

ئابلز ئەمەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرى  
ئىزاھلىق لۇغىتى

قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى



## نەشرىياتتىن

تەتقىقاتچى ئابلىز ئەمەت 1938 - يىل 10 - ئاينىڭ 5 - كۈنى ئۈرۈمچى شەھىرىنىڭ شىخابا تەۋەلىكىدىكى كۆنچى مەھەللىسىدە سودىگەر ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. 1955 - يىل 8 - ئايدا شىنجاڭ ئۆلكىلىك 2 - دارىلمۇئەللىمىنى پۈتكۈزۈپ، گۇچۇڭ ناھىيىلىك مەركىزىي باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپ-لەردە ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان، ئاندىن گۇچۇڭ ناھىيىلىك مەدەنىيەت يۇرتىدا ئىشلىگەن. 1984 - يىل 4 - ئايدا ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى كومىتېتىغا يۆتكىلىپ، لۇغەت تۈزۈش خىزمىتى بىلەن شۇغۇللانغان. پېشقەدەم تەتقىقاتچى ئابلىز ئەمەت ئاپتونوم رايونلۇق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى كومىتېتى لۇغەت بۆلۈمىدە ئىشلىگەن مەزگىللەردە «ھازىرقى زامان ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى» (ئالتە توملۇق)، شۇنداقلا مەزكۇر لۇغەتنىڭ بىر توملۇق قىسقارتىلمىسى ۋە «خەنزۇچە - ئۇيغۇرچە پەن - تېخنىكا لۇغىتى» قاتارلىق كىتابلارنى تۈزۈشكە قاتناشقان؛ بۇ خىل ئىلمىي ئەمگەكلىرى بەدىلىگە 1988 - يىلى «ياردەمچى تەتقىقاتچى»، 1998 - يىلى «كاندىدات تەتقىقاتچى» ئۇنۋانلىرىغا ئېرىشكەن. ئۆز خىزمىتى جەريانىدا ئۇ روھىنى تېخىمۇ ئۇرغۇتۇپ تىل - يېزىق تەتقىقاتىغا بارلىقىنى بېغىشلاش ئاساسىدا «مىلادىيە، ھىجرىيە ۋە جۇڭگو سۇلالىلىرى يىلنامىسى كالىېندارى» (1985 - يىل)، «باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تىل - ئەدەبىيات ئىزاھلىق لۇغىتى» ۋە «ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تىل - ئەدەبىيات ئىزاھلىق لۇغىتى» (1991 - يىل)، «يىلنامە لۇغىتى» قاتارلىق كىتابلارنى تۈزۈپ نەشر قىلدۇرغان. بۇنىڭدىن باشقا يەنە «ئەرەب يېزىقى ۋە ئەبجەد»، «دۇنيادىكى ۋاقىت رايونلىرى»، «دېيلىق يىلىمۇ ياكى ئەجدىھا يىلىمۇ، غا جاۋاب» قاتارلىق ئىلمىي ماقالىلەرنى يازغان. قولىڭىزدىكى بۇ «لۇغەت» ئۇنىڭ ئەڭ يېڭى ئەمگەك مېۋىسىدۇر.

## مۇندەرىجە

|           |    |           |                           |
|-----------|----|-----------|---------------------------|
| 231 ..... | ق  | 1 .....   | كىرىش سۆز ئورنىدا         |
| 269 ..... | ك  | 4 .....   | لۇغەتنىڭ تۈزۈلۈشى ھەققىدە |
| 290 ..... | گ  | 1 .....   | ئا                        |
| 299 ..... | ل  | 40 .....  | ئە                        |
| 301 ..... | م  | 52 .....  | ب                         |
| 318 ..... | ن  | 87 .....  | پ                         |
| 324 ..... | ھ  | 103 ..... | ت                         |
| 335 ..... | ئو | 136 ..... | ج                         |
| 347 ..... | ئۇ | 143 ..... | چ                         |
| 353 ..... | ئۆ | 156 ..... | خ                         |
| 370 ..... | ئۈ | 170 ..... | د                         |
| 372 ..... | ۋ  | 187 ..... | ر                         |
| 374 ..... | ئې | 190 ..... | ز                         |
| 384 ..... | ئى | 194 ..... | س                         |
| 398 ..... | ي  | 222 ..... | ش                         |
|           |    | 227 ..... | غ                         |



## لۇغەتنىڭ تۈزۈلۈشى ھەققىدە

1. «لۇغەت» كە 4000 دىن ئارتۇق ماقال - تەمسىل كىرگۈزۈلدى. كىرگۈزۈلگەن ھەربىر ماقال - تەمسىل مەنبەلەرگە ئاساسەن ئىزاھلاندى. شۇنداقلا ئىزاھلارنىڭ ئىخچام ۋە توغرا بولۇشىغا ئالاھىدە ئەھمىيەت بېرىلدى.
2. «لۇغەت» تىكى ماقال - تەمسىللەر ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىي تىلىنىڭ ئېلىپبە تەرتىپى بويىچە تىزىلدى.
3. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ماقال - تەمسىللەرگە بېرىلگەن ئىزاھلار - نىڭ مۇتلەق كۆپچىلىكىدە ئىستېمال مەنىسى ئاساس قىلىنىپ، چۈشىنىشلىك بولۇش ئىلگىرى سۈرۈلدى.
4. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ماقال - تەمسىللەر ئىزاھلانغاندا، تەڭداش ئىزاھلارنىڭ ئوتتۇرىسىغا پەش (،) قويۇلدى. تەڭداش بۆلەكلەرنىڭ ئوتتۇرىسىغا چېكىتلىك پەش (؛) قويۇلدى. ئىزاھ تۈگەپ مىسال ئېلىشقا توغرا كەلگەندە، ئىزاھتىن كېيىن قوش چېكىت (:) قويۇلدى.
5. «لۇغەت» كە كىرگۈزۈلگەن ۋارىيانتلىق ماقال - تەمسىللەرنىڭ ئەسلىي دەپ قارالغىنى ئىزاھلاندى، ۋارىيانتى دەپ قارالغىنى ئىزاھلانماي «قال - رالڭ» سۆزى بىلەن ئالدىنقى ئىزاھلانغان ماقال - تەمسىلگە ھاۋالە قىلىندى.



ماددىي نەرسە ياكى ساختىلىق بىلەن قولغا  
كەلتۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابرۇيۇڭنى ياشلىقتىن ساقلا،  
چاپنىڭنى يېڭى چېغىدىن (ساقلا)  
بۇ، كىشىلەرنى ئۆز ئابرۇيىنى ياشلىق  
مەزگىلىدىن باشلاپ ساقلاشقا دەۋەت قىلدۇ.

ئابرۇيۇم ئالاچاپان  
بۇ، ياخشى كىيىم - كېچەك ئادەمگە  
ھۆسن ۋە زىننەت بېغىشلايدىغانلىقىنى،  
ھۆرمەتكە ئىگە قىلىدىغانلىقىنى، شۇڭا تاش-  
قى كۆرۈنۈش، سالاپەتمۇ مۇھىم ئىكەنلىكى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاپەت كۆرمەي دېسەڭ، ھوشيار بول  
«ھوشيار بولساڭ، ئاپەت كۆرمەيسەن»  
دېگەن ماقالىنىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئات ئاتاخمۇ ئىشەنچ قىلغىلى،  
قاق قوزۇقنى باغلىۋەت  
بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشتا ھوشيار،  
ئېھتىياتچان بولۇش، ھەرگىز بىخەستەلىك  
قىلماسلىق، ئېھتىمالغا يېقىن، كۈتۈلمى-  
گەن ئاۋازچىلىك ۋە ئوڭۇشسىزلىقلارنىڭ  
ئالدىنى ئېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدال ئاتقا مىنسە باي بولدۇم دەر،  
چامغۇر ئاشقا كىرسە ماي بولدۇم (دەر)  
بۇ، تۇرمۇشتا ئاز - تولا مەنپەئەت،  
راھەتكە ئېرىشىپ، بۇرۇنقى رىيازەتلىك،  
غۇربەتلىك كۈنلىرىنى ئۇنتۇغان كىشىلەر-  
نىڭ ماختانچاقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدال تەككىدە، ھاجى مەككىدە  
بۇ، ھەركىم، ھەرنەرسە ئۆز خىلى،  
ئۆزدائىرىسىدە، ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدىغان  
ئورۇندا تۇرۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدالغا كەپسەن بەرسە،  
جىڭنىڭ راستمۇ، دەپتۇ  
بۇ، بىراۋنىڭ خالىسا نە ياردەمىگە مىن-  
نەتدارلىق، رازىمەنلىك بىلدۈرۈشنىڭ ئور-  
نىغا بەزى كىشىلەرنىڭ ئىنساپسىزلىق قىل-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابدالنىڭ دوستلۇقى كەنت كۆرۈنگۈچە  
بۇ، بىر كىمگە ھاجىتى چۈشۈپ، ئى-  
شنى پۈتكۈزۈۋالغاندىن كېيىن ئۇنىڭدىن  
يۈز ئۆرۈپ، ئۆزىنى قاچۇرىدىغان كىشىلەر-  
نىڭ يۈزسىز، نامەردلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئابرۇيىنى پۇلغا سېتىۋالغىلى بولماس  
بۇ، ئادەم ئېسىل خىسلىتى بەدىلىگە  
ئېرىشىدىغان ھۆرمەت، ئىناۋەت، نوپۇزنى

ئات ئايلىغانغا،

يول سارىخانغا

بۇ، گەپنى باشقىچە قىلىپ، يولنى  
باشقا ياققا سالىدىغان ئالانىيەت، لەۋزىدە  
تۇرمايدىغان، سەمىمىيەتسىز كىشىلەرنىڭ  
ئالدامچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئايلىنىپ قوزۇقنى تاپار

بۇنىڭ مەنىسى «ئات ئايلىنىپ ئوقۇرد»  
نى تاپار» دېگەن تەمسىلنىڭ ئىزاھى بىلەن  
ئوخشاش:

ئېسىمدە، سەن شۇ چاغدا -

سولانماستا،

دېگەننىڭ قۇلقىمغا شۇنى ئاستا.

«ئۆچىدۇ ئۆتمۇ ئاخىر يېنىپ -

يېنىپ،

تاپىدۇ قوزۇقنى ئات ئايلىنىپ».

ئات ئايلىنىپ ئوقۇرىنى تاپار

بۇ، ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ئۆز يۇرتىدە.  
نى، قىلىۋاتقان ئىشنى تاشلاپ، باشقا ياققا  
كەتكەنلەر ئاخىر ئايلىنىپ يۈرۈپ، ئە.  
قىل تېپىپ يۇرت - ماكانغا، ئىش ئورنىدە.  
غا قايتىپ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدە.  
دۇ.

ئات ئايىغان ئات مىنەر،

كىيىم ئايىغان تون كىيەر

بۇ، ئېھتىياجلىق مال - مۈلۈك، نەر.  
سە - كېرەك، بۇيۇملارنى تېجەپ، ئاسراپ  
ئىشلەتكەندە ئۇنىڭدىن ئۇزاق مۇددەت پايدىدە.  
لانغىلى، ئورۇنسىز چىقىملارنى تېجەپ قال.  
غىلى، ھال - كۈنىنى ياخشىلىغىلى بولمە.

ئات ئازسا، تايغا ئەگىشەر

بۇ، ئادەم ياشانغانسىرى ئەقىل -  
ئىدراك ئىقتىدارى تۆۋەنلەپ، ياشلارغا،  
ھەتتا بالىلارغا ئەگىشىپ ئىش قىلىدىغانلىدە.  
قىنى، بالىلىق مېجەزگە كىرىپ قالدىغان.  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئالساڭ ئاي كېڭەش،

خوتۇن ئالساڭ يىل (كېڭەش)

بۇ، ھەركىم كۆڭۈلدىكىدەك خوتۇنغا  
ئېرىشىش ئۈچۈن ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي،  
ئۇزاق ئويلىنىپ، كۆپ سىردىشىپ، بىر -  
بىرىنى چۈشەنگەندىن كېيىن توي قىلىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئالساڭ مىنىپ كۆر،

چىنە ئالساڭ چېكىپ (كۆر)

بۇ، ھەرقانداق نەرسىنى سېتىۋالدىدە.  
غان چاغدا ئەستايىدىل تەكشۈرۈپ كۆرۈش  
لازمىلىقى، تاشقى كۆرۈنۈشىگە قاراپلا سې.  
تىۋالغاندا زىيان تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدە.  
دۇ.

ئات ئالساڭ يېقىندىن ئال،

خوتۇن ئالساڭ يىراقتىن (ئال)

بۇ، يىراقتىن ئات ئالغاندا قاچسا تۇتە.  
ماق، يوقالسا تاپماق مۈشكۈل؛ يېقىن يەر.  
دىن خوتۇن ئالغاندا ئورۇنسىز بېرىش -  
كېلىش، قۇرۇق گەپ - سۆز كۆپىيىپ،  
باش ئاغرىقى، ئاۋارىچىلىك تۈگىمەيدۇ، دې.  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



رىلىسىمۇ، خەلقئالەم ئالدىدا ئوسال بولىدۇ.  
مۇ، بىرەر ئىشتا كەتكۈزۈپ قويسىمۇ، گۈ-  
ناھىنى گەدىنىگە ئالمايدىغان، چوڭچىلىق  
قىلىپ، ئۆزىنى ھېچكىمگە تەڭ قىلماي،  
ھېچكىمگە گەپ بەرمەي يۈرىدىغان كىشىلەر-  
نىڭ مەنمەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئاتقا مىنگەشمە،

مىنگەشكەندىن كېيىن ئۈندەشمە  
بۇنىڭ مەنىسى «ئات كەينىگە مىنگەش-  
مە، مىنگەشكەندىن كېيىن ۋاي دېمە» دېگەن  
تەمسىل بىلەن ئوخشاش بولۇپ، بىر ئىشقا  
ئالدىراپ تۇتۇش قىلماسلىق، تۇتۇش قىلغان  
ئىكەن، قەتئىي ئىرادە باغلاپ تۇرلۇك قى-  
يىنچىلىقلارغا چىداش ۋە يېرىم يولدا يالتى-  
يىۋالماي، ئاخىرىغىچە داۋاملاشتۇرۇش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئاتقا ئېگەر كېرەك،

#### ئېگەرگە ئەر (كېرەك)

بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتا ئۈنىڭغا  
لازىملىق ماتېرىيال ۋە ئۇنى جايىدا ئىشلىتە-  
لەيدىغان ئادەم بولغاندىلا ياخشى نەتىجە ھا-  
سىل قىلغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

#### ئات قولدا سىنىلار،

دوست يولدا، قۇش ئوۋدا (سىنىلار)  
بۇ، ھەرقانداق نەرسىنىڭ ياراملىق -  
يارامسىزلىقى ئىشلىتىلىش جەريانىدىن؛ ئا-  
دەمنىڭ سەمىمىي - سادىق، ۋاپادار ياكى  
ۋاپاسىزلىقى ئەمەلىيىتىدىن مەلۇم بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئات ئايىغىنى تاي باسار

بۇ، بالىلار ئاتنىڭ ئىزىنى باسىدۇ،  
ئىشلىرىغا ۋارىسلىق قىلىپ داۋاملاشتۇرىدۇ.  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئات - ئەر كىشىگە قانات

بۇ، قاتناش قوراللىرى ماشىنىلاشمى-  
غان دەۋرلەردە ئات ئەڭ ياخشى ۋە تېز قات-  
ناش قورالى ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرىدۇ.

#### ئات - بىر قىلىقى يات

بۇ، ئات ئۆي ھايۋىنى بولسىمۇ، يەنىلا  
ئادەم بىلەلمەيدىغان يوشۇرۇن خۇيى بولىدۇ،  
ئۇنىڭدىن سەگەك بولۇش كېرەك دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئات تاپقۇچە ئېشەك مىن

بۇ، تۇرمۇشتا ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەھۋال-  
لىغا يارىشا ئىش كۆرۈش، زورمۇزور سۆ-  
لەتۈزلىق قىلماسلىق كېرەك، ياخشى تاپ-  
قۇچە، تېپىلغىنىغا شۈكۈر قىلىش كېرەك،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئات تاپقۇچە ئېگەر تاپ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى باشلاشتىن بۇ-  
رۇن زۆرۈر تەييارلىق بولۇش، چوڭ نەتىجە  
يارىتىش ئۈچۈن كىچىك ئىشلارنى ياخشى  
ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

#### ئاتتىن چۈشسە ئۈزەڭگىدىن چۈشمەسى

بۇ، ئەمىلىدىن، نام - ئابىرۇپىدىن ئاي-  
دەمنىڭ سەمىمىي - سادىق، ۋاپادار ياكى  
ۋاپاسىزلىقى ئەمەلىيىتىدىن مەلۇم بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



قىنى، كىشىلىك تۇرمۇشتا ئادەملەر بىلەن مۇناسىۋەت قىلغاندا ھوشيار، سەزگۈر بو-  
لۇپ، كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىزلىكلەردىن  
ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنىڭ تەپكىنىگە ئات چىدايدۇ  
بۇ، بىر تۈردىكى ھايۋانلار بىر - بىر-  
نىڭ تېپىكلىرىگە چىدىغاندەك، مەرد ئادەم-  
لەر ئۆزئارا جېدەللىشىپ، زىيان - زەخمەت-  
كە ئۇچراپ قالسىمۇ، ئاداۋەت ساقلاشماي،  
كەڭ قورساقلىق بىلەن بىر - بىرىنى ئەيۈ  
قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنىڭ تەپكىنى ھار ئەمەس،  
ئېشەكنىڭ تەپكىنى ھار  
بۇ، مەرد، باتۇر، ياخشى ئادەملەرنىڭ  
ئۆزئارا قىلغان - ئەتكىنى، خاپىلىقى بىر  
- بىرىگە ئېغىر كەلمەيدۇ؛ يات - غەيرى،  
يامان ئادەملەرنىڭ قىلغان - ئەتكىنى ياخ-  
شىلارغا ھار كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئات ئۆلسە ئىتنىڭ تويى بولار  
بۇ يەردە، ئات - ئەل - يۇرتنى  
سۆيىدىغان، ئاق كۆڭۈل، مەرد -  
سېخى، ياخشى ئادەملەرنىڭ سىمۋولى؛  
ئىت بولسا قارانىيەت، رەزىل، نىيىتى يا-  
مان ئادەملەرنىڭ سىمۋولى. بۇ تەمسىلنىڭ  
مەنىسى ياخشىلار بەختسىزلىككە، پېشكەل-  
لىككە، زىيانغا ئۇچرىسا، ۋاقىتسىز قازا  
قىلسا، يامان ئادەملەر گويا تويى بولغاندەك  
خۇش بولۇپ، گۈلچەقلىرى ئېچىلىپ كېتە-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات كىشەشكىچە،  
ئادەم سۆزلەشكىچە  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر  
ئادەمگەرچىلىك قائىدىسى بويىچە سالامەت-  
شىش، ئەھۋاللىشىش، سىردىشىش ئارقى-  
لىق بىر - بىرى بىلەن تونۇشىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئات كىشىنى تېپىش،  
ئادەم سىردىشىپ  
بۇنىڭ مەنىسى «ئات كىشەشكىچە، ئا-  
دەم سۆزلەشكىچە» دېگەن تەمسىلنىڭكى بىر-  
لەن ئوخشاش.

ئات مىنىپ ئاتامغا باقمىدىم  
بۇ، ھوقۇق، مەرتىۋە، بايلىققا ئېرىش-  
كەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ، ئاتا - ئانا، ئۇ-  
رۇق - تۇغقان، يېقىنلىرىدىن يۈز ئۆرۈيدى-  
غان، ئۇلارغا مېھىر - شەپقەت قىلمايدىغان  
ئادەملەرنىڭ ئالا كۆڭۈللۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتنى بەيگىدە سىنا،  
مەردنى مەيداندا  
بۇ، ئاتنىڭ ياراملىق - يارامسىزلىقى  
چاپقاندا، بەسلەشكەندە مەلۇم بولغىنىدەك،  
مەرد ئادەم ئېغىر كۈنلەردە ئەل - يۇرت  
ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلىغان باتۇرلۇق ئى-  
شىدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئاتنى تەپمەيدۇ دېمە،  
ئىتنى چىشلەيدۇ (دېمە)  
بۇ، ئات بىلەن ئىت ھايۋان بولغاچقا،  
ئۇنىڭدىن دائىم ھەزەر ئەيلەشنىڭ مۇھىملى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

زورلۇقى بالىدىن - بالغا ئۇنتۇلماي،  
خەلقنىڭ قەلبىدە جاراھەت ئىزى بولۇپ،  
يامانلىقتىن دېغى قالىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئات ئىگىسىنى ئات كەينىگە  
مىنگەشتۈرمەپتۇ

بۇ، بىراۋنىڭ مال - مۈلۈك، نەرسە  
- كېرەك، جابدۇق - سايمانلىرىنى ئارىيەت  
ئېلىپ قايتۇرۇپ بەرمەي، ئۆزىنىڭ قىلىۋا-  
لىدىغانلارنىڭ مۇتەھەممىلىك، يولسىزلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئات يوق يەردە ئېشەكمۇ ئات  
بۇ، ئات تېپىلمىغان ئەھۋالدا ئېشەكنى  
ئاتنىڭ ئورنىدا ئىشلەتكىلى بولغاندەك،  
ئىختىساسلىق كىشىلەر بولمىغان ئەھۋالدا  
ئاددىي ئادەملەرمۇ زۆرۈر تېپىلغاندا ئۆزىنىڭ  
ئارتۇقچىلىقىنى جارى قىلدۇرۇپ، ھاجەت-  
تىن چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئانا دۇئاسى  
ئوتقا - سۇغا پاتۇرماس  
بۇ، ئاتا - ئانىلارنىڭ تەلىمىنى، نەس-  
ھىتىنى ئاڭلاپ شۇ بويىچە ئىش قىلغان پەر-  
زەتلىر ھەرگىز يامان كۈنگە قالمايدۇ،  
بەختسىزلىككە ئۇچرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئاناغا دېيەلمىگەن گېپىڭنى  
مورا بېشىغا يېزىپ قوي  
بۇ، بىراۋغا يۈزمۇيۈز دېيىشكە ئوڭاي-  
سىزلىنىدىغان مەقسەت، مۇددىئانى مەلۇم

ئاتنىڭ يامىنى ئالا،  
خوتۇننىڭ يامىنى بالا

بۇ، خۇيلۇق (چىچاڭشىيدىغان، تەپ-  
كەك...) ئات خەۋپلىك بولۇپ، جانغا ئەس-  
قاتماي، ئاۋارىچىلىك كەلتۈرىدىغانلىقىنى؛  
ئەدەپ - ھاياسىز، ئەخلاق - پەزىلەتسىز،  
ئار - نومۇسنى بىلمەيدىغان، بىشەم، ھازا-  
زۇل خوتۇن ئەرنىڭ جېنىغا جاپا، ئاپەت  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ھارسا ئېغىل ياخشى،  
پاتقاققا شېغىل (ياخشى)

بۇ، ھەرقانداق ئىش ۋە نەرسىلەرنىڭ  
ئەمەلىي ئەھۋالىغا، ئېھتىياجىغا قاراپ چارە  
قىلىش، تەدبىر قوللىنىش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئات - ھارۋاڭ كەتسىمۇ كەتسۇن،  
غاڭزاڭنى چالا قاقما

بۇ، ھەرقانداق بەدەل تۆلەشتىن يانماي  
ئىرادە باغلىغان ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرىپ  
نەتىجە قازىنىش، ئوتتۇرا يولدا تاشلاپ قوي-  
ماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئېغىنىغان يەردە تۈك قالىدۇ،  
ئوق تەگكەن يەردە ئىز (قالىدۇ)  
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا ئادەملەر ياخ-  
شىلىق ياكى يامانلىق ئەمەللىرى بىلەن ئەل  
- يۇرت ئىچىدە تونۇلىدۇ، ياخشىلارنىڭ  
ئىش - ئىزلىرى تىلدىن تىلغا مەدھىيىلە-  
نىپ، ئەۋلادتىن - ئەۋلادقا ياخشىلىقتىن  
داڭقى قالىدۇ. يامانلارنىڭ دەرد - ئەلىمى،



قىلماسلىق، ئۇنداق ئىش - ھەرىكەت ۋە ئادەملەردىن ھەزەر ئەيلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا رازى - خۇدا رازى

بۇ، ئاتا - ئانىنى رازى قىلىش پەر- زەتلىرىنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان قەر- زى، مەجبۇرىيىتى ئىكەنلىكىنى، ئاتا - ئا- نىنى رازى قىلغان پەرزەنتلەردىن خۇدامۇ، ئەل - يۇرتىمۇ رازى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ- رىدۇ.

ئاتا سۆزى ئېتىلغان ئوق

بۇ، ئاتىنىڭ گەپ - سۆزى، نەسىھىتى پەرزەنتلەر ئۈچۈن مۇقەددەس قارار، ئۇنى ئۇلۇغ، ئەھمىيەتلىك بىلىش، ئەستە ساق- لاش، ئۇنىڭغا ئەمەل قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا قارغىشى ئوق،

ئاتا قارغىشى دوق

بۇ ماقالىنىڭ خەلق ئارىسىدا «ئاتا قار- غىشى ئوق، ئاتا قارغىشى پوق» دېگەن ۋارد- يانتىمۇ بار بولۇپ، بىر نۇقتىدا فېئوداللىق ئەر - ئاياللار ئورنى قارشى ئۆز ئىپادىسىنى تاپقان، يەنە بىر نۇقتىدا، «يىگىت سۆزىدىن قايتماس، يولۋاس ئىزىدىن» دېگەندەك، ئا- تىنىڭ ئاسانلىقچە ئاغزىدىن «سۆز» چىقار- مايدىغانلىقى، ئەمما ئاغزىدىن چىقىپ كەت- كەن «سۆز» نىڭ ئاتقان ئوقتەك يانمايدىغان- لىقى، ئەمما ئانىنىڭ باغرى ئاتىغا نىسبەتەن يۇمشاق بولغاچقا، ئاچچىقى كەلگەندە ئاغزى- دىن چىقىرىپ تاشلىغان «سۆز» دىن ئەقىل

شەرتلىك بەلگە قالدۇرۇش ياكى ئىما - ئى- شارە ئۇسۇلى بىلەن چۈشەندۈرۈش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا - ئانىم يانچۇقۇمدا،

ئۇرۇق - تۇغقان ساندۇقۇمدا

بۇ، يانچۇقىدىكى پۇلىنى ئاتا - ئانى- دىن، ساندۇقىدىكى مالىنى ئۇرۇق - تۇغقانلىرىدىن ئەلا كۆرىدىغان، ھەممە ئىشتا پۇلىنى ئالدىنقى ئورۇنغا قويىدىغان ۋاپاسىز- لىق ۋە ئاچكۆزلۈكنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا بالىسى بولغۇچە،

يۇرت بالىسى بول

بۇ، ھەركىم ئۆز مەنپەئىتىنى كۆزل- مەي، ئەل - يۇرت ئۈچۈن كۆيۈنۈپ، ياخ- شى ئىش قىلىدىغان، پەزىلەتلىك، ئۇلۇغۋار كىشىلەردىن بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرى- دۇ.

ئاتا بولمىغان ئاتا قەدرىنى بىلمەس

بۇ، ئاتا - ئانىلىرىنى قەدىرلىمەي، ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى قىلماي، بويۇنتاۋلىق قىلىپ قاقشىتىدىغان، ۋاپاسىز، نادانلار ئاتا - ئانىنىڭ ياخشىلىقىنى، ئۇلۇغلىقىنى، ئا- تا - ئانا بولۇشنىڭ تەسلىكىنى ئۆي - ئو- چاقلىق بولۇپ، پەرزەنت كۆرگەندىلا چۈش- ىنىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا دۈشمىنى ئۆزۈڭگە دوست تۇتما

بۇ، ئاتا خالىمىغان ئىشنى قىلما- لىق، ئاتا يامان كۆرگەن، تاپتىن چىققان، ئاداۋەتخور ئادەملەر بىلەن باردى - كەلدى



ئانا كۆرگەن تون پىچار  
بۇ، ئاتىنىڭ تەربىيىسىدە يېتىلگەن  
پەرزەنت كەسىپ ئەھلى بولىدۇ؛ ئانىنىڭ  
تەربىيىسىدە يېتىلگەن پەرزەنت تۆشۈك  
ئىشلىرىغا پىششىق، يىپ - يىڭنە ئىشىغا  
ماھر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭ باردا دوست ئىزدە،  
ئېتىڭ باردا يول (ئىزدە)

بۇ، ھەركىم دوست - يار، لايىقىنى،  
ئاتا - ئانىسىنىڭ بارىدا تاللاش، ئۆيلۈك -  
ئوچاقلىق بولۇش كېرەكلىكىنى؛ ياش ۋاقتىدا،  
مادار، ئىمكانىيەتنىڭ بارىدا تىرى-  
شىپ ئۆگىنىش، ئەقىل تېپىپ، نەزەر دا-  
ئىرىنى كېڭەيتىش، بىرەر ئىشنىڭ بېشىنى  
تۇتۇپ ئىگىلىك تىكلەپ، كەسىپ قىلىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭ بازار، ئاناڭ بازار  
بۇ، ئورۇنسىز، كۆڭۈلسىز ھەرقانداق  
بىر ئىش ۋە زىياندىن ساقلىنىش ئۈچۈن  
سودا - سېتىق، ئېلىم - بېرىم، ئىقتىد-  
سادىي مۇناسىۋەتلەرنى ئادەم كۆپ يەردە،  
تېخىمۇ مۇھىمى بازاردا قىلىش كېرەكلىكى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاڭغا نېمە قىلساڭ،

بالاڭدىن شۇنى كۆرسەن

بۇ، ھەركىم ئاتا - ئانىسىنى قەدىر-  
لەش، ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىپ رازى  
قىلىش كېرەكلىكىنى؛ ياخشىلىق قىلغان  
ھالاۋەت، يامانلىق قىلغان مالاھەت كۆرىدۇ-  
غانلىقىنى؛ ئاتا - ئانىنى قاقشاتقان، رەد-

تىزگىنىنى قولغا ئالغان ھامان يېنىۋالىدۇ-  
غانلىقى، قىسقىسى، 10 ئاي قورساق كۆتۈ-  
رۈپ، ئاچچىق تولغاق يەپ تەۋەللۇت قىلغان  
ئانىنىڭ ھەرقانچە «ئەسكى» بالىسىغىمۇ  
كۆڭلىنىڭ چوڭقۇر يېرىدە چىدىمايدىغانلىقى  
قەيت قىلىنىدۇ.

