇپ خاتىرجەم-
سىزلىك يۈز بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈندە غوۋغا بېشىڭدا،

ئويلىماي قىلغان ئىشىڭدا

بۇ، ئەقىل ۋە پەم - پاراسەت ئىشلەت-
مەي قىلغان ئىشتىن ھەدبەگەندە كاشىلا چە-
قىدۇ. ئۇنىڭ دەرد - خاپىلىقى داۋاملىق
تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈندە ھېيتىمدى ساغزا يېڭىلى
بۇ، تۇرمۇش ھەمىشە بىرخىل ئۆتمەي-
دۇ، بەزىدە ياخشى، بەزىدە غورىگىل بول-
دۇ، ھەركىم تۇرمۇشنىڭ جاپا - مۇشەققەت-
تىگە، ياخشى - يامان شارائىتىغا كۆنۈشى
لازم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈندۈزدە ئاچ قالساڭ،

كېچىدە يۇلتۇز سانا
بۇ، تۇرمۇشتا قىيىنلىق قالغان كىشى
كەچلىكى ئەتىنىڭ غېمى ئۈچۈن چارە ئوي-
لاپ، ئامال تېپىش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كۈندۈزى سۆز قىلساڭ ئەتراپىڭغا باق،
كېچىسى سۆز قىلساڭ قۇلاقنى قۇلاققا ياق
بۇ، ھەدەگەندە ئاغزىمغا كەلدى دەپ قا-
لايمىقان سۆزلىمەي، ھوشيار، ئېھتىياتچان-
لىق بىلەن ۋەزىيەتكە بېقىپ گەپ قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈندۈزى يۈرگەن يىلاننىڭ ئۆمرى قىسقا،
كېچىسى يۈرگەن ئەرنىڭ ئۆمرى (قىسقا)
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئامانلىقى، بى-
خەتەرلىكىگە دىققەت قىلىپ، يۈرۈش - تۈ-
رۇشتا سايىقلىقتىن ساقلىنىش كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

كۈندىن قالساڭ ئايدىن قالسەن،
ئايدىن قالساڭ يىلدىن (قالسەن)

بۇ، ۋاقىت - ئۈنۈم دېگەنلىك بولۇپ،
ئۆزىڭنىڭ ھەممىدىن مۇھىم، قىم-
مەتلىك ئىكەنلىكىنى، شۇڭا ۋاقىتنى بىكار
ئۆتكۈزمەستىن چىڭ تۇتۇپ، ئۈنۈملۈك پاي-
لىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈندىن قالساڭ يىلدىن قالسەن
«كۈندىن قالساڭ ئايدىن قالسەن، ئاي-
دىن قالساڭ يىلدىن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:
ئوغلۇم، يەرگە چاپلىشىپ يېتىۋەرگەندىن
ھېچنېمە چىقمايدۇ. بۇ ئەتىياز ۋاقتى «كۈن-
دىن قالساڭ يىلدىن قالسەن» دېگەن گەپ
بار. ياتما، تېرىلغۇ ۋاقتى ئۆتۈپ كەتمە-
سۇن، ئاز - تولا مىدىرلىغىن، - دېدى
توختاخۇن بالىسىغا.

كۈن كۆرمىگەن كۈن كۆرسە،
كۈندۈزى چىراغ ياقار

بۇ، بىرەر ئىش قىلىپ باقمىغان، تۈر-
مۇش تەجرىبىسى يوق، ماختانچاق ئادەم
سەل بېيىسا، شۆھرەتپەرەسلىك قىلىپ،
داۋراڭ سالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈنلۈك يولغا چىقساڭ،
ئايلىق ئوزۇق ئال

بۇ، سەپەرگە ئاتلىنىش ياكى بىرەر
ئىشقا تۇتۇش قىلىشتىن بۇرۇن ھەر ئېھتى-
مالغا قارشى پۇختا تەييارلىق بولۇش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈننىڭ ئىشىنى سەھەردىن قويما
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ۋاقىتنى قولدىن
بەرمەي پىلانلىق، سىستېمىلىق ھالدا كىر-
ىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈننى ئېتەك بىلەن ياپقىلى بولماس
بۇ، ھىيلە - مكىر، ساختىلىق بىلەن

پاكتىنى بۇرمىلىغىلى، ھەقىقەتنى يوشۇ-
رۇپ قالغىلى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۇرىدۇ: ئۇلار ھەرخىل ۋەھشىيلىك ۋاسى-
تىلىرىنى قوللىنىپ، بورتالانى قاتتىق قا-
مال قىلغان بولسىمۇ، كۈننى ئېتەك بىلەن
ياپقىلى بولمىغاندەك، خەلقنىڭ ئىنقىلابىي
ھەرىكەتلىرىنى توسۇپ قالالمىدى.

كۈنۈك كەچ بولمىسا بازار چۆرگىلە
بۇ، تىرىكچىلىكتە راۋاج تاپالمىغان ئا-
دەم شەھەر كېزىپ نەزەر دائىرىسىنى كېڭەي-
تىپ، ئەقىل تېپىشى كېرەك، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

كېپىل بولساڭ، كېپىننىڭ كۆيەر
بۇ، بىراۋنىڭ ئىشىغا ئارتۇقچە ئارىلىد-
شىپ ھامىيلىق قىلغان كىشى ئورۇنسىز
زىيان تارتىپ، تۈگىمەس خاپىلىققا قال-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېپىنەك پەرۋانە بولماس،
ياسانچۇق مەردانە (بولماس)
بۇ، ھەشەمەتچى، نامەرد، قورقۇنچاق
ئادەم ھەرقانچە ھىيلە - مىكر ئىشلىتىپ
نقابلانسىمۇ، ئۆزىنىڭ ئەپت - بەشىرىسىنى
ياپالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېتىمەن دەپ ئوتۇڭنى ئۆچۈرمە
بۇ، ھەر ئادەم ھېچنىمىدىن - ھېچنە-
مە يوق قىلىۋاتقان ئىشىدىن ئالدىراپ قول
ئۈزمەسلىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

كېچىسى يول ماڭساڭ،

تاڭ ئاتقاندا خوشال بولسىەن،

بۇ، بىر ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا ۋا-
قتىنى چىڭ تۇتۇپ، پۇرسەتنى قولدىن بىر-
مىگەندىلا قانائەتلەنگۈدەك نەتىجىگە ئېرىش-
كىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېچىككەن ئىشقا قار ياغار

بۇ، بىر ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا ئورۇندى-
ماي، پاسسىپلىق قىلىپ سۇس تۇرغاندا،
تۈرلۈك كاشىلا - ئوڭۇشسىزلىقلار يۈز بې-
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئالتۇننىڭ باھا-
سى ئەمدى لەڭگىدە ئۆرلەيدۇ، كېچىكىپ
قالساق، پۇشايمانغا قالمىز، «كېچىككەن
ئىشقا قار ياغار» دېگەن گەپ بار. مەن جاما-
لىدىندىن خاتىرجەم ئەمەسمەن، ھازىر زا-
ۋۇتقا بارىمەن، ئەتە يايلاۋغا چىقىپ كېتى-
مىز، دېدى ئۇ.

كېرەكلىك تاشنىڭ ئېغىرى يوق

بۇ، تىرىكچىلىكتە لازىم بولىدىغان،
ئېھتىياجلىق نەرسىنى ئۇچراتقاندا قەدىرلەش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «كېرەكلىك
تاشنىڭ ئېغىرى يوق»، لازىم بولۇپ قالار
دەپ ئاتقا مىندى - دە، كورلىغا كىرمەس-
تىن ساي يولى بىلەن تىمغا قاراپ يول سال-
دى.

كېسەك كۆتۈرۈشتىن قېچىپ

كاڭمەنزە كۆتۈرۈپتۇ

«خۇپتەندىن قېچىپ تاراۋغا تۇتۇلۇپ-
تۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كېسەل بولمىغان ساقلىقنىڭ
قەدرىنى بىلمەس
بۇ، ھاياتلىقتا ئىنسان ئۈچۈن ساقلىق.
تىن ئارتۇق بەخت، بايلىق بولمايدىغانلىق.
قىنى، ھەركىم سالامەتلىكىنىڭ قەدرىگە يې-
تىپ، ئۆزىنى ئاسراش كېرەكلىكىنى بىل-
دۇرىدۇ.

كېسەل ساقايغۇسى كەلسە،
تېۋىپ ئۆزى كېلەر
«ئاغرىقنىڭ تۈزلەڭگۈسى كەلسە، تېۋىپ
ئۆزى كېلەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار
«كېسەل ساقايغۇسى كەلسە، تېۋىپ ئۆزى
كەپتۇ» دېگەندەك، ئۇ ئۆيىگە بېرىپ قايتىپ
كەلگەندىن كېيىن، قارىسام، بۇرۇنقى مەر-
دان ئەمەس، باشقىلا بىر ئادەم بولۇپ ئۆز-
گىرىپ كەپتۇ.

كېسەلنىڭ كېلىشى ئاسان،
كېتىشى تەس
«ئاغرىق پاتمانلاپ كىرەر، مىسقاللاپ
چىقار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كېسەلنىڭ يوشۇرساڭ
ئۆلۈمنىڭ ئاشكارا
«ئاغرىقنى يوشۇرساڭ ئۆلۈم ئاشكارا
بولار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كېكەچ بولسىمۇ باينىڭ ئوغلى سۆزلىمىسۇن
بۇ، مەرتىۋىسىز - نامراتلارنىڭ قىل-
غىنى، دېگىنى ئورۇنلۇق، توغرا بولسىمۇ
گېپى ئاقمايدىغانلىقىنى، پۇلدار، مەرتىۋى-
لىكلەرنىڭ قىلغىنى، دېگىنى خاتا بولسىمۇ

گېپى ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كېڭەشلىك ئىش بۇزۇلماس
«مەسلىھەتلىك ئىش بۇزۇلماس» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇ بىرەر ئىشنى قىلماقچى
بولغاندا ئالدى بىلەن ئۆزى مۇشۇ مېھمانخا-
نىسىدا تەنھا ئولتۇرۇپ ئۇزاق ئويلىناتتى.
ئۆزى بىر قارارغا كەلگەندىن كېيىنمۇ يەنە
مۇناسىۋەتلىك ئادەملىرىنى چاقىرىپ ئۇلار-
نىڭ سەمىگە سالاتتى، دائىم «كېڭەشلىك
ئىش بۇزۇلماس» دەيتتى.

كېلىش مېھماندىن،
كېتىش ساھىبخاندىن
بۇ، بىراۋنىڭ ئۆيىگە بارغان كىشى سا-
ھىبخاننىڭ رايىغا، كۈتۈشىگە مايىل بو-
لۇش، ساھىبخاننى تەڭلىك قىلىپ ئوڭاي-
سىزلاندۇرۇپ قويماسلىق كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېلىشنى كەلگەندە كۆر،
چاچتەڭگىنى سالغاندا
بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتى كەلگەندە كۆ-
رۈپ، ئاخىرقى نەتىجىسىگە قاراپ يەكۈن
چىقىرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئالماس ئاكىمنىڭ ئالدىدا مېنى رەسۋا
قىلىدىڭىز، ئۇنىڭسىزمۇ ئالماس ئاكىم «كې-
لىشنى كەلگەندە كۆر، چاچتەڭگىنى سالغاندا»
دا» دېگەن ماقالغا بەكمۇ ئامراق ئىدى،
ئەمدىزە خەلپەم ئەزمىسىنى ئېزىپ ئۆيىنى
ئۆي قىلغۇچە، ھويلىنى چۆل قىلىدىكەن -
دە، دېدى ئۇ.

كېلىنىڭنى كەلگەندە كۆر،
بۆكىنى كىيگەندە (كۆر)
«كېلىنى كەلگەندە كۆر، چاپتەڭگە-
نى سالغاندا» نىڭ ئىزاھىغا قاراك.

كېيىنكى پۇشايمان، ئۆزۈڭگە دۈشمەن
بۇ، ئىشقا كىرىشتىن بۇرۇن ئوبدان
كېڭىش كېرەكلىكىنى، ئويلىماي، ئال-
دىراپ قىلىنغان ئىشنىڭ ئاقىۋىتى كىشىنى
پۇشايمانغا قويدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ-
لۇغ سۇلتانىم، بىزگە بۇ ئىشلارنى جىددىي
ئويلاش ۋاقتى ئاللىقاچان كەلدى. ئەگەر بى-
پەرۋالىق قىلساق كېچىكىپ قالمىز،
«كېيىنكى پۇشايمان ئۆزۈڭگە دۈشمەن» بو-
لۇپ قالىدۇ، دېدى ئۇ.

كچىك پېئىل بولساڭ
كچىكلەپ كەتمەيسەن

بۇ، ئۆزىنى باشقىلاردىن تۆۋەن تۇت-
قان، كەمتەر ئادەم ھۆرمەتكە سازاۋەر بول-
دۇ، ئۆزىنى ئۈستۈن چاغلاپ، تەكەب-
بۇرلۇق قىلغانلار نەپرەتكە ئۇچراپ، ئىززەت-
تىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
دۇ.

كىرىشتىن ئاۋۋال چىقىشنى ئويلا
بۇ، بىر ئىشنى قىلىشتىن ئىلگىرى
ئاقىۋىتىنىڭ قانداق بولۇشىنى مۆلچەرلەش،
ئوبدان كېڭىش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كىشىدىكى پۇل - چۈشىدىكى پۇل
بۇ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشىماي،

كىشىنىڭ پۇلىغا، ياردىمىگە ئېرىشىشنى تە-
مە قىلىش ئەمەلگە ئاشمايدىغان خام خىيال
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىدىن ھايا كەتسە،
ئورنىغا بالا كېلەر

بۇ، ئار - نومۇس، ئەخلاقى يوقاتقان
ھاياسىز كىشى ھەرقاچان ئاپەتكە ئۇچراپ
خاراپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىدىن ئۇيالىغۇچە ئۆزۈڭدىن ئۇيال
بۇ، باشقىلارنىڭ ئەيىب، نۇقسانلىرىغا
تېڭىرقاپ نومۇس قىلغاندىن كۆرە، ئاۋۋال
ئۆزىنىڭ ئەيىب، قوسۇرلىرىدىن خىجىل
بولۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىگە ئامەت كەلسە،

تۆگە مايىقى گۆھەر بولار

بۇ، تەلەپلىك كىشىنىڭ ئىشى ئوڭۇش-
لۇق بولۇپ، ھەرتەرەپتىن راۋاج تاپىدۇ،
پايدا ئۈستىگە پايدا كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كىشىگە قىلغان كىشىدە قالماس

بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ئازدۇر - كۆپ-
تۇر ياخشىلىق ھەرگىز يەردە قالمايدۇ، ھا-
مان بىر كۈنى ياخشىلىققا ياخشىلىق قايتىد-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىگە قىلغان ئۆزىگە يانار

بۇ، يامانلىق قىلغانغا ياخشىلىق يوق،
كىشىنى قاقشاتقان ئادەم ھەرگىز ياخشى ئا-
قەۋەت كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نېمىگە ئېرىشەلمەي ھەممىدىن زىيان تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ بەرگىنى بىللىق بولماس بۇ، ھەركىم ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشاش كېرەكلىكىنى، باشقىلارنىڭ قىلغان ياردىمى چەكلىك بولغاچ، ئېھتىياجىنى قامدايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ توخۇسى كىشىگە غاز كۆرۈنەر بۇ، ئۆزىنىڭگە قانائەت قىلماي، باشقىلارنىڭكىگە سەپسالدىغان، كۆزى قىزىرىدىغانلارنىڭ چىدىماسلىقى، ھەسەتخورلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ ھالىغا كىشى بەتمەس بۇ، ئۆتۈپ كەتكەن بىغەملىك، بىپەرۋالىق، رەھىم - شەپقەتنى ئوقىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ ھۆرمىتى ئۆز قولىدا بۇ، ھەركىم ئۆز ئىززەت - ئابرويسىنى تىكلەش ئۈچۈن ئالدى بىلەن باشقىلارنى ھۆرمەتلەش، قەدىرىنى قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ ئېشىنى يېسەك نىلىك قىسقارار بۇ، ئۆز ئەمگىكىگە تايىنىپ ياشىماي، ئاچ كۆزلۈك، تەمەخورلۇق قىلىپ نەپسىگە بېرىلگەن كىشىنىڭ خەلقئالەم ئالدىدا يۈز ئابرويسى، ئىناۋىتى بولمايدۇ، گېپى ئۆتمەيدۇ.

كىشىگە كۈلەڭ، ئۆزۈڭگە بىغلايسەن «كۈلە كىشىنىڭ ئىشىغا، كېلەر سېنىڭمۇ بېشىڭغا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كىشىگە ئورا كولىغان ئۆزى چۈشەر بۇ، بىراۋنى قەستلىگەن ئادەم ھەرگىز ياخشى ئاقىۋەت كۆرمەيدۇ، كۈتۈلمىگەن جا-راغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇستازىڭ يامان نىيەت بىلەن ساڭا سۈيى-قەست قىلىپ، ئادەمزاۋاتنىڭ قەدىمى يەتمەيدىغان بۇنداق جايغا ئەۋەتىپتۇ. كىشىگە ئورا كولىغان ئاۋۋال ئۆزى چۈشىدۇ، دېگەن گەپ بار. خەير، سۈيىقەست ئۆزىگە يانسۇن.

كىشىگە ئىشەنگۈچە، بىلەكنىڭ كۈچىگە ئىشەن بۇ، بىراۋنىڭ ياردىمىدىن ئۈمىد كۈت-كەندىن كۆرە، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمگىكىگە تايىنىپ ياشاش ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنى ئالدىغانلىق ئۆزىنى ئالدىغانلىق بۇ، بىراۋ بىلەن بولغان مۇئامىلىدە راستچىل، سەمىمىي بولۇپ، ساختىپەزلىك، ئالا كۆڭۈللۈك قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ ئاغزىغا قارىغان ئاچ قالار بۇ، مۇستەقىل ئىش قىلالماي باشقىلارنىڭ سالاسىغا قۇلاق سالغان كىشى ھېچ.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ ئىشىغا تومۇزدا قول توغۇپتۇ
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان ھۇرۇن ئا-
دەملەرنى ئىشقا بۇيرۇسا ھەرخىل باھانىلەر-
نى كۆرسىتىپ باش تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ يۇرتىدا سولتان بولغۇچە،
ئۆز يۇرتىدا ئۇلتاڭ بول

بۇ، ھەركىم ئۈچۈن تۇغۇلۇپ ئۆسكەن
يۇرت - ۋەتىنى ھەممىدىن ئەزىز، مۇقەددە-
دەس ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ يېرىگە ئىشلەپ،

قالدى لېۋىنى چىشلەپ

بۇ، ياخشى نىيەت، كۆڭۈلچەكلىك بى-
لەن بىراۋغا خىزمەت قىلىپ، ئاقىۋەتتە
ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي ئارماندا قالدىغان
كىشىلەرنىڭ پۇشايمان، ھەسرەتلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كىشى ئېنى ئات ئەمەس،

ئىككى پۈتۈم يات (ئەمەس)

بۇ، ھەركىم بىراۋنىڭ ياردىمىگە تايان-
ماي، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشىشى كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىم كولىسا ئورنى،

ئۆزى چۈشەر ئاخىرى

«ئورنى كىم كولىسا ئۆزى چۈشەر»
نىڭ ئىزاھىغا قارال:

نېيىتىڭىز رۇس بولسۇن ھەر بىر
ئىشتا - ھەرىكەتتە

سەممىيلىك ئىنساننى كۆكلىتىدۇ،

ئەلۋەتتە

«كىم كولىسا ئورنى، ئۆزى چۈشەر

ئاخىرى»

ئاق كۆڭۈل، پاك كىشىنىڭ كۈلگەي

بەختى ئامەتتە

كىم نېمىدىن قورقسا

شۇنىڭغا يولۇقار

بۇ، بىراۋغا يۈز كېلەلمەيدىغان ئاجىز-

لىقى، ئەيىبلىك ئىشى بار ئادەم ھامان نۇق-

سان، ئىللەتلەردىن قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىمنىڭ زۇلمى كۆپ بولسا،

زاۋالى يېقىن بولار

بۇ، بىراۋغا جەبىر - جاپا سالغان،

زوراۋانلىق قىلغانلار ئاخىر تېگىشلىك جازا-

سىنى تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىمنىڭ قەيىرى ئاغرىسا،

شۇ يەرنى سۆزلەر

بۇ، ھەركىم ئۆز دەردىنى ئۆزى بىل-

دۇ، نېمە ئەلەم تارتقان بولسا شۇنى

سۆزلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كىشىنىڭ قاراپ قارشى ئالار،

ئەقلىنىڭ قاراپ ئۆزىتار

بۇ، ئادەم مەنىلىك ياشاش ئۈچۈن پەم

- پاراسەتتىن باشقا چىرايلىق ئۈستۈش،

سالاپەت، يېتەرلىك بايلىق بولۇشى كېرەك،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كېيىمىڭگە ئوت تۇتاشسا،

ئۆزۈڭنى سوغا تاشلا

بۇ، ئادەم كېلىشمەسلىككە ئۇچرىغاندا،

ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن زېرەكلىك

بىلەن چارە - تەدبىر ئىشلىتىش كېرەك،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: مېنىڭچە، بۈگۈن

كى ئىش توغرىسىدا ئالدىراپ بىر نەرسە
دېيىش ئەس! «كېيىمىڭگە ئوت تۇتاشسا ئۆ-
زۈڭنى سوغا تاشلا» دېگەن گەپ بار. ئوتنى
خەق تۇتاشتۇردى، كۆيگۈچىلەر ئۆزىنى سۇ-
غا تاشلىماي قاراپ تۇرمايدۇ - دە! دېدى
سەيىد ھاجىم.



گاچىنى سۆزلەتكەن ئۇنىڭ پۇلى
بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق ھەرقانداق
ئىشقا ئىمكانىيەت تۇغدۇرىدۇ، تىلىسىزغا
تىل، ئەقىل - پاراسەت ئاتا قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گاداي بولساڭ شەھەر تالاش
بۇ ھەرقانچە ئىشلەپمۇ روناق تاپالمى-
غان، نامراتلىقتىن قۇتۇلالمايغان ئادەم شە-
ھەرگە يۈزلىنىپ مۇۋاپىق كەسىپ بىلەن تە-
رىكچىلىك قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

گادايىنىڭ بالىسى - باينىڭ كالىسى
بۇ، نامراتلىق كىشىنى كىشىگە موھ-
تاج قىلىدۇ، نامرات ئادەم ئۆمۈر بويى چا-
كارلىقتىن قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

گاس بىلەن ئورتاق بولدۇم،
گەپ ئاڭلىتالماي پورداق (بولدۇم)
بۇ، ئاڭسىز - نادان بىلەن ئەسرا بول-
غان كىشى ئۇنىڭغا ئەقىل ئۆگىتەلمەي، قۇ-
رۇق كۈچەپ كاردىن چىقىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

گاس دەپ غەيۋەت قىلما،
قارىغۇ دەپ خىيانەت (قىلما)

گاچا بالىنىڭ تىلىنى ئانىسى بىلەر
«گاچا قىزنىڭ تىلىنى ئانىسى بىلىدۇ»
نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: «گاچا بالىنىڭ تىلى-
نى ئانىسى بىلەر» دېگەندەك، ئەنۋەر تارتى-
ۋاتقان روھىي ئازابلارنىڭ سىرىنى پەقەتلا
مېھرىبان ئانا ئايزىمخان ئاچاملا چۈشىنىدۇ.
تى، شۇڭا ئېرى بىلەن پىچىرلىشىپ - كې-
ڭىشىپ، بىرقانچە لايىقلارغا يول ماڭدى.

گاچا چۆچۈرە يېسە
ئىچىدە ساناپ يەر
بۇ، كەم سۆز، ئەقىللىق ئادەم بىرەر
ئىش قىلغاندا كۆڭلىدە سان بولىدۇ، ھەر
بىر ئىشنى ئويلىنىپ، پەم - پاراسەت، پى-
لان بىلەن قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گاچا قىزنىڭ تىلىنى ئانىسى بىلىدۇ
بۇ، بىر ئائىلە، بىر يول، بىر نىيەتتە-
كى كىشىلەر بىر - بىرىنىڭ مەقسىتىنى،
غەرىزىنى، قىلغان ئىشلىرىنى بىلىشىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ماڭا «ھوقۇق
تۆۋەنگە چۈشۈرۈلگەن، بۇ ئىشقا بىز ئارىلا-
شماق ياخشى بولمايدۇ، ئۆزۈڭلار پۈتۈشۈپ
بىر تەرەپ قىلارسىلەر» دېدى. قارىغاندا گا-
چا قىزنىڭ تىلىنى ئانىسى بىلىدۇ، دېگەن-
دەك، سىدىقۇنىنىڭ تىلى ئۇنىڭغا ئايان ئوخ-
شايدۇ.

گالدېن ئۆتكەن غەنىمەت
بۇ، ئاش - تاماق، يېمەكلىك ئادەمگە
كۈچ - ماغدۇر ئاتا قىلىدۇ، شۇڭا تەننىڭ
سالامەتلىكى ئۈچۈن يېتەرلىك ئوزۇقلۇق
ئىش، كۆڭۈل تارتقانى يېيىش پايدىلىق
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گالۋاك ئېگىزنىڭ بېشى ھەمىشە زېدە
بۇ، ئەقىل ئىشلەتمەي ئەخمىقەنە ئىش
قىلغان ئادەم خاپىلىقتىن خالىي بولالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گالۋاك يولۇچى قاشاك ئات مەنەر
بۇ، ئاقىۋىتىنى ئويلىماي ئىش قىلىدۇ.
خان، ھاماقەت ئادەم ھەمىشە زىيان تارتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گاھى خۇدا بىلەن روسۇل،
گاھى دۇتار بىلەن ئۇسسۇل
«بەزىدە خۇدا بىلەن روسۇل، بەزىدە
دۇتار بىلەن ئۇسسۇل» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گەپ بىر، قۇلاق ئىككى
بۇ، ئېغىزدىن چىققان سۆزنى دىققەت
بىلەن ئاڭلاش كېرەكلىكىنى، قايتا سورا
راش، تەكرار سۆزلەش ياخشى ئادەت ئەمەس.
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپتە گەپ بار،
قورساققا دەرد (بار)
بۇ، ئىچى دەرد - ئەلەمگە توشۇپ كەت-
كەن ئادەمنىڭ دەيدىغىنى كۆپ بولىدۇ،
سۆزلىگەنسىرى گەپ گەپنى تۇغىدۇ، دېگەن

بۇ، ھەر ۋاقىت نەپسانىيەتچىلىكتىن
ساقلىنىپ كىشىلەرگە سەمىمىي، توغرا مۇ-
ئامىلە قىلىش، پۇرسەت ئىزدەپ يامان نە-
يەت بىلەن پىتنە تۇغدۇرماسلىق كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گاس گەپكە ئارىلاشسا،
قارىغۇ پال سالار
بۇ، غەرەز ئۇقمايدىغان، نادان ئادەم
بىرەر ئىش ياكى سۆھبەتكە قوشۇلسا، بى-
لەرمەنلىك قىلىپ ھەممىگە چات كېرىپ،
ئىشنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گاس گۇمانخور كېلەر،
ئوغرى قەسەمخور (كېلەر)
بۇ، مەلۇم ئىللىتى بار ئادەم ھەر جە-
ھەتتىن ئەنسىرەپ، خۇدۇكسىرەيدۇ، بار ئا-
مالار بىلەن قىلمىشىدىن تانىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گال پىچاقىتىن قول ياخشى
بۇ، ئىش - ئەمگەكتە ئەسۋاب - جاپا-
دۇق خىل بولسا، ئادەم جاپا تارتمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گال - تۈۋى يوق غار
بۇ، ھاياتلىق كۈندە ئۈچ ۋاخ ئو-
زۇق - تۈلۈككە موھتاج ئىكەنلىكىنى، شۇ-
ئا ئىشلەپ بايلىق يارىتىش كېرەكلىكىنى،
يېتىپ يېيىشكە ھېچ نەرسە توشۇمايدىغانلىق-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپدان بولغۇچە، ئىشچان بول
بۇ، ئىشلىمەي سۆزمەنلىك قىلىش ئا-
دەمگە كۆڭۈلسىزلىك، ئاۋارىچىلىك كەلتۈ-
رىدۇ؛ كەم سۆز بولۇپ، تەر تۆكۈش ئادەم-
نى باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپدانلىقنىڭ ئوتتۇز پۈتقى بار
بۇ، چېكىدىن ئاشقان ناتىقلىق ئادەمگە
پايدىسىز بولۇپ، ھەر تەرەپلىمە پۇتلىكاشاڭ-
لارغا ئۇچرىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپ دېسە بەش ئېشەككە يۈك،

ئىش دېسە خەپ شۈك

بۇ، ئاغزىدا شەھەر ئالىدىغان، ئىش
خۇش ياقماس بىكار تەلەپلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

گەپ دېسەڭ قاپ - قاپ،

ئىش دېسەڭ سامانلىقتىن تاپ

«گەپ دېسە بەش ئېشەككە يۈك، ئىش
دېسە خەپ شۈك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گەپ دېگەننىڭ تۇرغۇچى بار،

بولمىسا ئىلغۇچى (بار)

بۇ، ئەقىلىسىز دائىم تىلىدىن ئازىدۇ،
ئادەمنىڭ ئۆتكۈر - زېرەكلىكى تىلىدىن مە-
لۇم بولىدۇ، شۇڭا ئېھتىيات بىلەن ئويلاپ
سۆزلەش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپ - سۆز قەغەزدە،

كەپتەر پەغەزدە

بۇ، ھەر ئىش ئۆز يولىدا، ئۆز پەيتى-
دە، ئوچۇق - ئاشكارا بولۇش كېرەك، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپ قىلسا ۋالاقىتەگەن دەيدۇ،

گەپ قىلمىسا مۆرىمەسكەن دەيدۇ

بۇ، گەپ - سۆزدە سالماق، ئېھتىيات-
چان بولۇش؛ كەپپىياتتا خۇشخۇي، جۈش-
قۇن بولۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

گەپكە گەپ كەلگەندە، ئاتاڭدىن قايتما

بۇ، ئاچقۇچلۇق پەيتلەردە بىراۋنىڭ

كۆڭلىنى ئاياپ، قائىدە - يوسۇن، پرىن-
سىپتىن ۋاز كەچمەسلىك، دەيدىغاننى دې-
يىش، قىلىدىغاننى قىلىش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

بۇ گەپنى تەگمىسە تەگمەيتتىم،

كەلمەيتتى مېنىڭ «گەپدان» ئاتالغۇمۇ.

دەۋالاي ئەمدى «گەپكە گەپ كەلگەندە،

قايتىمىغىن، دەپتىكەنغۇ، ئاتاڭدىنمۇ.

گەپ گەپنىڭ تېگىنى ئاچىدۇ

بۇ، بولۇۋاتقان گەپ ئۇلغايسا كونا

ئىشلار تەكرارلىنىپ، تەگىشىش تۈپەيلىدىن

يېڭى ئىش ئوتتۇرىغا چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

گەپنى تەگمىسە تېرىق بولار

«تەگمىسەڭ تېرىق بولار، تەگمىسەڭ

تېرىق بولار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: تىللا.

خان، گەپ قىلسام تېخى قىلمىسام تېخى ...
«گەپنى تەگسە تېرىق بولىدۇ» دېگەن گەپ بار، نېمىشقا تەگەۋېرلا دەيمەن؟ كۆرۈپ تۇرۇۋاتىلىغۇ، قىزىمىزنىڭ كۆڭلىدە بىر ئىلىم ئىشتىياقى بار ئىكەن، دېدى سادىر ئاخۇنغا چۈشەندۈرۈپ.

گەپنى تېجىمەلدىن سورا،
بولنى كارۋاندىن (سورا)
بۇ، بېشىدىن كۆپ ئىش ئۆتكەن، جا-
ھانكەزدى ئادەم سۆزمەن بولىدۇ، كۆپنى بى-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپنى قىسقا قىل،
كۆسەينى ئۇزۇن (قىل)
بۇ، ئىخچام، پاساھەتلىك سۆزلەيدى-
غان، قولى ئوچۇق كىشىنىڭ ئىناۋىتى يۇ-
قىرى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپنى قىل سىغار يەرگە،
سۈنى سەپ سىگەر يەرگە
«سۈنى سەپ سىگەر يەرگە، سۆزنى
قىل سىغار يەرگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گەپنىڭ ئايىغى يوق،
يەرنىڭ يامىقى (يوق)
بۇ، گەپ ئۇلغاغانسېرى داۋاملىشىۋې-
رىپ ئاخىرى تۈگىمەيدۇ، يەرگە تەر تۆكۈپ
ئىشلىسا ھوسۇلى ئۆكسىمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپنىڭ پىششىقى ياخشى،
ئاشنىڭ ئىسسىقى (ياخشى)
بۇ، ئىخچام، مەزمۇنلۇق، پاساھەتلىك

گەپ يېقىملىق، جەلپ قىلارلىق بولىدۇ،
ئىسسىقدا يېيىلگەن تاماق تەملىك، مەززە-
لىك بولىدۇ، دېگەننى بىلدۈرىدۇ.

گەپنىڭ تېگىدە گەپ بار،
ساقالنىڭ تۈۋىدە خەپ (بار)
«گەپتە گەپ بار، قورساقتا دەرد بار»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئىشان گەپنىڭ تېگىدە
گەپ بارلىقىنى چۈشەندى - دە، قۇتۇلۇشقا
ھەرىكەت قىلدى.

گەپنىڭ ياخشىسى «خۇدايا توۋا»،
ئاشنىڭ ياخشىسى قورۇما شورپا
«گەپنىڭ پىششىقى ياخشى، ئاشنىڭ
ئىسسىقى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گەپنىڭ يامىنى كۈس - كۈس،
ئوسۇرۇقنىڭ يامىنى پۇس - پۇس
بۇ، ئۈنسۈر ئوسۇرۇق دىماغنى ئۆرتى-
گۈدەك سېسىق بولغاندەك، ئېغىزنى قۇلاققا
يېقىپ قىلىنغان سۆز غەيۋەت - شىكايەتتىن
تەركىب تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپنى ئويلاپ دە، ناننى چايناپ يە
بۇ، گەپ قىلغاندا ئاقىۋەت -
تەسىرىنى ئوبدان مۆلچەرلەش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

گەپ ۋاقتىدا ياخشى،
كاۋاپ زىخىدا (ياخشى)
«گەپ يۈزدە ياخشى، ئۇسسۇل تۈزدە»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گەپ ياشتا ئەمەس، باشتا

بولمىسىڭىزمۇ خېلى ئەتىۋارلاپ چاقىرىپتۇ
- دە، بوپتۇ، ئەدەپ بىلەن ئولتۇرۇپسىز،
گەپ يېمەك - ئىچمەكتە ئەمەس، دېدى ئايا-
لى كۈلۈپ تۇرۇپ ئېرىغا.

گۈگۈم ۋاقتىدا قىز كۆرمە،
قاش - كۆزىنى ئۆز كۆرمە
بۇ، كۈندۈزدە قىلغان ئىش كۆڭۈلدە.
كىدەك، ئىشەنچلىك بولىدىغانلىقىنى، قا-
راڭغۇدا قىلغان ئىش ئىشەنچسىز بولۇپ،
پۇشايىماندا قويدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

گۇمان ئىماننى قاچۇرار،
ئۇماچ مېھماننى (قاچۇرار)
بۇ، ئورۇنسىز شۈبھىلىنىش كىشىلەر.
نىڭ بىر - بىرىگە بولغان ئەقىدىسىنى بو-
شاشتۇرۇپ، ئىشىنىشىنى يوقىتىدۇ؛ غورد-
گىل تاماق مېھماننى بىزار قىلىپ، تەزدۈ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۇمان ئىماننى قاچۇرار،
ئىمان شەيتاننى (قاچۇرار)
بۇ، ئورۇنسىز شۈبھىلىنىش كىشىلەر.
نىڭ بىر - بىرىگە بولغان ئەقىدىسىنى بو-
شاشتۇرۇپ، ئۆزئارا ئىشەنچنى يوقىتىدۇ؛
چوڭقۇر ئىشەنچ ئاساسىدىكى ئىناق - ئىتتى-
پاقلىق نىيىتى يامان، سۈيىقەستچىلەرنى
مات قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۇمان ئىماننى قاچۇرىدۇ
«گۇمان ئىماننى قاچۇرار، ئىمان شەي-
خانى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:

بۇنىڭ مەنىسىنى «ئەقىل ياشتا ئە-
مەس، باشتا» نىڭ ئىزاھىدىن كۆرۈڭ: سا-
ۋۇتاخۇن ئاكا، بۇرۇنقىلار «گەپ ياشتا ئە-
مەس، باشتا» دەپ بىكار ئېيتىمىغان دېسە-
لە، دېدى كەنت باشلىقى ئۆزىدىن چوڭ باش-
لىقنى ماختاش پۇرسىتىنى قولىدىن بەرمەي،
باشلىقىمىز ياش بولغىنى بىلەن بىلىدىغىنى
تولا يىگىت ئىكەن. كۆپ ئوقۇغاننىڭ پايدى-
سى - دە، بۇ.

گەپ يەردە ئەمەس، ئەردە
بۇ، قەيسەرلىك بىلەن تەر تۆكۈپ ئىش-
لىگەن ئادەم ئەرگە يارىشا ھوسۇل - دارا-
مەتكە ئېرىشەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
دۇ.

گەپ يۈزدە ياخشى،
ئۇسسۇل تۈزدە (ياخشى)
بۇ، ھەركىم بىراۋدىن كۆڭلى قالغان
ياكى نارازى بولغاندا يۈز تۇرمان سۆزلىشىپ،
ئارقىدىن غەيۋەت - شىكايەت قىلىشتىن
ساقلىنىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
دۇ: ئۇنىڭ كۆڭلىگە كەلسىمۇ سۆلەۋېرەي،
«گەپ يۈزدە ياخشى، ئۇسسۇل تۈزدە»، ئار-
قىدا غەيۋەت قىلغاندىن كۆرە، ئالدىدا ئېيت-
قان ياخشى، دېدى ئۇ.

گەپ يېمەك - ئىچمەكتە ئەمەس
بۇ، بىراۋنىڭ داستىخانغا داخىل بو-
لۇش - قورساق تۇيغۇزۇش ئۈچۈن بولماس-
تىن، ئىنسانىي ئىززەت - ھۆرمەت، قەدىر
- قىممەت ۋە دىدارلىشىشنى ئەۋزەل بىلگەن-
لىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: سىز باشلىق

پىيازنىڭ كۆيگىنى بىكار
بۇ، دوست - بۇرادەر، يېقىنلار ھامان
قېرىنداشتەك ئۆز بولىدۇ؛ يات - غەيرىيلەر
بەربىر قېتىلماي يېتىمىسىرەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆش داخقانغا تۇشلۇق
خېنىم سالتاڭغا (تۇشلۇق)

بۇ، تۇرمۇش غورىگىل ئۆتسىمۇ، ئەر
- خوتۇن ئىناق، ئامراق بولسىلا نامراتلىق
كۆزگە كۆرۈنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆش كۆرمىگەنگە ئۆپكە تاخسۇق

بۇ، بېشىدىن ئىسسىق - سوغۇقلارنى
ئۆتكۈزۈلمىگەن تەجرىبىسىز ئادەم ئاددىي،
كىچىك ئىشلارنىمۇ قاملاشتۇرۇپ قىلالماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆشمۇ گۆش، ئۆپكىمۇ گۆش

بۇ، تۇرمۇشتا مەنپەئەتنىڭ چوڭىمۇ -
كىچىكىمۇ ئوخشاشلا مەنپەئەت ئىكەنلىكى-
نى، ھەركىم ئېرىشكەن مەنپەئەتتىگە قانائەت
قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆش نەدە بولسا،

چۆمۈچ شۇ يەردە

بۇ، پايدا - مەنپەئەت، نەپ تېگىدىغان
يەرگە ھەممە ئادەم ئىنتىلىدۇ، ئۇنى قولغا
كەلتۈرۈشكە تەييار تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

گۆشنىڭ يوقىدىن ئىت بولدۇم،

ماشىيەنگەن ئۈستەلدىن ئايلىنىپ چىقىپ،
دانىيار يېنىغا كەلدى ھىجىيىپ.
... «ئىماننى قاچۇرار دەيدىكەن

گۇمان»

سۆزلىدى ماشىيەنگەن كۈلۈپ، گىدىيىپ.

گۇناھىڭدىن غەم قىلما،

ھەممە گۇناھ شەيتاندا

بۇ، دۇنيادا ئازمايدىغان - يېڭىلىش-
مەيدىغان ئادەم بولمايدىغانلىقىنى، ھەممە
گەپ يامان خۇي - پەيلىدىن يېنىپ، ئەيىب
- ئىللەت، خاتالىقنى تۈزىتىپ، توغرا يول-
غا مېڭىشتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆر ئەنسىزلىكىدىن ئۆي ئەنسىزلىكى يامان

بۇ، ئائىلىدىكى ئۇرۇش - تالاش، ئىت-
تىپاقسىزلىق تۈپەيلىدىن يۈز بېرىدىغان خا-
ترجەمسىزلىك باشقا ھەرقانداق كۆڭۈلسىز-
لىكلەرنى بېسىپ چۈشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆرگە كىرگەن تىرىك چىقماس،

ئۆيگە كىرگەن قۇرۇق (چىقماس)

بۇ، دەپنە قىلىنغان ئادەم تىرىلمەيدۇ،
ئۆيگە كەلگەن مېھمان كۈتۈۋېلىنماي قالماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆش ئەمەس يا بەز ئەمەس

بۇ، بىر ئىشنىڭ تېزراق بىر تەرەپ
بولماي، سۆرۈلۈپ كېچىككەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

گۆش بىلەن ياغ بىر تۇغقان،

لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆھەرنى تاشقا ئۇرما
بۇ، ياخشى بىلەن ياماننى، پايدا بىلەن
زىياننى پەرق ئەتمەي قارىغۇلارچە ئىش كۆ-
رىدىغان ھاماقەتلىكنى بىلدۈرىدۇ:
ئىشك ئالدى ئانارگۈل،
ئانارگۈلنى پۇراملا.
كۆڭۈلنىڭ كەينىگە كىرىپ،
گۆھەرنى تاشقا ئۇرما.

گۆھەر ياتىدۇ سايدا،
تونۇمساڭ نېمە پايدا
بۇ، ئىختىساسلىقلارنىڭ قەدرىگە يې-
تىپ ئىخلاى قىلماسلىق نادانلىقنىڭ ئىپا-
دىسى ھېسابلىنىدۇ، ئاقىل - دانالارنى
ئەتىۋارلىماسلىق جەمئىيەتنى ئارقىدا قالدۇ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «گۆھەر
ياتىدۇ سايدا، تونۇمساڭ نېمە پايدا» دەيدى-
غان تەمسىلىمىز بار، دېدى دورىگەر يەنە
سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، خەلق ئىچىدىكى
ئەسكى چاپانلار ئىچىدە گۆھەر كۆپ.

گۈزەل يولدا قويار،
قاراقچى چۆلدە (قويار)
بۇ، سىرداشمىغان ئايالغا چىرايلىقكەن
دەپلا كۆڭۈل بەرسە، كىشىنى داغدا قويدى-
دۇ؛ ھەمراھسىز يولۇچىنى ئوغرى باپلايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈل تىكەنسز بولماس
بۇ، دۇنيادا ئەيىب - قۇسۇرسىز ھېچ-

كىيىمنىڭ يوقىدىن پىت (بولدۇم)
بۇ، نامراتلىق - يوقسۇزلۇق ئادەمنى
ھەممە نەرسىگە موھتاج قىلىپ تەلمۈرتىدۇ،
كۆڭلىنى غەشلىككە تولدۇرىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆشنى يېسەڭ چىشقا كىرەر،
يېمىسەڭ چۈشۈڭگە (كىرەر)
بۇ، راھەت كۆرۈشنىڭ جاپاسى بول-
دۇ، جاپادىن قاچقان ئادەم ھېچنېمىگە ئېرى-
شەلمەي كالىسى شېرىن خىيالغا تولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆشنى يېگەنمۇ ئوغرى،
شورىپىسىنى ئىچكەنمۇ ئوغرى
بۇ، خەلققە بىۋاسىتە زىيان سېلىپ،
جىنايىتىنى قىلغان ھەم يامانلارنى قا-
تات ئاستىغا ئالغانلارنىڭ ھەممىسى ئوخشاش-
لا قانۇن ئالدىدا جاۋابكارلىققا تارتىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆشى سېنىڭ، ئۈستىخنى مېنىڭ
بۇ، بىلىم ئېلىش، ھۈنەر - كەسپ
ئۆگىنىشكە ئىشتىياق باغلىغان ھەۋەسكار-
لارنىڭ ئۈستازلارغا بولغان ئىخلاى، ئېتىقا-
دىنىڭ چەكسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گۆھەرلىك بولۇشتىن
ھۈنەرلىك بولۇش ئارتۇق
بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق بىر ئۆمۈر
ئەسقاتمايدىغانلىقىنى، بىلىم - تېخنىكا ئۆ-
گەنگەن كىشىلا تۈگىمەس بايلىققا ئېرى-
شىپ، ئۆمۈرلۈك بەختكە ئائىل بولىدىغان.

قانداق شەيى، جاپا-مۇشەققەتسىز راھەت-
پاراغەت بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
گۈلگە كېرەك تۇپراق، ھاۋا، سۇ ۋە
زىيا،

تۆت ئامىلىسىز ياشنىيالماس باغدا
گىياھ.
باغۇ بوستان بولماس ئەلسىز، گۈلىسىز
ئاۋات،
گۈل تىكەنسىز بولمىغاي، بۇ —
ئاددىي ساۋات.

گۈلدۈرى بار، يامغۇرى يوق
بۇ، ھەيۋىنى چوڭ قىلىپ، داۋراڭنى
كۆپ سالغان بىلەن بىرەر ئەمەلىي نەتىجە-
نىڭ كۆرۈلمىگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلزاردا ئەتىرنىڭ قەدرى بولماس
بۇ، چىن ۋە تەبىئىي گۈزەللىكنىڭ
ئۈستىگە قوشۇلغان زىننەت، پەردازنىڭ
ھېچقانداق ئەھمىيىتى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

گۈل سەھەردە ئېچىلار،
خىيال كېچىدە

بۇ، ئادەملەر كېچىسى گۈزەل ئارزۇ -
ئىستەكلىرى ھەققىدە ئوي ئويلايدۇ، ئويلە-
غانلىرىنى كۈندۈزى ئىشقا ئاشۇرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلگە قونغاننىڭ ھەممىسى بۇلبۇل ئەمەس
بۇ، كۆيدۈم - پىشتىم دەپ يۈرۈشكەن-
لەرنىڭ ھەممىسىنى ئاشىق دېگىلى بولماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈل گۈلى بىلەن، مال خىلى بىلەن
بۇ، ھەر ئادەم جورا تاللىغاندا ئۆزىگە
ماس كېلىدىغان - ماس كەلمەيدىغانلىقىغا
قاراش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلىنى سۆيگەن تىكىنىدىن قورقماس
بۇ، چىن كۆڭلىدىن ياخشى كۆرگەن
ئېسىل نەرسىگە ئېرىشمەكچى بولغان كىشى
ھەرقانداق جاپا - مۇشەققەت، قىيىنچىلىقلار-
رغا باش ئەگمەسلىك كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

گۈلنىڭ سەر خىلى گۈل ئارىسىدا،
ئەرنىڭ سەرخىلى ئەل ئارىسىدا
بۇ، ھەقىقىي ئېسىل نەرسە ئۆزئارا
سېلىشتۇرۇش ئارقىلىق تېپىلىدۇ؛ ۋىجدانى
كامىل ئالىيچاناپ ئادەم خەلق ئارىسىدا يې-
تىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلىنى ئۈزسەڭ تاۋار ياغلىققا ئوراپ تۇت
بۇ، سۆيگۈ - مۇھەببەتكە ئېرىشكەنلەر
جۈپتىگە كۆيۈنۈپ، ئىناق - ئىچىل ئۆ-
تۈشى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ بۇ
ئادەمنىڭ كومشارلىقى قاچان تۈزىلەر، كو-
نلار «گۈلىنى ئۈزسەڭ تاۋار ياغلىققا ئوراپ
تۇت» دەپتىكەن، تۆمۈچۈقتەك قىزنى ئۆ-
چۇرما قىلىمەن، پۇلىغا چىدىغان يىگىت ئا-
لىدۇ، دېدى ئايسىخان زەردە بىلەن ئېرىگە
ھومىيىپ.

گۈلۈك بار چاغدا گۈلۈڭنى قىس،
گۈلۈك تۈزۈغاندا كۆتۈڭنى (قىس)
بۇ، ھەركىم ئۆمرىنىڭ ئالتۇندەك

بۇ، ھەدەپسە يېيىش - ئىچىش، نەپ
ئېلىشتىن باشقىنى بىلمەيدىغان، قورسىقىغا
كىرگەننى پايدا ھېسابلايدىغان نەپسانىيەتچى-
لەرنىڭ ئاچ كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

گىجىڭ ئۈستىدىن، ئىلدام گاداي ياخشى
بۇ، ئېزىلەڭگۈ - بوشاڭ ھۈنەرۋەن
خېرىدارسىز قېلىپ، تاپقىنى ئېھتىياجىغا
يەتمەيدۇ؛ قولى گۈل، چاققان ئادەم تۇر-
مۇشتا رىيازەت چەكمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

گىلەمچى باي بولالماس
بۇ، بىرەر ھۈنەر - كەسپ قىلىش
ئۈچۈن شەرت - شارائىتتىن باشقا يېتەرلىك
مەبلەغ بولۇش لازىملىقىنى، دەسمايىسىز
قۇرۇق قول ئىشلەش بىلەن بېيىغىلى بول-
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

گىلەمنىڭ ئېسىللىقى قىلدىن،
سودىگەرنىڭ خېرىدارلىقى تىلدىن
بۇ، ماتېرىيال ياخشى بولسا مەھسۇلات
سۈپەتلىك، نەپىس چىقىدۇ، مۇئامىلىگە ما-
ھىر، سۆزى شېرىن تىجارەتچىنىڭ خېرىدا-
رى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاغلاردا قىلىشقا تېگىشلىك ياخشى ئىش-
لارنى قىلىپ، ياشلىقنىڭ پەيزىنى سۈرۈ-
شى، قېرىغاندا مۇناسىپ ئىش - ئەمەل بى-
لەن شۇغۇللىنىپ بەھۇزۇر ئارام ئېلىشى
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلى بارنىڭ تىكىنى بار
بۇ، راھەت - پاراغەت بىلەن جاپا -
مۇشەققەت بىر - بىرىدىن ئايرىلمايدۇ، جاپا
تارتىمىغۇچە ھالاۋەت كۆرگىلى بولمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گۈلى گۈلىگە يارىشىدۇ،
ئالتۇن ئۈزۈككە ياقۇت كۆز
«گۈل گۈلى بىلەن، مال خىلى بى-
لەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

گېپى گەپكە ئوخشىماس،
ئاغزى گەپتىن بوشىماس
بۇ، دائىم دېگۈدەك مەنتىقىسىز، بىمە-
نە گەپ قىلىدىغان، ئاغزى زادىلا بېسىقماي-
دىغان ئادەملەرنىڭ تېتىقسىزلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

گېلىمدىن ئۆتكىنى غەنىيەت،
ئاغزىغا گۇمانىم بار



دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لايدىن ياسىغان خام كوزا
سۇغا چۈشسە ساق چىقماس

بۇ، ھىيلە - مىكىر، ساختىلىق بىلەن
قىلىنغان ئىش ھەقىقەتنىڭ سىنىقىدىن
ئۆتەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
زەرگەرنىڭ كۆكىسى بېسىلماي ھېلىقى جۈ-
ۋانغا قاراپ: خېنىم، «لايدىن ياسىغان خام
كوزا سۇغا چۈشسە ساق چىقماس» دەيدىغان
گەپ بار. ئاپاپ مال بىلەن قىز تەرەپنى
ئالدىنلا ئائىنىلىق ئەمەسمۇ؟ دېدى.

لايغا ئۆتمىگەن پىچاق قولغا ئۆتەر
بۇ، كۆزگە ئىلماي، ئېتىبارسىز قارى-
غان ئادەم ياكى نەرسە ئاقىۋەتتە ئورنىنى
تولدۇرغۇسىز زىيان ۋە كۆڭۈلسىزلىك كەل-
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لەقەم قويۇش خىزمىتىنىڭ ئىشى
بۇ، ياخشى - يامان نام ھەركىمنىڭ
خۇي - پەيلى، مىجەز - خۇلقى، ئىش -
ئەمىلىگە يارىشا دانالار تەرىپىدىن قويۇلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لەمپىسى يوق ساراي،
مەن قايان باراي
بۇ، نام - شۆھرەتى بار، ئەمما ھىما.

لاپ ئۇرغىلى يات يەر ياخشى
بۇ، قوللىدىن ئىش كېلىدىغان، سەمى-
مىي ئادەملەر ھەرقانداق جايدا كەمتەر، ئېھ-
تىياتچان بولۇپ، ھۆرمەت - ئىناۋەت تاپىد-
دۇ، قوللىدىن ئىش كەلمەيدىغان ماختانچاق
كىشىلەر نەگە بارسا يالغان ئېيتىپ، پوئا-
تىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لاچىن قاراپ تاپىدۇ،
تۈلكە ماراپ، بۆرە پۇراپ (تاپىدۇ)
بۇ، زېرەك ئادەم بىر نەرسىنى ئۆتكۈر-
لۈكى بىلەن، مەككەر ھىيلە - مىكىر بى-
لەن، زومىگەر زورلۇق بىلەن قولغا چۈشۈ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لالما بولغۇچە سالما بول
بۇ، ھۇرۇنلۇق قىلىپ، بىكار تەلەپ-
لىك بىلەن ياشىغاندىن كۆرە، تېتىك، چەپ-
دەسلىك بىلەن جاپالىق ئىشلەپ، ھالال تاپا-
ۋەتنىڭ پەيزىنى سۈرگەن ياخشى دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

لاۋا - لاتقا ئەخلەتنىڭ ئىشى،
نەكەبۇرلۇق ئەخمەقنىڭ (ئىشى)
بۇ، ئەقىللىق ئادەم كىچىك پېتىل،
كەمتەرلىكىدىن ھەممىنىڭ ھۆرمىتىگە سا-
زاۋەر بولىدۇ؛ ئەقىللىقلار چوڭچىلىق،
ھاكاۋۇرلۇقى تۈپەيلىدىن نەزەردىن چۈش-
ىدۇ.

يېچىسى يوق كىشىنىڭ بارار - تۇرار يېرى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لەۋزىدە تۇرمىغان يىگىت ئەمەس
بۇ، گېپىدە تۇرماسلىق، ۋەدىسىگە ئە-
مەل قىلماسلىق ۋەجدانغا مۇخالپ ئىش ئە-
كەنلىكىنى، شۇڭا ھەر كىم لەۋزىگە ئەمەل
قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

لەيلىنى كۆرۈش ئۈچۈن
مەجبۇنىنىڭ كۆزى كېرەك.

بۇ، ھەركىم ئۆمۈرلۈك جورا تاللاشتا
چىراي ۋە بىردەملىك ھەۋەسكە ئەمەس،
چوڭقۇر سىردىشىپ، چىن قەلبىدىن سۆ-
يۈشكە ئەرزىيدىغان - ئەرزىمەيدىغانلىقىغا
قاراش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لولا قولدىن ئالىدۇ،
ئوغرى يولدىن (ئالىدۇ)

بۇ، ھىيلىگەر ئادەم ھەييارلىق بىلەن
كىشىلەرنى ئالداش ئارقىلىق نەپ ئالىدۇ،
كىشىنىڭ ھەققىدىن قورقمايدىغان نەپسانى-
يەتچىلەر مەنپەئەتنى كۆزلەپ كىشىلەرگە
تەھدىت سالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لولىنىڭ ئېتىنى سۇغار،
پۇلىنى ئال

بۇ، ھاجەتمەن دانا كىشى ھالال ئەج-
رى، سىلىق مۇئامىلىسى، پاساھەتلىك سۆ-
زى بىلەن ھىيلىگەر، قۇۋ ئادەمدىنمۇ نەپ
ئالالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



بەخت - تەلىپىنى ئۆز كۈچىگە تايىنىپ قولا-
غا كەلتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ماقۇلغا جاۋاب يوق
بۇ، بىراقنىڭ گېپىگە، بۇيرۇغان ئى-
شقا مەيلى قانداق بولۇشتىن قەتئىينەزەر
«ھەئە، ئوبدان، شۇنداق، بولىدۇ» دېيىش-
نىڭ كىشىگە ھېچقانداق زىيان كەلتۈر-
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ماڭا كەلگەندە ساينىڭ سۈيى توختاپتۇ
بۇ، تەلەپسىز ئادەم ھەر تەرەپتىن ئو-
ڭۇشسىزلىققا يولۇقىدۇ، قىلغان ئىشلىرى
چېپىگە تارتىپ ئىلگىرى باسمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماڭا كۆيگۈچە بالاڭغا كۆي،
مېنى سۆيگۈچە ئېرىڭنى سۆي
بۇ، پەرزەنتلەرنى ياخشى تەربىيەلەش
بىلەن مۇھەببەتكە سادىق، ئەرگە ۋاپادار بو-
لۇش ئايال زاتىنىڭ ئەڭ مۇھىم بۇرچى
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ماڭىغان پۇتقا توپا يۇقار
بۇ، ئىشچان ئادەم تېگىشلىك مەنپەئەت-
تىن بەھرىمەن بولىدۇ، باسقان قەدىمى بى-
كار كەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماختانچاق - بىكارچىغا ئويۇنچۇق
بۇ، ماختىنىش، دامخورلۇقنى ياخشى
كۆرىدىغان، لاپ ئۇرۇشقا ئامراق ئادەم بى-
كارچىلارغا ئەخمەق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ماختانغاننىڭ ئۆيىگە بارما،
كېرىلگەننىڭ ئويىغا (بارما)
بۇ، ھەركىم ئۆزىنى چوڭ تۇتماي،
ۋىجدان، غۇرۇرلۇق بولۇپ، قەدەر - قىم-
مىتىنى ساقلىشى، مەنمەنچى، تەكەببۇر ئا-
دەملەر بىلەن باردى - كەلدى قىلماسلىقى
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماختىغان قىز توپىدا چىچىپتۇ
بۇ، كۆڭۈلگە پۈككەن ئارزۇ، كۈتكەن
ئۆمىد، ئىشەنچلەر يوققا چىقىپ، باشقىلار-
نى داغدا قويغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ماختىغان قىز مالىخايغا چىقىرىپتۇ
«ماختىغان قىز توپىدا چىچىپتۇ» نىڭ
ئىزاھىغا قاراڭ.

مازلاردىن مەدەت تىلىگۈچە،
ئوغراقتىن ئامۇت تىلە
بۇ، غايىبىتىن بەخت - تەلەي تەلەپ
قىلىش پايدىسىز ئىكەنلىكىنى، ھەركىم

ماڭغان دەريا، ياتقان بوريا
بۇ، ھەر ئىشتا ئىشەنچنى بوشاشتۇر-
ماي، غەيرەت بىلەن ئىلگىرىلىگەن ئادەم نە-
تىجە قازىنالايدۇ؛ جاپا چېكىشنى خالىمايدى-
غان، ئېرىنچەك ئادەم ھۇرۇنلۇقىدىن خار-
لىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماڭغاننىڭ يولى تۈگەر،
ئولتۇرغاننىڭ كۈنى ئۆتەر
«ماڭغان دەريا، ياتقان بوريا» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

ماڭغا ئوقۇردىن بولار،
يېغىر توقۇمىدىن (بولار)
بۇ، ① ئات - ئۇلاغنى ياخشى ئاسراپ
باققاندا كۈچىدىن ئۈنۈملۈك پايدىلانغىلى بو-
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: كې-
سەللىك تولاراق قازان - قومۇچ، چىنە -
قاچا، كىيىم - كېچەك تازىلىقىنىڭ تەلەپكە
لايىق بولماسلىقىدىن كېلىپ چىقىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مال ئالساڭ كۆرۈپ ئال،
قىز ئالساڭ بىلىپ (ئال)
بۇ، سودىلىق قىلغاندا مەھسۇلاتنى
ئەستايىدىل تەكشۈرۈپ ئوبدانلىقنى تاللاپ
سېتىۋېلىش كېرەكلىكىنى؛ ئۆيلىنىشتىن
ئاۋۋال قىز بىلەن سىزدىشىپ، تېگى - تەك-
تىنى ئۇقۇپ ئالدىرىماي توي قىلىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مال بولسا مومام باقار
بۇ، تەييار نەرسىنى ھەركىم ساقلىما.

لايدۇ ھەم ئۈنىكىدىن پايدىلىنالايدۇ، ھەممى-
دىن قىيىنى ئاجىز قىلىپ بايلىق يارىتىش-
تا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مال تۈرى بىلەن،
ئادەم خىلى بىلەن
«گۈل گۈلى بىلەن، مال خىلى بى-
لەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

مالدا مال بار، ئادەمدە ئادەم (بار)
بۇ، كۆپ نەرسىنىڭ ئىچىدە ئالدىنقى
قاتاردا تۇرىدىغان سەرخىللىرى بولغىنىد-
ەك، تۈمەنلىگەن ئادەمنىڭ ئىچىدىمۇ تا-
رىختا نامى ئۆچمەيدىغانلار بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مال سەمىرسە ياغ بولار،
يەر سەمىرسە ياغ (بولار)
بۇ، مەنپەئەتلىنىۋاتقان نەرسىدىن دا-
ۋاملىق پايدىلىنىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئاز -
تولا چىقىم قىلغان، ئەمگەك سىڭدۈرگەن
كىشى تېخىمۇ كۆپ ئۈنۈمگە ئېرىشەلەيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مالسىزلىقتىن ئاغىسىزلىق يامان
بۇ، كەمبەغەللىك، نامراتلىقتىن كۆ-
رە، قالاقلق، مەدەنىيەتسىزلىك، نادانلىق
ئەڭ قورقۇنچلۇق، ھەممىدىن ئېغىر يوق-
سۇللۇق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مالنى باقساڭ توق بولار،
بولمىسا يوق (بولار)

بۇ، ياخشى ئاسراپ پەرۋاش قىلىنغان
چارۋا ئاۋۇپ، ئىگىسىگە پايدا يەتكۈزىدۇ؛
ئاسرايماي تاشلىنىپ قالغان مال - مۈلۈك
كاردىن چىقىدۇ، يوقىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

مالنى تاپقان باقسۇن،
ئوتۇننى چاپقان ياقسۇن
بۇ، بىر نەرسىنى قولغا كەلتۈرۈشكە
كىم ئىچىر قىلسا، راھىتىنى شۇ كۆردۈ-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مالنى كېپەككە ئال،
باققۇچىنى ئالتۇنغا (ئال)
بۇ، مال - چارۋىنى ئالغان بىلەنلا ئىش
پۈتمەيدۇ، ئۇنىڭ پېيىدە بولۇپ ياخشى بې-
قىش ھەممىدىن مۇھىم، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

مالنىڭ بېشى توخۇ
بۇ، باقمىچىلىقتا توخۇ بېقىش بېيىش-
نىڭ، ئىگىلىك يارىتىشنىڭ باشلىنىش يو-
لى ئىكەنلىكىنى، ئۈنۈمدارلىقتا توخۇ ھەم-
مىدىن يۇقىرى تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مال ئىگىسىدىن ئوغرى كۈچلۈك
بۇ، قائىدە - يوسۇننى ئوقمايدىغان
مۇتەھەمم، زومىگەرلەرنىڭ يولسىزلىقىنى
بىلدۈرىدۇ: بوۋاي بايىقى سۆلەتلىك يىگىت-
نى گۇۋاھلىققا تارتتى. ئەمما ساقچىلار تې-
خىمۇ ئۆكتەملىك قىلدى. ئۇ كۈنلارنىڭ
«مال ئىگىسىدىن ئوغرى كۈچلۈك» دېگەن
گېپى راست ئىكەن - دە، ساقچى دېگەن

مۇشۇنداق بولامدۇ؟ مەن بەش بالامنى مۇشۇ
ئوقەت بىلەن ئاران بېقىۋاتىمەن، دېدى.