ئانا كەسپى بالغا مىراس

بۇ، ئاتىنىڭ ياخشى ياكى يامان ھۈنەر  
- كەسپىنى بالىسى ئىگىلەيدۇ. ئاتىنىڭ  
ياخشى كەسپىنى ئۆگەنگەنلەر روناق تاپىدۇ،  
يامان كەسپىنى ئۆگەنگەنلەر خاراب بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كەسپىنى تاشلىغان،

پېشانىسىنى قاشلىغان

بۇ، ئاتا - بوۋىسىنىڭ ھۈنەر - كەس-  
پىنى ئىگىلىمىگەن، ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىل-  
مىغان پەرزەنتلەر غۇربەتچىلىكتە قالىدۇ،  
ئۆمۈر بويى پۇشايىمىدا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كەمچىلىكى ئەمەس، لاتا كەمچىلىكى  
بۇ ماقالىنىڭ «ئادەم ئەسكىسى ئەمەس،  
كىيىم ئەسكىسى» ياكى «ئادەم ئەسكىسى ئە-  
مەس، لاتا ئەسكىسى» دەيدىغان ۋارىيانتلىرىد-  
مۇ بار بولۇپ، بىراۋنىڭ كىيىمىگە قاراپ  
مۇئامىلە قىلىش توغرا ئەمەسلىكىنى، ئەس-  
كى كىيىم كىيىۋالغان ئادەملەر ئىچىدىمۇ  
گۈزەل ئەخلاقلىق، يۈكسەك پەزىلەتلىك،  
پاك ۋىجدانلىق، بىلىم ئىقتىدارلىق نى - نى  
ياخشى ئادەملەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.  
ئانا كۆرگەن ئوق ياسار،

جيتكەن كىشى بالىلىرىدىن ياخشى ئاقىۋەت كۆرىمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ كىم بولسا،

سەن شۇنىڭ ئوغلى

بۇ، ھەرقانداق جانلىق ئاز - تولا بول-  
سىمۇ، ئۆز نەسلىنى تارتىدۇ. ئادەملەر قان-  
داق ئائىلىدىن چىققان بولۇشىدىن قەتئ-  
ئىينەزەر، ئىشقىلىپ ئاتا - ئانىسىغا ۋا-  
رسلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭمۇ يەر، ئاناڭمۇ (يەر)

بۇ، يەر ئاتا - ئانىدەك مېھرىبان، سې-  
خىي، تىرىكچىلىكنىڭ دەسمايىسى ئىكەنلى-  
كىنى، كىشىلەرگە تۈگىمەس مەنپەئەت بې-  
رىدىغانلىقىنى، ئەجىر قىلغانلارنى نا ئۈمىد  
قويمىدايدىغان ئالتۇن قوزۇق ئىكەنلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ مىزابل بولغۇچە،

يېرىڭ باشتا بولسۇن

بۇ، بىرەر ئىشتا ئاتا - ئانىنىڭ ئەم-  
لىگە، باشقىلارنىڭ خەيرىغاھلىقى - ئىلا-  
تىياتىغا تايىنىپ نەتىجە يارىتىش، ياخشى  
كۈنلەرگە ئېرىشىش خىيالىدا بولغاندىن كۆ-  
رە، ئۆز كۈچىگە، ئۆزىنىڭ نەبىئىي ئىمكا-  
نىيىتىگە تايىنىپ نەتىجە يارىتىش، تىرىك-  
چىلىك قىلىش ھالال بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئاناڭنى ئۆلتۈرگەنگە ئاناڭنى يەر

بۇ، پايدا - مەنپەئەتنى دەپ ئەل،  
خەلق دۈشمەنلىرىنىڭ قوينىغا ئۆزىنى ئاد-

قان، ئۇلارنىڭ قولى بولۇپ قوۋمىغا تالاپەت  
يەتكۈزگەن ۋىجدانسىز ئادەملەرگە قىلىنغان  
كىنايىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناڭ ئۆلسە ئۆلسۇن،

ئاناڭنى كۆرگەنلەر ئۆلمىسۇن

بۇ، خەلق ئاتا - ئانىدىنمۇ ئۇلۇغ تۇرىد-  
ىدىغانلىقىنى، خەلقنىڭ ئامانلىقى ئاتا - ئا-  
نىنىڭ ئامانلىقىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى،  
پەقەت خەلق ئامان بولغاندىلا خاتىرجەملىك،  
بەختلىك تۇرمۇش بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىد-  
ۇ.

ئانامنىڭ تاپقىنى ئانامنىڭ

«بارىكاللا» سىغا يەتمەيتۇ

بۇ، ئائىلىسىگە، تۇرمۇشىغا كۆيۈن-  
مەي، ھەشەمەتچىلىك، ئابىرۇپپەرەسلىككە  
بېرىلىپ، ئېرىنىڭ تاپقىنىنى كىيىم - كې-  
چەك، زىبۇ زىننەتكە، ئۆزىنى ياساشقا  
سەرپ قىلىپ، ئائىلە تۇرمۇشىنىڭ قانداق  
بولۇشىغا پەرۋا قىلمايدىغان ئاياللارنىڭ ماخ-  
خانىچاق، بەتخەجلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلگىنى ئانامغا ياراشتى،

چەلىپكىنى ئىتلار ئالاشتى

بۇ، بىراۋنىڭ پېشكەللىككە، ئوڭۇش-  
سىزلىققا، زىيانغا ئۇچرىشى يەنە بىرىگە ئو-  
ڭۇشلۇق، خۇشاللىق، پايدا - مەنپەئەت  
كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلىسەم،

بىر تاۋاق كېپەككە سېتىپ بېرەردىم

بۇ، ھەر قانداق بىر كىشى كەلگۈسىدە



ئانىسى بولۇشقانىڭ قىزى يىغلاڭغۇ  
بۇ، ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى زىيادە  
ئەركە، قىلىقسىز ئۆگەتمەي، ئەدەپلىك،  
ئەخلاقلىق تەربىيەلەش، ئۇلارنىڭ  
ئۇششاق - چۈششەك تالاش - تارتىشلىرىغا  
ئورۇنسز بولۇشۇپ، جېدىلىگە ئارىلاشماستىن  
لىق كېرەكلىكىنى، بالىلارغا بولۇشۇش بىر  
خىل ناچار ئادەت بولۇپ، چوڭلار ئوتتۇرىدە  
سىدا ئاغرىق - ئاداۋەت پەيدا قىلغاندىن باش-  
قا، بالىلارنى بۇزىدىغانلىقى، بېشەم قىلىپ  
قويدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى تۇرۇپ، ئوغلى سۆزلىگەندىن بەز  
بۇ، ئاتا - ئانىسى، مۇيسىپىت، چوڭ-  
لار بار سورۇندا ئۇلارنى بىر چەتكە قايرىپ  
قويۇپ، ھېچكىمگە گەپ بەرمەي مەمەدان-  
لىق، بىلەرمەنلىك قىلىدىغان يېتىم ئاقسا-  
قال، ئاتىكاچى، ئەدەپسىز، نادانلار بىلەن  
ئالاقە قىلماستىن، ئۇلارغا ئارىلاشماستىن،  
ئۇلاردىن يىراق تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاتىسى غورا يېسە،  
بالىسىنىڭ چىشى قاماپتۇ  
بۇ، بەزى ئاتا - ئانىلار ئەسكى ئىشلار-  
نى قىلىپ ئۇنىڭ ئىزا - ئاھانىتىنى بالىلىرى  
تارتىپ، خەلقئالەم ئالدىدا نومۇسقا قالىدە-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىلىق يېتىم - كۈل يېتىم،  
ئاتىلىق يېتىم - گۈل يېتىم  
بۇ، ئانىسىز بالىلار ئاتىنىڭ تۇرمۇش  
ھەلەكچىلىكىدە تالانىڭ ئىشلىرى بىلەن بو-

يۈز بېرىدىغان تاسادىپىي ھادىسىلەرنى ئال-  
دىن بىلەلمەيدىغانلىقىنى؛ كۈتۈلمىگەن ھا-  
دىسە يۈز بەرگەندە پۇشايمان قىلىش، ئەپ-  
سۇسلىنىش پايدىسىز ئىكەنلىكىنى؛ ئېھتىد-  
مالغا قارشى ھوشيار، ئېھتىياتچان، تەد-  
بىرلىك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتا ئۆلمەي، ئاتا قەدرىنى بىلمەس  
بۇ، ھەركىم بېشىغا كۈن چۈشكەندە،  
كەلگۈلۈك كەلگەندە، ئاتا - ئانىدىن ئايرىل-  
غاندا كۈن كەچۈرۈشنىڭ، تىرىكچىلىكنىڭ  
تەسلىكىنى بىلگەندە ئاتا - ئانىنىڭ قەدرى-  
نى، ياخشىلىقىنى چۈشىنىدۇ، دېگەن مەنىدە  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىدىن ھىممەت، ئوغۇلدىن خىزمەت  
بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنى تەربى-  
يەلەيدىغانلىقىنى، ئىللىق مېھرى بىلەن  
غەمخورلۇق قىلىپ ئۆستۈرىدىغانلىقىنى؛  
پەرزەنتلەر بۇنىڭغا جاۋابىن ئاتا - ئانىنىڭ  
خىزمىتىنى قىلىپ ئۇلارنى رازى قىلىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى ئاتالمىغان قوغۇزنى،  
بالىسى ئېتىپتۇ توڭگۇزنى  
بۇ، ئەجدادلار قىلالمىغان، ئەمەلگە ئا-  
شۇرالمىغان ئىشلارنى ئەۋلادلار قىلالايدىغان-  
لىقىنى، ۋۇجۇدقا چىقىرالايدىغانلىقىنى،  
ئەۋلادلار ئەجدادلاردىن ئېشىپ كېتەلەيدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىسى بولۇشقانىڭ ئوغلى ئۇرۇشقا،



بۇ، قۇرۇق نام - ئاتىقى بار، لېكىن ئەمەلىي كۈچى، ھوقۇقى، ھۆرمەت - ئىنا-ۋىتى، بىلىم - ئىقتىدارى، خىزمەت تۆھپىسى، دەسمايىسى، ئەھمىيىتى، رولى يوق. لۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغاننىڭ ئوقى ئالتە غۇلاچ كېتەر بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، دائىم لاپ سۆزلەپ، ئاغزىدا شەھەر ئالىدىغان، ئەمەلىيىتى يوق پوچىلارنىڭ ماختانچاقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغان ئوقىدىن كۆرىدۇ، چىچالمىغان پوقىدىن (كۆرىدۇ) بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغانلار ئۆزىنىڭ قاپىلىيەتسىزلىكىگە تەن بەرمەي، ئىشنىڭ ئاقىۋىتى يامانلاشقاندا باشقىلاردىن كۆرىدىغان، ئۆزىنى ئاقلاپ، مەسئۇلىيەتنى ئۆزىگە ئارتىپ قويدىغان سەمىمىيەتسىز ئادەملەرنىڭ يارامسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتالمىغان ئوقىدىن كۆرىدۇ، قايتىپ كېلىپ خوتۇنىدىن (كۆرىدۇ) بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغانلار ئۆزىنىڭ يارامسىزلىقىغا تەن بەرمەي، ئوڭۇش-سىزلىققا ئۇچرىغاندا ئايالىدىن كۆرىدىغان، ئۆزىنى ئاقلاپ ئايالى بىلەن جېدەللىشىدىغان نامەردلەرنىڭ يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتقان ئوق قايتىپ كەلمەس بۇ، ئېغىزدىن چىققان سۆزى، ۋەدىنى قايتۇرۇۋالغىلى بولمايدىغانلىقىنى، گەپنى بايقاپ سۆزلەش كېرەكلىكىنى، ئېيتىلغان

لۇپ كېتىشى، ئۇنىڭ ئۈستىگە تۆشۈك، يىڭنە ئىشلىرىنى بىلىمىگەنلىكى سەۋەبلىك كىيىم - كېچەك، يۈرۈش - تۇرۇش، يېمەك-ئىچمەك جەھەتلەردە غورىگىل، ئاچ-توق، روھى سونۇق، غەمكىن ئۆتىدىغانلىقىنى؛ ئاتىسىز بالىلار ئاتىنىڭ مېھرىبانلىقى، جانكۆيەرلىكى، غەمخورلۇقى، بالا تەربىيەلەشكە، ئۆي ئىشلىرىغا ماھىرلىقى بىلەن ئاتىسىز بالىلارغا قارىغاندا ياخشىراق كۈن كەچۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىنىڭ بەرگىنى كۆرۈملۈك، ئەرنىڭ بەرگىنى ئۆمۈرلۈك بۇ، ئاتا - ئانا قىزلىرىنى ياتلىق قىلغاندىن كېيىن ئۇلارغا داۋاملىق ئىقتىسادىي ياردەم بېرەلمەيدىغانلىقىنى، ياردەم بەرگەن تەقدىردىمۇ ئاندا - ساندا، ۋاقىتلىق بولىدىغانلىقىنى، ئۇلارغا پەقەت ئېرىلا ئۆمۈرلۈك ئەسقاتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتىنىڭ كۆڭلى بالىدا، بالىنىڭ كۆڭلى دالىدا بۇ، ئاتا - ئانا پەرزەنتىنىڭ بەختى ئۈچۈن بىر ئۆمۈر تىرىشىپ - ئى - جاپا - مۇشەققەتلەرنى تارتىدۇ، ئۇلارنىڭ سۈيىدە ئېقىپ، ئوتىدا كۆيىدۇ؛ بەزى بالىلار چوڭ بولۇۋالغاندىن كېيىن، ئويۇن - تاماشا، ھاۋايى - ھەۋەسكە بېرىلىپ، ئاتا - ئانىلىرىنىڭ ئەجرىنى، ئۈمىدىنى ئۇنتۇپ، ئۆزىنىڭ خىزمىتىنى قىلماي، ئۇلارنى رازى قىلماي قاقشىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتاقتا بار، ساناقتا يوق

قوللىدىكىگە كۆزى چۈشىدىغان تەمەخورلار.  
دىن ھەزەر ئەيلەش، يىراق تۇرۇش كېرەك.  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج توق بىلەن ئوينىماس

بۇ، ① ئاج ئادەم ھەمىشە قورسىقىنىڭ  
غېمىدە باشقا ئىشلارنى ئويلىمايدۇ، ئويۇن  
- تاماشىنى خالىمايدۇ. ھېچكىم بىلەن ئارە-  
لاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ②  
كۆچمە مەنىدە، يوقسۇل، نامراتلار ئۆز خە-  
لى، قاياشى بىلەن ئارىلىشىشنى، ئۆزئارا  
ھال - مۇڭ، ھەمدەم بولۇشنى ياخشى كۆ-  
رىدۇ. ھەرگىز بايلار، يۇقىرى تەبىقىدىكى-  
لەر بىلەن ئارىلاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاجچىق ئالدىدا، ئەقىل كەينىدە  
«ئاجچىق ئالدىدا يۈرىدۇ، ئەقىل كەي-  
نىدە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاجچىق ئالدىدا يۈرىدۇ،  
ئەقىل كەينىدە (يۈرىدۇ)

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا سالماق، ئېغىر  
- بېسىق بولۇش، ئويلىنىپ ئىش قىلىش،  
ئالدىراڭغۇلۇق، قىزىققانلىق، تېرىككەك-  
لىك قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجچىق ئەقىلنى كېسىدۇ

بۇ، خاپىلىق، پەرىشانلىق تۈپەيلىدىن  
كېلىپ چىققان ئالدىراڭغۇلۇق، يەڭگىللىك  
ئادەمنىڭ زېھنىنى چاچىدۇ، ئەقىلدىن  
ئازدۇرىدۇ، ھەسرەت - پۇشايماندا قالدۇرىدۇ.  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

سۆزگە ئىگە بولۇش كېرەكلىكىنى؛ ئۆتۈپ  
كەتكەن ۋاقىت، ئۆمۈر قايتىپ كەلمەيدىغان.  
لىقىنى، شۇڭا ئۆمۈرنى ئاسراش، قەدىر-  
لەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتمىشنىڭ پۈتەر، ئالتىنىڭ قالار

بۇ، يۈز - ئابرونى بار، پۇلدار، باي-  
لارنىڭ ئىشلىرى زىيانغا، كاشىلىغا ئۇچرىد-  
ماي ھايالىسىز پۈتىدۇ؛ يولى يوق، ئادەتتە-  
كى پۇقرالارنىڭ ئىشلىرى زىيانغا، كاشىلى-  
غا ئۇچراپ پۈتمەيدۇ، يۈرۈشمەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاتمىش ياشلىقتىن سورىما،

ئالتە ياشلىقتىن سورا

بۇ، ئەقىل ياشانغانلاردىلا بولماستىن،  
بەلكى كىچىك ۋە ياشلاردىمۇ بولىدىغانلىقىد-  
ىنى، ئادەم قېرىغاندا ئەقلى ئىقتىدار جە-  
ھەتتىنمۇ چېكىنىدىغانلىقىنى، شۇڭا ئە-  
قىل، مەسلىھەتنى چوڭلادىنلا ئاڭلىماي،  
كىچىكلەردىنمۇ ئاڭلاش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاج بەچچىغەردىن قاچ بەچچىغەر

بۇ، ① ئۇزاق ۋاقىت ئاج قالغان ئادەم  
ئاچلىقنىڭ، يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىنى ئۈنتۈ-  
مايدۇ، مول ئوزۇق - تۈلۈككە، مال -  
دۇنياغا ئىگە بولسىمۇ، كۆڭلىدە يوقسۇز-  
لۇققا قېلىش ۋە ھەممىسىدىن خالىي بولالماي-  
دۇ، شۇڭا قورسىقى تويىسىمۇ، كۆزى توي-  
مايدىغان ئاج كۆزلەردىن يىراق تۇرۇش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② قول - ئىلىكىدە  
يېتەرلىك مال - دۇنيا تۇرۇقلۇق خەقنىڭ



قىلىپ، ئىش، ئورۇن، مەرتىۋە قوغلاشمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچ كۆز تويماس، بېخىل بېيماس  
بۇ، ① كۆزى ئىچ، نەپسى يامان ئادەم.  
لەر يېمەك - ئىچمەكنى كۆرگەندە نەپسىنى  
يىغالمايدۇ، تويغىنىنى بىلمەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: پىخسىق،  
دۇنيا خورلارنىڭ مال - مۈلكى كۆپەيگەنسې-  
رى شۈكۈر - قانائەت قىلماي، تېخىمۇ كۆ-  
پەيتىشكە، بېيىشقا تىرىشىدۇ، ئەمما بېخىل-  
لىقىدىن راۋاج تاپالمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتا تۇتقان قاچاغنى توقلۇقتا ئۇنتۇما  
بۇ، يوقسۇزلۇق، جاپا - مۇشەققەتلىك  
ئېغىر كۈنلەردە شۇغۇللانغان كەسپىنى، كە-  
چۈرمىشلەرنى ئۇنتۇماي، باياشات، بەخت-  
لىك، راھەت كۈنلەرگە ئېرىشكەندە ئەس-  
لەش، ياد ئېتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتىن خۇمارلىق يامان  
بۇ، ئوزۇقلىنىش، يېمەك - ئىچمەك،  
قورساق تويغۇزۇش ئارزۇ، تەشئالىقتىن  
كۆرە، ئىش - مۇھەببەت، يار ۋەسلىگە  
يېتىش، كەيپ قىلىش، ھاۋايى - ھەۋەس  
ئىستىكى، تەلپى كۈچلۈك بولىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئىچلىقتىن ئۆلسەڭمۇ،  
ئانا - ئاناڭنى تاشلىما

ئىچىق كەلگەندە ئەقىل قاچىدۇ  
«ئىچىق ئەقىلنى كېسىدۇ» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

ئىچىقنىڭ دورىسى - سۈكۈت  
بۇ، ئادەم بىرەر ئوڭۇشسىزلىق، كۆ-  
ڭۈلسىزلىك، خاپىلىققا دۇچ كەلگەندە تې-  
رىكمەي، ئىچىقلانماي، ئۆزىگە ھاي بې-  
رىپ، سەۋرچان، ئېغىر - بېسىق، سالماق  
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىقنىڭ كەلگەندە لېۋىڭنى چىشلە  
بۇ، بىرەر خاپىلىق، قايغۇ، غەزەپ،  
رەنجىشكە ئۇچرىغاندا يېنىكلىك، ئالدىد-  
راڭغۇلۇق قىلماي، ئېغىر - بېسىق،  
سەۋر - تاقەتلىك، تەمكىن بولۇپ، ئۆزىنى  
تۇتۇۋېلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچىق يۇتماق - تاغ يۇتماق  
بۇ، بىرەر خاپىلىق، قايغۇ، دەرد -  
ئەلەم، ئىنتىقام تۈپەيلىدىن بولغان غەزەپنى  
يۇتماق، ئىچىقىغا ھاي بەرمەك - خۇددى  
تاغنى تالقان قىلغانغا ئوخشاش كۈچلۈك بىر  
نەرسە ئۈستىدىن غالىب كېلىش روھى بىلەن  
ئىچىقنى يېڭىشنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچ قالغان تاماق تاللىماپتۇ  
بۇ، ① يوقسۇزلۇقتا قالغان كىشى تې-  
مە تاپسا شۇنى يەپ، قورسىقىنىڭ تويغىنىغا  
قانائەت قىلىپ، تاماقنى ئىلغىمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: قىيىنچى-  
لىقتا قالغان يوقسۇللار جان ساقلاش ئۈچۈن  
ئېرىشكەن تېرىكچىلىك شارائىتىغا شۈكۈر

بۇ، يوقسۇزلۇق ۋە نامراتلىقتىن ھەر قانچە قىيىنچىلىق تارتسىمۇ زارلانماي، ئاتا - ئانىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ، ئۇلارنى رازى قىلىش، بالىلىق بۇرچىنى ئادا قىلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج نېمىنى يېمەيدۇ،

ئەل نېمىنى دېمەيدۇ

«ئاج نېمىنى يېمەيدۇ، توق نېمىنى دېمەيدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاج نېمىنى يېمەيدۇ،

توق نېمىنى دېمەيدۇ

بۇ، يوقسۇزلۇقتا قالغان كىشى تاماق تاللىماي، يېگىلى بولىدىغان ھەر قانداق يېمەكلىكنى يەۋېرىدۇ؛ تۇرمۇشى ياخشى، «توققۇزى تەل» كىشىلەر باياشات، خاتىر - جەملىكتىن باشقىلارنىڭ ئەيىب، قۇسۇرىنى كۈچىلاپ، ياخشى - يامانلىرى توغرىسىدا سۆز - چۆچەك قىلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ دەردىنى توق بىلىمەس

بۇ، ① يوقسۇزلۇقتىن قورسىقى تويماي ئۆتۈۋاتقان بىچارىلەرنىڭ ئەھۋالىنى «توققۇزى تەل»، قورسىقى توق كىشىلەر چۈشەنمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: بېشىغا كۈن چۈشمىگەن، تۇرمۇشى باياشات، توققۇزى تەل، غەمىز كىشىلەر يوقسۇل، نامراتلارنىڭ يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈك، قىيىنچىلىقلىرىنى چۈشەنمەيدۇ، يار - يۆلەك بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ كۆزى ئاشتا،

توقنىڭ كۆزى ئۈستۈشتا

بۇ، ئۇزاق ۋاقىت ئاچ قالغان ئادەم ئاچلىقنىڭ دەردىنى ئۈنتۈمايدىغانلىقىنى، مول ئوزۇق - تۈلۈككە ئېرىشىسىمۇ، يەنىلا دىققەت - ئېتىبارى ئاشقا مەركەزلىشىدۇ. ئاچلىقنى، قورسىقى توق، غەمىز ئادەم «توقلۇقتىن شوخلۇق چىقار» دېگەندەك، كىيىم - كېچەك، ھەشەم - دەرەمگە بېرىلمىدىغانلىقىنى، يۇقىرى تۇرمۇش مەنىسىدە ئىنتىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاجنىڭ ئۆزى تويىسىمۇ، كۆزى تويىماس

بۇ، ① كۆزى ئاچ، نەپسى يامان ئادەم. لەر يېمەك - ئىچمەكنى كۆرگەندە نەپسىنى يىغالىمايدۇ، قورسىقى تويىسىمۇ تويىمىغاندەك، يېگۈسى كېلىپ ئۆزىنى تۇتالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: پۇل - مالغا تويىمايدىغان دۇنياخورلارنىڭ مال - مۈلكى كۆپەيگەنسېرى شۈكۈر قىلماي، ئاچ كۆزلۈك قىلىپ، تېخىمۇ كۆپەيتىشكە، بېيىشقا ئۇرۇنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج ئۆيىدە قېتىق ئۇيۇماس

① يېمەك - ئىچمەك جەھەتتە ئۆزىنى تۇتالمايدىغان، كۆزى ئاچ، ناسناس ئادەم. لەرنىڭ ئۆيىدە ھېچ نەرسە تۇرمايدۇ، ھېچ نەرسە ساقلىيالمىدايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: يوقسۇز، نامراتلارنىڭ تۇرمۇشى يوقسۇزلۇقتىن ئالدى - كەينى ئۇلاشماي قىستىچىلىق، غورىگىل ئۆتكەچكە، ھېچقانداق نەرسىنىڭ ئېشىنىش ئىمكانىيىدى.



تى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاج ئېيىق ئوينىماس  
بۇ، پايدىسىنى كۆرۈۋاتقان، مەنپەئىتى  
تېگىۋاتقان ئادەمنى رازى قىلماي، ئېھتىيا-  
جىنى قاندۇرماي تۇرۇپ، يەنە ئۇنىڭدىن پايدى-  
دىلىنىشقا، نەپ ئېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاختارمىنىڭ چالمىسى يامان،  
خوتۇن كىشىنىڭ لالمىسى (يامان)

بۇ، يەر كۈچسىزلىنىپ قۇۋۋىتى قال-  
مىغاندا بەزىلىشىدۇ، ئاغدۇرغاندا چالما بو-  
لۇۋالىدۇ، چالمىلىق يەر تېرىقچىلىققا پايدى-  
سىز، ئۈنۈمسىز بولۇپ، يانچىمىسا بولماي-  
دۇ؛ گەپ تاپقۇر، سايىق ئايال لالما كېلىد-  
دۇ، ئۆيۈمۈ ئۆي قاتراپ پىتتە - پاسات تارقىد-  
تىپ، ئائىلىلەرنىڭ ئىتتىپاقىنى، مەھەل-  
لىنىڭ تىنچلىقىنى، خاتىرجەملىكىنى بۇزدى-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاخشىمى خوتۇننىڭ سۆزى راست،  
كۈندۈزى ئانىنىڭ سۆزى (راست)

بۇ، ئائىلىنىڭ ئىتتىپاقلىقىنى ئىلگى-  
رى سۈرۈش ئۈچۈن كۈندىلىك ئىشلاردا ئايا-  
لىنىڭ سۆزىنى قوللاپ كەتمەي، ئانىنىڭ  
مەسلىھەت، يوليورۇقلىرىغا ئەمەل قىلىپ،  
ئانىنىڭ ئابروۋىنى ئۆستۈرۈش، سۆزىنى  
ھەرگىز رەت قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاخىرەت ئىززىتى كېرەك بولسا،  
يېقىرلار بىلەن كېڭەش قىل

بۇ، ھەركىم ھاياتلىقىدا قەدىرلىنىپ،  
ئىززەت - ھۆرمەت بىلەن ياشىشى ئۈچۈن  
خەلق ئاممىسى بىلەن قەلبداش بولۇپ، ئەل  
- يۇرتنىڭ غېمىنى يەپ، ياخشى ئىشلارنى  
قىلىپ، كېلەچىكى ئۈچۈن ئاساس يارىتىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاداشقانغا ياماشقان

بۇ، ئازغان، خاتالاشقان كىشى قىلىمى-  
شىنى تونۇپ، توۋا قىلىپ، توغرا يولىنى  
تېپىۋالمىغاندا پالاكەتتىن، پېشكەللىكتىن  
قۇتۇلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئادەم بىلەن،

پىستە بادام بىلەن

بۇ، ① ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر-  
كىم ئۆز خىلى، تەڭتۇشى بىلەن ئارىلاشقان-  
دا، داستىخانغا تىزىلغان مېۋە - چېۋە،  
قەنىت - گىپزەكتەك بىر - بىرىگە ماس-  
لىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە:  
كىشىلىك تۇرمۇشتا ھەر قانداق ئادەم جاما-  
ئەتكە ئارىلىشىپ، چىقىشىپ ئۆتۈش لازىم-  
لىقىنى، جامائەتتىن ئايرىلىپ قالماسلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئەپتىدىن بىلىنەر

«كۆز - قەلب دېرىزىسى» بولغىنىدە-  
دەك، ئادەمنىڭ تاشقى قىياپىتى - ئەپتىگە  
قاراپ خاراكتېر - ئالاھىدىلىكىنى بىلىۋې-  
لىش مۇمكىن، ئەپتىگە ئاساسلىنىپ ئىچكى  
دۇنياسىنى تولۇق بىلىپ كەتكىلى بولمىسىدە-  
مۇ، پىسخولوگىيە نۇقتىسىدىن چىقىرىلغان  
ھۆكۈم ئاساسەن توغرا چىقىدۇ. ئادەتتىكى

شەپقەت كەلمەيدىغانلىقىنى، شۇڭا مۇناسىدە.  
ۋەتتە ئادەمنىڭ سىرتىغا، گەپ - سۆزىگە  
ئىشىنىپ ئالدىنقىلىقى، رەھىم - شەپ-  
قەت، ياخشىلىق قىلماسلىق كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تۇرمۇشتا، بالىلىرى قاغىر قاقشاتقە-  
ن ئاتا - ئانىلارنىڭ: «ئىست، ھايۋان  
بالىسى باقسامچۇ سېنى باققۇچە...» دەپ ۋاي-  
ساشلىرى ئەنە شۇنىڭغا قارىتىلغان.

ئادەم بالىسىنىڭ باھاسى ئىلىم بىلەن  
بۇ، ئىلىمنىڭ ئۇلۇغلىقىنى، ئىلىم  
كىشىگە چەكسىز كۈچ - قۇدرەت، ئەقىل -  
پاراسەت، شان - شۆھرەت ئاتا قىلىدىغانلىقى-  
قىنى، ئادەم ئىلىم ئىگىلىگەندىلا ھەر قان-  
داق مۈشكۈلات ئۈستىدىن غالىب كېلەلەيدى-  
غانلىقىنى، يۈز - ئايرۇي، ھۆرمەتكە سازا-  
ۋەر بولىدىغانلىقىنى؛ بىلىمسىز، نادانلىق  
ئىنسان ئۈچۈن مەھكۇملۇق بولۇپ، ئەۋلاد-  
تىن - ئەۋلادقا خارلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم بولمىساڭ ئەقلىڭ بىلەن،  
ئەخمەق بولمىسەن ساقلىڭ بىلەن  
بۇ، ھەركىم كىچىكىدىن باشلاپ ئەخ-  
لاق، مەدەنىيەتتە ئۈزلۈكسىز تەربىيلىنىپ  
يېتىلىشىنى، گەپ - سۆزدە، ئىش - ھەرىد-  
كەتتە كۆپ ئويلىنىپ، ئەقىل ئىشلىتىش-  
نى؛ ئەقىلسىزلىق بىلەن ياشىغان ئادەم  
ھەممە ئىشتا كەمسىتىلىپ، مەسخىرىگە  
ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.  
ئادەم تىلىدىن كېتەر،  
ھايۋان مۇڭگۈزىدىن (كېتەر)

گەپ - سۆزلىرىمىزدە كۆپ تىلغا ئېلىنىدۇ-  
غان: «قارا، ئەپتىڭگە، نېمىگە ئوخشاپ  
قاپسەن؟»، «ئۇنىڭ كۆزلىرى جاللاتنىڭ-  
كىگە ئوخشايدىكەن»، «ئۇنىڭ تۇرقى ئوغ-  
رىنى ئەسلىتىدۇ» دېگەندەك ئىبارىلەر «ئا-  
دەم ئەپتىدىن بىلىنەر» نىڭ ئىزاھى بولالايدۇ.  
دۇ. دېمەك، بۇ ماقالدا ئادەمنىڭ ياخشى -  
يامان، سەمىمىي - سەمىمىيەتسىز، خۇشا-  
مەتچى ياكى غۇرۇرلۇق دېگەندەك ئالاھىدىدە-  
لىكلىرى ئەپتىدىن بىلىنىدىغانلىقى مۇئەي-  
يەنلەشتۈرۈلگەن.

ئادەم ئەتكەنگە تەزىم ئەت  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر  
بىر - بىرىنى ھۆرمەتلەپ قەدىرلىشىدۇ ياكى  
بىر - بىرىنى مەنسىتمەي كەمسىتىشىپ  
پەسلىك قىلىشىدۇ، مۇبادا بىر كىم سېنى  
ھۆرمەتلەپ قەدىرلىسە، سەنمۇ ئۇنى ئىززەت-  
لەپ قەدىرلىگىن، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم بالىسى دۈكان كۆرمىگۈچە  
ئادەم بولماس  
«مۇساپىر بولمىغۇچە مۇسۇلمان بول-  
ماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئادەم بالىسىنى باقساڭ  
ئاغزى - بۇرنۇڭنى قان ئېتەر،  
ھايۋان بالىسىنى باقساڭ  
ئاغزى - بۇرنۇڭنى ياغ ئېتەر  
بۇ، يامان ئادەم ھايۋاندىن بەتتەر ۋەھ-  
شى، قارانىيەت، ياۋۇز بولىدىغانلىقىنى،  
ئۇنىڭدىن كىشىلەرگە ياخشىلىق، رەھىم -



يېتەرلىك شارائىت دائىرىسىدە ياخشى ئاسرىلىپ، ئوبدان كۈتۈلۈش ئارقىلىق ئەت ئېلىپ يوغىنايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمگە ئەقىل كېرەك،

پاتقاققا شېغىل (كېرەك)

بۇ، ئەقىل ئادەمنىڭ قەلبىنى يورۇتىدىغان چىراغ، كەم بولسا بولمايدىغان مەنى. بۇ كۈچ. شۇڭا، بىلىش، پىكىر قىلىش قابىلىيىتىگە ئىگە بولغان ئادەم ئەقىلگە تايىنىپ ھايات كەچۈرىدۇ؛ شېغىل پاتقاقنى قات تۇرۇشنىڭ بىردىنبىر ئامىلى. شېغىل يات قۇزۇلغان يەردە پاتقاق ھاسىل بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى ئارزۇ ئۇچۇرىدۇ،

قۇشنى قانات (ئۇچۇرىدۇ)

بۇ، ئارزۇ — ئۈمىد دېمەكتۇر. ئۈمىد — ئىنساننىڭ قاننى. ئۈمىدۋار ئادەم ھەر قانداق ئىشتا پەللىمۇ پەللە ئۆرلەپ، نەتىجە قىازىنىپ، شان — شۆھرەتكە ئېرىشىدۇ؛ قانات — قۇشنىڭ يەللىكى. قانات سىز قۇش ئۇچالمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى غەم يەيدۇ،

تۆمۈرنى نەم (يەيدۇ)

بۇ، غەم — ئادەمدىكى روھىي يۈك، تۆمۈرنى خورىتىدىغان زىيانداش، نەم — مېتال، ياغاچ قاتارلىقلارنى چىرىتىدىغان زىيانلىق ئامىل ئىكەنلىكى، شۇڭا ئادەم ئۆز ھاياتىدا دۇچ كەلگەن ئوڭۇش.

بۇ، ئەقىلىسىز ئادەم ئويلىماي سۆزلەپ قويۇپ، ئۆز ئاغزى بىلەن بالاغا قېلىش بىلەن ئۆمۈر بويى پۇشايمان يەيدىغانلىقىنى؛ ئۆسكەك، خۇيلۇق ھايۋان ئۆزىنىڭ يامان خۇبى بىلەن ھالاك بولىدىغانلىقىنى؛ شۇڭا ھەركىم گەپ — سۆز، ئىش — ھەرىكەتتە ئېھتىياتچان بولۇپ، پاراسەت، سەزگۈرلۈك بىلەن ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم خىسلىتىنىڭ بىرى ئۆزىدە بولسا،

توققۇزى توندا

بۇ، ياخشى كىيىم ئادەم ھۆسننىڭ مۇھىم بىر قىسمى سۈپىتىدە كىشىگە زىنەت بېغىشلايدىغانلىقى، مەلۇم ھۆرمەتكە ئىگە قىلىدىغانلىقى ئۈچۈن سالاپەت، تاشقى كۆرۈنۈشمۇ مۇھىم ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمدە يۈز بولمىسا، جىنىمۇ قورقىدۇ

بۇ، يۈزسىز، مۇتەھەم ئادەم نەپسىنى قاندۇرۇش، پايدا — مەنپەئەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن ئىنساپسىزلىق ۋە ھەممە ئەسكىلىكلىرىنى قىلىدۇ، ئەخلاق، ئار — نومۇس، قائىدە — يوسۇننىمۇ بىلمەيدۇ، پۈتۈن خەلقنى قاقشىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم قۇلاقتىن سەمىرىدۇ،

ھايۋان تۇياقتىن (سەمىرىدۇ)

بۇ، پاساھەتلىك ياخشى سۆز، پەندى — نەسىھەت، ئىللىق مۇئامىلە ئادەمنىڭ روھىنى ئۆستۈرۈپ، كۆڭۈل ئازادلىكى، مەنى. ئۇ خۇشاللىق ۋە بىلىم ئاتا قىلىدۇ؛ ھايۋان

بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ تېشىغا باقمىي، ئىچىگە باق  
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقىنى  
بىلىشتە، ئۇنىڭغا باھا بېرىشتە ئۇنىڭ تەقى  
- تۇرقىغا قاراپ ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ ئا-  
دەمگەرچىلىكى، ئىنسانپەرۋەرلىكى، ئەخلاق  
- پەزىلىتى، بىلىملىكلىكىدىن ئىبارەت  
ئىچكى دۇنياسىغا قاراش لازىملىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئادەمنىڭ جېنى چىقسا،  
گالزاڭنىڭ كۈلكىسى كېلەر  
بۇ، مەلۇم ئادەم بىرەر ئىشقا ئالدىر-  
غاندا، قىيىنچىلىققا دۇچ كەلگەندە ئۇنىڭغا  
تەڭمۇتەڭ، قولمۇقول ھەمكارلاشمايدىغان،  
ھەتتا ھېسداشلىقمۇ قىلمايدىغان گىرى ئا-  
دەملەرنىڭ بىغەملىكىنى، پەرۋاسىزلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ دېگىنىگە قارىما،  
قىلىغىنىغا قارا  
بۇ، بىر ئادەمنىڭ ياخشى - يامانلىقى-  
نى، پەزىلەتلىك ياكى پەزىلەتسىزلىكىنى  
ئۇنىڭ سۆزىگە ئەمەس، بەلكى ئىش - ھەرىد-  
كىتى، كۆرسەتكەن نەتىجىسىگە قاراش ئار-  
قىلىق ئۆلچەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ قىممىتى سۆز بىلەن،  
ئاشنىڭ تەمى تۈز (بىلەن)  
بۇ، ئادەم تۈرمۈشتە ئۆزىنىڭ  
ئىززەت - ھۆرمىتى، ئابروۋى، كەم سۆز-  
لۈكى بىلەن، پاساھەتلىك، مەتىنلىق،

سىزلىقلارغا سەۋرچان بولۇشى، كۆڭلى -  
كۆكسىنى كەڭ تۇتۇشى، ئورۇنسز غەم،  
خىياللارنى قىلماسلىقى، سالامەتلىكىنى  
ئاسرىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئادەملىكى  
ئاچچىقى كەلگەندە بىلىنەر  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ئادەم  
دۇچ كەلگەن ھەر قانداق بىر ئىشتا ئېغىر  
- بېسىقلىق بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىش، ئاچ-  
چىقىغا ھاي بېرىپ، تەمكىن بولۇشتەك ئې-  
سىل خۇي - پەيلى، ياخشى پەزىلىتى ئارقى-  
لىق تونۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئالدى گۈل، كەينى تىكەن  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر قان-  
داق ئادەم كەمچىلىك، خاتالىقتىن خالىي  
بولالمايدۇ؛ كىشىلەر ئادەتتە بىراۋنىڭ كەم-  
چىلىك، خاتالىقى ئۈستىدە يۈز تۇرانە سۆز-  
لەشكە پېتىنالمىدۇ، يوق يەردە ئارقىدىن  
گەپ قىلىشنى ياقتۇرىدۇ، بىر - بىرىنى  
ئورۇنسز رەنجىتىپ، چىشىغا تېگىپ قو-  
يۇشتىن ئېھتىيات قىلىدۇ دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ ئالىسى ئىچىدە،  
ھايۋاننىڭ ئالىسى تېشىدا  
بۇ، ئىنسان مۇرەككەپ شەيئى بولغاچ-  
قا، ئۇنىڭ ئەيىب - قۇسۇرى، خۇي - مە-  
جەزى، قىلىقلىرىنى تاشقى كۆرۈنۈشىدىن  
بىلىشكە بولمايدىغانلىقىنى؛ ھايۋاننىڭ ئە-  
يىب - قۇسۇرى، خۇي، ئىللەتلىرىنى تۈر-  
قىدىن، ئەپتىدىن بىلگىلى بولىدىغانلىقىنى



گۈزەل نۇتۇق قابىلىيىتى بىلەن قەدىرلىنىدۇ، تونۇلىدۇ؛ تۈزى تەكشۈرۈلگەن غىزانىڭ تەمى مەزىزلىك، يېيىشلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ كىچىكى بولغۇچە،

ئىتنىڭ كۈچۈكى بول

بۇ، چوڭلارنىڭ ھە دېگەندە كىچىكلەر. نى بوزەك قىلىدىغانلىقى، قارشىلىق قىلالايدىغانلىقىدىن پايدىلىنىپ قالايمىقان ئىشقا بۇيرۇيدىغانلىقى، شۇڭا ئۇلار تېزراق چوڭلار قاتارىغا ئۆتۈپ ھۆرمەتكە ئېرىشىش، ئىختىساسلىق بولۇشقا تىرىشىش لازىملىقىنى، ئىختىساسلىق بولالمىغان، ھۆرمەتكە ئېرىشەلمىگەن، قەدىر - قىممىتى يوق كىشى ھەر جەھەتتىن ئېتىبارسىز قارىلىپ، ئۇنى ھېچكىم كۆزىگە ئىلمايدۇ، مەنسىتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنىڭ يېتى يوق،

ئالتۇننىڭ دېتى (يوق)

بۇ، ئادەم ئۆزئارا تونۇشۇپ سىرداشسا، بىر - بىرىنى چۈشىنىپ، باردى - كەلدى قىلىشقا ئۇرۇق - تۇغقاندىك بولۇپ كېتىدۇ؛ ئالتۇن بۇلغانسىمۇ، ئۆزىنىڭ تەركىبىنىڭ ساپلىقى بىلەن داتلاشمايدۇ، چىرىمەيدۇ، سۈپىتى ئۆزگەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى نومۇس ئۆلتۈرەر،

توشقاننى قومۇش (ئۆلتۈرەر)

بۇ، ئىنساننىڭ قەدىر - قىممىتى، ئىززەت - ئابروىسى ئەخلاق ۋە ئار - نومۇس.

چانلىقى بىلەن ئىپادىلىنىدۇ، پىرىشپ، تاپتىن چىققان، نومۇسىنى يوقاتقان كىشى خەلقئالەم ئىچىدە رەسۋالىشىپ، ئىزا - ئاھانەتلىك كۈنگە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەمنى ئۈمىد ياشىتىدۇ،

غەم قاقشىتىدۇ

بۇ، ئۈمىدلىك ئادەم ھەر قانداق ئىشتا ئۇتۇق، نەتىجە قازىنىپ، بەختلىك ياشايدۇ؛ غەملىك ئادەمنىڭ روھىي يۈكى ئېغىرلاپ، تەشۋىش بىلەن زارلىنىپ، ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئۆلمەس، رىزقى تۈگىمەس

بۇ، ئادەم ھايات بولسىلا تىرىكچىلىك ئىمكانىيىتىگە ئېرىشەلەيدۇ، ئىشلەپ، چېرىنى بېقىپ، تۇرمۇشىنى قامدىيالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم ئۆلمەس، كۆزى تويماس

بۇ، تىرىكچىلىك ھەلەكچىلىكىگە بېرىلگەن ئادەم تۇرمۇشىنىڭ ياخشىلانغىنىغا، تاپاۋىتىگە قانائەت قىلماي، تېخىمۇ ھاللىق ئۆتۈشكە، يېيىشقا ئىنتىلىدۇ، كۆپ - لىپ مال - دۇنيا، تەئەللۇقات توپلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادەم يەرنى ئالدىمسا،

يەر ئادەمنى ئالدىمسا

بۇ، يەر ئىنساننىڭ تىرىكچىلىك قىلىش مەنبەسى، بايلىقى بولۇپ، ئۇنىڭدىن قانچىلىك نەپكە ئېرىشىش سىڭدۈرۈلگەن ئە

جىرگە باغلىق، يەرگە تىرىشىپ، تۇجۇپىد-  
لەپ ئىشلىگەندىلا يەرمۇ كىشىلەرنى ئا ئۇ-  
مىد قويمايدۇ، تېگىشلىك مەنپەئەتكە ئېرىش-  
تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئادىمى يوق ئۆيدە

ئۆچكىنىڭ ئېتى ئابدۇراخمان

بۇ، بىر يۇرت ياكى بىر مەھەللىدىكى  
جامائەتنىڭ ئىچىدە بىرەر بىلىملىك، ئوقۇ-  
مۇشلۇق، دانا، ئۆلىما كىشى بولمىسا، بىر  
قارىتۇرۇك، نادان كىشى ئالىم ئاتىلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا تاپساڭ ئاتقا بەر،

سامان يېسۇن كالىلار

بۇ، ئۆزىنىڭ مەنپەئىتىنى، خۇشاللى-  
قىنى كۆزلەپ، پەرزەنتلىرىگە كۆيۈنمەيدى-  
غان، كارى بولمايدىغان، ئاتىلىق مېھرىنى  
سىڭدۇرۇپ، بۇرچىنى ئادا قىلمايدىغان باغ-  
رى قاتتىق، تاش يۈرەك كىشىلەرنىڭ خۇي  
- پەيلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا تېرىپ بۇغداي ئالىمەن دېمە

بۇ، ئەقىلدىن تاشقىرى پايدا - مەنپە-  
ئەت قوغلىشىدىغان، ئاز ئەجىر قىلىپ كۆپ  
نەپ ئۇندۇرۇش غەرىزىدە بولغان ھىيلىگەر،  
ساختىپەزلەرنىڭ شۇملۇقى ئەمەلگە ئاشماي-  
دۇ، بەتنىيەتنىڭ ئىشىدىن ھېچقانداق نەت-  
جە چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا - تېرىق ئاش ئىكەن،

ئۈنچە - مارجان تاش (ئىكەن)

بۇ، ئىنسان ئاشقا تايىنىپ ياشايدىغان-  
لىقىنى، ئاش بولمىسا جان ساقلىغىلى،  
كۈن كەچۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى؛ قىم-  
مەت باھالىق زىبۇزىننەت بۇيۇملىرىنى ئاش-  
لىقنىڭ ئورنىدا يېگىلى بولمايدىغانلىقىنى،  
شۇڭا ئاشلىقنى قەدىرلەپ، زايە قىلماسلىق  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارپا چامدا پۇل،

كۆمۈر كاندا (پۇل)

بۇ، ھەر نەرسە ئۆزىنىڭ چىققان، پەيدا  
بولغان، ساقلانغان يېرىدە ئەتىۋارلىق، خې-  
رىدارلىق بولىدىغانلىقىنى، باشقىلارنىڭ  
ئۇنى ھەقسىز، سەۋەبسىز ئىگىلىۋالالماي-  
دىغانلىقىنى، ئېلىۋېلىشىغا يول قوي-  
ۇلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۇ كۆزىنى مېنىڭدىن قاقچۇرغان ھالدا  
يەرگە قارىغىنىچە روھسىزلىق بىلەن:

- مۇدىر، «ئارپا چامدا پۇل، كۆمۈر  
كاندا (پۇل)» دېگەندەك، بۇ نەرسىلەرنىڭ  
ھەممىسى ئىسكىلاتتا، بىز ئىگىدارلىق قى-  
لالايمىز، - دېدى.

ئارتۇق دۇنيا باشنى يارماس

بۇ، تۇرمۇشتا كېرەكلىك بولغان ھەر  
قانداق بىر نەرسىنىڭ زاپاس، ئارتۇق بولغى-  
نى كىشىگە ھەرگىز زىيادىلىك قىلمايدۇ،  
ئۇ بەزىبىر لازىم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئارتۇق دۆلەت باش يارماس

«ئوشۇق دۆلەت باشنى يارماس» نىڭ



ئىزاھىغا قاراڭ.

ئارغامچاڭنىڭ پۇلى تۇرۇپتۇرسۇن،

كۇلامنىڭ پۇلىنى بەر  
بۇ، بىراۋنىڭ كۆپلىگەن ياردىمى، ياخ-  
شلىقىغا ئېرىشىپ، ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق  
بىلدۈرمەي، كۆز يۇمۇۋېلىپ، ئۆزىنىڭ بى-  
راۋغا قىلغان ئازغىنە ياردىمى، ياخشىلىق-  
نى ھەر ۋاقىت ئاغزىدىن چۈشۈرمەي پەش  
قىلىدىغانلارنىڭ مىننەتخورلۇقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئارمانغا تۇشلۇق دەرمان يوق

بۇ، كۈچ - قۇۋۋەت ۋە ماددىي شار-  
ئىت يوق تۇرۇقلۇق ئەمەلگە ئاشمايدىغان  
ئارزۇ، تىلەكتە بولۇش - قۇرۇق خام  
خىيال ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئارىدا قاڭشار بولمىسا،

ئىككى كۆز بىر - بىرىنى يەر  
«ئوتتۇرىدا قاڭشار بولمىسا، ئۇ كۆز  
بۇ كۆزنى يەيدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئارىسالدى ئېشەكنى بۆرە يەپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا ئىككىلى-  
نىپ، كۆڭۈل توختالمايدىغان، جۈرئەت  
قىلالمايدىغان، تۇراقسىز، مەيدانىز ئادەم-  
لەر پالاكەتكە ئۇچراپ، زاۋال تاپىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز بولسا كۆپكە ناۋاپ قىل

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئېرىشكەن ماد-

دىي شارائىتىغا، تۇرمۇش ھالاۋىتىگە سى-  
ساپ، قانائەت بىلەن قاراپ، ئاچ كۆزلۈك،  
نەپسانىيەتچىلىك قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز بولسۇن، ساز بولسۇن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى باشلىغاندا  
سان قوغلاشماي، سۈپىتىگە كۆڭۈل بۆلۈپ،  
ياراملىق، ئەستايىدىل، پۇختا قىلىش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز سۆزلەپ، كۆپ ئاڭلا؛

ئاز يە، كۆپ چاينا

بۇ، ئادەم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە  
كەمتەر، كەم سۆز بولۇپ، پېشقەدەم، ئا-  
قىلارنىڭ نەسىھەتلىرىنى كۆپ ئاڭلاپ، مە-  
مەدانلىق قىلماسلىقىنى؛ تۇرمۇشتا ئاددىي -  
ساددا، پاك ياشاپ، ئەقىل بىلەن ئىش قى-  
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز سۆزلە، ئۆز سۆزلە

بۇ، ئادەم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە  
كەمتەر، كەم سۆز بولۇپ، مەنتىقىلىق،  
پاساھەتلىك، چىرايلىق سۆزلەش كېرەكلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئازغا قانائەت قىلمىغان كۆپتىن قۇرۇق قالار

بۇ، ئاز نەرسىدىن كۆپ نەرسىلەر ھا-  
سىل بولىدىغانلىقىنى، ھەركىم ئۆزىنىڭ  
ئېرىشكەن تاپاۋىتىنى ئاز كۆرمىي، قانائەت  
قىلغاندا كەلگۈسىدە ئۇنىڭدىنمۇ كۆپ تاپا-  
ۋەتكە ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئازنى دەپ كۆپتىن قۇرۇق قاپتۇ

جىق يېگەن نېمە (يەر)  
«ئاز يېگەن كۆپ يەر، كۆپ يېگەن  
نېمە يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاز يىغساڭمۇ ھالال يىغ  
بۇ، ھەركىم ئەقىل - پاراستىگە تايىد.  
نىپ، توغرا كەسىپ بىلەن تىرىكچىلىك  
قىلىپ، ئاز تاپسىمۇ باشقىلارنى ئالدىماي،  
قاقتى - سوقتى قىلماي، پاكلىق بىلەن ئې-  
رىشكەن ئەجىر مېۋىسى ئارقىلىق بېيىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاستا ماڭغان تاغ ئاشار،  
يۈگۈرگەن باغ (ئاشار)

بۇ، ① سەپەردە ئالدىراپ ماڭغاندا كا-  
شىلىغا ئۇچراپ مەنزىلگە يېتەلمەيدۇ؛ ئالدى-  
رىماي، سالماق ماڭغان ئادەم مەنزىلگە خا-  
تىرجەم يېتەلمەيدۇ؛ ② كۆچمە: ئادەم ھەر  
قانداق بىر ئىشنى ئېغىر - بېسىق، سەۋر-  
چانلىق بىلەن ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرغاندىلا  
نەتىجە قازانغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاستا ماڭغانمۇ ماڭغان،

توختاپ قالغان يامان

بۇ، ① ئادەم ئالدىراپ، تېز مېڭىپ،  
يېرىم يولدا ھېرىپ توختاپ قالغاندىن كۆ-  
رە، ئاستا بولسىمۇ، توختىماي ماڭسا سەپ-  
رى مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ؛ ② كۆچمە:  
ئادەم ھەر قانداق بىر ئىشنى باشلىغاندا غەي-  
رەتلىك، ئىرادىلىك بولۇپ، ئىشەنچى بو-  
شاشتۇرماي، ئاخىرغا قەدەر بەرداشلىق بې-  
رىپ داۋاملاشتۇرغاندىلا نەتىجە قازانغىلى بو-

بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا بۇرۇننىڭ ئۆ-  
چىنىلا كۆرۈپ يىراققا نەزەر سالمايدىغان،  
كۆز ئالدىدىكى كىچىككىنە مەنپەئەتنى دەپ  
كەلگۈسىدىكى چوڭ پايدىنى ئويلىمايدىغان،  
نەزەر دائىرىسى تار كىشىلەرگە قارىتىلغان  
بولۇپ، بۇنداقلارنىڭ ھېچقانداق نەتىجىگە  
ئېرىشەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز ئېشىم - غوۋغىسىز بېشىم  
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋال-  
لى، ماددىي شارائىتىغا يارىشا پىلانلىق ئىش  
كۆرۈپ ياشىغاندا، تۇرمۇشى خاتىرجەم، با-  
ياشاتلىقتا ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز يەپ ئاسان تىرىل

بۇ، ھەركىم تاپقان تاپاۋىتى، ماددىي  
شارائىتىغا يارىشا ئىش كۆرۈپ، قانائەتچان-  
لىق بىلەن ئاددىي - ساددا ياشاپ، كۆڭۈل  
ئاغرىقى، خاپىلىقتىن ساقلىنىش كېرەكلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاز يېگەن كۆپ يەر،

كۆپ يېگەن نېمە (يەر)

بۇ، تاپقىنىغا، نورمال ئۆتۈۋاتقان كۈ-  
نىگە قانائەت قىلغان كىشىنىڭ تۇرمۇشى  
كۈنسېرى روناق تاپىدۇ، قانۇنىيەتلىك ئىش  
ئۇزاق داۋاملىشىدۇ، ھالال نېسىۋىسىگە،  
كۆرۈۋاتقان كۈنىگە رازى بولماي، ئاچ كۆز-  
لۈك، نەپسانىيەتچىلىك قىلغان كىشىنىڭ  
تۇرمۇشى زاۋال تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاز يېگەن كۈندە يەر،



لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاسقۇدا گۆش بولسا،

بىر كۈنى مېھمانغا ياراپتۇ

بۇ، ① ئۆيدە يېمەك - ئىچمەك مول

ۋە زاپاس بولسا، ساھىبخان كۈتۈلمىگەندە

كەلگەن مېھماننى تەمىنلەيدىغان ئوبدان كۈتە-

لەيدۇ؛ ② كۆچمە: بىراۋغا قىلىنغان ياخ-

شىلىق، ئۆتكۈزۈپ قويغان ئالغۇ - بەرگۈ

ھامان قايتىدۇ، ھاجەتكە، ئېھتىياجغا

ئەسقاتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-

رىدۇ.

ئاسمان بېسىۋالسا،

ئاستىدا يېتىپ مانتا يەر

بۇ، تۇرمۇشتا چېچىلاڭغۇ، ھېچنە-

مىدىن غەم يېمەيدىغان، كەلگۈلۈككە پەرۋا

قىلمايدىغان، ئادەتتىن تاشقىرى بىخەم ئا-

دەملەرنىڭ بىپەرۋالىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاسمان يىراق، يەر قاتتىق

«ئاسمان يىراق يەر قاتتىق، ئۆلەي دە-

مەم جان تاتلىق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كى-

شىلەر ماڭا ئوغرىكەن دەپ، نەپرەت بىلەن

قاراپ تۇرۇشاتتى، بۇ ھال مەن ئۈچۈن ئاس-

مان يىراق، يەر قاتتىق بولدى، ئىزا -

ئاهانەتنىڭ ھەر قانداق تاپاق - توقماقتىنمۇ

ئېغىر ئىكەنلىكىنى تۇنجى قېتىم ھېس قىل-

دىم.

ئاسمان يىراق يەر قاتتىق،

ئۆلەي دېسەم جان تاتلىق

بۇ، يىرەر ئىشنىڭ بېسىمى، تۈرتك-

سى تۈپەيلىدىن نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى  
بىلەلمەي، ئامالسىزلىقتىن گاڭگىراپ قال-  
غان كىشىلەرنىڭ باش قېتىنچىلىق ئەھۋال-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاسمان يېقىلىپ چۈشسە

ئاستىدا يېتىپ مانتا يەر

«ئاسمان بېسىۋالسا، ئاستىدا يېتىپ

مانتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاش بەرگەن قازاننى چاقما

بۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە، ئېغىر كۈن-

لەردە جانغا ئەسقاتقان كىشىنى ياكى كەسپ-

نى ياخشى كۈنلەرگە ئېرىشكەندە ئۇنتۇماس-

لىق، يۈز ئۆرۈمەسلىك، ۋاز كەچمەسلىك

كېرەك دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش بەرگەنگە مۇشت بەرگەن

بۇ، بىراۋنىڭ باققان، تەربىيىلىگەن

ئەجرىگە، ياخشىلىقىغا ۋاپاسزلىق، ۋىجدان-

سىزلىق قىلغان قارا يۈز، ناھەلىلىكىنى

بىلدۈرىدۇ.