مال ئىگىسىنى دورايدۇ
بۇ، چوڭلار ياكى ئائىلە باشلىقى بول-
غان ئادەم قانداق يول تۇتسا، كىچىكلەر
ياكى بالالار - چاقىلارنىڭ خۇي - پەيلى
شۇلارغا تارتىدۇ، نەگە باشلىسا شۇ يەرگە
ماڭىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مانتا كۆرمىگەن قاسقانغا دۈم چۈشۈپتۇ
بۇنىڭ «مانتا كۆرمىگەن ئابدال قاسقان»
غا دۈم چۈشتى» دېگەن ۋارىيانتى بولۇپ،
ئاچ كۆز ئادەم مەنپەئەت كويىدا ھېچ نەرسە-
دىن تەپ تارتمايدۇ، نەپسى ئۈچۈن ھەرقان-
داق ئىشنى قىلىشتىن يانمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

مانتىغا پىياز، سامسىغا تۈز،
ھەركىمنىڭ يارى ئۆزىگە ئۆز
بۇ، غىزا - تاماقلار ئۆزىگە خىل كېل-
دىغان ئوتياش، دورا - دەرەك قوشۇلسا
تەملىك، مەزىزلىك بولغاندەك، ھەركىمنىڭ
چىن دىلىدىن ياخشى كۆرگەن مەشۇقى ئۆز-
ىگە چىرايلىق بىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھەددىداھ گەپ سېتىشتىن ئۇيالماس،
ھۈرۈن پىت بېقىشتىن (ئۇيالماس)
بۇ، قۇرۇق گەپ قىلىشنى كەسپ
قىلغان كىشى ھېچكىمدىن خىجىل بولماي-
دۇ؛ بىكار يۈرۈشكە ئادەتلەنگەن كىشى خار-
لىق، مەينەتچىلىكتىن نومۇس قىلمايدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەرتەم - مەرتەم، ئۈچ مەرتەم
بۇ، ھەر ئىشنىڭ چېكى بولىدۇ، ھەد-
دىدىن ئېشىپ كەتكەن ئادەم ياكى ئىش -
ھەرىكەتكە يۈز - خاتىر قىلىشقا، يول قو-
يۇشقا بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
ئۇنداقلارنىڭ ئىشى ئاسان. كۈنلاردا «مەر-
تەم - مەرتەم، ئۈچ مەرتەم» دېگەن گەپ
بار. بىز يەنە بىر نۆۋەت چىرايلىقچە بارى-
مىز. ماقۇل كەلمىسە، ھېلىغۇ باپكار كەن،
ئەۋلىيا، مازار - ماشايىخ بولسىمۇ ئۇنداق-
لارنىڭ ئىككى پۈتىنى بىر ئۆتۈككە تىقىپ،
ئورنىدىن قوپالماس قىلىۋېتەلەيمىز، دېدى
رەھىم سوپى.

مەرد باتۇر يېقىتىدۇ، ئۆلتۈرمەيدۇ
بۇ، كەڭ قورساق ئادەم ئېلىشىشتا يې-
غىلىگەن، باش ئەگگەن رەقىبىگە ئۈستىلەپ
زەربە بەرمەيدۇ، قاراملىق قىلىپ ئۆچ ئال-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەرد بولساڭ مەيدانغا چۈش
بۇ، مەرد ئادەم ھالقىلىق پەيتلەردە
خەۋپ - خەتەرگە پەسەنت قىلماي، پىداكار-
لىق بىلەن ئالدىغا چىقىپ باتۇرلۇق كۆرسى-
تىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەرد سۆزىدىن قايتماس،
يولۋاس ئىزىدىن (قايتماس)
«يولۋاس ئىزىدىن قايتماس، يىگىت
سۆزىدىن» نىڭ ئىسراھىمغا قارالغۇ.

مەرد نامەردكە باش ئەگمەس

بۇ، مەرد ئادەم قارا نىيەتلەرنىڭ ھەر-
قانداق سۈيىقەست، ئەسكىلىكلىرىگە باتۇر-
لۇق بىلەن قارشى تۇرىدۇ، ھەرگىز تىز
پۈكمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەردنىڭ ئارغامچىسى ئۇزۇن
بۇ، مەرد - ئاق كۆڭۈل ئادەملەر بىرەر
ئىشقا دۈچ كەلگەندە سەۋر - تاقەت، كەڭ
قورساقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەردنىڭ سۆزى بىر
بۇ، ۋىجدانلىق، مەرد ئادەم قىلغان
گېپىدە تۇرىدۇ، ۋەدىسىگە ئەمەل قىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەردنى مەيداندا سىنا
بۇ، جاسارەتلىك، قەيسەر ئادەم ئاچ-
قۇچلۇق پەيتلەردە خەۋپ - خەتەردىن قورق-
ماي سىناققا بەرداشلىق بېرەلەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بۈگۈن زە يوق يەردىن بۇ-
تاق چىقىرىپ، مېنىڭ ئالدىمنى تۈس-
ماقچى ئىكەنمەن - دە؟ «مەردنى مەيداندا
سىنا» دەيدۇ، ئوغۇل بالا بولساڭ، مېنىڭ
ئالدىمغا ئۆتۈپ كەت، مېنى تاشلاپ ئۈزۈپ
چىق، ئاندىن سېنىڭ شەرىپىڭ ئۈچۈن چا-
ۋاك چالمەن! دېدى سابىر ئۇنىڭغا ئاچچى-
لىتىپ.

مەردنى مەيداندا كۆر،
سېخىنى جەننەتتە
بۇ، ياخشىنىڭ ياخشىلىقى قىلغان ئىش

مەسلەھەتنى دوستۇڭغا سال،
كېڭەشنى ئۆزۈڭ قىل

بۇ، بىرەر ئىش قىلىشتىن ئاۋۋال يې-
قىنلىرىنىڭ پىكرىنى ئېلىش كېرەكلىك-
نى، ئەمەلىيلەشتۈرۈشتە ئەتراپلىق ئويلى-
نىپ ئاندىن رەسمىي كىرىشىش كېرەكلىك-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

مەن ئەلدىرايمەن كەتكىلى،
ئېشىكىم ئالدىرايدۇ ياتقىلى
بۇ، بىرەر ئىشتا ئوي - خىيالى بىر
يەردىن چىقماي، ھەركىم ئۆز خاھىشى بويى-
چە ئىش كۆرىدىغان باشباشتاقلقنى بىلدۈ-
رىدۇ.

مەن بىلمەيدىغان بازار ئەمەس،
پۇل بەرمىگۈچە نان بەرمەس
بۇ، تۇرمۇشتا ماددىي ئېھتىياجىنى قان-
دۇرىدىغان بىردىنبىر ئامىل پۇل ئىكەنلىك-
كىنى، پۇل بىلەن نۇرغۇن ئىشلارنى ھەل
قىلغىلى بولىدىغانلىقىنى، پۇل بولمىسا با-
زارغا بېرىشىڭىزمۇ ھېچقانداق ئەھمىيىتى
يوقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

مەن پىچاق بولاي،
سەن لوق گۆش بول
بۇ، ئۆكتەم - زوراۋانلارنىڭ ئاجىز -
ياۋاشلارنى بوزەك قىلىشتا تۇتقان يولىنى
بىلدۈرىدۇ.

مەن دوپپىچى بولسام،
كىشىلەر باشسىز تۇغۇلاتتى
بۇ، بىرەر كەسىپنى قىلىپ باقمىغان
ئادەم تىرىكچىلىككە كىرىشىشى بىلەن ئىشى

- ئىزلىرىدىن نامايان بولۇپ، يۈكسەك شان
- شەرەپ بىلەن تارتۇقلىنىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

مەرد يوقلۇقىنى بىلىندۈرمەس،
ئۆلپار ئاچلىقىنى (بىلىندۈرمەس)
بۇ، كەڭ قورساق ئادەملەر ئېغىر قى-
يىنچىلىق، موھتاجلىقتا قالسىمۇ، سەۋر -
تاقەت قىلىپ يوقسۇزلۇقنى سەزدۈرمەيدۇ؛
ياخشى ئات بېقىشىز قالسىمۇ، ئالدىراپ
ئەت تاشلىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

مەزىسى يوق گەپتىن
پاقىنىڭ كۈرۈلدىشى ياخشى
بۇ، تۇتامى يوق، تېتىقسىز ئوتۇقنىڭ
ھېچقانداق رولى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرى-
دۇ.

مەستلىك - پەسلىك
بۇ، خۇددىنى يوقاتقۇدەك ھاراق ئىچكەن
كىشى رەسۋالىشىپ قەدرى - قىممىتىنى،
ئىناۋىتىنى يوقىتىدۇ، ئىتتەك خارلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەسلەھەتلىك ئىش بۇزۇلماس
بۇ، ئەتراپلىق كېڭىشىپ قىلىنغان
ئىش ئۇتۇقلۇق بولىدۇ، باشباشتاقلق بى-
لەن خىيالىغا كەلگەنچە قىلىنغان ئىش مەغ-
لۇبىيەتكە ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ، يۈرۈشمە-
گەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مەن سالا - سەن سالا،

ئاتقا چۆپنى كىم سالا

«سەن سالا - مەن سالا، ئاتقا چۆپنى

كىم سالا» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: بىز خەق-

نىڭ كۆڭلىنى چۈشىنىمىز، ھەممە كىشى-

نىڭ نام - ئەمىلى بەش قولىداك ئايان تۇر-

سا! مۇنداق «مەن سالا - سەن سالا، ئاتقان

چۆپنى كىم سالا» دېگەندەك ھالەتكە چۈشۈپ

قالغىنىمىزدىن ئىچىم پۇشىدۇ، دېدى ئۇ

ئايالىغا.

مەنسەپ گۆرگە يېقىن،

مەرىپەت گۈلگە (يېقىن)

بۇ، ھوقۇق - ئەمەل كىشىگە باقمىدە

ئەمەسلىكىنى، ئىلىم بولسا كىشىلەرنىڭ

دىلىنى يورۇتۇپ ئۆمۈرلۈك ئەسقاتىدىغانلى-

قىنى بىلدۈرىدۇ.

مەن قىلارمەن ئوتتۇز،

خۇدايىم بېرەر توققۇز

بۇ، بەزى كىشىلەرنىڭ كۆڭۈلگە پۈك-

كەن ئىشلىرى ھەر قانچە قىلىسمۇ يۈرۈش-

مەي، ھەدەپسە ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ، را-

ۋاج تاپالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ بىر

كۆك ئېلىپلا باي بولۇپ يۇرت - مەھەللىنى

ھەيرانۇ ھەس قالدۇرماقچى بولغانىدى.

شۇنچە پالاقلاشلىرىنىڭ نەتىجىسى «مەن قى-

لارمەن ئوتتۇز، خۇدايىم بېرەر توققۇز» دې-

گەندەك بولدى.

مەن كۆرمىگەن شەھەر ئەمەس،

پۇل بەرمىگۈچە نان بەرمەس

«مەن بىلمەيدىغان بازار ئەمەس، پۇل

بەرمىگۈچە نان بەرمەس» نىڭ ئىزاھىغا قا-

رالغۇ: ئۇلاردىن بىرى، ئايسىخان، قازاننىڭ

قاينىشى شۇنداق، جاھاندا راپاۋەتچىلىك قال-

مىدى، دېۋىدى، ئايسىخان ئېتىراز بىلدۈ-

رۇپ، راپاۋەتچىلىك قالماپتۇمىش تېخى،

«مەن كۆرمىگەن شەھەر ئەمەس، پۇل بەر-

مىگۈچە نان بەرمەس» دەپ، تويدا بىر ئالدى-

دى، ئۇنداق كۈيۈگۈلنىڭ بارىدىن يوقى

ياخشى، قىزىمنى چىقىرىۋالغىن! دېدى.

مەن كۆرمىگەن يېرىڭ بارمۇ،

سىڭار يېقى تاتۇق

بۇ، بىراۋىنىڭ ئىچكى - تاشقى ئومۇمىي

ئەھۋالىنى بىراۋ ئۇچۇر - بۇجۇرگىچە بىلد-

ۋالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مەن كۆيەرمەن بالامغا،

بالام كۆيەر بالىسىغا

بۇ، ھەرقانداق ئاتا - ئانا ئۆز پەرزەنت-

لىرىنى ساغلام چوڭ قىلىپ قاتارغا قوشۇش

ئۈچۈن جان كۆيدۈرىدۇ؛ پەرزەنتلەر ئۆي -

ماكان تۇتۇپ پەرزەنتلىك بولغاندا بالا غېمىدە

كۆيۈپ، ئاتا - ئانىلىرىنىڭ خىزمىتىنى قى-

لىشقا يېتىشەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-

رىدۇ.

مەن كۈلۈپ بولغۇچە،

سەن تېلىقپ تۇر

بۇ، باشقىلارنىڭ بەختلىك ياشاۋاتقىنىد-

گىز قايتىلانىپ دىغانلىقىنى، ھەركىم ياشلى-
قىنى قەدىرلەپ، ئۆمرىنى مەنىلىك ئۆتكۈ-
زۈشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مەيدە ئاغرىتقان ئاش ئەمەس،
كۆڭۈل ئاغرىتقان دوست (ئەمەس)
بۇ، ھەرقانداق ئېسىل تائام بولۇشىدىن
قەتئىينەزەر ئوبدان سىڭىپ تەنگە تەقۋا قىل-
مىسا ياخشى دېگىلى بولمايدۇ؛ ئاچقۇچلۇق
پەيتلەردە شەخسىيىتىدىن كېچەلمەي يېقىند-
نىڭ دىلىنى چەگەن ئادەم ئاغىندارچىلىققا
يارىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەيلى بارغا مايىل بول
بۇ، چىن دىلىدىن سۆيگەن، ياخشى
كۆرگەن كىشىسىگە سادىق، ۋاپادار بولۇش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەيلىڭ بولسا مەيخانە،
پۇلۇڭ بولسا سەيخانە
بۇ، ئادەم ھاياتلىقتا بىرەر ئىشقا كۆ-
ڭۈل تارتىپ ئىشتىياق باغلىغان بىلەن پۇل
بولمىسا ئەمەلگە ئاشماي، شېرىن خىيال پې-
تى قالدىغانلىقىنى، پۇل بىلەن ھەممىنى
ئوخشاتقىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مەيلىڭ بولسا مەيخانە،
چىلىم بولسا سەيخانە
بۇ، كۆڭۈل تارتىپ قىزىققان ئىش دە-
ماللىققا كۆڭۈلنى خۇش قىلىدۇ، پەقەت
دەسمايە بولغاندىلا ئاندىن رېئاللىققا ئايلىنىد-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نى كۆرەلمەي ئىچى تارلىق قىلىدىغان، نى-
يىتى يامان شەخسىيەتچىلەرنىڭ ھەسەتخور-
لۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

مەنپەئەتلىك - شەيتانلىق
بۇ، كىشىلەردىكى ئۆزىنى چوڭ تۈ-
تۈپ، باشقىلارنى كۆزگە ئىلماسلىق ئىللىتى
ئىنسان قېلىپىدىن چىققان ناچار خاھىش
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مەنمۇ چوڭ بولارمەن،
تامغا تېزەك ياقارمەن
بۇ، ھاياتلىقتا سالامەتلىكنىڭ ھەممى-
دىن ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى، ئادەم سەھەت -
سالامەت بولغاندىلا نۇرغۇن ئىشلارنى قىل-
لالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مەنمۇ سىير ساغارمەن،
تامغا تېزەك ياقارمەن
«مەنمۇ چوڭ بولارمەن، تامغا تېزەك
ياقارمەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

مەنمۇ ئىدىم سېنىڭدەك،
سەنمۇ بولارسەن مېنىڭدەك
بۇ، ھەممە ئادەم بالىلىق، ياشلىق،
قېرىلىق دەۋرلىرىنى باشتىن كەچۈرىدۇ،
شۇڭا ياشانغانلارنى ھۆرمەتلەش، ئۆزىنىڭمۇ
ياش پېتى تۇرۇۋەرمەيدىغانلىقىنى ئەستىن
چىقارماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

مەنسىز ياشلىق - سايىدىكى تاشلىق
بۇ، ئۆمۈر ئېقىن سۈدەك ئۆتۈپ ھەر-

مورا دېگەن ئەجدىھا
بۇ، بىر ئۆيىنىڭ ئېھتىياجى زادى تۇ-
گىمەيدىغانلىقىنى، ھاياتلىقتا يەپ - ئىچىش-
كە ھېچنېمە توشۇمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى-
دۇ.

موزايىنىڭ يۈگۈرۈشى سامانلىققىچە
بۇ، ئۆزىنى چاغلىماي بىر ئىشنى باش-
لاپ قويۇپ، ئاخىرىغا ئېلىپ چىقالمايدى-
غان، ئاغزى پالۋان، لاپچى ھەم تەجرىبى-
سىز ئادەملەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈردى-
دۇ: بەزىلەر، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى مەيدى-
سىگە مۇشتلاپ يوغان گەپ قىلغان سالى
دورغىنىڭ ئەمدى سۇدىن چىققان مۈشۈككە
ئوخشىشىپ قالغىنىنى قارىمامدىغان، بۇ
خۇددى «موزايىنىڭ يۈگۈرۈشى سامانلىققى-
چە» دېگەننىڭ ئۆزى بولدى - دە، دېيىش-
تى.

موزاي قوزۇققا چوڭلۇق قىلار
بۇ، ئاز - تولا مەرتىۋە، بايلىققا ئېرىد-
شىپلا ئۆزىنى قالتىس چاغلايدىغان، باشقىد-
لارنى ياراتماي مەنمەنلىك قىلىدىغان كىشى-
لەرنىڭ تەكەببۇرلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

موللا بولماق ئاسان،
ئادەم بولماق قىيىن
بۇ، ئوقۇپ بىلىملىك بولۇش
ھەركىم ئۈچۈن ئانچە مۈشكۈل ئەمەسلىكىد-
ى، ئەمما ئەخلاق - پەزىلەتلىك، ھەقىقىي
ۋىجدانلىق ئادەم بولۇش تولىمۇ مۈشكۈل ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

موللا بىلىگىنىنى ئوقۇيدۇ،
توخۇ كۆرگىنىنى چوقۇيدۇ
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكتە ئەقىل -
پاراسىتىگە تايىنىپ، قۇربىتى يەتكىنىچە
ئىش كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللا پۇلنى دوست تۇتماس،
قولغا كىرسە بوش تۇتماس
بۇ، بىلىملىك - ئوقۇمۇشلۇق ئادەم
پۇل - بايلىققا بېرىلمەيدىغانلىقىنى، پۇل -
بايلىققا ئېرىشسە بۇزۇپ - چاچماي ئېھتى-
ياجلىق يەرگە سەرپ قىلىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

موللا تەمەخور كېلىدۇ،
ئوغرى گۇمانخور (كېلىدۇ)
بۇ، ئەجىر قىلماي باشقىلاردىن نەپ
ئېلىپ ئادەتلەنگەن كىشى ھەمىشە شۇنداق
مەنپەئەتنىڭ بولۇپ تۇرۇشىنى ئارزۇ قىل-
دىغانلىقىنى؛ بىراۋنىڭ ھەققىگە قارا ساند-
غان نەپسانىيەتچى ئادەم قىلمىشىدىن خا-
تىرجەم بولالماي خۇدۇكىسىرىيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

موللا كۆپ بولسا،
قوي ھارام ئۆلەر
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا بىلەرمەن كۆپ
بولسا، بىر - بىرىگە ئەقىل ئۆگىتىش،
بەس سېلىش بىلەن ۋاقىتنى ئۆتكۈزۈپ ئىش-
نى بۇزۇپ قويىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

موللام كۈلمەيدۇ،
كۈلسە تېلىقىپ كېتىدۇ
«خەلپەم كۈلمەيدۇ، كۈلسە تېلىقىپ

قالىدۇ، نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ئۇ، ھەممىسى ئالتە يۈز كوي، ساڭا ئېغىرىم چۈشمە. شۇن، يالتىراق يەردە ئېلىپ بەرگىن، دە. ئۇندى، ئوغلى: بەللى، بەللى، بۇ قالتىس ئۆزگىرىشتۇ! «موللام كۈلمەيدۇ، كۈلسە ئېلىقىپ كېتىدۇ» دېگەن شۈكەن-دە! دە. دى.

موللا مەنۇ موللا مەن،
موللا كۆرسەم بولدا مەن

بۇ، ھېچقانداق كەسپتىن خەۋىرى يوق ئادەم كەسىپ ئەھلى ئالدىدا بىلەرمەنلىك قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى.

موللا موللىنى كۆرەلمەيدۇ

بۇ، بىلىملىكلەر ئىچى تار، شەخس. يەنجى بولسا ئۆزئارا مەنەنلىك تالىشىپ، بىر - بىرىگە ھەسەت قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللا ئوقۇپ بەر،

قاغا چوقۇپ (بەر)

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ھۈنەر - كەسپ، قابىلىيىتىگە تايىنىپ تىرىكچىلىك قىلىش بىلەن جان باقىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.

موللا ئېلىشنى بىلەر،

بېرىشنى بىلمەس

بۇ، ئوقۇمۇشلۇق بولسىمۇ ئاچ كۆز، پىخىل كەلگەن ئادەملەر شەخسىيەتچىلىكنى ھەممىدىن ئۈستۈن ئورۇنغا قويۇپ، باشقىدە.

لاردىن نەپ ئېلىشنىڭلا چوڭىنى سۆيىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللا يوق يەردە موللىمەن،

موللا بار يەردە بولدىمەن

«موللا مەنۇ موللامەن، موللا كۆرسەم بولدا مەن» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

موللىغا مەسە ياخشى،

ھەممىگە بەرسە (ياخشى)

بۇ، ئاچ كۆز، شەخسىيەتچى ئادەملەر پايدا - مەنپەئەتكە ئېرىشكەنسىمۇ ئىنساپ قىلمايدۇ، كىم نەپ يەتكۈزسە شۇنى ماختايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللىغا ئون تايلاق،

نادانغا بىر تايلاق

بۇ، بىلىمەسلىكتىن خاتالاشقانى نەسىد. چەت بىلەن ئەپۇ قىلىشقا بولىدۇ، بىلىپ تۇرۇپ قەستەن گۇناھ سادىر قىلغاننىڭ قىلمىشىغا قاراپ ئەدەبىنى بېرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللىنىڭ دېگىنىنى قىل،

قىلغىنىنى قىلما

بۇ، بىراۋنىڭ ئورۇنلۇق پىكىرى، نەسىد. ھەتتىنى ئاڭلاپ، شۇ بويىچە ئىش كۆرۈشكە بولىدۇ، ئۇنىڭ ناتوغرا ئىش - ھەرىكەتتىن دورىماسلىق لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

موللىنىڭ يامىنى ۋاراقچى،

ئوغرىنىڭ يامىنى قاراقچى

بۇ، مۇكەممەل بىلىم ئىگىلىمىگەن ئادەم.

دەم ئاڭلىغان تەرمىلىرى بىلەن كۆرەڭلەپ
بىلەرمەنلىك قىلىدۇ؛ قاراقچى قەبىھ ۋاسىد-
تىلەر بىلەن يول توسۇپ كارۋانلارنىڭ يۈ-
رەك - باغرىنى تىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

موماي موماينى ئاپا دەپتۇ
بۇ، ياشانسىمۇ ئۆزىنى ياش چاغلاشنى
ياخشى كۆرىدىغان، ياشانغىنىغا تەن بەرمەي
ياشلىق دەۋاسى قىلىدىغانلارنىڭ خۇس-
ۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

موھتاجلىق تاشتىنمۇ قاتتىق
«يوقسۇللۇق تاشتىن قاتتىق» نىڭ ئى-
زاھىغا قاراڭ.

موت - زەھەر بولسىمۇ يۇت
بۇ، بىكاردىن كەلگەن نەرسىدىن ھەممە
كىشى بەھرىمەن بولۇشقا تەييار تۇرىدىغانلى-
قىنى، زەھەر بولسىمۇ يېيىشتىن يانمايدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇزلىساڭ مۇز يە
بۇ، بىرەر ئىشتىن كۆڭلى رەنجىگەن
ئادەم ئالدىراپ ئاچچىقلانماي، سوغۇققان بو-
لۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇزنىڭ ئۆمرى باھارغىچە
بۇ، ھەرقانداق ئىش - نەرسىنىڭ ھا-
مان مەۋجۇتلۇق چېكى بولىدۇ، مەڭگۈ بىر
ئىزدا تۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇساپىر بولمىغۇچە مۇسۇلمان بولماس
بۇ، ئادەم يۇرت - ماكانىدىن ئايرىلىپ
بار - يوقنىڭ دەردىنى تارتىمىغۇچە، بېشى-
دىن ئىسسىق - سوغۇقنى ئۆتكۈزمىگۇچە
ھەقىقىي ئىنسانىي خاراكتېرى يېتىلمەيدۇ،
كىشىلىك تۇرمۇشىنى چۈشەنمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇساپىر بولمىغۇچە،
يۇرتنىڭ قەدرىنى بىلمەس
بۇ، ئۆي - ماكانىدىن، يۇرتىدىن ئاي-
رىلىپ، تىرىكچىلىك ئۆتكەنمىسىدە تاسقال-
مىغان ئادەم ئۆز يۇرت - ماكانىنىڭ قەدرىگە
يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇساپىر ئىتنىڭ قۇيرۇقى ئىچكىرى
بۇ، تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتىدىن ئايرى-
لىپ، يات يەرلەردە تېنەپ - تەمتىرەپ يۈر-
گەن كىشى يار - يۆلەكسىزلىكتىن يەكلە-
نىپ ئەرگىن ياشىيالمىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

مۇسۇلمانچىلىق ئاستا - ئاستا
بۇ، ھەر ئىشنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى
شەرت - شارائىت، ئەمەلىي ئەھۋالغا باقىدۇ-
غانلىقىنى، شۇڭا پۇرسەت كۈتۈپ سەۋر -
تاقەتلىك بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ؛
ھاجى، چېرىكلەردىن ئولجا ئالغان كونا
مىللىتلەردىن يىگىرمە تالنى ياراشقانلىقىنىڭ
بەلگىسى قىلىپ ئەلچىلەرگە تاپشۇردى -
دە، لى دارىنغا ئېيتىڭلار، بىزدە «مۇسۇل-
مانچىلىق ئاستا - ئاستا» بولىدۇ دېگەن
گەپ بار، دەپ ئۇلارنى يولغا سالدى

مۇسۇلمانچىلىق مەسچىتىدە ئەمەس،
ئەل ئىچىدە

بۇ، ئادەمنىڭ پەزىلەتلىك، پاك -
دىيانەتلىك ئىكەنلىكى خاس ئىبادەت قىلىش
بىلەن ئىپادىلەنمەيدۇ، پەقەت ئەل - يۇرتىغا
كۆيۈنىدىغان ياخشى ئىش - ئەمەللىرى ئار -
قىلىق خەلقنىڭ ھىمايىسىگە ئېرىشكەندىلا
ھەقىقىي مۇسۇلمان ھېسابلىنىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇشەققەتسىز ھۈنەر بولماس

بۇ، بىلىم ئېلىش، ھۈنەر ئۆگىنىش
ھەقىقەتەن جاپالىق ئىش ئىكەنلىكىنى، پە -
قەت ئېرىنمەي، بوشاشماي تىرىشىش ئارقى -
لىقلا مەقسەتكە يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

مۇشت بەرگەنگە ئاش بەر

بۇ، بىراۋنىڭ يامانلىقىغا، ئەركەكلەر -
چە ياخشىلىق قىلىش ئارقىلىق مەردلىك،
كەڭ قورساقلىقنى ئىپادىلەپ تەسۋىرلەندۈ -
رۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇشت تەڭلىگۈچە مەيدىسىنى چىقىرىپتۇ

بۇ، كۈتۈلمىگەن خاپىلىققا دۇچ كەل -
گەن كىشى يېنىكلىك، ئالدىراغخۇلۇق قىل -
ماي، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، سەۋرچانلىق
بىلەن ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇھەببەت چىراي تاللىماس،

ئۇيغۇ جاي (تاللىماس)

بۇ، ئۇيغۇسىرىغان كىشى يەر ئىلغىمىدە.

غاندەك، بىر - بىرىنى ھەقىقىي ياخشى كۆ -
رۇپ، چىن دىلدىن سۆيۈش تاشقى گۈزەل -
لىكتىن كۆرە، قەلب گۈزەللىكىنى ئاساس
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇھەببەتنى سېتىۋالغىلى بولماس

بۇ، ئىختىيارىي ھالدا بىر - بىرىنى
چىن دىلدىن ياخشى كۆرۈش بىلەن مۇھەب -
بەتكە ئېرىشكىلى بولىدۇ، مەيلى بولمىغان
كىشىنىڭ مۇھەببىتىنى ھەرقانداق ۋاسىتە
بىلەن قولغا كەلتۈرگىلى بولمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇھەببەت ئۆلۈمنى يېغەر

بۇ، سۆيگۈگە سادىق كىشى چىن دىل -
دىن ياخشى كۆرگەن كىشىسى ئۈچۈن ھەر -
قانداق خەۋپ - خەتەرگە پەرۋا قىلماي، بار -
لىقىنى بېغىشلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇدۈرمەيدىغان ئات يوق،

يېڭىلىشمايدىغان ئادەم (يوق)

بۇ، ئاتنىڭ ھەرقاندىقى يول يۈرگەندە
پۇتلىشىدۇ؛ ئادەممۇ تۇرمۇشتا ھەر خىل
سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن يېڭىلىشىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇشۇك چۈشىدە چاشقان كۆرەر

بۇ، ھەركىم ئۆز ئېھتىياجى ھەققىدە
غەم يەيدۇ، تىرىكچىلىك كويىدا بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق گۆشكە ئامراق،
قېرىنىڭ چىشى يوق تۆشكە (ئامراق)
بۇ، ئىقتىسادىي شەرت - شارائىتى يار
بەرمەيدىغانلىقىغا قارىماي، ياشانغىنىغا تەن
بەرمەي، ئەمەلگە ئاشمايدىغان شېرىن ئارزۇ-
لارنى قىلىشتەك ھاماقەتلىكنى بىلدۈرىدۇ.

مۈشۈكنى ھارۋىغا قاتساڭ،
كاتنىڭ ئاستىغا سۆرەيدۇ

بۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلمەيدىغان ساخ-
تىپەزگە ۋەزىپە تاپشۇرسا ئۆزىنىڭ بىلگىنى-
نى قىلىپ كاشلا تۇغدۇرىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

مۈشۈكى ياخشى ئۆينىڭ تاغىرى ساق
بۇ، ئۆز مەنىسى بويىچە ياخشى مۈشۈك
ئاشلىقنى چاشقانلارنىڭ زىيىنىدىن ساقلايدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ كۆچمە مەنىدە، ئۆي
تۇتۇشقا ماھىر ئاياللار ئائىلىنى رەتلىك،
سەرەمجان باشقۇرۇپ ئەر كىشىنى روناق تاپ-
قۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مۈكچە يىگەننىڭ بېلىنى كەتمەن تۈزەيدۇ
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار تە-
لەپ ھۇرۇنلارنىڭ بوشاڭلىقىنى تۇرمۇش
ئەمگەك قىلىپ جان بېقىشقا مەجبۇرلاپ
ئوڭشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېڭىشقا ئېرىنسەڭ،

كېيىن يۈگۈرسەن

بۇ، ھەرقانداق ئىشقا بوشاڭلىق قىلغان
كىشى ئاقىۋەتتە ئېرىنگىنىنىڭ سورىنى

مۈشۈككە ئويۇن، چاشقانغا قىيىن
بۇ، تۇرمۇش كەچۈرۈش ھال - ئوقىتى
ياخشىلار ئۈچۈن ئويۇن - تاماشىدەك بىلىد-
نىدىغانلىقىنى، بۇنىڭ ئەكسىچە كە-
بەغەل - بىچارىلەر ئۈچۈن تولىمۇ جاپالىق
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: «ئالتۇنچىلار» يې-
لىڭ كىيىم، ناچار تاماق بىلەن بارغانسېرى
جۈدەپ مادارىدىن كەتتى، قەھرىتان سوغۇق
باشلانغاندىن كېيىن نۇرغۇن ياشلار توڭلاپ
ئۆلۈپ كەتتى. بۇ كۈنلەر خۇددى «مۈشۈككە
ئويۇن، چاشقانغا قىيىن» بولۇپ، ئۆلۈملەر
ئەۋجى خوجايىنلارنىڭ قىرىغىمۇ كېلىپ
قويمايتتى.

مۈشۈك گۆشكە بويى يەتمەسە،
روزا تۇتتۇم دەر

بۇ، ئۆزى قولغا كەلتۈرەلمىگەن نەر-
سىنى باشقىلارغا يارامسىز، پايدىلىنىشقا
ئەرزىمەيدىغان قىلىپ كۆرسىتىپ، نەپ ئال-
غۇزمايدىغان كىشىلەرنىڭ ئىچى يامانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

مۈشۈك گۆشكە بويى يەتمەسە،
سېسىقكەن دەر

«مۈشۈك گۆشكە بويى يەتمەسە روزا
تۇتتۇم دەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق،
گۆشكە ئامراق

«مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق گۆشكە ئام-
راق، قېرىنىڭ چىشى يوق تۆشكە ئامراق»
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستىنىڭ كۆپ بولۇشى ئادەمنىڭ مەنئىيە-
تىنى بېيىتىپ، قەدەر-قىممەت، ئىززەت-
ھۆرمەت بېغىشلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

مېنىڭ توغرا دېگەن كۆپىنى كۆرمىسە
بۇ، دائىم ئۆزىنىڭكىنى راستقا چىقىد-
ىپ گېپىدە چىڭ تۇرۇۋالدىغانلار جا-
ھىل، تەجرىبىسىزلىكىدىن ئەمەلىيەتنى ئې-
تىراپ قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

مېنىڭ ئېتىم بېگىلى،
ئەرگە تەگدىم يېگىلى
بۇ، ياتلىق بولغان ئايال ئەرنىڭ ياخشى
كۆرۈشىگە، تۇرمۇش ئېھتىياجىنى قاندۇ-
رۇپ ياخشى مۇئامىلە قىلىشىغا موھتاج ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مېنىڭ ئىدى سېنىڭ بولدى،
تىلىسەم دورا بولدى
بۇ، باشقىلارنىڭ بىر نەرسىگە ئېھتىيا-
جى چۈشكەندە كۆڭۈلچەكلىك بىلەن بېرىۋې-
تىپ، ئۆزىگە لازىم بولغاندا بار نەرسىمۇ
ھېچكىمدىن چىقمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان ئاتاڭدىن ئۇلۇغ
بۇ، ئۆيگە كەلگەن مېھماننى كۈتۈۋې-
لىشتا قىزغىن، سەمىمىي بولۇش ساھىب-
خان ئۈچۈن زۆرۈر مەجبۇرىيەت ئىكەنلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

تارتماي قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

مېڭىشقا ئېرىنسەڭ يۈگۈرەرسەن
«مېڭىشقا ئېرىنسەڭ كېيىن يۈگۈر-
سەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

مېڭىشنى بىلىمگەن ئۇي قىرنى بۇزىدۇ
بۇ، ئىشقا ئېپى يوق كالامپاي ئادەم
گىدىيىپ يۈرگىنى بىلەن ھېچنېمىنى ئې-
لەشتۈرەلمەي ئاۋارچىلىك تۇغدۇرىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېڭىشى ئۆزگەرگەن بىلەن
مېڭىسى ئۆزگەرمىگەن
بۇ، كۆرۈنۈشتە قائىدە - يوسۇنلۇق،
سەمىمىي بولۇۋېلىپ، ماھىيەتتە ھىيلە -
مىكىردىن باشقىنى بىلمەيدىغان كىشىلەر-
نىڭ ساختىلىق، يالغانچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېلى بارنىڭ مېلىغا كېلەر،
مېلى يوقنىڭ جېنىغا (كېلەر)
بۇ، بايلار بىرەر پالاكەتكە يولۇقسا پۇل
- مېلى ئارقىلىق ئۆزىنى قوغداپ قالىدۇ؛
ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىغان نامراتلار ئۆزىنى
قۇتقۇزالمىي بالا - قازا، پالاكەتنىڭ قۇربانى
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېلىڭ مىڭغا يەتكۈچە،
دوستۇڭ مىڭغا يەتسۇن
بۇ، مال - دۇنيا كۆپ بولسا جانغا
ئەسقاتمايلا قالماي، كۈتۈلمىگەن كۆڭۈل-
سىزلىك، خەۋپ - خەتەرلەرنى كەلتۈرىدۇ؛

مېھماننى كايىتىپ،

دۆڭ تاۋاقنى يېيىتىپ

بۇ، ئۆيگە كەلگەن مېھماننى باشتا قىزغىن كۈتمەي رەنجىتىپ قويۇپ، كەينىدىن ناز - نېمەتلەرنى تولدۇرۇپ داستىخان سالغان بىلەن رەنجىگەن كۆڭۈلنى خوش قىلغىلى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان مېھماندىن قىزغىنار،

ئۆي ئىگىسى ھەر ئىككىسىدىن (قىزغىنار) بۇ، مېھماندارچىلىققا كەلگەنلەر كۆپ بولسا بىر - بىرىنى كۆرەلمەي ئىچى تارلىق قىلىشىدۇ، بۇنداق ھەسەتخور مېھمانلارنى كۈتۈشتىن ساھىبخانمۇ بىزار بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھماننىڭ ئالدىغا ئاش قوي،

ئىككى قولىنى بوش قوي

بۇ، ساھىبخان ئۆيگە كەلگەن مېھماننى گەپكە تۇتماي، داستىخاننى ئوبدان سېلىپ ئىختىيارى تائام يېيىشكە ئۈندەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھماننىڭ كېتىشىنى سورىما،

كېلىشىنى سورا

بۇ، چاقىرغان مېھماننى ياخشى كۆرۈپ، كۆڭلىنى ئېلىش كېرەكلىكىنى، ئەكسىچە كەلگەن مېھماننى رەنجىتىپ قاپتىپ كېتىشكە مەجبۇرلىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھماننىڭ مەستلىكى كەيپ،

ساھىبخاننىڭ مەستلىكى ئەيىب

مېھمان ئاز ئولتۇرار، كۆپ سىنار بۇ، بىراۋغا مېھمان بولغان كىشى كۆپ ئولتۇرمايدۇ، ئەمما ساھىبخاننىڭ ھەممە ئىش - ھەرىكىتىگە دىققەت قىلىپ، ئىنچىكە كۆزىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان بار چاغدا مۈشۈكنى پەش دېمە بۇ، مېھماننىڭ كۆڭلى ئىنچىكە، ناز - زۇڭ بولىدۇ، ئۆيگە مېھمان كەلگەندە ساھىبخان بالىلىرىنى ئۇرۇپ - تىللاشتىن، بىر نەرسىلەرنى ئاۋازلىق قويۇشتىن ساقلىنىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان خۇشاللىق ئېلىپ كېلەر

بۇ، مېھمان كەلگەن ئۆي مېھماننىڭ خاسىيىتى بىلەن قىزغىن، جۇشقۇن كەيپىدە يانقا چۆمىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان سوراپ يېمەس

بۇ، ئۆيگە كەلگەن مېھمانغا ۋاقتىدا داستىخان سېلىپ تاماق بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھمان قويدىن ياۋاش

بۇ، ئۆيگە كەلگەن مېھمان ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇن بىلەن ساھىبخاننىڭ كۈتۈشىگە رازى بولۇپ، ئۆزىنىڭ ھۆرمەت - ئىناۋىتىنى ساقلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لىك پاراۋان تۇرمۇشقا ئېرىشكىلى
بولدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېۋىسىز دەرەخنى قاقما
بۇ، مېۋىسى يوق دەرەخنى لىشىشتا
مېۋە چۈشمىگەندەك، ئەخمەق ئادەمگە چىد-
قىلماسلىق كېرەكلىكىنى، چۈنكى بۇنىڭ
ئاقىۋىتى ئىشنى بۇزۇشتىن دېرەك بېرىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مېۋىلىك دەرەخنىڭ بېشى تۆۋەن
بۇ، مېۋىسى كۆپ دەرەخنىڭ شېخى تۆ-
ۋەنگە ئېگىلىپ تۇرغاندەك، بىلىم - ئىقتىد-
دارلىق ئادەم شۇنچە كىچىك پېئىل، كەم-
تەر كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مېۋىلىك دەرەخ ئېگىلىپ تۇرار،
مېۋىسىز دەرەخ غادىيىپ (تۇرار)
بۇ، بىلىم - قابىلىيەتلىك ئادەم ئۆزى-
نى چوڭ تۇتمايدۇ، كىچىك پېئىل، كەمتەر
كېلىدۇ؛ بىلىمسىز نادانلار ئۆزىنى چاغلى-
مايدىغان چوڭچى، تەكەببۇر بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مىخنى ئايساڭ تاقىدىن ئايرىلىسەن
بۇ، كىمدە كىم ئازراق چىقىم قىلىش-
تىن، تېگىشلىك بەدەل تۆلەشتىن باش تارت-
سا، كەلگۈسى مەنپەئەتتىن مەھرۇم بولۇپ،
چوڭ زىيانغا ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مىدىرلىغان قىر ئاشار
بۇ، ئىرادىلىك بولۇپ، غەيرەت - چىد-
دام بىلەن ئىش قىلغان ئادەم ئۆزلۈكسىز

بۇ، مېھمان سورۇندا قالايمىقان سۆز
- ھەرىكەتلەرنى قىلىشمۇ ئەيىبكە بۇيرۇلماي-
دىغانلىقىنى، ساھىبخان مېھماننى كۈتۈش
جەريانىدا تەڭ قىزىپ كەتمەي، سالماق،
تەمكىن بولۇپ، سۆز - ھەرىكەتتە ئۆزىنى
تۇتۇۋېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھماننىڭ ئۆزىنى باققۇچە،
ئېتىنى باق
بۇ، مېھماننىڭ كۆڭلىنى ئېلىش ئۇ-
چۇن بىللە كەلگەن ھەمراھىنى، ئات - ئۆ-
لىغىنى ياخشى كۈتۈش كېرەك، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

مېھماننى ئۆيگە سولاپ،
ئۆزى يۈرەر ئەر سوراپ
بۇ، بىراۋنى ئۆيىگە چىلاپ قويۇپ خى-
يالىدا يوق يۈرىدىغان، ئۆزىنىڭ بىلگىنىچە
ئىش قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ بىپەرۋالىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

مېھنەتتىن قاقما،
مىننەتتىن قاچ
بۇ، بەختلىك تۇرمۇش كەچۈرۈشنى
ئارزۇ قىلغان كىشى ئىش - ئەمگەكتىن باش
تارتماي، ھالال تەر ئاققۇزۇش كېرەكلىك-
نى، ئەكس ھالدا بىكار تەلەپ بولۇپ، تاپا
- تەنىگە قېلىشتىن ساقلىنىشنىڭ زۆرۈرلۈ-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

مېھنەت، ئۇنىڭ تېگى راھەت
بۇ، تەر تۆكۈپ جاپالىق ئىشلەش ئار-
قىلىق ھەقىقىي ھۇزۇر - ھالاۋەت، بەخت.

يۇقىرى ئۆرلەپ، نەتىجە قازىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مىراستىن مۇشتىتەك تەگسىمۇ ئال بۇ، ئاتا - ئانىلاردىن پەرزەنتلەرگە قالغان ماددىي ئۇلۇش قانچىلىك بولسا ئاز كۆرمەي تەۋەرىۋك ساناپ ئېلىش زۆرۈر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭ ئاڭلىغاندىن بىر كۆرگەن ئەلا بۇ، بىر ئىش توغرىلۇق ھەرقانچە كۆپ ئاڭلىغان بىلەنمۇ كۆز بىلەن كۆرگەندەك بولمايدىغانلىقىنى، ئەمەلىيەتنىڭ ھەممىدىن ئەلا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بۈگۈنكى ئىشنى كۆرۈپ، چوڭلارنىڭ «مىڭ ئاڭلىغاندىن بىر كۆرگەن ئەلا» دېگەن ھېكمەتلىك سۆزىگە چىنپۈتتۈم، مۇشۇنىستىراخۇا نىيە شىركىتى سىلى - بىزدەك ئىشلەپ پۇل تېپىشتىن باشقىنى بىلمەيدىغان ئوقەتچىلەر - نىڭ بېشىنى سىلاش ئۈچۈنلا قۇرۇلغان خاسىيەتلىك ئىدارە ئىكەن، دېدى ئايالىغا.

مىڭ پىراقىڭدىن بىر ئەلىمىڭ يامان بۇ، ياخشى كۆرگەن كىشى بىلەن ئۇچرىشالماي قېلىش ھېچ گەپ ئەمەسلىكىنى، ئىش دەرەڭگە ئۇچراش ھەممىدىن ئېغىر ئازاب ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭ دوست ئاز، بىر دۈشمەن كۆپ

بۇ، دوست قانچە كۆپ بولسا كىشىنىڭ ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتىكى ئىززەت - ئابروۋى، قەدىر - قىممىتى ئاشىدىغانلىقىنى،

دۈشمەن ھەرقانچە ئاز بولسىمۇ، تىنچ تۇر - مۇشۇنى بۇزىدىغان خەتەرلىك ئامىل ئىكەنلىكىنى، شۇڭا دۈشمەننى سەل چاڭلاپ بىخەستەلىك قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭ سەرنى يوقاتقان بىر سەر

بۇ، ھۈنەر - كەسپ، تىجارەتتە ئوبوروتنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن باھادا ئادىل، مۇئامىلىگە ماھىر بولۇپ، ئېرىشكەن تاپاۋەتكە قانائەت قىلىش كېرەكلىكىنى، خېرىدار بىلەن باھا تالاشقان تىجارەتچى كۆز ئالدىدىكى نۇرغۇن پايدا - مەنپەئەتتىن مەھرۇم بولىدۇ. غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭلىققا بۆرە تەگسە،

بىرلىككە پىچاق ئېلىپ يۈگۈرەر

بۇ، پۇلدار - ھوقۇقدارلارنىڭ مەنپەئەتتىگە خەۋپ يەتسە، ئالدى بىلەن كەمبەغەل - يوقسۇللارنىڭ مەنپەئەتتىگە زىيان يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭلىققا كەلمەي،

بىرلىككە كېلىپتۇ

بۇ، باي - ئىمتىيازلىقلارنىڭ مال - مۈلكى زىيان - زەخمەتكە ئۇچرىماي ئاۋۇپ - دېغانلىقىمىنى، كەمبەغەل - يوقسۇللارنىڭ ئازغىنا ھال - ئوقىتى زىيان - زەخمەتتىن خالىي بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭ ئۈلۈكتىن بىر تىرىك ئەلا

بۇ، ئادەم ئۈلگەندىن كېيىن ھېچكىمگە

بۇ، ئادەم ئامەت - تەلىپىنى قولدىن
كەتكۈزۈپ قويماسلىق ئۈچۈن ھەر ۋاقىت
تەييار تۇرۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

مىلچىڭ ئادەم سۆز بۇزار،
قىغىر ھارۋا يول (بۇزار)
بۇ، گەپكە شاخ - پۇتاق چىرىپ ئاۋۇ-
تىدىغان، قىلغان ئىشى ئىلگىرى باسمايدى-
غان ئەزمە ئادەم سورۇنىنىڭ كەيپىياتىنى بۇ-
زىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مىلچىڭنى ئەزمە يېڭىدۇ،
ئەزمىنى بەزمە (يېڭىدۇ)
بۇ، سۆز - ھەرىكەتتە ئېزىلەڭگۈ ئا-
دەمنى ئۆزىگە ئوخشاش بوشاڭ ئادەم بايلاي-
دۇ، ئەزمە ئادەمنى ئاممىۋى پائالىيەت سو-
رۇنلىرى ئوڭلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مىننەتلىك ئېشىڭدىن
قارنىمىڭ ئېچى ياخشى
بۇ، بىر كىمگە قىلغان ئازراق ياخشىلى-
قنى پەش قىلىپ، داۋراڭ سېلىش ئۆزئارا
ئىناقلىققا، نورمال مۇناسىۋەتكە تەسىر يەت-
كۈزۈپ، خەيرلىك ئىشلىرىنى يوققا چىقى-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پايدىسى تەگمەيدىغانلىقىنى، ھايات ئا-
دەملا ئىنسانىيەتكە ئازدۇر - كۆپتۇر پايدى-
لىق ئىشلارنى قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مىڭ ئېغىز كاپ - كاپتىن
بىر ئېغىز چېپ - چاپ ياخشى
بۇ، نەپ تەگمەيدىغان، ئەھمىيەتسىز
قۇرۇق گەپ سالتاندىن كۆرە، ئەمەلىي مەن-
پەئەتلىك ئىشلارنى قىلىش ھەممىدىن ئەلا،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئايالىغا كايىد-
ى: ھازىر قۇرۇق گەپ قۇلاققا خۇش ياق-
مايدىغان چاغ. سوۋغا - سالام، پارا بەرمەي
تۇرۇپ ھېچقانداق ئىش ھەل بولمايدۇ. نە-
دىكى قۇلاق ئاڭلىغان، كۆز كۆرمىگەن ئىش-
لارغا ئاغزىڭنى تاتلىق قىلماي، مانتا ئې-
تىڭلار، مانتا، كىونىلار «مىڭ ئېغىز
كاپ - كاپتىن بىر ئېغىز چېپ - چاپ
ياخشى» دەپتىكەن ...

مىلەپ يېگەن مېھماندىن قورق
بۇ، مېھماندارچىلىققا بارغاندا قائىدە -
يوسۇن، ئەدەپ - ئەخلاققا رىئايە قىلماي،
زىيادە يەپ - ئىچىپ، ھۆرمىتىنى ساقلى-
مايدىغان كىشىلەرنىڭ ئاچ كۆزلۈكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

مىلىقىسىز يۈرگەندە كېيىك ئۇچراپتۇ



ئائەھلىگە قەرزدار بولما،
ئاتونۇشقا ھەمراھ (بولما)

بۇ، ئادەمگەرچىلىكى يوق، نامەرد ئا-
دەم بىلەن ئېلىم - بېرىم قىلماسلىق، تو-
نۇشمايدىغان ئادەم بىلەن بىللە يۈرمەسلىك
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نادان ئەلدە موللا تولا

بۇ، ئوقۇمىغان، مەدەنىيەت بىلىمى-
رىدىن خەۋەرسىز كىشىلەر ئىچىدىن ھەممە-
گە قوشۇق سېلىپ ھېچكىمگە گەپ بەرمەي-
دىغان بىلەرمەن ئادەم كۆپ چىقىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نادانغا سۆزلىگەن ئىست سۆزۈم،

ئۆلۈككە يىغلىغان ئىست كۆزۈم
بۇ، ئۆلگەن ئادەمگە يىغلاشنىڭ ھېچ-
قانداق ئەھمىيىتى بولمىغاندەك، غەرەز ئۇق-
مايدىغان كاج ئادەمگە پەندە، نەسىھەت، تەر-
بىيە كار قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نادان قازانغا قارايدۇ،

نادان ئوچاققا (قارايدۇ)

بۇ، گول-ئەخمەق ئادەم تەييارنى كۆ-
تىدۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلىدىغان، مەنپە-
ئەتپەرەس ئادەم پايدا-نەپىنىڭ كويىدا پايپ-
تەك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نادان گۈلگە يۈگۈرىدۇ،

زېرەك مېۋىگە (يۈگۈرىدۇ)

بۇ، ئەخمەق - ھاماقەت ئادەم ھەشە-
مەت، داۋراڭنى ياخشى كۆرىدۇ؛ كاللىسى
ئىشلەيدىغان، ئەقىللىق ئادەم ئەمەلىي نەتە-
جە يارىتىشنى ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

نادانلىق قاراڭغۇدىن يامان

بۇ، مەدەنىيەتسىزلىك، قالاقلق ئىد-
سانىيەتكە خەۋپ كەلتۈرىدىغان ئەڭ قور-
قۇنچىلۇق ئاپەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نادانلىقنىڭ ئاقىۋىتى گادايلىق

بۇ، بىلىمسىزلىك ئىنسانىيەتنى يوق-
سۇللۇق، مۇتقەررلىك پاتقىقىغا ئىتتىرى-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ناداننى تادان ئوڭلايدۇ،

ھارۋىنى كاتاڭ (ئوڭلايدۇ)

بۇ، ئېگىز - پەس يول ھارۋىنى كاردىن
چىقىرىدۇ؛ ئەخمەق - ھاماقەتنى ھىيلىگەر،
چۈتۈچى ئادەم باپلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

نادان ھاكىم يۇرت بۇزار

بۇ، ئەقلىنى ئىشلىتەلمەيدىغان، قارا
قورساق ئەمەلدار يۇرتنى خارابلاشتۇرۇپ،

مەننى بىلدۈرىدۇ.

نامازدىگەردە ئىش تۈگەر،
ئىشى تۈگىمىگەنگە مۇشت (تېگەر)
بۇ، ھەر ئىش قەرەلىدە ئورۇنلىنىپ
تاماملانسا، ھەممە جەھەتتىن ياخشى بولىدۇ.
خانلىقىنى، كېچىككەن ئىشنىڭ خاپىلىق -
زىيىنى كۆڭۈلسىزلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

نامەردكە سوزساڭ بوينۇڭنى،
پۈچەك ياڭاققا تولدۇرار قوينۇڭنى
بۇ، باشقىلارغا نەپ بەرمەيدىغان، ئا-
دەمگەرچىلىكى يوق بېخىلدىن شەپقەت كۈت-
كەن كىشى مەنپەئەتكە ئېرىشەلمەي، يالغان
ۋەدىگە ئالدىنىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

نامەرد گېپىدە تۇرماش،
ناكار ئېشەك چۆپتە (تۇرماس)
بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان نا-
ئىنساپ ئادەم لەۋزىگە ئەمەل قىلماي كىش-
لەرنى ئالدايدۇ؛ قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان
يارامسىز ئادەم كۆرگەن كۈنگە شۈكۈر قىل-
ماي، ھەددىدىن ئاشىدۇ، دېگەن مەننى
بىلدۈرىدۇ.

نامرات بولساڭ شەھەر قوغلاش
بۇ، تىرىكچىلىكتە روناق تاپالماي كە-
چەغەللىكتە قالغان ئادەم ياشاۋاتقان يېرىدىن
يۆتكىلىپ (يۇرت ئارىلاپ) نەزەر دائىرىسى-
نى كېڭەيتىپ، پايدىلىق بىرەر كەسپنى
تاللاپ روناق تېپىش كېرەك، دېگەن مەننى

خەلقنى زۇلمەتكە باشلايدۇ، دېگەن مەننى
بىلدۈرىدۇ.

ناز قىزغا يارىشار،
غاز كۆلگە (يارىشار)
بۇ، ئەر كىلەش، جىلۋىسىنى ئوينى-
تىش قىزلارغا مۇناسىپ كېلىدىغان گۈزەل
خۇلق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ياپپاش
تۇرۇپلا ئالتە ئەرنى يولغا سېلىپ بولدى...
ئۇ «ناز قىزغا يارىشار، غاز كۆلگە (يارد-
شار)» دېگەننى ئوبدان بىلىۋالغان بولۇپ،
ئىشنىڭ بېشىدا ناز قىلىپ كۆيدۈرىدۇ،
ھەپتە ئۆتمەيلا كۆيگەن كۆڭۈلنى ئۆلتۈرىدۇ.

ناسۋال قاپاققا پۇل بارمۇ
بۇ، جاھاندارچىلىقنىڭ يولىنى بىلمەي
بارنى بۇزۇپ-چېچىپ تۈگىتىدىغان پىلان-
دىنى يوق ئادەملەر تۇرمۇشتا موھتاجلىق
تارتىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ: ئۇلار
تۇرمۇشتا ئەڭ زۆرۈر نەرسە نېمە؟ ئالدى
بىلەن نېمىنى سېتىۋېلىش كېرەك؟ نېمىنى
كېيىنرەك سېتىۋالسىمۇ بولىدۇ؟ دېگەنلەر-
نى ئويلاپمۇ قويمايتتى. زۆرۈرىيەتسىز نەر-
سلەر بىلەن ئازغىنا پۇلنى تۈگىتىپ،
«ناسۋال قاپاققا پۇل بارمۇ» قىلىپ ئولتۇ-
راتتى.

ناغرا - سۇناي ئاۋازى
بىراقىن ياخشى
بۇ، بىرەر ئىش - پائالىيەتنىڭ بول-
مۇش ئالدىدىكى داغدۇغىسى دىققەت -
ئېتىبارنى ھەممىدىن بەك قوزغايدۇ، دېگەن

بىلدۈرىدۇ.

نامراتنىڭ بىر تويغىنى -

بىر باي بولغىنى
بۇ، يوقسۇل - نامراتلار سەۋرلىك،
قانائەتچان بولغاچ، قورسىقى تويغۇدەكلا
تۇرمۇش شارائىتىغا ئېرىشسە ئۆزىنى بايدەك
ھېس قىلىپ، ئۆتكەن كۈنىگە رازى بولىدۇ.
خانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

نامراتنىڭ نېنى يانچۇقىدا

بۇ، كەمبەغەللەر يوقسۇزچىلىقتىن
قاتتىق - قۇرۇق، غورىگىل تۇرمۇشقا كۆ-
نۈپ، بارىغا قانائەت قىلغاچ، يېمەكلىكى
ئۆكسۈمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نان تۇرۇپ قالسا سۇغا يۈگۈر

سۇ تۇرۇپ قالسا گۆرگە (يۈگۈر)

بۇ، ھەركىم ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈش ئۈ-
چۈن سالامەتلىككە دىققەت قىلىپ، يېمەك -
ئىچمەك، غىزالىنىشتا ئالدىراخغۇلۇق قىل-
ماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ناننى تونۇرنىڭ قىزىقىدا ياق

بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتى - سائىتى، پەي-
تى كەلگەندە كېچىكتۈرمەي دەرھال بېجى-
رىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نان - ئىمان، ناننىڭ يوقى يامان

بۇ، ئاش - تاماق ھاياتلىقنىڭ كاپالىتى
ئىكەنلىكىنى، شۇڭا ئاش - تاماقنى ئىسراپ
قىلماي، قەدىرلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نان يۈز قولىدىن ئۆتۈپ ئېغىزغا كىرەر
بۇ، ئاش - تاماق نۇرغۇن جاپالىق ئى-
جر بەدىلىگە تەييار بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ناۋاينىڭ نېنى پىشقۇچە يېڭى كۆيەر

بۇ، ھەرقانداق كاسىپ ئۆز ھۈنرىدىن
ئۇتۇق - نەتىجە قازانغۇچە نۇرغۇن جاپا -
مۇشەققەت، قىيىنچىلىق تارتىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

نەپسى بالا - جانغا بالا

بۇ، نەپسانىيەتچى، ئائىنىساپ ئادەم ئاچ
كۆزلۈكى تۈپەيلىدىن پايدا - مەنپەئەت كويد-
دا ھەرقانداق يامان ئىشلارنى قىلىشتىن ياد-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. بىر مۇ-
شۇك ئوقتەك ئېتىلىپ كېلىپتۇ - دە، ۋى-
چىرلاپ ياتقان كەنجى قارلىغاچنى «كاپ»
قىلىپ ئاغزىغا ئېلىپلا قېچىپتۇ، بىر بۇ-
لۇڭغا ئاپىرىپ بىر دەمدىلا يەپ قويۇپتۇ.
«نەپسى بالا - جانغا بالا» دېگەن ماقال كەنجى
قارلىغاچنىڭ ئاشۇ ئاقىۋىتىدىن قالغانىكەن.

نەپسى دېگەن بالادۇر،

ئاخىر ئوتقا سالادۇر

بۇ، نەپسىگە بېرىلىپ ئاچ كۆزلۈك قى-
لىش كىشىنىڭ ئىستىقبالىغا خەۋپ كەلتۈ-
رىدىغان يامان ئىللەت بولۇپ، جىنايەت پات-
قىقىغا سۆرەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەپسىگە ئەگەشكەن ئەخمەقلىق،

پالاکەت تېگىدە ياتماقلىق

بۇ، ئەقلىنى ئىشلەتمەي ھاماقەتلىك

لۇق، مەنەنلىك قىلىدىغان تەكەببۇر ئادەم -
لەرنىڭ ئەل - جامائەت ئىچىدە ھۆرمەت -
ئىناۋىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەسھەت ئاچچىق، مېۋىسى تاتلىق
بۇ، كىشىگە تەربىيەلەش مەقسىتىدە
بېرىلگەن تەنقىد گەرچە قاتتىق بىلىنىمۇ،
ئەمما ئەستايىدىل ئاڭلاپ قوبۇل قىلسا، ئا -
قىۋىتى پايدىلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل -
دۈرىدۇ.