ئاش بولسا ئىش بولمىسا،

ياز بولسا قىش بولمىسا

بۇ، ئىشلىمەي، بىكار يۈرۈپ يېيىشنى

ياخشى كۆرىدىغان، ئويۇن - تاماشىغا ئام-

راق، راھەت - پاراغەتنى ئىزدەيدىغان،

ئىش خۇش ياقمايدىغان، بىكار تەلەتلەرنىڭ

ھۇرۇنلۇق پىسخىكىسىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش پەيغەمبەر، نان ئەۋلىيا

بۇ، ① ئاش - ئوزۇق ھاياتلىقتا ھەم -  
مىدىن ئۇلۇغ ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭسىز ئادەم  
ياشىيالايدىغانلىقىنى، ئاش - ناننى قەدىر -  
لەش، ئىسراپ قىلماسلىق ھەممىدىن ئەۋ -  
زەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە:  
تۇرمۇشتا قولۇم - قوشنا، يېقىنلار ئوتتۇ -  
رىسىدا باردى - كەلدى مۇناسىۋەت قىلمايدى -  
غان، يېمەك - ئىچمەك، ئوزۇقنى چىڭ  
تۇتىدىغان، باشقىلارغا نەپ بەرمەيدىغان قىز -  
غانچۇقلارنىڭ پىخسىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش تەڭ، نان تەڭ،  
سول نېمىشقا كەڭ

بۇ، تۇرمۇشتا توغرا بولمىغان ئىش -  
ئەمگەك، ھەق - دارامەت تەقسىماتىدىكى نا -  
ھەقچىلىك ئىستىلىنى؛ كۆز بويامچىلىق بى -  
لەن ئاز ئەمگەك قىلىپ باشقىلارنىڭ مەنپە -  
ئىتىگە چاڭ سالىدىغان ساختىپەزلىرىنىڭ  
ئىش - ئەمىلىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى كۆرسە ئىچىڭ تاز،

ئىشنى كۆرسە قېچىڭ (تاز)

«ئاش بولسا ئىش بولمىسا، ياز بولسا  
قىش بولمىسا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاش قەدىرىنى بىلمەسەڭ،  
ئاچلىق بەرسۇن جازاغنى

بۇ، تۇرمۇشتا ئاز - تولا ياخشى كۈنگە  
ئېرىشىپ، ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇغان ھالدا ئاش  
- ئوزۇقنى ئىسراپ قىلىدىغان ئازغۇنلار ئا -  
خىر يامان كۈنگە قېلىپ، ئاچلىقنىڭ، يوق -  
سۇزلۇقنىڭ دەردىنى تارتىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاش قەدىرىنى يېگەن بىلمەس،  
تاپقان بىلەر  
بۇ، ھەر قانداق نەرسىنىڭ قەدىر -  
قىممىتىنى ئەجىر قىلغان، شۇ نەرسىنى  
ئىشلەپ تاپقان كىشى بىلىدۇ، ئەجىر قىل -  
ماي، بىكاردىن نەپكە ئېرىشكەنلەر ئۇنىڭ  
قەدىر - قىممىتىگە يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىدە -  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە ئاغزىڭنى ئاچ،

سۇ كەلسە سۇڭگۈچىنى (ئاچ)

بۇ، ئېرىشكەن رىزقى، مەنپەئەتنىڭ  
كېلىش مەنبەسىنى سورىماي بەھرىمەن بو -  
لۇش، خاپىلىق، ھادىسىگە دۇچ كەلگەندە  
ئېھتىياتچانلىق بىلەن بىر تەرەپ قىلىش كې -  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە ئىمان قېچىپتۇ

بۇ، بىرەر پايدا - مەنپەئەت، ياخشى  
كۈنگە ئېرىشكەندە يېقىن - يورۇق، قېرىند -  
داشلىرىدىن يۈز ئۆرۈيدىغان، رەھىم -  
شەپقەت، ياخشىلىق قىلمايدىغان، ئىنساپ -  
سىز، بېخىللارنىڭ نامەردلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش كەلسە يە، سۆز كەلسە دە

بۇ، داستانخان ئۈستىگە، تاماق تۆپىدە -  
سىگە كەلگەندە تارتىنماي يېيىش كېرەكلى -  
كىنى، گەپكە گەپ كەلگەندە ئىككىلەنمەي،  
ئۇيالىماي، يۈرەكلىك دېيىش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى باداغدىن سورا،



- شارائىتىنىڭ يېتەرلىك بولۇشىغا باغلىق.  
ماددىي شەرت - شارائىتى بولمىغان كىشىدە  
ئارزۇ - تىلەكمۇ بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاشقان - تاشقان بارات تازىنىڭ  
بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا پايدا - مەنە-  
پەئەت، راھەت، ھالاۋەت، ياخشىلىققا ئال-  
دامچى، قارارنىيەت، «نوپۇزلۇق» لار ئې-  
رىشىپ، دەردۇبالا، جاپا - مۇشەققەت،  
تارتقۇلۇق ئاجىز، بىچارە، مىسكىنلەرگە قا-  
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشناغۇ ئىشىنىپ ئەرسىز قالما  
بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۇرمۇش ئىشى-  
نى ئەستايىدىل ئويلاپ بىر نىيەتكە كېلىشى  
لازىملىقىنى، ھېسسىياتقا بېرىلىپ ئۈجمە  
كۆڭۈللۈك قىلغاندا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-  
راپ، پۇشايماندا قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىقچىلىقتا ئۆلۈم كۆزگە كۆرۈنمەس  
بۇ، ئىشقى - مۇھەببەت ۋەسلىگە يەت-  
مەكچى بولغان ھەقىقىي ئاشىق ئۈچۈن ھەر  
قانداق خەۋپ - خەتەر، جاپا - مۇشەققەت  
توسالغۇ بولالمايدۇ، بارلىقىنى بېغىشلاپ  
ھەممىدىن كېچىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىققا باغداد يىراق ئەمەس  
بۇ، يارىنى، مەشۇقىنى كۆرمەك بول-  
غان، بىرەر نەرسىگە ئىشتىياق باغلىغان  
كىشىگە ھەر قانداق قىيىنچىلىق، جاپا -

ئىشنى كارداغدىن (سورا)  
بۇ، ھەر ئىش، ھەر نەرسىنى شۇ  
ئىش، شۇ نەرسىنىڭ ئەھلىدىن، كۆپىنى  
كۆرگەن كىشىدىن سوراپ بىلىش كېرەكلىك-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى سىڭگەندە ماختا،  
خوتۇنى ئۆلگەندە (ماختا)  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى، نەرسىنى  
ئەمەلىيەتتىن ئۆتكۈزۈپ، نەتىجىسىگە قاراپ  
خۇلاسەلەش؛ دوستى، ھەمراھى، يوق  
يېرىدە، كەينىدىن تەرىپلەش كېرەك، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشنى كۆرۈپ ئىشنى ئۇنتۇما  
بۇ، بىرەر پايدا - مەنپەئەت، ياخشى  
كۈنگە ئېرىشكەندە كەسپىنى تاشلىماسلىق،  
كەسپىدىن يۈز ئۆرۈمەسلىك كېرەك، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش ئۆتە، ئىش لايىقۇت  
بۇ، بىراۋ بىلەن ماددىي ۋە جىسمانىي  
جەھەتتە ئالغۇ - بەرگۈ، ھەمكارلىق مۇنا-  
سۋىتى قىلغاندا ھەر قايسىسىنى ئۆز يولى  
بىلەن ۋاقتىدا قايتۇرۇش، ئادىل بىر تەرەپ  
قىلىش، ئىككى تەرەپ بىر - بىرىنى نازار-  
زى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاش يوق، ئىشتەي يوق  
بۇ، يوقسۇزلۇقتا يەي دېسە غىزا بول-  
مىغاندىكىن ئۇنىڭغا بېقىپ كىشىدە ئىشتەي-  
مۇ بولمايدۇ، شۇنىڭدەك بىرەر ئىشتا ئارزۇ  
- تىلەكنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى ماددىي شەرت

كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ. ئەمما ئۇشتۇم-  
تۇت يىقىتقان كېسەللىك ھەر قانچە داۋالان-  
غان تەقدىرىمۇ تەدرىجىي شىپا تاپىدۇ، شۇ-  
ڭا ئاغرىق كىشى كېسەللىككە جىددىي مۇئال-  
مىلە قىلىپ داۋالىنىش بىلەن بىر چاغدا  
ساقىيىشنى سەۋرچان پوزىتسىيىدە تۇرۇپ  
كۈتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق قالسىمۇ، ئادەت قالماس  
بۇ، ئاغرىغان كىشى كۆڭۈل قويۇپ دا-  
ۋالانسلا كېسەللىك قۇتۇلىدۇ؛ ئەمما ئۇ-  
نىڭ ئۆزىگە خاس تۇرمۇش ئادىتى، خۇي -  
مىجەزى، خاراكتېر، ئالاھىدىلىكى ئاسان-  
لىقچە ئۆزگەرمەيدۇ. «ئەسكى» خۇي - مى-  
جەزگە پەندى - نەسىھەت، تەربىيىلەرمۇ كار-  
قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق كېلەر ئاشتىن،  
بالا كېلەر قاياشتىن  
بۇ، نەپسىنى يىغماي ئۇچرىغانلىكى  
نەرسىنى يېگەن كىشى ئاسانلا ھەر خىل كې-  
سەللىككە دۇچار بولىدۇ، شۇڭا ھەركىم  
سالامەتلىكىنى ئاسراپ، نەپسىنى يىغىش  
كېرەك؛ كۈتۈلمىگەن ئۆچ - ئادا-  
ۋەت، خەۋپ - خەتەر، كۆڭۈلسىز ئىشلار  
كۆپىنچە ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىنلىرىدىن  
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىقنىڭ تۈزەلگۈسى كەلسە،  
تېۋىپ ئۆزى كېلەر  
بۇ، بىرەر قىيىن ئىشنىڭ ھەل بولغۇ-  
سى كەلگەندە كاشىلىسىز ئۆزلۈكىدىن  
ئوڭغا تارتىپ، تۈرلۈك شەرت - شا-

مۇشەققەت، ئارىنىڭ يىراقلىقى توسالغۇ بو-  
لالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاشىقلىق ئاسان، جۇدالىق تەس  
بۇ، بىرەر ئىش، نەرسىگە ئىشتىياق  
باغلاش، كۆڭۈل بېرىش، قىزىقىش ئوڭاي،  
لېكىن ئۇنىڭدىن ئايرىلىش (ھىجران)  
مۈشكۈل بولۇپ، كىشىگە ئېغىر كۆڭۈل-  
سىزلىك كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئاشىقلىق يولى - ئازاب يولى  
بۇ، بىراۋغا كۆڭۈل بېرىش، مەپتۇن  
بولۇش، سۆيگۈ رىشتىسىگە باغلىنىش ئا-  
شققا نىسبەتەن جاپالىق، مۈشكۈل، قىيىن-  
چىلىق ئۆتكىلى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق بولساڭ ئۆلۈپ قۇتۇل،  
قەرزدار بولساڭ بېرىپ (قۇتۇل)  
بۇ، سالامەتلىكىنى ئاسرىمىغان كىشى  
ئاغرىققا دۇچار بولىدۇ، داۋالانمىسا ھاياتىغا  
خەۋپ يېتىدۇ؛ تۇرمۇشى پىلانسىز، چېچى-  
لاڭغۇ كىشى قەرزدار بولىدۇ، قەرزنى تۆل-  
مەي بولمايدۇ؛ دېمەك، ئاغرىش ۋە قەرزدار  
بولۇشنىڭ ھەر ئىككىسىلا ئىنسان ئۈچۈن  
بىر - بىرىدىن پەرقى يوق ئاقىۋەت ئىكەنلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىق پاتمانلاپ كىرەر،  
مىسقاللاپ چىقار  
بۇ، ئادەم سالامەتلىكىنى ئاسرىماس-  
لىق، مىجەز تەڭپۇڭلۇقىنىڭ بۇزۇلۇ-  
شى سەۋەبلىك بىردىنلا كۈتۈلمىگەن ئېغىر



رائىتلار ئېلىشىپ، ئوڭۇشلۇق يۈرۈشىدە.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغرىقنى يوشۇرساڭ ئۆلۈم ئاشكارا  
بۇ، ھەر قانداق ئەيىبلىك، يامان ئىش.  
نى بىراۋدىن يوشۇرۇپ، ئۇزاق ۋاقىت خۇ.  
پىيانە تۇتقىلى بولمايدىغانلىقىنى، خۇپىيانە  
تۇتۇلغان قىڭغىر ئىش ھامان بىر كۈنى خەل.  
قىئالەم ئالدىدا ئاشكارىلىنىپ، رەسۋا بولىد.  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «ئاغرىقنى  
يوشۇرساڭ ئۆلۈم ئاشكارا» دېگەندەك، ھۆ.  
كۈمەت دائىرلىرى قۇمۇل قوزغىلىڭغا دا.  
ئىر خەۋەرلەرنى پۈتۈن كۈچى بىلەن چەك.  
لەشكە ئۇرۇنىمۇ، ئەمما ھۆكۈمەتنىڭ ئۆ.  
رۇمچى ئەتراپى ۋە جەنۇبىي شىنجاڭ تەرەپ.  
لەردىن ھەربىي كۈچ ئاجرىتىپ قۇمۇل تە.  
رەپكە يولغا سېلىۋاتقانلىقى ھەممە ئىشنى  
ئاشكارىلاپ قوياتتى.

ئاغرىماس بېشىمغا ئالتە تاياق  
بۇ، تۈز كۆڭۈللۈك بىلەن بىراۋنىڭ  
ئىشىغا ئارىلىشىۋالغان كىشى ئاقىۋەتتە  
بىسۋەدە كۆڭۈلسىزلىككە ئۇچراپ، كۆڭۈل.  
چەكلىك تۈپەيلىدىن كۈتۈلمىگەن ئاۋارىچە.  
لىك، باش ئاغرىقىغا قالىدىغانلىقىنى بىلدۈ.  
رىدۇ.

ئاغزى ئاشقا تەگكۈچە  
بۇرنى ئاۋۋال ئاشقا تېگىپتۇ  
«يېتىمنىڭ ئاغزى ئاشقا تەگسە بۇرنى  
قاناپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاغزىدا بار، كۆڭلىدە يوق

بۇ ئېيتقانلىرى بىلەن ئەمەلىيىتى  
بىر - بىرىگە قارىمۇقارشى كىشىلەرنىڭ  
سەمىمىيەتسىزلىكىنى، ۋاپاسىزلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ:

ئوينىغۇچ ئوبدان نېمە،  
يازلىقى بار، كۈزلۈكى يوق.  
يېڭى يار ئوبدان نېمە،  
ئاغزىدا بار كۆڭلىدە يوق.

ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق،  
قوينىدا پالتا - پىچاق

بۇ، قارىماققا ئوچۇق چىراي، خۇش  
پېئىل كۆرۈنگەندەك قىلغان بىلەن ماھىيەت.  
تە دائىم باشقىلارنىڭ بەختىگە، شاد - خۇ.  
راملىقىغا، قازانغان نەتىجىسىگە، شان -  
شۆھرەتلىرىگە چىدىماي، ھەسەتخورلۇق قىد.  
لىپ، سۈيىقەست، رەزىللىك بىلەن شۇغۇل.  
لىنىدىغان كىشىلەرنىڭ ھىيلىگەرلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىدىن ھەسەل تامىدۇ،  
كۆڭلىدىن زەھەر (تامىدۇ)  
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق،  
قوينىدا پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قا.  
راڭ.

ئاغزى شېكەر، دىلى زەھەر  
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق، قوينىدا  
پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاغزى قايماق، كۆڭلى مايماق  
«ئاغزىدا كۈلكە - چاقچاق، قوينىدا  
پالتا - پىچاق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

كۆتۈنى باسسا ئاغزى

بۇ، مۇناسىۋەتتە ئار - نومۇستىن كې-  
چىپ، ئۆزىنىمۇ، باشقىلارنىمۇ ئايىمايدى-  
غان، پۇرسەت تاپسا بىشەملىك بىلەن باشقىد-  
لارنى ھاقارەتلەپ، ئېغىز ئاچۇرمايدىغان جا-  
ۋىلداق ئادەملەرنىڭ ئۆكتەملىكىنى بىلدۈردى-  
دۇ.

ئاغزى ئوچۇق ئاچ قالماس

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە گەپ -  
سۆزگە دىققەت قىلىدىغان، ئۆزىنىمۇ، باش-  
قىلارنىمۇ ئايىمايدىغان، ئېھتىياتچان، پاسا-  
ھەتلىك سۆزلەيدىغان، ئاغزى لەۋەن، ئىش-  
چان، تېتىك كىشى ھەر قاچان مەئشەتتىن  
مەھرۇم بولماي، توق ياشايدۇ، دېگەن مەنىد-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزى يۇمشاق گۆش يەپتۇ،

ئاغزى قاتتىق مۇشت (يەپتۇ)

بۇ، مۇناسىۋەتتە كەمتەر، چىقىشقاق،  
گېپى يۇمشاق كىشى مەئشەتتىن قىسلىماي  
توق ياشايدۇ؛ كىشىلەر بىلەن چىقىشالمايدى-  
غان، تەكەببۇر، قوپال، مەمەدان ئادەم تاس-  
قىلىپ، دەشنام - ئاھانەت ئاڭلاپ، خار -  
زەبۇنلۇقتا قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى-  
دۇ.

ئاغزى يۇمشاق موزاي

قوش ئەمچەك ئېمەر

بۇ، ① تىلى يۇمشاق، ياۋاش موزاي  
ئۆز ئانىسىنى ئەمگەندىن باشقا يات ئىنەك-  
لەرنىمۇ ئېمەلەيدۇ؛ ② كۆچمە: باشقىلار  
بىلەن چىقىشىپ، مۇناسىۋەتتە مۇلايىم بو-

ئاغزىڭ ئەپچىل بولغۇچە،

قولۇڭ ئەپچىل بولسۇن

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەر ۋا-  
قت ئېھتىياتچان، كەم سۆز بولۇپ، كۆپ  
سۆزلەشتىن ساقلىنىش، ئەقىلنى كۆپرەك  
ئىشلىتىپ، ئىجتىھاتلىق، ئىشچان، تېتىك  
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمدىن چىقتى، ساقلىمىغا ياماشتى

بۇ، باشقىلارنىڭ ئىشىغا، سۆھبىتىگە  
ئارىلىشىۋالدىغان، سۆزىگە لوقما سالىد-  
غان، گېپىنى تارتىۋالدىغان كىشىلەرنىڭ  
ئاتىكاچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمغا كەلدى دەپ دەۋەرمە،

ئالدىمغا كەلدى دەپ يەۋەرمە

بۇ، ھەركىم گەپ - سۆزدە ئېھتىيات-  
چان بولۇپ، ئويلىنىپ سۆزلەش، قالايمى-  
قان سۆزلەپ بالاغا قېلىشتىن ساقلىنىش؛  
قالايمىقان ئوزۇقلانماي، ئەھۋالىغا قاراپ  
ئوزۇقلىنىپ، ئاغرىپ قېلىشتىن ساقلى-  
نىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىمغا كەلدى دەپ سۆزلىسەڭ،

ئەلدە ئابروۋۇڭ بولماس

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە گەپ -  
سۆزگە دىققەت قىلماي، كۆپ سۆزلەيدىغان،  
كۆڭلىگە نېمە كەلسە ئويلانماي دەۋرىدىغان  
كىشىنىڭ خەلقئالەم ئىچىدە ھېچقانداق  
ئىززەت - ھۆرمىتى، ئىناۋىتى بولمايدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاغزىنى باسسا كۆتى،



- ھۆرمىتى چەكسىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقنىڭ سەتلىكى بىلىنمەس،  
قارىنىڭ چىرايلىقلىقى (بىلىنمەس)  
بۇ، ئاق كۆڭۈل، دىيانەتلىك ئادەمنىڭ  
كۆرۈمىسىزلىكىنى ئېسىل پەزىلىتى بىلىدۇ.  
دۈرمەيدۇ؛ نىيىتى يامان، رەزىل ئادەمنىڭ  
گۈزەللىكى ئۇنىڭ ياۋۇزلۇقىنى ياپالمايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقنىڭ ئېتى، قارىنىڭ ئوتى  
بۇ، گۈزەل، چىرايلىق ئاياللار ھۆسن  
- جامالى، ناز - خۇلقى بىلەن كىشىنى  
مەپتۇن قىلىدۇ، ھۆسنسىز، كۆرۈمىسىز ئا-  
ياللار ئۆزىنىڭ پاك قەلبى، چىن مۇھەببىتى  
بىلەن كىشىنى كۆيدۈرىدۇ، ھۇزۇر بېغىش-  
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقىل بولساڭ مەزۇر بولما پارىغا  
بۇ، ھەركىم خىزمىتىنىڭ قۇلايلىقى-  
دىن، ھوقۇق، مەرتىۋىسىدىن پايدىلىنىپ،  
نەپسانىيەتچىلىك قىلماسلىقى، پايدا - مەن-  
پەئەتنى دەپ ئاينىماسلىقى، پاك - دىيانەت-  
لىك بولۇپ، ئادىل، توغرا يول تۇتۇشى  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز  
بۇ، چېچەن، دانا ئادەم ھەر ۋاقىت  
ئۆزىگە گەپ كەلتۈرمەيدۇ. سەزگۈرلۈكى،  
ئەقىللىقلىقى بىلەن كىشىنىڭ كۆڭلىدىكىنى  
تېپىپ ئىش قىلىدۇ؛ ئەقىلسىز ئادەم ئۆز-  
ىنىڭ دۆلۈكى، نادانلىقىدىن باشقىلارنىڭ

لۇپ، ئىناق، ئىتتىپاقلىشىپ ئۆتكەن كى-  
شىنىڭ ھەممە ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق بولۇپ،  
تۇرمۇشى غەمىسىز، توق ياشايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق سۆيىدۈرەر، قارا كۆيىدۈرەر  
«ئاقنىڭ ئېتى، قارىنىڭ ئوتى» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاققا قارا يوق، قارىغا چارە يوق  
بۇ، ① ئاققا قارا مىلەنسە، يۇيۇپ ئا-  
قارتىلى بولىدۇ، قارىنى ھەرگىز ئاق قىل-  
غىلى بولمايدۇ؛ ② كۆچمە: پاك نەرسىگە  
داغ يۇقمايدۇ، پاسكىنا نەرسىنى ھەرگىز  
پاك قىلغىلى بولمايدۇ؛ ③ كۆچمە: ئاق كۆ-  
ڭۈل كىشىلەر قارانىيەت بولمايدۇ، قاراند-  
يەت ئادەم ئاق كۆڭۈل بولالمايدۇ؛ ④  
كۆچمە: دوستىنى قارىلاشقا بولمايدۇ، دۈش-  
مەنىنى ئاقلاشقا بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاق قويدىن قارا قوزىمۇ تۇغۇلىدۇ  
بۇ، ئېسىل نەسەبتىن ھامان ئېسىل  
ئەۋلادنىڭ تۇغۇلۇشى ناتايىن، شۇ ئائىلىنىڭ  
ئارزۇسىغا خىلاپ ھالدا يامان، يارىماس ئەۋ-  
لادمۇ تۇغۇلۇپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئاق كۆڭۈلنىڭ ئېتى ھارماس،  
كىسمى تۈزۈماس

بۇ، پاك دىيانەتلىك، پەزىلەتلىك، ياخشى  
ئادەمنىڭ ئەل ئىچىدە مۈشكۈلى ئاسان،  
ئىشى ئوڭۇشلۇق، توققۇزى ئەل، ئىززەت

بۇيرۇقى، ھەيدەكچىلىكى، دەككە - دەشنى -  
جىسىز ئىش قىلالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل -  
دۇرىدۇ.

ئاقىللاردىن ھۆرمەت يانار،  
نادانلاردىن كۈلپەت (يانار)  
بۇ، بىلىملىك، دانالاردىن كىشىلەرگە  
ھەر ۋاقىت رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق  
كېلىدۇ؛ بىلىمسىز، قارا قورساقلاردىن  
كىشىلەرگە ھەر ۋاقىت دەرد - ئەلەم، خاپى -  
لىق كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق ئىت، قارا ئىت  
ھەممىسى بىر ئىت

بۇ، ① ئىتنىڭ كۆرۈنۈشى، رەڭگى  
ئوخشاشمىسىمۇ، ھايۋانلىق خۇسۇسىيىتى  
بويىچە ھەممىسى بىر ئىت ئىكەنلىكىنى بىل -  
دۇرىدۇ. ② كۆچمە: ئىتتىپاقلىققا، ئەل -  
يۇرتنىڭ مەنپەئىتىگە بۇزغۇنچىلىق قىلىدۇ -  
غان يامان نىيەتلىك، سۈيىقەستچى، بۇزۇق  
ئادەملەرنىڭ كۆرۈنۈشى، جىنسىي، مىللە -  
تى ئوخشاشمىسىمۇ، ماھىيەتتە ئۇلارنىڭ  
مۇددىئاسى ئوخشاش، بىردەك بولغان دۇش -  
مەن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاق ئىت كەتسە، قارا ئىت كېلىدۇ

بۇ، بىر سۈيىقەستچى، قارانىيەت يو -  
قالسا، ئۇنىڭ ئورنىنى ئۇنىڭدىنمۇ يامان،  
ياۋۇز ئەسكىسى ئىگىلەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاكىلى بىلەن ئويناشما،

شىلىپاتاك يەيسەن؛  
يەڭگەڭ بىلەن ئويناشما،  
ئوغۇچ بىلەن يەيسەن  
بۇ، كىمكى چوڭلارنىڭ، باشلىقنىڭ  
ياكى خانىملىرىنىڭ چىشىغا تېگىپ، ئۇلار -  
نى خاپا قىلسا، ھەر تەرەپتىن زەربىگە ئۇچ -  
راپ، تۈگىمەس كۆڭۈلسىزلىككە دۇچار بو -  
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاكاڭ كىمنى ئالسا، يەڭگەڭ شۇ  
بۇ، يۇرتنى كىم سورىسا، كىم رەھ -  
بەر، كىم باشلىق بولسا، ئۇنىڭ كىم بولۇ -  
شىدىن قەتئىينەزەر شۇنىڭغا بويسۇنۇش،  
ئىتائەت قىلىش لازىم، دېگەن قۇلچىلىق خا -  
ھىشىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاكا - ئۇكىنىڭ ئازارى بولسىمۇ،  
بىزارى يوق

بۇ، قېرىنداشلار ئۆزئارا بىر - بىرى  
بىلەن سەۋەبلىك ياكى سەۋەبسىز يىرىكلە -  
شىپ، رەنجىشىپ قالغان تەقدىردىمۇ، قې -  
رىنداشلىق مۇھەببىتى، رىشتىسى ئۈزۈل -  
مەيدۇ. بىر - بىرىگە نىسبەتەن قارشىلىق،  
ئۆچ - ئاداۋىتى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاكا - ئىنى يامان دەپ،

تۇغقاننى نەدىن تاپىسەن

بۇ، بىر ئائىلىنىڭ جەمەتلىرى بىر -  
بىرى بىلەن ئورۇنسىز ئۆچلىشىپ، ئاداۋەت -  
لىشىپ، يامانلاشماسلىق، كۆڭۈلدە كىر  
ساقلىماي، ئۆزئارا ئىتتىپاقلىشىپ، كۆي -  
ۈنۈپ، بىر - بىرىنى قەدىرلەپ، ئىناق



- ئەمىلى، مەجەز - خۇلقى، ئەخلاق -  
ئىستىلى بويىچە يېتىلىپ، ئاتىنىڭ ئىش -  
ئەمىلىنى داۋاملاشتۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئاي ئاتقان پاختا  
بىر پوغا يارماپتۇ  
«ئالتە ئاي ئاتقان پاختا بىر چاپانغا  
يەتمەپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالتە ئاي ئاتقان پاختا  
بىر چاپانغا يەتمەپتۇ  
بۇنىڭ «ئالتە ئاي ئاتقان پاختا بىر پوغا  
يارماپتۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، بىر  
رەر ئىشتا ئۇزاق ۋاقىت ئەمگەك سەرپ قىل-  
لىپ، ئاقىۋەتتە ئەجىرگە لايىق نەتىجە،  
كۆزلىگەن ئۈنۈمگە ئېرىشەلمەي، ئارماندا  
قېلىشتەك مۇۋەپپەقىيەتسىزلىكنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئاي ياز ئىشلەپ،  
قالدىم لېۋىمنى چىشلەپ  
بۇ، بىرەر ساھە، بىرەر كەسپ ياكى  
باشقىلار ئۈچۈن بىر ئۆمۈر ئىشلەپ، ئەجىر  
قىلىپ، ئاقىۋەتتە ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي،  
قۇرۇق قول بولۇپ، داغدا قالغانلىقتىن  
سى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە تەڭگەم بار، ئات ئالىمەن،  
يەتتە تەڭگەم بار، قىز ئالىمەن  
بۇ، بىرەر ئىش قىلماقچى بولغان كى-  
شى ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا قاراپ،  
كۈچ - مادارىغا يارىشا ئىش كۆرۈش، كۈچ

ئۆتۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاڭلىغان سۆزنىڭ ئىگىسى يوق  
بۇ، ئىشەنچلىك بولمىغان، ئېقىپ  
يۈرگەن سۆزلەر خەتەرلىك بولىدىغانلىقىنى،  
بۇنداق ئىغۋا، ئەپقاجىتى سۆزلەرنى ئاڭلى-  
ماسلىق، ئۇنىڭغا ئىشەنمەسلىك، ھوشيار  
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاڭلىغان قۇلاقتا گۇناھ يوق  
بۇ، بىراۋنىڭ ئەپقاجىتى گېپىنى ئاڭلى-  
غان كىشى ئەيىبكار بولمايدۇ، ھەممە ئەيىب  
گەپ توشۇغان كىشىدە. گەپ توشۇپ، سۆ-  
خەنچىلىك قىلىش - تىنچ، ئىتتىپاقلىققا  
بۆلگۈنچىلىك سالىدىغان ئەڭ يامان ئەسكى  
ئادەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالاقىدا ئېلىشنىڭ بولسا،  
بىر كۈنى ئەسقاتىدۇ  
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ياخشىلىق، ئۆت-  
كۈزۈپ قويغان ئالغۇ - بەرگۈ بىر كۈنى  
بولمىسا، بىر كۈنى قايتىدۇ، ئۇ ھامان ھا-  
جەتكە، ئېھتىياجغا ئەسقاتىدۇ، ھەرگىز بىر  
كار كەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالا قۇيرۇقنىڭ بالىسى چالا قۇيرۇق  
«ئالا ئىنەكنىڭ بالىسى چار قۇيرۇق»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالا ئىنەكنىڭ بالىسى چار قۇيرۇق  
بۇ ماقالىنىڭ «ئالا قۇيرۇقنىڭ بالىسى  
چار قۇيرۇق» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،  
ھەر بىر پەرزەنت ئۆز ئاتا - ئانىسىنىڭ ئىش

- قۇدرىتى يەتمىگەن، شەرت - شارائىتى يار  
بەرمىگەن ئىشقا بەل باغلىماسلىق،  
كۈچىمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە كۈنلۈك مېھمان  
بۇ، ھايات ئىنسان ئۈچۈن ئەڭ قىممەت-  
لىك، ئۆمۈر ئىنتايىن چەكلىك بولۇپ، ئۆ-  
نى قەدىرلەش تولىمۇ زۆرۈر. شۇڭا ھاياتنى  
مەنىلىك ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن ۋاقىتنى ئىسراپ  
قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ئۆچكىگە يەتتە تېكە  
بۇ، ھەر قايسى كەسپ، ھەر قايسى  
ساھەلەردە ئەمەلىي ئىشلىگۈچىدىن باشقۇر-  
غۇچىنىڭ كۆپ بولغانلىقىنى، پۇقرادىن ئە-  
مەلدارنىڭ چىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتە ياشلىق كەلسە،  
ئاتمىش ياشلىق ئالدىغا چىقىپتۇ  
بۇ، ئەل - يۇرت ئۈچۈن بارلىقىنى  
بېغىشلىغان قەھرىمان، تۆھپىكارلار خەلق-  
نىڭ چەكسىز ئىززەت - ھۆرمىتىگە سازا-  
ۋەر بولۇپ، يۇقىرى مەرتىۋە بىلەن قەدىرلە-  
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ھاجى پا-  
تەھەدىن كېيىن داستىخان ئۈستىدە، بىز  
ئۇيغۇرلاردا «ئالتە ياشلىق كەلسە، ئاتمىش  
ياشلىق ئالدىغا چىقىپتۇ» دېگەن گەپ بار ئى-  
دى. بىز پەتىگە بارغۇچە ئۆزىڭىز كەپسىز،  
دېدى.

ئالتۇن ئالما، دۇئا ئال  
بۇ، ھەر قانچە كۆپ مال - دۇنيا تاپقان-  
دىن كۆرە، ئاتا - ئانىنىڭ رازىلىقىنى،

رەھىمىتىنى ئالغانغا تەڭ بولالمايدىغانلىق-  
قىنى، ئاتا - ئانىنىڭ، خەلقنىڭ رەھىمىتى،  
رازىلىقى مال - دۇنيادىن ئەلا، ئۇلۇغ ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن باشلىق داداڭ بىلەن قالغىچە،  
پاخما باشلىق ئاناڭ بىلەن قال  
بۇ، ئانىسىدىن ئايرىلىپ، ئاتىنىڭ قو-  
لىغا قالغان پەرزەنت ئۆگەي ئانىنىڭ ئالدىدا  
خارلىنىدۇ؛ ئاتىسىدىن ئايرىلىپ، ئانىنىڭ  
قولغا قالغان پەرزەنت ئۆگەي ئاتىدىن خار-  
لىق كۆرمەي، ئانا مېھرىگە قېنىپ ئەركىن  
ئۆسىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن بېشىڭ ئامان بولسا،  
ئالتۇن تاۋاقتا سۇ ئىچەرسەن  
بۇ، ھايات ۋە سالامەتلىك، ساغلاملىق  
ئىنسان ئۈچۈن ئەڭ زور بايلىق بولۇپ،  
ئادەم سالامەت بولغاندىلا ئەمگەك قىلىپ،  
ماددىي تۇرمۇشىنى ياخشىلاش ئارقىلىق كۆ-  
ڭۈلدىكىدەك ھايات كەچۈرەلەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن كۆرگەندە پەرىشتە يولدىن ئېزىپتۇ  
بۇ، پۇل، مال، بايلىق، پايدا - مەنپە-  
ئەتنى كۆرگەندە نەپسانىيەتچىلىك كويىدا  
ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، ئار - نومۇستىن  
كېچىدىغان، قارانىيەت، شەخسىيەتچىلەر-  
نىڭ ئاچ كۆزلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇننىڭ قەدىرىنى زەرگەر بىلۈر  
بۇ، ئېسىل نەرسىنىڭ قەدىر - قىممە-  
تىنى، ياخشىلىقىنى شۇ نەرسىنىڭ ئەھلى،



شۇنىڭ بىلەن شۇغۇللانغان كىشى، ماھىرى بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن ئوتتا بىلىنەر، ئادەم مېھنەتتە بۇ، ئالتۇننىڭ ساپلىقى ياكى ساپ ئەمەسلىكى تاۋلاشتىن مەلۇم بولىدۇ؛ ئادەمنىڭ ئىشچان ياكى ھۇرۇن ئىكەنلىكى ئىش - ئەمگەكتە مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتۇن ئۈزۈككە ياقۇت كۆز بۇ، ھەركىم، ھەر نەرسە ئۆز دائىرىسىدە ئىسمى - جىسمىغا لايىق ئورۇندا تۇرۇش، بىر - بىرىگە ماس، جۈپ - جۈپكە كېلىش ئارقىلىق يارىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالتىنچى ئايدا ئالتە چاپان، ئون ئىككىنچى ئايدا كالتە چاپان بۇ، ھەر ئىش، ھەر نەرسىنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋەتمەي، لايىقىدا، ئەقىلگە مۇۋاپىق، ئەمەلىيەتكە ماسلاشتۇرۇپ قىلىش، ئۆز شارائىتىغا يارىشا كېيىنچە يۈرۈش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدى چاق نەدە ماخسا، كەينى چاق شۇ ئىزدە ماخىدۇ بۇ، باشتىكىلەر قانداق يول تۇتسا، ئۇنىڭ كەينىدىكىلەر شۇنداق يول تۇتىدۇ؛ باشقۇرغۇچى نەگە باشلىسا، باشقۇرۇلغۇچىلار شۇ يەرگە ماخىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان شەيتاننىڭ ئىشى بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا ئالدىراقسانلىق قىلىش ئەقىلسىزلىقنىڭ بېشارىتى بولۇپ، ئۇ كىشىگە كۈتۈلمىگەن ئوڭۇشسىزلىق ۋە ئېغىر ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان مۇرادىغا يەتمەس بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئالدىراڭغۇلۇق قىلماي، سالماق، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، ئەقىل بىلەن ئىش قىلىش كېرەكلىكىنى، ئالدىراڭغۇلۇق قىلغان كىشى پېشكەللىك، ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ تۈگىمەس ھەسرەتكە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغاننىڭ ئوشۇقى تېيىپتۇ بۇ، ئالدىراقسان ئادەمنىڭ قىلغان ئىشىدىن ھەر قاچان يۈچۈك چىقىپ، پېشكەللىك، مۇۋەپپەقىيەتسىزلىك يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغاننىڭ ئېشىكى يېتىۋاپتۇ «ئالدىرىغاننىڭ ئوشۇقى تېيىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالدىرىغان يولدا قالار، ماڭىلىغان ئۆيگە بارار بۇ، ھەر قانداق چاغدا ئالدىراپ - تېنەپ ئىش قىلغان كىشى ئارا يولدا قېلىپ، مەقسىتىگە يېتەلمەي، مەغلۇپ بولىدۇ؛ سەۋرلىك، ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن ئىش قىلغان ئادەم نەتىجە قازىنىپ مەقسىتىگە يېتەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىغان ئىشقا شەيتان ئارىلىشار  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى ياخشى ئوي-  
لانماي، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، ئالدىراڭغۇ-  
لۇق بىلەن قىلغاندا يامان نىيەتلىك ئەسكى  
ئادەملەرنىڭ ئازدۇرۇشىغا ئۇچراپ، كۈتۈل-  
مىگەن كۆڭۈلسىزلىك، مەغلۇبىيەت يۈز بې-  
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىماڭ ئاستا كېلەر،  
تېڭىرقىماڭ تاڭلا (كېلەر)

بۇ، ھەركىم بىراۋنىڭ بېشىغا كەلگەن  
كەلگۈلۈك، ھادىسىگە ھەيران قالماي، مەس-  
خىرە قىلماي، ئۆزىدىكى ئەيىب، ئىللەتلەر-  
نى تۈزىتىپ، كۈتۈلمىگەن كەلگۈلۈككە دۇ-  
چار بولۇشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئالدىرىماڭ يارەي،

سىزگىمۇ بىر كۈن بارەي

«ئالدىرىماڭ ئاستا كېلەر، تېڭىرقى-  
ماڭ تاڭلا كېلەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئالدىڭ پۈتتى، ساتتىڭ يىتتى

بۇ، ئېھتىياج ئۈچۈن سېتىۋېلىنغان  
نەرسە تۇرمۇشتىكى ھاجەتنى تەمىنلەپ،  
يوقلۇقنى تولدۇرىدۇ؛ ئېھتىياجلىق نەرسە-  
نى بىھۈدە سېتىپ قولىدىن چىقىرىۋېتىش،  
مېلىنى يوقاتقانلىق بولۇپ، ئېلىنغىنى پايدى-  
دا، سېتىلغىنى زىيان، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئالدىڭغا ماڭساڭ، كەينىڭگە قارا

بۇ، ① بىرەر ئىشنى قىلىشتا مۇۋەپپە-

قىيەت قازىنىشنى ئويلاش بىلەن بىر چاغدا،  
يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغان ئوڭۇشسىز-  
لىقلارغىمۇ سەل قارىماي، تەجرىبىلەرنى يە-  
كۈنلەپ تۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛  
② كۆچمە: ھەركىم ياخشى كۈنگە، توق  
تۇرمۇشقا ئېرىشكەندە ئۆتمۈشىنى، جاپا -  
مۇشەققەتلىك كۈنلىرىنى ئۇنتۇماسلىق كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالدىماققا كىچىك بالا ياخشى،

خۇدا ئۇرسۇن قاقباشنى

بۇ، كىچىك بالىنى، ئىش كۆرمىگەن،  
ساددا ئادەمنى گۈللىماق ئاسان، لېكىن بې-  
شىدىن ئىش ئۆتكەن، كۆپىنى كۆرگەن قۇۋ  
ئادەمنى گۈللىماق تەس دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئالدىمغا كەلدى دەپ يېمە،

ئاغزىمغا كەلدى دەپ سۆزلىمە

«ئاغزىمغا كەلدى دەپ دەۋەرمە، ئال-

دىمغا كەلدى دەپ يەۋەرمە» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

ئالدى ئىشكىتىن يىڭنە پاتمايدۇ،

ئارقا ئىشكىتىن ھارۋا قاتنايدۇ

بۇ، كۆرۈنۈشتە نەپسىگە بېرىلمەيدى-  
غان، ئادىل، پاك - دىيانەتلىك بولۇۋې-  
لىپ، ئەمەلىيەتتە ھوقۇقىغا تايىنىپ نەپ  
ئېلىشقا ئادەتلەنگەن پارىخورلارنىڭ نەپسانى-  
يەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالسا بازارى، ئالمىسا سازايى

بۇ، ئېھتىياجلىق، سۈپەتلىك، ئېسىل



غىشلاپ، پايدىلىق ياخشى ئىشلارنى قىلغان  
كىشى خەلقنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشىپ  
شاد - خۇرام ياشايدۇ؛ خەلققە زىيانلىق،  
رەزىل ئىشلارنى قىلغان كىشى خەلقنىڭ لە-  
نەت - نەپرىتىگە ئۇچراپ، نەزەردىن چۈش-  
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالماقنىڭ بەرمىكى بار،  
چىقماقنىڭ چۈشمىكى (بار)  
بۇ، تۇرمۇشتا كىشىلەر بىلەن ئالغۇ -  
بەرگۈ قىلغاندا بىراۋدىن ئالغان پۇل ياكى  
باشقا نەرسىلەرنى قەرەلىدە قايتۇرۇش،  
قەرزنى سۆرمەسلىك كىپرەك دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالۋاغنى گالۋاڭ تۆلەيدۇ  
بۇ، ئاجىز، يوقسۇللار كۈچ - قۇدرە-  
تى بار ئىمتىيازلىق كىشىلەرنىڭ پايدا -  
مەنپەئىتى، بەختى ئۈچۈن ھەر جەھەتتىن  
بوزەك بولىدۇ، ھەر خىل بەدەل تۆلەيدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇيرۇق كەلسە يۇقىرىدىن بىر تىيىن-  
لىك ئالۋاغغا،  
«بىرنى يۈز قىپ چېچىڭلار، بۇ ئال-  
ۋاغنى گالۋاڭغا»  
ئۈندۈرۈڭلار نېسىۋە دوتەي، ئامبال  
ھەم ۋاغغا،  
تۆلىمىسە ھەيدەڭلار زىندان بىلەن گۈ-  
داڭغا.

ئالىمەن دېسەڭ، ئاۋۋال بەر  
بۇ، بىرەر نەرسە ياكى پايدا - مەنپە-  
ئەت، نەتىجىگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئالدى بى-

نەرسە ھەر ۋاقىت خېرىدارلىق، ئالارمەن  
كۆپ بولىدىغانلىقىنى، ئېھتىياج چۈشمە-  
گەن، سۈپەتسىز، ناچار نەرسە خېرىدار-  
سىز، ئالارمەن يوق، كاسسات بولىدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالسام، بەرمىسەم  
بۇ، تۇرمۇشتا كىشىلەر بىلەن ئالغۇ -  
بەرگۈ قىلغاندا بىراۋدىن ئېلىشنىلا بىلىپ،  
بېرىشنى بىلمەيدىغان، ئالغاننى بەرگۈچە بې-  
شى ئاغرىيدىغان ئادەملەرنىڭ سەمىمىيەت-  
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالغاندا بېسىمىلا،  
بەرگەندە ئەستايغۇرۇلا  
بۇ، بىراۋغا ھاجىتى چۈشكەندە چىراي-  
لىق سۆز بىلەن نەپكە ئېرىشىۋېلىپ، قاي-  
تۇرغۇسى كەلمەيدىغان، بەرگۈچە قارشىلىق  
قىلىپ ئاچچىقلىنىدىغان كىشىلەرنىڭ ئالغۇ  
- بەرگۈدىكى يولسىزلىق، بىشەملىك،  
ساختىپەزلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالغۇچە ئالمان، بەرگۈچە بەزگەك  
«ئالغاندا بېسىمىلا، بەرگەندە ئەستاي-  
چۇرۇلا» نىڭ ئىزاھىغا قارال.

ئالغۇچە ياپىر، بەرگۈچە كاپىر  
«ئالغاندا بېسىمىلا، بەرگەندە ئەستاي-  
چۇرۇلا» نىڭ ئىزاھىغا قارال.

ئالغۇش ئالغان ئالمان،  
قارغۇش ئالغان يالمان  
بۇ، بارلىقىنى خەلق مەنپەئىتىگە بې-

«ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

ئانا ئايغىدا جەننەت بار  
بۇ، ھەر قانداق ئانا ئۆز پەرزەنتىنى  
ساغلام، ياراملىق قىلىپ ئۆستۈرۈشتە بار-  
لىقىنى بېغىشلايدىغان كۆيۈمچانلىق قەلبى  
ۋە ئىللىق مېھرى بىلەن پەرزەنتلەر ئۈچۈن  
جەننەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانا كۆرۈپ قىز ئال،  
قىرغاق كۆرۈپ بۆز (ئال)  
بۇ، رەختنىڭ سۈپەتلىك ياكى سۈپەت-  
سىز توقۇلغانلىقى قىرغىقىدىن مەلۇم بول-  
غىنىدەك؛ قىز بالىنىڭ ياخشى - يامانلى-  
قى، ئەخلاىلىق ياكى ئەخلاىسىزلىقى ئان-  
دىغا ۋە ئۇنىڭ تەربىيىسىگە مۇناسىۋەتلىك  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناخمۇ پۇل، ئاناخمۇ (پۇل)  
بۇ، پۇل تۇرمۇشتا تىرىكچىلىكنىڭ  
بىردىنبىر مۇھىم ۋاسىتىسى بولۇپ، ياتنى  
ئۆز، ئۆزنى يات قىلىدىغان، يوقنى بار،  
بارنى يوق قىلىدىغان، «ھەممىگە قادىر»  
بولغان ماددىي ئامىل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاناخنى داداخقا پەردازسىز كۆرسەتمە  
بۇ، تۇرمۇشتا ئادەم ۋە نەرسىلەرنى ئۆز  
لايىقىدا ياساپ، پەردازلاپ، گىرىم قىلىپ  
چىرايلىق، گۈزەل تۇتقاندا ھۆسنىگە ھۆسن  
قوشۇلۇپ، باشقىلارنىڭ زوقىنى كەلتۈرە-  
لەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لەن تېگىشلىك بەدەل تۆلەش، نەپ يەتكۈ-  
زۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئالىم بولساڭ ئالەم سېنىڭكى  
بۇ، ئىنسان ئۈچۈن ھاياتلىقتا بىلىم  
ئېلىش ھەممىدىن مۇھىم ئۇلۇغ ئىش، ئادەم  
بىلىملىك (ئالىم) بولغاندىلا ھەممىگە ئېرى-  
شەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئامانەتكە خىيانەت  
بۇ، بىراۋنىڭ ئىشەنچىنى، ئۈمىدىنى  
يەرگە ئۇرغانلىقىنى، يامان نىيەت، قارا يۈز-  
لۈك، سەمىمىيەتسىزلىك قىلغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئامانەتكە خىيانەت  
نامەرد ئىشىدۇر.  
پالاكەتنىڭ ئامرىقى  
قورققان كىشىدۇر.

ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ  
بۇ، تەلەپلىك ئادەمگە ئۈستى - ئۈستى-  
گە بەخت، ئامەت كېلىپ، ئىشلىرى ئوڭغا  
تارتىپ، راۋان يۈرۈشەدىغانلىقىنى،  
مېلىغا - مال، پايدا ئۈستىگە پايدا قوشۇ-  
لۇپ، تۇرمۇشى روناق تاپىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئامەت كەلسە، ئىشىك - تۇغلۇكتىن كىرەر  
«ئامەت كەلسە قوش كەپتۇ» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

ئامەت كەلگەندە قاپمۇ تولىدۇ،  
خۇرجۇنمۇ (تولىدۇ)



تاپتىن چىقىپ ئەخلاققا خىلاپ ئىشلار بىلەن  
شەرمەندىلىك ئاقىۋەتكە قالىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئانىسى تەپكەن موزاينىڭ گۆشى ئاغرىماس  
«ئانىنىڭ تەپكىنىگە ئات چىدايدۇ» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

ئانىسى غورا يېسە قىزىنىڭ چىشى قاماپتۇ  
«ئانىسى غورا يېسە، بالىسىنىڭ چىشى  
قاماپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئانارنى چۆلگە تىك، ئەنجۈرنى كۆلگە  
بۇ، ① تىكىلگەن دەرەخنىڭ تۇتۇپ  
ئايىنىشى سۇ، تۇپراق، كىلىمات قاتارلىق  
بىر قانچە شارائىتقا مۇناسىۋەتلىك. ئانار  
قۇرغاقچىلىققا (سۇسىزلىققا) چىداملىق؛  
ئەنجۈر - نەملىككە (سۇغا) موھتاج بولۇش-  
تىك ئۆزگىچە ئالاھىدىلىككە ئىگە. شۇڭا  
كۆچەتنى ئۆزىنىڭ ئۆسۈش شارائىتىغا ماس-  
لاشتۇرۇپ تىكىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ؛ ② كۆچمە: ھەركىم بىرەر ئىش قىل-  
ماقچى بولسا ئورۇن - ماكان، پەيت -  
پۇرسەت، ئەمەلىي شارائىتقا قاراش لازىملى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئات ئىچكۈچىنى يامان دېسەڭ،  
قان ئىچكۈچىگە ئۇچىراسەن  
بۇ، بىراۋنى ئەسكى، يامان دەپ نەپ-  
رەتلىنىپ بىزار بولسا، ئۇنىڭدىنمۇ بەتتەر  
ئەسكىگە يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاننىڭ ئۆگەي بولسا تويۇڭ بۇزۇلار  
بۇ، ئۆگەي ئانىنىڭ پەرزەنتلەرگە كۆ-  
يۈنمەيدىغان، شەپقەت قىلمايدىغان، بەخت-  
لىك بولۇشنى خالىمايدىغان، دائىم خارلا-  
شنى، ئازابلاشنى، رەزىللىكنى ياخشى كۆ-  
رىدىغان ئۆچمەنلىك تەبىئىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانام بارغۇچە لەيلىقازاق تۈزۈپتۇ  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا سۇسلۇق  
قىلماي، ياخشى ئويلىنىپ، پۇرسەتنى قول-  
دىن بەرمەي، دەرھال ئىش كۆرۈش لازىم-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلسەم،  
بىر تاۋاق كېپەككە سېتىپ يەيتتىم  
«ئانامنىڭ ئۆلۈشىنى بىلسەم، بىر تا-  
ۋاق كېپەككە سېتىپ يەردىم» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

ئانا بۇرتۇڭ ئامان بولسا،  
رەڭگىروينىڭ سامان بولماس  
بۇ، ۋەتەندە تىنچ - ئىتتىپاقلىق مۇھىم-  
تى بولغاندىلا كىشىلەر شاد - خۇرام، بەخت-  
لىك تۇرمۇش شارائىتىغا ئېرىشەلەي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئانىسى باشلىمىغاننىڭ ئالىمى چوڭ  
بۇنىڭ «ئانىسى باشلىمىغاننىڭ ئەمچى-  
كى چوڭ، دادىسى باشلىمىغاننىڭ پوردىقى»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئانا - ئانىغا  
نەسبەتەن پەرزەنتنى چىڭ تۇتۇپ، قاتتىق  
باشقۇرۇپ تەربىيەلەش ئىنتايىن مۇھىم ئى-  
كەنلىكىنى، ئۇنىڭغا سەل قارالسا، بالىلار

ئانت ئىچكۈچىگە كۆنمىسەڭ،

قان ئىچكۈچى كېلەر  
«ئانت ئىچكۈچىنى يامان دېسەڭ، قان  
ئىچكۈچىگە ئۇچراسەن» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
رالڭ.

ئانىنى ئانى تاپمىساڭ،

قىيامەتتە سورىقى بار

بۇنىڭ «بوزەكنى بوزەك قىلمىساڭ قى-  
يامەتتە سورىقى بار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار  
بولۇپ، ئاجىز، يوقسۇللارنى ھەر كىمنىڭ  
بوزەك قىلغۇسى كېلىدۇ، بوزەك قىلمىسا  
كۆڭلى ئىسەن تاپمايدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋىلىماي ئۇرۇۋىدىم،

ئاغرىماي ئۆلۈپ قالدى

بۇ، ھەر قانداق ئىشقا ئېھتىيات بىلەن  
مۇئامىلە قىلىشنى، مۇبادا ئېھتىياتسىزلىق  
قىلغاندا ئۇنىڭدىن يامان ئاقىۋەت كېلىپ  
چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال تائام، ئاندىن كالام

بۇ، ھەر قانداق ۋاقىتتا تاماق يېيىش،  
ئوزۇقلىنىش بىرىنچى ئورۇندا، ئىش - ھە-  
رىكەت ئىككىنچى ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال تام ئەت، ئاندىن باغ (ئەت)

بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتىن بۇرۇن  
ئالدى بىلەن ئۇنىڭ زۆرۈر تەييارلىقلىرىنى،  
شەرت - شارائىتىنى ھازىرلاپ، ئاندىن رە-  
سمىي ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال چىققان قۇلاقتىن

كېيىن چىققان مۇڭگۈز ئېشىپ كېتىپتۇ  
بۇ، شاگىرتلار ئۇستازلاردىن، ئەۋلاد-  
لار ئەجدادلاردىن، كېيىنكىلەر ئالدىنقىلار-  
دىن ئېشىپ كېتىش تارىخىي ئەمەلىيەت ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال ئويلا، ئاندىن سۆزلە

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىش - ھەرىكەت  
ئۈستىدە پىكىر يۈرگۈزگەندە كەمتەر، ئېھ-  
تىياتچان، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، كۆپرەك  
ئەقىل ئىشلىتىش، ئالدىراخچىلىق قىلماس-  
لىق، كەم سۆز بولۇش كېرەكلىكى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋۋال ئۆزۈڭگە باق،

ئاندىن ناغرا قاق

بۇ، ئۆزىنىڭ ئەيىب - قۇسۇر، نۇق-  
سانلىرىنى كۆرمىي، باشقىلارنىڭ ئەيىب -  
قۇسۇر، نۇقسانلىرىغا سەپسالدىغان، سۆز  
- چۆچەك قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ داۋراڭچى-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاياغ ئاتلىمىسا، باش يۈگۈرمەس

بۇ، ① بىرەر نەتىجىنى قولغا كەلتۈ-  
رۈش، مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن سەۋەب قى-  
لىش، ئىزدىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.  
دۇ. ② پۇقرالار ئۆزىنىڭ ھال - ئەھۋالىنى  
يۇقىرىغا مەلۇم قىلغاندىلا، ئاندىن ھاجىتى  
ھەل بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاياغ تەگدى، بالا تەگمىسۇن

بۇ، بىر ئىشنىڭ ئاقىۋىتى يامانلىق ۋە



ئاي تۈندە كېرەك،  
ئەقىل كۈندە (كېرەك)

بۇ، ئاي كېچە ئالسىنى يورۇتىدىغان  
ئىككىنچى قۇياش، ئاي بولمىسا كېچىنى قا-  
راڭغۇلۇق قاپلىغاندەك؛ ئەقىل ئىنساننىڭ  
بىلىش، پىكىر قىلىش قابىلىيىتى، زېھىن  
چىرىغى. شۇڭا ئادەم ئەقىلگە موھتاج ئى-  
كەنلىكىنى، ئەقىلگە تايىنىپ ياشايدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىدا كەلگەنگە ئايلاق،  
كۈندە كەلگەنگە تايلاق

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە چەكتىن  
ئېشىپ كەتكەن ھەر قانداق ئىشنىڭ قىممە-  
تى، ئەتىۋارى، ھۆرمىتى، لەززىتى بولماي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىدا يېگەن توق، كۈندە يېگەن ئاچ  
بۇ، قانائەتلىك، سەۋرلىك ئادەم تاپقان-  
دا يېسىمۇ، يەنىلا يېگەن - ئىچكەندەك كۆز  
- قارنى توق بولىدۇ؛ قانائەتسىز، ئاچ كۆز  
ئادەملەر دائىم يەپ - ئىچىپ تۇرىسىمۇ،  
يەنىلا يېمىگەن - ئىچمىگەندەك ئېچىرقاپ  
تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغانغا ئۆلمەيمەن،  
ئەقىدەمگە يىغلايمەن

بۇ، بىراۋنىڭ مۇھەببىتىگە، دوستلۇ-  
قىغا، ياردىمىگە ئېرىشىۋېلىپ، ئاقىۋەتتە  
نامەردلىك، ۋاپاسىزلىق قىلىدىغان كىشى-  
لەرنىڭ يۈزسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆڭۈلسىزلىك بىلەن ئاخىرلاشماسلىقى ئۇ-  
چۇن ئوڭۇشسىز ئامىللارنىڭ ئالدىنى ئې-  
لىپ، بۇرۇنراق چارە - ئامال قوللىنىش  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغا تارتساڭ باشقا يوق،  
باشقا تارتساڭ ئايىغا (يوق)

بۇ، نامراتلىق، كۆپ پەرزەنتلىك بو-  
لۇش تۈپەيلىدىن تاپقىنى ئېھتىياجى تەمىن  
ئېتەلمەي، نورمالسىز تۇرمۇشتا ئۆتۈۋاتقان-  
لارنىڭ ئەھۋالىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغا چىقماي، باشقا يوق

بۇ، ھەر قانداق ئاتا - ئانا ئالدى بىلەن  
پەرزەنتلىرىنىڭ غېمىنى يەپ، كەم - كۈت-  
سىنى تەل قىلىپ، ئاندىن ئۆزلىرىنىڭ غې-  
مىنى يەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىغ يۈگۈرۈكى ئاشقا،

ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا

بۇ، ھەركىم ئويلانماي، يېنىكلىك قى-  
لىپ، كەلسە - كەلمەس، قالايمىقان سۆز-  
لىسە يامان كۈنگە قالدىغانلىقىنى؛ زېرەك،  
ئېغىر - بېسىق، ئىشچان، تېتىك، مۇلايىم  
بولغاندىلا ياخشى كۈن كۆرىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئايال كىشى دۈنى قورقۇتىدۇ

بۇ، بىر قىسىم بىشەم، غەرەز ئوقىماي-  
دىغان، جېدەلخور ئاياللارنىڭ ئۆكتەملىك  
خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغاننى قار باسار،  
بۆلۈنگەننى بوران

بۇ، ئىتتىپاقلىق، بىرلىكنىڭ ئىنسان  
ئۈچۈن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئاممىدىن ئاي-  
رىلغان كىشىنى نەس بېسىپ بەختسىزلىككە  
ئۇچرايدىغانلىقىنى، ئامما بىلەن ئىتتىپاقلىق-  
شىپ ئىناق ياشىغان كىشى ھەر جەھەتتىن  
روناق تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىرىلغاننى ئېيىق يەر،  
بۆلۈنگەننى بۆرە (يەر)

«ئايىرىلغاننى قار باسار، بۆلۈنگەننى  
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئاي قوتانلىسا ئايدا ياغار،  
كۈن قوتانلىسا كۈندە (ياغار)

بۇ، ئەجدادلىرىمىزنىڭ ئۇزاق مۇددەت-  
لىك ئىشلەپچىقىرىش، تۇرمۇش پائالىيىتى  
جەريانىدا تەبىئەت ھادىسىلىرىدىن ھاسىل  
قىلغان تەجرىبە ئەمەلىيىتى ئارقىلىق ھاۋا  
رايىدا يۈز بېرىدىغان ئۆزگىرىشلەرنى كۆزى-  
تىپ يەكۈنلىگەن خۇلاسىە ھۆكۈمىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئاي كۆرۈپ كۈن ئال

بۇ، ۋاقىتنىڭ ھەممىدىن قىممەت ئى-  
كەنلىكى، بىرەر ئىش قىلغاندا زۆرۈر بول-  
غان پەيتنى قولدىن بەرمەي چىڭ ئىگىلەپ،  
يىل ئىچىدە ئاينى، ئاي ئىچىدە كۈننى تال-  
لاش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىپ كەتكەن دوست ئەمەس  
بۇ، ھالاۋەتتە بىللە بولۇپ، مۇشەققەت-  
تە يۈز ئۆرۈيدىغان، ئىچ - سىرىنى ئىگىلەپ  
زىيانكەشلىك، دۈشمەنلىك قىلىدىغان قارا-  
نىيەت ئادەمنى دوست دەپ ئىشىنىشكە بول-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىڭ بېشىدىن قورققۇچە  
بەشىدىن قورق

بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا پەيتنى چىڭ  
تۇتماي، ئىشنىڭ دەسلەپىدە ۋاقىتنى ئۆتكۈ-  
زۈۋېتىپ، كېيىن ئالدىرىغاندىن كۆرە، ھەر  
ئىشنىڭ پەيتىنى دەسلەپىدە چىڭ تۇتۇپ،  
ۋاقىتنى كەتكۈزۈپ قويۇشتىن ساقلىنىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئايىنىڭ ئون بەشى ئايدىڭ،  
ئون بەشى قاراڭغۇ

بۇ، ۋەزىيەت ھەمىشە بىردەك تۇرۇ-  
ۋەرمەيدۇ. يامان ئەھۋالنىڭمۇ ياخشى ئەھ-  
ۋالغا ئۆزگىرىدىغان، قولدىن كەتكەن  
بەخت، تەلەپنىڭمۇ قايتىدىن قولغا يېنىپ  
كېلىدىغان ۋاقىتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئايىساڭ ئۆتسەن، يامىساڭ پۈتسەن  
بۇ، تۇرمۇشتا ھەممە ئادەم بارغا قاندا-  
ئەت قىلىپ، ئاددىي - ساددا، پىلانلىق،  
ئىقتىسادچىللىق بىلەن ئائىلە باشقۇرغاندا  
تۇرمۇشى كەڭتاشا، كۆڭۈللۈك، خاتىرجەم  
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.