نەشە چەككەننىڭ
تۇتۇن بىلەن قارنى توق
بۇ، يامان ھەۋەس - كەيپكە بېرىلگەن
ئادەم جىسمانىي زەئىپلىك تەسىرىدە
كۈندىن - كۈنگە ئاجىزلاپ، ئۇزاق ئۆمۈر
كۆرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەشپۈتنى نەۋرەڭگە قوي،
شايتۇلنى مېھمانغا (قوي)
بۇ، يېمەك - ئىچمەكتە بالىلار بىلەن
مېھماننى ئوخشاش كۆرۈپ، كۆڭلىنى تەڭ
ئېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نەقتىن ھەسەل چىقار،
نېسىدىن كېسەل (چىقار)
بۇ، كەسىپ - تىجارەتتە ھېسابى ئې -
نىق، سودىنى نەق قىلغان كىشى ئوقىتى
روناق تېپىپ، كۆزلىگەن نىشانغا يېتىدۇ؛
ھېسابى مۇجەمل، سودىنى نېسى قىلغان كى -
شى زىيان تارتىپ ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

قىلىپ نەپسىگە بېرىلگەن مەنپەئەتپەرەس ئا -
دەم دائىم كۆڭۈلسىزلىكلەردىن خالىي بولالا -
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەپسىنىڭ تىزگىنىنى ئەقىل تۇتسۇن
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكتە ئەقىل -
پاراسەت، دانالىق بىلەن ئىش كۆرۈپ، مەن -
پەئەتپەرەسلىك قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

نەپسى يامان خامغا ئامراق
بۇ، نەپسىگە بېرىلگەن ئاچ كۆز ئادەم
پايدا - مەنپەئەت كويىدا ھالال - ھارامنى
ئىلغاپ ئۆلتۈرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ -
رىدۇ.

نەپسى يوق سۇلتان بولماس،
ياقىسى يوق چاپان (بولماس)
بۇ، ياقىسىز چاپان بولمىغاندەك، دۇن -
يادا ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئۆزىگە يارىشا نەپ -
سى بارلىقىنى، پايدا - مەنپەئەتكە زادىلا
بېرىلمەيدىغان ئادەم تېپىلمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

نەقشۋەننىڭ پىرى مەن،
ھويلا قويماي كىرىمەن
بۇ، كۆرۈنۈشتە تەقۋادار بولۇۋېلىپ،
ئەمەلىيەتتە ئۆيىمۇ ئۆي تىمسىقلاپ، قاقىتى -
سوقىتلىق بىلەن شۇغۇللىنىشنى كەسىپ
قىلغان بىكار تەلەپلەرنىڭ يامان ئادەتلىرىنى
بىلدۈرىدۇ.

نەزىرى ئۈستۈن، نەرخى پەس
بۇ، ئۆزىنى قالتىس چاغلاپ، ھاكاۋۇر -

نەگە بارساڭ قازاننىڭ قۇلىقى تۆت
بۇ، تىرىكچىلىك - جاھاندارچىلىقنىڭ
قانۇنىيىتى قەيەردە بولمىسۇن ئومۇمەن
ئوخشاش ئىكەنلىكىنى، ئەجىر - تەر ئاققۇ-
زۇپ تىرىشمىسا ھېچ نەرسە ئۆزلۈكىدىن
قولغا كەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: يېتىم
بالا ئۇنداق ئىشلەپ، بۇنداق كەچلەپ يۇرت
ئارىلاپ يۈرۈپ ئارىدىن بىرنەچچە كۈننى
ئۆتكۈزۈپتۇ، لېكىن «نەگە بارساڭ قازاننىڭ
قۇلىقى تۆت» دېگەندەك، بارغان يېرىنىڭ
ھېچ يېرىدىن كۆڭلى سۇ ئىچمەپتۇ، شۇڭا
ئۇ سەپىرىنى توختاتماي داۋام قىلىۋېرىپتۇ.

نوقانچىنىڭ^① يامان،

سۆخەنچىنىڭ سۆزى «يامان»

بۇ، غۇرۇرسىز، ۋىجدانغا گاداي مۇ-
رەككەپ خاراكتېرلىك ئادەمنىڭ قارشى
سىرلىق، غەيرىي بولۇپ، كىشىنى تەشۋىش-
لەندۈرىدۇ؛ گەپ توشۇيدىغان چېقىمچى ئوت-
تۇرىدا ئاداۋەت پەيدا قىلىپ ئىناقلىقنى بۇ-
زىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نوهنىڭ كېمىسى توپاندىن قورقماپتۇ

بۇ، ھېچقانداق سەۋەنلىك ئۆتكۈزۈم-
گەن، تىل قىسىنچى يوق ئادەم ئەيىبلەش،
تەھدىتكە پىسەنت قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ: ئابدۇقادىر داموللا قەتئىي ئا-
ھاڭدا، ئۇ قانداق يەرگە بېرىپ داداخاھلىق
قىلسا قىلىۋەرسۇن. نوهنىڭ كېمىسى تو-
پاندىن قورقماپتۇ، دېگەندەك، نېمە پەرۋا-
يىم! مەن گۇناھ قىلغىنىم يوق، قورقۇپ
قالامتىم! دېدى يېنىدىكىلەرگە.

نېسى ساتقاننىڭ ھالى خاراب،

قالىدۇ قۇرۇق دەپتەرگە قاراپ

بۇ، تىجارەت - سودىدا مېلىنى نېسى
ساتقان ئادەم دەسمايىدىن ئايرىلىپ، ۋەيران-
چىلىققا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نېسىدىن تەلىيم يوق

بۇ، سودا - سېتىق، ئېلىم - بېرىمدا
ھېسابنى ئوچۇق قىلىش، مالنى نەق سې-
تىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئالمىسلا
مەيلى، موللام، ئەزەلدىن نېسىدىن تەلىيم
يوق. ئوتتۇز تەڭگىنى بىر - بىرىدىن ساناپ
ئالمىمەن، دېدى ساۋۇت.

نېسىنى دەپ نەقتىن قۇرۇق قاپتۇ

بۇ، دەماللىققا قولغا كەلمەيدىغان
قەرزنى يىغىمەن دەپ ۋاقىتنى ئىسراپ قى-
لىپ، تەييار تاپاۋەتنى كەتكۈزۈپ قويىدىغان
كىشىلەرنىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نېسى ئېلىشتا ھاي - ھاي،

پۇلىنى بېرىشتە ۋاي - ۋاي

بۇ، بىراۋنىڭ مېلىنى چىرايلىق سۆز-
لەر بىلەن نېسى ئېلىۋېلىپ، پۇلىنى بېرىش-
تە قىتىغۇرلۇق قىلىپ كەينىگە سۆرەيدىغان
سەممىيەتسىز كىشىلەرنىڭ نامەردلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

نېسى يېمەك گۆشنى،

تېشىپ چىقىدۇ تۆشنى

بۇ، پۇلى يوق تۇرۇپ قەرزگە مال ئال-

شەققەت، قىيىنچىلىقتىن قاچىدىغان ئادەم
ھەمىشە ئوڭۇشسىزلىق، پۇتلىكاشاڭغا ئۈچ-
رايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

نىكاھ غايىب، رىزقى غايىب
بۇ، نورمال ئادەم قۇرامىغا يەتكەندە
كىم بىلەن بولمىسۇن توي قىلىدىغانلىقىنى،
ئەمما بىر ياستۇققا باش قويىدىغان ھەمراھ-
نى ۋە كۈننى ئالدىن بىلەلمەيدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

نىكاھ - ئۆمۈر سودىسى
بۇ، نىكاھلىنىش قىز - يىگىتلەرنىڭ
ئۆمۈرلۈك ئىشى ئىكەنلىكىنى، شۇڭا،
ئۈجمە كۆڭۈللۈك قىلىپ بىر دەملىك ھېس-
سىياتقا بېرىلمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

نىيىتى ياماننىڭ قازىنى تۆشۈك
بۇ، بىراۋغا ھەمىشە سۇيىقەست ئويلا-
يدىغان، قارا نىيەت ئادەملەرنىڭ دۈشمەنلىك
غەرىزى ئەمەلگە ئاشمايدۇ، ھامان ئاشكارى-
لىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان ئادەم پۇلىنى ۋاقتىدا بېرەلمەي ئوسال
ئەھۋالدا قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

نېمە تېرىساڭ شۇنى ئالسەن
بۇ، بىراۋغا غەرەزسىز خەيرخاھلىق
قىلغان كىشى باشقىلاردىن ياخشىلىق كۆر-
دۇ؛ سۇيىقەست، ئۇۋالچىلىق بىلەن شۇ-
غۇللانغانلار جاجىسىنى يېمەي قالمايدۇ؛
ھەركىمنىڭ ياخشى - يامان ئىش - ئەمىلى
ئاقىۋەتتە ئۆزىگە قايتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

نېمە دېسەڭ شۇنى ئاڭلايسەن
بۇ، ھەركىم گەپ - سۆزدە پاساھەت-
لىك، شېرىن سۇخەن بولۇش كېرەكلىك-
نى، قوپال، قەبىھ سۆزلەرنى قىلىشتىن
ساقلىنىش كېرەكلىكىنى؛ قوپال سۆزلەشكە
ئادەتلەنگەن كىشى ئاقىۋەتتە ئۆز كۆڭلىگىمۇ
غەشلىك كەلتۈرۈپ، پەرىشانلىق ئىچىدە ئۆ-
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

نېمىدىن قورقساڭ شۇنىڭغا يولۇقسەن
بۇ، ئىرادىسىزلىك تۈپەيلى جاپا - مۇ-



كۆڭلىنى ياساپ، ئىلھام - مەدەت بېرىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھارماڭ دېسە، ھاپاش بوپتۇ
بۇ، كۆڭۈل سوراپ ھېسداشلىق قىل-
خان ئادەمگە ئېغىرنى سالىدىغان رودۇپاي
خاراكتېرلىكلەرنىڭ يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھارماڭ دېسە، خامان باقتىم دەپتۇ
بۇ، سورالغان سوئالغا لايىقىدا جاۋاب
بېرەلمەي، كالا دېسە پاقالچاق دەيدىغانلار-
نىڭ دۆت - ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھارۋا بۇرۇلۇشتىن ئاۋۋال غىچىرلايدۇ
بۇ، ھەرقانداق ئىشنى قىلىشتىن
ئىلگىرى پايدا - زىيان، خەۋپ - خەتەر-
نى ئېھتىياتچانلىق بىلەن كۆزىتىش
لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھارۋاڭ سۇنسا ئوتۇن بولار،
ئېتىڭ ئۆلسە گۆش (بولار)
بۇ، بىرەر سەۋەب تۈپەيلىدىن ئات -
ئۇلاغ، قورال - جابدۇق ناكار بولۇپ ئىش-
تىن قالسىمۇ، يەنە بىر ئېھتىياجنى قاندۇر-
رۇپ ھاجەتتىن چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

«ھاپ» تىن كەلگەن «ھوپ» قا كەتتى
بۇ، ئەجىر قىلماي ئوڭاي قولغا كەل-
گەن پايدا - نەپ كىشىگە ئەسقاتمايدۇ، كۈ-
تۈلمىگەن سەۋەب بىلەن ئاسان قولدىن كې-
تىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاپىتىغا شاپىتى،
توغرىلىققا مەرەزدا
بۇ، ھەركىم ئۆز خىلى بىلەن ئارىلىدۇ-
شىدۇ، مېجەز - خاراكتېردە قاتمىلىشىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «ھاپىتىغا شاپى-
تى، توغرىلىققا مەرەزدا» دېگەندەك، بەد-
رەك مەخسۇم بىلەن غىلدىرەك داموللىنىڭ
تېپىشىپ مۇنداق قىزغىن كۆرۈشكەنلىكى
ئەتراپتىكى كىشىلەرنى ئەجەپلەندۈرمەي قال-
مايتتى.

ھارام ھارامغا كېتەر،
ھالالنى زايە ئېتەر
بۇ، ئالداپ - سالداپ تاپقان ھارام تاپا-
ۋەت ناپاك ئىشقا سەرپ بولىدۇ، بەھرىلى-
نىشكە تېگىشلىك ھالال مەنپەئەتنى بۇلغاپ
ۋەيران قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھارغاندىن ھال سورا،
گەپ سورىما
بۇ، ئىش - ئەمگەك قىلىپ ياكى يول
يۈرۈپ دەرماندىن كەتكەن كىشىلەرنىڭ

ھازىغا بارغان خوتۇن

ئۆز يىغىسىنى يىغلار

بۇ، مۇسبەتكە داخىل بولغان، ئۆلۈم
- يېتىمنى كۆرگەن كىشى كېلەچىكىنى
ئويلاپ، ئۆزىنىڭ غېمىنى يەيدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاقارەتلىك تۇرمۇشتىن

ساداقەتلىك ئۆلۈم ياخشى

بۇ، باشقىلارنىڭ بوزەك قىلىشىغا ئۇچ-
راپ، خورلۇق تارتىپ ياشىغاندىن كۆرە،
ئۆز ئېتىقاد - ۋىجدانىغا سادىق بولۇپ ئىز-
زەت - ھۆرمەت بىلەن ئەتىۋارلىق ئۆلگەن
ئەۋزەل، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاخرىمىغان ئېشەكتىن ئالۋان ئاپتۇ

بۇ، تاپاۋەت كويىدا قىلمىغان ئىش،
دېمىگەن گەپ ئۈچۈن تۆلەم تۆلىتىپ باشقىد-
لارنى ئۇۋالچىلىققا ئۇچرىتىدىغان ناھەقچى-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاڭۋاقتى ئادەمگە

ھارامزادە موللا ئامراق

بۇ، ھېچ ئىشقا ئەقلى يەتمەيدىغان،
ھۈنەر - كەسىپمۇ بىلمەيدىغان، نادان ئادەم-
نى ساختىپەز، ئالدامچىلار ياخشى كۆ-
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھالالدىن نان تاپساڭ

كوچىغا چىقىپ يە

بۇ، ھالال ئەجىر قىلىپ ئېرىشكەن
يوللۇق تاپاۋەتتىن ئوچۇق - ئاشكارا، يۈ-
رەكلىك پايدىلىنىش كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھالاللىقنىڭ يولى بىر،

ھاراملىقنىڭ يولى مىڭ

بۇ، پاك ياشاشنىڭ بىردىنبىر ئامالى
راستچىل، سەممىي، ئادىل بولۇش ئىكەن-
لىكىنى؛ ناپاك ھاياتلىقتا ھەرقانداق ئىشنى
ياخشى - يامان دەپ ئايرىماي قىلىش
مۇمكىنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھالال ناننىڭ مىنىتى يوق

بۇ، ئەجىر قىلىپ ئېرىشكەن تاپاۋەتنىڭ
سورىقى، تاپا - تەنە، مىنىتى بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھالغا بېقىپ ھەشەم،

داپقا بېقىپ سەنەم

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ماددىي ۋە مەنە-
ۋى قۇربىگە قاراپ ياسىنىش، ماختىنىش؛
ۋەزىيەتكە، ئەمەلىيەتكە بېقىپ ئىش كۆرۈش
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھالۋىنى كۆپ يېسەڭ زاڭ تېتىدۇ

بۇنىڭ «ھالۋىنى كۆپ يېسە ئەمەن تې-
تىتىدۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ھەد-
دىدىن ئاشۇرۇپ قىلىنغان ئىش - ھەد-
كەت، گەپ - سۆزنىڭ ھېچقانداق قەدەر -
قىممىتى، مەززىسى بولمايدۇ، دېگەن مەنە-
نى بىلدۈرىدۇ.

ھالۋىنى ھېكم بەر،

تاياقنى يېتىم (يەر)

بۇ، تۇرمۇشنىڭ راھەت - ھالاۋىتىنى
ئەمەلدار، ئىمتىيازلىقلار كۆرۈپ ھۇزۇرلاند-

كېرەكلىكىنى، قايغۇلۇق كۈنلەردە ھەسرەت-
لىنىش، پۇشايمان قىلىش پايدا بەرمەيدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھايالىق كىشى - باھالىق كىشى

بۇ، ئار - نومۇسنى ساقلاپ، پەزىلەت-
لىك ئىشنى كۆپ قىلغان ئادەمنىڭ خەلق
ئىچىدە قەدەر - قىممىتى، ئىناۋەت - ھۆر-
مىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھايان ماڭا بولسۇن،

زىيان ساڭا (بولسۇن)

بۇ، كەسىپ - تىجارەتتە ئادىل ئىش
تۇتماي، ھەدپىسە ئۆز پايدىسىنى كۆزلىپ
باشقىلارغا زىيان سالدىغان، ئېلىم - پە-
رىمدە سەمىمىيەتسىزلىك قىلىدىغان، مەد-
پەئەتپەرەس كىشىلەرنىڭ ئالدامچىلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھەر كاللىدا بىر خىيال،

تاز كاللىدا مىڭ خىيال

بۇ، ھەر ئادەمدە ئۆزىگە يارىشا ئارزۇ
- ئىستەك بولىدۇ، جىسمانىي ئەيىبى بار
ئادەم تۈرلۈك - تۈمەن ئويلاردىن خالىي
بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەر كۈننىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق ئەمگىكى بار
بۇ، تۇرمۇش كەچۈرۈشنىڭ بىردىنبىر
يولى ئەمگەك قىلىش ئىكەنلىكىنى، تىرىك-
چىلىكتە ئىشنىڭ بىر - بىرىگە ئۆلىشىپ
تۈگىمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

سا، ئۇنىڭ خاپىلىق، جاپاسىنى نامرات،
ياۋاش بىچارىلەر تارتىدىغان تەڭسىزلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھالىڭغا بېقىپ ھال تارت،

خالتاڭغا بېقىپ ئۇن (تارت)

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋال-
لىغا، ئىمكانىيىتىگە يارىشا ئىش قىلىشى،
چامى يەتمەيدىغان ئىشقا كۈچىمەسلىكى،
مەنەئىلىك قىلماسلىقى كېرەك، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاماقەتنى ھارماڭ دېمە،

ھارغاندا ئۆزى توختايدۇ

بۇ، نادان - ئەخمەق ئادەمنىڭ كۆڭل-
نى ئاياش، ئىچ ئاغرىتىش ھاجەتسىز ئىكەن-
لىكىنى، چۈنكى بۇ خىل كىشىلەر گەپ
يېمەي، ئۆزىنىڭ راۋىي بويىچە ئىش قىلىد-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھاممامنىڭ كەلگىنى ياخشى،

تاغامنىڭ بەرگىنى (ياخشى)

بۇ، ئۇرۇق - تۇغقانلار ئۆزئارا ئىزد-
شىپ، بىر - بىرىگە كۆيۈنۈش ئارقىلىق يار
- يۆلەك بولۇپ، ئىجىل - ئىناق ئۆتۈش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھايات چېغىمدا تىللىما،

ئۆلگىنىمدە يىغلىما

بۇ، ھەركىم ھاياتلىقىنى قەدىرلەپ، بىر-
راۋنى قاقشىتىپ دىلىنى چەگمەي، ئوچۇق
كۆڭۈللۈك بىلەن ياخشى مۇئامىلە قىلىش

ھەركىمنىڭ ئۆزىگە، ئاي كۆرۈنەر كۆزىگە
بۇ، ھەركىمنىڭ ھەقىقىي ياخشى كۆ-
رۇپ چىن دىلدىن سۆيگەن كىشىسى گەرچە
سەت بولسىمۇ، ئۆزىگە چىرايلىق بىلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەركىمنىڭ ئۆزىگە راست
بۇ، ھەر ئادەم ئۆزىنىڭ بىلگىنى بويى-
چە ئىش قىلىدۇ، ئۇنىڭ مۇۋاپىق دەپ
ئېيتقان گېپى ئۆزىگە توغرا ھېسابلىنىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەركىم ھەر كويىدا،
تاز خوتۇن ئەر كويىدا
بۇ، ھەر ئادەم تىرىكچىلىكتە ئۆزىنىڭ
مۇراد، مەقسىتىگە يېتىشكە تىرىشىدۇ؛ يات-
لىق بولالمىغان جىسمانىي ئەيىبى بار ئايال
توي قىلىش ھەلەكچىلىكىگە كىرىشىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. سۈپى مەرگەن قا-
پاقلىرىنى سېلىپ «ھەركىم ھەر كويىدا، تاز
خوتۇن ئەر كويىدا» دېگەندەك، بىرلىرى
تۆگىلىرىنىڭ، يەنە بىرلىرى قىزلىرىنىڭلا
غېمىنى يېگۈچە، ھەممەيلەن بىر ياقىدىن
باش چىقىرىپ، يۇرتنىڭ كويىدا ئىش كۆر-
سەك ئوبدان بولارمىكەن؟ دېدى كۆپچىلىك.
كە.

ھەركىم ئۆز ئاغرىقىنى سۆزلەيدۇ
بۇ، ھەر ئادەمنىڭ ھال - ئەھۋالى،
دەرد - ئەلىسى ئۆزىگە ئايان، كىشىنىڭ
دەردۋەھالىنى كىشى بىلمەيدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ھەر كىشى ئۆز غېمىدە،
كۆر كىشى كۆز غېمىدە
بۇ، ھەركىم خاتىرجەم ياشاش كويىدا
مەلۇم ئىش - ھەرىكەت بىلەن مەشغۇل بو-
لىدىغانلىقىنى، كۆزى ئەمما ئادەم يورۇق
دۇنيانى بىر كۆرۈش ئارزۇسىدا پۈچىلد-
نىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەركىم بارغا باتۇر
بۇ، شارائىتى يېتەرلىك، توققۇزى تەل
ئادەم يۈرەكلىك ئىش تەۋرىتەلەيدۇ، تەييار
بايلىقنى چوڭ - چوڭ ئىشلىتەلەيدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەركىم قىلسا ئۆزىگە،
توپا تىقلار كۆزىگە
بۇ، بىراقىنى قەستلىگەن ئادەم ئاقىۋەت-
تە ياخشىلىق كۆرمەيدۇ، قىساس تۇتۇپ ئۆ-
زى ھالاك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئامانقۇل بىلەن ئايقىز دەرھال تىك
يارنىڭ گىرۋىكىگە كېلىپ، پەسكە قارىدى.
ئەمەت كۈرۈك شېغىل تاشلار ئارىسىدا قانغا
مىلىنىپ دۈم ياتاتتى. «ھەركىم قىلسا ئۆ-
زىگە، توپا تىقلار كۆزىگە» دېدى ئامانقۇل
ئايقىزنىڭ چېچىنى سىلاپ.

ھەركىمنىڭ نىيىتى ئۆزىگە ھەمراھ
بۇ، ئارزۇ - ئۈمىد كىشىنىڭ ھەرىك-
تىگە يېتەكچىلىك قىلىدۇ، غايىسىز ئەھ-
ۋالدا ھېچ ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقارغىلى بول-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەر ئۆينىڭ مورىسى باشقا
بۇ، ھەر بىر ئائىلىنىڭ ئىقتىسادى
سەۋىيىسى ئوخشاشمىغاچقا، تىرىكچىلىكىمۇ
پەرقلىق بولىدۇ، ھەرقايسى ئۆزىنىڭ
شەرت - شارائىتى، ئىمكانىيىتىگە يارىشا
كۈن ئۆتكۈزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەرىكەتتە بەرىكەت،
بىكارچىلىقتىن نېرى كەت
بۇ، بېرىلىپ ھۈنەر - كەسپ قىلغان
كىشى تېگىشلىك ئىقتىسادىي نەپكە ئېرىش-
ىدۇ، كۈچ - قۇۋۋىتى تۇرۇقلۇق ئىشلىمى-
گەن ئاقناپچىدىن ھەممە ئادەم بىزار بول-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەرىكىتى كېتىپ،
بەرىكىتى قالار
بۇ، مەلۇم ھۈنەر - كەسپ بىلەن شۇ-
غۇللانغان كىشى ئاز - تولا زىيان تارتىمىمۇ،
شۇندىڭغا يارىشا پايدا - تاپاۋەتكە ئېرى-
شىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەرىمۇ شىرنىسى بار يەرگە قونىدۇ
بۇ، باشقىلاردىن ھېچنېمىسىنى ئايى-
مايدىغان، قولى ئوچۇق ئادەمگە ھەممە يې-
قىنىلىشىدۇ، نەپ - پايدىغا ھەممە ئادەم يې-
پىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەرىنىڭ ھەسلىمۇ بار،
زەھىرىمۇ بار

ھەرىكىم ئۆز ئۆلۈكى ئۈچۈن يىغلايدۇ
بۇ، ھەر ئادەم ئۆزى يولۇققان دەرد -
ئەلەم، بەختسىزلىك، دىشۋارچىلىققا زارلى-
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەر كىم ئۆز ئۆيىدە پادىشاھ
بۇ، ھەر ئادەم ئۆزىنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆس-
كەن يۇرت - ماكاندا ئەركىن ياشىيالايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئاققىز، كۆڭ-
لۇڭنى يېرىم قىلما، كۈنلاردا «ھەرىكىم
ئۆز ئۆيىدە پادىشاھ» دېگەن گەپ بار. بىز-
نىڭ ھازىرچە تۇتقان ئۆيىمىز بولمىسىمۇ،
لېكىن كەڭ ئاسماننىڭ ئاستى بىزنىڭ ماكا-
نىمىز، نەگىلا بارساق دوستىمىز، قېرىندە-
شىمىز، پاناھىمىز بار! دېدى باتۇق.

ھەرىكىم ئۆزىنى چاغلاپ،
ئىش قىلىدۇ بېلىنى باغلاپ
بۇ، ھەر ئادەم ئاۋۋال ئۆزىنىڭ قابىلى-
يىتىنى، شەرت - شارائىتىنى مۆلچەرلەپ
ئاندىن بىر ئىشقا نىيەت قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەر گۈلنىڭ پۇرىقى باشقىچە
بۇ، ئاتا - ئانا ئۈچۈن پەرزەنتلەرنىڭ
مېھرى - ئۆتى باشقا - باشقا بولۇپ، بىر -
بىرىنىڭكىگە ئوخشاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھەرىدە كىچىكىدە تاتلىق
بۇ، پەرزەنتلەر بالىلىق - ئۆسمۈرلۈك
چاغلىرىدا ئوماق قىلىقلىرى بىلەن ئاتا -
ئانىلارنىڭ مەسلىكىنى كەلتۈرىدۇ،

ھەسنىكام ئاچچىق، ئامۇنى تاتلىق
بۇ، بىراۋنىڭ شەپقىتىگە ئائىل بولۇپ
ھاجىتىنى ھەل قىلىۋېلىپ، ئۇنىڭدىن يۈز
ئۆرىدىغان ئائىنىپ كىشىلەرنىڭ ئىككى
يۈزلىمىلىك تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەق سۆز - ئاچچىق سۆز
بۇ، جايدا ئېيتىلغان راست گەپ دە.
ماللىققا قاتتىق، قوپال تۇيۇلسىمۇ، نەتىجە
سى پايدىلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەقنىڭ رىزقى نەق
بۇ، ھەرۋاقىت ئادىل ئىش قىلىدىغان،
كىشىنى ئالدىمايدىغان، سەمىمىي، راست.
چىل ئادەمنىڭ نېسىۋىسى ئىشەنچلىك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەقىقەت ئېگىلەر، سۇنماس
بۇ، توغرىلىق دەماللىققا ئوڭۇشىز.
لىققا ئۇچرىسىمۇ، ھامان غالىب كېلىپ
كۈچ - قۇدرىتىنى نامايان قىلىش بىلەن
ئۈستۈنلۈكنى ئىگىلەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

جان ھېيتگاھ، شۇنداق سەن، شۇنداق
ئىدىڭ سەن،
بىرمەھەل ئۈستۈڭنى قاپلىدى زۇلمەت.
«ھەقىقەت ئېگىلەر، سۇنماس» دېدىڭ
سەن،
پۈكمىدىڭ قەدەڭنى تارتساڭمۇ كۈلپەت.

ھەمدەمدە بار، ھېسابتا يوق
بۇ، مەلۇم ئېھتىياج تۈپەيلىدىن دەمال.
لىققا پايدىلىنىشقا بولىدىغان، ئەمما ھۆر.

بۇ، تۇرمۇشنىڭ راھەت - جاپاسى ئۆز.
ئارا قوشكىزەك ئىكەنلىكىنى، ئۈمىدۋارلىق
بىلەن ئەجىر قىلىپ ئىشلەش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ھەر ئىش ئۆز يولىدا ياخشى
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم
چېكىدىن ئېشىپ كەتمەي، ئادەمگەرچىلىك.
تىن چىقىپ كەتمەي، قائىدە - يوسۇنلۇق
بولۇپ، ئۆز يولىدا «سىڭىپ پاتار» ئىش
قىلغان تۈزۈك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەسەتخوردىن بەختىڭنى يوشۇر،
سۈخەنچىدىن دەردىڭنى (يوشۇر)
بۇ، بەخت - ئامىتى كېلىپ ياخشى
كۈن كۆرگەندە ئائەلىگە ماختانماسلىق، ئا.
دەمگەرچىلىكى يوق گەپ ئۇرۇقى ئادەملەرگە
سىرنى ئېيتىماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈر
رىدۇ.

ھەسەت قىلغۇچە ھەسرەت قىل
بۇ، باشقىلارنىڭ بەخت - ئامىتىگە ئى.
چى تارلىق، ئائەلىلىك قىلىشتىن كۆرە،
ئادەمگەرچىلىككە يات، يارىماس ئىللەتلەر
بىلەن بىھۈدە ئۆتكەن كۈنىگە ئۆكۈنۈش، پۇ.
شايمان قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەسەلنىڭ ھەرىسى بار،
گۈلنىڭ تىكىنى (بار)
بۇ، راھەت - ھالاۋەتلىك كۈن كەچۈ.
رۇش ئۈچۈن جاپا - مۇشەققەت، قىيىنچى.
لىققا باش ئەگمەي ئەمگەك قىلىشقا توغرا
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

مەتكە ئەرزمەيدىغان، قاتاردا يوق ئادەملەر -
نىڭ قەدىرسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەممە ئىشقا پەم كېرەك،
كەش - ئۆتۈككە چەم (كېرەك)
بۇ، ھەرقانداق ئىشنى قىلىشقا ئەقىل
- پاراسەت لازىم ئىكەنلىكىنى، ئەقىلنى قاي-
رىپ قويۇپ قىلىنغان ئىش - ئوقەت نەتە-
جىسىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەممە ئىشنى موللا بىلەر،
ئۆزى قويۇپ كۆلگە سىيەر
بۇ، كۆپ ھاللاردا ئوقۇمۇشلۇق ئادەم-
لەر ياخشى - ياماننى بىلىپ تۇرۇقلۇق ئۆز
سالامىيىتىگە، ئەخلاق ئۆلچىمىگە زىت ئىش-
لارنى قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھەممە يەردە قازاننىڭ قۇلىقى تۆت
بۇ، تىرىكچىلىك قىلىشنىڭ يوللىرى
ئومۇمەن ھەممە يەردە ئوخشاش ئىكەنلىك-
نى، تىرىشمىسا، ئىزدەنمىسە ياخشى تۇر-
مۇش شارائىتىغا ئېرىشكىلى بولمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ:

ئاسمان - زېمىندا ئوخشاشلىق كۆپكەن،
ھەريەردە قازان قۇلىقى تۆتكەن.
تۆت بولسا مەيلى قازان قۇلىقى،
ئوقچۇپ تۇرسىلا جۈرئەت بۇلىقى.

ھەممىنى كۆرگەن كۆز
ئۆزىنى كۆرمەس

بۇ، ھە دەپ باشقىلارنىڭ ئەيىب -
قۇسۇرىغا سەپالىدىغان، ئۆزىنىڭ ئەيىب -

قۇسۇرىنى يوشۇرۇپ، تۈزەتمەيدىغان كىشى-
لەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ھوت - كەتمەن سېپىنى تۆت
بۇ، كالىندار ھېسابىدا يىگىرمە تۆت
مەۋسۇمنىڭ بىرى بولۇپ، دېھقانچىلىقتا تې-
رىقچىلىق باشلىنىدىغان ۋاقىتنىڭ كەل-
گەنلىكىدىن بېشارەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھورى تۈگەپ، شورى قالدى
بۇ، مەلۇم ئوڭۇشسىزلىق تۈپەيلىدىن
پۈتۈن تەئەللۇقاتىدىن ئايرىلىپ يامان كۈنگە
قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۆيۈڭنى بېشىڭغا
كەي، ھورى تۈگەپ شورى قالغان ئۆيۈڭگە
خۇشتار ئەمەسمەن، دېدى ئايالى ئېرىگە
دومىسىيىپ.

ھوسۇلۇڭ كەم بولسا ھاۋادىن كۆرمە
بۇ، ھەركىم قىلغان ئىشنىڭ ئىلگى-
رى باسمىغانلىقىنى، دارامىتىنىڭ ئازايغان-
لىقىنى تەبىئەتتىن، باشقىلاردىن كۆرمەي،
ئۆزىنىڭ بوشاڭلىقى، تىرىشىپ ئىشلىمە-
گەنلىكىدىن ئاغرىنىش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ھوسۇلۇڭ يەتسە گۈل قىس
بۇ، قىلغان ئىشى ئىلگىرى بېسىپ،
دارامىتى ئاشقان، ئېشىنچىغا ئېرىشكەن ئا-
دەم راھەتلىك تۇرمۇش كەچۈرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھوشيار بولساڭ، ئاپەت كۆرمەيسەن

غان، ئىشچان ئادەم گۈللىنىشنى ئارزۇلايدۇ،
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۇرۇننىڭ ئېتىمۇ ھارغاق كېلىدۇ
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار تە.
لەپنىڭ ھەمراھلىرىمۇ ئېرىنچەك، بوشاڭ
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار
«ھۇرۇننىڭ ئېتىمۇ ھارغاق كېلىدۇ» دېگەن
گەپ راست بولسا كېرەك، ھېكايىمىز پۈت-
كۈچە ئىككى يىل ئۆتۈپ كەتتى. مەن قوش-
كۆلگە بارغىنىمدا، قاپاق تېرەكلىك ھويلى-
نىڭ ئاللىقاچان بۇ دۇنيا بىلەن ۋىدالاشقان-
لىقىدىن خەۋەر تاپتىم.

ھۇرۇن ئېشەكنىڭ يېمى تولۇق
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار تە.
لەپ ئادەم ھەرخىل يوللار بىلەن ئوزۇق تې-
پىپ يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بايا-
تىن مەن سىلەرنى ئۇستا تامچىلاردىن ئوخ-
شايدۇ دەپتىمەن، ھۇرۇن ئېشەكنىڭ يېمى
تولۇق دېگەندەك، پەمىچە سىلەرنىڭ كۆ-
پۇڭلار «قىشلىقى قاين باراي، يازلىقى سا-
راي سالاي» دەپ ئويىناپ يۈرىدىغانلاردىن
ئوخشىماسلىرى؟ دېدى ئۇ.

ھۇرۇن ئېشەك يۈكىنى ئېغىر كۆتۈرەر
بۇ، لايپۇس، ئېرىنچەك ئادەم ئىشتىن
قېچىپ ئاقىۋەتتە تۈگىمەس ئاۋارىچىلىككە
قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۇرۇن ئىككى قېتىم چىچار
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان ئېرىنچەك
ئادەم بىرەر ئىشنى قايتا - قايتا ئىشلىسىمۇ

بۇ، ھەرۋاقىت سەزگۈرلۈك بىلەن
ئىش قىلغان ئادەم ھېچقاچان كۈتۈلمىگەن
بالا - قازا، بەختسىزلىككە يولۇقماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھويلامنىڭ تېمى يوق،
دەرۋازام قۇلۇپلاقلىق
بۇ، بىرەر ئىشتا ئەتراپلىق ئويلىنىپ
ئالدىنلا پۇختا تەييارلىق قىلمايلا خىيالغا
كەلگەنچە ھەرىكەتكە كىرىشىدىغانلارنىڭ ھا-
ماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۇرۇن ئادەم يەرگىمۇ يۈك
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار تە.
لەت ئادەمنى ھېچكىم ياقىتۇرمايدىغانلىقىنى،
بۇنداقلا خارلىنىپ ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ھۇرۇنغا ھويلىدىكى سۈمۈ يىراق
بۇ، ئىشتىن قېچىپ تەييارغا تايىنىپ
ياشاىنى ئادەت قىلغان ئادەم ئۆزىنىڭ ئېھ-
تىياجىنى قامداشتىنمۇ ئېرىنىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۇرۇنغا ئېتىزنىڭ قىرى تاغ كۆرۈنەر
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار تە.
لەپ ئادەم قورقۇنچاق، ئىرادىسىز كې-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۇرۇننىڭ كۆڭلى كۈلگە تارتىدۇ،
ئىشچاننىڭ كۆڭلى گۈلگە (تارتىدۇ)
بۇ، ئىشتىن قاچىدىغان، ئېرىنچەك ئا-
دەم خارابلىقىنى خالايدۇ؛ جاپادىن قورقمايدۇ.

ئوڭۇشلۇق قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۇرىدۇ.

ھۆبۈپ دۆڭگە چىقسا قۇش بەر،
يېتىم تويغا بارسا مۇشت (بەر)
بۇ، ئىگە - چاقىسىز، يېتىم - يې-
سىرلار قەيەرگە بارسا پېشكەللىككە ئۇچراي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۆبۈپ كاماردا، موللا نەمەدە
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ غېمىنى يەيدۇ،
ئاج كۆز، نەپسانىيەتچى ئادەم پايدا - مەنپە-
ئەت، نەپ ئېلىش كويىدىلا بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۆرمەت قىلساڭ ھۆرمەت كۆرسەن
بۇ، مويىسىپىتلەرنى ھۆرمەتلەپ، كى-
چىكلەرگە كۆيۈنگەنلەر باشقىلارنىڭ قەدىر-
لىشىگە ئېرىشەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ھۈنەر تۈگىمەس گۆھەر
بۇ، بىلىم، ھۈنەر - كەسىپ ئىگىلەش
ئىنسان ئۈچۈن تۈگىمەس بايلىق ئاتا-
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنەر - قىلسا ئۈنەر
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكىنى ھۈنەر -
تېخنىكىغا تايىنىپ ئۆتكۈزۈش تۈگىمەس نەپ-
كە ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
بىز مىلگە ئىككى يۈز ئەللىك كوي قەرز
بېرىپ تۇرايلى دېيىشتۇق، بۇ يۈزنىڭ مەلۇم
قىسمىغا ئىككى كوي ئېلىپ بېقىپ، قالغى-

نىنى دەسمايە قىلىپ قوشۇمچە موزدۇزلۇق
بىلەن شۇغۇللانسا ئىقتىسادىي جەھەتتە
ئۆزلىرىنى ئوڭلىۋالالايدۇ، چۈنكى «ھۈنەر
- قىلسا ئۈنەر» دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ!
دېدى ئۇ ئىمىن ئاكاغا.

ھۈنەرلىك ئادەم - مېۋىلىك دەرەخ
بۇ، ھۈنەر - تېخنىكىغا تايانغان ئادەم.
نىڭ تاپاۋىتى كەم بولمايدۇ، تۇرمۇشتا ئېھ-
تىياجلىق نەرسىلەردىن قىسلىمايدۇ دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنەرلىك ئەر خار بولماس،
دوست - دۈشمەنگە زار (بولماس)
بۇ، تىرىشىپ ھۈنەر - كەسىپ ئىگە-
لىگەن ئادەم ماددىي بايلىققا، شان - شەرەپ-
كە ۋە ھۆرمەتكە مۇيەسسەر بولىدۇ، ھېچ-
كىمگە يېلىنمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-
دۇ.

ھۈنەرنى بىرىكىشىدىن ئۆگەن،
ئىسكەتنى مىڭ كىشىدىن (ئۆگەن)
بۇ، ھەركىم ھۈنەر - كەسىپتە مەخ-
سۇس ئۇستاز تۇتۇپ نۇقتىلىق ئۆگىنىش
كېرەكلىكىنى، ئۆگەنگەننى ئەمەلىيەتكە تەت-
بىقلاپ ھۈنەرنى تاكامۇللاشتۇرۇش تېخىمۇ
زۆرۈرلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنەر - ھۈنەردىن بەرمەكەت ئۈنەر
بۇ، كەسىپ - تېخنىكا ھاياتلىقتا تە-
رىكچىلىكنىڭ ياخشى كاپالىتى ئىكەنلىكى-
نى، كەسىپ بىلەن شۇغۇللانغان ئادەم يې-
تەرلىك نەپ - تاپاۋەتكە ئېرىشىدىغانلىقىنى

ئايىرىلماس بولۇۋېلىپ، يېقىن - يو-
رۇقلىرىغا پايدىسى تەگمەيدىغان قۇۋ كىشە-
لەرنىڭ ھىلىگەرلىكىنى بىلدۈرىدۇ: تۇغ-
قان، تۇغقان دەيدىكەنسىلەر، ئۇنداق ھېساب-
تا بار، ھەمدەمدە يوق تۇغقاندىن يات ياخ-
شى، دېدى ئۇ.

ھېسابلىق دوست ئايرىلماس

بۇ، ئېلىم - بېرىم، باردى - كەلدى
مۇناسىۋەتلەردە ئۆزئارا پايدا - مەنپەئەت يەت-
كۈزۈپ، مۇئامىلىدە ئوچۇق - ئاشكارا بو-
لۇش يولىنى تۇتقان كىشىلەرنىڭ دوستلۇقى
مەڭگۈ داۋاملىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ: ئەركىن، كۈنلاردا «ھېسابلىق
دوست ئايرىلماس» دېگەن بىر ماقال بار، بۇ
پۇل سىزگە بۇندىن كېيىن تېخىمۇ كۆپ
لازىم بولىدۇ، ئېلىڭ، دېگىنىمچە ئۇنىڭ
مەيدە يانچۇقىغا مەجبۇرىي سېلىپ قويدۇم.

ھېيتاخۇن روزا تۇتۇپ،

روزاخۇن ھېيت ئويناپتۇ

بۇ، بىرەر ئىشتا جاپا چەككەن، ئەجىر
قىلغان بىر چەتتە قېلىپ، راھەت - ھالاۋەت-
نى باشقىلار كۆرىدىغان ئادالەتسىزلىكنى
بىلدۈرىدۇ.

ھېيتتا قويمىغان ئوسماخنى،

ھېيتتىن كېيىن كاساخغا قوي

بۇ، ھەر ئىشنى ئۆزۈڭنىڭدا، ئېھتىياج
چۈشكەندە قىلىش كېرەكلىكىنى، پەيتى
ئۆتكەندە قىلغاننىڭ ھېچقانداق ئەھمىيىتى
بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلدۈرىدۇ: ئۇنىڭ دادىسى «ئېمىلا بولسا،
ھۈنەرنىڭ بەرىكىتى تولا، ھۈنەر -
ھۈنەردىن بەرىكەت ئۇنەر» دېگەن خىيال
بىلەن ئۇنى ئۆزىنىڭ ياغاچچى دوستى سۇلاي-
مان ئۇستىغا شاگىرتلىققا تۇتۇپ بەردى.

ھۈنەرۋەن باي بولماس،

قورسىقىنى ئاچ قويماس

بۇ، ئادەتتىكى ھۈنەر بىلەن شۇغۇللان-
غان ئادەم گەرچە بېيىپ كېتەلمىسۇ،
تۇرمۇشتا قىسلىماي، نورمال كۈن كەچ-
تۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنرى بار قۇل ئۆلمەس

بۇ، مەلۇم ھۈنەر - تېخنىكا بىلگەن
ئادەم بار - يوقنىڭ دەردىنى تارتماي غەمىسىز
ياشايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنرى يوق ئەردىن مېكىيان ياخشى

بۇ، ھۈنەر - تېخنىكا بىلمىگەن كىشە-
نىڭ مېكىيان توخۇچىلىك تاپاۋىتى بولماي-
دىغانلىقىنى، تۇرمۇشى غۇربەتچىلىكتە ئۆ-
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھۈنرى يوق كىشىنىڭ،

مەرزىسى يوق ئىشىنىڭ

بۇ، ھېچقانداق ھۈنەر - تېخنىكا ئىگە-
لمىگەن ئادەم ھەر قانچە تىرىشىمۇ ئىش-
لىرى ئىلگىرى كەلمەي، ئۆمرى مەندە-
سىز ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ھېسابتا بار، ھەمدەمدە يوق

بۇ، كۆرۈنۈشتە بىللە، نەپ ئېلىشتا

رەشىشتەك رەزىللىكنى بىلدۈرىدۇ.

ھىلىگەردىن تۇخۇم ئالساڭ،

ئىچىدىن سېرىقى چىقماس

بۇ، ساختىپەزىلەر بىلەن ئالغۇ - بەرگۈ
قىلغان ئادەم ھەرخىل نەيرەڭلەرنىڭ قۇربا-
نىغا ئايلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھىلىگەر ساماننىڭ تېگىدىن سۇ يۈگۈرتەر

بۇ، مەككەر ئادەم پۇرسەت تاپسلا يال-

غان سۆزلەش، ئالداش، ساختا قىلىش نەي-

رەڭلىرى ئارقىلىق باشقىلارنى تۈيدۈرماي

ئورغا ئىتتىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھىلىگەر كاسپىنىڭ تىلەيدىغىنى

كۈر خېرىدار

بۇ، ساختىپەز ھۈنەرۋەن ساددا ئادەمنى

تاپسا تۈرلۈك نەيرەڭلىرىنى ئىشقا سېلىپ

ئالداش كويىدا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-

دۈرىدۇ.

ھىلىلىك ئىشتا خەير يوق

بۇ، ساختىلىق بىلەن مەككەرلىق ئار-

لاشقان ئىشتا ياخشىلىق بولمايدىغانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

ھېيتتىن كېيىن ناغرا،

ئاشتىن كېيىن زاغرا

بۇ، زۆرۈر ئىشنى ھالقىلىق مەزگىلى

ئۆتۈپ بولغاندىن كېيىن قىلغاننىڭ ھېچقان-

داق رولى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئا-

غىنە، «ھېيتتىن كېيىن ناغرا، ئاشتىن

كېيىن زاغرا» بولىدىكەن - دە، باھار ئۆ-

تۈپ كەتكەندە باھار ھەققىدە شېئىر يازساڭ

ئۇنداق شېئىرنىڭ نېمە قىممىتى بولسۇن؟

دېدى نىياز چاقچاق ئارىلاش.

ھېيتنى ھېيت قىلغان - ناغرا

بۇ، ھەر ئىشنىڭ داغدۇغىلىق بولۇشى

ھەر تەرەپلىمە شەرت - شارائىتنىڭ ھازىر-

لىنىشىغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ھىلە قىلغان تۇتۇلار،

توۋا قىلغان قۇتۇلار

بۇ، يالغان سۆز - ھەرىكەت بىلەن باش-

قىلارنى ئالدىغانلار قولغا چۈشىدۇ، يامان-

لىقتىن قول ئۈزۈپ، گۇناھلىق ئىشلارنى

قايتا قىلماسلىققا ۋەدە قىلغانلار كەڭچىلىككە

ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ھىلىدىن ھالۋا ياساپتۇ

بۇ، يالغان سۆز ۋە ساختا ھەرىكەت

بىلەن باشقىلارنى قايىمۇقتۇرۇپ نەپكە ئې-



بۇ، دائىم خەيرلىك ئىش - ئەمەللەرنى
قىلغان تۇرۇپ بىرەر يامان ئىشى ئارقىلىق
پۈتۈن ياخشىلىقنى يۇيۇۋېتىش قىلمىشىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئوتتۇز كۈن روزىنىڭ
بىر كۈن ھېيتى بار

بۇ، سەۋر - تاقەتلىك، ئۈمىدۋار بو-
لۇشنىڭ ئاقىۋىتى خەيرلىككە ئېلىپ بارى-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوتتۇز ئوغلۇم بولغۇچە،

ئوسۇرغاق ئېرىم بولسىچۇ

بۇ، ئېرىدىن ئايرىلىپ تۇل قالغان ئا-
نلار پەرزەنتلەرنىڭ قولىغا تەلۈرۈپ قال-
غاندا، تۇرمۇشى كاپالەتسىز بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئوتقا كەلگەن خوتۇننىڭ

ئوتتۇز ئېغىز گېپى بار

بۇ، ئۇچرىغانلا يەردە ئورۇنسىز گەپنى
كۆپ قىلىدىغان يامان ئادەت كىشىنى ئوسال
ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ، ئىناۋىتىدىن ئايرىيدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «ئوتقا
كەلگەن خوتۇننىڭ ئوتتۇز ئېغىز گېپى بار»
دېگەندەك، خۇرشىدەنىڭ زەنجىرسىمان
سۆزلىرىنىڭ ھېچ ئاخىرى چىقمايۋاتاتتى.

ئوت بىلەن سۇ - تىلىسىز يېغا
بۇ، تىنچ تۇرمۇشنى ۋەيران قىلىدىغان
بېشارەتسىز خەۋپ ئىنسانغا بەختسىزلىك
كەلتۈرىدىغان ئەڭ چوڭ يوشۇرۇن ئاپەت ئى-
كەنلىكىنى، شۇڭا ھەرۋاقىت ھوشيار تۇ-
رۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوت بىلەن ئويناشقانىڭ قولى كۆيەر

بۇ، ھەر ئىشقا ئېغىر - بېسىقلىق بى-
لەن مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى، يې-
نىكلىك، تەۋەككۈلچىلىك كۈتۈلمىگەن يا-
مان ئاقىۋەتكە يولۇقتۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ: ئۇلار بىزنى «ئوت بىلەن ئوينىشىۋا-
تسىلەر»، «ئوت بىلەن ئويناشقانىڭ قولى
كۆيىدۇ» دەيتتى. بىز مۇنداق ئوت بىلەن
قولسىز ئەمەس، ئۆزىمىز كۆيۈپ كەتسەكمۇ
ئويناشقىنىمىز ئويناشقان، دەيتتۇق.

ئوتتۇز چىشتىن چىققان سۆز،

ئوتتۇز ئەلگە تارقاپتۇ

بۇ، گەپ - سۆزدە ئېھتىياتچان بو-
لۇپ، مەخپىي تۇتۇشقا تېگىشلىك سىرنى
ھېچكىمگە بىلدۈرمەسلىك لازىملىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئوتتۇز كۈن روزا تۇتۇپ

بىر كۈن پوقتا ئىپتار قىپتۇ

تەدبىرلىك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈردى.
دۇ.

ئوتنى كىم تۇتسا
شۇنىڭ قولى كۆيەر
بۇ، باشقىلارغا زىيان سېلىش مەقسىتىدە
كۆيدۈرگىلىك قىلغان ئادەم جەزمەن
قىلمىشىنىڭ دەردىنى تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئوتنىڭ تېشىدا كۆيگۈچە ئىچىدە كۆي
بۇ، توخۇ يۈرەكلىك قىلىپ باشقىلارنىڭ
بوزەك قىلىشىغا ئۇچراپ خورلۇق تارتىدۇ.
قۇچە، باتۇرلۇق بىلەن كۆكرەك كېرىپ ئېلىشىپ
باشقا كەلگەننى كۆرگەن تۈزۈك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. بىر ئاقساقال بو-
ۋاي توپنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ، ئاغىنىلەر، تۇغ-
قانلار، كۈنلەردا «ئوتنىڭ تېشىدا كۆيگۈچە
ئىچىدە كۆي» دېگەن گەپ بار. مېنىڭ ئىك-
كى ئوغلۇم ھازىر ھاجىمنىڭ پالۋانلىرى ئا-
رىسىدا تۇرۇپتۇ. بىزنىڭ ئۆيدە يەتتە جان
ئادەم بار. ئوغلۇڭلار ھۆكۈمەتكە قارشى قو-
رال كۆتۈرۈپتۇ دەپ، ھەممىمىزنى قىرىپ
تاشلىماقچى بولسىزە، كۈرۈك توخۇدەك
جىم يانقۇلۇقمۇ؟! دېدى.

ئوتۇن ئوبدان - خوتۇن ئوبدان
بۇ، تۇرمۇشقا ئېھتىياجلىق نەرسىلەر
تەل بولغان ئائىلىدە ئەر - خوتۇنلۇق مۇنا-
سەۋەت قىزغىنلىققا تولدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئوت كۆرۈنگەن يەرگە بارما،
ئوت ھاۋىشىغان يەرگە بار
بۇ، سەپەر ئۈستىدە ئادىشىپ قالماس-
لىققا دىققەت قىلىپ، تاۋۇش چىققان يەرگە
بېرىپ چۈشكۈن قىلىش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئوت كۆيدۈرۈپ قورۇيدۇ،
شامال چېچىپ سورۇيدۇ
بۇ، تۈرلۈك تەبىئەت ھادىسىلىرى،
يۈز بېرىش ئېھتىيالى بولغان ئاپەتلەرنىڭ
ئالدىنى ئالمىغاندا ئىنساننىڭ ھاياتى، تىنچ
تۇرمۇشى ۋەيرانچىلىققا ئۇچراپ، ئورنىنى
تولدۇرغۇسىز زىيان كېلىپ چىقىدىغانلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئوت نەدە كۆيىدۇ -
تۇل خوتۇننىڭ بېشىدا
بۇ، ۋاپادار ئېرىدىن ئايرىلغان تۇل
خوتۇن دەرد - ئەلەم چېكىپ غەم -
ئەندىشلىك، مۈشكۈل تۇرمۇشتا ئۆتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوتنى كۈچىلىساڭ ئۆچەر،
قوشناڭنى كۈچىلىساڭ كۆچەر
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە تىنچ -
ئىتتىپاق ئۆتۈش ئۈچۈن ھەقسايە، مەھەل-
لە - كوي بىلەن يېقىن، ئىناقلىقنى ساق-
لاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوتنى سەل چاغلىما كۆيدۈرىدۇ،
دۈشمەننى كىچىك دېمە ئۆلتۈرىدۇ
بۇ، ھەرقانداق ئىش - نەرسىگە ئۆزە،
ئاددىي قارىماي، ھوشيار، ئېھتىياتچان،

كسىز ئۆسۈپ - يېتىلىشتە ئانا مېھرىگە ھەم-
جىددىدىن بەك موھتاج ئىكەنلىكىنى بىلدۈردى.
دۇ.

ئورۇق قويىنىڭ مايىقى يوغان
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان ئادەم.
لەر گېپى چوڭ، ماختانچاق، ھەشەمەتچى
كېلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئازىنخان ئۇ-
لارغا: ھەي ئېزىلەڭگۈلەر، ئورۇق قويىنىڭ
مايىقى يوغان دەپ كۈلۈشۈڭلار قالتىسقۇ،
ئات ئۈركۈتكۈدەك كۈلۈشكچە كۈچىغا سۇ
چاچاڭلار بولمامدۇ؟ دەپ چېچىلدى.

ئورۇقنىڭ كۆڭلى يورۇق
بۇ، ئىش - ھەرىكىتى چاققان، جۈ-
دەڭگۈ ئادەم ساغلام، غەمىسىز ياشايدىغانلىقى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئورۇق ئۇيغا يوغان مۇڭگۈز
بۇ، يارامسىز ئادەمگە ماختانچاقلىق،
مەنسەپ، ئابىرۇي ياراشمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئورنى كىم كولىسا ئۆزى چۈشەر
بۇ، يامانلىق قىلغانغا ياخشىلىق يوق،
كىشىنى قەستلىگەن ئادەم ھەرگىز ياخشى
ئاقىۋەت كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى.
دۇ: توقسۇن بۈگەن دېگەن مۇناپىقنىڭ ھا-
جىغا قەست قىلىشىدا يولۋاس تازىنىڭ قولى
بار دەپ ئويلايمەن، ئىلاھىم بۇ تازىمۇ ياخشى
كۈن كۆرمەس، «ئورنى كىم كولىسا ئۆزى
چۈشەر» شۇنداق ئەمەسمۇ؟ دېدى ئابدۇر-
ھىم دورغا قەبرىستانلىقتىن قايتىپ كېلىۋې-

ئوت ئۈستىگە ماي چېچىپتۇ،
پاتقاق ئۈستىگە لاي چېچىپتۇ

بۇ، ئۇرۇش - جېدەل، ماجىرائى مۇ-
ۋاپىق ھەل قىلىشنىڭ ئورنىغا تۈرلۈك يول-
لار بىلەن زىددىيەتنىڭ چوڭىيىپ، كەس-
كىنلىشىپ كېتىشىنى كەلتۈرۈپ چىقارغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوتى بار يەرنىڭ سۈيى يوق
سۈيى بار يەرنىڭ ئوتى (يوق)

بۇ، بارلىق ئىمكانىيەت، شەرت -
شارائىتنىڭ سۈيىپىكتىپ ئارزۇغا ئۇيغۇنلى-
شىپ كېتەلمەيدىغانلىقىنى، قىسمەن تەرىپى
تەل بولسىمۇ، يەنە قىسمەن تەرىپى كۈتكەن-
دىكىدەك ھازىرلانمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

ئونىغا چىدىغان ئوينىمايدۇ،

بۇلغا چىدىغان چاينىمايدۇ

بۇ، جەبىر - جاپاسىغا، دەرد - ئەل-
مىگە بەرداشلىق بېرەلمىگەن، زۆرۈر بولغان
خىراجەتلەرنى تۆلىيەلمىگەن كىشى مۇھەببەت
ۋەسلىگە قېنىپ ئارمانسىز ياشايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئورتاقچىلىقتىن كەپسەن ياخشى

بۇ، بىراۋغا بېقىنىپ شېرىك قىلغان
ئىش سەدىقە ئالغانغا ئوخشايدۇ، ئۇنىڭ ئۇ-
نۇم - بەرىكىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئورغاق تۇتۇپ ئاناڭ فالغۇچە،

ئويماق تۇتۇپ ئاناڭ قالسۇن

بۇ، پەرزەنتلەر ئەقىللىق، ساغلام، پا-

تېپ.

ئوشۇق دۆلەت باشقا تاج

بۇ، تۇرمۇشنى تېجەشلىك بىلەن ئۆت-
كۈزۈش ئارقىلىق ئېھتىياجىدىن ئېشىنىپ
توپلىغان بايلىق كىشىگە بەخت - باياشاتلىق
ئاتا قىلدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوشۇق دۆلەت باشنى يارماس

بۇ، ئەجىر قىلىپ ئېرىشكەن تاپاۋىتىد-
دىن ئاز - تولا ئېشىنىپ بايلىق توپلاش
ھەرگىز زىيانلىق ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ:
بوۋاي «مەن ئوتۇنچىلىق بىلەن ياشىغىنىمغا
ئۇزاق يىللار بولدى، كۆرمىگىنىم قالمى-
دى. لېكىن ھەر كۈنى تاپىدىغان بىر نېنىم
ئىككى بولمىدى. ئەمدى مەن ھەر كۈنى تاپ-
قان بىر ناننى شۇ كۈنلا يەپ تۈگەتمەي،
يىغىپ قويماي، (ئوشۇق دۆلەت باشنى يار-
ماس،) دەپ ئويلاپتۇ - دە، شۇ كۈندىن باش-
لاپ ھەر كۈنى چارەك ناننى ئاشۇرۇپ قاپ-
تۇ.

ئوغرى ئاسماقچى كېلەر،

غالچا غەيۋەتچى (كېلەر)

بۇ، يامان نىيەتلىك ئادەملەر باشقىلار-
نىڭ سىرىنى تىڭ - تىڭلاپ بىلىۋېلىشقا ئال-
دىرايدۇ؛ خۇشامەت، يالاقچىلىق بىلەن كۈن
كەچۈرىدىغانلار ئەتراپىدىكىلەرنىڭ غەيۋىتىد-
ىنى قىلىپ، پىتىنە - پاسات تارقىتىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرى ئالغان مالغا ئىگىسى سەۋەبكار

بۇ، ھەركىم مال - مۈلكىگە ئوبدان
ئىگە بولۇپ، يامان نىيەتلىك ئادەملەرنىڭ
قاقتى - سوقتى قىلىشىدىن ساقلىنىش

ئوزۇقلۇق ئات ھارماس

بۇ، پۇختا تەييارلىق بىلەن سەپەرگە
ئاتلانغان كىشى ئانچە قىينالماي مەنزىلگە
يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوسما ئامراققا ئەر ئامراق

بۇ، ھەدەپسە پەرداز قىلىشنى ياخشى
كۆرىدىغان، ياسانچۇق ئايالغا ھەممىنىڭ كۆ-
زى چۈشىدۇ، ئەر كىشىلەر مەپتۇن بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «ئوسما ئامراققا
ئەر ئامراق» دېگەن گەپ بىكار ئەمەس جۇ-
مۇ، ھەمراخان، ئاي بولۇپ كەتتىڭلار،
ئاي. مەھەللىنىڭ ئەر خەقلىرى خوتۇنلىرىغا
قارىغىلى ئۈنىمىسا قانداق قىلغۇلۇق، دېدى
ئۇ.

ئوسمايلىنىڭ ئون كۆڭلىكى بار،

بىر كۆڭلەكچىلىك ۋەسلى يوق

بۇ، تۇرمۇشتا پەم - پىلانسىز، تېجەش-
لىك بىلەن ئىش قىلمايدىغان، بەختچە كى-
شىلەرنىڭ چېچىلاڭغۇلۇق ئادىتىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئوسۇرغاققا ئارپا نېنى باھانە

بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان ئادەم
ئاجىزلىقىنى يوشۇرۇشقا سەۋەب كۆرسى-
تىپ، يالغان ئېيتىشقا، ھىيلە - مېكىر
ئىشلىتىشكە مەجبۇر بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرى بېيىماس، جاغدا قېرىماس
بۇ، يامان يولدىكى ئادەم خەقنى قاقشىد-
تىپ ئېرىشكەن پايدا - تاپاۋەت بىلەن راۋاج
تاپالمايدۇ، ئۆزىنى ئاسرىغان، ساغلام ئادەم
ھاياتى كۈچىنى ئۇزاق ساقلىيالايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرى تۇتساڭ چوڭىنى تۇت
بۇ، خەقنى قاقشىتىشقا ئادەتلەنگەن يا-
مان يولدىكى ئادەملەرنىڭ باشلامچىسىنى
قولغا چۈشۈرگەندىلا، ئەگەشكۈچىلىرىنى
قولغا چۈشۈرۈش ئاسان ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئوغرى تۇتقىن تۇماندا،
ئۆلۈپ كەتمە گۇماندا

بۇ، خەقنى قاقشىتىپ نەپ ئالىدىغان،
يامان يولدىكى ئادەمگە شۈبھىلىنىپ ھەسرەت
چەكمەي، پەيتىنى كەلتۈرۈپ قولغا چۈشۈ-
رۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: «ئوغرى
تۇتقىن تۇماندا، ئۆلۈپ كەتمە گۇماندا»،
دېدى مەريەم ئۆز - ئۆزىگە، مانا تاڭ ئاتاي
دەپ قالسىمۇ كەلمەيدۇ. ئۇ بۈگۈن كېچە
چوقۇم ھەسەلنىڭ ئۆيىدە، ھەسەلنىڭ ئېرى-
نىڭ سىرتقا چىقىپ كېتىشىدىن پايدىلىنىپ
تېخى مېنى ئالداپ «ئات ئايلىغانغا، يول
سارىخانغا» قىلماقچىمىش.