ئەتىكى قۇيرۇقتىن بۈگۈنكى ئۆپكە ياخشى  
بۇ، كېيىن كېلىدىغان پايدا، كەلگۈ-  
سىدىكى مەنپەئەتتىن ھازىرقى، كۆز ئالدى-  
دىكى دەمال جانغا ئەسقاتىدىغان مەنپەئەت  
ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىگەن تۇرۇپ قوشناڭغا باق  
بۇ، بىرەر ئىش قىلىشتا ۋەزىيەتكە قا-  
راش، ۋەزىيەتكە ماسلىشىش، ئامما بىلەن  
بىللە بولۇش، ئاممىدىن ئايرىلماسلىق كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىگەن ئوڭمىغان كەچ ئوڭماس  
بۇ، ھەركىم بالىلىق چېغىدىن باشلاپ  
يامان ئادەت، بۇزۇق ئىشلاردىن ئۆزىنى تار-  
تىپ، ئەدەپلىك، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇپ  
يېتىلمىسە، ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ئۆگەن-  
گەن خۇي، ئادەتلىرىدىن ۋاز كېچەلمەي،  
يامان نام - ئاتاق بىلەن دۇنيادىن ئۆتىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىازدا قۇيماق يەپ،  
كەچ كۆزدە كېكىردىم

بۇ، ھەمىشە بىر ئىشنى ئويلىماي قى-  
لىپ قويۇپ، نەتىجىدە ئۆزىنىڭ خاتاسىنى ۋاق-  
تى ئۆتكەندىن كېيىن ھېس قىلىپ پۇشايم-  
ان يەيدىغان كىشىلەرنىڭ پەمىسىز-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىيازلىقى توخۇ تويماس

بۇ، يىلنىڭ بېشى ئوزۇق - تۈلۈك،  
يەم - خەشەك ئاياغلاشقان قۇرۇقچىلىق،  
سېرىقتال مەزگىل بولغاچقا، ئادەم، ھاي-  
ۋان، قۇش قاتارلىق جانلىقلار ئوزۇقچىلىك  
تۈپەيلى توپغۇدەك ئوزۇقلىنالمىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەتىيازنىڭ ئاپتىپىغا كېلىنىڭنى سال،  
كۈزنىڭ ئاپتىپىغا قىزىڭنى (سال)

بۇ، ئەتىيازنىڭ ئاپتىپى خام، شامال-  
لىق بولغاچ، ئادەمنى چېقىپ، كۆيدۈرۈپ  
ئوڭىنى قارايتىۋېتىدۇ؛ كۈزنىڭ ئاپتىپى  
پىشقان، تىنىق بولغاچ، تۈرلۈك كېسەل-  
لىكلەرگە شىپا بولۇپ، ئادەمگە ياقىدۇ، بە-  
دەننى ساغلاملاشتۇرىدۇ، دېمەك، مۇشۇ  
خۇسۇسىيەت بويىچە كېلىنلىرىنى ئاسرى-  
مايدىغان، كۆيۈنمەيدىغان قېينانلارنىڭ  
شەخسىيەتچى، زالىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەجەل كەلسە ئەقىل قاچار

بۇ، ئۆمرى ئاخىرلىشىپ، كۆرىدىغان  
كۈنى تۈگىگەن ئادەم جان قايغۇسىدا ئەس -  
ھوشىنى يوقىتىپ، ئەقلى ئىشلىمەيدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق دوستتىن ئەقىللىق دۈشمەن ياخشى  
بۇ، دوستلۇق - ئەقىل - پاراسەت  
ئۈستىگە قۇرۇلۇپ داۋام قىلىدىغانلىقىنى،  
ھېسسىيات بىلەن بولغان ئىش ئۇزاق داۋام  
قىلمايدىغانلىقىنى، شۇڭا ئەخمەق، نادان  
بىلەن دوست بولماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەخمەققە توقماق

بۇ، ئەخمەق ئادەم ئەقىلسىز، نادان  
بولغاچقا، زېھنى ئاجىز، غەرەز ئوقمايدۇ،  
ئىززەتنى بىلمەيدۇ، دەككە - دەشەنەم بەر-  
سىمۇ ھار ئالمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەققە يۈز بەرمە، ئابدالغا سۆز (بەرمە)  
بۇ، ئەقىلسىز، نادان كىشىلەرگە ھەد-  
دىدىن زىيادە چىراي ئېچىپ، ئارىلاشما-  
لىقىنى، ئۇلارغا يېقىنچىلىق قىلىپ كەتمەس-  
لىكىنى، شۇنداقلا ئۇچرىغانلا ئادەمگە ئىچ  
سىرنى ئېيتماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق كۈندۈزى چىراغ ياقىدۇ،  
يېغى تۈگەپ كېچىسى ئايغا باقىدۇ  
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم كېيىن-  
لىكىنى ئويلىماي، تۇرمۇشتا بەتخەجلىك  
قىلىپ تىلپىقىنىنى بۇزۇپ - چېچىپ تۈ-  
گىتىدۇ، كېيىن يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن  
قىيىنلىپ موھتاجلىق دەردىنى تارتىدۇ، دې-  
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجەل يەتمەي جان چىقماس،  
بېخىل بايدىن نان (چىقماس)  
بۇ، ئادەم پېقىرلىق، يوقسۇزلۇق تۈر-  
مۇشتا ئۆتسىمۇ، قازا يەتمەسە ھەرگىز ئۆل-  
مەيدۇ؛ بېخىل ئادەم ھەر قانچە بېيىسىمۇ،  
پېقىر، مىسكىنلەرگە قىلچە نەپ بەرمەيدۇ،  
رەھىم قىلمايدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجىرلىك كىشى نائۇمىد قالماس

بۇ، ئىشلىگەن، ئەمگەك قىلغان، تەر  
تۆككەن ئادەم چوقۇم ئەجىرگە يارىشا نەپكە  
ئېرىشىدۇ، ھەرگىز قۇرۇق قول قالمايدۇ،  
دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەجىلى پۈتكەن قاغا قارچۇغا بىلەن ئوينار  
بۇ، پالاكەت باسقان، زاۋال تاپقان ئا-  
دەم ئىختىيارسىز ھالدا ئۆزىنى ئۆزى ھالا-  
كەتكە تۇتۇپ بېرىدۇ، دېگەن مەننى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئەخمەق ئەلچى ئىككى تەرەپنى بۇزار  
بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئە-  
قىلسىز، نامەرد كىشىلەر بىلەن مۇناسىۋەت  
قىلغاندا ھەر قانداق ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇر-  
غىلى بولمايدۇ، روياپقا چىقىش مۇمكىنچى-  
لىكى بار ئىشىمۇ ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرايدۇ،  
دېگەن مەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقتىن ئەقىل سورىما

بۇ، ئەقىلسىز، نادان كىشىلەر ھەر  
قاچان باشقىلارغا توغرا، ئاقىلانە مەسلى-  
ھەت، كۆرسەتمە بېرەلمەيدۇ، ئەكسىچە تۈ-  
گىمەس ئاۋازچىلىككە دۇچار قىلىدۇ، دې-  
گەن مەننى بىلدۈرىدۇ.



دەردىنى تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەق ئۆتۈكىنىڭ تېشىدىن قاشلار  
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم ھاماقەت بولغاچقا،  
ھەمىشە ئويلماي، ئەقلىنى ئىشلەتمەي، خا-  
تائىش قىلىپ قويۇپ، باشقىلارنىڭ مەسخى-  
رىسىگە، كۈلكىسىگە قالىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەخمەق ئىتنى يول قېرىتار  
بۇ، پىلانىسىزنىڭ ئىشى پۈتمەيدۇ، بىر  
ئىشنى نەچچە قېتىم قىلىسمۇ، ئۇنىڭدىن  
نەتىجە چىقارالماي، ئۆمرى مۇۋەپپەقىيەت-  
سىزلىك بىلەن ئاخىرلىشىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئەدەپتىن ئەمىر ئۇلۇغ  
بۇ، ئەدەپلىك بولۇش ئۈچۈن قائىدە -  
يوسۇنغا، قانۇن - تۈزۈمگە، بۇيرۇققا ئەمەل  
قىلىش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەدەپنى ئەدەپسىزدىن ئۆگەن  
بۇ، ئەدەپنى ئۆگىنىش ئۈچۈن ئەدەپ-  
سىزلەرنىڭ ئەخلاقىيلىق ئىش - ھەرىكە-  
تىنى مەلىيى دەرسلىك قىلىپ، ئۇلارنىڭ  
ئەدەپسىزلىكىدىن داۋاملىق ئىبرەت ئېلىش  
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر ئارىسىز بولماس،  
يىگىت يارىسىز (بولماس)  
بۇ، ۋىجدانى بار، ئىنساپلىق ئادەم ھەر  
قاچان ئار - نومۇسلىق، بولىدۇ؛ قۇرامىغا

ئەخمەق مېھمان ساھىبخاننى كۈتەر  
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ئۆزى-  
نىڭ ھۆرمىتىنى ساقلىماي، مۇناسىۋەتسىز  
ئىشقا ئارىلىشىۋېلىپ، تېگىشلىك بولمىغان  
ئىشلار بىلەن ئاۋارە بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنى ئەيىبلەمەي ئىشقا سال  
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ماختاش-  
نى، گوللاشنى، كۆپتۈرۈشنى ياخشى كۆرىد-  
ۇ. شۇڭا بۇ خىل ئادەملەرنى ئالداپ -  
ئۇچۇرۇپ، لاپ بىلەن ئىشلەتكەندە ھارغىنىد-  
ى بىلىمەي ئىشلەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ ئەقلى چۈشتىن كېيىن  
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەم ئاقىۋىد-  
ىنى ئويلماي قىلغان ئىشنىڭ خاتاسىنى  
مۇۋەپپەقىيەتسىزلىككە ئۇچرىغاندا سېزىپ،  
تەجرىبە - ساۋاققا ئىگە بولۇپ، ئەس -  
ھوشنى تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ چوڭ - كىچىكى يوق  
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم چوڭ ياكى كىچىك  
دەپ ئايرىلمايدۇ، پەقەت ھاماقەتلىك بىلەن  
قىلىپ يۈرگەن ئەخمەق ئەقلىرى ئەخمەق-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ، دېگەننى بىلدۈرىدۇ.

ئەخمەقنىڭ دوستى كۆپ  
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم ئۆزىنىڭ ھاماقەت-  
لىكىدىن ھېسسىياتقا بېرىلىپ، كۆرۈنگەن  
ئادەم بىلەن دوست بولىدىغانلىقىنى، ئاقى-  
ۋەتتە ۋاپاسىزغا ئۇچراپ ساختا دوستلۇقنىڭ

يېتىپ ئۆيلەنمىگەن مەرد ئوغۇل ھەر قاچان  
جورىسىز - خوتۇنسىز قالمايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر دېگەن بېرىم خۇدا  
بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بىر ئائىلىگە  
نەسبەتەن ئەر كىشى ئاياللارنىڭ ئۆمۈرلۈك  
ھەمراھى، مۇرەببى ئىكەنلىكى، ئايال كى-  
شى ئېرىگە سەمىمىي، سادىق، ۋاپادار بو-  
لۇش بىلەن ئىناقلىقنى قولغا كەلتۈرۈپ،  
كۆڭۈللۈك ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىد-  
ۇ.

ئەردىن قالغان ئەر ئەمەس،  
دان بەرمىگەن بەر (ئەمەس)

بۇ، تۇرمۇشتا ھەركىم بىر - بىرىدىن  
كېيىن قېلىشنى خالىمايدۇ، كۈنسىرى باش-  
قىلاردىن ئۆتۈپ كېتىشتەك رىقابەت بەيگە-  
سىدە ياشايدۇ؛ بەر ئىشلىگەننى بىلىدۇ،  
ئەمگەك قىلغاننى نا ئۆسۈم قويمىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرزان بىلەن قىممەتنىڭ بازاردا نەرخى بار  
بۇ، ① بازاردىكى ھەر قانداق ئېسىل  
- ناچار مالنىڭ خېرىدارلار قويغان ئۆزىگە  
ئۆشلۈك باھاسى بولىدۇ؛ ② كۆچمە: ئەسكى  
ئادەم بىلەن ياخشى ئادەمنىڭ قىممىتى ئال-  
تىچىدە بەلگىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى تېتىماس  
بۇ، ③ قېرى، ئورۇق مالنىڭ گۆشى  
ئەرزان بولىدۇ ۋە شورپىسىنىڭ تەمى يول-

مايدۇ؛ ② كۆچمە: مەنپەئەت بەرمەيدىغان  
سۈپەتسىز، ناچار مالنىڭ باھاسى تۆۋەن بو-  
لىدۇ؛ ③ كۆچمە: جاپا تارتماي، تەر تۆك-  
مەي، ئەجىر قىلماي، بىكاردىن كەلگەن  
تەييار نەرسىنىڭ قەدىر - قىممىتى، ئەتىۋا-  
رى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى يوق  
«ئەرزان گۆشنىڭ شورپىسى تېتىد-  
ماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەرسىز خوتۇن - يۈگەنسىز بايتال  
بۇ، نوختىسىز ئات ھەر تەرەپكە كې-  
تىپ قالىدۇ، قېچىپ كەتسە تۇتقىلى بولماي-  
دۇ؛ تۈل ئايال ئىگىسىز، ساياق بولىدۇ،  
كۆڭلى خالىغان ئىشنى قىلىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلىدۇ،  
خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلىدۇ

بۇ، ① ئەر كىشى خوتۇننى باشقۇرسا  
ئۆيى گۈللىنىپ، روناق تاپىدۇ، خوتۇن كى-  
شى ئېرىنى باشقۇرسا ئىناقلىق بۇزۇلۇپ،  
ئۆيى تۈزۈلدىغانلىقىنى؛ ② بىر ئۆيىدىكى ئەر  
- خوتۇن بىر - بىرىنى چۈشىنىپ، ھۆر-  
مەتلىشىپ، بىر - بىرىگە ئىشىنىپ، يول  
قويۇشۇپ، كەڭ قورساقلىق بىلەن ئىش كۆ-  
رۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەركىشى تۆشۈككە ئارىلاشسا  
سۈپىسىدا ئۇن قالماي  
بۇ، ئەر كىشى خوتۇننىڭ ئىشىغا،  
قازان پىشىغا ئارىلىشىۋالسا ئىنتىپاقسىز.



لىق تۇغۇلۇپ، كۆڭۈلسىز ئىشلار يۈز بېرىدۇ، ئۆيىنىڭ بەرىكىتى كۆتۈرۈلۈپ، پەر-زەتلىرىگە تىنچلىق، خاتىرجەملىك بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەر كىشىگە يەتمىش تۈرلۈك ھۈنەر ئاز بۇ، ھەر ئادەم ياشلىقىدىن باشلاپ پۇر-سەتنى قولدىن بەرمەي كۆپلەپ بىلىم ئېلىش، ھۈنەر - كەسپ ئۆگىنىش كېرەك. لىكىنى، قانچىكى كۆپ ئۆگەنسە كۆپلۈك قىلمايدىغانلىقىنى، بەلكى كېلەچىكىگە پايدىلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرگە بىر نۆۋەت، يەرگە بىر نۆۋەت بۇ، ھاياتلىقتا ئادەم ھەمىشە بىر خىل ئۆتۈۋەرمەيدۇ، جاپا - مۇشەققەت، رىيازەت-تىن كېيىن ھالاۋەتكە، بەخت - ئامەتكە مۇيەسسەر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنى ئەر قىلغانمۇ خوتۇن،  
يەر قىلغانمۇ خوتۇن

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئايالنىڭ ئائىلىدىكى رولىنىڭ مۇھىملىقىنى، ئائىلىدىكى تۇرمۇشنىڭ ھەر جەھەتتىن ياخشى - يامان بولۇشى، تاپقان - تەرگەننىڭ بەرىكىتى ئايالغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ سۆزى ئۆلگۈچە، ئۆزى ئۆلسۇن بۇ، ھەر قانداق ئادەم بىرەر ئىشتا ۋەدىسىگە، لەۋزىگە قەتئىي ئەمەل قىلىشى، ئۆلۈم ئالدىدىمۇ ۋەدىسىدىن، لەۋزىدىن قەتئىي يانماسلىقى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈرىدۇ.

ئەرنىڭ غېمى ئەلدە

بۇ، يۇرتىنى سۆيىدىغان پەزىلەتلىك، ئالىيجاناب ئادەم ھەر قاچان ئۆز يۇرتىنىڭ غېمىنى يەيدۇ، يۇرتىغا كۆيۈنىدۇ، يۇرتى ئۈچۈن بارلىقىنى بېغىشلايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ كۆڭلى ئەۋرىشىم

بۇ، خەلقنى سۆيىدىغان پەزىلەتلىك، ئاق كۆڭۈل ئادەمنىڭ ھەر قاچان باغرى يۇمىشاق بولۇپ، ئۆز خەلقىگە مېھرىر - شەپقىتىنى ئايىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ ئۆزى ئەمەس، سۆزى

بۇ، ھەر قانداق بىر ئادەمگە نىسبەتەن ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىش، لەۋزىگە ئەمەل قىلىش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، سۆزىدىن يېنىۋالماي، ئۇنى ئەمەلدە كۆرسىتىش ھەقىقىي ئەرلىك خىسلەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ ئېزىتقۇسى خوتۇن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئەر كىشى خوتۇن كىشىنىڭ ھىيلە - مكرىسى، ئازدۇرۇشى، ئالدىشىغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەرنىڭ يالغىنى - ئۆلگىنى

بۇ، ھەر بىر ئادەمگە نىسبەتەن ھەق، راست سۆزلەش، توغرا ئىش قىلىش، مەنىسى بولۇش ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نى، يالغانچى، ئالدامچى ئادەمنىڭ ئەل ئىدە.  
چىدە ئۆلۈك - تىرىكنىڭ ھېچقانداق ئەتە-  
ۋارى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەزرائىل جان دېسە،  
بەش بالا نان دەيدۇ  
بۇ، يوقسۇزلۇق تۈپەيلىدىن تۇرمۇش-  
نىڭ قىيىنلىقى، جان بېقىشنىڭ تەسلىكىدە-  
نى، يوقسۇللار ئۈچۈن كۈن كەچۈرۈش ئۆ-  
لۈمىدىنمۇ ئېغىر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەزمە ئويلانغۇچە،  
تەۋەككۈلچى مەقسىتىگە يېتىپتۇ  
بۇ، ھەر ئادەم بىرەر ئىشنى قىلىشتا  
جۈرئەتلىك، چەبدەس، چاققان، پەم - پارا-  
سەتلىك، تەدبىرلىك بولۇش لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەستىرىدىن پەۋزى چوڭ  
بۇ، قىلغان ئىشنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالغا  
ئۇيغۇن كەلمىگەنلىكىنى، قاملاشمىغانلىقىدە-  
نى، چاك باسماي، قېلىپتىن چىقىپ كەت-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسسالامۇئەلەيكۇم دېسە،  
بەش تەڭگەمنى بەر دەپتۇ  
بۇ، ھەر كىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتكە  
دېققەت قىلىشنى، بىغەرەز، ئائىنىپ ئادەم-  
لەرگە يېقىنچىلىق قىلماسلىقىنى، مۇبادا  
چىراي ئېچىپ، يېقىنچىلىق قىلغاندا ئۇلار-  
دىن قۇتۇلۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئەسكى تامدا قۇشقاچ تولا،  
نامراتقا پۇتلاش (تولا)  
بۇ، تام كونىرىغاندا كامار كۆپىيىدۇ،  
قۇشقاچ ئۇۋىلىغاندا ئەسكى تامغا ئولىشىدۇ؛  
ئادەم نامراتلاشقاندا تۇرمۇش قولاشماي،  
يوقسۇزلۇق دەردى قىينايدۇ، ھەر تەرەپتىن  
غەم بېسىپ كاشىلا ئاۋۇيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى تۇماققا سېسىق كاللا خېرىدار  
بۇ، ھەر كىمنىڭ ئۆزىگە يارىشا تەڭدە-  
شى، خىلى بولىدۇ، ئۆزى ياخشى كۆرگەر  
لايىقى، جۈپتى چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەسكى چاپان ئىچىدە ئادەم بار  
بۇ، كەمبەغەل، نامرات، ئېتىبارسىز  
ئائىلىدىنمۇ نى - نى ياراملىق، قابىلىيەت-  
لىك، مەشھۇر ئادەملەر تېپىلىدۇ، دېگەر  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى چاپان يامغۇردا ياخشى،  
يامان تۇغقان ئۆلگەندە (ياخشى)  
بۇ، ھەر نەرسىنىڭ قەدرى شۇ نەرسە  
لازىم بولغاندا بىلىنىدۇ؛ ئۇرۇق - تۇغقان  
قېرىنداشلار ھەر قانچە يامان، ئەسكى بول-  
سىمۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە ئەسقاتىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەسكى ھارۋا يول بۇزار،  
يامان ئادەم يۇرت (بۇزار)



ئەس - ھوشى يوق ئادەمنىڭ كۆزى كامارغا ئوخشايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل تۈزۈماس، بىلىم خورماس  
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ بىلىم ئىگە  
لەيدىغان، پىكىر، تەپەككۇر قىلىدىغان زې-  
ھىن قابىلىيىتى. ئادەم بىلىم ئىگىلىسە،  
تەپەككۇر قىلسا ئەقلى، بىلىمى كېمەيمەي،  
تېخىمۇ تەرەققىي قىلىدۇ، دېگەن مەنىدە  
نى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلدىن ئارتۇق بايلىق يوق  
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ تەپەككۇر  
قىلىدىغان زېھىن قابىلىيىتى. ھەركىم تۈر-  
مۇشتا قابىلىيەتكە تايىنىپ ياشىغاچقا، ئۇ  
ئادەم ئۈچۈن تۈگىمەس مەنىۋى بايلىق ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلىسىز باشنىڭ دەردىنى پۇت تارتىدۇ  
بۇ، ئويلماي، ئەقىل ئىشلەتمەي قىل-  
غان ئىشتىن ياخشى نەتىجە چىقمايدۇ. ئەگەر  
سىچە بىر مۇنچە كاشلا، ئاۋازچىلىك يۈز  
بېرىدۇ. بۇنىڭ زىيىنىدىن ئەتراپتىكىلەرمۇ  
خالىي بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلىسىزنىڭ پەمى يوق،  
تۈتۈكنىڭ چەمى يوق

بۇ، ئەقىلىسىز ئادەم ھەر قانداق ئىشتا  
پەم - پاراسەتسىز، چارە - تەدبىرسىز بولىدۇ،  
ئاپقۇنىنىڭ بەرىكىتى بولمايدۇ، تۈر-  
مۇشى ئىلگىرى باسماي، نامراتلىقتىن قۇتۇل-  
المايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لىدۇ؛ يامان، ئەسكى ئادەملەر دائىم خەلققە  
زىيانلىق، بۇزغۇنچىلىق خاراكتېرىدىكى  
ئىشلارنى قىلىپ، ئەلنىڭ ئامانلىقىغا، خا-  
تىرجەملىكىگە پاراكەندىچىلىك سالىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەشمىدە قىشلاپ، پوسكامدا يازلاپ  
بۇ، تاپشۇرۇلغان بىرەر ئىشقا ئاتلى-  
نىپ ئۇنى بېجىرمەيلا ئارا يولدا باشقا بىر  
ئىش بىلەن مەشغۇل بولۇپ كېتىدىغان كى-  
شىلەرنىڭ ھەمدەم خىياللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقلى كورنىڭ كۆزىمۇ كور  
بۇ، كاللىسى ئىشلەيدىغان، ئەقىل-  
سىز، نادان ئادەم ھەر ۋاقىت ياخشى -  
ياماننى پەرق ئېتەلمەي، ھەق - ناھەقنى  
ئايرىيالماي ھېسسىياتىغا تايىنىپ ئىش كۆ-  
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقلى يوق باشتىن  
سۈيى يوق قاپاق ياخشى  
بۇ، كاللىسى ئىشلەيدىغان، زېرەك،  
چېچەن ئادەم خاسىيەتلىك ئىش - ئىزلىرى  
بىلەن ئەل ئىچىدە ماختىلىدۇ؛ كاللىسى  
ئىشلەيدىغان، ئەخمىق، نادان ئادەم مەس-  
خىرىلىك ئىش - ئەمەلى بىلەن خارلىنىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل بولمىسا، كۆز دېگەن نام تۆشۈكى  
بۇ، ئەقىل - ئىنساننىڭ بىلىش، پى-  
كىر قىلىش، چۈشىنىش قابىلىيىتى بو-  
لۇپ، كۆزنىڭ كۆرۈشى ئەقىلگە باغلىق ئى-  
كەنلىكى، كۆزى كۆرگەن بىلەن ئەقلى،

ئەقىللىقنىڭ ئېتى ھارماس، تونى تۈزۈماس  
«ئاق كۆڭۈلنىڭ ئېتى ھارماس، كى-  
يىمى تۈزۈماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەقىللىق ئويلىماي ئىش قىلماس  
بۇ، كالىسى ئىشلەيدىغان، چېچەن،  
زېرەك ئادەم ئۆزىگە نىسبەتەن ھەر ۋاقىت  
تەلەپچان بولۇپ، ھەر بىر ئىشنى ئەتراپلىق  
ئويلىنىپ ھوشيارلىق بىلەن ئىشلەيدىغانلىق-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىللىق ئۆزىنى ئەيىبلەر،  
ئەقىلسىز ئۆزىگىنى (ئەيىبلەر)  
بۇ، كالىسى ئىشلەيدىغان، چېچەن،  
زېرەك ئادەم ھەر ۋاقىت تەلەپچانلىق بىلەن  
ئىش كۆرىدۇ؛ كالىسى ئىشلەيدىغان،  
ئەخمەق، ھاماقەت، نادان ئادەم دائىم ئۆزى-  
نى قالتىس چاغلاپ، باشقىلاردىن قۇسۇر  
تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىل ياشتا ئەمەس، ياشتا  
بۇ، ئەقىل ياشقا باغلىق ئەمەس، ئىند-  
ساندىن ھەر قانداق ياشتا ئەقىللىق ئادەم  
چىقىدۇ، ياشانغان ئادەمنىڭلا ئەقىللىق بو-  
لۇشى ناتايىن، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرى تاياقنىڭ ئۇچى بۇرنۇڭنى يارار  
بۇنىڭ «ئەگرى تاياق بۇرنۇڭنى يارار»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، قانۇنسىز قىل-  
مىغان ناتوغرا، ساختا ئىش ئادەمنى ھەر  
ۋاقىت كاشىلا، ئاۋارچىلىك، زىيان - زەخ-  
مەت، كۆڭۈلسىزلىككە دۇچار قىلىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلسىزنىڭ ئېپى يوق،  
تىڭشىغۇدەك گېپى يوق  
بۇ، ئەقىلسىز ئادەم پەم - پاراسەت-  
سىز، چارە - تەدبىرسىز بولىدۇ. ئەل ئى-  
چىدە گېپى ئۆتمەيدۇ، ئىناۋىتىمۇ بول-  
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز  
«ئاقىلغا ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇ-  
رۇز» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: «ئاقىلغا ئىشا-  
رەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز» دەپ، مېنىڭ دې-  
مەكچى بولغانلىرىمنى كۆڭلۈڭ تۇيۇپ تۇرد-  
ىدۇ - يۇ، لېكىن بىلمەسكە، ئۇقماق سې-  
لىۋاتىسەن. ئوچۇق دېۋىتەي، ئىككى يىل  
بولدى، مەن ساڭا كۆيۈپ قالدىم، سەن قاچ-  
تىڭ، مەن قوغلىدىم، دەردىمنى ئۆزۈم بى-  
لىمەن، - دېدى زېۋىدە خېنىم ھېيتەمگە يې-  
لىنىپ.