ئوغرى تۇتۇلار، قىمارۋاز ئۇتۇلار

بۇ، خەقنى قاقشىتىپ قاقتى - سوقتىم-
لىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئادەم ھامان

قولغا چۈشىدۇ؛ قىمار ئويناشقا بېرىلگەن
ئادەم قولدىكى بايلىقىدىن ئايرىلىپ تەس
كۈنگە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرىدىن ۋاپا كۈتمە،

ئوغرىدىن شىپا (كۈتمە)

بۇ، خەقنى قاقشىتىپ پۇل - مېلىنى
سوقۇۋېلىشقا ئادەتلەنگەن يامان يولدىكى ئا-
دەمدىن رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق كەل-
مەيدۇ؛ ئاغرىقنى زەھەر بىلەن ساقايتقىلى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرىسى يوق يۇرت بولماس،

بۆرىسى يوق جاڭگال (بولماس)

بۇ، يامان ئادەت، يامان كەسپىنى يا-
شاش يولى قىلىپ جەمئىيەتنىڭ ئامان -
ئېسەنلىكىگە زىيان سالىدىغان ئەسكى ئادەم-
لەر ھەممە يەردىن تېپىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئوغرى مال كويىدا،

قۇشناچىم گال كويىدا

بۇ، ياخشى ياكى يامان ئادەم ئۆزىنىڭ
ياخشى - يامان ئىش - ھەرىكەتلىرى ئارقى-
لىق تۇرمۇش ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈس-
تىدە ئىزدەنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرىنى قاراقچى سوقۇپتۇ

بۇ، بىراۋنى قاقشىتىپ ئېلىۋالغان پۇل
- مال ھەرگىز ئەسقاتمايدۇ، ئۇ ھامان باش-
قىلارنىڭ ئىلىكىگە ئۆتۈپ كېتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ تېمىدىيىشىنى بىلەل-

مەي قالدى. چوكاننىڭ چىرايىنى ماختاش خەۋپلىك ئىدى. چۈنكى ئوغرىنى قاراقچى سوقۇپ كېتىشى ئېھتىمالدىن يىراق ئەمەس ئىدى.

ئوغرىنىڭ دوستى يانچۇقچى بۇ، يامان «كەسىپ» بىلەن شۇغۇللانغان. ئۇنىڭ ئۆزىگە ئوخشاشلار بىلەن ئۆلپەت بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغرىنىڭ يۈرىكى پوك - پوك، ناتوغرا كەسىپ بىلەن شۇغۇللانغان ئادەم ھەر ۋاقىت قىلمىشىدىن ئەنسىرەپ دەككە - دۈككە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. كىشىلەرنىڭ ئادەتتىكى پاراڭلىرىمۇ ئۇنىڭغا «قاراڭلار، ئۆزىنى چاغلىماي شىلتىڭ ئاتقان خېنىمنىڭ ھېچ يەرگە يارماي سالىيىپ كەلگىنىنى» دەۋاتقاندا ئۆيۈلۈپ ئۇنى روھسىزلاندۇرۇشى مۇمكىن. چۈنكى «ئوغرىنىڭ يۈرىكى پوك - پوك» كېلىدۇ - دە! زىننەت بۇنداق روھى ئازابقا چىداپ تۇرالمايدۇ، ئەلۋەتتە.

ئوغرىنى ئوغرى ئاپىدۇ بۇ، باشقىلارنىڭ مال - مۈلكىنى قاچقى - سوققى قىلىشنى «كەسىپ» كە ئايلاندۇرۇۋالغانلار ئۆزىگە ئوخشاش يولدىكى كەسىپداشلىرىنى ئىزدەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغلۇڭ ئاشىق بولسا كۆككە باق، قىزىڭ مەشۇق بولسا يەرگە (باق) بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلەرنى كىچىك

كىدىن ياخشى تەربىيەلەپ ئەخلاقلۇق، شەرم - ھايالىق قىلىپ ئۆستۈرۈش كېرەك. لىكىنى بىلدۈرىدۇ: مەن شۇنداق ئەنسىرەيمەن، مەن ئۇنىڭ دادىسىغۇ؟! «ئوغلۇڭ ئاشىق بولسا كۆككە باق، قىزىڭ مەشۇق بولسا يەرگە باق» دېگەن گەپنى ئاڭلىمىغان. مىدىنىڭ؟ ئۇ بىزنى يەرگە قارىتىپ قويىمىدۇ. سۇن، دەيمەن، دېدى سادىراخۇن تىللاخانغا جىلە بولۇپ.

ئوغلۇڭ چوڭ بولسا يىگىتلىكىڭنى ئالار، قىزىڭ چوڭ بولسا چوكانلىقىڭنى (ئالار) بۇ، پەرزەنتلەر ئاتا - ئانىنىڭ باسقان يولى ۋە ئىش - ھەرىكىتىگە ۋارىسلىق قىلىدۇ. دىغانلىقىنى، شۇڭا ئۇلارنى ساغلام، ئىچا - بىي تەربىيەلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغلۇم بولسا ئوچاقىتەك،

قىزلار كېلەر قوچاقىتەك

بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلەرنى سۈپەتلىك تۇغۇپ، ساغلام، ھايالىق، ئىشچان، قابىلىيەتلىك چوڭ قىلغاندا ئۇلارنىڭ كېلەر - چىكى ئىستىقبالىلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغلۇم يەپ ئوۋغا كەتتى،

قىزىم يەپ قىرغا (كەتتى)

بۇ، پەرزەنتلەر چوڭ بولۇۋالغۇچە ئاتا - ئانىنىڭ تەربىيىسىگە تايىنىدۇ، قۇرامىغا يەتكەندە ئوغلۇ ئۆيلىنىپ، قىز ياتلىق بولۇپ، يېڭى تۇرمۇش يولىنى باشلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، پەرزەنتلەرنىڭ ئەخلاقلق، شەرم - ھايالىق ئادەم بولۇپ ئۆسۈپ يېتىلىشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن ئاتا - ئانىلار ئىجابىي رول ئويناپ، ئۈلگە كۆرسىتىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغۇل دادىنىڭ، قىز ئانىنىڭ بۇ، ئوغۇل بالا ئانىنىڭ تەربىيىسىگە، قىز بالا ئانىنىڭ تەربىيىسىگە مەنسۇپ ئىكەنلىكىنى، ئۇلار ئاتا - ئانىنىڭ ئىزىنى بويلاپ خاراكتېر - مەجەزىنى تارتىپ چوڭ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوقەت قىلغان ئەيىب ئەمەس بۇ، قانۇنلۇق، توغرا كەسىپ بىلەن شۇغۇللىنىش ھەرقانداق كىشىگە ئەيىب بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوقۇدۇم دېگۈچە، بىلىدىم دېگەن بۇ، سەۋەب - نەتىجە مۇناسىۋىتىدىكى ھەرقانداق ئىش سەۋەبتىن كۆرە، نەتىجىنى ئاساس قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوقۇغان ئۇزار، ئوقۇمىغان توزار بۇ، بىلىملىك ئادەم ھەرقانداق زاماندا روناق تاپىدىغانلىقىنى، بىلىمسىز، نادانلار خاراب بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوقۇغان ئوغۇل ئاتىسىدىن ئۇلۇغ بۇ، ئوقۇپ بىلىملىك بولۇش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، دانىشمەنلەر ئىززەت - ھۆرمەتكە سازاۋەر بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغلى بارنىڭ ئۆزى بار، قىزى بارنىڭ ئىزى (بار)

بۇ، ئەنئەنىۋى ئادەت بويىچە ئوغۇل پەرزەنت ئاتىغا، جۈملىدىن ئائىلىگە ۋارىسلىق قىلغۇچى ئىز باسار ئىكەنلىكىنى، قىز پەرزەنت ياتلىق بولغاندىن كېيىن ئائىلىدىن ئايرىلىپ يېڭى ھايات يولىغا قەدەم تاشلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كىمدۇر بىرى «ھەي دورغام، دۇنيالىقتا بىرتاللا ئوغۇللىرى بولۇپ قالدى، ئوغلى بارنىڭ ئۆزى بار، قىزى بارنىڭ ئىزى بار، دەپ، ئوغۇللىرى جىقراق بولغان بولسا، ئۇرۇقلىرىمۇ كەڭ رەك بولاتتى» دېدى.

ئوغلى بار ئوغۇلدىن كۈلمە، قىزى بار قىزدىن (كۈلمە)

بۇ، ھەركىم ئۆز پەرزەنتلىرىنى ياخشى تەربىيەلەپ، ياراملىق ئەۋلادلاردىن قىلىپ ئۆستۈرۈش كېرەكلىكىنى، باشقىلارنىڭ پەرزەنتلىرىدىكى ئەيىب، ئىللەتلەرنى كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ قېلىپ كېرىلمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغۇت يىغساڭ تاتىلاپ، ھوسۇل ئالسىەن قاچىلاپ

بۇ، دېھقانچىلىقتا ئوغۇتنىڭ رولى چوڭ ئىكەنلىكىنى، تېرىقچىلىقتىن ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئوغۇت توپلاشقا، يەرنى كۈچلەندۈرۈشكە كۆڭۈل بۆلۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوغۇل ئاتىنى دورايدۇ، قىز ئانىنى دورايدۇ

ئوڭ كۆزۈڭ سول كۆزۈڭگە دۈشمەن
بۇ، پايدا - مەنپەئەت تۈپەيلىدىن ئۇ.
رۇق - تۇغقان، يېقىن كىشىلەرمۇ ئۆزئارا
زىتلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئولتۇرسا ئوچاقنى ئورۇپتۇ،
قوپسا مورىنى
بۇ، قولدىن ئىش كەلمىگەننىڭ ئۈس-
تىگە قەيەرگە بارسا زىيانغا تۇرىدىغان كالام-
پاي ئادەملەرنىڭ خاراكتېر - مېجەزىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون تال يىڭىنى سوقسا،
بىر تال تۆمۈنە بولماس
بۇ، ساپاسى يوق نەرسىلەردىن بىرمۇنە-
چىسىنى يىغقان بىلەن جانغا ئەسقاتىدىغان
ياراملىق نەرسە ھاسىل بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون تۇغۇتتىن بىر چۈشۈك يامان
بۇ، ھامىلىدارلىق مەزگىل ئاياللارنىڭ
ئۆزىنى ئاسرايدىغان ئەڭ مۇھىم ھالقىلىق
پەيتى ئىكەنلىكىنى، ئايال كىشى سالامەت-
لىكىگە دىققەت قىلىپ، ھامىلىنىڭ چۈش-
ۈپ كېتىشىدىن ساقلىنىش كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئون خوجاينىدىن بىر يالاقچى يامان
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە نورمال
ئىش تۇتماي، خۇشامەتچىلىك بىلەن باشقى-
لارغا ئۇۋال قىلىپ نەپ ئالىدىغان غۇرۇر-
سىز كىشىلەرنىڭ تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوق يەتمىگەن يەرگە قىلىچ شىلتىمە
بۇ، قولدىن كەلمەيدىغان ئىشقا ئەخ-
مەقلەرچە ئۇرۇنماسلىق، بىھۈدە كۈچىمەس-
لىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭدا ياتقان گىردە يەيدۇ،
كەتمەن چاپقان جىگدە (يەيدۇ)
بۇ، بەزىدە ئەجىر قىلىمىغان بىكار تە-
لەپلەر ھالاۋەتكە ئېرىشىپ، تەر تۆكۈپ ئىش-
لىگەنلەر قۇرۇق قول قالىدىغان ھايات تەڭ-
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ قولۇڭنىڭ ئاچچىقى كەلسە،
سول قولۇڭ بىلەن تۇتۇۋال
بۇ، دەرد - ئەلەم، ناھەقچىلىققا ئۇچ-
رىغاندا ئالدىراڭغۇلۇقتىن ساقلىنىپ، ئې-
غىر - بېسىق، سەۋر - تاقەتلىك بولۇش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ قولۇم، سول قولۇم،
ئىككىلىسى ئۆز قولۇم
بۇ، ئاتا - ئانىلارغا نىسبەتەن ئوغۇل
بولسۇن، قىز بولسۇن ھەممىسى ئوخشاشلا
ئۆزلىرىنىڭ پەرزەنتى، يۈرەك پارىسى
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ كاپچىتىڭغا ئۇرغانغا
سول كاپچىتىڭنى تۇتۇپ بەر
بۇ، ئۇقۇشماسلىقتىن يامانلىق قىلغان
كىشىدىن ئۆچ ئالماي، كەڭ قورساقلىق،
مەردلىك قىلىش ئارقىلىق قەلبىنى يۇمشى-
تىپ، مايىللىقىنى قولغا كەلتۈرۈش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئون كۈلگىنىڭ بىر يىغىسى بار
بۇ، تۇرمۇش ھەمىشە تەكشى، خاتىر-
جەملىك ئىچىدە ئۆتمەيدىغانلىقىنى، خۇشال-
لىقىنىڭ كەينىدىن قاينۇنىڭ يۈز بېرىشى قا-
نۇنى مۇقەررەرلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈر-
دۇ.

ئون ماددا تەخەيلەسە،
بىر ھاڭگىنىڭ كۆتى ئاغرىماس
بۇ، باشقىلارنىڭ قىيىنچىلىق، مۇش-
كۈلىنى كۆرۈپ تۇرۇپ خەير خاھلىق قىلماي-
دىغان تاش يۈرەكلەرنىڭ رەھىمسىزلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون ئىتقا يېگۈزگەندىن،
بىر بۆرىگە يېگۈزگەن خوپ
بۇ، ھالقىلىق پەيتلەردە ئەسقانىدايد-
غان، يارامسىز ئادەمنى «باققان» دىن كۆ-
رە، قولىدىن ئىش كېلىدىغان مەرد ئادەمنى
«باققان» ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوۋچىنىڭ قارچىغىسى بولسا،
توشقاننىڭ نەزىرىسى بار
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئادەمگەر-
چىلىكنىڭ ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى،
ھەرقانداق ئادەم ياردەمگە، ھەمكارلىققا
موھتاج بولىدىغانلىقىنى، شۇڭا كىشىلەر
بىر - بىرىگە نامەردلىك قىلماي، ھەمدەم
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوۋنى ئوۋلا ئوۋچى بىلەن،
توپنى ئوينا توپچى بىلەن
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز ئەمەلىيىتىدىن
ئۆتكۈزگەن، تەجرىبىلىك كىشىلەر بىلەن

بار مەسلىھەت قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئويغاقنى زورلاپ ئۇخلاقتىلى بولماس
بۇ، زېرەك، ئېھتىياتچان ئادەمنى
ھەرقانداق ۋاسىتىلەر بىلەن قايىمۇقتۇرۇشقا،
سەزگۈرلۈكىنى بوشاشتۇرۇشقا بولمايدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويدا ياتماي، دۆڭدە يات
بۇ، ھەر ۋاقىت ئاممىدىن ئايرىلماي،
خەۋپ - خەتەرلىك ئېھتىمالنىڭ ئالدىنى ئې-
لىپ، تىنچ - خاتىرجەم ياشاش كېرەكلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئويلسام دىلىم كۆيىدۇ،
سۆزلىسەم تىلىم (كۆيىدۇ)
بۇ، باشقىلارغا يۈز كېلەلمەيدىغان ئە-
يىبلىك ئادەم ھەمىشە كۆڭلى پەرىشانلىقتا
ئۆتىدۇ، ئويلغىنىنى سۆزلەشكە جۈرئەت
قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىماي سۆزلىسەڭ،
ئاغرىماي ئۆلسەن
بۇ، ھەرقانداق ئەھۋالغا دۇچ كەلگەندە
گەپ - سۆزگە دىققەت قىلىپ، ئاقىۋىتىنى
بايقاپ سۆزلەش كېرەكلىكىنى؛ ئالدىراڭغۇ-
لۇق بىلەن قىلىنغان گەپلەر باشقا بالا بول-
مىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىماي قىلغان ئىشىڭدا،
كۈندە غوۋغا بېشىڭدا
بۇ، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، ھاماقەتلىك

ئوق يەتمىگەن يەرگە قىلىچ شىلتىمە
بۇ، قولدىن كەلمەيدىغان ئىشقا ئەخ-
مەقلەرچە ئۇرۇنماسلىق، بىھۇدە كۈچىمەس-
لىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭدا ياتقان گىردە يەيدۇ،
كەتمەن چاپقان جىگدە (يەيدۇ)
بۇ، بەزىدە ئەجىر قىلىمىغان بىكار تە-
لەپلەر ھالاۋەتكە ئېرىشىپ، تەر تۆكۈپ ئىش-
لىگەنلەر قۇرۇق قول قالدىغان ھايات تەڭ-
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ قولۇڭنىڭ ئاچچىقى كەلسە،
سول قولۇڭ بىلەن تۇتۇۋال
بۇ، دەرد - ئەلەم، ناھەقچىلىققا ئۇچ-
رىغاندا ئالدىراغۇلۇقتىن ساقلىنىپ، ئې-
غىر - بېسىق، سەۋر - تاقەتلىك بولۇش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ قولۇم، سول قولۇم،
ئىككىلىسى ئۆز قولۇم
بۇ، ئانا - ئانىلارغا نىسبەتەن ئوغۇل
بولسۇن، قىز بولسۇن ھەممىسى ئوخشاشلا
ئۆزلىرىنىڭ پەرزەنتى، يۈرەك پارىسى
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ كاپتىڭغا ئۇرغانغا
سول كاپتىڭنى تۇتۇپ بەر
بۇ، ئۇقۇشماستىقتىن يامانلىق قىلغان
كىشىدىن ئۆچ ئالماي، كەڭ قورساقلىق،
مەردلىك قىلىش ئارقىلىق قەلبىنى يۇمشى-
تىپ، مايىللىقىنى قولغا كەلتۈرۈش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوڭ كۆزۈڭ سول كۆزۈڭگە دۈشمەن
بۇ، پايدا - مەنپەئەت تۈپەيلىدىن ئۇ-
رۇق - تۇغقان، يېقىن كىشىلەرمۇ ئۆزئارا
زىتلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئولتۇرسا ئوچاقنى ئورۇپتۇ،
قوپسا مورىنى
بۇ، قولدىن ئىش كەلمىگەننىڭ ئۇس-
تىگە قەيەرگە بارسا زىيانغا تۈرىدىغان كالام-
پاي ئادەملەرنىڭ خاراكتېر - مىجەزىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون تال يىڭىنى سوقسا،
بىر تال تۆمۈنە بولماس
بۇ، ساپاسى يوق نەرسىلەردىن بىرمۇند-
چىسىنى يىغقان بىلەن جانغا ئەسقاتىدىغان
ياراملىق نەرسە ھاسىل بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون تۇغۇتتىن بىر چۈشۈك يامان
بۇ، ھامىلىدارلىق مەزگىل ئاياللارنىڭ
ئۆزىنى ئاسرايدىغان ئەڭ مۇھىم ھالقىلىق
پەيتى ئىكەنلىكىنى، ئايال كىشى سالامەت-
لىكىگە دىققەت قىلىپ، ھامىلىنىڭ چۈش-
ۈپ كېتىشىدىن ساقلىنىش كېرەكلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئون خوجاينىدىن بىر يالاقچى يامان
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە نورمال
ئىش تۇتماي، خۇشامەتچىلىك بىلەن باشقى-
لارغا ئۇۋال قىلىپ نەپ ئالىدىغان غۇرۇر-
سىز كىشىلەرنىڭ تەبىئىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

بار مەسلەھەت قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈردى.

ئويغاقنى زورلاپ ئۇخلاقتىلى بولماس
بۇ، زېرەك، ئېھتىياتچان ئادەمنى
ھەرقانداق ۋاسىتىلەر بىلەن قايىمۇقتۇرۇشقا،
سەزگۈرلۈكىنى بوشاشتۇرۇشقا بولمايدىغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويدا ياتماي، دۆڭدە يات
بۇ، ھەر ۋاقىت ئاممىدىن ئايرىلماي،
خەۋپ - خەتەرلىك ئېھتىمالنىڭ ئالدىنى ئېلىپ،
تىنچ - خاتىرجەم ياشاش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئويلىسام دىلىم كۆيىدۇ،
سۆزلىسەم تىلىم (كۆيىدۇ)
بۇ، باشقىلارغا يۈز كېلەلمەيدىغان ئىش.
يېپىلىك ئادەم ھەمىشە كۆڭلى پەرىشانلىقتا
ئۆتىدۇ، ئويلىغىنىنى سۆزلەشكە جۈرئەت
قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىماي سۆزلىسەڭ،
ئاغرىماي ئۆلسەن
بۇ، ھەرقانداق ئەھۋالغا دۈچ كەلگەندە
گەپ - سۆزگە دىققەت قىلىپ، ئاقىۋىتىنى
بايقاپ سۆزلەش كېرەكلىكىنى؛ ئالدىراخغۇ-
لۇق بىلەن قىلىنغان گەپلەر باشقا بالا بولما-
يدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىماي قىلغان ئىشىڭدا،
كۈندە غوۋغا بېشىڭدا
بۇ، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، ھاماقەتلىك

ئون كۈلۈكنىڭ بىر يىغىسى بار
بۇ، تۇرمۇش ھەمىشە تەكشى، خاتىر-
جەملىك ئىچىدە ئۆتمەيدىغانلىقىنى، خۇشال-
لىقىنىڭ كەينىدىن قايغۇنىڭ يۈز بېرىشى قا-
نۇنى مۇقەررەرلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئون ماددا تەخەيلەسە،
بىر ھاڭگىنىڭ كۆتى ئاغرىماس
بۇ، باشقىلارنىڭ قىيىنچىلىق، مۇش-
كۈلۈكىنى كۆرۈپ تۇرۇپ خەيرخاھلىق قىلماي-
دىغان تاش يۈرەكلەرنىڭ رەھىمسىزلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئون ئىنقا يېگۈزگەندىن،
بىر بۆرىگە يېگۈزگەن خوپ
بۇ، ھالقىلىق پەيتلەردە ئەسقاتمايدى-
غان، يارامسىز ئادەمنى «باققان» دىن كۆ-
رە، قولىدىن ئىش كېلىدىغان مەرد ئادەمنى
«باققان» ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوۋچىنىڭ قارچىغىسى بولسا،
ئوشقاننىڭ نەزىرىسى بار
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئادەمگەر-
چىلىكنىڭ ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى،
ھەرقانداق ئادەم ياردەمگە، ھەمكارلىققا
موھتاج بولىدىغانلىقىنى، شۇڭا كىشىلەر
بىر - بىرىگە ئامەردلىك قىلماي، ھەمدەم
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوۋنى ئوۋلا ئوۋچى بىلەن،
ئوينى ئوينى ئوينى بىلەن
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز ئەمەلىيىتىدىن
ئۆتكۈزگەن، تەجرىبىلىك كىشىلەر بىلەن

بىپەرۋا ئادەملەر يامان نىيەتلىك مەككارلار.
نىڭ ھىيلىسىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈردۈ.
دۇ.

ئويماقسىز خوتۇن بولماس،
تىغسىز ئەر (بولماس)

بۇ، ئادەملەر جىنسىي پەرقى بويىچە
ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكلىرىنى جارى قىل-
لىپ ياشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويناپ دېسىمۇ كۆڭلىدىكىنى دە-
ر، بۇ، ھەر ئادەمنىڭ نىيەت، مەقسەتلى-
رى قىلغان ئويۇن - چاقچىقى، ئېيتقان
گەپ - سۆزىدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويناپ گەپ قىلساڭمۇ،
ئويلاپ گەپ قىل

بۇنىڭ «ئويناپ سۆزلىسەڭمۇ ئويلاپ
سۆزلە» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، ھەركىم
ئويۇن - چاقچاققا ئۇسۇلغا دىققەت قىلىپ،
گەپ - سۆزدە ئالدىراڭغۇلۇقتىن ساقلىنىد-
شى، ئەقلىنى ئىشلىتىشكە ماھىر بولۇشى
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ساقاللىق ئەلچى
يەنە گەپ يورغىلىتىپ، تەقىمىر، ئۆپكەلى-
رىنى بېسىۋالسىلا، «پىتىنىڭ ئاچچىقىدا چا-
پاننى ئوتقا تاشلاش» قا بولماس، ئۇلۇغلار-
نىڭ «ئويناپ گەپ قىلساڭمۇ، ئويلاپ گەپ
قىل» دېگەن گېپى بار - دە، دەيدى شەمش-
دىنىگە.

ئويناپ ئۆگەنمەي، ئويلاپ ئۆگەن
بۇ، ھۈنەر - كەسپ، بىلىم ئىگىلەش.

قىلغان ئادەم بىھۈدە تاپا - تەنىگە قېلىپ،
كۆڭلى رەنجىشتىن خالىي بولالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىماي ئىش قىلساڭ،

سانىماي تاپاق بەيسەن
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئەقىلگە تايىنىش
كېرەكلىكىنى؛ ئەقلىنى ئىشلەتمەي خىيالى-
غا كەلگىنىچە ئىش قىلغان ئادەم قۇتۇلغۇ-
سىز دەردىگە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىمىغان كىشى

بۇيرۇمىغان ئاشتىن ئىچەر
بۇ، ئاق كۆڭۈل - ئىشچانلىق ئادەمنى
تەلەپكە ئېرىشتۈرۈپ، كۈتۈلمىگەن رىزىق -
نېسىۋىدىن بەھرىمەن قىلىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئويلىمىغان يەردىن

تۇغۇلمىغان توشقان چىقىپتۇ
بۇ، كۆڭلى تۈز، ياخشى نىيەتلىك ئا-
دەملەر تەلەپلىك بولۇپ، تاسادىپىي خۇشال-
لىق ياكى خيال قىلمىغان كىشىلەر بىلەن
ئۇچرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ كېتىد-
ۋېتىپ «بۇ ئاجايىپ ئىشقا؟» (ئويلىمىغان
يەردىن تۇغۇلمىغان توشقان چىقىپتۇ) دېگەن-
دەك، كۈتمىگەن بىر چاغدا كۈتۈلمىگەن
كىشىگە بولۇقۇپ قالدما؟» دېگەنلەرنى خى-
يالىدىن ئۆتكۈزدى.

ئويلىمىغان يەردىن تۈلكە چىقار

بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا ھوشيار،
ئېھتىياتچان بولۇش كېرەكلىكىنى، بىخۇد،

ئويۇپ يېسەڭ ئون كۈن يېتەر،
قىرىپ يېسەڭ قىرىق كۈن (يېتەر)
بۇ، چوڭ يەپ - چوڭ ئىچىپ، بەت-
خەجلىك قىلغاندا ھەرقانچە كۆپ نەرسىمۇ
بىر دەمدە تۈگەيدۇ، تېجەشلىك، ئىقتىساد-
چىللىق بىلەن تۇرمۇش ئۆتكۈزگەندە ئاز
نەرسە خېلى ۋاقىتقىچە جان ساقلاشقا يېتە-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويۇندىن ئويماق چىقتى،
قازاندىن قۇيماق (چىقتى)
بۇ، ھاۋايى - ھەۋەسكە بېرىلگەن ئادەم
ئاقىۋەتتە كۆڭۈلسىزلىككە دۇچار بولىدۇ؛
ئىش - ئەمگەكنى سۆيگەن ئادەم توق تۇر-
مۇشقا ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويۇنغا بېرىلگەن ئوخدا قالار
بۇ، ھەر ئادەم توغرا ھۈنەر - كەسپ،
ھالىغا يارىشا ئىش - ھەرىكەت بىلەن شۇ-
غۇللىنىش كېرەكلىكىنى، كۆڭۈلنىڭ كەي-
نىگە كىرىپ ھاۋايى - ھەۋەس بىلەن كۈن
ئۆتكۈزگەن كىشى ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي
خاراڭ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويۇننى چىدىغانغا چىقارغان
بۇ، ئىشنىڭ جاپا - مۇشەققەت، قىي-
ىنچىلىقىغا چىدام بىلەن بەرداشلىق بېرە-
لىگەن كىشى ئويلىغىنىنى رېئاللىققا ئايلاند-
دۇرۇپ، ئارزۇسىغا يېتەلەيدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

تە ئۈجمە كۆڭۈللۈك قىلماي، ئىخلاىس بى-
لەن كۆڭۈل قويۇپ ئۆگىنىش كېرەك، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويناشسا ئۈكىسى ئۇتار،
چىڭداشسا ئاكىسى (ئۇتار)
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، قېرىنداشلار-
نىڭ بىر - بىرىگە بولغان كۆيۈمچانلىقىنى،
چوڭلار كىچىكلەرنى ئاسرايدىغان، كىچىك-
لەر چوڭلارنى ھۆرمەتلەيدىغان ئىجىل - ئى-
ناقلىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئويناشمىغان ئەر باب بىلەن،
ئەيلەپ ئۇرار ھەر باب بىلەن
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ھالىغا يارىشا
ئىش قىلىپ، ئەمەلدار، مەرتىۋىلىك كىش-
لەر بىلەن قارشىلاشمايلىقىنى، ئۇلار بىلەن
زىتلاشقاندا ياخشى ئاقىۋەت كۆرمەيدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوينىغىلى قىز ياخشى،
ئوينىغىلى مۇز (ياخشى)
بۇ، ھاياتنىڭ لەززىتى چىن دىلدىن
سۆيگەن مەھبۇب بىلەن كۆڭۈللۈك ئەر -
خوتۇنچىلىقتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئوينىمايدىغان جۇۋان يوق،
قايىنمايدىغان قازان (يوق)
بۇ، ھەرقانداق ئايالدا ئىشقى - مۇھەب-
بەت، سۆيگۈ بولىدۇ. كۆڭۈل كەينىگە
كىرمەيدىغان، ھېسسىياتسىز ئادەم بول-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

رۇپ چىقارغان ئوڭۇشسىزلىقنى ئۆزى ئوڭ-
شاپ، باشقىلارغا ئاۋارىچىلىك كەلتۈرمەس-
لىكى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئويۇننى قەيەردە ئوينىساڭ،
يىغاڭنى شۇ يەردە يىغلا
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن كۆڭۈل-
سىزلىككە ئۇچرىغان كىشى ئۆزى كەلتۈ-



ئۇچاڭ قىچىشسا تۈگمەنگە بار
بۇ، بىكار يۈرۈش ئادەمنى ھۇرۇنلاش.
تۈرۈپ كاردىن چىقىرىدۇ، ئىشتىن قاچماي.
دىغان ئادەم پايدا - مەنپەئەت، ھالاۋەتكە
ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇچقۇندىن قورققان
تۆمۈرچى ئەمەس

بۇ، جاپادىن، خەۋپ - خەتەردىن قاچ-
قان ئادەم ياراملىق ھۈنەرۋەن بولالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇراي دېسەم قولۇم چولاق،
تېپەي دېسەم پۈتۈم توكۇر

بۇ، جىسمانىي جەھەتتىن ساغلام بول-
مىغان، ئەيىبناق ئادەم بىرەر ئىشنى قىل-
مىشقا ئاجىزلىق قىلىدۇ، جاپا - مۇشەق-
قەت، قىيىنچىلىق تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۇراي دېسەم يالغۇز بالام،
ئۇرماي دېسەم ياۋۇز بالام

بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىگە شەك-
لىن كۆيۈنمەي، ئۇلارنى كىچىكىدىن باشلاپ
قاتتىق تەلپ بىلەن ئەخلاقىي، ئەقلىي جە-
ھەتتىن ئەستايىدىل تەربىيەلەش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرغىلى بولماس خوجىنى،
تىللىغىلى بولماس خوجىنى،
خۇدا ئۇرسۇن خوجىنى
بۇ، چېقىلغىلى بولمايدىغان رەھىم-
سىز، ئائىنىساپ خوجايىن - ئەمەلدارلار خۇ-
دانىڭ غەزىپىگە ئۇچراپ بېشىنى يەيدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرغىنىڭىزدىن نىقىتىغىنىڭ ئۆتۈپ كەتتى
بۇ، جىسمانىي ئازابىتىن كۆرە، تىل -
ھاقارەت، دىل ئازابى كىشىنىڭ روھىي دۇ-
يىسىغا قاتتىق تەسىر قىلىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇشقاق خوتۇن تۇل قالار

بۇ، خۇي - مەجەزى يامان، جېدەلخور
ئايال ئەر - خوتۇنچىلىق ئوتتۇرىسىدىكى ئى-
ناقلىققا تەسىر يەتكۈزۈپ، ئۆز بەختىگە زا-
مىن بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇشقاق خوتۇننىڭ ئېرى تېز قېرىيدۇ
بۇ، ياخشى - ياماننى، ئار - نومۇسنى
بىلمەيدىغان بىغەرەز، بىشەم ئايال ئېرىنى
ئابۇت قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇشقاق ئۆز سايىسى بىلەنمۇ ئۇرۇشار
بۇ، غەرەز ئۇقمايدىغان، ھەدىسىلا سو-
قۇشۇشنى ياخشى كۆرىدىغان، خۇي - مەجە-

زى ئەسكى، بىشەم ئادەم ئەتراپىدىكىلەرگە
ئاراملىق بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇق - تۇغقان تېپىشار،
ياقا بالا يېپىشار

بۇ، مەلۇم سەۋەب بىلەن ئايرىلىپ كەت-
كەن ئۇرۇق - تۇغقان، قېرىنداشلار گېزى
كەلگەندە ئىزدەشىپ مۇناسىۋىتىنى ئەسلىگە
كەلتۈرىدۇ؛ ياتلار ئۆزئارا زىتلىشىپ بىر -
بىرىنى پۇتلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇق - تۇغقاننىڭ بارى ياخشى،
پېتىرماننىڭ ھورى (ياخشى)

بۇ، غىزانى ئىسسىقدا يېسە لەززەت -
ھۇزۇرلۇق بولىدۇ؛ قېرىنداش - تۇغقانلار -
مۇزۇرۇر تېپىلغاندا بىر - بىرىگە ئەس-
قىتىپ، يار - يۆلەك، ھەمدەم بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇق - تۇغقاننىڭ يىرىقى ياخشى،
ئوتۇن - ياغاچنىڭ يېقىنى (ياخشى)

بۇ، يېقىلغۇ يېقىن بولسا پايدىلىنىشقا
قۇلايلىق بولىدۇ؛ قېرىنداش - تۇغقانلار بىر
- بىرىدىن ئايرىلىپ ئولتۇراقلاشقاندا ئۆزئارا
را يوقلىشىپ، بىر - بىرىنىڭ ئىززەت -
ئابىرۇيىنى قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇق - تۇغقان يات بولماس،

ئالتۇن - كۈمۈش دات (بولماس)

بۇ، ئالتۇن - كۈمۈش ساپ بولغاچقا
مەينەتچىلىكتە قالسىمۇ ئېسىللىقىنى يوقات-

مايدۇ؛ قېرىنداش - تۇغقانلار رەنجىشىپ
قالسىمۇ تۇغقانلىقتىن كېچەلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇق - تۇغقان يامانلاشسا،
ياتنىڭ مېھرى قاچار

بۇ، قېرىنداش - تۇغقانلار ئۆزئارا رە-
نجىشمەي، ئۆچ - ئاداۋەتلەشمەي ئىناق ئۆ-
تۈپ، باشقىلارنىڭ مايىللىقىنى قولغا كە-
لتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇرۇقۇخنى يېگۈچە، ئۇيۇخنى يە

بۇ، دېھقانچىلىقتا ئۇرۇق ھەممىدىن
مۇھىم بولۇپ، تېرىقچىلىقنىڭ دەسمايىسى
ئىكەنلىكىنى، ھەرقانچە قىيىنچىلىققا دۈچ
كەلسىمۇ ئۇرۇقنى يوقىتىشقا بولمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇزۇن گەپ ئۆزىنى ئۇرار،

ئۇزۇن چاپان پۇتىنى (ئۇرار)

بۇ، قۇلاققا ياقمايدىغان جىق گەپ سۆز-
لىگۈچىنىڭ ئابىرۇيىنى تۆكىدۇ، ھەددىدىن
ئارتۇق ئۇزۇن كىيىم ئىش - ھەرىكەت
كە توسالغۇ پەيدا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۇزۇن گەپ ۋاقتىنى بۇزار،

ئۇزۇن چاپان رەختىنى (بۇزار)

بۇ، ھەرقانداق ئەھۋالدا گەپنى ئىنچام
قىلىپ ۋاقتىنى تېجەش كېرەكلىكىنى، كى-
يىمنى بەدەنگە لايىق كىيىپ رەختىنى ئى-
راپ قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇزۇننى قويۇپ قىسقىنى كەس
بۇ، ① قولى ئوچۇق، مەرد، سېخىنى
ئايپ، بېخىل پىخىقنى يۈنۈش، باپلاش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② ياخشىغا ئۇ-
ۋال قىلماي ئاسراش، يامانغا رەھىم قىل-
ماي، ئەدەبىنى بېرىش كېرەكلىك-
سىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇزۇننىڭ ئارىسىدا قىسقا بار،
قىسقىنىڭ ئارىسىدا ئۇزۇن (بار)

بۇ، ① باي بار يەردە نامرات بار، نام-
رات بار يەردە باي بار، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ؛ ② مەرد، سېخى بار يەردە بېخىل
- پىخىقلارمۇ بولىدۇ، بېخىل - پىخىق
بار يەردە مەرد - سېخىلارمۇ بولىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇستا باردا قولۇڭنى تارت،
موللا باردا تىلىڭنى (تارت)

بۇ، باشقىلارنىڭ ئالدىدا بىلەرمەنلىك،
گەپدانلىق قىلىپ سۆزگە لوقما سالماسلىق-
نى، بىراۋنىڭ ئىشىغا ئارىلىشىپ ئۈستى-
لىق قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ خېلىدىن
بۇيان سۆزلىنىۋاتقان ھېكايىلارنى ئىچىدە
باشتىن ئاياغ بىر قېتىم ئەسلەپ چىقتى -
دە، دەر ھەقىقەت، ئاتا - بوۋىلار «ئۇستا
باردا قولۇڭنى تارت، موللا باردا تىلىڭنى
تارت» دەپتىكەن، مەن بۈگۈن نۇرغۇن بى-
لىمگە ئىگە بولدۇم، دېدى.

ئۇستاز ئۇنتۇلماس

بۇ، ئەۋلادلارغا ئىلىم - ھۈنەر ئۆگەت-
كەن، تەلىم - تەربىيە بەرگەن ئۇستازلارنى

ئەل - يۇرت بىردەك قەدىرلەپ، بىر ئۆمۈر
ئىززەت - ھۆرمىتىنى قىلىدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئۇستا كۆرمىگەن شاگىرت
ھەر مۇقامغا يورغىلار

بۇ، مۇئەييەن تەربىيە كۆرمىگەن،
ئۇستازدىن تەلىم ئالمىغان كىشى ئۆز سەن-
دىگە دەسسەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇستا ئوۋچى شىر ئاتار،
قابىل دېھقان بوز ئاچار

بۇ، ھەرقانداق ئىشقا مۇئەييەن ماھىر-
لىق، ئەمەلىي تەجرىبە بولمىسا، كۆرۈنەر-
لىك نەتىجە يارىتىش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۇستا ئوۋچى ئىز تونۇيدۇ،
زېرەك يىگىت قىز (تونۇيدۇ)

بۇ، كەسپىگە ماھىر، تەجرىبىلىك كا-
سىپىنىڭ پەرق ئېتىش ئىقتىدارى يۇقىرى
بولدىغانلىقىنى، ئەقىللىق ئادەم جورا تال-
لاشتا چىرايىدىن كۆرە، قەلب گۈزەللىكىنى
ئالدىنقى ئورۇنغا قويىدىغانلىقىنى بىلدۈر-
دۇ.

ئۇسسۇل ئوينىيالمىغان قىزغا
ئوينىڭ تارلىقى باھانە

بۇ، بىر ئىشنى ئەپلەشتۈرۈپ قىلالىم-
غان ئادەم ئۆزىنىڭ قابىلىيەتسىزلىكىگە تەن
بەرمەي، ھەر خىل سەۋەبلەرنى كۆرسىتىپ،
ئاجىزلىقىنى يوشۇرۇشقا ئۇرۇنىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ: مېنىڭ خىيال يىپىلىرىم ئۇزۇل-

تىپ، داۋراڭ سالىدىغانلارنىڭ ماختانچاقلىق قىلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇمۇ يوق، بۇمۇ يوق،
ئېرىقتىكى سۇمۇ يوق

بۇ، يوقسۇل - نامراتنىڭ ئېھتىياجىغا
ھەرقانچە مولچىلىق، كەڭتاشا شارائىتىمۇ
ھېچ نەرسە تېپىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇمىچى يوق مازاردىن
شەيخ زېرىكىپتۇ

بۇ، پايدىسى تەگمەيدىغان ئادەم، نەپ
چىقمايدىغان ئىشتىن ھەممەيلەن قاقچىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇنچى ھاكىچىنى كۆرەلمەس

بۇ، شەخسىيەتچىلىك تۈپەيلىدىن پايدا
- مەنپەئەت قوغلىشىپ، باشقىلارنىڭ روناق
تېپىشىغا ئىچى تارلىق قىلىدىغان ھەسەت.
خورلۇق ئىللىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇنداق قازانغا مۇنداق چۆمۈچ

بۇ، ھەرقانداق مەسلىنى ھەل قىلىشتا
ئىشنى سادىر قىلغۇچىغا ئوخشاش ئۇسۇل
قوللىنىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: ئىمىن تېخىمۇ كۈلۈپ كەتتى ۋە سە-
پاھلارنىڭ يېغىرىنى بىلىۋالغاندىن كېيىن،
ئۆتكۈر تەنە بىلەن ئۇلارنىڭ ئاچچىق ئۈچ-
يىنى بەكرەك قوچۇۋېتىش ئۈچۈن «ئۇنداق
قازانغا مۇنداق چۆمۈچ» ئىشلەتتى.

دى. يەنە نېمە گەپتۇ، «ئۇسۇل ئوينىيال-
مىغان قىزغا ئۆيىنىڭ تارلىقى باھانە» دېگەن
شۇ - دە، بەلكىم چېچىمنى يەنە قاملاشتۇ-
رۇپ ئالمايۋاتقاندۇ!

ئۇسسەسەڭ تالقانى كاپ ئەت

بۇ، بىرەر ئېھتىياج تۈپەيلىدىن موھ-
تاجلىققا يولۇققان كىشى قىيىنچىلىققا بەر-
داشلىق بېرىپ، سەۋر - تاقەت بىلەن كۈتۈ-
شى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇماچقا زەدەك توغراپتۇ،

پولۇغا مەدەك (توغراپتۇ)

بۇ، ھەر نەرسىنىڭ ئۆز تەلىپىگە يارد-
شا ئىش تۇتماي، ئەخمىقانلىق قىلىدىغان
كىشىلەرنىڭ تېجىمەللىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇماچنىڭمۇ ئۆتىنىسى بار

بۇ، ھەرقانچە ئاددىي چاغلانغان ئىش-
نىڭمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق دەردەسەرى بولىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇماچ ئىچتىم توق،

ئۆرە قوپسام يوق

بۇ، ھاياتلىقنىڭ كاپالىتى بولغان يې-
مەك - ئىچمەك، ئوزۇقلىنىشقا كۆڭۈل بۆ-
لۈپ، قۇۋۋەتلىك تاماق يېگەندە بەردەم تۇ-
رۇش مۇمكىن، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇماچ ئىچىپ چىش كولاپتۇ،

مۇز يالاپ بۇرۇت تولغايتۇ

بۇ، قىلغان ئىش - تاپاۋىتىنىڭ تايىنى
يوق تۇرۇپ، ھەدەپسە ھالىغا باقماي پو ئې-

ئۇن - ماي ھەر ئۆيدە بار،

ياخشى تاماق بىر ئۆيدە (بار)

بۇ، شەرت - شارائىت تولۇق، كېتەر -

لىك نەرسە تەل بولسىمۇ، تاماقنى ئوخشىد -

تىپ، تەملىك ئېتىش ئاسان ئەمەسلىكىنى،

ھەممە كىشىنىڭ تاماق ئېتىشىنى ياخشى ئۆ -

گىنىپ، تۆشۈككە ماھىر بولۇشى كېرەكلى -

كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇنىڭغا يونىغان

بۇ، بىرەر جەھەتتە يۈز بەرگەن ئو -

ڭۇشسىزلىق ياكى كېلىشمەسلىك ئۈستىگە

تۆپىلەپ يەنە بىر پېشكەللىك يۈز بەرگەنلى -

كىنى بىلدۈرىدۇ: «ئۇنىڭغا يونىغان» دې -

گەندەك، بارات چەكەدى باتۇقنىڭ ئۆتكەن

كۈنى خان بۇۋىگە قىلغان ئاپئاشكارا رەسۋا -

چىلىقىنى كۆڭلىگە سىغدۇرالمىي، ھارسىد -

نىپ تۇرغاندا، بۈگۈن بۇ ئىشنىڭ تۈيۈقسىز

قايتا تىلغا ئېلىنىشى ئۇنىڭ يۈرىكىنى پۇچىد -

لىدى، ئەرلىك غۇرۇرىغا قاتتىق تەگدى.

ئۇنى يوقنىڭ خۇنى يوق

بۇ، تۇرمۇشتا ئاش - ئوزۇق ھەممە -

دىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئاش - ئو -

زۇقتىن ئايرىلسا ئادەم روھىي جەھەتتىن

چۈشكۈنلىشىپ، رەڭگىروپىدىن كېتىدە -

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇن يوق دېسەم زاڭ دەيدۇ،

ھاردىم دېسەم ماڭ دەيدۇ

بۇ، ئىقتىسادىي شارائىت يار بەرمىگەن -

مېرى ماددىي ئېھتىياجىنىڭ ئېشىپ كەت -

كەنلىكىنى، بىرەر ئوڭۇشسىزلىق، قىيىن -

چىلىققا ئۇچرىغان كىشىنى تۆپىلەپ يەنە ئو -

ڭۇشسىزلىق، مۈشكۈللۈككە مەجبۇرلىغان -

لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇۋىنى چىشى قۇش ياسار

بۇ، ئۆي - ئائىلە پەقەت ئاياللارنىڭ

يەكدىل تىرىشچانلىقى، جاپالىق ئەجرى بى -

لەن گۈللىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇيات تۇرغان يەردە ئىمان تۇرار

بۇ، ئار - نومۇس، شەرم - ھايا بار

يەردە ئىشەنچ، ئىرادە، ئىنساپ بولىدۇ، دې -

گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇياتسىز خوتۇن - تۈزسىز ئاش

بۇ، ئار - نومۇسنى، ئىزا تارتىشىنى

بىلمەيدىغان، ھاياسىز ئايال خۇددى تۈزى

تېتىمىغان ئاشقا ئوخشاش تېتىقسىز بولى -

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇياتسىز مۈشۈككە

قازناقنىڭ ئىشىكى ئوچۇق

بۇ، خىجىل بولۇشنى بىلمەيدىغان، يۈ -

زى قېلىن ئادەم ھېچنېمىدىن ئەيمەنمەي

ئۇچرىغاننى ئالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد -

دۇ.

ئۇياتلىق مېھمان كەلگەندە نان تۈگەپتۇ

بۇ، تۇرمۇشتا تېجەشلىك، ئىقتىساد -

چىل بولمىغاندا ئۆزئارا بېرىش - كې -

لىش، مېھماندوستلۇققا تەسىر يېتىدىغانلى -

قىنى، تەرەپپال كەلگەن مېھمانلارنى ياخشى

كۈتۈش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سەزمىگەچكە نومۇس - ئىزانى بىلمەيدۇ،
شۇڭا سەۋەنلىكلىرى ئەيىبكە بۇيرۇلمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇيقۇ يەر تاللىماس،
قېرى قىز ئەر تاللىماس

بۇ، چارچاپ ئۇيقۇسىرىغان ئادەم ئۈچ-
رىغان جايدا ئۇخلايدۇ؛ ياتلىق بولالماي ئول-
تۇرۇپ قالغان قىز چىققان لايىققا رازى بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىنىڭ مۈڭگۈزىگە ئۇرسا،
تۇيىقى سىرقىرار

بۇ، سەركەردە ئەدەپ يېسە قول ئاستى-
دىكىلىرى ئالاقزادە بولۇپ، ئەندىشىگە چۈ-
شىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي ئۆلتۈرگەن پالتا بوسۇغىدا قاپتۇ
بۇ، جاپا چەككەن، خىزمەت كۆرسەت-
كەنلەر ئىش تۈگىگەندە قەدىرلەنمەي، ئەس-
تىن كۆتۈرۈلۈپ قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:
«خوتۇن كىشىنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى
قىسقا»، ئامانقۇل خەلپەمنىڭ ئەڭ يېقىن
كىشىسى تۇرسا، ئۇنى ماختىمىغانغا نېمە
بويىتۇ. كوناىلار «ئۆي ئۆلتۈرگەن پالتا بو-
سۇغىدا قاپتۇ» دېگەندەك، مەن ئۆزلەنى تالا-
دا قالمىغىدى دەپ غەم يەيمەن، دېدى ئۇ
بوسۇققا پەسرەك ئاۋازدا.

ئۆيات ئۆلۈمىدىن قاتتىق
بۇ، ئار - نومۇس، شەرم - ھايانى
يوقىتىپ رەسۋا بولۇش جان چىقماي تۇرۇپ
ئۆلگەن بىلەن باراۋەر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرى-
دۇ.

ئۇياققا تارتسام ئات ئۆلىدۇ،
بۇ ياققا تارتسام ھارۋا سۈنىدۇ
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىراۋنىڭ
ئالدىدا تەڭلىكتە قالدىغان ئىشنى قىلماس-
لىقىنى، تىنچ - خاتىرجەملىككە ئەھمىيەت
بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ۋاي دور-
غام، دەپ خىرقىراپ جاۋاب بەردى بومباسا-
قال ئىمام، مېنى دېمىدى دەمدىلا، بىزمۇ
تەڭلىكتە قالدۇق، «ئۆيان تارتسام ئات ئۆ-
لىدۇ، بۇيان تارتسام ھارۋا سۈنىدۇ» دېگەن-
دەك، بۇنىڭ ھەممىسى بېشىمىزغا كەلگەن
بىر دىشۋارچىلىق دېسە، دورغام.

ئۆيانغا باق، بۇيانغا باق،
ئەتىگەن تۇرۇپ قوشناڭغا باق
بۇ، ھەر ۋاقىت ئەتراپقا، ئەمەلىيەتكە
قاراپ ھوشيارلىق بىلەن ۋەزىيەتكە ماسلى-
شىپ ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرى-
دۇ.

ئۇيقۇدا ئۆيات يوق
بۇ، ئۇخلىغان ئادەم ھېچ نەرسىنى



ئۆتكەن ئۆمۈر - ئاتقان سۇ
بۇ، ھايات چەكلىك بولىدىغانلىقىنى،
شۇڭا ھەركىم ۋاقتىنى قەدىرلەپ مەنىلىك
ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتكەن ئىشقا سالاۋات
بۇ، ئۆتۈپ كەتكەن ئىشنى تەگمەي،
نورمال مۇناسىۋەتنى ساقلاشقا كۆڭۈل بۆ-
لۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۆتكەن
ئىشقا سالاۋات، ئۇنىڭ كىملىكىنى سۈرۈش-
تۈرمە، دېدى رىلا ئەپەندى.

ئۆتكۈر سۆز - ئاتقان ئوق
بۇ، ۋەزنى بار گەپ خۇددى ئاتقان ئوق-
تەك كۈچ - قۇدرەتكە ئىگە بولۇپ، ئويىپك-
تىنىڭ روھىي دۇنياسىنى لەرزىگە سالىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتمەس پىچاق ئاسقۇچە،
چىشلەپ يېگەن ياخشى
بۇ، قۇرۇق سۆلەتكە، ياسانچۇقلۇققا
بېرىلمەسلىكىنى، زۆرۈر تېپىلغاندا ئەسقا-
مايدىغان، يارامسىز جابدۇقلارنى ساقلىماس-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتمەس پىچاققا غىلشاڭ بىلەي
بۇ، ھەر ئىش ئېھتىياجغا يارىشا مۇۋا-
پىق ئورۇنلاشتۇرۇلمىغاندا ئۈنۈمى بولمايدۇ.

ئۆپكىسى تۈگەپ كانىيى قالدى
بۇ، بىر ئىشنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى
تۈگەپ، كىچىككىنە قىسمى ئېشىپ قالغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۆپكىسى تۈگەپ كانىيى
قالغاندا كەپسەن، بوپتۇ، قالغىنىنى سەن
قىلىۋەتكىن، دېدى ئۇ.

ئۆپكىسىنى ئىچىدىن قېقىپتۇ
بۇ، كۆرۈنۈشتە ھەققانىيەتچى بولۇۋې-
لىپ، ئەمەلىيەتتە تۈيدۈرماي يوشۇرۇن
قەستلەيدىغان ھىيلىگەرلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتكەل ئۆتسەڭ ئاۋۋال ئۆت،
كېيىن ئۆتسەڭ يول تايغاق
بۇ، ھەرقانداق ئىشنى قىلىشتا پەيتىنى
جىڭ تۇتۇپ بۇرۇنراق ھەرىكەتلىنىش پايدى-
لىق ئىكەنلىكىنى، ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋەتكەن-
دە كۈتۈلىگەن ئوڭۇشسىزلىق، پېشكەللىك
بۇز بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتكەمسىدىن ئۆتۈپ،
غەللەردە توختاپتۇ
بۇ، ئوڭاي ئىشلاردا كۆرەڭلەپ بوي
بىرمەيدىغان، مۈشكۈللۈككە ئۇچرىغاندا نېمە
قىلارنى بىلەلمەي بېشى قاتىدىغان تەدبىر-
سىز ئادەملەرنىڭ قابىلىيەتسىزلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتمەس پىچاق قول كېسەر
بۇ، رەقىبىنى ئاجىز ھېسابلاپ سەل
چاغلىماي، دائىم ھوشيار، ئېھتىياتچان پو-
زىتسىيە تۇتۇپ، ئۇلارنىڭ زىيان يەتكۈزۈ-
شىدىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈر-
دۇ.

ئۆتمەس مانا، زورلاپ ساتا
بۇ، تىجارەت - كەسپىگە ئەھمىيەت بې-
رىپ، سودىغا ماھىر بولۇش، خېرىدارسىز
كاسات ماللارنى تۇتماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆتنە جاھان - ھېسابلىق ئالەم
بۇ، ھەممە ئىشنىڭ چەك - ھېسابى
بولىدۇ، بىرسىنىڭ بېشىغا كەلگەن ئېغىر
كۈن باشقىلارنىڭ بېشىغىمۇ كېلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتىگە لاپقۇت، ئۆتۈككە ئاپقۇت
بۇ، ھەر ئىش ئۆز ئېھتىياج - تەلىپى
بويىچە ماددىي شارائىت تەل بولغان ئاساستا
ئۆزئارا ھەمكارلىقنى چىقىش قىلىپ پۈتىدە-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتۈكۈڭ تار بولسا
جاھاننىڭ كەڭلىكىنىڭ نېمە پايدىسى
بۇ، بەدەنگە باب كەلمىگەن كىيىم -
كېچەك ھەرقانچە كۆركەم، نەپىس بولسىمۇ
جاننى قىيناپ، كىشىنى بىزار قىلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆتۈكى يىرتىق تۆرگە چىقالماس،

يېڭى يىرتىق ئاش يېيەلمەس

بۇ، كەمبەغەل - نامراتلار ياخشى كى-
يىنەلمەسلىك تۈپەيلىدىن سورۇنلاردا تې-
گىشلىك كۈتۈنۈشكە مۇيەسسەر بولالمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچىدىغان چىراغنىڭ يورۇقى پەس
بۇ، كۈچ - ماغدۇرىدىن ئايرىلغان ئا-
دەم ئۆزىگىمۇ، ئۆزىگىمۇ پايدا يەتكۈزەل-
مەيدۇ، ئۆچۈش ئالدىدىكى چىراغتكە پىل-
دىرلاپلا قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچكە تاغدا پۇل،
ئۈزۈم باغدا (پۇل)

بۇ، ھەر نەرسىنىڭ ئەتىۋارى، قەدىر
- قىممىتى ئۆسكەن - ئاينىغان ماكاندا
نامايان بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچ كۆرسەڭ ئۆچەكشىدۇ،
تار يەردە تىرەجىشىدۇ

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر
بىلەن زىتلاشماي، ئىجىل - ئىناق ئۆتۈش-
نىڭ مۇھىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچ كۆرگەننى ئوتتۇز قېتىم كۆرۈپتۇ
بۇ، بىراۋنى بىھۈدە يامان كۆرگەن،
ئۆچەكەشكەن ئادەم ئاخىرقى ھېسابتا شۇنىڭ-
دىن ئايرىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-
دۇ.

ئۆچكىگە جان قاينۇسى،
قاسساپقا ياغ (قاينۇسى)

بۇ، باشقىلارنى زىيانغا ئۇچرىتىش ئار-

ئۆردەككە سۇ يۇقماس
بۇ، خاتا يولدا مېڭىۋاتقان ئادەمگە ھەر-
قانچە تەلىم - تەربىيە، پەندى - نەسىھەت
تەسىر قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
ئۇ مىڭ يەردىن قەسەم ئىچىپ «ئۆردەككە
سۇ يۇقماس» دېگەندەك، ھېچقايسى گەپنى
بوينىغا ئالمىدى.

ئۆردەكنىڭ گۆشىنى يېسەڭ،
غازنىڭ پېيىدا بول

بۇ، بىرەر نەرسىدىن پايدىلىنىۋاتقان
ئادەم كەلگۈسى ھەققىدە باش قاتۇرۇپ كې-
يىنكى مەنپەئەتلىرىنىڭ كۆپىيىشىگە شار-
ئەت ھازىرلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆرۈك قىزىلكوس،
بۇغدايغا سۈنى تۈس

بۇ، دېھقانچىلىقتا تېرىقچىلىقنىڭ ۋا-
قت - مەۋسۈمىنى ئىگىلەش قانداق مۇھىم
بولغان بولسا، دەل پەيتىدە سۇغىرىشنىڭمۇ
شۇنداق مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆرۈك ئۆرۈكنى كۆرسە ئالا بولار
بۇنىڭ «غورا غورىنى كۆرسە ئالا بوپ-
تۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، كىشىلىك
مۇناسىۋەتتە ئادەملەر ھامان بىر - بىرىنىڭ
خۇي - مەجەزىنى، ئىش - ھەرىكىتىنى
دورايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: دادىسى
«ئۇ ئۆتكەندە ئەتلەس كۆڭلەك تىكتۈرۈپ
بېزەيلى دېسەك ئۇنىمىغان ئىدىغۇ؟» دېۋد-
دى، ئانىسى «ئۇنى بىر دېمەڭلا، (ئۆرۈك
ئۆرۈكنى كۆرسە ئالا بولار، دېگەندەك، ئا-
دىنىنىڭ كىيگىنىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭمۇ

قىلىق كۆزلىگەن مەنپەئەتكە ئېرىشىش كو-
يىدا بولغان كىشىلەرنىڭ قارا نىيەت، شەخ-
سىيەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچكىنىڭ مويى تۈگىمەس،
بەڭگىنىڭ ئويى (تۈگىمەس)

بۇ، ئۆچكىنىڭ تېۋىتىنى ئالغانسىرى
تۈگىگەندەك، كەيپ بىلەن شۇغۇللانغان
كىشى خىيالپەرەسلىككە بېرىلىپ بىرەر
ئىشنى باش - ئاخىرىغا ئېلىپ چىقالمايدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: قۇتلۇق ئەپەندى ئۆ-
نىڭ بىلەن كەڭ - كۈشادە سۆزلىشىش نىي-
تىدە: ھاجى ئاكا، «ئۆچكىنىڭ مويى تۈگى-
مەس، بەڭگىنىڭ ئويى تۈگىمەس» دەپتە-
كەن، سىلنىڭ بۇ خىياللىرىنىڭ باش -
ئاينى بارمۇ زادى؟ دېدى.

ئۆچكىنىڭ ئوچۇق تۇرسا ھېچ گەپ يوق،
قوينىڭ ئېچىلىپ قالسا ھويت - ھويت
بۇ، ئۆزىنىڭ كەمچىلىك - ئەيىبلەر-
نى تۈزەتمەي تۇرۇپ، باشقىلارنىڭ ئاز -
تولا قۇسۇر - ئىللەتلىرى ئۈستىدە جار سا-
لىدىغان كىشىلەرنىڭ پىتىنخورلۇق مەجەز-
ىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆچكىنى ئۆز ئايىغى بىلەن ئاسار
بۇنىڭ «ئۆچكە ئۆز پېيى بىلەن ئېس-
لار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، يامانلىق
بىلەن شۇغۇللانغان ئادەم ھامان بىر كۈنى
ئۆزىنىڭ خۇي - پەيلى، قىلمىشى بىلەن
ئۆتۈلۈپ سازايى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كىيگۈسى كېلىپتۇ» دېدى.

ئۆز ئاناڭ كەلمەيدۇ،

ئۆگەي ئاناڭ ئۆلمەيدۇ

بۇ، ھەركىمگە ئۆزىنىڭ تۇغقان ئانىسى

ياخشى ئىكەنلىكىنى، بالغا نىسبەتەن ئۆ-

گەي ئانا ھەرقانچە كۆيۈمچان بولسىمۇ ئۆز

ئانىسىغا يەتمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىگە ئۆلۈم تىلىگۈچە،

ئۆزۈڭگە ئۆمۈر تىلە

بۇ، باشقىلارنىڭ زاۋال تېپىشىنى ئۆ-

مىد قىلغۇچە، ئۆزىنىڭ سالامەتلىكىنى ئاس-

راپ، ئامان - ئېسەن ياشاشقا كۆڭۈل بۆ-

لۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆز نەپسىدىن كەچمىگۈچە،

كىشىنى خۇش قىلغىلى بولماس

بۇ، ئۆز ئارا مۇناسىۋەتتە شەخسىيەتچى-

لىك قىلماي، باشقىلارغا مەنپەئەت يەتكۈ-

زۇش ئادەمگەرچىلىكتىكى مۇھىم تەرەپلەر-

نىڭ بىرى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆز ئۆيۈمنىڭ خۇشلۇقى،

پۇت - قولۇمنىڭ بوشلۇقى

بۇ، ئادەمگە ئۆزىنىڭ ئائىلىسى ھەر

جەھەتتىن ياخشى ئىكەنلىكىنى، ھەركىم

ئۆز ئۆيىدە ئىرىكىن - ئازادە، بەھۇزۇر بولا-

لايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭ بىلگەن يولنى ئاناڭغا بەرمە

بۇ، ھەر ئادەم ئۆزى ئەقلىنى ئىشلى-

تىپ يول تېپىشى، ئەقىل - پاراسىتىگە

تايىنىپ تىرىكچىلىك قىلىشى كېرەكلىكىنى

بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭدە يوق - ئالەمدە يوق

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۇرمۇشىغا ئۆزى

كۆڭۈل بۆلۈپ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشى-

شى كېرەكلىكىنى، خەقنىڭ ئىلكىدىكى

نەرسە ئەسقاتمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭ قىغغىر بولساڭمۇ،

گېپىڭ تۈز بولسۇن

بۇ، ئادەم جىسمانىي جەھەتتە تەز-

دۇرۇس بولمىسىمۇ ئىش - ھەرىكىتى،

گەپ - سۆزى ئورۇنلۇق بولسا، ئەيىبى

كۆزىگە كۆرۈنمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭگە ياخشىلىق تىلىسەڭ،

كىشىگە يامانلىق قىلما

بۇ، بەختكە ئېرىشىشنى ئۈمىد قىلغان

كىشى باشقىلارغا ئۇۋالچىلىق كەلتۈرىدىغان

ئىشلارنى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈ-

رىدۇ.

ئۆزۈڭگە ياقمىغاننى كىشىگە تاخما

بۇ، ئۆزى قىلىشنى خالىمىغان ئىشنى

باشقىلارغا زورلىماسلىق كېرەك، دېگەن مە-

نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭ نېمە يېسەڭ،

دوستۇڭغا شۇنى قوي

بۇ، دوستلار ئۆز ئارا بارنى تەڭ كۆ-

رۇپ، بىر - بىرىدىن ھېچ نەرسىسىنى ئايى-

ماسلىقىنى، يوققا كايىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭنى ئەر چاغلىساڭ،
باشقىنى شىر چاغلا

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئۆزىنى
چوڭ تۇتۇپ باشقىلارنى كەمسىتىشتىن ساق-
لىنىش، كەمتەر، كىچىك پېئىل بولۇپ،
ھەممىگە ئوخشاش مۇئامىلە قىلىش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ھەسەن بالا ھاجى
ئۆزەيس ئەلەمنىڭ بۇ قىلىقسىزلىقىدىن رە-
جىپ، قەدىمكىلەر «ئۆزۈڭنى ئەر چاغلا-
ساڭ، باشقىنى شىر چاغلا» دەپتىكەن، ئەم-
دى خوپ بولدى دەپ ئويلاپ، تەتۈر قارىۋال-
دى.

ئۆزۈڭنى بىل، ئۆزۈڭنى قوي،
كۈتۈڭنى قىس، يولۇڭغا ماڭ

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم
ئۆزىنىڭ ئىشىغا پۇختا بولۇپ، مۇناسىۋەت-
سىز ئادەم ياكى ئىشقا ئارىلاشماي مۇستە-
قىل ھالدا تىنچ تىرىكچىلىك قىلىش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭنى چاغلا، بېلىڭنى باغلا

بۇ، كىشى ھەر ۋاقىت كەمتەر بولۇپ،
قولىدىن كەلمەيدىغان ئىشقا بىھۈدە زورۇق-
ماي، ئۆزىنىڭ ھال - ئەھۋالىغا يارىشا يول
تۇتۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭنى خار قىلغۇچە،
كۈجۈڭنى خار قىل

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ قەدىر - قىممە-
تى، ئىناقلىقىنى ساقلاش ئۈچۈن جاپادىن
قاچماي، تىرىشىپ ئىشلەش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭنىڭ كىملىكىنى بىلمەكچى بولساڭ،
كىشىنىڭ قىزىغا ئەلچى ئەۋەتىپ كۆر
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ جەمئىيەتتىكى
ئورنىنى، خۇي - مىجەزىنى باشقىلار بىلەن
مۇناسىۋەت قىلىشقان ياكى قۇدىلاشقاندىلا
بىلەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭنى مەھكەم تۇت،

قوشناڭنى ئوغرى تۇتما

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىخۇد-
لۇق، بىپەرۋالىق قىلماي، ھەر ۋاقىت
ھوشيار، ئېھتىياتچان بولۇپ، ئەتراپتىكى-
لەردىن ئورۇنسز گۇمانلانماسلىق كېرەك-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭ ئۈچۈن كۈلەرسەن،

يۈرتۈڭ ئۈچۈن ئۆلەرسەن

بۇ، ئادەم كۆڭۈل شادلىقى ۋە شان -
شەرەپكە ئېرىشىش ئۈچۈن ئەل - يۇرتىنىڭ
ئىشلىرىغا ھەسسە قوشۇش، بارلىقىنى بې-
غىشلاش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭ يېمىسەڭ غېمىڭنى،

قاغا چوقۇر تېنىڭنى

بۇ، ھەركىم ئۆز تەقدىرى ئۈستىدە
باش قاتۇرۇپ، تۇرمۇشىنى ئوبدان ئورۇن-
لاشتۇرۇش كېرەكلىكىنى، ئۇنداق قىلمى-
غاندا يامان كىشىلەرنىڭ سۆز - چۆچىكى،
مەسخىرىسىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈڭلۈككە ئارتۇق، تۆپىلىككە ئارتۇق

بۇ، بىرەر ئوڭۇشسىزلىق ئۈستىگە تۆ-

ئەخمىقانى ئىش كىشىگە تۈگىمەس كۆڭۈل-
سىزلىك كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئۆزۈمنىڭ ئەيىبى ئۆزۈمگە كۆرۈنمەس،
قىزىمنىڭ ئەيىبى كۆزۈمگە (كۆرۈنمەس)
بۇ، ھەركىمنىڭ يامان ئادەت، ناچار
ئىللەتلىرى ئۆزىگە بىلىنمەيدۇ؛ پەرزەنتلەر-
نىڭ ئەسكى خۇي - مېجەزى ئاتا - ئانىسىغا
سېزىلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈمنىڭ دەرمەن،
ئولتۇرۇپ - قوپۇپ يەرمەن
بۇ، ھەركىم ئۆزىگە تەئەللۇق بايلىق -
مەنپەئەتتىن قاچان بولمىسۇن خالىغانچە پايدى-
دىلىنالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈم يېسەم سېسىق ئېشىم،
كىشىگە بەرسەم ئىست ئېشىم
بۇ، تاپقىنىنىڭ راھىتىنى كۆرۈشنى
بىلمەيدىغان، كىشىگە نەپ يەتكۈزۈشكە چى-
دىمايدىغان، بېخىل - پىخسىقلىقلارنىڭ
خۇي - پەيلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆز ئېلىڭنىڭ نېنىنى يە،
كېچە - كۈندۈز غېمىنى (يە)
بۇ، ھەر ئادەم ئۆز يۇرتىدا تىرىكچىلىك
قىلىشنى ئەلا بىلىپ، ئۇنىڭ ئوتىدا كۆيۈپ،
سۈيىدە ئېقىشى لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى بەرگەن خۇدايىم،
ئۆزى ئالغان خۇدايىم
بۇ، دىنىي چۈشەنچە بويىچە تىرىشقاق،
ئىشچان، ئىمانى كامىل ئادەمگە ئاللا بايلىق

پىلەپ كۆڭۈلسىزلىك قوشۇلۇپ كەلگەنلىك-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈم پاتىمغان كامارغا،
غەلۋىر باغلاي قوڭۇمغا
بۇ، ئۆزۈم چاقىرىلمىغان سورۇن -
مېھماندارچىلىقلارغا ئادەم ئەگەشتۈرۈپ بې-
رىپ، ساھىبخانغا ئاۋازچىلىك كەلتۈرىدۇ-
غان تېتىقسىزلىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزۈم تاپقان بالاغا،
نەگە باراي داۋاغا
بۇ، ھەركىم ئۆزى تۇغدۇرغان كاشىلا،
سەۋەنلىكنىڭ، ھادىسىنىڭ دەردىنى ئۆزى
تارتماي مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
قولۇم - قوشنىلار مېنى بۇرۇتقىدەكلا گۇ-
مان ۋە ئۆچمەنلىك بىلەن كۈتۈۋېلىشتى،
«ئايلىنىپ يەنە كەپتۇ بۇ ئوغرى» دېگەندەك
سۆزلەرنى چالا - بۇلا ئاڭلاپ تۇردۇم. «ئۆ-
زۈم تاپقان بالاغا، نەگە باراي داۋاغا» دېگەن-
دەك، ئۇلاردىن رەنجىشكە ھەققىم يوق ئى-
دى.

ئۆزۈمدىن ئۆتكەن،
قولۇمدىن كەتكەن
بۇ، ئاقىۋىتىنى ئويلىماي قىلغان ئى-
شنىڭ خاپىلىقى كىشىنى شادلىق، بەخت-
تىن مەھرۇم قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئۆزۈمنى چاغلىماي شىلتىڭ ئېتىپتىمەن،
بالاسقا يۈگىنىپ ھەپتە يېتىپتىمەن
بۇ، ئاقىۋىتىنى ئويلىماي قىلىنغان

كېيىنلا دۇنياغا توپىدۇ، دەپتۇ پادىشاھ.

ئۆزىدىن ئاشسا، ياتقا

بۇ، خەير - ساخاۋەتنى ئاۋۋال ئۇرۇق - تۇغقان، قېرىنداشلارغا يەتكۈزۈپ، ئې- شىنغۇدەك ئىمكانىيەت بولسا، قولۇم - قوشنا، غەيرىيلەرگە بېرىش كېرەك، دې- گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىدىن خورىكى چوڭ

بۇ، ھالىغا باقماي كىشىلەرگە چوڭچى- لىق قىلىدىغانلارنىڭ ھاكاۋۇرلۇق مەجەزنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى قوغغۇزدەك، گېپى توڭگۇزدەك

بۇ، كىچىك تۇرۇپ يوغان گەپ قىلى- دىغان، چوڭلار ئالدىدا قوپال، ئەپسانە سۆزلەيدىغانلارنىڭ بولمىغۇر تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى كەتكەن يارەي،

ئۆزى كەلگەن يارەي

بۇ، تۇراقسىز ھېسسىياتىنى باسالما- لىق تۈپەيلى بىرەر ئىشتىن دەماللىققا ۋاز كېچىپ، ئارقىدىن ئۆمىدىنى ئۆزەلمەي ئەسلىگە قايتقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: قا- سىم دادىسىدىن يامانلاپ ھەپتىگىچە ئۆيگە كىرمىدى. ئانىسى غەم قىلغان بىلەن جا- ھىل مەجەزلىك دادىسى ئۇنى ئىزدەپمۇ قو- يمىدى. نەتىجىدە، قاسىم خۇددى «ئۆزى كەتكەن يارەي، ئۆزى كەلگەن يارەي» دېگەن- دەك، بويىنىنى قىسىپ ئۆيگە كەلدى.

ئاتا قىلىدۇ؛ ئەمگەك سۆيىمەيدىغان، بې- خىل، ناكەسلەرنىڭ مال - دۇنياسىنى ئاللا ھەر خىل سەۋەبلەر بىلەن تۈزۈتۈۋېتىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى بولالمايدۇ،

بولغاننى كۆرەلمەيدۇ

بۇ، يارامسىز ئادەم ئىچى تار، ھەسەت- خورلۇقىدىن روناق تاپالمايدۇ، باشقىلارنىڭ- مۇ روناق تېپىپ، ياخشى كۈن كۆرۈشىگە تېخى چىدىمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى بىر غېرىچ،

ساقلى ئىككى غېرىچ

بۇ، كىچىك تۇرۇپ باشقىلارنىڭ ئىش - ھەرىكىتىنى دورايدىغانلارنىڭ ياسانچۇق- لۇق، شەپشەكلىك ئادەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى تاپىمىغان مالنىڭ قەدرى بولماس

بۇ، ئەجر سىڭدۈرمەي تاسادىپىي ئې- رىشپ قالغان بايلىقنىڭ ئەتىۋارى بولماي- دۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى تويسىمۇ، كۆزى تويماس

بۇ، نەپسى يامان، تەمەخور ئادەم ئې- رىشكەن نەپ - نېسىۋىسى قانچە كۆپ بول- مىسۇ، ئىنساپ قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ھەي ئەخمەقلەر، دۇنيادا ئادەم ھاياتلا بولىدىكەن نېسىپ بولغان نېمەتكە قانائەت قىلمايدۇ، ئۆزى تويسىمۇ، كۆزى تويممايدۇ. قاپان رىزقى تۈگەپ، يۈرىكى سوقۇشتىن ئوتتۇپ، ئىككى كۆزىگە توپا تىقىلغاندىن

ئۆزىنى سورىغان قازىنىڭ ئالدىغا بارماس
بۇ، ئەقىل - پاراسەتنى ئىش - ھەرىد -
كىتىگە قىبلىنامە قىلىپ ئۆزىگە گەپ كەل -
تۈرمەيدىغان زېرەك ئادەمگە سوراقچىنىڭ
لازىمى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىنى سورىغان يۇرت سورار
بۇ، ئىنسانلىق بۇرچىنى ھەقىقىي ئادا
قىلىپ، ئۆزىگە گەپ كەلتۈرمەيدىغان زېرەك
ئادەم ھۆرمەت - مەرتىۋىگە ئېرىشىپ، يۈز
- ئابروى بىلەن ياشايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىنىڭ پۇتىغا ئۆزى كەكە چېپىپتۇ
بۇ، خەقنى قەستلەيمەن دەپ ئاقىۋەتتە
ئۆزى زىيان تارتىدىغان ئەخمەقلىقنى بىلدۈ -
رىدۇ.

ئۆزىنىڭ سايىسىغا ئۆزى مۇشت ئېتىپتۇ
بۇ، خەيرخاھلىق قىلىپ بېشىنى سى -
لىغانلارغا تۈزكۈرلۈك پوزىتسىيىسىنى تۇ -
تىدىغان كىشىلەرنىڭ ئەقىلسىزلىقىنى بىل -
دۈرىدۇ.

ئۆزىنىڭ ئۆزىگە، توپىسى كۆزىگە
بۇ، ئىش - ئوقىت، كەسپتە يول
بىلمىگەن كىشىنىڭ سودىسى ئىلگىرى باس -
ماي، تاپاۋىتى دەسمايىسىنى بويلىمايدىغان -
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى ئۆلۈپ، ئۆزى يىغلاپتۇ
بۇ، ئىگە - چاقىسىز، غېرىب - يې -
تىملەر دىشۋارچىلىققا يولۇقۇپ، بېشىغا

ئۆزى كەلسە كەلسۇن،
بۆز خالتىسى كەلمىسۇن
بۇ، بىرەر سورۇنغا بارغاندا مېھمانلىق
سۈپىتىنى ساقلاپ ئولتۇرۇش، بالا ئەگەش -
تۈرۈۋالىدىغان ياكى توشۇق توشۇيدىغان ئا -
دەتنى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىگە يارىغان خانغا ياراپتۇ
بۇ، قائىدە - يوسۇنلۇق مەجەز - خا -
راكتېرى، جان - دىل بىلەن كۆڭۈل قويۇپ
قىلىنغان ئىش ھەممىگە ياقىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى مۇزلۇقنىڭ گېپى تۈزلۈك
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە مۇئامىلە -
سى قوپال، تەلەتى سۆرۈن ئادەمنىڭ گەپ
- سۆزىمۇ يېقىمىز بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىنى بىلگەن خار ئەمەس
بۇ، بىرەر ئىشقا ئاڭلىق، توغرا مۇئا -
مىلە قىلىپ ئۆزىگە گەپ كەلتۈرمەيدىغان
زېرەك ئادەم قەدىر - قىممىتىنى ساقلاپ
ھۆرمەت - ئېتىباردىن چۈشمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزىنى سورىغان شەھەرگە سۇلتان،
ئۆزىنى سورىمىغان ئۆتۈككە ئۇلتاڭ
بۇ، ئەقىل - پاراسەتكە تايىنىپ ئىش
كۆرىدىغان، زېرەك ئادەم يۇقىرى مەرتىۋە،
ئىززەت - ئابروىغا ئېرىشىدۇ؛ ئۆزىنى بىل -
مەيدىغانلار ھامان نەزەردىن چۈشىدۇ، دې -
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كۈن چۈشسە، ئۆزىنىڭ غېمىنى ئۆزى قىلدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى ئۆيگە كىرگۈچە،

كەشى تۈرگە چىقىپتۇ

بۇ، يۇقىرى تەبىقىدىكى كىشىلەرنىڭ كەمبەغەل، نامراتلارنى كەمسىتىدىغان فېئوداللىق ئىدىيە - ئىستىلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى ئۈچۈن ئۇخلىغان،

كىشى ئۈچۈن چۈش كۆرەر

بۇ، ئۆز ئىش - مەنپەئىتىنى ئويلىماي، باشقىلارنىڭ ئىش - مەنپەئىتى ئۈچۈن باش قاتۇرىدىغان، كۆڭۈلچەك كىشىلەرنىڭ ئېسىل پەزىلىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى ياۋاش، ئاغزى بەخۋاش

بۇ، كۆرۈنۈشتە جىمغۇر، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە ئاغزىغا كەلگەننى سۆزلەيدىغان، ئاغزى بېزەپ كىشىلەرنىڭ مەجبۇرىي تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزى يوقنىڭ كۆزى يوق

بۇ، ئۆزى بولمىغاندا غېمىنى يەيدىغان، گېپىنى قىلىدىغان، مەنپەئىتىگە كۆڭۈل بۆلىدىغان كىشى چىقمايدىغان غەيرىي ئىسھەۋالنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆستەڭ يارىشىقى تال،

قىز يارىشىقى خال

بۇ، دەل - دەرەخ تەبىئەتكە ھۆسن بېغىشلاپ مۇھىتىنى گۈزەللەشتۈرسە، خال ئا-

ياللارنىڭ چېھرىگە يارىشىدىغان زىننەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئېھتىمال «ئۆستەڭنىڭ يارىشىقى تال، قىزنىڭ يارىشىقى خال» دېگەننى ئوبدان بىلىۋالغان بولسا كېرەك، ئىككى مەڭزى ۋە پېشانىسىگە چەكتۈرۈلگەن كۆكۈچ ئۈچ خالى ناھايىتى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

ئۆكۈزنى كاردىن چىقارغان بويۇنتۇرۇق

بۇ، جەبىر - زۇلۇم ھەرقانداق قابىل ئادەمنى خارابلاشتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆكۈزنىڭ بېشىغا كەلگەن كۈن

موزايىنىڭ بېشىغىمۇ كېلىدۇ

بۇ، ھاياتلىقتا ھەر ئادەم تۈرلۈك مۇشەككۈلاتقا دۇچ كېلىدۇ، ئىش - ئوقەت، تۈر - مۇشە زادىلا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىمايدىغان كىشى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆكۈز ئۆلگەندىمۇ

كۆزىنىڭ ئالمىسى كەتمەس

بۇ، ھەركىمنىڭ ئۆز خاراكتېرىگە يارىشا خۇي - مەجبۇرىي بولىدىغانلىقىنى، ھاياتى ئاخىرلاشقاندىمۇ ئۇنىڭ تەسىرى تۈگىمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە قالماس

بۇ، ئادەم ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانىدا ئادەتلەنگەن بەزى خۇي - مەجبۇرىي ئۆمۈر بويى تاشلىيالمايدۇ، ھەتتا مەڭگۈ ئۆزگەرەلمەيدۇ؛ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ مەكەتەپ ساۋۇتچاننى ئوغرىلىق ئىشى تۈپەيلى

بېرىدىغان خۇي بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلەر تورپاق ئۆلدى،
بار كېپەكنى يەپ بولدى
بۇ، ئۆمرىنىڭ ئاخىرىدا كېيىنلىكىنى
ئويلىماي، دەماللىقنى كۆزلەپ ياشايدىغان
كىشىلەرنىڭ تەۋەككۈلچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلەر ئىت پالتىدىن قورقماس
بۇ، ئەڭ خەتەرلىك ئەھۋالغا دۇچ كەل-
گەن كىشى ئۆلۈم خەۋپىگىمۇ قىلچە پىد-
سەنەت قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلگەن بولسا ئېشىكىنى تاڭخاي،
تىرىك بولسا يارىسىنى (تاڭخاي)
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ھەركىم ئا-
دەمگەرچىلىك بۇرچىنى ئۇنتۇماي، ھەرقان-
داق ئەھۋالدا بىر - بىرىگە يار - يۆلەك
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلگەندىن كېيىن «ياسىن» نىڭ
نېمە پايدىسى
بۇ، بىرەر ئىشقا قارىتا ھەر ئېھتىمالغا
قارشى ئالدىنلا تەييارلىق كۆرۈش كېرەك-
لىكىنى، بولغۇلۇق بولۇپ بولغاندىن كېيىن
چارە ئىزدەشنىڭ پايدىسىز ئىكەنلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ: «ئۆلگەندىن كېيىن «ياسىن» نىڭ
نېمە پايدىسى» دېگەندەك، ئوغرى ئالدىغان-
نى ئېلىپ بولغاندا، ئەمدى قالغان مال -
مۈلۈكىنى ئىستىراخۋانىيە قىلىشقا قوشۇلغۇ-
نىمنىڭ نېمە پايدىسى بار دەيسىلە؟ دېدى ئۇ
ئايالىغا.

مەكتەپتىن قوغلىماقچى ئىدى. لېكىن ئاندى-
سى زورخان ئاچىنىڭ يىغلاپ - يالۋۇرۇشى
بىلەن ئاگاھلاندۇرۇش جازاسى بېرىپ بولدى
قىلدى. لېكىن «ئۆگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە
قالماس» دېگەندەك، ئارىدىن بىر ئاي ئۆ-
تۈپ، چوڭ ماگىزىندا يانچۇقچىلىق بىلەن
تۇتۇلۇپ قېلىپ ئاخىر مەكتەپتىن چىقىرىد-
ۋېتىلدى.

ئۆگەنگەن كۆڭۈل ئۈجمە پىشقۇچە
بۇ، ساختىلىق، دورامچىلىقنىڭ ۋاقتى
قىسقا بولۇپ، ئۇزاققا بارمايدىغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئۆگەي ئانىنىڭ قۇشلىغىنىدىن،
ئۆز ئانىنىڭ مۇشتلىغىنى ياخشى
بۇ، ئۆگەي ئانىنىڭ ماختاپ - ئۇچۇ-
رۇشى، ياخشى كۆرۈشى ساختا ئىكەنلىك-
نى، ئۆز ئانىنىڭ ئۇرغىنى ئامراقلىق، كۆ-
يۈنگەنلىكىنىڭ ئىپادىسى بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆگەينىڭ ئېتى قۇرۇسۇن،
ئاپتاپتا يېتىپ كۆتى (قۇرۇسۇن)
بۇ، ئەنئەنىۋى قاراش بويىچە ئۆگەي
ئاتا - ئانا ناھايىتى زالىم، باغرى تاش،
رەھىمسىز بولۇپ، پەرزەنتنى خارلاپ، مېۋ-
رى - شەپقەت قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

ئۆلەرمەن ئېشەك يېتىپ تېپەر
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، يار-
ماس ئادەمنىڭ باشقىلارغا تۈيدۈرماي ئەدەپ

ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلمەس ئاغرىق، چىقماس جان
بۇ، ھايات — سالامەتلىككە باغلىق بو-
لۇپ، كۆڭۈللۈك ياشاش ئۈچۈن سالامەتلىك-
كە ئەھمىيەت بېرىپ، تىزىلىققا رىئايە
قىلىش كېرەكلىكىنى، ئۆزىنى ئاسرىمە-
غانلار ئۆمۈر بويى ئاغرىق ئازابىنى تارتى-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلمەسنى خۇدا ياراتماس
بۇ، ئۆمۈرنىڭ چەكلىكلىكىنى چۈشەن-
مەي، ئەبەدىي ياشاش كويىدا بولغانلارنى
ئاللا راۋا كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپمەك
بۇ، بىرەر كۆڭۈلسىزلىك، پالاكەتكە
ئۇچرىغىنى ئاز كەلگەندەك، تۆپىلەپ يەنە
بىر كېلىشمەسلىككە دۇچار بولغانلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ: يۈزلىگەن پىتابلار زامانقۇل تەرى-
پىدىن چىدىغۇسىز تىللار بىلەن ھاقارەتلە-
نەتتى. ھەتتا «ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپ-
مەك» دېگەندەك، تېخى ئۇلارنى ئۇرۇپ -
تېپىپ دۈمبالايتتى.

ئۆلمىگەن جاندا ئۈمىد بار
بۇ، ئادەم ھايات بولسىلا ئارزۇ - ئار-
مانلىرىغا، مەقسىتىگە يېتەلەيدىغانلىقىغا ئى-
شىنىش، ئۈمىدۋار بولۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ: ياخشى ئادەملەرنىڭ شېرىن
سۆھبەت، ئوبدان مەسلىھەتلىرى، ياخشى
كىتابلارنىڭ يادىمدا ساقلىنىپ قالغان قىم-

ئۆلگەندىن كېيىن يىغلىغۇچە،
ئۆلمەستىن بۇرۇن سەۋەب قىل

بۇ، ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈش ئۈچۈن ئال-
دى بىلەن يېمەك - ئىچمەك، بەدەن چېنىق-
تۇرۇشقا ئەھمىيەت بېرىپ، سالامەتلىكىنى
ئاسراش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلگەندىن ئۆپكە سورايتۇ،
ئەسكى تامدىن قوقاق

بۇ، پايدا - مەنپەئەتنى دەپ يوقسۇل -
بىچارىلەرنى قاقتى - سوقتى قىلىدىغان نا-
مەردلەرنىڭ ئىنساپسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلگەننىڭ كەينىدىن ئۆلگىلى بولماس
بۇ، بەختسىزلىك، پالاكەتكە يولۇققان
ئادەمگە ھېسداشلىق قىلىش يۈزىسىدىن ئۆ-
زىنى يوقىتىشقا بولمايدىغانلىقىنى، سەۋر-
لىك بىلەن قايغۇنى كۈچكە ئايلاندۇرۇپ،
تۇرمۇشنى داۋاملاشتۇرۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ: كىشىلىك ھايات قىزىقچىلىق،
ئالدىراشلىق بىلەن داۋام قىلىدۇ. قەدىمكى-
لەرنىڭ «ئۆلگەننىڭ كەينىدىن ئۆلگىلى
بولماس» دېگىنىدەك، ئەگەر ئانام ئۆلدى
دەپ بالىسى، بالام ئۆلدى دەپ ئانىسى ئۆل-
دىغان بولسا، دۇنيادا ئادەم قالامدۇ! ئادەم-
سىز دۇنيانىڭ قىزىقى بولامدۇ، دېدى شا-
ئىر كۆپچىلىككە.

ئۆلگەننىڭ ئەيىبىنى كۈچىلاش گۇناھ
بۇ، يورۇق دۇنيا بىلەن خوشلاشقان
ئادەمنىڭ ھايات چاغدىكى قۇسۇر، ئىللەتلە-
رنى ئاشكارىلاپ غەيۋىتىنى قىلىش ئەخلاق
ئۆلچىمىگە خىلاپ، كەچۈرگۈسىز خاتالىق

كۈن ئۆتكۈزۈشنى نومۇس بىلىدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

ئۆلۈشكە چىدىساڭ مال ئەت،
كۆمۈشكە چىدىساڭ تال (ئەت)
بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ئۆزىگە تۈشلۈك
چىقىمى، تۆلەشكە تېگىشلىك بەدىلى، قە-
لىشقا تېگىشلىك ئەمگىكى بولىدۇ، بۇنىڭغا
چىدىمىغان ئادەم ھېچ ئىشنى باشقا ئېلىپ
چىقالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈشكە قاراپ كۆمۈش بولار
بۇ، ھاياتىدا ئەل - يۇرت ئۈچۈن ياخ-
شى ئىش - ئەمەللىرى بىلەن ئىز قالدۇر-
غان كىشىنىڭ ئۆلۈمى قەدىرلىك بولىدۇ،
يامانلىق قىلىپ باشقىلارنى قاقشاتقان كىشى-
نىڭ ئۆلۈمى قەدىرسىز بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈك چىققان ئۆيدە
ئۈچ كۈنگىچە سۆز - چۆچەك
بۇ، مۇسبەت بولغان ئۆيدە تۈرلۈك
قىيىنچىلىق يۈز بەرگەنلىكتىن ئۇزاققىچە
غەيۋەت - شىكايەت، يالغان - ياۋىداق، ئەپ-
قاچتى گەپ تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئۆلۈككە يىغلا، تىرىكنى ئاسرا
بۇ، ئۆلگەنلەرنى ياد ئېتىپ، روھىغا
دۇئا قىلىش، ھاياتلارنى قەدىرلەپ، ياخشى
كۈتۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

مەتلىك سۆزلىرى، ئوغلۇم پەرھات ھەققىدە-
دىكى ئارزۇ - ئارمانلار «ئۆلمىگەن جاندا
ئۈمىد بار» دېگەندەك روھىغا قۇۋۋەت بولا-
تتى.

ئۆلۈپ ئۆسكەن مال ياخشى،
بىلىپ ئۆسكەن جان ياخشى
بۇ، چارۋا ماللارنى سويۇپ ئېھتىياجغا
ئىشلەتكەنسېرى ئاۋۇپ تۇرىدىغانلىقىنى؛ ئا-
دەم بىللە ياشاپ، بىر - بىرىنى چۈشىنىپ
ئۆتكەنسېرى كىشىلىك مۇناسىۋەت كۈچىيىد-
ىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈپ - ئۆلۈپ ئاز قالدى،
ئاران ئىككى تاز قالدى
بۇ، ئەجەلنىڭ قەرەلى، نۆۋىتى يوقلۇ-
قىنى، ھاياتلىق بار يەردە مۇقەررەر ئۆلۈم
بولدىغانلىقىنى، سالامەتلىكىنى ئاسرىمى-
غان ئادەم بىئەجەل ئۆلىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئۆلۈپ يېتىپ ئۆپكە تىلەپتۇ،
چىچىپ يېتىپ كۆرپە (تىلەپتۇ)
بۇ، ئىشلىمەي بىكار نەپ كۈتىدىغان،
تاپقىنىنى يەپ - ئىچىپ تۈگىتىپ كېيىنلى-
كىنى ئويلىمايدىغان كىشىلەرنىڭ ھۇرۇن-
لۇق، تەييارتاپلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈشتىن قورقما،
ئۆلەرمەن بولۇپ ياشاشتىن قورق
بۇ، ۋىجدان - غۇرۇرغا باي ئادەم ئۆ-
لۈمىدىن باش تارتمايدىغانلىقىنى، كىشىنىڭ
ئەمگىكىگە تايىنىپ، تەييارتاپلىق بىلەن

ئۆلۈككە يىغلىغان ئىست كۆزۈم
بۇ، ئۆلگەن ئادەمگە ھازا تۇتۇپ ھەر-
قانچە ياش تۆككەن بىلەنمۇ تىرىلمەيدىغان-
لىقىنى، ئارتۇقچە ھەسرەت چېكىپ قايغۇر-
ماي ئۆزىنى ئاسراش كېرەكلىكىنى بىلدۈر-
دۇ.

ئۆلۈكنىڭ روھى، تىرىكنىڭ يۈزى
بۇ، بىراۋنىڭ ئىشىنى ئورۇنلاپ ھاجى-
تىنى راۋا قىلىش ئادەمگەرچىلىك جۈملى-
سىدىن بولۇپ، ئەرۋاھلارنىڭ ھۆرمىتى،
ھاياتلارنىڭ قەدىر - قىممىتى ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ: ئانا خوجا بەختىنىڭ سودىگەر
دوستىنى تېپىپ يىغلاپ تۇرۇپ، بالىسى
بەختىيارنى ئوقۇتۇپ بېرىشنى ئېيتىپتۇ.
سودىگەرمۇ «ئۆلۈكنىڭ روھى، تىرىكنىڭ
يۈزى» دېگەندەك، بالىنى ئۆزىگە ئەللەرگە
ئېلىپ كېتىپتۇ.

ئۆلۈكنىڭ قولىنى ئۆتە ئاپتۇ
بۇ، بىرەر ئىشنى ئورۇنداشقا ئېرىد-
چەكلىك قىلىپ، باشقىلارنىڭ كۈچىدىن
پايدىلىنىشقا ئادەتلەنگەن كىشىلەرنىڭ
ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈكنىڭ كۆزى يامان،
ئۇرۇشقا قىلىش سۆزى (يامان)
بۇ، ئۆلگەن ئادەمنىڭ كۆزى سۈرلۈك،
قورقۇنچلۇق بولىدۇ؛ ئاسان سوقۇشىدىغان،
جېدەلخور ئادەم يىرگىنچلىك، قەيىم سۆز-
لەرنى قىلىپ، يۈرەكنى ئازابلایدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈك ئۆيىدىن چىقار،
ئورنىغا سەۋر كېرە
بۇ، ئۆلۈملۈك بولغان ئادەم يىغا -
زارە قىلىشمۇ، تەقدىرگە تەن بېرىپ، قاي-
غۇنى كۈچكە ئايلاندۇرۇپ تىرىكچىلىكنى دا-
ۋاملاشتۇرۇشقا مەجبۇر بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈكنى ئىت يېمەس،
تىرىكنى پىت (يېمەس)
بۇ، تاپتىن چىقىپ قاندىدە - يوسۇنغا
خىلاپ ئىشلارنى قىلغان ئادەملەرنىڭ ئۆلۈك
- تىرىكنىڭ قەدىر - قىممىتى بولمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈمدىن باشقىسى تاماشا
بۇ، كۆڭلى - كۆكى كەڭ ئادەم بې-
شىغا كەلگەن دەرد - ئەلەم، كۈلپەتلەرگە
چىداپ، كۈنلىرىنى ھېچنېمە بولمىغاندەك
خۇشال - خۇرام ئۆتكۈزىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەي خان پاشا،
چىرايلىقم گۈل پاشا.
سېنىڭ قوينۇڭدا كىم ياشا،
ئۆلۈمدىن باشقىسى تاماشا.

ئۆلۈمگە تۇتىدىغانمۇ پۇل،
ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرىدىغانمۇ پۇل
بۇ، پۇل بىلەن ھەرقانداق ئىشنى قىل-
غىلى، ھەرقانداق نەرسىگە ئېرىشكىلى ھەتتا
كىشىنى ھاياتىدىن ئايرىغىلى، ھاياتىنى
قوغداپ قالغىلىمۇ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈمنىڭ چۈشمۇ - كىچىكمۇ ئۆلۈم
بۇ، ھاياتلىقتا ئادەم قېرىپمۇ ئۆلىدۇ،
ياش، سەبىي تۇرۇپمۇ ئۆلىدۇ، ئەجەلنىڭ
چوڭ - كىچىكى، ئىلگىرى - كېيىنلىكى
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈمنىڭ كۆزى يوق
بۇ، ئەجەل ھەممىگە ئوخشاش بولۇپ،
قېرى - ياش، ئەر - ئايال، ياخشى - يا-
مان، ئەمەلدار - پۇقرا دەپ ئايرىمايدۇ،
سەت - چىرايلىق دەپ تاللىمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلۈمنىڭ يارىشىقى يىغا،
توينىڭ يارىشىقى نەغمە - ناۋا
بۇ، ھەر ئىشنىڭ ئۆزىگە يارىشا ئالاھى-
دىلىكى بولغاندەك، ماتەم - ھازا ئۆلۈمنىڭ
ئىززىتى؛ نەغمە - ناۋا، ناخشا - ئۈسسۈل
توينىڭ داغدۇغىسى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلمەن دېسە، مىنىۋالاي دەيدۇ
بۇ، بىراۋ كۈتۈلمىگەن قىيىنچىلىقلار-
غا ئۇچراپ ئېغىر كۈنگە قالغاندا ھەممە كى-
شىنىڭ بوزەك قىلغۇسى كېلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆم ئەمگەكتە ئۈنۈم بار
بۇ، كۆپىنىڭ كۈچىگە ھېچ نەرسە تەڭ
كېلەلمەيدۇ، بىرلىشىپ قىلىنغان ئىش نە-
تىجىلىك بولۇپ، نۇرغۇن پايدا، دارامەتكە
ئېرىشتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆمەكلىك ئىتنىڭ قۇيرۇقى دىڭ
بۇ، كەينىدە ئىگىسى بار ئىت سۈر-
لۈك، ئەرگىن بولغىنىدەك، دوست - بۇرا-
دەر، قولۇم - قوشنا، ئامما بىلەن چىقىد-
شىپ، ئىناق ئۆتكەن كىشى قورقماس كې-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆمرۈڭ ئۆتەر، ھۆسنۈڭ ئۆچەر
بۇ، ئادەم ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشى بىلەن قې-
رىيدۇ، ھۆسن - چىرايمۇ ياشقا ئەگىشىپ
گۈزەللىكىدىن كېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئۆمۈچۈك ئۆمىلەيدۇ،
ئۆمىلىگەننى كۆرەلمەيدۇ
بۇ، ھەممە ئىشتا پايدا - مەنپەئەتنى
يالغۇز ئۆزىلا ئىگىلەپ، باشقىلارنىڭ نېپ
ئېلىشىغا چىدىمايدىغان ئىچى تار ئادەملەر-
نىڭ ھەسەتخورلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆمۈر - ئاتقان ئوق
بۇ، ھاياتلىقتا ئۆتۈپ كەتكەن ئۆمۈر
قايتا يېنىپ كەلمەيدۇ، قانداق ياشاش ھەر
بىر كىشى جىددىي كۆڭۈل بۆلۈشكە تېگىش-
لىك مۇھىم ئىش، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆمىلەپ كىرگەن دومىلاپ چىقار
بۇ، غۇرۇرىنى ساقلىماي، بىراۋغا بې-
قىندى بولۇپ ياشاشقا ئادەتلەنگەنلەر نەپرەتكە
ئۇچراپ قوغلاندىلىق ئاقىۋەتكە قالىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي ئالما، قوشنا ئال
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە قوشنىدە.
نىڭ رولى تۇغقاندىنمۇ چوڭ ئىكەنلىكى،
شۇڭا ئۆي - جاي سېتىۋېلىشتا ئالدى بىلەن
قوشنىنى نەزەردە تۇتۇش ھەممىدىن مۇھىم
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي تارلىقىدىن كۆڭۈل تارلىقى يامان
بۇ، باي بولسىمۇ باشقىلارغا نەپ بەر -
مەيدىغان، كۆزى كىچىك، پىخسىق ئا -
دەملەردىكى بېخىللىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي تۇتساڭ بالادا قالدىڭ،
تۇتمىساڭ تالادا (قالدىڭ)

بۇ، ئۆيلەنگەن كىشىنىڭ زىممىسىگە
ئائىلىنىڭ بارلىق يۈكى، ئېغىرچىلىقى ئار -
تىلىدۇ، ئۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالغاندا
تۇرمۇشنىڭ راھىتىنى كۆرەلەيدۇ؛ ئۆيلەن -
مىگەن كىشى تۇرمۇشنىڭ راھىتىنى كۆرەلە -
مەي، بويىتاقلىقنىڭ ئازابىنى تارتىدۇ، دې -
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي تۇتماس خوتۇننىڭ جېدىلى تولا
بۇ، ئېرىگە كۆڭلى يوق، ئالا نىيەت
خوتۇن ھەر خىل باھانە بىلەن ئورۇنسىز
ئۇرۇش - تالاش قىلىپ ئائىلىنىڭ تىنچلىق -
قىنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆي تۇتمىغاننى ئويۇڭگە يولاتما
بۇ، ئائىلىگە كۆيۈنمەيدىغان ئالا كۆ -
ڭۈل خوتۇن بىلەن ئۆي تۇتماسلىق، ئۆيلەن -
مىگەن، بويىتاق ئادەم بىلەن ئارىلاشماسلىق
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىدە خوتۇن بولمىسا بوران چىقىدۇ
بۇ، ئايال كىشى ئائىلىنىڭ گۈللىنىش
ئامىلى ئىكەنلىكىنى، بويىتاقلىق تۇرمۇش
كۆڭۈلسىز، زېرىكىشلىك بولىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىدە ئۈگرە پىشۇرمىغان،
تويىدا پولۇ پىشۇرار

بۇ، ئادەتتە ئېتىبارغا ئېلىنمايدىغان،
غورىگىل تۇرمۇشتا ئۆتكەن كىشىلەر ۋاقتى
كەلگەندە چوڭ ئىشلارنى، داغدۇغىلىق مە -
رىكىلەرنى قىلالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ -
رىدۇ.

ئۆيىدىكى گەپ بازارغا توغرا كەلمەپتۇ
بۇ، مەلۇم ئىش ھەققىدە ئالدىنلا ئوي -
لىغان بىر تەرەپلىملىك ئوي، قىلىنغان
مەسلىھەت - پىلانلار ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن
كەلمەي قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىدىكى ھېساب بازارغا توغرا كەلمەس
بۇ، ئۆيىدە قىلىنغان بىر تەرەپلىملىك
پىلان - مەسلىھەت ئەمەلىي ئەھۋالغا، ۋەزى -
يەتكە لايىق كەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىدىن چىققانغا ئىت قاۋىماس
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقىنى كۆپ، جەم -
سەتلىك ئادەمگە ھېچكىم تىل تەڭگۈزەلە -
مەيدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىدىن ئۆيگە كۆچسەڭ
ئوغلاقلىق ئۆچكە زىيان
بۇ، جايدىن جايغا كۆچۈش - يۆتكىلىش

ئاۋازچىلىكى تولا ئىش بولۇپ، ئائىلىگە
ھەر جەھەتتىن سۈرۈقچىلىق كەلتۈرىدىغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيگە كىرگەن قۇرۇق چىقماس،
گۆرگە كىرگەن تىرىك (چىقماس)
بۇ، بىرەر ھاجەت بىلەن كەلگەن كى-
شىنى قۇرۇق قول، ئاتۇمىدا قايتۇرماستىن.
تەك مەرد، سېخىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيگە ئوغرى كىرگەندە،
ئىتنىڭ تەرتىپى قىستاپتۇ
بۇ، يامان ئىش - ھەرىكەت، ناتوغرا
كەسىپ بىلەن شۇغۇللانغانلارنىڭ قىلمىشى.
نى سۈرۈشتە قىلماي، ئەكسىچە چاپان يې-
پىپ قانات ئاستىغا ئالدىغانلارنىڭ مەسئۇ-
لىيەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىنىڭ چوڭى بولمىسا،
ئۆچكىنىڭ ئېتى ئابدۇراخمان
بۇ، بىلىملىك، ياخشى ئادەملەر بولمى-
غان يۇرتتا نادان، قارا نىيەتلەر ئاقىل،
دانىسا ھېسابلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىنىڭ ئۆلچىكى بار،
ئوتتۇرىسىدا چۆچىكى (بار)
بۇ، ھەر ئائىلىنىڭ ئۆزىگە تۇش-
لۇق تۇتقان يولى، قائىدە - يوسۇنى بول-
دۇ، ئائىلىدىكىلەرنىڭ تىرىكچىلىكى شۇ
بويىچە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈك تار بولسىمۇ،
كۆڭلۈك كەك بولسۇن
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا تۇرار جاي

شارائىتى ناچار بولسىمۇ، ئۆيگە كەلگەن كى-
شىگە خۇش خۇي، ئوچۇق - يورۇق،
قىزغىن مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈڭدىكى ئەھۋالنى قوشناڭدىن سورا
بۇ، كۆپچىلىك ئەرلەر خوتۇننىڭ ئۆي
ئىچىدىكى ۋە قوشنىدارچىلىققا ئائىت خۇي
- مەجەز، ئەخلاقىنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى
تولۇق بىلىپ كېتەلمەيدىغانلىقىنى، بۇنى
قوشنىلارنىڭ گەپ - سۆز، ئىش - ھەرىكە-
تىدىكى پۇزىتسىيىسىدىن بىلىشكە بولىدۇ.
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈڭگە يولاتما قېرى دەللىنى،
كىرىپ - چىقىپ بۇزىدۇ پەللىنى
بۇ، ئىش بۇزىدىغان، ھىيلە - مېكر-
لىك كىشىلەر بىلەن باردى - كەلدى قىل-
ماسلىقىنى، ئۇلارنىڭ نەپرەتلىرىگە ھەرگىز
ئالدىنماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈڭنى گۈل قىلغانمۇ خوتۇن،
كۈل قىلغانمۇ خوتۇن
بۇ، خوتۇن كىشىنىڭ ئائىلىدىكى رو-
لىنىڭ ناھايىتى چوڭ ئىكەنلىكىنى، ئائىلە-
ۋى تۇرمۇشنىڭ گۈللىنىشى ياكى خاراب بو-
لۇشى خوتۇنغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈر-
ىدۇ.

ئۆيۈك ئۆستەك بويىدا بولسا،
قاپىقىڭ قۇرۇق قالماستىن
بۇ، شەرت - شارائىتى ياخشى، تىرىك-
چىلىك قىلىشقا قۇلايلىق جايدا ئولتۇراقلاش.

دۇ.

قانلار ئىش - ئوقىتىدە زىيان تارتمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈمدە بىر نان يوق،
ئېتىم مارجان بۇۋى
بۇ، باشقىلاردىن يۇقىرى تۇرغۇدەك بى-
رەر ئالاھىدىلىكى يوق تۇرۇقلۇق، ئۆزىنى
ھەممىدىن قالتىس چاغلايدىغان كىشىلەرنىڭ
تەكەببۇرلۇق، ماختانچاقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈم ھېيتتىكىدەك بولسا،
ئېرىم توي كۈنىدىكىدەك (بولسا)
بۇ، خوتۇن كىشى ئىشچان، خۇش مۇ-
ئامىلە، كۆيۈملۈك ئەرگە ياتلىق بولۇشنى،
بەختلىك، باياشات، كۆڭۈللۈك ئائىلىگە ئې-
رىشىشنى ئارزۇ قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيۈمدە بار - ئويىدا بار
بۇ، قول - ئىلكىدە بارنى كىشىلەرگە
خەير - ئېھسان قىلىپ، يار - يۆلەك بو-
لۇشنى ئويلايدىغان كىشىلەرنىڭ سېخىلىقىد-
ى بىلدۈرىدۇ.

ئۆيىنى ئىجارىگە بېرىپ،
بۇرنىنى ئۇششۇتكەن قېرى
بۇ، پايدا - مەنپەئەتنى كۆزلەپ ئۆزى
پايدىلىنىۋاتقان، ئېھتىياجلىق نەرسىسىنى
قولدىن چىقىرىۋېتىپ، زىيانغا ئۇچرايدىغان
ئىنساپسىز كىشىلەرنىڭ بېخىللىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.



ئۈزۈككە كۆز كېرەك،
قىزغا سۆز (كېرەك)

بۇ، ئەسلىدىكىدىن ئاشۇرۇپ زىنە-
نەتلەنگەن نەرسە تېخىمۇ كۆركەم، نەپىس
كۆرۈنىدۇ؛ ئىشقى - مۇھەببەت، سۆيگۈ
ئىپادىلەنگەن چىرايلىق سۆز قىزنى سۆيۈن-
دۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈكەر يانغا ئۆتسە يازغا تەۋە
تۇماق گەدەنگە چۈشسە تازغا (تەۋە)
بۇ، كالىپىندار ئىلمى بويىچە تاڭ سە-
ھەردە چىقىدىغان سەۋر يۇلتۇز تۈركۈمىدىكى
يەتتە يۇلتۇزنىڭ يۆنىلىش ھەرىكىتى پەسىل-
لەرنى ھاسىل قىلىدۇ؛ بېشىدا كېسەللىك
ئىللىتى بار ئادەم باش كىيىمىنى چۆكۈرۈپ
كىيىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈگرە ئەتسەڭ تۈزۈك ئەت،
ئېتەلمىسەڭ ئۈزۈپ ئەت
بۇ، ئاياللار تۆشۈك ئىشىغا ئەھمىيەت
بېرىپ ھەر خىل تاماقنى ئېيتىشنى ياخشى
ئۆگىنىش كېرەكلىكىنى، قاملاشتۇرالمى-
دىغانغا ئاۋارە بولماي، قولىدىن كېلىدىغان
تاماقنى ئېيتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈگرىنى تاشلاپ تالقان يەپتۇ،
يۈرتىنى تاشلاپ ئارمان (يەپتۇ)
بۇ، كىمكى تاماق تاللاپ، غىزانىڭ

ئۈجمە پىش، ئاغزىمغا چۈش
بۇ، ھېچقانداق تەر ئاققۇزماي، جاپا
چەكمەي تۇرۇپ راھەت كۆرۈشنى ئارزۇ قى-
لىدىغان كىشىلەرنىڭ تەييار تاپ، ھۈرۈنلۈ-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈجمە تۈگىگەندە سوپىسوپىياڭ كەپتۇ
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز پەسلى - مەۋسۇ-
مىدا قىلسا ئۈنۈملۈك بولىدىغانلىقىنى، ۋاق-
تى ئۆتكەندە ھەرقانچە زورۇقسىمۇ قولىنى
چىشلەپ قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈچ ئادەم بار يەردە خىزمىر بار
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ئەقلىدىن كۆپىنىڭ
ئەقلى كۆپ ئىكەنلىكىنى، كۆپچىلىكنىڭ
ئىچىدە ئاقىل، دانا ئادەملەر بارلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئۈچ قوي سويغان قاسساپ بوپتۇ
بۇ، مەلۇم ئىشنى بىرنەچچە قېتىم ئە-
مەلىيەتتىن ئۆتكۈزگەن ئادەم شۇ كەسىپنىڭ
ئەھلى بولۇپ قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈچنىڭ بىرى خانغا ياراپتۇ
بۇ، كۆپىنىڭ ئىچىدىن كۆپكە ئەرزىيدۇ.
غىنى چوقۇم تېپىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

كىرىشكەن ئۈمىدۋار ئادەمگە ھەرقانداق قىل-
يىنچىلىق، توسالغۇلار ھېچقانچە سېزىلمەي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۈمىدەتسىز پەيغەمبەر يوق،

مۇرتسىز پىر

بۇ، ھەر ساھە - ھەر كەسىپنىڭ ئۆزى-
گە تەۋە قوۋمى، مۇخلىسى بولىدۇ، شاگىر-
تى يوق ئۇستاز بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۈمىد ياشىنتار،

غەم قاقشتار

بۇ، ھەر ئىشقا ئىشەنچ - ئۈمىدۋارلىق
بىلەن قارايدىغان ئىرادىلىك ئادەم تىرىكچى-
لىكتە ئىلگىرى باسىدۇ؛ ئىشنىڭ يامان تە-
رىپىنى كۆپ ئويلايدىغان، تەشۋىشلىك
ئادەم ئالدى - ئارقىسىغا قاراپ، نېمە قىلد-
ىنى بىلمەي ئېسەنكرەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

قەدرىگە يەتمەسە، تەبىئىي ھالدا ئۇنىڭ دە-
رىنى تارتىدۇ؛ يۇرتىدىن يۈز ئۆرۈسە مەڭگۈ
پۇشايمان يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلپەت تاپ - قۇدرەت تاپ

بۇ، ياخشى دوست تۇتۇش ناھايىتى ئوب-
دان ئىش ئىكەنلىكىنى، ئىشەنچلىك دوستى
قانچىكى كۆپ بولسا خەۋپ - خەتەردىن
قورقماي، دۈشمىنى ئۈستىدىن غالىب كېلە-
لەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆلپەتنىڭ قاغا بولسا،

يېيىشنىڭ پوق

بۇ، قاملاشمىغان ئادەملەر بىلەن
دوست بولغان ئادەم ئۇلارنىڭ كاساپىتىگە
كېتىپ، بەختسىزلىككە يولۇقىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئۈمىتۈلگەن ئەرگە

دەريا ئوشۇقىغا كەلمەس

بۇ، بىرەر ئىشقا ئىشەنچ، ئىرادە بىلەن



غا جاپا بارمۇ؟ ئىزدەسە تېپىلار» دېگەندەك،
مەن ئۇنىڭغا يامانلىق قىلىپتىمەن، ۋاي
ئىست، ۋاپادار قۇشۇم، دەپ قۇشنىڭ
ئۆلۈكىنى قولىغا ئېلىپ ھۆركىرەپ يىغ-
لاپ، ئۆمۈر بويى پۇشايمان يەپ ئۆتۈپتۇ.

ۋاقتى كەلگەندە خانىمۇ تەختتىن چۈشىدۇ
بۇ، ئەمەل - مەنسەپ كىشىلەرگە مەڭ-
گۈلۈك، باقمەندە بولمايدىغانلىقىنى، پەيتى
كەلگەندە ئورۇن ئالماشپ ئۆزگىرىدىغانلى-
قىنى، ئەمەلدارنىڭمۇ پۇقراغا ھاجىتى چۈ-
شىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاقتىڭ كەتتى - بەختىڭ كەتتى
بۇ، ۋاقىت ھەممىنى ھەل قىلىدىغان
بايلىق ئىكەنلىكىنى، پۇرسەتنى غەنىمەت
بىلىمگەن كىشى ئامەت، تەلەيدىن مەھرۇم
بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاقتىڭنى غەنىمەت بىل،
پۇلۇڭغا ئىشەنمە

بۇ، ھەركىم ۋاقتىنى، ياشلىقىنى قە-
دىرلەپ، پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇش كېرەكلى-
كىنى، ۋاقتىنى پۇلغا سېتىۋالغىلى بولماي-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاقتى ئۆتكەندە قىلىچىڭنى پوققا چاپ
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا قىلغاندا

ۋاپا - تاق، جاپا - جۈپ
بۇ، سەمىيلىك، مېھىر - شەپقەت
مۇقەددەس، يېگانە بولىدۇ، ئازاب، مۇشەق-
قەت، قىيىنچىلىق دائىم بىر - بىرىگە ئە-
گىشىپ كېلىدۇ، بىر - بىرىدىن ئايرىلال-
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاپاسىز ئادەمدىن ۋاپادار ئىت ياخشى
بۇ، كىشىگە رەھىم قىلمايدىغان، لەۋ-
زىدە تۇرمايدىغان، ساداقەتسىز كىشىدىن
ياخشىلىقنى ئۇنتۇمايدىغان، ئىگىسىگە سا-
دىق ئىت ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاپاسىز قېرىنداشتىن
ۋاپادار ئاشنا ياخشى
بۇ، ئۆزئارا ياخشىلىق قىلىشنى بىل-
مەيدىغان كۆيۈمسىز تۇغقاندىن كۆرە، ياخ-
شىلىق، رەھىم - شەپقەتنى ئۇنتۇمايدىغان
سەمىي دوست ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ۋاپاغا جاپا بارمۇ؟ ئىزدەسە تېپىلار
بۇ، ياخشىلىق، خەير - ئېھسان قىل-
غان كىشىگە جەبىر - زۇلۇم، يامانلىق قىل-
ىش ئادەمگەرچىلىككە خىلاپ، نائەھلىلىك
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: پادىشاھ، قۇش
ماڭا كۆيۈنۈپ ياخشىلىق قىلغانىكەن، «ۋاپا-

چىققان ئەسكى جابدۇق جانغا ئەسقاتمايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋەجىڭگە بېقىپ خەجىڭ بولسۇن
بۇ، ھەركىم تۇرمۇشتا پىلانلىق، ئىق-
تىسادچىل بولۇپ، شارائىتى، تاپاۋىتىگە يا-
رىشا خىراجەت قىلىش، ئىسراپخورلۇقتىن
ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋەدىگە ۋاپا- مەردنىڭ ئىشى
بۇ، ئېغىزدىن چىققان گەپ، قىلغان
ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالايدىغان ئادەم
ھەر ۋاقىت سەممىيلىك بىلەن لەۋزىگە ئە-
مەل قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مۇۋەپپەقىيەتلىك، نەتىجىلىك بولىدۇ، پەي-
تى ئۆتكەندە قىلغان ئىشنىڭ ھېچقانداق ئۈ-
نۈمى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ۋاقىت ئالتۇندىن قىممەت
بۇ، ۋاقىتنى سېتىۋېلىشقا بولمايدىغان-
لىقىنى، ھەركىم ۋاقىتنى قەدىرلەپ، كەل-
گەن پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ۋالاقىتەڭگۈر گەپ بەرمەس،
سۇنۇق كەپكۈر نەپ (بەرمەس)
بۇ، تولا گەپ قىلىدىغان، كاسكا ئا-
دەمدىن باشقىلارغا گەپ ئاشمايدۇ؛ كاردىن



ئېتىڭ ھارسا ھارسۇن،

ئۆلپىتىڭ ھارمىسۇن

بۇ، سەپەر ئۈستىدە كۈتۈلمىگەن ئو-
ڭۇشسىزلىققا ئۇچرىغاندىمۇ، بىللە ماڭغان
سەپەردىشىنى تاشلىماي، ھەمراھلىق بۇرچى-
نى ئادا قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېتىمنى شاخقا باغلىدىم،

ئۆزۈمنى ھەققە (باغلىدىم)

بۇ، بىرەر ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراش
تۈپەيلىدىن كەلگۈسىگە بولغان ئۈمىدىنى يو-
قتىپ ھەممىدىن ۋاز كەچكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئېتىم يانداق، كالام تارتىماس،

ئىككى كېلىن بىر ئۆيگە پاتىماس

بۇ، كالا بىلەن ئات بىللە ھارۋىغا قې-
تىلسا يۈكنى ماسلىشىپ تارتمايدۇ، بىر ئا-
ئىلىدە ئىككى كېلىن ئورۇنسز جېدەللى-
شىپ ئىناق ئۆتەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئېتىمنى ئۇتتۇرۇپ يايىداق قالدى،

خوتۇنىنى ئۇتتۇرۇپ بويتاق (قالدى)

بۇ، ئەدەپ - ئەخلاققا خىلاپ ناشايان
ئىش، بولمىغۇر ھەۋەسلەرنىڭ كەينىگە
كىرگەن ئادەم ئەسلىي ۋەسلىدىن ئايرىلىپ،
يالغۇزلۇقتا قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېپى كەلسە، سېپى ئۆزىدىن چىقار

بۇ، تەلەي كەلگەندە ھەرقانداق مۇش-
كۈل ئىش ئوڭىغا تارتىپ، قۇلايلىق شارا-
ئىت تۇغۇلۇش بىلەن ئۆزلۈكىدىن يۈرۈش-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېتىڭنى قامچا بىلەن ھەيدىگۈچە

يەم بىلەن ھەيدە

بۇ، ئادەمنى دەككە - دەشتەم، تەن
جازاسى بىلەن ئىدارە قىلماي ھاجەت - ئېھ-
تىياجىنى ھەل قىلىپ، ياخشى گەپ ئارقى-
لىق كۆڭلىنى ئۇتۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئېتىڭ ھارسا ئابىرۇيۇڭ كېتەر،

قارنىڭ ئاچسا ماغدۇرۇڭ (كېتەر)

بۇ، ئات - ئۇلىغى ياخشى بېقىلماي،
سەپەر ئۈستىدە سەپتىن چۈشۈپ قالغان كى-
شىنىڭ ئىناۋىتى تۆكۈلىدۇ؛ قورسىقى ئاچ
ئادەم كۈچ - قۇۋۋىتىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېتىڭ ھارسا دۆڭگە چاپ

بۇ، مەرد، قەيسەر ئادەمنى ھەرقانچە
مۈشكۈل ئىشقا سالسىمۇ قىينالغانلىقىنى
چاندۇرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىڭدىن يامانلىماي،
ئەيىبىڭدىن يامانلا

بۇ، ھەركىم ئۆزىدىكى ئەيىب - ئىل-
لەتلەرنى كۆرمىي، باشقىلارنىڭ سۆز - ھە-
رىكىتىدىكى ئۇنداق - مۇنداق كەمچىلىك،
قۇسۇرلاردىن رەنجىشنىڭ توغرا ئەمەسلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىڭگە ئىشەنگۈچە،
ئىشكىڭنىڭ ئۈلگۈچىكىگە ئىشەن
بۇ، ئەر - خوتۇنلار ئائىلە، تۇرمۇش
ئىشىدا ئۆزئارا ساداقەتمەن، ئېھتىياتچان بو-
لۇپ، كۆڭۈلسىز ئىشلارنىڭ يۈز بېرىشىدىن
ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە ساقلىنىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرى ماز بولسا،
خوتۇنغا كۈن يوق
بۇ، نومۇسنى بىلمەيدىغان، تېتىقسىز
ئادەم ھەدىسە خوتۇنغا زورلۇق قىلىپ، ئا-
رام بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىم سۆيىمىسمۇ قۇچقىمدا ياخشى،
ئوتۇنۇم كۆيىمىسمۇ ئۇچقىمدا (ياخشى)
بۇ، ئەرنىڭ مۇئامىلىسى گەرچە دېگەن-
دەك ياخشى بولمىسىمۇ، خوتۇن كىشى ئۇ-
چۈن يەنىلا ئەرنىڭ بولغىنى ياخشى؛ ئوتۇن
ھۆل بولسىمۇ ئۇچاققا كىرگەندە بەربىر
كۆيىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىڭچەك بىر ئىشنى ئىككى قىلار
بۇ، ئىش بىلەن خۇشى يوق، ھۈرۈن
ئادەم ھەمىشە ئاۋازچىلىكتىن خالىي بو-
لالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

ئېتى ئۇلۇغ، سۇپىرىسى قۇرۇق
بۇ، نام - ئاتاققا ھەممىگە مەشھۇر بول-
غان بىلەن ئەمەلىيەتتە شۇنىڭغا يارىشا ئىلىم
- بىلىمى يوق قۇرۇق سۆلەت، «ياغاچ پەش-
مەت» لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرى تاتۇقنىڭ خوتۇنى پۇچۇق
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ھال - ئەھۋالىغا
يارىشا، خاراكتېرىگە ماس كېلىدىغان خوتۇن
ئالدىۇ، مەلۇم ئەيىبى بار ئەرنىڭ خوتۇنىمۇ
نۇقسانلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
ۇ: دەرد - ئەلەمنى مەن تارتسام، راھىتى
سىلنىڭ بولىدىكەن - دە! ئۇنداق بولسا
بالىلىرىنى قوللىرىغا ئالسىلا، ئەتە خېتىم-
نى بېرىپ، مېنى قەشقەرگە يولغا سالىسا،
«ئېرى تاتۇقنىڭ خوتۇنى پۇچۇق» بولۇپ
يۈرگۈنۈمدىن كۆرە، ئاتا - ئانامنىڭ قېشىغا
كەتكىنىم تۈزۈك دېدى ئۇ ئېرىگە قېيىداپ.