ئەقىللىق بولاي دېسەڭ،  
ئەقىلسىزدىن ئۆگەن

بۇ، ئەقىللىق بولۇش ئۈچۈن ئەخمەق-  
لەرنىڭ ھاماقەتلىك، نادانلىققا ياتىدىغان  
ئىش - ھەرىكەتلىرىنى سەلبىي دەرسلىك  
قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئەقىلسىزلىقىدىن ئىب-  
رەت ئېلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەقىللىق خوتۇننىڭ سادىغىسى بول  
بۇ، ئەرلەر كالىسى ئىشلەيدىغان،  
زېھنى ئۆتكۈز، چېچەن، زېرەك خوتۇنلارنى  
قەدىرلەپ، ئەتىۋارلاپ، ھۆرمەتلەيدىغان  
لىقىنى ۋە بارلىقىنى بېغىشلايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.



لىقنى، شادلىقنى ئۈمىد قىلىدۇ؛ رەقىبلەر پاراكەندىچىلىك، قالايمىقانچىلىق، ئەنسىزلىك، خارابىلىقنى ئۈمىد قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بار يەردە ئەر بار  
بۇ، خەلق ئارىسىدىن نى - نى ئالىجا.  
ئاب، پەزىلەتلىك، قەيسەر، باتۇر ئادەملەر چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل باسمىغان يەردە كۆپ يۈرمە  
بۇ، ئادەم ئولتۇراقلاشمىغان، چەت - ياقا، يالغۇز جايلارغا بارماسلىق، ھەمراھسىز تەنھا يول يۈرمەسلىك كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بىلەن ئەر  
بۇ، ھەركىم جامائەتكە ئارىلىشىپ، ئامما بىلەن چىقىشىپ، ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتكەندىلا يۈز - ئابروى، ھۆرمەتكە ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل بىلەن ئۆلۈم بەجايىكى توي  
بۇ، ھەرۋاقىت ھەممە ئىشتا ئاممىدىن ئايرىلماي، جاپادىمۇ، راھەتتىمۇ جامائەت بىلەن بىللە بولۇش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. يوقسۇ، ئاغىچا، دېدى توختى - خىياز، يىلتىز بىلەن غول ئامان بولسا تېرەكنىڭ بېشى يەنە ئۆسۈۋېرىدۇ. يىلتىز بىلەن غول بولمىسا تېرەكتە باش نېمە قىلغاي! «ئەل بىلەن ئۆلۈم بەجايىكى توي» دەيتكەن، نېمە بولساق بىللە بولايلى!

ئەگرى قوزۇققا دوناي توقماق  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى قىلىشتا قارشى تەرەپنىڭ ئۇسۇلىدىن پايدىلىنىپ، ماھىرلىق بىلەن ئۆزلىرىنى باپلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرى كىشى ئازىدۇ،  
توغرا كىشى ئۈزىدۇ  
بۇ، شەخسىيەتچى، قارانىيەت، يامان ئادەم بۇزغۇنچىلىق كەلتۈرىدىغان ئىشلارنى قىلىپ تاپتىن چىقىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، سەممىي ئادەم باشقىلار ئۈچۈن بارلىقىنى بېغمىشلاپ، خاسىيەتلىك ئىش - ئىزلىرى بىلەن ئەل ئىچىدە يۈز تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەگرىنىڭ سايىسىمۇ ئەگرى  
بۇ، تاپتىن چىققان، قارانىيەت، شەخسىيەتچى ئادەمنىڭ ئۆزىدىن باشقا يەنە ئەۋلادىمۇ تاپتىن چىققان، قارانىيەت، شەخسىيەتچى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئارىلىغان سىنچى،  
توقاي ئارىلىغان ئويچى  
بۇ، يۇرت كۆرگەن ئادەمنىڭ كۆزى ئېچىلىپ، نەزەر دائىرىسى كېڭىيىپ، كۆپىنى بىلىدۇ؛ باغ ۋە ئورمان كەزگەن ئادەم يالغۇزلۇق تۈپەيلىدىن خىيالپەرەس بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئامانلىق تىلەر،  
دۈشمەن يامانلىق (تىلەر)  
بۇ، خەلق تىنچ، خاتىرجەم، مۇقىم.

ۋەتكە قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل قايان، سەن شۇيان

بۇ، ھەر قانداق بىر كىشى تۇرمۇشتا جاپادىمۇ، راھەتتىمۇ ئامما بىلەن بىللە بو-  
لۇپ، ئاممىنىڭ راىى بويىچە ئىش قىلىپ،  
ئاممىدىن ئايرىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەل قوزغالسا تەخت قوزغىلار

بۇ، قەيەردە زۇلۇم كۆپەيسە، شۇ يەردە  
قارشىلىق كۈچىيىدۇ، خەلق ئىتتىپاقلىق-  
شىپ، بىر نىيەتكە كېلىپ كۈرەش قىلسا،  
مۇقەررەر ھالدا غەلبە قىلىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلقىساسۇ مىنەلھەق

بۇ، قىساس ئېلىش ھەق ۋە توغرا،  
ئىنتىقام ئېلىش قىلىشقا تېگىشلىك ئىش،  
قىساس بەرىبىر ئېلىنماي قالمايدۇ، ئىنتى-  
قام ئېلىش يوللۇق، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.  
دۇ: ئالەمنىڭ ھەرىكەت قانۇنىيىتىدە «ئەل-  
قىساسۇ مىنەلھەق» دەۋر قىلىپ تۇرىدۇ.  
باشقىلارغا ئورا كولىسا، شۇ ئورغا ئۆزى  
چۈشىدۇ، مۇبادا ئۆزى چۈشمەي قالسا، ئۆ-  
نىڭ پۇشتى - پاناھىنىڭ بېشىغا كېلىدۇ،  
دېدى شەيخ سۇلايمان بوۋايغا.

ئەلگە باققان خار بولماس

بۇ، ھەركىم يۇرتىنى، خەلقىنى سۆ-  
يۈپ، بارلىقىنى خەلقكە بېغىشلاپ، ئىتتى-  
پاقلىقنى قوغدىغاندىلا ئىززەت - ھۆرمەتكە  
ئېرىشىپ، قەدىر - قىممىتى بىلەن ياشايدۇ.

ئەل جېنى بىلەن، ھەشقىز ئېرى بىلەن  
بۇ، ئاپەتلىك ئېغىر كۈنلەردە خەلق  
جان كۆچۈرۈش غېمى بىلەن بولۇۋاتقاندا،  
بىغەم، بىپەرۋا ئادەملەر ئۆز ئىشى بىلەن  
مەشغۇل بولۇپ پەرۋا قىلمايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلچىگە ئۆلۈم يوق

بۇ، بىرەر ئىشنى ھەل قىلىش ئۈچۈن  
ئىككى تەرەپ ئوتتۇرىسىدا ۋاستە، كېلىش-  
تۈرگۈچى بولغان كىشىدىن ھەر قانداق سە-  
ۋەب بىلەن ئاغرىنىشقا بولمايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلدىن ئەلگە نەپ

بۇ، ھەركىم ئۆز ئارا ئالدى - ساتتى،  
ئالغۇ - بەرگۈ قىلغاندا ئادەمگەرچىلىك يۈ-  
زىدىن بىر - بىرىگە تەشەببۇسكارلىق بى-  
لەن پايدا - مەنپەئەت يەتكۈزۈش كېرەكلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل رەھىمىتى - خۇدا رەھىمىتى

بۇ، ھەر قاچان خەلقنىڭ، جامائەتنىڭ  
ئارزۇ - ئۈمىدى، رازىلىقى بويىچە قىلىن-  
غان ئىش ئالانىڭ رازىلىقى، رەھىمىتىگە  
سازاۋەر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل سۆيىمگەن ئەر - مېۋىسىز  
قاقشال دەرەخ

بۇ، خەلققە ئاسىيلىق قىلغان، يۈز ئۆ-  
رۈگەن، زىيان سالغان ئادەم ئىنسانىي قەدىر  
- قىممىتىدىن مەھرۇم بولۇپ، خۇددى مې-  
ۋىسى يوق قۇرۇپ قالغان دەرەختەك ئاقىدۇ.



دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەلگە بىر نۆۋەت، ئەرگە بىر نۆۋەت  
«ئەرگە بىر نۆۋەت، يەرگە بىر نۆۋەت»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن بۇ كەمگىچە كۆپ-  
نىڭ داستانىغا داخىل بولۇپ، كۆپىنى  
كۆرۈپ، تېگىشلىك ئىززەت - ھۆرمەتكە  
سازاۋەر بولغانمەن، «ئەلگە بىر نۆۋەت،  
ئەرگە بىر نۆۋەت» دېگەندەك، ماڭمۇ بىر  
نۆۋەت كەلدى، مېھمانلارنى ئېپى - سېپىدا  
ئۇزاتىسام ئۇيانقا قالمىمەن، دېدى تىللا-  
خان.

ئەلگە قوشۇلساڭ ئەر بولسىمەن،  
ئەلدىن ئايرىلساڭ يەر (بولسىمەن)

بۇ، يۇرتىنى، خەلقىنى سۆيۈپ، خا-  
سىيەتلىك ئىش قىلىپ، پىداكارلىق كۆر-  
سەتكەنلەر نام - شۆھرەت، ھۆرمەتكە سازا-  
ۋەر بولىدىغانلىقىنى؛ يۇرتىدىن، خەلقىدىن  
يۈز ئۆرۈگەن، خەلقىنىڭ مەنپەئىتىگە زىيان-  
لىق ئىش قىلىپ، ئىتتىپاقلىقنى بۇزغانلار  
لەنتەكە ئۇچراپ، زاۋال تاپىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ئەلگە كىرسەڭ ئېلىڭچە،  
سۇغا كىرسەڭ بېلىڭچە

بۇ، ھەركىم قەيەرگە بارسا، قانداق  
ئىش قىلسا شۇ يەرنىڭ شارائىتى، ۋەزىيىتى-  
گە ماسلىشىش، ئەمەلىيەتتىن چەتنەپ، ئا-  
لاھىدە بولۇۋالمايلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

ئەلگەككە چىقىپ ئەرگە تېگىپتۇ

بۇ، قىلىۋاتقان ياكى قىلماقچى بولۇ-  
ۋاتقان ئىشنى ئاياغلاشتۇرماي تۇرۇپ، باش-  
قا بىر ئىش بىلەن مەشغۇل بولۇپ كېتىدۇ.  
غان كىشىلەرنىڭ بىخەم، بىپەرۋالىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەلگە ياققان خار ئەمەس

«ئەلگە ياققان خار بولماس» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

ئەلنىڭ جېنى چىقسا،  
گالۋاڭنىڭ كۈلكىسى (چىقار)

بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەت ئادەملەر  
خەلقنىڭ بېشىغا كۈن چۈشۈپ، مۈشكۈل  
ئىشلارغا دۇچ كەلگەندە ئوڭشاشقا ماسلاش-  
ماي، پىداكارلىق كۆرسەتمەي، بىخەملىك  
بىلەن بىپەرۋا پوزىتسىيە تۇتىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەلنىڭ قۇلىقى ئەللىك

بۇ، خەلق، ئامما بۇزۇق، ئەسكى ئا-  
دەملەرگە نىسبەتەن ھامان سەزگۈر ئىكەنلى-  
كىنى، ھوشيار، زېرەك بولىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

ئەل ھىممىتى دەريا

بۇ، خەلقنىڭ دوستقا ۋە ئاق كۆڭۈل،  
سەمىمىي كىشىلەرگە نىسبەتەن قويى-  
كەڭ، مېھرى - شەپقىتى چەكسىز، مەرھ-  
مىتى، ياخشىلىقى، ياردىمى ھېسابسىز ئە-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەل ئۈچۈن ئەل بول،

ئادەم ھۈرۈنلۈك خۇي - پەيلى بىلەن كىشىلەرگە ئاۋارچىلىك، كاشىلا تۇغدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك قىلساڭ يەر سېخى

بۇ، يەر ئىنسانلار ئۈچۈن تۈگىمەس بايلىق. ھەركىم جاپادىن قاچماي، يەرگە تۈجۈپىلەپ ئىشلىسە، ئىشلىگەن ئەجرىگە تۈشلۈك نەتىجىگە، مەنپەئەتكە ئېرىشىدۇ، ھەرگىز قۇرۇق قول، ئائۇمىد قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەكنىڭ نېنى تاتلىق،

ھۈرۈننىڭ جېنى (تاتلىق)

بۇ، جاپادىن قاچماي ئىشلەپ ئېرىشكەن نېمەت كىشىگە تەم، لەززەت، ھۈزۈر بېغىشلايدۇ؛ ئىش خۇش ياقمايدىغان ئېرىندە چەك ئادەم ئاچ قالسىمۇ بىكار يۈرۈشنى خالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك يەردە قالماس

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا سەرپ قىلىنغان ئەجىر، سىڭدۈرۈلگەن ئەمگەك ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ، كىشىگە ھۈزۈر - ھالاۋەت بېغىشلايدۇ، بەخت ئاتا قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمەلىي يوق سۈپىدىن،

تۇخۇمى يوق توخۇ ياخشى

«ئەل سۆيىمگەن ئەر - مېۋىسىز قاق»  
خال دەرەخ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بولىمسا يەر (بول)

«ئەلگە قوشۇلساڭ ئەر بولىسەن، ئەلدىن ئايرىلساڭ يەر بولىسەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

ئەل ئىچى ئالتۇن بۆشۈك

بۇنىڭ «ئەل قوينى ئالتۇن بۆشۈك» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، خەلقنىڭ ھىممىتى، مېھرى - شەپقىتى زور بايلىق، خەلق دوستقا، سەمىمىي، ئاق كۆڭۈل ئادەمگە قوينىنى كەڭ ئېچىپ، ئىللىقلىق ئاتا قىلىدۇ، غەمخورلۇقىنى ئايمىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك بىلەن ئەر كۆكرەر،

يامغۇر بىلەن يەر (كۆكرەر)

بۇ، ئەمگەك ئىنسانلارغا بەخت ئاتا قىلىدۇ، ئەمگەك قىلغان، ئىشلىگەن ئادەم شاد - خۇرام، باياشات ياشايدۇ؛ سۇ ۋە يامغۇر جانلىقلار ئۈچۈن ھاياتلىق بېرىدۇ، سۇغا، يامغۇرغا قانغان يەر يېشىللىققا پۇر-كىنىپ، چىمەنلىككە ئايلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەمگەك قىلساڭ ئاتىڭ چىقار،

قىلمىساڭ چاتىڭ (چىقار)

بۇ، ئەمگەك قىلغان، ئىشلىگەن ئادەم ئۆز ئەجرىدىن ھۈزۈرلىنىپ، شاد - خۇرام، كۆڭۈللۈك ياشاپ، شان - شۆھرەت، ياخشى نام قازىنىدۇ؛ ئەمگەكنى خالىمايدىغان، ئىشلىمەيدىغان، ئىشتىن قاچىدىغان



باپكار قېرىسا بۆزدىن كېتەر،  
زەرگەر قېرىسا كۆزدىن (كېتەر)  
بۇ، ھۈنەرۋەن - كاسىپلارنىڭ ماھىرى -  
لىقى ياشقا، جىسمانى قۇۋۋىتىگە باغلىق  
ئىكەنلىكىنى، ياشانغانسىرى كۈچىدىن،  
كۆزدىن ئاجىزلاپ، ئىشنى كۆپ، تېز، چى -  
رايلىق، نەپىس قىلالمايدىغانلىقىنى بىلدۈر -  
رىدۇ.

باتۇر جەڭدە، ھۇرۇن كاڭدا  
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەم ھەر قانداق  
خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىقلاردىن قورقماي  
باتۇرلۇق بۇرچىنى ئادا قىلىدۇ؛ قورقۇن -  
چاق، يۈرەكسىز، ئاقىنانچى ئادەم ئېرىن -  
چەكلىك، تەييار تاپلىق قىلىدۇ، دېگەن مە -  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇر چامدايدۇ، قورققان توختايدۇ  
«باتۇر جەڭدە، ھۇرۇن كاڭدا» نىڭ ئى -  
زاھىغا قاراڭ:

— ئۇكام قادىر، كۆڭلىڭىزنى چۈش -  
نىمەن، «باتۇر چامدايدۇ، قورققان توختايدۇ»  
دەپ دېگەن گەپ بار، كىشى ئالدىغا قاراش  
كېرەك. مەڭ! بۇ خەتلەرنى بىر ئوقۇپ چى -  
قىڭ، — ئالىم ئاكا قادىرغا بىر سىقىم  
خەتلەرنى تۇتقۇزۇپ قويدى.

باتۇر چۈشىدە دۈشمەن كۆرەر  
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەم ئەل - يۈرت -  
نىڭ ئامانلىقىنى، تىنچ، ئىتتىپاقلىقىنى  
قوغداش ئۈچۈن ھەر ۋاقىت ھوشيار بولۇپ،  
دۈشمەنگە قارشى سەزگۈرلۈكىنى بوشاشتۇر -  
مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرغا ئوق كار قىلماس  
بۇ، قەيسەر، جەسۇر ئادەمگە ھەر قان -  
داق قارشىلىق، سۈيىقەست، زىيانكەش -  
لىك، خەۋپ - خەتەر تەسىر كۆرسىتەلمەي -  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرلۇق بىلەكتە ئەمەس، يۈرەكتە  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشنى قىلىشتا  
قەتئىي ئىرادە، جاسارەت، قەيسەرلىك زۆر -  
رۇر ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭسىز جىسمانى  
كۈچكە تايىنىپلا باتۇرلۇقنى ئەمەلدە كۆر -  
سەتكىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باتۇرلۇق بىلەن بۆرە تۈت،  
ئەقىل بىلەن تۈلكە (تۈت)  
بۇ، دۈشمەننى يوقىتىشتا جۈرئەت،  
جاسارەت، غەيرەت بولۇشتىن باشقا، يېتەر -  
لىك پەم - پاراسەت، يۈكسەك چارە - تەدبىر  
بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

لازم ئەمەس، لازم قاپاق»

بار بارى بىلەن، يوق ھالى بىلەن  
بۇ قولىدا بار، ھاللىق ئادەم بايلىقىنى  
تېخىمۇ كۆپەيتىشنىڭ كويىدا غەم يەيدۇ؛  
قولىدا يوق، نامرات ئادەم يوقسۇزلۇق، پې-  
قىرلىق تۈپەيلىدىن تىرىكچىلىك، جان پې-  
قىش كويىدا غەم يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بار پۇلۇمنى ئوغرى ئالدى،  
قالغىنىنى رەمچى

بۇ، مەلۇم بىر سەۋەب تۈپەيلىدىن يو-  
قىتىش، زىيان بولغاننىڭ ئۈستىگە تۈپەلەپ  
يەنە بىر يوقىتىش، زىياننىڭ يۈز بەرگەنلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

بار تاۋىقىم، يان تاۋىقىم،

بولمىسا ئارىدا سۇن تاۋىقىم

بۇ، بىراۋنىڭ ياخشىلىقىنى، ياردىم-  
نى، سوۋغا - سالىمىنى قوبۇل قىلىپ،  
زىياپىتىگە داخىل بولۇپ، ئۇنىڭغا يارىشا  
جاۋاب قايتۇرمىغاندا ئوتتۇرىدىكى يېقىنچى-  
لىق بۇزۇلۇپ، باردى - كەلدى مۇناسىۋەت  
ئۈزۈلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار چاغدا ھورى چىقىدۇ،

يوق چاغدا شورى (چىقىدۇ)

بۇ، جاپادىن قاچماي ئىشلىگەن، ئەجىر  
قىلغان ئادەم غەمىسىز، باياشات ياشاپ داڭقى  
چىقىدۇ؛ جاپادىن قېچىپ ئىشلىمىگەن ئادەم  
يوقسۇزلۇق، نامراتلىقتىن قۇتۇلالماي كا-  
شىلىسى، چاتتى چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى

باتۇرنى مەيداندا سىنا،

سۆزمەنى دەۋادا (سىنا)

بۇ، ھەرقانداق بىر ئادەمنىڭ قورق-  
ماس، جەسۇرلۇقى بىرەر كەسكىن ھەرد-  
كەت، خەۋپ - خەتەرلىك پەيتتە مەلۇم بو-  
لىدۇ؛ سۆزگە ماھىر، گەپدان كىشىنىڭ  
ئاتقىلىقى بىرەر مۇرەسسە، كېلىشىم، دەۋا  
سورۇنلىرىدا مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

باجا باجنى كۆرسە، تاپنى قىچشار

بۇنىڭ «باجا باجنى كۆرسە كۆتى قى-  
چشار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئىك-  
كى باجا بىر - بىرىنى كۆرمىسە، ئىزدەش-  
مىسە، ئۆزئارا سېغىنىپ تۇرالمايدۇ، باردى  
- كەلدى قىلىشقا ئالدىرايدۇ، كۆرۈشكەندە  
چىدىماسلىقتىن ھەسەت قىلىشىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارات ئېيىدا قۇيماق يەپ،

سەپەر ئېيىدا كېكىرىپتۇ

«ھوشۇر ئېيىدا قۇيماق يەپ، سەپەر  
ئېيىدا كېكىرىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

باراڭ لازم ئەمەس، قاپاق لازم

بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشتا رەڭۋازلىق،  
شەكىلۋازلىق، ساختىلىق، ھىيلە - مېكىر  
ئىستىلىرى ئەسقاتماي، راستچىللىق، توغ-  
رىلىق، سەمىمىيلىك، ھەققانىيلىق كېرەك  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛

گەپنى مەن لىلا قىلاي،

سەن مەيلى تۈر - تۈرمە قاپاق.  
بۇ زامان باشقا «پاراڭ -



بىلدۈرىدۇ.

بارچە گۇناھ ئۆزۈمدە تۇرۇپ،

قاپ كۆتۈرۈپ نەگە باراي

بۇ، ھەركىم ئۆزى سادىر قىلغان سە.

ۋەنلىك، كەمچىلىك، خاتالىقنىڭ دەردىنى

ئۆزى تارتىش لازىم، بۇنىڭ سەۋەبىنى باش.

قىلاردىن كۆرۈشكە، باشقىلارغا دۆڭگەشكە

بولمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

«توۋا خۇدايىم، بارچە گۇناھ ئۆزۈمدە

تۇرسا، قاپ كۆتۈرۈپ نەگە باراي، دېگەن.

دەك، تاغامنىڭ ئاچچىقى تېخى يانماپتۇ -

دە! «ئىچىمدىن خۇددى ئۆپكەم ئاغزىمدىن

قېچىپ چىقىۋاتقانداك بىر ئۇھ ئېيتىلىپ

چىقتى.

باردا بولدىرۇڭ - بولدىرۇڭ،

يوقىدا قاراپ ئولتۇرۇڭ

بۇ، تۇرمۇشتا پىلانسىزلىق، چېچىلاڭ.

غۇلۇق قىلىپ، تاپقىنىنى بۇزۇپ - چې.

چىپ، كېيىنلىكىنى ئويلىماي، بەتخەجلىك

قىلغانلار يوقسۇز كۈنگە قېلىپ، ئاچلىق،

موھتاجلىقتا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ.

بار دەپ تۆككە، يوق دەپ كۆيە

بۇ، ھەركىم قولىدىكى بايلىقىنى،

ئىقتىسادىنى پىلانلىق، تېجەشلىك بىلەن

ئىشلىتىش، بۇزۇپ - چېچىپ ئىسراپ قىل.

ماسلىق، نامراتلىقتا ئۆتۈۋاتقان كەمبەغەل،

يوقسۇللارنى كۆزگە ئىلماي مەسخىرە قىل.

لىپ، ئۆزىنىڭ بايلىقىدىن كۆرەڭلىپ كەت.

مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بار دېسە بېرىدۇ، يوق دېسە قەسەم

بۇ، ھال - ئوقىتى ياخشى مەرد ئادەم

باشقىلاردىن ھېچ نەرسىسىنى ئايىمايدۇ،

سورىغىنىنى بېرىدۇ. نامراتلىقتا ئۆتۈۋاتقان

كەمبەغەل ئادەم پېقىرلىقتىن بىراۋغا لەۋز.

دىن باشقا ھېچ نەرسە بېرەلمەيدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارغا رازى بول، يوققا سەۋر قىل

بۇ، تۇرمۇشتا چېچىلاڭغۇلۇق، بەت.

خەجلىك، ئىسراپخورلۇق قىلماي، بار -

يوققا شۈكۈر - قانائەت قىلىپ، پىلانلىق،

تېجەشلىك بىلەن ئائىلە باشقۇرۇش كېرەك

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق بەزدۈرىدۇ، يوقلۇق ئۆگىتىدۇ

بۇ، ئادەم «توققۇزى تەل» بولغاندا بىر.

خىللىشىپ، باغرى قاتىدۇ، يېقىنلىرىدىن

زېرىكىدۇ؛ ھېچ نەرسىسى بولمىغاندا يوق.

سۆزلۈققا كۆنىدۇ، موھتاجلىقتىن ھەممىنى

قىلىشقا مەجبۇر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.

دۈرىدۇ.

بارلىق بولساڭ بېشىڭنى سىلايدۇ،

يوقلۇق بولساڭ بېشىڭ سىغمايدۇ

بۇ، ئادەم بېيىغاندا ھەركىمنىڭ خېرى.

دارلىق قىلغۇسى، يېقىنلاشقۇسى كېلىدۇ؛

نامراتلىق، يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق كۈنگە

قالغاندا جان ساقلاشقا ئىمكان تېپىلمايدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق ئوخشىتار، يوقلۇق قاقشىتار

بۇ، ئادەم بېيىغاندا ھەممە ئىشقا قۇد.

ئەمەلىي ئەھۋالغا قاراپ لەۋز قىلىش كېرەكلىكىنى؛ ئەمەلگە ئاشۇرالمىدىغان ھەر قانداق بىر ئىشقا ئەمەلىيەتتىن ھالقىپ، ئالدىنلا ئىپادە بىلدۈرمەسلىك، ئالدىراپ قەسەم قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بار نېمىنى دېگۈزمەيدۇ،  
يوق نېمىنى يېگۈزمەيدۇ

بۇ، ئادەم بېيىپ، «توققۇزى تەل» بولغاندا ھەر قانداق گەپنى دېيىشكە جۈرئەت قىلالايدۇ؛ ئادەم نامراتلىق، يوق-سۈزلۈك تۈپەيلىدىن ھەر قانداق نەرسىنى يېيىشكە مەجبۇر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنى ئايسما، يوققا كايىما

بۇ، بىرەر ئىشتا ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا، شارائىتىغا قاراپ ئىش كۆرۈش، قولىدىن كەلمىگەن، چامى يەتمەگەن، شارائىتى يار بەرمىگەن ئىشقا كۈچىمەسلىك، ئاۋارە بولماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنى كۆرسە كۆرەلمەيدۇ،  
يوقنى كۆرسە بېرەلمەيدۇ

بۇ، بەزى خەسسىس ئادەملەرنىڭ باشقىلارغا نەپ، ياردەم بەرمىگەننىڭ ئۈستىگە باشقىلارنىڭ ھاللىنىپ كېتىشىگە چىدىماي ئىچى تارلىق قىلىدىغان ھەسەتخورلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

رىتى يېتىدۇ، ھەر قانداق ئىشنى يۈرۈشتۈرەلەيدۇ، ھەممىنى خۇش قىلالايدۇ؛ نام-راتلاشقاندا ھېچقانداق ئىشقا قۇدرىتى يەتمەيدۇ، ھەر قانداق ئىشنى يۈرۈشمەيدۇ، ھېچكىمنى خۇش قىلالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارلىق ياراشتۇرىدۇ،  
يوقلۇق تالاشتۇرىدۇ

بۇ، ئادەم بېيىپ، «توققۇزى تەل» بولغاندا ھەممە كىشى يېقىنلىشىپ، ئىتتىپاق بولۇپ، مۇناسىۋىتى قويۇقلىشىدۇ؛ يوقسۇزلۇقتىن، نامراتلىقتىن كىشىلەر ئۆزئارا يىراقلىشىدۇ، يىرىكلىشىدۇ، زىتلىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار ماختانسا ئېچىلىدۇ،

يوق ماختانسا چېچىلىدۇ

بۇ، ماددىي شارائىتى ياخشى، ھاللىق ئادەم ماختانسا چانمايدىغانلىقىنى؛ كەمبەغەل، نامرات ئادەم ماختانسا مەسخىرىگە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بارماقنىڭ كەلمىكى بار

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىراۋىدىن بېرىش - كېلىشنى نورمال قىلىش كېرەكلىكىنى؛ بىراۋىنىڭكىدە مېھمان بولغاندا باشقىلارنىمۇ چاقىرىپ مېھمان قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بارمايمەن دېگەن تۈگمەنگە  
يەنە قېتىم بېرىپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشقا ئويلىنىپ،



بارنىڭ مايىقى تېگەر،

يوقنىڭ تايىقى (تېگەر)

بۇ، قولى ئوچۇق، مەرد، غەنىيىنىڭ

ھەركىمگە پايدا - مەنپەئەت، ياخشىلىقى تې-

گىدۇ؛ بېخىل، پىخسىق، نامراتنىڭ كى-

شىگە تاپا - تەنە، ئاھاننى يېتىدۇ، دېگەن

مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بارنىڭ ئىشى پەرمان بىلەن،

يوقنىڭ ئىشى ئارمان (بىلەن)

بۇ، ھوقۇقدار، پۇلدار، بايلارنىڭ ھەر

قانداق ئىشى سۆز، ئىشارەت، بۇيرۇق بى-

لەن يۈرۈشىدۇ؛ كەمبەغەل، نامراتنىڭ ھەر

قانداق ئىشى يوقسۇزلۇق، موھتاجلىق دەس-

تىدىن يۈرۈشمەي، ئائۇمىدلىك، ھەسرەت

ئىچىدە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بار ئوخشىتىدۇ، يوق قاقشىتىدۇ

«بارلىق ئوخشىتار، يوقلۇق قاقشى-

تار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: يوتقانغا قاراپ

پۇت سۇنۇش كېرەك، دېدى بىر ئايال دەر-

ھال گەپنى ئۇلاپ، «بار ئوخشىتىدۇ، يوق

قاقشىتىدۇ»، دېھقاننىڭ دولىسىغا كۈننىڭ

سېرىقى چۈشۈۋىدى، سېلىم باقاش چېغىدا

گۈلدەك توي قىلىۋاتامدۇ، ھەممىنى قىل-

غان ئايسخان.