ئېرىقتىكى سۇنىڭ قەدرى يوق
بۇ، ھېچبىر تەر تۆكمەستىنلا ئۆزلۈ-
كىدىن قولغا كەلگەن بىكارلىق نەرسىنىڭ
ئەتىۋارى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

ئېرىقنى ئويۇپ چاپ،
سۇنى ئويىناپ تۇت
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا ئەتراپلىق، پۇختا
تەييارلىق بىلەن كىرىشكەندە مەقسەتكە ئانچە
جاپا تارتماي، ئوڭۇشلۇق يەتكىلى بولىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېسىڭ باردا ئېتەك ياپ

بۇ، ئادەم ياش چېغىدىن باشلاپ ئۆزىنى
ئۆزى باشقۇرۇپ، ناشايان ئىشلاردىن ئۆزىنى
تارتىپ، كېلەچەك تۇرمۇشىنى يولغا سې-
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلەردە
«ئېسىڭ باردا ئېتەك ياپ» دېگەن سۆز بار،
ياراملىق كۈيئوغۇل ئالدىدا تۇرغاندا نېمە-
دىن غەم قىلىمەن. مەخمۇت كېتىشتىن بۇ-
رۇن جەمىلەنىڭ ئىشىنى بىر ياقلىق قىلد-
ۋەتمەسەم بولمىغۇدەك، دېدى ھاشىم قارى-
قاش ئۆز ئىچىدە.

ئېسىڭ ئالساڭ خاتا يوق،

ئەسكىنى ئالساڭ ۋاپا (يوق)

بۇ، ياخشى يەردىن ئۆيلەنگەن كىشى-
نىڭ ئايالى پەزىلەتلىك، ۋاپادار بولىدۇ،
ناپا يەردىن ئۆيلەنگەن كىشىنىڭ ئايالى ئالا
كوڭۇل، ۋاپاسىز بولىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئېسىڭ دارىڭ ئېگىزىگە ئېسىل،

پۈتۈڭ يەرگە تەگمىسۇن

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر ئادەم
قولدىن كەلسە مۇمكىنقەدەر نام - نىشانى
بار، ئەھمىيەتلىك چوڭ ئىشلارنى قىلىپ،
ئەل ئىچىدە سۆرۈلۈپ قالماسلىق كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېسىڭ نارغا ئېسىل،

يىقىلساڭ ناردىن يېقىل

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە يامانلار-
دىن قورقىدىغان، ئاجىز، ياۋاشلارنى بوزەك
قىلىدىغان نامەردلىكتىن ساقلىنىپ، يەڭ-

ئېرىنچەككە بۇلۇتنىڭ سايىسى يۈك
بۇ، ئىش خۇش ياقماي بىكار يۈرۈشنى
ياخشى كۆرىدىغان ھۇرۇن ئادەمگە ھەرقانداق
ئىش ئېغىر، جاپالىق بىلىنىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىنچەكنىڭ ئەتىسى تۈگىمەس

بۇ، ھۇرۇن ئادەمنىڭ باھانىسى كۆپ
بولۇپ قىلىشقا تېگىشلىك ئىشنى كېچىكتۈ-
رۈشكە، ئاماللا تاپالسا قىلماسلىققا تىرىش-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرىنچەكنىڭ ئىشىڭنى كىم قىلار،

ئۇيالىساڭ سۆزۈڭنى (كىم قىلار)

بۇ، ھەركىم ئۆز ئىشىغا ئىمكانىيەت-
نىڭ بارىچە قىزغىن مۇئامىلە قىلىشنى؛
دەيدىغان گېپىنى ھەرقانداق ئەھۋالدا تارتىد-
ماي ئېيتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېرى يەكلىگەننى ئېلى يەكلەر

بۇ، ئېرى ياخشى كۆرمەي خارلىغان
خوتۇننى ئەل - جامائەت، قولۇم - قوشنىلا-
ر كۆزگە ئىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

ئېزى ھەسەل، تولىسى بىمەسەل

بۇ، ھەرقانداق ئىش ياكى گەپ - سۆز
ئۆز لايىقىدا، نورمال بولسا، ئەتىۋارى،
قىممىتى بولىدۇ؛ چېكىدىن ئېشىپ كەتكەن-
دە ئەتىۋار - قىممىتىنى يوقىتىپ، ئەكسىد-
چە رول ئوينايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

بىلمەيدىغان ئەخلاقسىز ئادەم پەرزەنتىگە ئۆز خۇي - پەيلىنى سىڭدۈرۈپ، يامان خۇلقلىق قىلىپ تەربىيەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك دۈلدۈل بولالماس

بۇ، بىلىمسىز - نادان ئادەم ھەرقانچە قىلىسىمۇ ئەسلىي تەبىئىتىنى ئۆزگەرتىپ يالاملىق ئادەمگە ئايلىنالمىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك سەمىرسە ئوقۇرىغا تېزەكلەر بۇ، قائىدە - يوسۇننى بىلمەيدىغان نادانلار ياخشى كۈنگە ئېرىشكەندە ئەقلىدىن ئېزىپ ئەل - يۇرتىغا داغ كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەككە ئالتۇن ئېگەر توقۇلسىمۇ يەنىلا ئېشەك

بۇ، بىلىمسىز - نادانلار ھەرقانچە يالانسىمۇ ئەقلى گەجگىسىگە مىنىۋېلىپ يەنىلا ئەسلىي تەبىئىتىدىن ۋاز كېچەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەككە باش بولساغىمۇ، دۈشمىنىڭىگە تاش بول

بۇ، گېزى كېلىپ بىلىمسىز ئادەملەرگە باشچىلىق قىلغان تەقدىردىمۇ، ئەسكەرلەرگە قاتتىق قول، رەھىمسىز بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

سىمۇ، يېڭىلىسىمۇ ئوخشاشلا قەدەمنى كېرىپ تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېسلىنىڭ ئوقۇرى ئېگىز

بۇ، قەدەر - قىممەت، ئىززەت - ئابروينى ساقلايدىغان غۇرۇرلۇق ئادەملەرنىڭ جەمئىيەتتىكى ئورنى يۇقىرى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك ئالدىغا چۈشۈۋالسا، ئاتنىڭ مېڭىشى بۇزۇلار

بۇ، ناباپ ئادەملەر بىرەر ئىشقا باشلامچى بولۇۋالسا، ياخشىلارنى ئازدۇرۇپ، يولدىن چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك باينىڭ تاغار باينىڭ، يېقىلسا يۆلىمەيمەن، ئۆلسە تۆلىمەيمەن

بۇنىڭ «ئېشەك باينىڭ، تاغار باينىڭ، يېقىلسا نېمە كارىم» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، ئومۇمنىڭ ئىشىغا قىلچە كۆڭۈل بۆلمەي ئۆزىنىلا ئويلايدىغان بىپەرۋا - بىغەم كىشىلەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك بىلمەس تۆشەك قەدرىنى، مۈشۈك بىلمەس سۆڭەك قەدرىنى

بۇ، بىلىمسىز - نادانلار تاسادىپىي ئېرىشىپ قالغان ئورۇن - مەرتىۋە، بايلىقنىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك تەخىيىگە

داۋراڭ سېلىشقا ئامراق لاپىچىلارنىڭ
ھاماسقەتلەرچە ئادىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەكنىڭ ئۆزى ھارام،
كۈچى ھالال

بۇ، بىراۋنىڭ قان - تەرىدىن پايدىلى-
نىشنى بىلىپ، قىيىنچىلىقى، ئېھتىياجى
بىلەن كارى بولمايدىغان تۆرىچىلىكنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئېشەكنى ئوتقا ھەيدىسە،
پۇققا يۈگۈرىدۇ

بۇ، نادان - تەلۋىنى مەرىكە - زىياپەت-
كە تەكلىپ قىلسا، ئىززىتىنى بىلمەي،
غەلۋىگە يۈگۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەكنى ئۇرغانغا ئات بولماس
بۇ، قائىدە - يوسۇن بىلمەيدىغان نادان-
نى ھەرقانداق قاتتىق - يۇمشاق ۋاسىتىلەر
بىلەن تەربىيىلىسىمۇ ياراملىق ئادەمگە ئاي-
لانمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەكنى ياراتمايسىز،
ئېشەكچە بولالمايسىز
بۇ، باشقىلارنىڭ ئىش - ھەرىكىتىدىن
قۇسۇر ئىزدەپ ئۆزىچە كۆرەڭلەپ ماختىنىد-
ىدىغان تەكەببۇر كىشىلەرنىڭ ئەمەلىيىتى
قەبىھلىك بىلەن تولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك ئۆلۈۋاتسا
كۆنى غېجەك تارتىپتۇ
بۇ، جەمئىيەتتە بولۇۋاتقان ۋەقە - ھا-
دىسىلەر بىلەن قىلچە چاتقى بولمايدىغان بە-

بۇ، ئۆزىدىن كۈچلۈكلەردىن ئالامد-
غان دەردىنى ياۋاش، بوزەكلەردىن ئالامد-
غان خۇمسىلىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەككە مىنگەننىڭ پۇتى تىنچىماس
بۇ، ئىجتىمائىيەتتە بىلىمسىز - نادانلا-
رغا باشچىلىق قىلغان كىشى ھەيدەكچىلىك
بىلەن تىنىم تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئېشەك كۈل تاپسا ئېغىنار
بۇ، پاكىز، ياخشى مۇھىتنىڭ قەدرىگە
يەتمەي، پاسكىنا، مەينەتچىلىكنى خالايدى-
غان ئەقىلسىز، ھۇرۇنلارنىڭ ئەخمىسقانە خۇ-
سۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەك مۇتتىن بولسا،
قوڭ چويۇندىن (بولار)
بۇ، بىكار نەپتىن بەھىرلىنىشكە ھەممە
ئادەم جان - جەھلى بىلەن تىرىشىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەكنىڭ تۇمشۇقى ئاق بولغان بىلەن
يېيىشى يوق

بۇ، بىلىمسىز - نادانلارنىڭ ئاغزى
يۇمشاق، گەپ - سۆزى چىرايلىق بولغىنى
بىلەن ئەمەلىيەتتە ئەدەپ - ئەخلاققا، قائىدە
- يوسۇن ۋە ئادەمگەرچىلىككە خىلاپ كېلىد-
ىدىغان ئەسكى ئىشلارنى قىلىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشەكنىڭ ھۇنىرى ھاغراش
بۇ، قىلغان ئىشنىڭ تايىنى يوق،

بۇ، پايدىلىنىشقا مۇمكىن بولغانلىقى
شەرت - شارائىت، ئامىللاردىن تولۇق پايدىلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكىم ئوبدان ئېشەك،
كۆتۈرۈشى تۆت تال كېسەك
بۇ، يارامسىز - نادان ئادەمگە ياخشى.
لىق قىلسا قىيىنچىلىقتىن قۇتۇلۇۋېلىپلا
جانغا ئەسقاتمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكى ئۈچ تەڭگە،
توقۇمى بەش تەڭگە
بۇ، بولۇپ بولغان ياكى بولۇۋاتقان مە.
لۇم ئىشنىڭ پايدىسىدىن زىيىنى ئېشىپ
كەتكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكى يوق موللامنىڭ قۇلقى تىنچ
بۇ، زۆرۈرىيەت بولمىغان، مۇناسىۋەت.
سىز ئىشقا ئارتۇقچە ئارىلىشىش كىشىگە ئا.
ۋارىچىلىك ۋە باش ئاغرىقى كەلتۈرىدىغانلى.
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىمدا يوق پۇرچاق
پۇقۇمدا نېمىش قىلار
بۇ، كۆڭۈلدە يوق، ئويلىمىغان ئىش.
نىڭ ئەمەلىيىتى بولمايدۇ، بولمىغان ئىش.
نى ھەرقانچە زورۇقۇپ سۈرۈشتۈرسىمۇ ئى.
گە چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىنى يەپ تاۋىقىنى چىقىپتۇ
بۇ، بىراۋنىڭ ياردىمىگە ئېرىشىپ
«كۆۋرۈك» تىن ئۆتۈۋېلىپلا ياخشىلىققا يا.

زى بىغەم كىشىلەرنىڭ بىپەرۋالىقىنى بىل.
دۈرىدۇ.

ئېشەك ئىشەكتىن قالسا
قۇلىقىنى كەس
بۇ، بىرەر ئىشتا ئەتراپىدىكىلەرنىڭ
كەينىدە قېلىشنى خالىمايدىغان، بىر - بى.
رىدىن ئۈستۈنلۈك تالىشىدىغان كىشىلەر
ئوتتۇرىسىدىكى بەسلىشىش رىقابىتىنى بىل.
دۈرىدۇ.

ئېشىغا قاراپ تاۋىقى،
ھۈنرىگە قاراپ سىمكىرى
بۇ، ھەر ئادەمنىڭ بىلىمىگە، ھۈنەر -
تېخنىكىسىغا يارىشا ئورنى، مەرتىۋىسى بو.
لىدۇ؛ ئەمەلىي ئىشتىكى ماھارىتىگە قاراپ
ھەق - دارامەت نېسىپ بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكى كەينىدە، تەخىيى ئالدىدا
بۇ، بىلىمىز - نادانلارنىڭ پەرزەنتى
دادىنىڭ يامان ئادەت، قىلىقلىرىنى ئۆگە.
نىپ، ئىز بېسىپ داۋاملاشتۇرىدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكىگە يارىشا توقۇمى
بۇ، ھەر ئادەم ئۆزىنىڭ شارائىت -
ئىمكانىيىتىگە يارىشا كىيىنىپ، ياسىنىدۇ،
ئۈستۈش، «گىرىم» سىز ياشايدىغان ئادەم
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېشىكىڭنىڭ دۈمبىسىگە ئاپتاپ چۈشسە،
قۇلۇڭنى ئىسسىت

مانلىق قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ ئائىھىلىكىدە
نى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىر بولسا خىزىر بولار
بۇ، ھەر ئىشقا ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي-
دىغان، سەۋر - تاقەتلىك كىشىنى ھەممە
ئادەم ھۆرمەتلەيدۇ، خىزىردەك ئۇلۇغلايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىر چامىدىغۇچە، يېنىك سەكرەيدۇ
بۇ، قولىدىن ئاسان ئىش چىقمايدى-
غان، ھەرىكىتى سۇس ئادەم بىرەر ئىشنى
باشلىغۇچە، چەبدەس، چاققان ئادەم ئىشنى
ئورۇنلاپ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىرلىق تاشقا يارالغان،
يېنىكلىك قامغاققا (يارالغان)

بۇ، تاش - ئېغىر - بېسىق، سوغۇق-
قان، سالماق مېجەزلىك ئادەمگە سىمۋول
قىلىنىغانلىقىنى؛ قامغاق بولسا تۇتامى يوق،
ئالدىراڭغۇ، سۈيۈك مېجەزلىك ئادەمگە
سىمۋول قىلىنىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىرلىق رەھمانلىق،
يېنىكلىك شەيتانلىق

بۇ، سالماق، سەۋرچان، ئېغىر -
بېسىق مېجەزلىك بولۇش ئاللىجاناب، ئۇلۇغ
خىسلەت ئىكەنلىكىنى؛ ئالدىراڭغۇلۇق، تۈ-
تامسىزلىق بولسا ئادەمنى يولىدىن ئازدۇرىدۇ-
غان قىلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىز - ئايغاق، تىل - تايغاق
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئاغزىنى ياخشى

باشقۇرۇپ، گەپ - سۆزدە كەتكۈزۈپ قويدى-
دىغان ئىشنى قىلماي، ئېھتىياتچان بولۇش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىزدىن بالا تۇغۇلماس،
باشقا ھەممىسى تۇغۇلار

بۇ، ھەر ئادەم ئېغىزىنى چىڭ تۇتۇپ،
كەم سۆز، ئېھتىياتچان بولۇش كېرەكلىكىدە-
نى، بالا - قازا، دەرد - ئەلەم، كەلگۈلۈك-
نىڭ تولىسى قالايمىقان سۆزلىگەنلىكتىن
كېلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىزدا بار، ئەمەلدا يوق
بۇ، ھەممە ئىشنى ئاغزىدىنلا قىلىدۇ-
غان، ئەمەلىيەتتە ھېچقانداق نەتىجىسى يوق
بىر قىسىم كىشىلەرنىڭ يالغانچىلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئېغىزدىن چىققان سۆز
يەرگە سېپىلگەن سۇ

بۇ، سىر تۇتۇلىدىغان ئىشلارنى باشقىدە-
لارغا دېمەسلىكىنى، ئاغزى بوشلۇق قىلىپ
سۆزلەپ قويغاندا ھەممىگە تارقىلىپ
كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىزنى ساقلىغان جاننى ساقلا
بۇ، كەم سۆز، ئېھتىياتچان ئادەم
خەۋپ - خەتەرگە يولۇقماي، بەختلىك، خا-
تىرجەم ياشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىزنىڭ ئوخشىسى يوق،
تىلىنىڭ سۆڭىكى

بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئاغزىنى چىڭ

تۇتۇپ، ئويلاپ سۆزلەش، گەپ - سۆز -
دە كەتكۈزۈپ قويىدىغان ئىشنى زىنھار قىل -
ماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىز ئېغىزدىن قالماس
بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
كەمتەر، گەپ - سۆزدە سالماق بولۇش،
گەپ تالىشىشتىن، كىشىنىڭ زىتىغا تېگىش -
تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېغىز يېسە، يۈز ئويىلار
بۇ، بىراقنىڭ ياردىمىگە ئېرىشكەن،
ياخشىلىقنى كۆرگەن كىشى شۇنىڭغا لايىق
ئادەمگەرچىلىك قىلىشنى ئويلىماي تۇرالماي -
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

ئېغىز يېسە ئويالامدۇ يۈز دېگەن،
ئىزا تارتقىن، مۇئامىلەڭ كۆپ ناچار.
بىلىپ قويغىن، يەۋاتىسەن ئەرەبى،
ئەرەبلەرنىڭ ئانا مۈلكى - بۇ دىيار!

ئېكەككە دوقاقنى كەلتۈرۈپتۇ،

ھۈررەككە پوقاقنى

بۇ، ھۈرۈن، مەككەر ئادەم گەپ
- سۆز، ئىش - ھەرىكەتتىكى قىيىنچىلىق -
لاردىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئامال تېپىپ باھانە
- سەۋەب كۆرسىتىشكە ماھىر كېلىدۇ، دې -
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېگىز بۇرۇننى كۆرە - كۆرە،
پۇچۇق بۇرۇن كىرىپ كېتىپتۇ
بۇ، ئىشلىرى ئوڭغا تارتىپ نام -
شەرەپ قازانغان كىشىلەرگە ھەستەخورلۇق
قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ ئىچى تارلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

ئېگىز تاغدا قار بولۇر،
مەرد يىگىتتە ئار (بولۇر)

بۇ، بۇلغانمىغان، پارقىراق قار كۆككە
تاقاشقان ئېگىز تاغلاردا بولىدىغانلىقىنى،
ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىدىغان، سەمىمىي ئادەم
ھايالىق، ئۇياتچان، ئار - نومۇسلۇق كېلىد -
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېگىزنىڭ ئاچچىقى كەلگۈچە،

پاكارنىڭ جېنى چىقار

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر ئادەم
تەمكىن، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، ئالدىراپ
ئاچچىقلانمايدىغان مېجەزنى يېتىشتۈرۈش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېگىلگەن باشنى قىلىچ كەسمەس

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئۆزىنى
چوڭ تۇتمايدىغان، كەمتەر، سەمىمىي كى -
شىگە ھېچقانداق زىيان - زەخمەت، كۆڭۈل -
سىزلىك كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېگىلگەنگە ئېگىل بېشىڭ يەرگە تەگكۈچە،
غادايغانغا غاداي بېشىڭ كۆككە يەتكۈچە
بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
غۇرۇرلۇق بولۇپ، قەدىر - قىممەت، ئىنا -
ۋىتىنى ساقلاپ، ئارىلاشقانغا ئارىلىشىشنى،
ھۆرمەت قىلغانغا ھۆرمەت، چوڭلۇق قىلغان -
غا چوڭلۇق قىلىشنى بىلدۈرىدۇ.

ئېگىلىمىگەنگە ئېغىشما
 بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم
 ئۆزىنىڭ ئىناۋىتىنى ساقلاپ، ئارىلاشمىغانغا
 ئارىلاشماي، تەكەببۇرلۇق، چوڭلۇق قىلغان-
 غا يېقىنچىلىق قىلماي، غۇرۇرىنى ساقلاپ
 ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېلىپ ئالتە بولماپتۇ،
 يەپ يەتتە (بولماپتۇ)

بۇ، ئېلىم - بېرىم، سودا - تېجارەتتە
 راۋاج تاپالمىغان ئادەم غۇربەتچىلىك، غورى-
 گىل تۇرمۇشتىن قۇتۇلالمايدۇ،
 دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېلىپ باقتىم، سېتىپ باقتىم،
 ھەممە ئىشنى قىلىپ باقتىم

بۇ، قىلغىلى بولىدىغان ئىش - ئو-
 قت، كەسپتىن باش تارتماي ھەممىنى قى-
 لىپ كۆرۈش ئارقىلىق يول تېپىپ، تۈر-
 مۇشنى ياخشى ئۆتكۈزۈش كېرەكلىكىنى
 بىلدۈرىدۇ.

«ئېلىپ» نى تاياق دېيەلمەيدۇ،
 «سىم» نى چوماق (دېيەلمەيدۇ)

بۇ، بىلىم ئېلىشنى، مەدەنىيەتلىك بو-
 لۇشنى خالىمايدىغان، نادانلىقنى ياقلايدىغان
 كىشىلەرنىڭ ساۋاتسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېيتقان سۆز - ئاتقان ئوق

بۇ، ئېغىزدىن چىققان سۆز ئاتقان ئوق-
 قا ئوخشاش قۇلاقتىن قۇلاققا ئاڭلىنىپ،
 ئېغىزدىن - ئېغىزغا تارقىلىپ كېتىدۇ،
 دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېيتقان يەردىن قالما،
 ئېيتىمىغان يەرگە بارما

بۇ، ھەركىم كىشىلىك مۇناسىۋەتنىڭ
 قائىدە - يوسۇنلىرىغا ئەمەل قىلىپ، بې-
 رىشقا تېگىشلىك مەرىكە سورۇنلىرىغا قاتنى-
 شىپ، بېرىشقا تېگىشلىك بولمىغان مېھمان-
 دارچىلىقلارغا بارماي، ئىززىتى، ئىناۋ-
 ۋىتى، غۇرۇرىنى ساقلاش كېرەكلىكىنى بىل-
 دۈرىدۇ.

ئېيتماقنىڭ ئېتى ئۇلۇغ

بۇ، بىراۋنى مېھمان بولۇشقا تەكلىپ
 قىلغانغا يارىشا ھەر جەھەتتىن شارائىت،
 ئىمكانىيەت ھازىرلاپ ياخشى كۈتۈش لازىم-
 لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

«ئېيت، ئېيت» دېسە،

ئاتىسى ئېسىدىن چىقىپتۇ

بۇ، سۆزلەش پۇرسىتىنى تاپقاندا ھېس-
 سىياتىنى باسالماي، ئەسلىنى، ئەجدادىنى
 ئۇنتۇپ، خىيالغا كەلگەننى سۆزلەيدىغان
 كىشىلەرنىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئېيىق بولسىمۇ ئېرىم بولسۇن،

ئۆڭكۈر بولسىمۇ ئۆيۈم (بولسۇن)

بۇ، ئېرى ۋە ئائىلىسى بار خوتۇننىڭ
 ھەر ۋاقىت كۆڭلى پۈتۈن بولۇپ، ھېچنېمە-
 دىن غەم يېمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: باي
 بالىلىرىغا تەگسەم، مېنى خارلاپ قويسا،
 ئۇنىڭدىن ئارتۇق دەرد بولامدۇ، يامانلىسام،
 چىقىپ كەتسەم، ياش تۇرۇپ تۇل قالسام،
 تۈگىمەس ئازاب. ئۇ چاغدا تۇرمۇش لەززىتى
 قېنى؟ «ئېيىق بولسىمۇ ئېرىم بولسۇن،
 ئۆڭكۈر بولسىمۇ ئۆيۈم (بولسۇن)» دېگەن

لەر بىكار ئېيتىمىغاندۇر، ئەڭ ياخشىسى ئاتا
- ئانىسىنىڭ، ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنىڭ يوق.
لۇقى، ماڭا قېينانلىق قىلىدىغىنى يوق،
دېدى ئۇ ئۆز - ئۆزىگە.

ئېيىقنى ئاغام دەپتۇ،
توڭگۇزنى تاغام (دەپتۇ)
بۇ، ئەقىلسىز، ئەسكىلەرگە ئىشىنىپ
كېتىش، ئۇلارنى ئەتىۋارلاپ چوڭ كۆرۈش
ئەخمىقانلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.



لانسىزلىق بىلەن ئىش تۇتىدىغان، ئېلىم -
بېرىمدە ھېسابلىق بولماي ھەممە كىشىگە
قەرزگە بوغۇلىدىغانلارنىڭ بىچارىلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىتتىن قورققان گاداي ئەمەس
بۇ، ھاياتلىقتا جاپا - مۇشەققەت، قىر-
يىنىچىلىقتىن قاچقان كىشى غالىب بولالماي-
دۇ، باتۇر سانالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ: مەن سۆزۈمدە تۆكۈلۈۋاتقان قانغا
مىلتارىستلارنىڭ بىۋاسىتە جاۋابكارلىقى بار-
لىقىنى ئىسپاتلاپ كېلىپ، «ئىتتىن قورق-
قان گاداي ئەمەس» دېگەندەك، ئوتتىن
قورققان ئىنقىلاب قىلمايدۇ، قولى كۆيۈش-
تىن قورققان ئادەم ئوتقا يېقىن كېلەلمەي-
دۇ، دېدىم.

ئىت سەمىرسە ئىگىسىنى چىشلەر
بۇ، نامەرد ئادەملەر ئاز - تولا ھالدا-
نىپ، ياخشى كۈنگە ئېرىشكەندە شەپقەتچى-
لىرىگە يۈزسىزلىك قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىت سۆڭەك يېسە،
كۆتى بىلەن كېڭىشەر
بۇ، ھەركىم بىرەر ئىشنى قىلىشتىن
ئىلگىرى كېيىنلىكىنى، ئاقىۋەتنىڭ قانداق
بولىدىغانلىقىنى ياخشى ئويلاش كېرەكلىك.

ئىت بىلەن سايە تالىشىپتۇ،
مۈشۈك بىلەن تۆر (تالىشىپتۇ)
بۇ، ئىناۋەت - مەرتىۋىگە ئېرىشىش
ئۈچۈن چوڭ - كىچىك، يۇقىرى - تۆۋەن
دېمەي كىشىلەر بىلەن جاڭجاللىشىدىغان-
لارنىڭ يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت بىلە يولداش بولساڭ،
قولۇڭدىن تاياق چۈشمەسۇن
بۇ، ھەركىم سەپەر ئۈستىدە ھوشيار
بولۇپ، يامان، ئەسكى ئادەملەرنىڭ زىيان-
كەشلىكىدىن ساقلىنىش كېرەك، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتتىن ئاشقانى پىت يېمەس
بۇ، قەدىر - قىممىتىنى ساقلىغان غۇ-
رۇرلۇق ئادەم نامەرد، ئەسكىلەردىن ھەر-
گىز پايدا - مەنپەئەت تالاشمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتتىرىۋەتكەننى ئىت يېمەپتۇ
بۇ، باشقىلار تەرىپىدىن ئېتىبارسىز
دەپ قارالغان نەرسىگە ھېچكىم نەزەر
سالمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتتىن سۆڭەككە قەرزدار،
چاشقاندىن كېپەككە (قەرزدار)
بۇ، تۇرمۇشتا شارائىتىغا قارىماي پى-

نى بىلدۈرىدۇ.

ئىتقا گۆش بەرسەڭ توپىغا مىلەپ يەر
بۇ، ئادەمگەرچىلىكى يوق ناكەس ئا.
دەملەر بېرىلگەن ماددىي ياردەمنى ناشايان،
ھارام ئىشقا سەرپ قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىتقا ئۇيات كىرسە ئۇلتاڭ يېمەس
بۇ، ئاچ كۆز، پەس ئادەملەر ئىزا
- نومۇسنى بىلمەيدۇ، ھالال - ھارامنى
ئىلغىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ
يۈزىنى قىبلىگە قىلدى، بىر نەرسىلەرنى
پىچىرلاپ ئوقۇدى، دۇئاغا قول كۆتۈردى،
ئارقىدىن مەنىلىك قىلىپ: «ئىتقا ئۇيات
كىرسە ئۇلتاڭ يېمەس» دېگەن گەپ بار.
ئۇغۇ ھايۋان، مەن ئادەمغۇ! دېدى - دە،
شاققىدە ئاتقا مىنىپ چېپىپ كەتتى.

ئىت قىلغاننى ئىت ئىگىسى قىلماس
بۇ، بىراۋ پەسلىك، ئائەھلىلىك قىل.
سىمۇ، ياخشى ئادەم ئۆزىنىڭ ئېسىللىقىدىن
ئادەمگەرچىلىكىنى تاشلىمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت كالىسى تەخسىدە توختىماس
بۇ، پەس تەبىئەتلىك ئادەملەر ئىززەت
- ھۆرمەتنى، ئەتىۋارلىغاننى كۆتۈرەل-
مەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت گادايدىن قورقىدۇ،
گاداي ئىتتىن (قورقىدۇ)
بۇ، غەيرىتى يوق، توخۇ يۈرەك ئادەم

مەرد، قەيسەر ئادەمگە تەڭ كېلەلمەيدۇ.
مەرد، قەيسەر ئادەم پەس، ئائەھلىدىن ئۆز-
نى قاچۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتمۇ ھەپتە يالغان قاۋايدۇ
بۇ، يامان غەرەزلىك كىشىلەر كى-
شىلىك مۇناسىۋەتتە دائىم باشقىلارنى ئال-
داش، ھىيلە - مېكر ئىشلىتىش بىلەن
شۇغۇللىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتمۇ ئۆز يالقىنى قورۇيدۇ
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ يۇرتىنى، تۇر-
غان يېرىنى، ئائىلىسىنى جان تىكىپ قوغ-
دايدۇ، باشقىلارنىڭ ئىگىلىۋېلىشىغا، ئاياغ
ئاستى قىلىشىغا يول قويمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت مۈشۈكنى بۇيرۇسا،
مۈشۈك قویرۇقنى بۇيرۇپتۇ
بۇ، ئىشتىن قاچىدىغان ئاقنانچىنى
ئىشقا بۇيرۇسا قىلماسلىقنىڭ قازىنىنى ئې-
سىپ تۈرلۈك باھانە - سەۋەب كۆرسىتىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتمىكىن دېسەم قۇيرۇقى يوق،
كالىمىكىن دېسەم مۇڭگۈزى (يوق)
بۇ، يامان ئىشلار بىلەن شۇغۇللىنىدۇ-
غان بەتخۇي، ئەدەپسىز ئادەملەرنىڭ ئەسكى
مىجەز - ئادەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنى ئەركىلەتسەڭ ئاغزىڭنى يالايدۇ
بۇ، ئەقىلسىز، نادانغا ياخشىلىق قىل-
سا، بىلەرمەنلىك بىلەن ئېغىز غېرىچلاپ،

ئاتىكاچىلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈرىدۇ.

ئىتنىڭ قارغىشى بۆرىگە كار قىلماس بۇ، بەتتىيەت، ئەسكىلەرنىڭ شۇم تىلەكلىرى، يامان غەرەزلىرى مەرد، باتۇر كىشىلەرگە زىيان يەتكۈزەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ قارغىشىغا پىت ئۆلمەس بۇ، بەتتىيەت، ئەسكىلەرنىڭ شۇم تىلەكلىرى، يامان غەرەزلىرى ھېچكىمنى زىيانغا دۇچار قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئاللاتائالا جاھىللارغا ھەر ئىككى ئالەمدە كۈشادىلىق بەرمىگەي، دېدى رەھىم سۈپى بۇنىڭغا جاۋابەن. «ئىتنىڭ قارغىشىغا پىت ئۆلمەس» سۈيۈم! دەپ ھاشىم قارقاش ھويلا ئىشكىنى جاققىدە ياپتى. ئۇ ئۆمرىدە بۇنچىلىك غەزەپلەنمىگەندى.

ئىتنىڭ قاۋىغىنى بىكار،
ھايان دىۋانىنىڭ

بۇ، ئەسكىلەرنىڭ پىتنە - ئىغۋا، سۆز - چۆچىكىگە پىسەنت قىلماي، ئۆز تىرىكچىلىكىگە كۆڭۈل بۆلۈپ، كەسپىگە بېرىلگەن كىشى پايدىغا ئېرىشەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ كۆزى بار، خانغىمۇ قارايدۇ بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ھەر ئادەمنىڭ بەلگىلىك ئىختىيار، ئەر كىنلىكى بولىدۇ، ھېچكىم ھېچكىمنىڭ ئىختىيار، ئەر كىنلىكىنى توسۇش ۋە چەكلەش ھوقۇقىغا ئىگە ئەمەس، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنى سۆڭەك بىلەن ئۇرساڭ ھاۋشىماس بۇ، نەپسانىيەتچىلەرگە ئاز - تولا نەپ بەرسە ئەتراپىدىكىلەرگە زىيان يەتكۈزمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ ئاغزى تەگكەنگە،
دەريا سۈيى بولغانماس بۇ، رېئالىيەتتىكى ئىشلار بەتتىيەت - ئەسكىلەرنىڭ قارىلىغىنىدەك شەك - شۈبھىلىك، ناپاك بولۇۋەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ ئاغزىغا سۆڭەك تاشلا بۇ، بەتتىيەت - ئەسكىلەرنىڭ دەرد - رەنجىگە ھارام نەرسە ياقىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ چىشلىگىنى ھارمۇ،
ئېشەكنىڭ تەپكىنىمۇ؟

بۇ، بەتتىيەت ئەسكىلەرنىڭ بىراۋغا ئازار بېرىپ رەنجىتىكىنى ئەخمەق، نادانلار قىلغان ۋاپاسىزلىق، ئەسكىلىك بىلەن ئوخشاشلا ھەممىگە ھار كېلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ ساددىلىقىدىن
تۈلكە تۈرگە چىقۇپتۇ

بۇ، ئەخمەق - نادانلارنىڭ گول، ھامال قەتلىكىدىن مەككەر، ئالدامچىلار نام - شەرەپ، مەرتىۋىگە ئېرىشىۋالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ئۆز ئىگىسىنى چىشلىمەس
بۇ، ئىنساپلىق، ۋاپادار ئادەم ياخشى.
لىق قىلغان شەپقەتچىسىگە ھەرگىز يامانلىق
ئويلىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت - ۋاپا، خوتۇن - جاپا
بۇ، ھايۋان جېنىدا باققاننى، ياخشى.
لىق قىلغاننى بىلدۈرۈپ، بەتئىيەت، ئائىنساپ
خوتۇن ئېرىگە كۆيۈنمەي كۆڭۈلسىزلىك
كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ئېتەكتىن ئالار،
خوتۇن ياقىدىن (ئالار)
بۇ، ھايا - نومۇسنى بىلمەيدىغان ئۇ.
رۇشقا خوتۇنلارنىڭ ئىسكى خۇي -
مىجەزىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ئىتلىقنى قىلمىسا كۆڭلى تىنماس
بۇ، ھايا - نومۇسنى بىلمەيدىغان ئىت
مىجەز ئادەملەر ئۆگىنىپ قالغان ئىسكى
خۇي - پەيلىدىن ۋاز كېچەلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ئىگىسى بىلەن كۈچلۈك
بۇ، شەپقەت - ھىمايىچىسى، يۆلەنچۈ.
كى بار كىشى ھەر يەردە قۇدرەتلىك، مەغ-
رۇر بولۇپ، ھېچكىم بوزەك قىلىشقا پېتى-
ئالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت يارىسىنى يالاپ ساقايتار
بۇ، ھەركىم ئۆز سالامەتلىكىنى ئۆزى
ئاسراپ، كېسەللىكنى ۋاقتىدا داۋالاش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ كۆڭلى سۆڭەكتە
بۇ، ھەر ئادەم ئۆزىنىڭ تۇرمۇش مەئ-
شىتى ئۈچۈن پۈتۈن ئەس - يادى بىلەن
باش قاتۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىتنىڭ ئىگىسى بولسا،
بۆرىنىڭ خۇداسى بار
بۇ، بەتئىيەت، ئەسكىلەرنىڭ ھىمات -
يۆلەنچۈكى بولسا، مەرد، باتۇرلارغا ئەل -
جامائەت، خەلق پاناھ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ھۈرەر، كارۋان يۈرەر
بۇ، ھەرقانداق ئىش - ھەرىكەت ئۆز
يولىدا قانۇنىيەتلىك داۋام قىلىدىغانلىقىنى،
كاشىلا - توسالغۇلار ئاخىرقى ھېسابتا ئۇ-
نىڭ يۆنىلىشىگە پۈتلىكاشاڭ بولالمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت ئۇرغۇچىغا ئامراق
بۇ، دەشەنەم - ھاقارەت ئاڭلىمىسا
كۆڭلى ئارام تاپمايدىغان داۋخور ئادەم ھە-
مىشە دەككىسىنى بەرگۈچىنى ياخشى كۆرىدۇ-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

مىسلى جەننەت تاغۇ دەريانى بېزەشكە
يوق كىشى،
ئېگىز قىرلاپ پەر ياستۇقنى بىغەم
يانتقانمىز باردۇر.

ئىت ئۇرغۇچىغا ئامراق دەپ بىزدە بار
تەمسىل،

لوپى، ئامبال، ۋاڭ - غوجامنى
سېمىز باققانمىز باردۇر.

كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى مايماقنى ئېلىپ قاچ،
تاش مايماقنى تاشلاپ (قاچ)
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئەيىب،
نۇقسانلىق كىشىلەرگە پەرقلق مۇئامىلە
قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى تارنىڭ كۆڭلى تىنماس،
ئېشەك مىنگەنىڭ پۇتى (تىنماس)
بۇ، باشقىلارنىڭ ياخشى كۈن كۆرۈش-
نى كۆرەلمەيدىغان كىشىلەرنىڭ ھەسەتخور-
لۇق مىجەز - تەبىئىتىنى؛ نادان - ھاماقەت-
كە ئەقىل ئۆگىتىشنى نىيەت قىلغان ئادەم-
نىڭ ۋاقتى ھەيدەكچىلىك بىلەن ئۆتىدىغان-
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى تارنىڭ گۆرى تار
بۇ، باشقىلارنى كۆرەلمەيدىغان، چىدد-
ماس، بېخىل ئادەمنىڭ ھايات - ماماتلىق
ئىشلىرىمۇ خەيرلىك بولمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى توشمىسا، تېشىغا چىقماس
بۇ بىراۋغا قىلىنغان جەبىر - زۇلۇم
چېكىگە يەتمىگۈچە پەيمانىسى تولمايدۇ، غە-
زەپ - نەپرەت ئاشكارىلانمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى كۆيىمگەننىڭ كۆتى قىچىشماس
بۇ، بىر - بىرىنى سۆيىمگەن، ياخشى
كۆرۈشمىگەن كىشىلەر ئوتتۇرىسىدا مۇھەب-
بەت ھەم ھېسسىيات پەيدا بولمايدۇ،

ئىت يەپتۇ چورۇقنى،
ئۆزى يۈرۈپتۇ چورۇقسىز
بۇ، بىپەرۋالىق قىلىپ، ھوشيارلىق-
نى بوشاشتۇرغان كىشى كۈتۈلمىگەن زىيانغا
ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىت يېنىدا سۆڭەك ياتماس،
سۆڭەك ياتسا بىكار ياتماس
بۇ، ئالانىيەت، ئەسكى ئادەم بار يەردە
ھېچ نەرسە ئامان تۇرمايدۇ، بۇنداقلا پۇر-
سەت تاپسا كۆزگە چېلىققاننى قاقتى - سوق-
تى قىلىدۇ، شۇڭا بىپەرۋالىقنى تاشلاپ،
ھەر ۋاقىت ھوشيار بولۇش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى ئات تارتسا يانداق تارتماس،
ئايغىر تارتسا بايتال (تارتماس)
بۇ، ھەر ئىشتا ئۆملۈك - ئىتتىپاق-
لىق، پىكىر بىرلىكى بولمىسا كۈچنى ماس-
لاشتۇرۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىد-
ۇ.

ئىچىم شاراب، بولدۇم خاراب
بۇ، يامان ھەۋەسلەرگە بېرىلىپ،
كەيپ قىلىشقا ئادەتلەنگەن كىشى سالامەتلى-
كىنىلا ئەمەس، ئىناۋەت ۋە ئىقتىسادىدىنمۇ
ئايرىلىپ ئۈزۈل - كېسىل ۋەيران بول-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچى سىرىڭنى ئاتاڭغا ئېيتما
بۇ، ئىنسان ئۈچۈن سىر ساقلاشنىڭ،
مەخپىيەتلىكنىڭ ئىنتايىن مۇھىم ئىكەنلى-
كىنى، شۇڭا ھېچكىمگە سىر بەرمەسلىك

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىدە روزا تۇتۇپ،
تېشىدا ھېيت ئويناپتۇ

بۇ، يەيدىغان - ئىچىدىغىنى يوق تۇ-
رۇقلۇق سۆلەتكە بېرىلىپ، ھەشەمەتچىلىك
قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ يالغانچىلىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئىچى ياماننىڭ كۆڭلى خۇش بولماس
بۇ، بىراۋغا ھەمدەم بولۇشنى خالىماي-
دىغان، ئادەمگەرچىلىكتىن ئېرى بەتتىيەت
ئادەملەر شۇم غەرىزىگە يېتەلمەي ئاچچىق
يۇتۇش بىلەن ئەمىن تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىزا تارتقىنىم - غىزا تارتقىنىم
بۇنىڭ «ئىزا تارتقىنىم - غىزا يېگە-
نىم» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ،
ئۇيلىش - تارتىنىشنى بىلمەيدىغان، دەش-
نەم - ھاقارەتكە پىسەنت قىلماي نەپسىگىلا
بېرىلگەن بىنومۇس ئادەملەرنىڭ بىغەرەزلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىززەت تاپاي دېسەڭ خىزمەت قىل
بۇ، باشقىلارغا ياردەم بېرىشنى خۇشال-
لىق بىلىپ ھاجىتىنى ھەل قىلغان كىشى
قەدىرلىنىپ، ھۆرمەت، ئابروۋىغا سازاۋەر
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىززەت قىلساڭ ئىززەت كۆرسەن،
چايناپ يېسەڭ لەززەت (كۆرسەن)
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كەمتەر،

كىچىك پېئىل بولغان كىشى ئىززەت -
ھۆرمەتكە سازاۋەر بولىدۇ؛ تاماقنى ئالدىرى-
ماي چايناپ يېگەن كىشى تاماقنىڭ ھۇزۇرى-
نى كۆرەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىززەت قىلغانغا خىزمەت قىل
بۇ، بىراۋنىڭ ئىخلاسى، ئەقىدە - ھۆر-
مىتىگە جاۋابەن مەلۇم تەلپ - ھاجىتىنى
ئورۇنداپ، كۈتكەن ئۈمىدىنى ئاقلاش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ خۇدا ئۆمرىگە بەرد-
كەت بەرگۈرنىڭ ئاتىسىغا رەھمەت! ...
كونىلاردا «ئىززەت قىلغانغا خىزمەت قىل»
دېگەن گەپ بار. ئەزالار كېچە - كۈندۈزلەپ
ئالدىراش ئىشلەۋاتقان بۇ كۈنلەردە، ئۆيدە
سالپىيىپ يېتىۋەرسەم ئەپلەشمەس ...
قانداق دېدىم، ئانىسى؟ دېدى ھاۋاز ئاخۇن
ئايالىغا.

ئىززىتىنى بىلمىگەنلەر ئەدەبىنى يەر
بۇ، ئەتىۋارلىغاننىڭ قەدىرىگە يەتمەي،
ئابروۋى - ئىناۋىتىگە خىلاپ ئىش قىلغانلار
تېگىشلىك جازاسىنى تارتىدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئىسراپچىلىق نەدە؟
پېشانىسى تەرلىمىگەن يەردە
بۇ، ئىشلىمەي راھەتكە ئېرىشكەنلەر
تۇرمۇشتا پىلانىسىز ئىش تۇتۇپ، تاپاۋىتىگە
باقماي بەتخەجلىك قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىسراپ قىلىش - خاراب قىلىش
بۇ، تۇرمۇشنى پىلانلىق، تېجەشلىك

باشقۇرۇپ، بۇزۇپ - چېچىش، بەتخەجلىك قىلىشتىن ساقلىنىشنى، ھەر ئىشتا ئىقتىداسادىچان بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىسلىق ئۆيۈم - ئىسسىق ئۆيۈم
بۇ، ئادەم ئۈچۈن كونا، ئەسكى بولسىد-
مۇ ئۆزىنىڭ ئۆيى - ئائىلىسى ئەڭ ياخشى
پاناھگاھ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشاننى دەپ ئېشەكتىن ئايرىلدىم
بۇ، بىراۋغا ئارتۇقچە ئەقىدە باغلاپ
كۆڭۈلچەكلىك قىلىش بىلەن قاندا - يو-
سۇن، پىرىنسىپلاردىن چەننەش چوڭ مەنپە-
ئەت، مەرتىۋىدىن قۇرۇق قېلىشقا سەۋەب
بولدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئادەمگە باغلىق
بۇ، ئىشلەشتىن ئېرىنمەيدىغان، غەي-
رەتلىك ئادەمگە ئىش توشمايدۇ؛ ئىشتىن
قاچىدىغان، ھۇرۇن ئادەمگە ئاز ئىشمۇ تاغ-
دەك ئېغىر بىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئىش ئاشقا تارتىدۇ،
ھۇرۇنلۇق باشقا (تارتىدۇ)
بۇ، ئىشلىگەن ئادەم باياشات، خاتىر-
جەم ياشايدۇ؛ ئىش خۇش ياقمايدىغان بىكار
تەلەپلىك كىشىنى خاراب قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشەنگەن تاغدا كېيىك ياتماپتۇ
بۇ، بىرەر ئادەم ياكى ئىشتىن پايدا -
نەپ ئېلىش ئۈمىدىنىڭ يوققا چىققانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ:

تالاغا پىل ئىكەنمىز، ھەي، بۇنى
بىلمەپتىمىز، يارەب،
قوتانغا بۆرىنى كەل دەپ، خاتا
چىللاپتىمىز، يارەب.
مۇسۇلمان دېسە بۇ شەيتان، كالامنى
بىلىپ ھەق - راست،
دۇئا - تەكبىر بىلەن باشتا ئۇنى
يادلاپتىمىز، يارەب.
«ئىشەنگەن تاغدا ياتماپتۇ كېيىك» دەپ
بىر ماقال تۇرسا،
ئاتالار سۆزىگە دىلدىن ئەمەل
قىلماپتىمىز، يارەب

ئىشەنمىگەن دوستۇڭغا،
سامان تىنقار پوستۇڭغا
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ياخشى
بىلەن ياماننى پەرق ئەتمەي، كىشىلەرگە
ھەددىدىن زىيادە ئىشىنىپ كېتىشنىڭ توغرا
ئەمەسلىكىنى، دوست تۇتقاندا ئەتراپلىق كۆ-
زىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش بار يەردە ئاش بار
بۇ، ئىشتىن قاچماي باش چۆكۈرۈپ
ئىشلەيدىغان كىشى ھەر ۋاقىت ئاچ قالماي-
دۇ، تۇرمۇشى خاتىرجەم، باياشاتچىلىقتا
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش باشقا، ھەۋەس باشقا
بۇ، ئىش بىلەن ھەۋەسنى ئارىلاش-
تۇرۇۋەتمەي، بىكار تەلەپلىكتىن ئەمگەك
قىلىشنىڭ ياخشىلىقىنى توغرا تونۇش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

كار يۈرگەن كىشى نامراتلىشىپ، ئاچ -
زارلىققا دۇچار بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئىشچاندىن تەر چىقىپتۇ،
ھۇرۇندىن «ئۇھ!» (چىقىپتۇ)
بۇ، ئىشتىن قاچمايدىغان ئىشچان ئادەم
ساغلام، ماغدۇرلۇق بولىدۇ؛ ئىش خۇش
ياقمايدىغان، بىكار تەلەپ ئادەم كېسەلمەن،
ھارغىن كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشچاننىڭ پۇلى تۈگىمەس،
بەتخەجنىڭ قەرزى (تۈگىمەس)
بۇ، پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ھارماي -
تالماي ئىشلەيدىغان كىشى ھېچ نەرسىدىن
قىسلىماي، باياشات ياشايدۇ؛ تۇرمۇشتا
ئىسراپخورلۇق قىلىدىغان كىشى قەرزىدىن
قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشچان ئېشىنى يەر،
ھۇرۇن بېشىنى (يەر)
بۇ، ئىشتىن قاچمايدىغان كىشى توق -
باياشات ئۆتىدۇ؛ ئەمگەك قىلىشنى ھار ئال-
دىغان كىشى نامراتلىشىپ، زاۋال تاپىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش چىڭغا چىققاندا
قۇشقۇنغا ئولتۇرۇپتۇ
بۇ، زۆرۈر تېپىلغان، ھالقىلىق پەيتتە
جانغا ئەسقاتماي، نامەردلىك قىلىپ، لەۋزى-
دىن يېنىۋالىدىغان كىشىلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىدى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئىش بىلمەس كەشتىچى بوپتۇ،
ئاش بىلمەس ئۈگۈتچى (بوپتۇ)
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، كە-
سپىتىن خەۋىرى يوقلارنىڭ كەسپ ئىگىسى
بولۇۋالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش بىلگەن ئىشنى ھاردۇرار،
ئىش بىلمىگەن ئۆزىنى (ھاردۇرار)
بۇ، پەم - پاراسەتلىك، غەيرىتى ئۆر-
غۇپ تۇرغان ئادەمدىن ئىش ئاشمايدۇ؛ دىتى
يوق، ئىش خۇش ياقماس، ھۇرۇن ئادەم
ئۆزىنى خاراب قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئىش پەم بىلەن، ئىشك دەم بىلەن
بۇ، ھەرقانداق ئىش ئەقىل - پارا-
سەت، كالا ئىشلىتىش ئارقىلىق بېجىرىلى-
دۇ؛ ئىشك پۇختا دەم - تاقاق بىلەن مەھ-
كەم ئېتىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشتانغا چىققان كۆڭۈلگە تايىن
بۇ، ھەركىمنىڭ ياخشى - يامانغا تەۋە
ئەمەلىي ئىشلىرى ئۆزىگە ئايان، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ؛ ھەمراھىيىنىڭ شەھەردە
تۇرغۇسى كەلمىدى. ئۇنىڭ كۆڭلى چېچىل-
غان، بېشى تاشتەك قانقان، چىرايىنى پەرد-
شانلىق قاپلىغانىدى. «ئىشتانغا چىققان كۆ-
ڭۈلگە تايىن» دېگەندەك، ھەممە ئىش ئۆ-
نىڭغا ئايان ئىدى.

ئىشتىن قاچساڭ قورساققا تۇتۇلسەن
بۇ، ئىشلىمەي ھۇرۇنلۇق قىلىپ، بى-

گېپىنى ئاڭلىغان يولۇچى بىر ئاز ئويلىنىپ
تۇرۇپ «ئىش قىلساڭ پۇختا قىل، خام
قىلما» دەپتۇ - دە، يولغا راۋان بولۇپتۇ.

ئىش قىلىشقا بېلى بوش،
گەپ قىلىشقا ئاغزى قوش

بۇ ئىش بىلەن خۇشى يوق، ھۇرۇن
ئادەم گېپى چوڭ، ئاغزى باتۇر كېلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئوتى پۇۋلىگەنگە ئۆچمەس
بۇ، بىر - بىرىگە چىن دىلدىن كۆيۈش.
كەن ئاشق - مەشۇقلارنىڭ مۇھەببىتى
ھەرقانداق توسقۇنلۇقلارغا ئۇچرىسىمۇ بۇ -
زۇلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشقى يوق ئېشەك،
دەردى يوق خەشەك

بۇ، ھەرقانداق ئادەمنىڭ ئۆزىگە تۈش -
لۇق دەردى بولىدۇ، لېكىن ئىش - مۇھەب -
بەتسىز ئادەم بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل -
دۈرىدۇ. ھەزرىتى نەۋائى جانابلىرى «ئىش -
قى يوق ئېشەك، دەردى يوق خەشەك» دې -
گەن، ئەي ناتونۇش كىشى، بىز تىرىك ئى -
كەنمىز ئەلۋەتتە دەردكە گىرىپتارمىز.
شۇنداق، بۇ يەردە تۇرغانلارنىڭ كۆپى دەرد -
مەن. دەردى يوق ئىنسان بارمۇ دۇنيادا،
دېدى سازەندە بوۋاي.

ئىشقى يوق ياردىن

ئىسسىق ئوچاق ياخشى

بۇ، بىر - بىرىنى ھەقىقىي ياخشى
كۆرۈپ سۆيەيدىغان شەكلەن ئاشق - مە -

ئىشقا بارسا قارانچۇق،

بىكار يۈرسە ياسانچۇق

بۇ، تاپشۇرۇلغان ئىشنى كۆڭۈل قو -
يۇپ ئىشلىمەي ھەدەپسە ئۆزىنى كۆرسىتىپ
بىكار يۈرۈشنى ياخشى كۆرىدىغان كىشىلەر -
نىڭ بەختىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشقا ھاجىتىڭ چۈشسە، ئۇكام دە
بۇ، بىراۋغا ھاجەتمەن بولغان كىشى
ئاغزىنى يۇمشاق قىلىپ مۇلايىملىق بىلەن
يېلىنىپ - يالۋۇرۇپ مايىللىقنى قولغا
كەلتۈرۈش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش قورالنىڭ ساز بولسا،

مۇشەققىتىڭ ئاز بولار

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا سايما - ئەسۋاب -
نىڭ رولى چوڭ ئىكەنلىكىنى، سايما -
ئەسۋاب ياخشى بولسا، مۈشكۈل ئىشمۇ ئې -
غىر بىلىنمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش قىلساڭ پۇختا قىل،

خام قىلما

بۇ، بىرەر ئىشقا كىرىشكەندە قىيىنچە -
لىققا باش ئەگمەي، ئىشنىڭ سان - سۈپە -
تىگە ئەستايىدىل كاپالەتلىك قىلىپ كۆڭۈل -
دىكىدەك نەتىجە يارىتىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ. مەن ھەر كۈنى ئۇزۇن يول بې -
سىپ، بازارغا ئوتتۇن ئېلىپ كىرىپ ساتى -
مەن، ئۇنىڭ بەدىلىگە بىرلا نان كېلىدۇ،
شۇنىڭ بىلەن ئۆتكەن كۈنۈمگە شۈكۈر قى -
لىپ كېتىپ بارىمەن، دەپتۇ بوۋاي. ئۇنىڭ

شۇقلۇقتىن تەنھالىق ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش كۆرمىگەن خام بالا،
ئەقلى - ھوشى كەم بالا

بۇ، بېشىدىن ئىسسىق - سوغۇق ئۆت-
مىگەن، تۇرمۇش تەجرىبىسى يوق ئادەم
خۇددى ئەقلى توشمىغان، سەبىي گۆدەككە
ئوخشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشلەپ يېگەن لەززەتلىك،
ئىلەپ يېگەن مىننەتلىك

بۇ، ئەجىر قىلىپ يېگەن نېمەتنىڭ تەم
- ھۇزۇرى بولىدۇ؛ ئىشلىمەي موھتاجلىققا
قېلىپ، كىشىدىن سوراپ يېگەن نەرسە كۆ-
گۈلگە زىخ، تاپا - تەنلىك بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشلەتسەم - قۇلۇم، ساتسام - پۇلۇم
بۇ، كىشىلىك ھوقۇق - ئەركىنلىكىگە
ھۆرمەت قىلماي، ئاجىز، بىچارىلەرنى كەم-
سىتىدىغان يامان غەرەزلىك ئادەملەرنىڭ
فېئوداللىق ئىنسان تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.
خوتۇننىڭ پىكرىگە قوشۇلغان ياڭ ئاخىرى
«ئىشلەتسەم - قۇلۇم، ساتسام - پۇلۇم»
دەپ ئويلايدۇ - دە، بۇ ئىش ئۈچۈن قى-
لىدىن ھەممە بالا - قازا كېلىدىغان ئايپا-
شاخاننى ئاتلايدۇرىدۇ.

ئىشلىقنىڭ ئىشى پۈتەر،
ئىشسىزنىڭ كۈنى ئۆتەر

بۇ، ئەمگەك قىلىشنى ھار ئالمايدىغان
ئىشچان ئادەمنىڭ تۇرمۇش ئېھتىياجى قام-

دىلىپ ئۆتىدۇ؛ ھېچبىر ئىشنى ئەپلەشتۈ-
رۇپ قىلالمايدىغان ھۇرۇن ئادەم نامراتلىق،
يوقسۇللۇقتىن قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىشلىگەن چىشلەيدۇ

بۇ، ھالال تەر ئاققۇزۇشتىن ئېرىنىم-
گەن ئادەم ئەمگىكىنىڭ ھالاۋىتىنى كۆرۈپ،
پاراغەتتە ياشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشلىگەن چىلىق - چىلىق،
ئىشلىمىگەن قۇرغاقچىلىق

بۇ، جاپادىن قاچماي، تەر تۆكۈپ ئەم-
گەك قىلغان كىشىنىڭ توققۇزى تەل بو-
لۇپ، تۇرمۇشى باياشاتچىلىقتا ئۆتىدۇ؛ ھۈ-
رۇنلۇق ھەركىمنى نامراتلىقتا غورىگىل يا-
شاشقا مەجبۇر قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ئىشلىگەننىڭ يۈزى يورۇق،

ئىشلىمىگەننىڭ يۈزى چورۇق

بۇ، ئىشتىن قاچمايدىغان سەمىمىي ئا-
دەم ھەممە جايدا قەدىرلىنىدۇ؛ ھۇرۇنلۇقنى
ئادەت قىلغان كىشى خارلىقتا قالىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشنىڭ ئاسىنى يوق،

قىلالساڭ قىيىنى (يوق)

بۇ، ئىشنىڭ ھەممىسى جاپالىق، مۇش-
كۈل بولىدىغانلىقىنى، ئىشلەشنىڭ ئېيىنى
بىلگەن، ئىشچان ئادەمگە ھەممە ئىش ئوڭاي
توختايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشنىڭ بېشىدا تاراقلايدۇ،

ئاخىرىدا پالاقلايدۇ

بۇ، بىر ئىشنىڭ دەسلەپىدە چوڭ سۆزلەپ، داۋراڭكەشلىك قىلىدىغان، ئاخىرىدا يېلى چىقىپ بوشىشىپ كېتىدىغان بىر قىسىم كىشىلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشنىڭ ياخشىسى كۆتۈرە،

ئاشنىڭ ياخشىسى چۆچۈرە

بۇ، ھۆددىگەرلىك بىلەن قىلىنغان ئىشنىڭ مەنپەئىتى كۆپ، نەتىجىسى ياخشى بولىدىغانلىقىنى؛ چۆچۈرە تائاملار ئىچىدە ئىشتىھانى قوزغاش خاراكتېرى كۈچلۈك، مەزىزلىك غىزا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئوڭغا تارتسا،

ئىشتان سوڭغا تارتىدۇ

بۇ، بەخت - تەلىيى كەلگەن كىشىنىڭ قىلغان ئىشلىرى ئەپلىشىپ، ئۇتۇقلۇق يۈرۈشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ئۇ، كۈنلەردە «ئىش ئوڭغا تارتسا، ئىشتان سوڭغا تارتىدۇ» دېگەن گەپ بار. بولمىسا، خۇدايىم بۇ قانداقچىنى ئالدىمىزغا باشلاپ كېلەرمىدى؟ بۇمۇ ئىشىمىز ئوڭغا تارتقانلىقىنىڭ ئالامىتى، دېدى خۇشاللىقىدا.

ئىش ئۈستىسىدىن قورقار

بۇ، قولى ئەپچىل، ھۈنەرگەر ماھىر كەسپىنىڭ ئالدىدىن ھەرقانداق ئىش قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئۆملۈكتە، كۈچ بىرلىكتە

بۇ، كۆڭۈلگە بىرلىكتە - بىر مەقسەت - نى پۈكۈپ ئۇيۇشقاندىلا ھەرقانداق ئىشتا مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشكىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ۋاقتىدا ھەييار،

ئاش ۋاقتىدا تەييار

بۇ، ئىشلەيدىغان چاغدا ھەيلىگەرلىك قىلىپ ئىشتىن قاچىدىغان، نەپ ئالىدىغان پەيت كېلىشى ھامان پەيدا بولىدىغان كىشىلەرنىڭ ساختىپەزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئېپى بىلەن، كەتمەن سېپى بىلەن

بۇ، ھەممە ئىش مۇئەييەن پىلان، چارە - ئۇسۇل ئارقىلىق يۈرۈشىدۇ؛ دەستىسى ئۆزىگە ماس كەلگەن قورال - سايە مان جانغا ئەسقاتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشى تېزنىڭ ئېشى تېز

بۇ، ئىشنى چاققان قىلغان كىشىنىڭ يەيدىغىنى تەييار، تاپاۋىتى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشكىتىن مۇردا چىقسا،

تۇڭلۇكتىن سەۋر كىرەر

بۇ، كۈتۈلمىگەن بالا - قازا، ھادىسىگە ئۇچرىغاندا ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، غەيرەت، چىدام بىلەن سەۋر قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ھاپىز خوجا ئۇنىڭ ئىككى يەل كىسىدىن بوش تۇتۇپ «ئىشكىتىن مۇردا چىقسا، تۇڭلۇكتىن سەۋر كىرەر» دېگەن

بار. ئاق سۈت، بۇ بەلكى ياخشىلىقتىن بىر-
شارەتتۇر ... دەپ ئويلايتتى.

ئىشىمنى ئاز دېمەك،
بېشىمنى تاز (دېمەك)

بۇ، ئۆزى ئىشلىمەي بىراق ئىش قىلغان
ئىشىدىن ئەيىب - قۇسۇر ئىزدەيدىغان ھۇ-
رۇن كىشىلەرنىڭ خاراكتېرىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئىشتەينى ئاچىدۇ
بۇ، ئىش - ئەمگەك بىلەن شۇغۇللانغان
كىشىنىڭ تۇرمۇشى ياخشىلىنىدۇ، ئاشقاز-
نى سازلىشىپ، ئىشتىھاسى ئېچىلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىش ئىگىسى بىلەن،
قۇش مېڭىسى بىلەن
بۇ، ھەرقانداق مۈشكۈل ئىش ماھىر-
نىڭ قولىغا چۈشسە ئاسانلىشىدۇ؛ ئەقىل -
ھوش پۈتكۈل پائالىيەتكە يېتەكچىلىك قىل-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشى يوقنىڭ كارى يوق
بۇ، ھۇرۇن، بىكار تەلەپ ئادەم باشقى-
لارنىڭ غېمىنى يېمەيدۇ، ئادەمگەرچىلىكنى
ئەسلا بىلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشى يوقنىڭ ئېشى يوق
بۇ، ئىشلىمەي، بىكار تەلەپلىككە ئا-
دەتلەنگەن ئادەم ھۇرۇنلۇقى تۈپەيلىدىن تۈر-
مۇشتا قىلىپ، موھتاجلىقتا ئۆتىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەپ بار. سەۋر قىلسىلا، خېنىم، رەھمەت-
لىكىنىڭ ئۆمرى قىسقا ئىكەن، سىلى تېخى
ياش، كېيىنكى تۇرمۇش ئىشلىرى جەزمەن
كۆڭۈللۈك، بەختلىك بولىدۇ! دېدى نازا-
كەت خېنىمغا تەسەللى بېرىپ.

ئىشك كۆرگەننى ئالما،
بۆشۈك كۆرگەننى ئال
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۇرمۇش ئىشىغا
سەل قارىماي، توي قىلىشتا ئەتراپلىق ئوي-
لىنىپ، ئاتا - ئانىسى ياخشى، تەربىيە
كۆرگەن قىزغا ئۆيلىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىشكنى ئاچ، تىنچىقتىن قاچ
بۇ، ساقلىققا ئەھمىيەت بېرىپ، سالا-
مەتلىكنى ئاسراش ئۈچۈن ساپ، سالقىن ھا-
ۋادىن نەپەسلىنىشكە ئەھمىيەت بېرىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشك ئوچۇق بولسىمۇ، سوراپ كىر
بۇ، ئىجتىمائىي ئالاقە ئىشلىرىدا ھەر-
كىم ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يوسۇنغا
ئەمەل قىلىپ، ئادەمگەرچىلىكنى ئەستىن
چىقارماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشك تۈزەلمەس، چۈشۈك تۈزەلمەس
بۇ، تۇرمۇشى ئوڭلانمىغان كىشىنىڭ
باشقا ئوي - خىيال، ئارزۇلىرى ئەمەلگە
ئاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ
ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، سېسىق پاخال ئۇس-
نىدە ئولتۇرۇپ، كۈنلاردا «ئىشك تۈزەل-
مەس، چۈشۈك تۈزەلمەس» دېگەن گەپ

رىمىز، مۇبادا ئىسيان چىقىپ قالسا ئۇلارنى
ئۆز قىسمى بىلەن سەپنىڭ ئالدىغا ئۆتكۈ-
زۈپ قويىمىز، دېدى ئۇ.

ئىككى قوچقارنىڭ بېشى

بىر قازاندا قاينىماس

بۇ، ئىدارە - جەمئىيەت، ئورگانلاردا
باشلىق كۆپ بولسا ئۆزئارا ئۈستۈنلۈك تال-
شىپ، پىكىردە بىرلىككە كېلەلمەسلىك تۈ-
پەيلىدىن ئىتتىپاقسىزلىق تۇغۇلۇپ،
خىزمەت ئىلگىرى باسمايدۇ، دېگەن مەنى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى ئۆينىڭ قۇرغۇنى

بىر ئۆيگە ئاش بولار

بۇ، بىرەر ئىشقا يارمايدىغان ئاز نەر-
سىنى ئۆزئارا بىرلەشتۈرگەندە ياراملىق نەر-
سە ۋۇجۇدقا كېلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى ياخشى ئارىسىدا

قىل ئۈزۈلمەس

بۇ، ئاق كۆڭۈل، ئاڭلىق كىشە-
لەر بىر - بىرىگە يامانلىق ئويلىماي، ۋاپا-
دارلىقىنى قەدىرلەپ ئىناق - ئىتتىپاق
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى يەڭگە ئەپ ئەمەس،

ئۆپكە - قېرىن گۆش (ئەمەس)

بۇ، بىر ئائىلىدىكى كېلىنلەر ئۈستۈن-
لۈك تاللىشىپ بىر - بىرىنى كۆرەلمەي،
ھەدەپە زىتلىشىدىغان ئىتتىپاقسىزلىقنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىشى يوق ئىت سۇغىرار
بۇ، ئىشلىمەيدىغان، بىكار تەلەپ ئادەم
ھۈرۈنلۈقىدىن ئەھمىيەتسىز ئىشلار بىلەن
شۇغۇللىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى باشنى قوشماق ساۋاب،

ئايىماق گۇناھ

بۇ، ئارازلاشقان ئىككى تەرەپنى ياراش-
تۇرۇش خەيرلىك، ئۇلۇغ ئىش ئىكەنلىك-
نى؛ ئىناقلىقنى بۇزۇپ، ئائىلىنى ۋەيران
قىلىش نائەھلىلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئىككى تاۋۇزنى بىر قولىتۇققا

قىسقىلى بولماس

بۇ، قىلغىلى بولمايدىغان ئىشقا بىھۆدە
ئۇرۇنۇش ئەخمىقانلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ئىككى سەتتىن گۈل دەستە چىقار

بۇ، جىسمانىي جەھەتتىن تەندۈرۈس
بولمىغان، كۆرۈمىز ئەر - خوتۇنلاردىن
چىرايلىق پەرزەنتلەر دۇنياغا كېلىدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىككى قاغا پوق تالاشسا

ئوۋچىغا پايدا

بۇ، ئەسكى خۇيلۇق ئادەملەر جېدەل-
لەشسە، مەرد، باتۇرلاردىن ئەدەبىنى يەپ
جازاسىنى تارتىدۇ، ئەل تىنچىيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. قەدىمكىلەرنىڭ «ئىككى
قاغا پوق تالاشسا ئوۋچىغا پايدا» دېگىنىگە
ئوخشاش بىز بىر چەتتە تۇرۇپ پايدا ئېلىۋې-

ئىنەكنىڭ سۈتى يېلىنىدە ئەمەس، يېمىدە
بۇ، باقمىچىلىقتا چارۋا مالدىن نەپ
ئېلىش ئۈچۈن ياخشى ئاسراپ، توق بې-
قىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىنساپسىز قوشۇق سالسا، يەتتە ئوتلاپتۇ
بۇ، پايدا - مەنپەئەتكە بېرىلىپ ۋىجدان-
نى يوقاتقان ئادەم ئار - نومۇسنى بىر چەت-
كە قايرىپ قويىدۇ، ئېرىشكەن نەپكە شۈكۈر
- قانائەت قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىنساپ قالمىدى چوڭدا،

ئىشتان قالمىدى قوڭدا

بۇ، پايدا - مەنپەئەت، مال - دۇنيا
توپلاش كويىدا چىرىكلەشكەن ئىنساپ ئە-
مەلدارلارنىڭ ئاچ كۆزلۈكى تۈپەيلىدىن پۇق-
رالار نامراتلىشىپ قەد كۆتۈرەلمەيۋات-
قانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىنساپلىقنىڭ دىلى ساپ

بۇ، ۋىجدانى بىلەن ئادىل ئىش قىلىد-
غان كىشىنىڭ نىيىتى تۈز، قەلبى پاك بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىنساپ - ئىماندىن ئۇلۇغ

بۇ، ھايا - نومۇسلۇق، ئادىل، قانائەت-
لىك بولۇش مۇسۇلمانچىلىقتا ئىشەنچ، ئې-
تىقاد قىلىشتىن ئەلا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىگىسىنى ياخشى كۆرسەڭ
ئىتىغا سۆڭەك تاشلا

بۇ، بىراۋنى ئەتىۋارلايدىغانلىقىنى ئى-
پادىلەش ئۈچۈن ئاۋۋال ئۇنىڭ ھەمراھلىرى-
نى، يېقىنلىرىنى ھۆرمەتلەپ «خوش -
خوش» قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىلمەكنى ئىشارەت بىلەن

رۇسلىغىلى بولماس

بۇ، تاپتىن چىقىپ جەمئىيەتنىڭ داش-
قىلىغا ئايلانغانلارغا ئەقىل ئۆگىتىپ، توغرا
يولغا باشلاشقا ئۇرۇنۇش ئەخمىقانلىق ئە-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىناق ئەلدە بالا يوق

بۇ، بىرلەشكەن كۈچ تەڭداشسىز بو-
لۇپ، يۇرتنىڭ بېشىغا كەلگەن ھەرقانداق
خەۋپ - خەتەر، ئاپەتنى توسۇپ قالالايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىناۋەت ئالتۇندىن قىممەت

بۇ، ئىنسان ئۈچۈن ئىززەت - ئاب-
رۇي، مەرتىۋە ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلى-
كىنى، ئۇنى سېتىۋېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

ئىنەكنى ساغىدۇ ئانىكام،

قايمىقىنى يەيدۇ بالىكام

بۇ، ئاتا - ئانىلار جاپا چېكىپ تاپقان
بايلىقنىڭ ھالاۋىتىنى پەرزەنتلەر كۆرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



يا ئەلەمدە يوق، يا قەلەمدە (يوق)
بۇ، ھېچقانداق ھۈنەر - كەسپ، بى-
لىم ئۆگەنمىگەن نادان كىشىلەر قابىلىيەت-
سىز كېلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياپسام تۇتارمۇ، كۆمسەم پىشارمۇ
بۇ، بىر ئىشنى قىلىشتا دەرھال كۆ-
ڭۈل توختىتالماي، ئىككىلىنىپ، ئارىسال-
دىلىقتا قالغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن سىزگە
ئوخشاش «ياپسام تۇتارمۇ، كۆمسەم پىشار-
مۇ» دەپ ئولتۇرىدىغان تالىپ مەجەز كىشى
ئەمەس، ئۇنى جالالتىڭ قولىغا تاپشۇرساملا
ئىش تۈگەيتتى. يېڭىراق گەپ چىقارمىكىن
دەپ سىزدىن مەسلىھەت سوراۋاتمەن، دېدى
ئۇ.

ياتار قورساق - كېتەر قورساق
بۇ، ھەركىم قەرەللىك ئوزۇقلىنىپ،
ئۇخلاش ۋاقتىدا كۆپ يېمەسلىككە ئادەتلە-
نىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياتقانغا نان يوق،
قوپقانغا ئالۋان (يوق)

بۇ، بىكار تەلپ، ھۇرۇنغا ھېچكىم
نەپ بەرمەيدۇ؛ ئىشچان، چەبدەس ئادەمنىڭ
ئىش - ئوقىتى كاشىلىغا ئۇچرىمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياتقان ئورنۇڭدىن تايىنىپ قويما
بۇ، ھەركىم تۇرغان يېرىدىن، قىلد-
ۋاتقان ئىشىدىن كۆڭۈل ئۈزمەسلىكىنى، ئاز
- تولا جاپا - مۇشەققەت تارتىش تۈپەيلىدىن
ھەمدەم خىيال بولماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ياتقان يېرىڭنى قاتتىق دېمە،
ئىچكەن سۈيۈڭنى ئاچچىق (دېمە)
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ كىشىلىك ئور-
نى، تۇرمۇش كەچۈرۈشتىكى ئىمكانىيەت -
شارائىتىدىن زارلانماي، ھەققانىيەتتە چىڭ
تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياتقان يىلاننىڭ بېشىنى قوزغىما
بۇ، ھېچنېمىدىن ھېچنېمە يوق ئالاقى-
سىز ئىشلارغا ئارىلىشىپ بېھۋەدە جېدەل
پەيدا قىلىشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ياتنىڭ ئوتىنى پۈۋلەپ ساقلى كۆيۈپتۇ
بۇ، قېرىنداشلىرىغا تۇغقانلىق مېھرى
- شەپقىتىنى يەتكۈزمەي، خەقنىڭ ئىشىغا
جان كۆيدۈرىدىغان كىشىلەر كۆڭۈلسىز ئا-
قىۋەتكە قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياتنىڭ ياندىن ئۆتەر،

گەپ كەلتۈرمەيدىغان، ئاڭلىق، زېرەك كىشىلەرگە ھەيدەكچىلىك كەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئاتنىڭ تۇيىقىدىن چاڭ چىقماستىن، پەزىلەتلىك، رەھىمدار ئادەمنىڭ ئىش - ھەرىكىتى، قەدىمى خاسىيەتلىك بولۇپ، خەۋپ - خەتەر، كۆڭۈلسىزلىك يېقىن يولسىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئاش ئۈستىگە كېلەر، يامان گەپ ئۈستىگە (كېلەر) بۇ، ئاق كۆڭۈل، توغرا نىيەتلىك، سەمىمىي كىشىلەر زىياپەت ياكى ساخاۋەتلىك ئىشقا ئۈلگۈرىدۇ؛ قارا نىيەت، ھەسەتخورلار پىتە - پاسات، غەيۋەت - شىكايەتنىڭ ئۈستىدىن چۈشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئاش ئېشىپ قالغۇچە، يامان قورساق يېرىلىپ كەتسۇن بۇ، پايدا - مەنپەئەت، نەپىسى كويىدا ئۆزىنىڭ نېمە بولۇشىنى ئويلىمايدىغان، ئېرىشكەن نەپىكە شۈكۈر - قانائەت قىلماي ھەر خىل ۋاسىتىلەرنى ئىشلىتىشتىن يانمايدىغان ئائىنىساپ كىشىلەرنىڭ ئاچ كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئەر ئەلگە ئورتاق، يامان ئەر مالغا (ئورتاق) بۇ، پەزىلەتلىك، ئاق كۆڭۈل ئادەم خەلقنى، يۇرتنى ئويلايدۇ؛ شەخسىيەتچى، ئاچ كۆز ئادەم دۇنيا - دەپنە، بايلىق يولى.

بۇ، ياتلارنىڭ بىر - بىرىگە قىلغان ئەسكىلىكى ئانچە ھار كەلمەيدۇ، قېرىنداشنىڭ قېرىنداشقا قىلغان ئەسكىلىكى بولسا قاتتىق ھار كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ تۇغقاننى خىزمەتكە ئورۇنلاشتۇرمايغان دەپ كىمۇ تەقىد قىلالايتتى؟ تاغام - مۇ «ياتنىڭ ياندىن ئۆتسە، تۇغقاننىڭ جانىدىن ئۆتدۇ» غانلىقىنى بىلىپ باقسۇن، دېدى ئاچامال ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاپ.

ياتنىڭ يېغى چىقماستىن، بۇ، ناتونۇش كىشىلەردىن بىر - بىرىگە نەپ تەگمەيدۇ، ئۇرۇق - تۇغقاننىڭ قېرىنداشلىق مېھرى - شەپقىتى تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يات يېگۈچە، تۇغقان ئۆلگۈچە بۇ، ياتلار بىر - بىرىگە ھاجىتى چۈشۈپ پايدىلىنىۋالغۇچە ئىناق، يېقىن ئۆتەدىغانلىقىنى؛ قېرىنداش، تۇغقانلار جاپادا، ھالاۋەتتە ئورتاق بولۇپ، بىر - بىرىدىن مەڭگۈ ئايرىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئاتقا بىر قامچا، يامان ئاتقا يۈز قامچا بۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلىپ، ئۆزىگە گەپ كەلتۈرمەيدىغان ئاڭلىق ئادەملەر بىلەن ئىشنىڭ يولىنى بىلمەيدىغان، بىغەرەز، ئاڭسىز ئادەملەرگە پەرقلىق مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئاتقا قامچا كەتمەستىن، بۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلىپ، ئۆزىگە

نى بويلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئەركىشى خوتۇن خارلىماس
بۇ، ئاڭلىق ئەركىشى ئايالىغا كۆيۈ-
نۇپ، رەھىمدىللىق بىلەن ئادىل مۇئامىلە
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى بولسا ئۆزۈڭگە بالا،
يامان بولسا بېشىڭغا (بالا)

بۇ، قائىدە - يوسۇنلۇق تەربىيەلەنگەن
پەرزەنت ئاتا - ئانىغا ئەسقاتىدۇ؛ گەپكە
كىرمەيدىغان بەغباش پەرزەنت ئاتا - ئانىغا
يۈك، يۇرتقا ئاپەت بولىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى بولسا ئۆزىدىن كۆرىدۇ،
يامان بولسا ئۆزىدىن (كۆرىدۇ)

بۇ، ئوتۇق - نەتىجە، شان - شەرەپنى
ئۆزىگە تەئەللۇق قىلىۋېلىپ، مەغلۇبىيەت،
ئوڭۇشسىزلىقنى باشقىلارغا دۆڭگەپ قويىدۇ.
غان كىشىلەرنىڭ يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ.

ياخشى بولسا ئېشىنى يەر،
يامان بولسا بېشىنى (يەر)

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە قائىدە -
يوسۇن بىلەن ئىش قىلىدىغان ئەخلاقلىق
كىشىلەر ئاممىنىڭ ھىمايىسىگە ئېرىشىپ،
خاتىرجەم تۇرمۇش كەچۈرىدۇ؛ پىكىر -
خىيالى، ئىش - ھەرىكىتى يامانلىققا مە-
كەزلەشكەن بۇزۇق ئادەم ئاممىنىڭ غەزەپ
- نەپرەتلىكىگە ئۇچراپ زاۋال تاپىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى تىلەككە يامان چېچەك

بۇ، ياخشى ئارزۇ - ئۈمىد ھەر خىل
قىيىنچىلىق، توسقۇنلۇقلار تۈپەيلىدىن ئو-
ڭاي ئەمەلگە ئاشمايدىغانلىقىنى، بۇنىڭ ئو-
چۇن چىدام، غەيرەت بولۇش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى خوتۇن ئەرنىڭ ئىلىكىدە

بۇ، گەپ - سۆزى ئۆزىگە ئوخشاش
چىرايلىق، شېرىن سۇخەن، ۋاپادار، شەرم
- ھايالىق خوتۇن ئەرنىڭ ھىمايىسىگە ئېرىدۇ.
شىپ خاتىرجەم ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ.

ياخشى خوتۇن تۇل ئەمەس،

تۇل بولسىمۇ يىل ئەمەس

بۇ، مەجەز - خۇلقى ياخشى، قولى
گۈل، ئىنساپلىق خوتۇن ئېرىدىن ئايرىلماي-
دۇ، ئايرىلىشىمۇ ئەرسىز قالمايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى دوستۇڭ تاشلىماس،

يامان يولغا باشلىماس

بۇ، ۋاپادار دوست جاپالىق - ئېغىر
كۈنلەردە دوستىدىن يۈز ئۆرۈمەيدۇ، قانۇنغا
خىلاپ، ناشايان ئىشلارنى قىلىشقا زورلىماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىدىن ئات قالىدۇ،

ياماندىن داد (قالىدۇ)

بۇ، خەلق ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلى-
غان پەزىلەتلىك كىشىلەردىن شان - شۆھ-
رەت، ياخشى نام قالىدۇ. بەتسىيەت ئەسكە-

بۇ، كۆڭۈلگە ياقىدىغان، پاساھەتلىك
سۆز كىشىنى شادلاندىرىدۇ؛ كۆڭۈلنى رەت-
جىتىدىغان، قوپال، ئەپسانە سۆز ئۆمۈرنى
خورىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى سۆزگە قۇلاق سال،
يامان سۆزگە ياماق (سال)
بۇ، قۇلاققا ياقىدىغان، ئەھمىيەتلىك
سۆزنى كۆڭۈل قويۇپ ئاڭلاش؛ پايدىسىز،
زىيانلىق سۆزلەرگە جايدا رەددىيە بېرىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىغا بىر سۆز، يامانغا مىڭ سۆز
بۇ، قائىدە - يوسۇن بىلىدىغان، ئاڭ-
لىق كىشىلەرگە كۆپ سۆزلەش ھاجەت ئە-
مەسلىكىنى؛ بىغەرەز، ئاڭسىز كىشىلەرگە
قايتا - قايتا سۆزلەپ تۇرمىسا بولمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىغا كۈن يوق،
يامانغا ئۆلۈم (يوق)
بۇ، ئادىللىقنى ياقلايدىغان ئاق كۆڭۈل
كىشىلەر ھە دېگەندە زىيانكەشلىككە ئۇچراپ
كۈن كۆرەلمەيدۇ؛ قارا نىيەتلەر ھەر
خىل ھىيلە - مكىر، ئالدامچىلىق ۋاسى-
تىلەرگە تايىنىپ خەۋپ - خەتەردىن ئامان
قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىغا مەدەت، يامانغا نەپرەت
بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلىدىغان، قا-
ئىدە - يوسۇنلۇق كىشىلەرنى قوللاپ، يار-
يۆلەك بولۇش؛ بەتتىيەت، يولسىزلارغا غە-
زەپ - لەنەت ياغدۇرۇش كېرەك، دېگەن

لەرنىڭ ئەتراپىدىكىلەرگە كەلتۈرگەن دەرد
- ئەلەملىرى سىرتماققا ئايلىنىپ گېلىدىن
ئالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىدىن جاپا كەلمەس،
ياماندىن ۋاپا (كەلمەس)
بۇ، خەلق مەنپەئىتىنى كۆزلەيدىغان،
پەزىلەتلىك كىشىلەر ھەرگىز بىراۋنى قاق-
شاتمايدۇ؛ بەتتىيەتلەردىن كىشىلەرگە رە-
ھىم - شەپقەت، ياخشىلىق كەلمەيدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىدىن ئۆگەن، ياماندىن يىرگەن
بۇ، ئاق كۆڭۈل كىشىلەرنىڭ ئالىيچا-
ئابلىق پەزىلىتىدىن ئىلھاملانىپ ئۈلگە ئې-
لىش كېرەكلىكىنى؛ تاپتىن چىققانلارنىڭ
ئەسكىلىكىدىن نەپرتلىنىش بەرھەق ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى سۆز تاشنى يارار،
يامان سۆز باشنى (يارار)
بۇ، ئىلھامبەخش، يېقىملىق سۆز ئا-
دەمنىڭ روھىنى ئۇرغۇتۇپ مۈشكۈلنى ئا-
سان قىلىدۇ، ئەپسانە، قوپال سۆز كۆڭۈلنى
ئازابلان، يۈرەكنى تىلىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ؛ ئەلچىلەرنىڭ چىرايى غەلىتە
تۇس ئالدى. ئۇلار، كۈنلار «ياخشى سۆز
تاشنى يارار، يامان سۆز باشنى» دەپتىكەن،
ئەپسۇس، سىلە ئېرىمەيدىكەنلا، ئۆستام،
دېيىشتى.

ياخشى سۆز دىلنى ئېرىتىدۇ،
يامان سۆز جاننى قېرىتىدۇ

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىغا ياغ، يامانغا داغ
بۇ، ئاق كۆڭۈل، پەزىلەتلىك كىشى-
لەرگە ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە ياخشىلىق قى-
لىش؛ ئادەمگەرچىلىكنى بىلمەيدىغانلارنىڭ
پۇرسىتىنى كەلتۈرۈپ ئەدەبىنى بېرىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى كەلسە ھوت،
يامان كەلسە جۈت

بۇ، رەھىمدىل، ساخاۋەتلىك كىشى-
لەرنىڭ قەدىمى يەتكەن جاي باھاردەك ئىل-
لىقلىققا چۆمىدۇ؛ ئىچى تار، پىتىنخورلار-
نىڭ قەدىمى يەتكەن جايى نەس بېسىپ زى-
مىستان زۇلمىتى قاپلايدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى گەپ ئىسسىتقۇ،
يامان گەپ سوۋۇتقۇ

بۇ، كىشىلىك مۇئامىلىدىكى چىرايلىق
گەپ كىشىنى يېقىن قىلىپ ئىناقلاشتۇر-
دۇ؛ قوپال، ئەپسانە گەپ كىشىنى تەزدۈ-
رۈپ، زىتلاشتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ؛ «ياخشى گەپ ئىسسىتقۇ، يامان گەپ
سوۋۇتقۇ» دېگەندەك، ئوقۇتقۇچىنىڭ سەم-
مى سۆھبىتى، جايىدا قىلىنغان تەربىيە-
سىدىن تەسىرلەنگەن ھېلىقى ساۋاقداش ئۆ-
زىنىڭ خاتالىقىنى دەرھال تونۇپتۇ - دە،
ئوقۇتقۇچىغا: ھۆرمەتلىك ئۇستازىم، سىل-
نىڭ ئاتا - ئانىدىن ئارتۇق يېقىنچىلىق
بىلەن قىلغان تەربىيىلىرىدىن دىلىم يورۇ-
دى، دەپتۇ.

ياخشىلىق تۆرگە باشلايدۇ،
يامانلىق گۆرگە (باشلايدۇ)

بۇ، ئادەمگەرچىلىك، سەمىمىي مېھىر
- شەپقەت كىشىنىڭ ئۆمۈر دەپتىرىگە ئىز-
زەت - ئابروى، مەرتىۋە نەقىشى سىزىدۇ؛
قارا نىيەتلىك، شۇملۇق ئىللەتلىرى كىشى-
گە ھالاكەت گۆرى قازىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ياخشىلىققا ياخشىلىق ھەر كىشىنىڭ ئىشى،
يامانلىققا ياخشىلىق ھەر كىشىنىڭ ئىشى
بۇ، ياخشىلىق قىلغانغا تېگىشلىك يا-
خشىلىق قىلىش ھەممە كىشىنىڭ ئىنسانىي
بۇرچى؛ يامانلىق قىلغانغا كەڭ قورساقلىق
بىلەن ياخشىلىق قىلىش مەرد، ئالىيجاناب
كىشىلەرنىڭ يۈكسەك پەزىلىتى ئىكەنلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىلىق قىل، يامانلىق كۈت
بۇ، ھەركىم ئىمكانىيىتىنىڭ يېتىشى-
چە كىشىلەرگە رەھىمدىل، خەيرخاھ بولۇ-
شى، شۇنداقلا ھەر ئېھتىمالغا قارشى كۆ-
ڭۈلسىزلىك، كېلىشمەسلىككە يولۇقۇشتىن
ئېھتىيات قىلىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈر-
دۇ.

ياخشىلىق مىڭ يىللىق،
يامانلىق بىر دەملىك

بۇ، كىشىگە خەيرخاھلىق قىلىپ، ئا-
دەمگەرچىلىك بۇرچىنى ئارتقۇزۇش ئەبەدىي
ئونتۇلمايدىغان خاسىيەتلىك ئىش ئىكەنلى-
كىنى؛ سۈيىقەست، زىيانكەشلىك بىلەن

شۇغۇللىنىش ئاز داۋاملىشىدىغان قاباھەت-
لىك ئىش ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىلىق يەردە قالماستىن،

يامانلىق ئۆزىدىن ئاشماس

بۇ، بىراۋغا قىلغان خەير خاھلىق، رە-

ھىم - شەپقەت ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ؛

سۈيىقەست، زىيانكەشلىك ھامان ئۆزىگە يا-

نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى مال ئۆزىنى ئۆزى ماختار

بۇ، ئەلا سۈپەتلىك نەرسە ئۆزىنىڭ

قىممىتىنى ئۆزى بەلگىلىگەندەك، ئاق كۆ-

ڭۇل، رەھىمدىل ئادەم ئېسىل پەزىلىتى بى-

لەن ماختىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنىڭ ئايغىدا قۇرت ئۆلمەستىن

بۇ، ئاق كۆڭۈل، رەھىمدىل كىشىلەر

بىراۋنى قاقشىتىشنى ھەرگىز راۋا كۆرمەي-

دۇ، ھەتتا قۇرت - قوڭغۇزغىمۇ ئازار يەت-

كۈزمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنىڭ سۆزى، ياماننىڭ كۆزى

بۇ، ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي كىشىلەر-

نىڭ سۆزى يېقىملىق، پاساھەتلىك بولىدۇ؛

قارا نىيەت، ھەسەتخورلارنىڭ كۆزى ئىچىدە

قايىنغان زەھەرنىڭ تەسىرىدە جاللاتتىڭكىدە-

دەك قانغا تولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنىڭ شاراپىتى تېگەر،

ياماننىڭ كاساپىتى (تېگەر)

كىشىلەر بىراۋغا نەپ يەتكۈزۈشنى خۇشال-

لىق دەپ بىلىدۇ؛ قارا نىيەت، رەھىمسىز

كىشىلەرنىڭ ئەتراپىدىكىلەرگە مالاھەت -

زىيىنى تېگىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنىڭ قەدرىنى يامان بىلمەستىن

بۇ، ئاق كۆڭۈل، رەھىمدىل كىشىلەر-

نىڭ ياخشىلىقىنى رەھىمسىز، ھەسەتخورلار

چۈشەنمەيدۇ، قەدرىگە يەتمەيدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنىڭ يولى يەتتە

بۇ، باشقىلارغا ياخشىلىق ئويلايدىغان

ساخاۋەتلىك كىشىنىڭ ھەرقانداق ئىشتا مۇ-

ناسىۋەت دائىرىسى كەڭ، چارە - تەدبىر،

ئامالى كۆپلۈكتىن ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق،

نەتىجىلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنى ماختىساڭ يارىشىدۇ،

ياماننى ماختىساڭ ئادىشىدۇ

بۇ، ئاق كۆڭۈل، پەزىلەتلىك كىشى-

لەرنى ماختىسا ئىلھاملانپ كەمتەرلىك بى-

لەن تېخىمۇ ئىلگىرىلەيدۇ؛ قارا نىيەت، نا-

دانلارنى ماختىسا ئەقلىدىن ئېزىپ ئاينىي-

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشىنى يات ئىكەن دېمە،

ياماننى ئۆز ئىكەن دېمە

بۇ، رەھىمدىل، پەزىلەتلىك كىشىلەر-

نىڭ نىيىتىنى چۈشىنىپ يات كۆرمەسلىك؛

نىيىتى يامان، پەزىلەتسىز كىشىلەرنىڭ نەپ-

رەڭلىرىگە ئالدىنىپ، ئىشىنىپ كەتمەس-

لىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى نىيەت ئاشقا،

يامان نىيەت باشقا

بۇ، پايدىلىق مەقسەت، ئارزۇ - تىلەك
كىشىنى بەخت ۋەسلىگە يەتكۈزىدۇ؛ سۈيىد-
قەستنى چىقىش قىلغان مەقسەت، ھىيلە -
مىكىر، شۈملۈك كىشىنى ھالىدىن كەتكۈ-
زىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياخشى ئىت ئۆلۈكىنى كۆرسەتمەس

بۇ، ئەقىللىق، دانا كىشى ھەرقانچە
بەتتەر كۈنگە قالسىمۇ ئېچىنىشلىق ئەھۋال-
نى ھېچكىمگە بىلدۈرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئاكىلىرىغا ئىچ ئاغرىتىپتۇ
ۋە ئۇلارغا: ئاكاڭلار! مۇشۇ ھالغا چۈشۈپ
قاپسىلەر، بۇ شەھەر ئەمدى بىزگە ھارام
بويۇتۇ. دادىمىز تەقۋادار ياخشى كىشى ئىد-
دى. دادىمىزنىڭ شەنىگە داغ تەگكۈزمەيلى.
«ياخشى ئىت ئۆلۈكىنى كۆرسەتمەس» دەپ-
تىكەن. بۇ يەرنى تاشلاپ باشقا بىر شەھەرگە
چىقىپ كىتەيلى، دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ.

ياخشى يارغا ئەلچى كېرەك ئەمەس

بۇ، كۆڭۈلگە يارىغان، سۆيگۈنىگە سا-
دىق مەشۇق بىلەن ئارىغا كىشى قويمايمۇ
پۈتۈشۈۋالغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يارا ئاغرىقىدىن كۆڭۈل ئاغرىقى يامان

بۇ، ھەر كىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە
ئەتراپىدىكىلەر بىلەن بولغان تىنىچ - ئامان-
لىق، خاتىرجەملىككە ئەھمىيەت بېرىپ،
گەپ - سۆز، مۇئامىلىدە ئېھتىياتچان بو-
لۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يارنى تاپقاندا گەپ يوق،

گەپنى تاپقاندا يار (يوق)

بۇ، سۆيگەن كىشىنى ئۇچراتقاندا
يۈرەك تېپىچەكلەپ مەقسىتىنى دېيەلمەي
پەيتىنى ئۆتكۈزۈۋېتىدىغان، كۆڭلىدىكىنى
دېمەكچى بولغاندا مەشۇقنى تاپالمايدىغان
كىشىلەرنىڭ ئىشقى - مۇھەببەتتىكى ئار-
مانلىق كەچۈرمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

يارنىڭ سۈرىتىگە قارىما، خۇلقىغا قارا

بۇ، قىزلارنىڭ ھۆسن - جامالى، چى-
رايىغا كۆڭۈل بەرمەي، مىجەز - خۇيىغا،
ئەخلاق - پەزىلىتىگە قاراپ مۇھەببەت ئىز-
ھار قىلىش ئاقىلانلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يار ئوتىنىڭ يارىسى يوق

بۇ، چىن كۆڭۈلدىن ياخشى كۆرۈپ
سۆيگەن كىشىسىنىڭ ھىجران تۈپەيلى كەل-
تۈرگەن ئىشقى ئازابى مۇھەببەتنىڭ كۈچى
ئالدىدا ھېچقانچە ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يار ئۈچۈن يېگەن تاياقنىڭ يارىسى يوق

بۇ، چىن دىلىدىن سۆيگەن مەشۇقى ئۇ-
چۈن تارتقان جەبىر - جاپا، دەرد - ئەلەم
ئىشقى ئوتىنى ئۆچۈرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ: ۋاي تېخى نازىنى كۆرەي، قە-
دىمكىلەردە «يار ئۈچۈن يېگەن تاياقنىڭ يا-
رىسى يوق» دېگەن تەمسىل بار. يولى كەل-
گەندە ئۇنىڭ تايىقىمۇ دورا بولىدۇ،
دېدى ئۇ.

يازدا چاناڭنى تەييارلا،
قىشتا ھارۋاڭنى (تەييارلا)
بۇ، تىرىكچىلىكتە ھەر بىر ئىشنىڭ
ئېھتىياجى بويىچە يازنىڭ تەييارلىقىنى قىش-
تا قىلىش، قىشنىڭ تەييارلىقىنى يازدا قى-
لىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يازدا ئۇخلىغان قىشتا مۇزلار
بۇ، تىرىكچىلىكتە تەر تۆكۈپ ئىشلى-
مەي، ۋاقىتنى بوشقا ئۆتكۈزۈۋېتىپ، ئۆز-
نى ئۆزى قىيىنچىلىققا تۇتۇپ بېرىدىغان
كىشىلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

يازدا ئېرىنچەك بولساڭ،
قىشتا دۈمچەك بولسەن
بۇ، تىرىكچىلىكتە كەلگۈسى ئۈچۈن
جاپا چېكىپ ئاساس ياراتماي پۇرسەتنى كەت-
كۈزۈۋەتكەنلەر تۇرمۇشتا قىيىن ئاقىۋەتكە
قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يازدا يېپىنچاڭنى ئېلىپ يۈر،
قىشتا ئوزۇقۇڭنى (ئېلىپ يۈر)
بۇ، تىرىكچىلىكتە ھەر ئېھتىمالغا قار-
شى ئالدىنلا پۇختا تەييارلىق بولۇش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. يازدا يې-
پىنچاڭنى ئېلىپ يۈر، قىشتا ئوزۇقۇڭنى،
دەپ سۆز باشلىدى ھامىدىن غۇلجا كۈلكى-
نىڭ ئاخىرىغا ئۇلاپ، تاغقا چىققاندا يېپىنچا
يېتەرلىك بولمىسا، قازى ئاخۇنۇمدەك «ئې-
تىنى ئاتىماي ياپ» دەيدىغان ئىش چىقىدۇ.

يازدا بىسىل، قىشتا قىسىل

يارىتىش خۇدادىن، يارىلىش ئۆزۈڭدىن
بۇ، ياشاش، ھەقىقىي ئادەم بولۇش ئۇ-
چۇن غەيرىيىنىڭ ياردىمىنى كۈتمەي، ئاللا
بەرگەن ئەقلىنى ئىشقا سېلىپ ھەرىكەت قى-
لىش ئارقىلىق بايلىق يارىتىش كېرەكلىك-
نى بىلدۈرىدۇ.

يارىم يامانلىغانغا خۇش،
مەن قۇتۇلغانغا (خۇش)
بۇ، ئەر - خوتۇن، قىز - يىگىتلەر-
نىڭ ئۆزئارا قىلىشىدىغان مۇھەببەتلىك
خۇلق - نازى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: كو-
نلارنىڭ «ئۆزى كەتكەن يارەي، ئۆزى كەل-
گەن يارەي» دېگىنى راست ئىكەن - دە،
يامانلىسا يامانلاۋەرسۇن، ماڭا نېمىدى؟ «يا-
رىم يامانلىغانغا خۇش، مەن قۇتۇلغانغا» دې-
گەندەك، بەك يامانلىسا ئۇزاققا كەتسۇن،
بىر تاۋاق ئېشىم قازىنىمدا قالىدۇ، دېدى
گۈلبوستان ئاچچىقلاپ.

ياز بار، قىش بار،
ئالدىرىماڭ ئىش بار
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا ئالدىراڭغۇلۇق
قىلماي، ئۇنىڭ ئالدى - كەينىنى ئويلاپ،
ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن ئاتلىنىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياز بولسا قىش بولمىسا،
ئاش بولسا ئىش بولمىسا
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، ئىشلىمەي
راھەت كۆرۈشنى ئىزدەيدىغان، تەييارغا ئام-
راق كىشىلەرنىڭ پىسخىكىسىنى بىلدۈرى-
دۇ.

نەتىجىلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياساش قىيىن، بۇزۇش ئاسان
بۇ، مەلۇم نەرسىنى ۋۇجۇدقا چىقىرىش
جاپالىق، مۈشكۈل ئىكەنلىكىنى، ئەكسىچە
تەييارنى يېمەك، يوقاتماقنىڭ تولىمۇ ئوڭاي.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياسانچۇق توخمايدۇ، تىترەيدۇ
بۇ، ھەدپسە ياسىنىپ يۈرۈشنى ياخشى
كۆرىدىغانلارنىڭ چەكتىن ئاشقان ياسانچۇق.
لۇق ئادەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

ياش تۆككىچە مۇشت تۈگ
بۇ، باشقىلارنىڭ ئىلكىدە بويۇن قىد-
سىپ كۆز يېشى قىلغاندىن كۆرە، غۇرۇر-
لۇق بولۇپ، زوراۋانلىققا قارشى ئېلىشىش
كېرەك دېگەن، مەننى بىلدۈرىدۇ.

ياش قوماچقا ئامراق،
قېرى ئۇماچقا (ئامراق)
بۇ، ياشلىقتا ئادەمنىڭ چىشى، ئاشقا.

زىنى ياخشى بولۇپ، قاتتىق - يىرىك نە-
سىلەرنى يېيىشنى ياخشى كۆرىدۇ. قېرىلىق-
تا ئادەمنىڭ چىشى، ئاشقازىنى ئاجىزلاش-
قاچقا، يۇمشاق، سۇيۇق - سەلەڭ نەرسە-
لەرنى يېيىشكە مەجبۇر بولىدۇ، دې-
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ياش قېرىتماس، غەم قېرىتار
بۇ، ئارتۇقچە دەرد - ئەلەم، قايغۇ
- ھەسرەت، تىرىكچىلىك ئەندىشى ئادەم-
نىڭ ئۆمرىنى تېز خورىتىدۇ، دېگەن مەنى.

نىڭ ئېھتىياجى، ئەمەلىي ئەھۋالى، شەرت
- شارائىتىغا قاراپ ئىش كۆرۈش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ياز - دۆلەت، قىش - مەينەت
بۇ، يازدا ھاۋا ئىسسىق بولغاچقا، تى-
رىكچىلىك قىلىش ھەر جەھەتتىن قۇلايلىق
ئىكەنلىكىنى؛ قىشتا ھاۋانىڭ سوغۇقلۇقى
تىرىكچىلىك قىلىشقا ھەر جەھەتتىن ئاۋار-
چىلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يازنىڭ تېزىكى قىشقا دورا
بۇ، ياز پەسلى يىلنىڭ ئەڭ گۈزەل،
ئالتۇن مەزگىلى بولۇپ، تىرىكچىلىك قىد-
لىشقا قۇلايلىق نۇرغۇن پايدىلىق ئەۋزەللىك-
لەرگە تولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. كۈنلار
«يازنىڭ تېزىكى قىشقا دورا» دېگەندەك،
جەمىيەتنىڭ تەرگەن چاۋار - چاتقال، تې-
زەكلىرى ئەمدى قىش قىيىنچىلىقىدا قالغان
ئائىلىگە بىردىنبىر يېقىلغۇ بولۇپ كېلىۋا-
تاتتى.

يازنىڭ كېلىشىنى باھاردىن بىل
بۇ، ياز پەسلىدىكى ئىشلارنىڭ نەتىجى-
لىك، مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇش - بولماس-
لىقىنى باھار پەسلىدە باشلانغان ئىشلارنىڭ
تەرەققىيات ئەھۋالىدىن مۆلچەرلەش مۇم-
كىنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياز يول يۈر تاڭ ئاتماستا،
قىش يول يۈر كۈن چىققاندا
بۇ، سەپەر ياكى باشقا ئىشنى يازلىقى
تاڭ يورۇماستا، قىشلىقى كۈندۈزدە باشلىسا

نى بىلدۈرىدۇ.

ياش كۈچەتنىڭ مېۋىسى سەرخىل
بۇ، يېڭىدىن مېۋىگە كىرگەن كۆچەت-
نىڭ مېۋىسى سۈپەتلىك، خىل بولغىنى-
دەك؛ ياشلىقتا تۇغۇلغان پەرزەنت بەردەم،
قاۋۇل ئادەم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ياش كېتىمەن دەپ قورقۇتار،
قېرى ئۆلىمەن دەپ (قورقۇتار)

بۇ، قۇرامىغا يەتكەنلەر تۇرمۇش، تى-
رىكچىلىك پائالىيىتىگە ئالدىرايدۇ، ياشان-
غانلار ئۆمرىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقىنى ھېس
قىلىپ، ئاخىرەت غېمىدە قالىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياشلىقنىڭ قەدرى قېرىغاندا ئۆتۈلەر
بۇ، ياشلىق ئىنسان ئۈچۈن قىممەتلىك
بايلىق ئىكەنلىكىنى، شۇڭا ياشلىقنى قەدر-
لەپ، ئۆمۈرىنى بىھۈدە ئۆتكۈزمەسلىك كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياشلىقنىڭدا بىلىم ئال،
قېرىغاندا ئىشقا سال

بۇ، ئادەم ياش ۋاقتىدا بىلىم - ھۈنەر
ئۆگىنىپ ماھارەت ئىگىلەش لازىملىقىنى،
ياشانغاندا ئۇنىڭ رولىنى جارى قىلدۇرۇپ
ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ياشلىقنىڭدا گۈل قىس،
قېرىغاندا غىت قىس

بۇ، ھەركىم ياشلىقىنى غەنىمەت بى-
لىپ ئۆمۈرىنى مەنلىك ئۆتكۈزۈش، ياشان-
غاندا تۈرلۈك خىيال، ھەۋەسلەرگە بېرىل-
مەي، ھالىغا يارىشا ئىش قىلىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ياشلىقنىڭدا ئىشلە،
قېرىغاندا چىشلە

بۇ، ياشلىقنىڭدا جاپادىن قاچماي، ئىگە-
لىك ياراتقان كىشى ياشانغاندا ئەمگىكىنىڭ
ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياشنىڭ سەتى يوق،
قېرىنىڭ چىرايلىقى (يوق)

بۇ قۇرامىغا يەتكەنلەرنىڭ ياشلىق كۈ-
چى ئۇرغۇپ تۇرغاچ گۈزەل، چىرايلىق،
جەلپ قىلارلىق بولىدۇ. ياشانغاندا ھەر تە-
رەپتىن زەئىپلىشىپ بارغاچقا، چىرايى پۇر-
لىشىپ ھۆسنلىدىن قالىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

ياغاچ پىچاققا تۆمۈر غىلاپ

بۇ، ھال - ئەھۋالى ناچار، تۇرمۇشى
غورىگىل تۇرۇقلۇق ھەشەمەتنى ياخشى كۆ-
رىدىغان كىشىلەرنىڭ ياسانچۇقلۇق، ئابىرۇي-
پەرەسلىك ئادەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

ياغاچ قازاندا ئاش بىر پىشار،
ئىككى پىشماش

بۇ، بىر ئادەمنى ئالدايدىغان ھىيلە -
مىكرالىك ئىشلار دەماللىققا يۈرۈشىمۇ،
داۋاملىق يۈرۈشمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇرىدۇ.

ياغ يېگەندە يات،
دەرد تارتقاندا قېرىنداش
بۇ، ئامىتى كېلىپ راھەت كۆرگەندە
ھەممىدىن يۈز ئۆرۈپ، يېقىنلىقتىن كېچىد-
دىغان، قىيىنچىلىققا دۇچ كەلگەندە تۇغقان
ئىزدەپ قىلمىغىنى قالمايدىغان كىشىلەرنىڭ
ئىككى يۈزلىمىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يا قاينامدىن چىقسۇن،
يا سايرامدىن (چىقسۇن)
بۇ، كۆپ ئويلىنىپ ئولتۇرماي تەۋەك-
كۈل قىلىپ كىرىشكەن ئىش ياخشى بولسۇن
ياكى يامان بولسۇن ھامان بىر نەتىجىگە ئې-
رىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياقىلار ئېتەك بولدى،
ئېتەكلەر ياقا (بولدى)
بۇ، قىسمەتنىڭ تەتۈرلۈكىدىن ئاق كۆ-
ڭۈل، ئەتىۋارلىنىشقا تېگىشلىك كىشىلەر
خارلىنىپ، قارا نىيەت، ئالدامچىلارنىڭ قە-
دىرلىنىۋاتقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يالاڭچى يالاپ تويماس،
غالچا غاجاپ (تويماس)
بۇ، خۇشامەتچىلىك بىلەن ئەسكىلەر-
نىڭ مەنپەئىتىنى قوغداپ ياخشىلارغا ئۇۋال
قىلىدىغان، غەيۋەت - شىكايەت، گەپ تار-
قىتىش بىلەن مەشغۇل بولىدىغان كىشىلەر-
نىڭ غۇرۇرسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يالاڭچى يالاق تۈۋىدە،
تېجىمەل تايلاق تۈۋىدە

دۇنيادا ئاجايىپ ئادەملەر ياشاپ ئۆتىدۇ،
شۇنداق كىشىلەر باركى، يالغاننى راست
قىلىپ، ئاق كۆڭۈل، ساددا كىشىلەرنى بىر
ئەمەس، بىرنەچچە قېتىممۇ ئىشەندۈرەلەي-
دۇ، كۈنلار «ياغاچ قازاندا ئاش بىر پى-
شار، ئىككى پىشماش» دەيدىكەن، لېكىن
بەزى كىشىلەر ئىككى ئۈچ قېتىممۇ قاينىتا-
لايدىكەن، ساۋۇتجان مانا شۇنداق ئادەملەر-
دىن بولۇپ چىقتى!

ياغاچ قۇلاققا گەپ ئۆتمەس
بۇ، بىراۋنىڭ سەممى نەسىھىتىنى
قوبۇل قىلمايدىغان بىغەرەز كىشىلەرنىڭ
كاجلىق، ئۆز بېشىمچىلىق مەجەزىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

ياغاچ كەسسىسىڭ ئۇزۇن كەس،
تۆمۈر كەسسىسىڭ قىسقا (كەس)
بۇ، ھەر ئىشنى ئالدىنلا پۇختا پىلان-
لاپ، ياخشى ئۆلچەپ، كۆپ كېڭىشىش ئار-
قىلىق قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياغمىغان يامغۇرغا چەكمەن يېپىنما
بۇ، ھېچبىر شەيە - ئۇچۇرى بولمى-
غان، تايىنى يوق ئىشقا ئالدىراپ جاپىدۇن-
ماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياغ يەپ يالساڭ يات
بۇ، يېمەك - ئىچمەك، ئوزۇقلىنىشقا
ئەھمىيەت بېرىشنىڭ ساغلاملىقتا مۇھىملى-
قىنى، قۇۋۋەتلىك ئوزۇقلانغاندا سالامەتلىك-
كە پايدىلىق بولۇپ، بەدەن تاشقى مۇھىتنىڭ
تەسىرىگە بەرداشلىق بېرەلەيدىغانلىقىنى بىل-

بۇ، خۇشامەت بىلەن جان باقىدىغان
كىشىلەر پايدا - مەنپەئەتكە يېقىن ئىكەنلىك-
كىنى، ئىگە - چاقىسىز بىچارىلەر تىل -
ھاقارەت، دۇمبىدىن قۇتۇلالمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

يالجىمىساڭ يەر يۆتكەل
بۇ، تىرىكچىلىكتە روناق تاپمىغان،
تۇرمۇشى ئىلگىرى باسمىغان كىشى باشقا
ياقلارغا كۆچۈپ بېرىپ تىرىكچىلىك قەدىمى-
نى يېڭىدىن باشلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ: سەپەر قىلماق بوۋايلاردىن قالغان، يال-
جىمىساڭ يەر يۆتكەل، دەپتىكەن، يۆتكە-
لىپ كۆرەي، ئىككىمىزنىڭ بەختى، بىر
ئايلىنىپ كېلەي، دەپتۇ ئۇستىقۇل.

يالغانچىلىقتىن گاجىلىق ياخشى
بۇ، ئادەم ھەرقانداق ئەھۋالدا توغرا،
راستچىل، سەمىمىي بولۇش كېرەكلىك-
نى؛ ئالدامچىلىق، ساختىپەزلىك قىلىش
ئىنسانىي ئەخلاققا خىلاپ، پەزىلەتسىزلىك
بولدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغانچىنىڭ قۇيرۇقى بىر تۇتام
بۇ، راست سۆزلىمەيدىغان سەمىمىيەت-
سىز ئادەم ھەر خىل ئالدامچىلىق ۋاسىتىلەر
بىلەنمۇ ساختىپەزلىكىنى يوشۇرۇپ قالالماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغانچىنىڭ گۇۋاھچىسى تەييار
بۇ، راست سۆزلىمەيدىغان، ساختىپەز
ئادەمنىڭ ئالدامچىلىقىنى ئاساسقا ئىگە قى-
لىدىغان شاھىت - دەلىللىرى تەخ ئىكەنلىك-

كىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغانچى ئۆلۈمنى گۇۋاھچىلىققا تارتار
بۇ، راست سۆزلىمەيدىغان مەككار ئا-
دەم ئۆز ئۆيدۈرمىسىنى دەلىللەش ئۈچۈن
ئۆلگەنلەرنىمۇ شېپى كەلتۈرىدۇ، دې-
گەن مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغانچى يالجىماس،
ئوغرى بېيىماس
بۇ، ھەق گەپ قىلمايدىغان ساختىپەز
ئادەم ھەرگىز راۋاج تاپمايدۇ، ئىشلىرى
ئىلگىرى باسمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغان ئېيتساڭ تۇتۇلسەن،
راست ئېيتساڭ قۇتۇلسەن
بۇ، ھەر ئىشتا سەمىمىي، راستچىل
بولۇش كېرەكلىكىنى، ئالدامچىلىق،
ساختىپەزلىك قىلغان كىشىنىڭ چىقىش
يولى تۈگەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغۇز ئاتنىڭ چېڭى چىقماس،
چېڭى چىقسىمۇ دېڭى چىقماس
بۇ، ئاممىدىن ئايرىلىپ تەنھا ئىش باش-
لىغان كىشى چوڭ نەتىجە قازىنالمايدۇ،
بىرلىشىپ ئۆملۈكتە قىلغان ئىشنىڭ نە-
تىجىسى زور بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يالغۇز چاۋاكىنىڭ ئۈنى چىقماس
بۇ، بىرلەشمەي، ئاممىدىن ئايرىلىپ
تەنھا قىلغان ئىشنىڭ نەتىجىسى، شەرىپى

بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغۇز خىش تام بولماس
بۇ، ئاز نەرسە ئېھتىياجى قاندۇرالماس.
دۇ، كۆپچىلىك بىرلەشكەن، ئىتتىپاقلاش-
قاندىلا ھەممە ئىش ۋۇجۇدقا چىقىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغۇز دەرەختىن قۇش تېزىپتۇ
بۇ، تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتىدىن يىراق-
تايەككە - يېگانە ياشاش كىشىگە دىشۋارچە-
لىق كەلتۈرىدۇ، ئۇنىڭدىن بەخت - ئامەت
قاچىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغۇزلۇقتا يار ياخشى
بۇ، تەنھالىق كىشىگە چۈشكۈنلۈك،
ئۈمىدسىزلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى، تۈر-
مۇشتا مۇھەببەتلىك ھەمراھ، دوستنىڭ بو-
لۇشى ھەممىدىن ئەلا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يالغۇز يۈرۈپ يول تاپقۇچە چىشىڭ تۆكۈلەر
بۇ، تىرىكچىلىكتە ئىتتىپاقلىشىش،
بىرلىشىشنىڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى، نۇر-
غۇن ئىشلار بىرلىك، ئىتتىپاقلىقتىن بەرپا
بولدىغانلىقىنى، تەنھالىقتا بىر ئىشنى باشقا
ئېلىپ چىقىشنىڭ ئىنتايىن مۇشكۈللۈكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يالغۇزغا سۇدىن قورقماس
بۇ، خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىقلارغا
پەسەنت قىلمايدىغان، شىر سۈپەت كىشى-
لەرنىڭ باتۇرلۇقىنى بىلدۈرىدۇ. بىز ھەم

مىنى بىلىپ تۇرۇپ قوزغالغۇدۇق، كۈنلاردا
«يالغۇزغا سۇدىن قورقماس» دېگەن گەپ
بار. ئۆتۈكنى سالدۇقمۇ، بولدى، ئەمدى
ھەرقانداق سۇ بولسىمۇ كېچىۋېرىمىز! دېدى
سالى دورغا ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ.

ياماق ياماپ، يارماق تاپ
بۇ، پۇل تېپىش ئۈچۈن ھەرقانداق
مۈشكۈل ئىش بولسىمۇ، جاپادىن قاچماي،
ھالاللىق بىلەن تەر تۆكۈپ بېيىش كې-
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان ئادەم يۇرت بۇزار،
يامان ھارۋا يول (بۇزار)
بۇ، ئەل - يۇرتقا زىيان سالىدىغان،
يامان نىيەتلىك ئادەملەر جەمئىيەتنىڭ ئامان-
لىقىغا، نورمال ئىشلەپچىقىرىشقا بۇزغۇنچە-
لىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان بولساڭ ئاسىدۇ،
ياۋاش بولساڭ باسىدۇ
بۇ، مۇرەككەپ جەمئىيەتتە ھەر ئادەم
ۋەزىيەتكە ماسلىشىپ قەدەم بېسىشى، يې-
نىكلىك قىلىپ ئاممىدىن ئېشىپ كەتمەس-
لىكى، شۇنداقلا يەنە بىچارىلىقتىن كەينىدە
قېلىپ بوزەك بولۇپ قالماسلىقى كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان خوتۇن ئالغۇچە،
بويناڭ يۈرگىن ئۆلگۈچە
بۇ، ھەركىم توي ئىشىغا ئالدىراڭغۇ-
لۇق قىلماي ئەستايىدىللىق بىلەن ئىش كۆ-
رۈپ، مەجەز - خۇلقى، ئەخلاق - پەزىلىتى

گىمگە ئېيتىپ، سېنى قانداق قىلدۇرۇۋېتە-
تسىدىغانلىقىمنى كۆر! بىردەمدىلا جازاڭنى
تارتىسەن! دېدى.

يامانغا يانتاياق بولما

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان بەت-
نىيەتلەرگە يار - يۆلەك، ھەمدەم بولماس-
لىقىنى، ئىچ ئاغرىتىپ مەدەت بەرمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يامانغا يولۇقساڭ يارىسى يۇقار،
قازانغا يولۇقساڭ قارىسى (يۇقار)

بۇ، قاراپ تۇرۇپ باشقىلارغا ئۇۋال
قىلىدىغان سۈيىقەستچىلەر بىلەن مۇناسىۋەت
قىلىشتىن ھەزەر ئەيلەش كېرەك، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامانغا يېلىن، ئاغزىغا نېرىن

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان نەپ-
سانىيەتچىلەرگە گېزى كەلگەندە يوللۇق يې-
قىنىلىشىش ئارقىلىق ئاز - تولا نەپ يەتكۈ-
زۇپ، ئۇلارنىڭ ئارتۇقچىلىقىدىن خەلق مەن-
پەئىتى يولىدا پايدىلىنىش كېرەكلىك-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان قىزغا ئانىسى ئەلچى

بۇ، تەربىيە كۆرمىگەن ساياق قىز ئۆز
بەختىگە زامان بولۇپ، لايىقىسىز قالىدۇ،
ئۇنىڭ دەردىنى ئانىسى تارتىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان كالا يار بويىدا مۇزايلاپتۇ

بۇ، ھەدپە سۈيىقەستلىك ئىشلار بى-

ياخشى، ھايالىق ئايالغا ئۆيلىنىش كېرەك،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماندىن جىن قورقىدۇ

بۇ، باشقىلارغا دائىم يامانلىق قىلىشنى
ئويلايدىغان، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىدىن
ھەممە ئادەم ئېھتىيات قىلىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يامانغا ئاتا بولغۇچە،

ياخشىغا ھاسا بول

بۇ، ئادەمگەرچىلىك، قائىدە - يوسۇن-
نى بىلمەيدىغان، ھەدپە جەمئىيەتكە زىيان-
لىق ئىشلارنى قىلىدىغان ئەسكىلەرگە خەير-
خاھلىق قىلغاندىن كۆرە، پەزىلەتلىك، ئا-
لىجاناب كىشىلەرگە چاكار بولۇش ئەۋزەل
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يامانغا گۆردىمۇ قوشنا بولما

بۇ، كىشىلەرگە دائىم يامانلىق ئويلاي-
دىغان، قارا نىيەت، ئەسكىلەردىن ئىمكانى-
يەتنىڭ بارىچە يىراق تۇرۇش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يامانغا ياغ ياراشماس،

ئۆچكىگە يۇمغاقسۇت

بۇ، خەير-خاھلىق، رەھىم - شەپ-
قەت قىلغاننى بىلمەيدىغان نادانلارغا ئىچ
ئاغرىتىپ كۆيۈنۈشنىڭ پايدىسىز ئىكەنلىكى-
نى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىۋې-
تىپ ئۆڭسۈلى ئۆچكەن ھالدا: يامانغا ياغ
ياراشماس، ئۆچكىگە يۇمغاقسۇت! ھەي ئە-
قىلىسىز ئەخمەق! ئەمدى مۇشۇ گېپىڭنى بى-

لەن شۇغۇللىنىدىغان، بەتئىيەت ئادەم ئى-
غىر كۈنلەردە ھەممىگە دىشۋارچىلىق كەل-
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان كۆرگەن ياغاچ
مەسچىتنىڭ ئوتتۇرىسىغا تۇۋرۇك بوپتۇ
بۇ، كۆزگە ئىلماي ياراتمىغان،
ئۆچ كۆرگەن ئادەم ياكى نەرسە ئويلىمىغاندا
مۇھىم ئىشقا لازىم بولۇپ ئەسقاتىدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان كۈنلەر ياخشى بولار،
يامان ئادەم ياخشى بولماس
بۇ، خەلق بېشىغا كۈلپەت، دىشۋارچى-
لىق كەلتۈرگەن كۈنلەر تارىخ سۈپىتىدە ئۆ-
تۈپ كېتىدۇ؛ سۈيىقەستلىك ئىشلار بىلەن
شۇغۇللىنىدىغان بەتئىيەت ئادەم خۇي - پەي-
لىدىن ئاساسان يانمايدۇ دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

يامان كىشى سىيلىغاننى بىلمەس
بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان، نا-
دان ئادەم قەدرىنى قىلىپ ئەتىۋارلىغاننى
بىلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامانلىغان ئابدالنىڭ خۇرجۇنىغا زىيان
بۇ، ئەجىرگە يارىشا ئېرىشكەن نەپ -
نېسىۋىسىگە قانائەت قىلماي، ئورۇنسىز قې-
يىدىغان ئىنساپسىز كىشى قولغا كېلىۋاتقان
مەنپەئەتتىن مەھرۇم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يامانلىغانغا يامان قوينىڭ كاللىسى
بۇ، ئورۇنسىز قېيىدايدىغان، مېجەزى
غەلىتە كىشىنىڭ خۇي - پەيلىگە يارىشا چارە
- تەدبىر قوللىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يامانلىقنىڭ يولى يېنىك،
ياخشىلىقنىڭ يولى ئېغىر
بۇ، ئەل - يۇرتنىڭ مەنپەئىتىگە زىيان-
لىق ئىشلارنى قىلىش ناھايىتى ئوڭاي ئى-
كەنلىكىنى؛ خەيرلىك ئىشلارنى ۋۇجۇدقا
چىقىرىشنىڭ بەكمۇ تەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننى ئايساڭ، ياخشىلىق يوق
بۇ، تەرتىپ - ئىنتىزام، قانۇنغا بويد-
سۇنماي خەلققە زىيانلىق ئىش قىلىدىغان بۇ-
زۇقلارغا يار - يۆلەك بولۇپ، قانات ئاستىغا
ئالغان كىشى يامان ئاقىۋەتكە قېلىپ، ئۆزى-
گە بالا تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننى قويۇپ بەرسەڭ ئەركىگە،
كۈندە چىچىدۇ بۆكىگە
بۇ، قائىدە - يوسۇنغا ئەمەل قىلمايدى-
غان، ئەخلاقسىز كىشىلەرنى مەيلىگە قويۇپ
بەرمەي، چىڭ تۇتۇپ، قاتتىق باشقۇرۇش
كېرەكلىكىنى، يۈز - خاتىر قىلغاندا ئىشنى
بۇزۇپ چاتاق چىقىرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننى كۆرمەي،
ياخشىنىڭ قەدرىگە يەتمەس
بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان نا-
ئەھلىلەرنىڭ سۈيىقەستىگە ئۇچرىغان كىشى

رەھىمىدىل، ئالىيجاناپ كىشىلەرنىڭ ياخشى-
لىقىنى بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننىڭ توقمىقى يېنىدا

بۇ، باشقىلارغا يامانلىق ئويلايدىغان قا-
را نىيەتلەرنىڭ ئەسكىلىكى گېزى كەلگەندە
ئۆز بېشىغا توقماق بولۇپ تېگىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننىڭ تۈزغا بارغىنى - قىزغا بارغىنى
بۇ، سۈيىقەستچى، ھىيلىگەر ئادەملەر
كۆرۈنۈشتە بىرەر ئىش بىلەن مەشغۇل بولۇ-
ۋاتقان قىياپەتكە كىرىۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە
ئۆزىنىڭ شۇم غەرىزىنى ئىشقا ئاشۇرۇشقا
ئورۇندىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننىڭ سۈيىنى ئىچكۈچە،

قاپقىنى چېقىۋەت

بۇ، جەمئىيەتكە زىيانلىق ئىش قىلىدۇ-
غان، نىيىتى يامان كىشىلەرنىڭ ياردىمىگە
تايانغۇچە، ھىيلە - مكىر تۇزاقلىرىنى بىت-
چىت قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننىڭ ئوتى يامان

بۇ، مەجەزى ئىتتىك، خۇلقلىق، شوخ
ئايال جەلىكار، ئىشقى - مۇھەببىتى كۈچ-
لۈك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننىڭ يامانلىقى بار،

كىشى بىلمەس ھىيلىسى (بار)

بۇ، نىيىتى يامان كىشىلەر تۈرلۈك
نەيرەڭلەر بىلەن يوشۇرۇن ھالدا باشقىلارنى
قەستلەش، ئورغا ئىتتىرىش ھەرىكىتى بى-

لەن شۇغۇللىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياماننى ئېشىڭغا يولاتساڭ يولات،

قېشىڭغا يولاتما

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان،
پەزىلەتسىز كىشىلەرگە ئاش - ئوزۇق بەر-
گەندىمۇ، ئۇلار بىلەن ئارىلاشماي، يىراق
تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان ئۇرۇقتىن ياخشى مېۋە بولماس
بۇ، يولدىن چىققان، ئادەمگەرچىلىكى
يوق نادان ئادەمنىڭ قىلغان ئىشلىرى ئەھ-
مىيەتسىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان ئۆزىنى بىلمەس،

ياخشىنى كۆزىگە ئىلماس

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان،
ئاڭسىز كىشىلەر ئۆزىنى چۈشەنمىگەننىڭ
ئۈستىگە، ھەددىدىن ئېشىپ، ئاق كۆڭۈل،
ياخشى كىشىلەرنى ياراتماي تۆۋەن كۆرىدۇ-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان ئىشنى يامان تاپار،

سېسىق گۆشنى چىۋىن (تاپار)

بۇ، يولدىن چىققان ئەسكى ئادەملەر
قائىدە - يوسۇنغا، ئەدەپ - ئەخلاققا خىلاپ
ئىشلارنى پەيدا قىلىدۇ، ھە دەپسە پىتنە -
ئىغۋا تۇغدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامان ياماندىن قورقىدۇ،

كەتمەن ساماندىن (قورقىدۇ)

بۇ، قائىدە - يوسۇن، قانۇن - تۈزۈم -

يامىنى ئېيتماي، ياخشىلىق يوق
بۇ، گۇناھنى پاش قىلماي، قىلىشىدۇ.
غا ئىقرار بولماي تۇرۇپ، كەڭچىلىككە،
خەيرخاھلىق ۋە شەپقەتكە ئېرىشىش مۇمكىن
ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يانچۇقتا پۇلۇم - چېمەندە گۈلۈم
بۇ، ياندا پۇل بولسا ھەرقانداق نەرسە.
نى سېتىۋالغىلى، تىجارەت كەسپىنى يۈ.
رۈشتۈرگىلى، كۆزلىگەن مەقسەت - مۇراد.
قا يەتكىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياندىكى كاسپىنىڭ قەدرى يوق
بۇ، باشقىلارنىڭكىنى ياراملىق، قال.
تىس چاغلاپ ئەتىۋارلايدىغان، ئۆزىنىڭكىنى
يارامسىز ھېسابلاپ كۆزگە ئىلمايدىغان ھام.
قەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يان يەرنى شامال قاقىدۇ،
چىرايلىققا ھەركىم باقىدۇ
بۇ، بىر چەتتىكى نەرسە كۆزگە -
تەسىرگە يېقىن بولغاندەك، شەرم - ھايا.
لىق، ساھىبجامال قىزغا ھەممە كىشىنىڭ
كۆزى چۈشىدۇ، ھەۋىسى كېلىدۇ، سۆيگۈ.
مۇھەببىتى ئۇرغۇيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يان يەر يەر ئەمەس،
كىچىك بالا ئەر ئەمەس
بۇ، قۇرامىغا يەتمىگەن، ئەقلى ۋە كۈچ
- قۇۋۋىتى توشمىغان گۆدەك بالا چوڭ ئادەم
ھېسابلىنىدۇ، ئۇنى باتۇر يىگىت دېگىلى

گە ئەمەل قىلمايدىغان، ئاڭسىز ئادەم ئۆزى.
گە ئوخشاش ھەر بالادىن يانمايدىغان، بىشەم
ئەسكىلەردىن قورقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامغۇردا يەپ يات،
بوراندا دۈم(يات)
بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقىت، شارائىت،
ئەمەلىي ئەھۋالغا يېقىپ ماسلاشتۇرغان ئا.
ساستا ئېلىپ بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يامغۇرنىڭ قەدرىنى تاش بىلمەس
بۇ، ئېھتىياج چۈشمىگەن نەرسىنىڭ
قەدرى - قىممىتى، ئەتىۋارى بولمىغاندەك؛
باغرى قاتتىق ئادەم رەھىم - شەپقەت، ياخ.
شلىقنىڭ قەدرىنى بىلمەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يامغۇر ياغدى - ياغ ياغدى،
قار ياغدى - نان ياغدى
بۇ، ھۆل - يېغىننىڭ تەبىئەتكە، دېھ.
قانچىلىققا ۋە خەلق تۇرمۇشىغا ئىنتايىن پايدىلىق
ئىكەنلىكىنى، ھۆل - يېغىن كۆپ
بولسا زىرائەت ئوخشاپ ھوسۇل مول، دارا.
مەت كۆپ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يامساڭ يېڭى بولار، يېڭىنىڭ تېڭى بولار
بۇ، تۇرمۇشتا ئىسراپخورلۇق قىلماي،
پىلانلىق، ئىقتىسادچانلىق، تېجەشلىك بى.
لەن ئاددىي - ساددا ئىش كۆرگەن كىشى
قىيىنچىلىققا ئۇچرىماي باياشات ياشايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەپ تويىمىغان يالاپ تويماست
بۇ، پايدا - مەنپەئەتكە بېرىلىپ، باش-
قىلارغا قىلچە نەپ بەرمەيدىغان بېخىللارنىڭ
ئاچ كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

يەپ تۇر، بەك تۇر
بۇ، يېمەك - ئىچمەك، ئوزۇقلىنىشقا
سەل قارىماي، تاماقنى ۋاقتىدا، توغۇدەك
يەپ، ساغلام ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يەپ نېمەڭ قالدى -
ئىككى تال ئۈجمەڭ قالدى
تۇرمۇشتا پىلانلىق، ئىقتىسادچىل بو-
لۇشقا ئەھمىيەت بەرمەي، تاپقىنىنى بۇزۇپ
- چېچىپ، بەتخەجلىك قىلىدىغان ئىسراپ-
خور كىشى يوقسۇل - نامراتلىق كۈنگە قا-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەتتە يېشىنى ئەسلىشەر،
يەتمىش يېشىدىن رەنجىشەر
بۇ، ئادەم ياشانغاندا قېرىپ ئاجىزلاپ
كەتكەنلىكىدىن ئۆكۈنۈپ، بالىلىق، ياشلىق
چاغلىرىنى ياد ئېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يەتتە ئۆلچەپ بىر كەس
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلماقچى بولغاندا،
ئەتراپلىق ئويلىنىپ، ئىشەنچلىك،
ياخشى پىلانلاپ، كۆڭۈل توختاتقاندىن كې-
يىن، ئاندىن ئىشنى پۇختا قىلىش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېخىمۇ بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ياۋاش بولسا بوش دېمەك،
يۇمشاق بولسا گۆش (دېمەك)
بۇ، ياۋاشلارنى بوشاڭ، قابىلىيەتسىز،
قولدىن ئىش كەلمەيدۇ دەپ ئاددىي چاغ-
لاپ، كەمسىتمەسلىك كېرەكلىكىنى؛ يې-
گىلى بولىدۇ دەپلا ھالال - ھارامنى پەرق
ئەتمەي نەپسانىيەتچىلىككە بېرىلمەسلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

ياۋاشتىن قاپلان چىقىدۇ
بۇ، بىراۋغا ئۇۋال قىلىپ زىيان سال-
مايدىغان، ئاق كۆڭۈل، سەمىمىي ئادەم قا-
بىل، ياراملىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

ياۋاشنىڭ مۇڭگۈزى ئىچىدە
بۇ، نورمال شارائىتتا بىراۋنىڭ تەقى-
- تۇرقى، يۈرۈش - تۇرۇشى، جىمجۇرلۇ-
قىغا قاراپلا خاراكتېرىنى بېكىتكىلى بولماي-
دۇ، كۆرۈنۈشتە ياۋاش بىلىنگەن ئادەم ئاچ-
چىقى كېلىدىغان ئەھۋالغا يولۇققاندا ھەر
بالادىن يانمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باياق كىشىگە يانچۇقمۇ ئېغىر
بۇ، سەپەرگە چىققان كىشى زۆرۈرىيەت-
سىز نەرسىلەرنى ئېلىۋالماي، يېنىك سە-
رەمجانلىق يولغا چىقىش كېرەكلىكىنى،
ئارتۇقچە يۈك سەپەردە ئاۋارىچىلىك كەلتۈ-
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر ئالتۇن قوزۇق،

غاچاپ يېسەڭ تۈگمەس

بۇ، يەر - زېمىن كىشىلەرگە بەخت ۋە

بايلىق بېرىدىغان خورماس خەزىنە ئىكەنلىك.

كىنى، شۇڭا دېھقانچىلىقتا يەرنى ھەممىدىن

بەك ئاسراپ، قەدىرلەش كېرەكلىكىنى بىل.

دۇرىدۇ.

يەر بۇزۇلسا بۇدۇشقاق بولار،

خوتۇن بۇزۇلسا ئۇرۇشقاق (بولار)

بۇ، يەرنى ئوغۇتلاپ، پەرۋىشنى كۈ.

چەيتكەندە مۇنبەتلىشىدۇ، ئۆزئارا بىر - بىر.

رىنى چۈشەنگەن، مۇناسىۋەتنى ياخشىلىغان

ئەر - خوتۇنلارنىڭ ئىناقلىقى بۇزۇلمايدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر تويدۇرار، ئوت كۆيدۈرەر

بۇ، دېھقانچىلىقتا يەر ياخشى ئاسرالسا

ئىنساننىڭ ئاش - ئوزۇققا بولغان تەلپىنى

قاندۇرۇپ تۇرمۇشقا بەخت ئاتا قىلىدۇ؛

ئوت ئاپىتىگە سەل قارالسا ھەممىنى ئۆرتەپ

ۋەيرانچىلىق ئېلىپ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

يەر تويمىغۇچە، ئەل تويماس

بۇ، دېھقانچىلىقتا يەرنى ئوغۇتقا قاندۇ.

رۇپ، ئۈنۈمدارلىقىنى ئاشۇرغاندا مول ھو.

سۇل بېرىپ كىشىلەرنى ئاش - ئوزۇققا تو.

دۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر قوشنا - تام قوشنىدىن يېقىن

بۇ، تېرىلغۇ يېرى ئۆزئارا يېقىن

- تۇتاش بولغان كىشىلەر ئىش - ئەمگەكتە

سېنىڭ - مېنىڭ دېيىشمەي بىر - بىرىگە

يار - يۆلەك بولۇپ، ھەمكارلىق ئالاقىسى

نىڭ قويۇقلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يەرگە ئىشلە تايانما،

يوق ئامەتكە تايانما

بۇ، دېھقانچىلىقتا قۇرۇق خىيالغا بې.

رىلمەي، شۇنداقلا باشقىلارنىڭ ھىممىتىدىن.

مۇ كۈتمەي، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ، جاپالىق

ئىشلەپ ئىگىلىك يارىتىش كېرەكلىكىنى

بىلدۈرىدۇ.

يەرنىڭ يېمى ئوغۇت،

ئانا غېمى تۇغۇت

بۇ، دېھقانچىلىقتا تېرىلغۇ يەر ئوغۇتقا

تەشنا ئىكەنلىكىنى، يەرنى ئوغۇتلىماي تې.

رىغىلى بولمايدىغانلىقىنى؛ ئوڭۇشلۇق، ئا.

مان - ئېسەن تۇغۇش ئانا بولغۇچىنىڭ بىر.

دىنىبىر ئارزۇسى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر ھەيدىسەڭ كۈز ھەيدە،

كۈز ھەيدىمىسەڭ يۈز ھەيدە

بۇ، دېھقانچىلىقنىڭ ھەرقايسى پەيتلىد.

رىدە قىلىشقا تېگىشلىك مۇھىم ئىشلارنى

كېچىكتۈرمەي ئورۇنداپ، كېيىنكى قېتىم.

لىق تېرىقچىلىققا ئاساس يارىتىش كېرەكلىد.

كىنى، ئۇنىڭغا سەل قارالسا تەكرار ئىش.

لەش ئاۋازچىلىكىدىن قۇتۇلغىلى بولمايدىد.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر ھوسۇلنىڭ ئانىسى،

ئەمگەك ھوسۇلنىڭ ئاتىسى

بۇ، دېھقانچىلىقتا يەر ئاشلىق ئىشلەپ.

يەي دېسە چىشى ئاغرىيدۇ،
بېرەي دېسە ئىچى (ئاغرىيدۇ)
بۇ، بايلىقنىڭ ھالاۋىتىنى كۆرۈشكە
كۆزى قىيمايدىغان، باشقىلارغا نەپ بېرىشكە
تېخى چىدىمايدىغان پىخسىق كىشىلەرنىڭ
بېخىللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يوتقانغا بېقىپ پۇت ئۇزات
بۇ، ھەر ئادەم تۇرمۇشتا ئۆزىنىڭ ئە-
مەلىي ئەھۋالىغا، ماددىي شارائىتىغا يارىشا
ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يورغا مىنگەن يولدا قايتۇ
بۇ، سەپەردە ئالدىراپ يول يۈرگەن كى-
شى تۈرلۈك كاشىلىغا ئۇچراپ مەنزىلگە يې-
تەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يورغا مىنگەن يولدىشىدىن ئايرىلار،
كۆپ ياشىغان تەڭتۇشىدىن (ئايرىلار)
بۇ، سەپەردە ئالدىرىغان كىشى ھەمرا-
ھىنى تاشلاپ ماڭىدۇ، زىيادە ئۇزاق ئۆمۈر
كۆرگەن كىشى دوستلىرىدىن، تەڭ دېمەت-
لىكلىرىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يوغان سوزۇلار، ئىنچىكە ئۇزۇلەر
بۇ، قول - ئىلكىدە بار، ھال -
ئەھۋالى ياخشىلار بايلىقىغا ئىشىنىپ كېر-
لىدىغانلىقىنى، يوقسۇل - نامراتلار موھ-
تاجلىقتا بويۇن قىسىپ قىيىنچىلىق تارتى-
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىقىرىشنىڭ مەنبەسى ئىكەنلىكىنى؛ ئەم-
گەك بولسا ھوسۇل ئېلىشنىڭ بىردىنبىر
ئاساسى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يەر يامان ئەمەس، ئەر يامان
بۇ، دېھقانچىلىقتا يەرلا بولۇپ ئەمگەك
بولمىسا ھېچنېمىگە ئېرىشكىلى بولمايدۇ.
غانلىقىنى، چۈنكى يەرگە ئىشلىمىسە ھەر-
قانداق مۇنبەت يەرمۇ ھوسۇل بەرمەيدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

يەكچەشمىنىڭ شەھىرىگە بارساڭ،
بىر كۆزۈڭنى قىس
بۇ، ھەر يەرنىڭ ۋەزىيىتىگە ماسلى-
شىپ، ئەمەلىي ئەھۋالىغا يارىشا ئىش كۆ-
رۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يەڭگەن سۇلتان، يېڭىلىگەن ئۇلتاڭ
بۇ، باشقا كەلگەندە باتۇرلۇق كۆرسىد-
تىپ غەلبە قىلغان كىشى شان -
شۆھرەت، مەرتىۋىگە ئېرىشىپ ھۆرمەتلىنىد-
ۇ، ئىرادىسىزلىك، قورقۇنچاقلىق قىلىپ
مەغلۇب بولغان كىشى نەزەردىن چۈشۈپ
خارلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يەنە دېسەم يەنە دەيدۇ،
ئاستا دېسەم بەكرەك دەيدۇ
بۇ، ئۆزئارا مۇئامىلىدە بىر ئىشنى قا-
تا - قايتا زىغىرلاپ سورىيدىغان، ياخشىلىق-
چە گەپ قىلسا ئەزۋەلەيدىغان كىشىلەرنىڭ
بىغەرەزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىلكىدە بار بايىلار مال - دۇنياسىنى
ساقلاشنىڭ، ئۇنى ئاۋۇتۇشنىڭ كويىدا كۆ-
زىگە ئۇيۇقۇ كىرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يول ئازابى - گۆر ئازابى

بۇ، سەپەر قىلىش ناھايىتى جاپالىق
بولۇپ، ھەرقانداق ئىشتىن مۈشكۈل ئىكەن-
لىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئوتتەك كۆيدۈرۈپ
تۇرغان قۇياش نۇرى ئاستىدا، قورال - ياراغ
ۋە بىر قۇر يول لازىمەتلىكلىرىنى كۆتۈرۈپ
پىيادە ماڭغۇچىلار ئۈچۈن بۇ «يول ئازابى»
«گۆر ئازابى» دىنمۇ ئېغىرراق بىلىنەتتى.

يول بۇياققا، ھارۋا ئۇياققا

بۇ، نام - ئاتاققا بىر خىل سۆزلەپ،
ئەمەلىيەتتە ئۆزى بىلگەننى قىلىدىغان، سۆز
- ھەرىكىتى ماسلاشمايدىغان كىشىلەرنىڭ
يالغانچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يولدا قوشۇلغان يولداش ئەمەس

بۇ، سەپەر جەريانىدا يول ئۈستىدە قو-
شۇلغان ھەمراھ ھېچقاچان ئىشەنچلىك يول-
داش بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يولدىن ئازسىمۇ، يۇرتىدىن ئازماپتۇ

بۇ، مەرد ئادەم قائىدە - يوسۇن، ئا-
دەمگەرچىلىكتە يېڭىلىسىمۇ، ئەل - يۇرتى-
دىن يۈز ئۆرۈمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يولدىن چىقما، خانىدىن قورقما

بۇ، قائىدە - يوسۇن، قانۇن - ئىستى-
دە.

يوغاننى يونۇپ يە، كىچىكنى شىلىپ (يە)
بۇ، قول - ئىلكىدە بارلارنى ئالدايدى-
غان، يوقسۇل - نامراتلارنى قاقتى - سوق-
تى، بوزەك قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ ئائىد-
ساپلىق خاراكتېرىنى بىلدۈرىدۇ.

يوق دېسە يېتىپ يەك

بۇ، ئىشلىمەي قول - ئىلكىدىكىنى
چوڭ يەپ - چوڭ ئىچىشنى ياخشى كۆرىد-
غان، ھۇرۇن كىشىلەرنىڭ راھەتپەرەسلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يوقسۇزلۇق تاشتىن قاتتىق

بۇ، قول - ئىلكىدە يوق، موھتاجلىق
غېمى تاغدەك باسقان نامراتلىق تۇرمۇش
ھەممىدىن ئېغىر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يوقسۇزلۇق مەردنىڭ قولىنى باغلار

بۇ، قول - ئىلكىدە بولماسلىق تۈپەيلى
ھېچنېمىگە قۇدرىتى يەتمەيدىغان كەمبەغەل-
چىلىك لەۋزىدە تۇرىدىغان مەرد - سېخى
ئادەمنى مات قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يوققا نېمە يوق، ئېرىقتىكى سۇمۇ يوق

بۇ، ئادەم بىرەر تاپاۋەتكە ئېرىشەلمەي
موھتاجلىق كۈنگە قالغاندا ھېچكىمدىن
ھېچنېمە تېپىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يوقنىڭ بىر دەردى بار،

بارنىڭ مىڭ دەردى (بار)

بۇ، كەمبەغەل ئادەم يوقسۇزلۇق،
موھتاجلىقنىڭ دەردىدە غەم يەيدۇ؛ قول -

زامغا خىلاپ ئىش قىلماي، ئادالەتتە چىڭ تۇرغان كىشى ھېچكىمگە بوزەك بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يول سورىماي يولغا چىقما
بۇ، بىرەر سەپەرگە ئاتلىنىشتىن ئاۋ-
ۋال چوڭلارنىڭ ئەقىل - مەسلىھەتىنى ئې-
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يولسىزنىڭ تىلى قىسقا
بۇ، قائىدە - يوسۇن، تەرتىپ - ئىد-
تىزىمغا خىلاپ ئىش قىلغان ئادەمنىڭ ئامما-
ئالدىدا گېپى ئۆتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يولغا چىقساڭ ئەتىگەن چىق
بۇ، سەپەرگە ئاتلانغاندا يول يۈرۈشىنى
مۈمكىنقەدەر سەھەردىن باشلاش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يولنى يۈرگەن يېڭىدۇ
بۇ، سەپەرگە چىققاندا زېرىكمەي -
تېرىكمەي، توختاۋسىز ماڭسىلا ئۇزاق مۇ-
ساپىنى بېسىپ مەنزىلگە يېتەلەيدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يولۋاسقا يولۇقما، يولۇقساڭ ھودۇقما
بۇ، پەيلى يامانلار بىلەن ئىمكان بار
ئۇچراشماسلىق، تاسادىپىي ئۇچرىشىپ قال-
غاندا تەمتىرىمەي تاقابىل تۇرۇش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يولۋاسنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس،
ئاچچىقنى يەڭگەن باتۇر

بۇ، بىرەر دەرد - ئەلەم، خاپىلىققا
دۇچ كەلگەن كىشى كەڭ قورساقلىق بىلەن
ئاچچىققا ھاي بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-
رىدۇ. پادىشاھ قاچىنى ئاغزىغا ئېلىپ بېرى-
شىغا قۇش سول قانتى بىلەن بىرنى قويۇپ
سۇنى تۆكۈۋېتىپتۇ. پادىشاھنىڭ ئاچچىقى
كەپتۇ، لېكىن يەنە «يولۋاسنى يەڭگەن باتۇر
ئەمەس، ئاچچىقنى يەڭگەن باتۇر» دېگەن ما-
قالنى ئەسلەپتۇ - دە، ئۆزىنى تۇتۇۋاپتۇ.

يولۋاس ئىزىدىن قايتماس،
يىگىت سۆزىدىن (قايتماس)
بۇ، ئادەم ھەرقانداق ئىشتا مەرد،
ئادىل، سەمىمىي بولۇپ، قىلغان ۋەدىسىگە
ئەمەل قىلىشنى، لەۋزىدىن يانماسلىقىنى
ئەرەكەكلىك بۇرچى ھېسابلاشنى بىلدۈرىدۇ.
شاھزادە ئۇلاردىن كۈنچىقىشقا ماڭسا ئۆز
يۇرتىغا، كۈنپېتىشقا ماڭسا ئاشىقى مەلىكى-
نىڭ يۇرتىغا بارىدىغانلىقىنى سوراپ بىلى-
ۋاپتۇ. ئۇ «يولۋاس ئىزىدىن قايتماس، يى-
گىت سۆزىدىن (قايتماس)» دەپتىكەن،
مەنمۇ مۇشۇ يولدىن يانماي، بىر ئىلاج قى-
لىپ مەلىكە بىلەن ياغاچ ئاتنى قولغا چۈشۈ-
رۈپ، ئاندىن يۇرتۇمغا قايتاي، دەپ ئويلاپتۇ
- دە، چوڭ يولغا چۈشۈپ كۈنپېتىشقا قاراپ
يەنە مېڭىپتۇ.

يولى باشقا، مەنزىلى بىر
بۇ، قىلىۋاتقان ئىش - ئوقىتى، كەس-
پى ئوخشاشمايدىغانلارنىڭ كۆزلىگەن نىشا-
نى، قولغا كەلتۈرىدىغان نەتىجىسى ئوخشاش

بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يولى باشقىنىڭ نىيىتى باشقا

بۇ، قىلىۋاتقان ئىش - ھەرىكىتى،
كەسپى ئوخشاشمايدىغان ئىككى كىشىنىڭ
ئوي - پىكرى، مەقسەت، مۇددىئالىرىمۇ
ئوخشاش بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يولنى بىلسەڭ سۇ ئۆگزىگە چىقار

بۇ، ئەقىل ئىشلىتىپ يەم - پاراسەت
بىلەن ئىش كۆرگەندە ھەرقانداق مۈشكۈل
ئىشلارنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئورۇنلىغىلى بو-
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يول يۈرسەڭ باشقا چىق،

سۇ ئۆزىسەڭ قاشقا (چىق)

سەپەرگە چىققان ياكى بىرەر ئىشقا تۈ-
تۇنغان كىشى بوشاشماي داۋاملاشتۇرۇش
ئارقىلىق نىشانغا يېتىپ نەتىجە قازىنىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: دادام رەھمەتلىك
جان ئۈزۈش ئالدىدا: «بالام سەن مېنىڭ
ئىزىمنى بېسىپ قالغىن!» دېگەندى، مەن-
مۇ خۇددى «يول يۈرسەڭ باشقا چىق، سۇ
ئۆزىسەڭ قاشقا چىق» دېگەندەك، دادامنىڭ
ۋەسىيىتىنى چوقۇم ئورۇنداي مەن، دېدى
ئۇ.

يۇرت بولسا ئالۋان بولمىسا،

تىنچ بولسا مالىمان بولمىسا

بۇ، چېكىدىن ئاشقان تۈرلۈك خىراج،
سېلىقلار بولمىغان يۇرتنىڭ ۋەزىيىتى مۇ-
قىم، ئاۋات، خەلقى خاتىرجەم، باياشات بو-

لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يۇرت قوغدىساڭ ئۆسەرسەن،

قوغدىمىساڭ ئۆچەرسەن

بۇ، ئەل - يۇرت، ۋەتىنىنى ھىمايە
قىلغان كىشى ھۆرمەت، ئالقىشقا ئېرىد-
شىپ، كۈنسېرى راۋاج تاپىدۇ، ئەل - يۇر-
تىنى سۆيىمگەنلەر زاۋال تاپىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

يۇرت ئېتىكى كەڭ

بۇ، ھەركىمگە ئۆزىنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆس-
كەن ۋەتىنى، يۇرت - ماكانى چەكسىز،
بىپايان ئىكەنلىكىنى، تىرىكچىلىك ئىمكان-
يىتى قۇلايلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يۇرتىغا پاتىمىغان جاھانغا پاتماس

بۇ، ئەل - يۇرتىغا زىيانلىق ئىش قىل-
غان كىشى ئۆز قىلمىشى تۈپەيلىدىن ھېچ-
قانداق يەرگە سىغمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يۇرتىنى تاشلاپ ئارمان يەپتۇ،

ئۈگرىنى تاشلاپ تالقان (يەپتۇ)

بۇ، ھەركىم يۇرتىغا مۇھەببەت باغ-
لاپ، ئىگىلىكىنى گۈللەندۈرۈش كېرەكلى-
كىنى؛ خام خىيالغا بېرىلىپ يۇرتىدىن ۋاز
كەچكەنلەر پۇشايمان يەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈلەكلىك نام يىقىلماس

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا قوللايدىغان ھە-
مايىچىسى بار ئادەم يېڭىلىمەيدۇ، ئوڭۇش-

ئۆزىنى پاكىز تۇتۇش كېرەكلىكىنى، تازىلىقتىكى يېتەرسىزلىكلىرىنى باشقىلارغا دۆڭگىمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈزۈم قېلىن، كۆڭلۈم نازۇك
بۇ، ئىزا تارتىش، ئار - نومۇسنى بىل-
مەيدىغان ئادەم كۆرۈنۈشتە ئەدەپلىك، تار-
تىنچاق بولۇۋېلىپ، باشقىلارنىڭ گېپىنى
كۆتۈرەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈزۈم كەتسىمۇ كەتسۇن،
جېنىم قالسۇن
بۇ، قانداقلا بولمىسۇن جان ساقلاش،
تىرىكچىلىك قىلىش ئابروي، مەرتىۋىدىن
ئەلا دەيدىغانلارنىڭ خاراكتېرىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈزۈمنىڭ قېلىنلىقى - جېنىمنىڭ راھىتى
بۇ، ئار - نومۇسنى يوقاتقان ئادەملەر-
نىڭ ھەر خىل ۋاسىتىلەرنى قوللىنىپ، پاي-
دا - مەنپەئەت، ھالاۋەتتىن بەھرىمەن بول-
دىغان ھاياتلىق پەلسەپىسىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈز يۈزگە چۈشىدۇ،
مېھىر كۆزگە (چۈشىدۇ)
بۇ، ئىش - مۇھەببەت -
يۈرەكتىن، ياخشى كۆرۈش بىلەن سۆيۈش
- كۆزدىن ئىپادىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

يۈگۈرگەن قالار، بۇيرۇغان ئالار
بۇ، ھەر ئىشقا ئالدىراخچىلۇق قىل-
ماي، ئەقىل - پاراسىتىگە تايىنىپ، سەۋر

سىزلىققا ئۇچرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يۈرەك يۈرەكنى تونۇيدۇ
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا قېرىنداشلار
ھەر ۋاقىت تۇغقانچىلىقنى ئۇنتۇماي، مەڭگۈ
ئىناق، ئىتتىپاق تۇتۇش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يۈز ئاڭلىغاندىن بىر كۆرگەن ئەلا
بۇ، ھەرقانداق ئىش، گەپ - سۆز
ئەمەلىيەت ئارقىلىق مۇئەييەنلىشىدۇ، ئەمە-
لىيەتنى كۆرمىگۈچە دەدەبىلىك گەپ -
سۆزلەرمۇ ئىشەنچلىك بولمايدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈز دوست ئاز، بىر دۈشمەن كۆپ
بۇ، دوستنىڭ كۆپ بولۇشى جەمئىيەت-
كە، كىشىلەرگە پايدىلىق ئىكەنلىكىنى، دا-
ئىم يامانلىقنى ئويلايدىغان بەتئىيەت ئادەملەر
بىرە - بىرە بولسىمۇ جەمئىيەتنى پاراكەندە
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈز قاغىغا بىر شۇققار كۇپايە
بۇ، جەمئىيەتكە، ئاممىغا پايدىسى تەگ-
مەيدىغان يارامسىز ئادەملەر ھەرقانچە كۆپ
بولسىمۇ، باتۇر - پالۋاندىن بىرسىگە تەڭ
بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يۈزۈڭدە قارا بولسا،
ئەينەكتىن كۆرمە
بۇ، ھەركىم تازىلىققا ئەھمىيەت بېرىپ

- تاقەت، تەمكىنلىك بىلەن كىرىشش كې-
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېپىشقان خوتۇندىن قاچ،
قاچقان خوتۇننى قوغلا

بۇ، ئۇچرىغانغا ھىجىيىدىغان، ھايا،
نومۇس، ئىزائى بىلمەيدىغان، سايلاق خوتۇن-
دىن نېرى بولۇپ، ھايالىق، نومۇسچان،
ئەخلاقلق خوتۇننى قولغا كەلتۈرۈشكە تىر-
شش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېپىقلىق قازان يېپىق پېتى قالسۇن
بۇ، دەماللىققا ئاشكارىلاشقا بولمايدى-
غان مەخپىي ئىش - ھەرىكەتنىڭ ئەسلىدىكى
پېتىچە ساقلىنىپ قېلىشى كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېتىپ ئۆلگۈچە، ئېتىپ ئۆل

بۇ، قورقۇنچاقلىق بىلەن رەقىبىگە تىز
پۈكۈپ دەرد - ئەلەم، خاپىلىق تارتقۇچە،
قەتئىي نىيەتكە كېلىپ باتۇرلۇق بىلەن ئې-
لىشش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ: تالتىپ-
رەكتە بولۇپ ئۆتكەن نۇرغۇن ۋەقەلەر ئۇنىڭ
كۆز ئالدىدىن بىر - بىرلەپ ئۆتۈشكە باشلى-
دى. ئۆز ھاياتىنىڭ ئاشۇ ئۆچمەس خاتىرى-
لىرىنى ئەسلەپ: «يېتىپ ئۆلگۈچە، ئېتىپ
ئۆل» دەپتىكەن، ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىدا پۇ-
خادىن چىققۇدەك ئۆچ ئېلىپ ئۆلەي! دېدى
ئۇ.

يېتىپ يېسە تاغ توشۇماس

بۇ، ھەركىم ھالىغا يارىشا ئەمگەك قى-
لىپ ياشاش كېرەكلىكىنى، تەييارنى يەپ

تۇرمۇش ئۆتكۈزگەندە ھەرقانچە كۆپ نەرسە-
مۇ تۈگەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىم بۇلۇخدا، تېرىق تۇلۇمدا

بۇ، ئىگە - چاقىسىز بىچارىلەر ئۆزى-
نىڭ يېتىملىكىگە يارىشا ئىش كۆرۈپ،
ھۆددىسىدىن چىقالمايدىغان، كۆڭۈلسىز-
لىك، ئاۋارىچىلىك كەلتۈرىدىغان ئىشلارغا
ئارىلاشماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىم تايدىن يورغا چىقار،

يېتىم بالىدىن دورغا (چىقار)

بۇ، ئېتىبارغا ئېلىنمايدىغان، ئىگە -
چاقىسىز، يېتىملىكتە چوڭ بولغانلار ئىچى-
دىنمۇ قولىدىن ئىش كېلىدىغان قابىلىيەت-
لىك خادىملار چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يېتىمنىڭ ئاتىسى يەتتە

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچا-
رىلەرگە يۇرت - جامائەت ئىگە بولۇپ،
خەير خاھلىق، ئاتىدارچىلىق قىلىدۇ، دېگەن
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كىشىلەر ئۇ چوقۇر ئە-
پەندىنى كەمبەغەللەرگە ئەجەب كۆيۈمچان
ئىكەن دەپ تەرىپلىشىۋاتىدۇ، «يېتىمنىڭ
ئاتىسى يەتتە» دەپ كۈنلار بىكار ئېيتىمىغان
دە.

يېتىم خۇداغىمۇ ئۆگەي

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، يېتىم - يېسىر
بالىنى ھەممە كىشى كۆزگە ئىلماي، چەتكە
قىقىپ خارلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سىلا، رىشىت ھەممىمىزنىڭ بالىسى، «پى-
تىمىنىڭ ئاغزى بالدۇر ئاشقا تېگەر» دېگەن
گەپ بار. ئۇ يەنە ئىككى - ئۈچ يىلدىن
كېيىن بىر ئىشنىڭ پېشىنى تۇتۇپ قالسا
ئەجەب ئەمەس، ئۇنى بىزنىڭ ئېمىرغا قو-
شۇپ قويالى، ئىككىسى بىللە ئوقۇسۇن،
دېدى سايىمخان.

يېتىمىنىڭ زارى يامان،
قازاننىڭ ھورى (يامان)

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، بىچارىلەرنىڭ
ئالسى شەكسىز ئىجابەتلىك بولىدىغانلىقىد-
ى، ئۇلارغا ئۇۋال قىلىپ يىغلانغانلار ياخ-
شى ئاقىۋەت كۆرمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىمىنىڭ ئىگىسى ئەل - يۇرت
بۇ، ئىگە - چاقىسىز بىچارىلەرگە كۆپ-
چىلىك ئامما پاناھ، خەيرخاھ بولىدىغانلىقىد-
ىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىمنى يولاتما قېشىڭغا،
ئوغا تاشلايدۇ ئېشىڭغا
بۇ، يۇقىرى تەبىقە كىشىلىرىنىڭ ئىگە
- چاقىسىز، مىسكىن، بىچارىلەرنى كەم-
سىتىدىغان، يات كۆرىدىغان، ئۆچمەنلىك
نەزىرىدە قارايدىغان ياۋۇز نىيىتىنى بىلدۈ-
رىدۇ.

يېتىمنى يېتىپ ئۇر،
بولمىسا پۈتىدىن تۇتۇپ ئۇر
بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچار-
ىلەر ھەمىشە باشقىلارنىڭ تىل - ھاقارد-
ى، تاياق - دۈمباسىغا ئۇچراپ خارلىنىدۇ.

يېتىمگە ئاق كۆڭلەك كىيگەن
كۈنى ھېيت بولار

بۇ، ئىگە - چاقىسىز بىچارىلەر يېتىم-
لىك تۈپەيلىدىن بىرەر قۇر كىيىم كىيگەن،
قورسىقى تويغان كۈنى تەنتەنە قىلىپ شادلى-
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىمنىڭ ئاتىسى يوق،
بىلىدە پوتىسى (يوق)

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچار-
ىلەر بىرەر يۆلەنچۈك، ھىمايىچىگە ئېرى-
شەلمەي يېتىملىك تۈپەيلىدىن غېرىبىسىد-
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىمنىڭ ئاغزى ئاشقا تەگكەندە،
بېشى تاشقا تېگىدۇ

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچار-
ىلەر ياخشى كۈن، ياخشى شارائىتقا ئېرىش-
كەندە يېتىملىك تۈپەيلىدىن پېشكەللىك، پا-
لاكتەك يولۇقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ،
بىز نېمىدېگەن بەختسىز خەلق، ھەر زامان
- ھەر زامان بىز يېتىمنىڭ ئاغزىمىز ئاشقا
تېگەر - تەگمەيلا بېشىمىز تاشقا تېگىۋاتىد-
ىدۇ. بىزگە ھەمىشە «يېغا ياندىن، بالا قې-
رىنداشتىن كېلىدۇ» دەپ ئىچ - قارىندىك-
ىنى سۆزلەپ، ئۇن سېلىپ يىغلاپ كەتتى.

يېتىمنىڭ ئاغزى بالدۇر ئاشقا تېگەر

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچار-
ىلەر ياخشىلارنىڭ خەيرخاھلىق قىلىشى بى-
لەن بالدۇرلا ياخشى كۈن، ياخشى شارائىتقا
ئېرىشەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:
سارىخان ئاچا، كۆڭۈللىرىنى بىئارام قىلىمى-

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىم ئۆز رىزقىنى يەيدۇ،
كىشىنىڭ مىنىتىنى تارتىدۇ

بۇ، ئىگە - چاقىسىز، مىسكىن، بىچا-
رىلەر ئۆز ئىچىگە تايىنىپ جان باقسىمۇ،
شور پېشانىلىقىدىن رەھىمسىز كىشىلەرنىڭ
تاپا - تەنىسى، تىل - ھاقارىتىگە ئۇچرايدى-
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېرى باينىڭ ئېلى باي

بۇ، قېزىلمىلىرى مول، تۇپرىقى مۇند-
بەت ئەلنىڭ ئىقتىسادىي ئاساسى مۇستەھ-
كەم، خەلقى شاد، باياشات ئىكەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېرىنىڭ تاش بولسىمۇ،

ئېچىقنىڭ باش بولسۇن

بۇ، دېھقانچىلىق سۇدىن ئايرىلالمايدى-
غانلىقىنى، يەر مۇنبەت بولسىمۇ، سۇدىن
يىراق بولسا ياخشى ھوسۇل ئېلىش مۇمكىن
ئەمەسلىكىنى، ناچار يەر سۇغا يېقىن بولسا
ھوسۇلغا كاپالەتلىك قىلىش مۇمكىنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېرىنىڭ قار بىلەن توغلىغىنى،

ئىشنى خۇدانىڭ ئوغللىغىنى

بۇ، دېھقانچىلىقتا يەرگە توك ياتقۇزۇل-
سا ياكى قار كۆپ يېغىپ يەر ئۈستى قاپلان-
سا، زىرائەت ئوخشايدىغانلىقىنى، ھوسۇل
كۆپ چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېرىم باينىڭ ياتقۇسى كەلمەس،

كىيىمى يېلىڭنىڭ قوپقۇسى (كەلمەس)

بۇ، بېيىغان كىشى تېخىمۇ كۆپ بې-
يىش كويىدا ئۈزلۈكسىز ئىزدەنىدۇ، شارا-
ئىتى ناچار، نامرات ئادەم قىيىنچىلىق تۈ-
پەيلىدىن ھەرىكەت قىلىشقا قىزىقمايدۇ، دې-
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېرىم كۈننىڭ يېنىشى يوق

بۇ، ۋاقىتنى كۆزگە ئىلماي، بوشقا
ئۆتكۈزۈۋېتىشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېشىغا قارىماي، ئىشىغا قارا

بۇ، بىراۋنىڭ قولىدىن ئىش كېلىش -
كەلمەسلىكى، پەزىلەتلىك ياكى پەزىلەتسىز-
لىكى ياش قۇرامىنىڭ چوڭ - كىچىك بولۇ-
شىغا باغلىق ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېشىم ئوتتۇزغا يەتتى،

ئۆمرۈمنىڭ تېڭى كەتتى

بۇ، ئوتتۇز ياشقا كىرىش بىلەن ئادەم-
نىڭ ياشلىق باھارى ئاخىرلىشىپ، ئۆمرى-
نىڭ يېرىمى تۈگەيدىغانلىقىنى، قېرىلىققا
قەدەم قويىدىغان ۋاقتى يېتىپ كەلگەنلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېشىنى يوشۇرغان ياش بولماس

بۇ، ياش يوشۇرۇش ھەر بىر ئادەمگە
نەسبەتەن بىر خىل سەمىمىيەتسىزلىك،
ساختىلىق بولۇپ، بۇنىڭلىق بىلەن ياشلىق-
نى ئەسلىگە كەلتۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېغىدىن يار بويى قاچ

بۇ، ھەر ۋاقىت ھوشيارلىقنى ئۆستۈ-
رۇپ، تىنچ - ئامانلىق، خاتىرجەملىككە
كۆڭۈل بۆلۈپ، ئۇرۇش - جېدەل،
ماجرادىن ئۆزىنى چەتكە ئېلىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يېغىر قەيەردە، چۈش شۇ يەردە

① تازىلىققا ئەھمىيەت بېرىلمىگەن،
مەينەتچىلىك باسقان جايدا زىيانداش ھاشا-
راتلار ئولشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
دۇ؛ ② كۆچمە: ناشايان ئىشلار بار يەرگە
يولدىن چىققان، يامان ئادەملەر يىغىلىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېغىلىق كۈندە يات ياخشى

بۇ، ئەلدە ئۇرۇش - جېدەل، خاتىر-
جەمسىزلىك ئىشەۋچ ئالغان چاغلاردا ناتو-
نۇش كىشىلەردىن رەھىم - شەپقەت، ۋاپا
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېغىنى يان باسدۇ،

ئوغرىنى دام (باسدۇ)

بۇ، يېقىن - يورۇق، ياخشىلار ئۇ-
رۇش - جېدەلنى ھەل قىلىدۇ؛ ناتوغرا كە-
سىپتىكى ئادەملەرنى تۇزاق، پالاكەت باسدۇ،
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېقىن تۇغقان خىزمەتتە،

يىراق تۇغقان ئىززەتتە

بۇ، قېرىنداش - تۇغقانلار بىر يەردە

يېغا كەلسە، ئەلنىڭ يىغىسى بىر بولۇر
بۇ، يۇرتنى پالاكەت باسقاندا، خەلق
بىر نىيەتكە كېلىپ، بەختسىزلىككە قارشى
كۈرەش قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.
راست ئېيتىدىلا، ھاجىم، بىزنىڭ تاغلاردا
«يېغا كەلسە، ئەلنىڭ يىغىسى بىر بولۇر»
دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟ بۇ چېرىكلەر ھەم-
مىنىڭ بېشىغا كەلگەن بىر بالا بولدى، دې-
دى ئۇ.

يېغا ياندىن قوپار،

بالا قېرىنداشتىن

بۇ، يېقىن كىشىلەرمۇ دوست - بۇرا-
دەر، قېرىنداشلىرىغا ئاسىيلىق قىلىپ،
كۆڭۈل ئاغرىقى، بەختسىزلىك كەلتۈرىدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: قوغۇننىڭ ئىچى-
دىن ئاردىغىنى يامان. مەن ئۆز ئىچىمىز-
دىن مۇنداق ئادەملەرنىڭ چىقىپ قېلىشىنى
خىيالىمىمۇ كەلتۈرمەپتىمەن. «يېغا يان-
دىن قوپار، بالا قېرىنداشتىن» دېگەن
راست گەپ ئىكەن.

يېغا ياندىن قوپار،

دۈشمەن تاپاندىن (قوپار)

بۇ، بالا - قازا، سۈيىقەست، دۈشمەن-
لىك يېقىن كىشىلەردىن، ئۆز ئىچىدىن
چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېغى تۈگىسە، دۇغى بار

بۇ، باشقىلاردىن ھېچ نەرسىسىنى ئايى-
مايدىغان، قولى ئوچۇق، مەرد ئادەم قول
ئىلكىدە ھېچنېمىسى قالمايغان ھالدىمۇ،
سېخىيلىق، ساخاۋەتلىك پەزىلىتىنى يوقات-

قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەھەللىمىز - دە ئەرنىڭ ئۆيىدە ئىككى ئايدىن بىر يىلغىچە ئولتۇرۇپ ئاجرىشىپ كەتكەن تۆتەيلەن بولۇپ، كىشىلەر ئۇلارنى «چالا چوكانلار» دەپ ئاتايتتى. ئۇلارغا بىرەر يەردىن لايىق چىقسىمۇ «يېڭىسى ياندا، كونسى جاندا» بولاتتى. «ئوبدان بولسا كونا ئەرنىڭ نېنىنى يېمەمتى» دەپ يېنىشىپ كېتەتتى.

يېڭى كوزنىڭ سۈيى سوغۇق بۇ، سىردىشىشقا ئۈلگۈرمىگەن، ناتو. نۇش ئادەمنىڭ مېجىز - خۇلقى سۈرلۈك، تەبىئىتى غەيرىي بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېڭىنى ئايىغان كونا، كىگىزنى ئايىغا بورا بۇ، تۈرمۈشتا ئىسراپچىلىق قىلماي، پىلانلىق، ئىقتىسادچان بولۇشقا ئەھمىيەت بېرىپ، سەرەمجانلىرىنى ئاياپ ئىشلىمەتكەن كىشى تىرىكچىلىكتە بەرىكەت تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېڭى ئىدىشنىڭ سۈيى تاتلىق بۇ، دەسلەپتە ياخشى كۆرۈپ سۆيگەن كىشى بىلەن توي قىلغانلار بىر - بىرىگە قىممەتلىك، مۇھەببىتى كۆڭۈللۈك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېمەس يەردە ئوت بار، ئىچمەس يەردە سۇ (بار) بۇ، ھەرقانداق شەرت - شارائىت، ئىمكانىيەت ئارزۇغا باقمايدىغانلىقىنى، ئۆ-

ئولتۇراقلاشما بىر - بىرىگە ھەمدەم بولۇپ، ئۆزئارا ئەسقاتىدىغانلىقىنى، يىراقتا بولسا بىر - بىرىنى ئەسلەپ يوقلىشىپ، ھۆرمەتلىشىپ ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېگەن كۆرۈنمەس، كىيگەن كۆرۈنەر بۇ، تاپقانىنى قورساققىلا يېمەي، تۈر - مۇشنى پىلانلىق ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئوزۇق - لىنىش بىلەن كىيىنىشكە مۇۋاپىق ئېتىبار بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېگەننىڭ يېلى بار، يېمىگەننىڭ دەردى (بار) بۇ، تاماقنى نورمال يېيىش كېرەكلىكىنى، ھەددىدىن ئارتۇق يېيىلگەن تاماق كىشىگە ئاۋارىچىلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى، تاماق يېمەي ئاچ يۈرۈش سالامەتلىككە زىيانلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېگەن ئېغىز، كۆرگەن كۆز بۇ، ① گېلىغا ئامراق كىشى ھەدىسە يېگەن - ئىچكىنىنى سۆزلەيدۇ، كۆپ كۆرگەن كىشى كۆرگىنىنى سۆزلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② يەپ ئۆگىنىپ قالغان كىشى نەپسىدىن كېچەلمەيدۇ، كۆزىگە چېلىققاننى ئالماي ئارام تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يېڭىسى ياندا، كونسى جاندا بۇ، قىز تەگكەن تۇنجى خوتۇن ئەرگە ۋاپادار، سادىق بولىدىغانلىقىنى، ئەرەدىن ئاجرىشىپ تەگكەن يېڭى خوتۇن ئەرگە ۋاپا

لىق بىلەن غورىگىل ياشاپ توپلىغان بايلىق
ئىگىسىگە ئەسقاتمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېمىگىنىم پۇق، كۆرمىگىنىم گۆر
بۇ، ئۆمرىدە نۇرغۇن سەرگۈزەشتىلەر.
نى باشتىن كەچۈرگەن، تۇرمۇشى غۇربەتچە.
لىك ئىچىدە ئۆتكەن كىشىلەرنىڭ ھايات
قىسمەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇكام، شۇنداققۇ
دەيسىز، مېنىڭ «يېمىگىنىم پۇق، كۆرمى-
گىنىم گۆر» قالدى. مېنىڭ كۆرگەن كۈ-
نۈم شۇ تۇرسا ئەۋلادلىرىم نېمە كۈن كۆ-
رەر، ئۆلسەم كۆزۈم قانداق يۇمۇلار؟! دېدى
دېھقان بوۋاي.

يېنىدا بىر پۇلى يوق،
تۆگىنىڭ چىشىنى ساناپتۇ
بۇ، ئىقتىسادىي ئەھۋالى ناچار، ماددىي
شارائىتى كەمچىل تۇرۇقلۇق ھالىغا باقمىي
چوڭ ئىشلارنى قىلىمەن دەيدىغان ماختانچاق.
لارنىڭ چوڭچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېيىشلىك ئات ھارماس
بۇ، يىرىك - يۇمشاق دېمەي يەيدىغان
ئىشتەيلىك ئۇلۇغ ساغلام، كۈچلۈك بولىدۇ.
غانلىقىنى، ئىشقا سالغاندا چارچىمايدىغان.
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يېپىڭ ئېشىكلىك بولسا،
ئىشنىڭ پۈتۈكلۈك بولۇر
بۇ، ئالدىنئالا ئەتراپلىق پىلانلىنىپ
پۇختا تەييارلىق بىلەن كىرىشكەن ئىش ئۇ-
تۇقلۇق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نىڭغا ئېرىشىش ئۈچۈن ھارماي تىرىشىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېمەيمەن دەپ تۇرۇپ،
يەتمەش قويماق يەپتۇ
بۇ، كۆرۈنۈشتە تارتىنچاق، ئىنساپلىق
بولۇۋېلىپ، پايدا - مەنپەئەتنى كۆرگەندە
ئۆزىنى تۇتۇۋالمايدىغان كىشىلەرنىڭ ئاچ
كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېمەي - ئىچمەي بول بېخىل،
باي بولمىساڭ مەن كېپىل
بۇ، تۇرمۇشتا بېيىش ئۈچۈن ئۆزىگە-
مۇ، باشقىلارغىمۇ پىخسىقلىق بىلەن مۇئال-
مە قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ بېخىللىقىنى
بىلدۈرىدۇ.

يېمەي يىغقاننىڭ يېگۈچىسى چىقار،
كىمەي يىغقاننىڭ كىيگۈچىسى (چىقار)
بۇ، تۇرمۇشتا پىخسىقلىق قىلىپ، ئۆ-
زىنى زورمۇزور قىيىناپ، غورىگىل ياشاش
ئارقىلىق بايلىق توپلاشنىڭ پايدىسىز ئى-
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يېمىسەڭمۇ ھەسەلنىڭ گېپىنى قىل
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلالىمىغان كىشى
مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن چىدام، غەيرەت بى-
لەن ياخشى ئارزۇ، تىلەكلەرنى كۆڭلىگە پۇ-
كۈپ، ئۈمىدۋار بولۇش كېرەكلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يېمىگەننىڭ چىشىغا تاش
بۇ، تۇرمۇشتا يېمەي - ئىچمەي بېخىل.

يىتكەن پىچاقنى

ئاتقان پىچاق تاپار

بۇ، قولدىن چىقىپ كەتكەن نەرسىنى
يوقاتقان كىشى تاپالايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.
دۇ.

يىتكەن پىچاقنىڭ سېپى ئالتۇن

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا سەمىمىي، راست-
چىل بولۇش، كىشىگە يالغان ئېيتىپ تۆھ-
مەت قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

يىراق بولسا كىشىنىشەر،

يېقىن بولسا چىشلىشەر

بۇ، مەجەز - خۇلقى ھەر خىل بولغان
تۇغقانلار بىر - بىرىنى كۆرمىسە سېغىنىدۇ-
غانلىقىنى، يۈز كۆرۈشۈپ جەم بولغاندا چى-
قىشالمىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يىراقتىكى تۇغقاندىن،

يېقىندىكى قوشنا ياخشى

بۇ، يانمۇ يان ئولتۇراقلىشىپ كىرىش -
چىقىش قىلىشىدىغان كىشىلەرنىڭ مۇنا-
سۋىتى يىراقتىكى ئۇرۇق - تۇغقان، قې-
رىنداشتىن يېقىن ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنى
رەنجىتمەي، ئىناق ئۆتۈش لازىملىقىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يىراقتىكى سۇدا ئۇسسۇزلۇق قانماس

بۇ، دەماللىققا قولغا كەلمەيدىغان، نې-
سى نېپ زۆرۈر تېپىلغاندا جانغا ئەسقاتماي-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىراقتىن خوتۇن ئالساڭ ئۇلغۇڭ تىنماس،
يېقىندىن خوتۇن ئالساڭ قۇلىقىڭ تىنماس

بۇ، ھەركىم بىھۈدە ئاۋارچىلىك،
گەپ - سۆز، باش ئاغرىقىدىن خالىي بولۇش
ئۈچۈن ئەمەلىي ئەھۋالغا، شارائىتىغا مۇۋا-
پىق كېلىدىغان يەردىن ئۆيلىنىش كېرەكلى-
كىنى بىلدۈرىدۇ.

يىراقتىڭ يېقىنى بار،

ساراڭنىڭ ماقۇلى (بار)

بۇ، بىر ئىشقا دۇچ كەلگەندە تېڭىرقى-
ماي، گەپ - سۆزدە سالماق بولۇپ، ھەق
- ناھەقنى ئايرىپ ئىپادە بىلدۈرىدىغان مە-
جەز - خۇلققا ئادەتلىنىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

يىغلاپ يۈرۈپ قىر ئەت،

ئويناپ يۈرۈپ يەر سۇغار

بۇ، دېھقانچىلىقتىكى تۈرلۈك ئىشلار-
نىڭ تەييارلىقى پۇختا ئىشلەنسە، كېيىنكى
ئىشلارغا ئاسانلىق تۇغۇلۇپ، ئادەم جاپا
تارتمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىغلىغاندىن سورىما،

كۈلگەندىن سورا

بۇ، كەسىپ - تەسجەرەت، ئېلىم -
بېرىم ئىشلىرىدا زىيان تارتقان كىشى كۆڭ-
لى پەرىشان بولغاچقا، گەپ - سۆز خالىماي-
دۇ، كۆڭۈلدىكىدەك پايدا - تاپاۋەتكە ئې-
رىشكەن كىشىنىڭ كەيپىياتى ياخشى بو-
لۇپ، مۇڭدېشىشنى خالايدۇ، دېگەن مەنىنى
بىلدۈرىدۇ.

يىقىلغان چېلىشقا تويماپتۇ
بۇ، يېڭىلىگىنىگە تەن بەرمەيدىغان كى-
شىلەر زىيان تارتىسمۇ، توختاپ قالماي،
يەنىلا ئېلىشىش كويىدا بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

يىقىلغانغا يۆلەك بول،
يىرتىلغانغا ياماق (بول)

بۇ، كۈتۈلمىگەن پالاكەت، قىيىنچى-
لىققا ئۇچرىغان دەردمەنلەرگە يار - يۆلەك
بولىدىغان، رەھىم - شەپقەت قىلىدىغان كى-
شىلەردىكى ئادەمگەرچىلىكنى بىلدۈرىدۇ.

يىقىلغاننى تەپمە،
قاچقانىنى قوغلىما

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر-
كىم ئۆز غۇرۇرىنى ساقلاپ، ئاجىز، يا-
ۋاشلارنى بوزەك قىلماي، كەڭ قورساقلىق
بىلەن ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يىقىلغاننى يەر كۆتۈرەر
بۇ، بىرەر كېلىشمەسلىك تۈپەيلىدىن
يېڭىلىگەن كىشىلەرگە ئەل - يۇرت مەدەت-
كار بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يىگىتنىڭ مەردلىكى كەلگۈچە،
جۇۋاننىڭ سېخىلىقى تۇتۇپتۇ
بۇ، ئىش - مۇھەببەتنىڭ ئەمەلگە ئې-
شىشى ئۈچۈن ئىككى تەرەپنىڭ قىزغىنلىقى
بولۇش كېرەكلىكىنى، بىر تەرەپنىڭ قىز-
غىنلىقى بولۇشىنىڭلا كۇپايە قىلمايدىغانلى-
قىنى بىلدۈرىدۇ.

يىغلىغاندىن قورقما،
كۈلگەندىن قورق

بۇ، دەردمەن كىشىنىڭ كۆڭلى يۈم-
شاق بولۇپ، باشقىلارغا يامانلىق ئويلىمايدى-
غانلىقىنى؛ كۈل-گۈن-چەك ئادەم ھىيلىگەر
كەلگەچكە ئۇنىڭدىن ھەزەر ئەيلەپ، ھوشيار
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يىغلىغاندىن ھال سورا،
كۈلگەندىن پۇل (سورا)

بۇ بىرەر ئىشتىن ئازار يېگەن كۆڭلى
يېرىم، دەردمەن ئادەمگە تەسەللى بېرىپ،
روھلاندۇرۇش كېرەكلىكىنى؛ كەيپىياتى
ياخشى، خۇشال ئادەمنىڭ قىيىنچىلىقىنى يې-
ڭىشىغا ھەمدەم بولۇشنى تەلەپ قىلىش
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

يىغلىماقنىڭ كۈلمىكى بار

بۇ، جاپا - مۇشەققەت، دەرد - ئەلەم-
نىڭ ئورنىنى مۇقەررەر ھالدا شادلىق، را-
ھەت - پاراغەت ئىگىلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يىقىلغان تام دىۋانىنى باسار

بۇ، خاپىلىق، پېشكەللىكلەرنىڭ ھەم-
مىسى ئاجىز، بىچارە، يوقسۇللارغا يېپىشىد-
ىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «يىقىلغان تام دى-
ۋانىنى باسار» دېگەندەك، يەنە دېھقانلارغا
چارۋا سېتىپ بېرىش سېلىقى چۈشتى. غە-
زەپلەنگەن دېھقانلار بۇلۇڭ - پۇچقاقلاردا بې-
شىنى بىر يەرگە قىلىپ، قۇرۇق گەپ بى-
لەن بولسىمۇ، قورساق كۆپۈكىنى چىقىدۇ.

يىڭنە قاياققا ماڭسا،
يىپ شۇ ياققا ماڭار
بۇ، باشلامچىلار قايسى يولغا باشلىسا،
ئەگەشكۈچىلەر شۇنىڭغا ماسلىشىدۇ، بىلش-
لىقلارغا قول ئاستىدىكى پۇقرالار بويسۇند-
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىڭنە كىچىك بولسىمۇ يۇتقىلى بولماس
بۇ، ئەجىرسىز قولغا كەلگەن ھارام
نەرسە ئاز بولسىمۇ كىشىنىڭ ھەققى بولغاچ
سىڭمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىلان - چايان ئىزدەسەڭ
قازنىڭ گۆرىنى ئاچ
بۇ، ھوقۇق - ئىمتىيازغا تايىنىپ ئادا-
لەتسىز يول تۇتقان، پارا يەپ كىشىگە ئۇۋال
قىلغان ئەمەلدارلار ئۆلگەندە خۇدانىڭ قەھ-
رىگە ئۇچراپ، گۆرىدە ھاشارات ئۇۋىلايدۇ،
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىلاندىن قورقۇپ كەتكەن،
ئارغامچىدىنمۇ قورقىدۇ
بۇ، كۆرۈنگەنلىكى نەرسىدىن خۇدۇك-
سىرەپ چۆچۈيدىغان، ھەددىدىن زىيادە قور-
قۇنچاق كىشىلەرنىڭ يۈرەكسىزلىكىنى بىل-
دۈرىدۇ.

يىلاننىڭ تۆشۈكى تۈز،
ئۆزى ئەگرى
بۇ، ھەدپسە يامانلىققا ئويلايدىغان، قارا
نىيەت كىشىلەر ياخشىچاق قىياپەتكە كىر-
ۋالسىمۇ، بەربىر رەزىل خاراكتېرىنى ئۆز-
گەرتەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

يىلاننىڭ تېشى سىلىق،
ئىچى زەھەر
بۇ، مەككار ئادەملەر ھىيلىگەرلىك-
دىن كۆرۈنۈشتە شېرىنسۇخەن، مۇلايىم قى-
ياپەتكە كىرىۋېلىپ، پۇرسەت تاپسىلا دۈش-
مەنلىك قىلىش قەستىدە بولىدۇ، دېگەن مە-
نىنى بىلدۈرىدۇ.

يىلتىز سۇدا بولمىسا،
ھوسۇلدىن ئۈمىد كۈتمە
بۇ، دېھقانچىلىقتا ھوسۇلنىڭ كاپالەتكە
ئىگە بولۇشى ئالدى بىلەن سۇغا باغلىق ئى-
كەنلىكىنى، زىرائەتلەر سۇغا قانمىسا يەر-
دىن ھوسۇل چىقمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

يول يۈر، ئامان يۈر
بۇ، ھەركىم پۇختا تەييارلىق بىلەن
سەپەرگە چىقىپ، ساق - سالامەت، تىنچ -
ئامان يول يۈرۈشكە تىرىشىش كېرەكلىكىنى
بىلدۈرىدۇ.

پىلانلىغۇچى: ئەكبەر ئېلى
جاۋابكار مۇھەررىرى: تۇردى يامغۇر
جاۋابكار كوررېكتورى: ئايشەم ئابدۇۋەلى
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: ئەكبەر سالىھ

ئۇيغۇر خەلق ماقالى - تەمسىللىرى ئىزاھلىق لۇغىتى

تۈزگۈچى: ئابلىز ئەمەت

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى نەشر قىلىپ تارقاتتى
(قەشقەر شەھىرى تار بوغۇز يولى 14 - قورۇ، پوچتا نومۇرى: 844000
جايلاردىكى شىنخۇا كىتابخانىلىرى ساتىدۇ
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
فورماتى: 1168 × 850 م.م، 1/32، باسما تاۋىقى: 13.75
قىستۇرما ۋارىقى: 1
2001 - يىل 2 - ئاي 1 - نەشرى
2001 - يىل 2 - ئاي 1 - بېسىلىشى
تىراژى: 1-5000