بارىغا پاتىھە، يوقىغا ئەنە

بۇ، ھەركىم ئېرىشكەن تاپاۋىتى، باي-

لىقىغا شۈكۈر قىلىپ شۇنىڭغا تۇشلۇق ئىش

كۆرۈپ، ئېھتىياجىدىكى كەملىكنى تەدرى-

جى تولۇقلاش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بارىنى ئوغرى ئالدى،

قالغىنىنى رەممال

«بار پۇلۇمنى ئوغرى ئالدى، قالغىنى-

نى رەمچى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بار - يوقنى بىلمەيدۇ،

ھەسەل تارتىدۇ كۆڭلۈم

بۇ، تاپاۋىتى، شارائىتى بىلەن ھېساپ-

لاشمىي، ئەمەلگە ئاشمايدىغان ئارزۇ - ئىس-

تەك، شېرىن خىيال بىلەن ئىش كۆرىد-

غان، تەييارغا ئامراق ئادەملەرنىڭ تەمەخور-

لۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

بازاردا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى

بۇ، نۇرغۇن ئادەملەر ئىچىدە سىرداش-

قان، ئەسقاتقان ئادەم دوستلۇققا يارايدۇ،

چىن مۇھەببەت چىراي تاللىمايدۇ، ھەر-

كىمنىڭ ياخشى كۆرگىنى گۈزەل كۆرۈن-

ىدۇ، ئۆمۈرلۈك جۈپتى بولىدۇ، دېگەن مە-

نىنى بىلدۈرىدۇ.

باش بولغان بوش بولماس

بۇ، باشقۇرۇش تالانتىغا ئىگە، قابىل-

يەتلىك ئادەم رەھبەر بولالايدۇ؛ رەھبەر

بولغان ئادەمنىڭ بوش ۋاقتى بولمايدۇ، ئى-

شى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-

ىدۇ.

باشتا سۇ بولسا، ئاياقتا نان بولىدۇ

بۇ، تىرىكچىلىك، جۈملىدىن دېھقان-

چىلىق سۇغا موھتاج. سۇ بولغاندا دېھقانچى-

لىق ئوخشايدۇ، تىرىكچىلىك روناق تېپىپ

مولچىلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈر-

دۇ.

باشتا قاتتىق ئىش،

ئايغدا تاتلىق ئىش

بۇ، جاپا - مۇشەققەتتىن قاچماي، ۋا.

قىتتى چىڭ تۇتۇپ ھالال تەر تۆكۈپ ئىشلىد.

گەن ئىشنىڭ ئاقىۋىتى ھۇزۇر - ھالاۋەتلىك

بولۇپ، باياشاتلىق قۇچاق ئاچىدۇ، ئادەم

قىلغان ئەجرىنىڭ، تارتقان جاپاسىنىڭ را.

ھىتىنى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشتا گەپ بولسا، ئايغدا ئۇن يوق

بۇ، ھەر قانداق ئىش ئوچۇق - ئاشكا.

را، ئۆزئارا كېڭىشىش ئاساسىدا مەسلىھەت

بىلەن قىلىنسا ئاخىرىدا ھەرگىز چاتاق چىق.

مايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشتا گەپ بولمىسا،

ئايغدا سۆز بولمايدۇ

«باشتا گەپ بولسا، ئايغدا ئۇن يوق»

نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

باي توختىغا قاراپ: «باشتا گەپ بول.

مىسا، ئايغدا سۆز بولمايدۇ، بىز ئوبدان.

راق كىلىشىۋالايلى، كۈزدە قونقىمغا قوناق

بېرىسەن، ئەگەر بېرەلمىسەڭ ئۈچ مويى.

رىڭ مېنىڭ بولىدۇ» دەپتۇ.

باش ئىل تارازىسىدا تارتىلىدۇ

بۇ، بىراۋنىڭ ئەقىللىقلىقى، كاللىسى.

نىڭ ئۆتكۈرلۈكى ئۇنىڭ پەم - پاراسى.

تى، گەپ - سۆزى، زېرەكلىكى بىلەن ئۆل.

چىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باشقا كەلگەندە باتۇر

بۇ، ھەركىم بىرەر قىيىن، مۈشكۈل

ئىشقا دۇچ كەلگەندە نىجاتلىق تېپىش ئۈچۈن

ئەقلىنى ئىشلىتىشكە، تەدبىر كۆرۈشكە

مەجبۇر بولۇپ، ھەممە ئىشنى ئۆزى ھەل

قىلىشقا كىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد.

دۇ: ئۇ ئۆزىدە مۇشۇنچىلىك كۈچ - قۇۋ.

ۋەتنىڭ بارلىقىمۇ ئىشەنمەيتتى. راست

ئەمەسمۇ، ئۇ دەسلەپ قورققان ئىدىغۇ، لې.

كىن كۈنلار «باشقا كەلگەندە باتۇر» دېگەن.

دەك، ئۇ رەقەبى بىلەن ئېلىشقانسېرى بوش

تۇرسا بولمايدىغانلىقىنى چۈشەنگەنىدى.

باش قەيەردە بولسا، پۇت شۇ يەردە

بۇ، باشتىكىلەر قانداق يول تۇتسا،

كەينىدىكىلەر شۇنداق يول تۇتىدۇ، رەھ.

بەر، باشلىق نەگە باشلىسا پۇقرا، ئامما شۇ

ياققا ماڭىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باش لىڭشىتقانغا بۆك كۈنرىماس

بۇ، بىراۋنىڭ سۆزىگە مەيلى قانداق

بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، «ھەئە، خوپ،

ماقۇل، ئوبدان، شۇنداق» دەپ ئىپادە بىلدۈ.

رۇشتىن كىشىگە ھېچقانداق زىيان يەتمەيدى.

خانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

باش بېرىلسا بۆك ئىچىدە،

قول سۇنسا يەك (ئىچىدە)

بۇ، بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ ئەيىب -

قۇسۇرلىرى، جاڭجال - ماجىرالىرى سىر

بولۇپ ئائىلە ئىچىدە قالىدۇ، تاشقىرىغا

چىقمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



بۇ، تۇجۇپىلەپ پەرۋاش قىلىنغان، ئۇ  
چىر سىڭدۇرۇلگەن ئىگىلىك گۈللەپ ياشناپ  
دۇ، تۈگىمەس مەنپەئەت بېرىدۇ؛ ئەكس  
ھالدا بولۇشىغا قويۇۋەتكەن، پەرۋاش قىلىدۇ.  
مىغان، ئاسرايمىغان ئىگىلىك زىيان كەل  
تۈرۈپ چىقىرىپ كىشىنى ھەسرەتتە قويدۇ.  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باقالنىڭ ئالدى ياخشى،  
قاسساپنىڭ كەينى (ياخشى)

بۇ، مېۋىنى ئەتىگەندە، دەسلەپتە ئال  
غاندا يېڭى، سەر خىلىنى تاللاپ سېتىۋالغۇ.  
لى بولىدۇ؛ گۆشنى كېيىنرەك، ئاخىرىدا  
ئالغاندا سېمىز، كۆڭۈلدىكىدەك ياخشى يې  
رىنى سېتىۋالغىلى بولىدۇ، دېگەن مە  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا بالا بولغۇچە، ئانىسى موما بولار  
بۇ، ھەر قانداق ئانا پەرزەنتىنى تەربى  
يىلەپ قاتارغا قوشقۇچە بارلىقىنى پەرزەنتى  
ئۈچۈن بېغىشلاپ، ياشلىق باھارى، كۈچ -  
قۇۋۋىتىدىن ئايرىلىپ قېرىپ مۈكچىيىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا بولسا شوخ بولسا،  
بولمىسا يوق بولسا

بۇ، ئەس - ھوشى جايىدا ئەمەس، دەل  
دۇش، دۆت، لايغەزەل بالا ئەمەلىيەتتە ئانا  
- ئانىغا يۈك ئىكەنلىكى، شۇڭا بالىلارنى  
چاققان، جەبدەس، جۇشقۇن، زېرەك قىلىپ  
تەربىيەلەش ھەممىدىن ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

باغقا كىرگەن ئالما كۆرەر،  
چۆلدە قالغان سالما (كۆرەر)  
بۇ، كىمكى ئاممىدىن ئايرىلماي، ئىد  
لىم - مەرىپەتكە بېرىلگەندە ئەل ئىچىدە  
قەدىرلىنىپ، باياشاتلىقتا تۇرمۇشنىڭ ھالا  
ۋىتىنى كۆرىدۇ؛ ئاممىدىن ئايرىلىپ، بىد  
لىمىز، نادانلىق بىلەن ياشىغاندا نامرات  
لىقتىن تۇرمۇشنىڭ جاپاسىنى تارتىدۇ، دې  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ ھاياجان ئىلكىدە  
دە، دەرھەقىقەت، كۈنلار «باغقا كىرگەن  
ئالما كۆرەر، چۆلدە قالغان سالما كۆرەر»  
دېگەندەك، بۈگۈن شەھەرگە كىرىپلا جاناننى  
كۆردۈم، دەپ ئاستا شۈبھىلىدى.

باغلىغان ئىت ئوۋغا يارىماس  
بۇ، ئوقۇتماي، ھۈنەر - كەسپ بىلەن  
تەربىيەلەنمەي، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتىن  
ئايرىلىپ، بېكىنىمچىلىك، قامال ئىچىدە يې  
قىلغان بالا قابىلىيەتسىز چوڭ بولۇپ،  
ھېچنېمىگە يارىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ  
رىدۇ.

باغنى باقساڭ باغ بولار،  
پاتمان - پاتمان ياغ (بولار)  
بۇ، ھەركىم پايدا كۆرۈۋاتقان نەرسىدە  
دىن داۋاملىق پايدىلىنىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا  
ئاز - تولا چىقىم قىلىپ، بەدەل تۆلەپ،  
ئەجىر سىڭدۈرگەندىلا داۋاملىق ھۇزۇر -  
ھالاۋىتىنى كۆرەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل  
دۈرىدۇ.

باقساڭ باغ بولىدۇ،  
باقمىساڭ داغ (بولىدۇ)

بالا بولسا شوخ بولسۇن،

بولمىسا يوق بولسۇن

«بالا بولسا شوخ بولسا، بولمىسا يوق

بولسا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن بالىلار.

نىڭ ئەرەكەن، شوخ ئۆسۈشنى خالايمەن،

خۇدا ساقلىسۇن ئېزىلەڭگۈ، قۇلدەك ئېگە.

لىپ تۇرىدىغان بولۇپ قېلىشتىن، «بالا

بولسا شوخ بولسۇن، بولمىسا يوق بولسۇن»

دېگەن گەپ بىكار چىقمىغان.

بالا زاكىسىدىن مەلۇم

بۇ، بالىنىڭ چوڭ بولغاندا ياراملىق

ياكى يارامسىز ئادەم بولىدىغانلىقى ئۇنىڭ

كىچىك ۋاقتىدىكى ئىش - ھەرىكىتىدىن مە.

لۇم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا - قازا باينىڭ يېنىغا كېلەر،

كەمبەغەلنىڭ جېنىغا (كېلەر)

بۇ، پۇلدارلار مال - دۇنياسىنىڭ كۈ.

چى بىلەن ھەرقانداق خەۋپ - خەتەر، ھادى.

سىلەردىن ئۆزلىرىنى ساقلاپ قالىدۇ؛ كەم.

بەغەل، يوقسۇللار نامراتلىق تۈپەيلىدىن

كەلگۈلۈك، ھادىسىلەردىن ئۆزىنى ساقلاپ

قېلىشقا قۇربى يەتمەي ھاياتىدىن ئايرىلىدۇ،

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بەگلەر بىلەن باي

غوجاملار بولسا ئۆز پەرزەنتلىرىنى بۇ ئىشقا

يېقىن يولاتمىغاننىڭ ئۈستىگە كەمبەغەللەر.

نىڭ بالىلىرىنى تۇتۇپ بېرىشتە ئەڭ ئەشەد.

دىي قەللاپ سۈپىتى بىلەن نۇرغۇن ئولجا -

ئۈنۈملەرگە ئىگە بولماقتا، «بالا - قازا باي.

نىڭ يېنىغا كېلەر، كەمبەغەلنىڭ جېنىغا»

دېگەن ئەھۋاللار ئەمەلدە ئىسپاتلانماقتا ئى.

بالا - قازا دەرەخ بېسىمى

ئادەم قېشىدا

بۇ، بالا - قازا، كېلىشمەسلىكنى ئال.

دىن كۆرگىلى، مۆلچەرلىگىلى بولمايدۇ؛

ئۇ بىپەرۋا، بخۇد، گالۋاڭ، ئېھتىياتسىز

ئادەملەرگە يېقىن، ئېھتىياتچان، ھوشيار.

لاردىن يىراق تۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ.

رىدۇ.

بالا - قازا قاش - كىرىپكىنىڭ ئارىسىدا

بۇ، بالا - قازا، كەلگۈلۈك ھوشيارلى.

قىنى يوقاتقان، ئېھتىياتسىز، بىپەرۋا، بى.

خۇد، گالۋاڭ ئادەملەرگە كۆزنى يۇمۇپ

ئاچقۇچە يولۇقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىد.

دۇ.

بالا - قازا كەلسە، قوشلاپ كېلەر

بۇ، بىتەلەي ئادەمنىڭ بەختى، ئامىتى

قاچسا، ئۈستى - ئۈستىگە نەس بېسىپ،

ئىشلىرى چېپىگە تارتىپ يۈرۈشمەيدۇ، كۆ.

ئۈلسىزلىك، كەلگۈلۈكتىن خالىي بولالماي.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا - قازا كۆرۈنۈپ كەلمەس،

پۇت - قولىنى ساڭگىلىتىپ (كەلمەس)

بۇ، ھەركىم كۈتۈلمىگەن تاسادىپىي

ھادىسە، پېشكەللىككە يولۇقماسلىق ئۈچۈن

ھەر ۋاقىت كېلىشمەسلىكنىڭ ئالدىنى ئې.

لىپ، ئېھتىياتچان بولۇپ، ھوشيارلىقىنى

بوشاشتۇرماستىن لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا قۇش ئۇچۇشنى بىلەر،

قونۇشنى بىلمەس



بۇ، ئادەم بىرەر كەلگۈلۈككە دۇچار بولغاندا ئۇنىڭ تۈپەيلىدىن كېيىنكى ئىشلار بىردىمۇ تۆپە - تۆپىلەپ ئويلىمىغان پېشكەل. لىك، مۈشكۈللۈككە دۇچ كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: قانداق قىلىشنى، بالىلىرىمغا نېمىدەپ تەسەللى بېرىشنى بىلەلەي مەي تۇرۇپ قالدىم. «بالا كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ، بىر - بىرىنى باشلاپ كېلىدۇ» دېگەندەك، ئۈستى - ئۈستىلەپ بولۇۋاتقان بۇ سورۇقچىلىق ھەقىقەتەن مېنى گاڭگىرىتىپ قويغانىدى.

#### بالاڭنىڭ ئوينىشىغا باق، قازىنىڭنىڭ قاينىشىغا (باق)

بۇ، ھەر ئادەم پەرزەنتىنىڭ ياراملىق، ياخشى ئادەم بولۇشى ئۈچۈن ئۇنىڭ ھەر بىر ئىش - ھەرىكىتىنى ئەستايىدىل كۆزىتىشى، كونترول قىلىشى، مەيلىگە قويۇۋەتمەسلىكى كېرەك؛ تاماق ئەتكەندە ئۇنىڭ نورمال كۆيۈشىگە، قازانغا دىققەت قىلىپ، تېشىپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### بالاڭ ئۆلسە ئەرگە باق، ئېرىڭ ئۆلسە يەرگە (باق)

بۇ، بالىسى تۇرمىغان ئايال پەرزەنتلىك بولۇش ئۈچۈن ئەرگە يېقىنلىشىش كېرەك؛ ئېرى ئۆلگەن تۇل ئايال ئۆزىنىڭ ئار - نومۇس، پاكلىقىنى ساقلاش ئۈچۈن نا - مەھرەمدىن يىراق بولۇپ، ئىستىقبالىنى ئويلاش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، ئۆسمۈرلەر ھەر قانداق ئىش - ھەرىكەتكە ئىنتىلىشچانلىق بىلەن قىزغىن ھەۋەس قىلىدۇ، ئىشنىڭ ئالدىنى كۆرۈپ، كەينىنى ئويلىمايدۇ، بۇ بالىلاردىكى گۆدەكلىك خۇسۇسىيەتنى بىلدۈرىدۇ.

#### بالا، قىلغان ئىشى چالا

بۇ، بالىلار ئادەتتە ئويۇنغا ئامراق كېلىدۇ، قۇرامىغا يەتمىگەچكە، ئەقىل، پەم - پاراستى كەمچىل بولىدۇ، شۇڭا تاپشۇرۇلغان ئىشنى كۆڭۈل قويۇپ، پۇختا، تەل - تۈكۈس ئىشلىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا كەلسە قوش، ئامەت كەلسە تاق  
بۇ، ئاپەت، قازا غايىبانە ھادىسە. كىمكى ھوشيارلىقىنى يوقىتىپ، بىخەستەلىك قىلسا ئاسانلا ئۈستى - ئۈستىلەپ بالاغا يولۇقىدۇ؛ ئامەت بىر خىل جاپالىق ئەجىرنىڭ نەتىجىسى. ئۇ ئىشچانلارنىڭ ئەمگەك بەدىلىگە كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

#### بالا كەلسە قوشلاپ كېلەر، ئامەت كەلسە خۇشلاپ (كېلەر)

بۇ، بىخۇدۇلق قىلىپ، ھوشيارلىقىنى يوقاتقان، بىخەستەلىك قىلغانلارغا ئۈستى - ئۈستىلەپ كەلگۈلۈك، ھادىسىلەر يولۇقۇپ تۇرىدۇ، ئەمما كەلگەن ئامەت بىردەملىك، ۋاقىتلىق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالا كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ،  
بىر - بىرىنى باشلاپ كېلىدۇ

لىق، ياخشى ئادەم بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن كىچىك ۋاقتىدىن تارتىپ تەربىيىنى كۈچەيتىش كېرەك؛ ئۆيلەنگەن كىشى ئەر - خوتۇنلۇق مۇناسىۋەتكە باشتىنلا دىققەت قىلىپ، ئۆزئارا ئىناق، سەمىمىي بولۇشقا ئادەتلىنىش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بايغا باقار، سۇ سايغا ئاقار  
بۇ، سۇ يۆنىلىشى بويىچە يۇقىرىدىن پەسكە ئاقىدىغانلىقى مۇقەررەر بولغىنىدەك، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە پۇلى بار، مەرتىۋىلىك ئادەملەر ھەر ۋاقىت پۇلدار، مەرتىۋىلىكلەرگە بولۇشۇپ، ئىش - ھەرىكىتىنى قوللايدۇ، بىر - بىرىگە پايدا يەتكۈزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بايغا يېتەي دېسە،  
باي قويۇپ خۇداغا يېتەي دەيدۇ  
بۇ، ئاچ كۆز ئادەملەر بېيىغانچە تېخى - مۇ چىرىكلىشىپ باشقىلارغا تەڭلىشىشكە، ھالقىپ كېتىشكە تىرىشىدۇ؛ مال - دۇنيا - سى ھېسابىغا يەتكەنلەر ھەسەتخورلۇقتىن ئورۇن، مەرتىۋە كويىدا ئەمەلدار بولۇشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «باي - بايغا يېتەي دېسە، باي قويۇپ خۇداغا يېتەي دەيدۇ» دېگەندەك، بىر سۆزمۇ بار. بۇ ھەم كۆپ يىللىق سىناقلاردىن ئۆتكەن ھېكمەتلىك سۆز بولۇپ، مەنە جەھەتتە، بايلار - نىڭ بايلىق كۆپەيتىش ئارزۇسى چەكسىز بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلايدۇ.

بالا يىغلىمىغۇچە ئانا ئەمچەك سالماس  
بۇ، كۆزلىگەن نەرسىنى قولغا كەلتۈرۈش، مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن ھەركىم ئۆز ئەھۋالىنى، ھاجىتىنى يۇقىرىغا ئېيتىپ، ياردەم بېرىشنى ئۆتۈنۈش، ھەل بولۇشنى تەلپ قىلىش لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالىلىق ئۆي بازار،  
بالىسىز ئۆي مازار  
بۇ، پەرزەنتى بار (بالىلىق) ئۆي شاد - خۇرام، قايناق، كۆڭۈللۈك بولىدۇ؛ پەرزەنتى يوق (بالىسىز) ئۆيدە گۆرىستاندەك جىمجىتلىق، مەيۈسلۈك، مۇھەببەتسىز، كۆڭۈلسىز ھالەت ھۆكۈم سۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: «بالىلىق ئۆي بازار، بالىسىز ئۆي مازار» دېگەن سۆزلەر بۇ ئۆيدە قېنى؟

«ئىھ - ئىھ» لىغان ئۇنلەر، قايسىبىر - رىنىڭ قاتتىقراق ئىغرىغان ئاۋازى ئاڭلانغا - ندى، دادىسى قارغاشقا باشلىدى.

بالىنى ئىشقا بۇيرۇ،  
كەينىدىن ئۆزۈڭ يۈگۈر  
بۇ، بالىلار قۇرامىغا يەتمىگەچكە، گۆ - دەكلىكىدىن كەم ئەقىل، ئۇنتۇغاق، ئويۇنغا ئامراق بولۇپ، تاپشۇرۇلغان ئىشنى چالا قىلىدۇ. شۇڭا ئارقىدىن تۈزەتمە بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بالىنى ياشتىن ئۆگەت،  
خوتۇننى ياشتىن (ئۆگەت)  
بۇ، ئاتا - ئانا پەرزەنتلەرنىڭ يارام -



مەتكە ئۇچرىماي ئۆزىنى ساقلاپ قالالايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بايغا كۈندە بايرام، كۈندە توي،  
كەمبەغەلگە كۈندە قايغۇ، كۈندە ئوي  
بۇ، پۇلدار ئادەملەرنىڭ تۇرمۇشى مال  
- دۇنياسىنىڭ كۈچى بىلەن ھېيت ۋە توي  
بولغاندەك غەمسىز، شاد - خۇرام ئۆتىدۇ؛  
يوقسۇللار يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىدە كۈن كە  
چۈرۈشى تەس بولۇپ، جان بېقىش كىس-  
يىدا غەم - ئەندىشە بىلەن ياشايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي قەيەردە بولسا، ۋاي شۇ يەردە  
بۇ، پۇلدار ئادەم قانچە بېيىسىمۇ، بې-  
خىللىشىپ باشقىلارغا نەپ بېرىشنى خالى-  
مايدۇ، «توققۇزى تەل» بولماي يوقسۇزلۇق-  
تا قالغاندەك ئۇچرىغانلا ئادەمگە قاقشايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي مېلىنى سۆزلەر،  
گاداي مۇخنى (سۆزلەر)  
بۇ، پۇلدار ئادەملەر مال - دۇنياسى-  
نىڭ كۆپلۈكىنى داۋراڭ سېلىپ ماختىنىد-  
ۇ؛ كەمبەغەل، يوقسۇللار يوقسۇزلۇق،  
نامراتلىق كەچۈرمىشلىرىدىن دادلىنىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ئارغامچىسى بولسا،  
كەمبەغەلنىڭ كۈلىسى بار  
بۇ، پۇلدار ئادەملەرنىڭ مال - دۇنيا،  
تەللىۋاتى بولسا، كەمبەغەل، نامراتنىڭ  
سۈرلىك ئىشچان روھى بىلەن ئۆزىگە تۈش-

باي بولسا بۆلۈپ بەرمەس،  
گاداي بولسا ئۆلۈپ (بەرمەس)

بۇ، ھەركىم ھالالدىن تەر تۆكۈپ،  
ئىشلەپ تاپقان مال - دۇنياسىنى باشقىلارغا  
بىكاردىن - بىكار بۆلۈپ بېرىشنى خالىماي-  
دۇ؛ كىشى نامراتلىق كۈنگە قالغاندا موھ-  
تاجلىق تۈپەيلىدىن ئۆلۈۋېلىشنى خالىماي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي بىلەن دەۋالاشما،

باتۇر بىلەن چېلىشما

بۇ، پۇلدار ئادەم ماددىي كۈچىگە تايى-  
نىپ ھەر جەھەتتىن ئۈستۈنلۈككە ئېرىشە-  
لەيدۇ؛ كۈچتۈڭگۈر ئادەم جىسمانىي كۈچىگە  
تايىنىپ ھەممىنى يېگەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بايدىن ئەمەلدار چىقسا،

كەمبەغەلدىن دانا چىقار

بۇ، مال - دۇنياسى كۆپ پۇلدار ئا-  
دەملەر بايلىقىنى ھوقۇق، مەرتىۋىگە بېغىش-  
لاپ مەنەپكە ئېرىشەلەيدۇ؛ يوقسۇل، نام-  
راتلار بار - يوققا قانائەت قىلىشتەك غەيرى-  
تى، سەۋرچانلىقى، ئىشچانلىقى، ئىجتىھا-  
تى ئارقىلىق تۇرمۇش تەجرىبىسى بىلەن دا-  
نىشەن بولالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بايدىن بالا - قارا قورقار

بۇ، پۇلدار ئادەملەر مال - دۇنياسى-  
نىڭ كۈچى بىلەن ھەر قانداق خەۋپ - خە-  
تەر، كەلگۈلۈك، ئامانەتسىز ھادىسىلەرگە  
پەرۋا قىلمايدۇ، ھېچقانداق زىيان - زەخ-

لۇق تىرىكچىلىك قورالى بار، دېگەن مەنىدە  
نى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ خەزىنىسى نامرات  
بۇ، پۇلدار ئادەم مال - دۇنيا، بايلىق.  
نى كەمبەغەل، يوقسۇللارنىڭ ئەمگەك ئەج-  
رىگە تايىنىپ توپلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ئېشىدىن كەمبەغەلنىڭ  
مۇشتى ياخشى

بۇ، پۇلدار ئادەمنىڭ بىرەر پايدا  
- مەنبەئەت، ياردىمىگە بەدەلسىز ئېرىشكە-  
لى بولمايدۇ، ئېرىشكەن تەقدىردە تاپا -  
تەنە، مىنىتى تۈگىمەيدۇ؛ كەمبەغەلنىڭ  
ئىش - ھەرىكىتى، ياردىمى مىننەتسىز،  
خالىس بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

باينىڭ ياتقۇسى كەلمەس،  
يالاڭخۇشنىڭ قوپقۇسى

بۇ، پۇلدار ئادەم مال - دۇنياسىنىڭ  
بىخەتەرلىكىنى، ئوقىتىنى راۋاجلاندۇرۇش-  
نى ئويلاپ تىنىم تاپمايدۇ؛ ئېرىنچەك،  
سالتاڭ ئادەم ئىشتىن قېچىپ مىدىرلىغۇسى  
كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

باي يۇرتنىڭ ئوزۇقى،  
باتۇر يۇرتنىڭ قوزۇقى

بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق ئەلنىڭ تۈر-  
مۇش مەنبەسى، مولچىلىقنىڭ كاپالىتى، با-  
ياشلىقنىڭ ئاساسى، جىددىي پەيتلەردە  
مەردلىك، باتۇرلۇق كۆرسەتكەنلەر ئەلنىڭ  
پەخرى، تۈۋرۈكى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەتتەرنىڭ بەتتىرى بار  
بۇ، بىرەر يامان ئەھۋالغا گىرىپتار  
بولغان كىشى ئۈنىڭدىنمۇ يامان ئەھۋال بو-  
لىدىغانلىقىنى ئويلاپ يېتىش لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بەتتىيەتنىڭ يولى تار  
بۇ، بىراۋغا يامانلىق ئويلايدىغان سۈيى-  
قەستچى، قارانىيەت ئادەملەر ئاخىر چىقىش  
يولى تاپالماي، خەلقئالەم ئالدىدا شەرمەندە  
بولۇپ، تېگىشلىك جازاسىنى تارتىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەختسىز قىز تېزەك تەرگىلى چىقسا،  
كالىلار سۇغا تېزەكلەپتۇ  
بۇنىڭ «بىتەلەي قىز تېزەك تەرگىلى  
چىقسا، موزايىلار سۇغا تېزەكلەر» دېگەن ۋا-  
رېياتتىمۇ بار بولۇپ، ئاممىتى قاچقان،  
بەختسىز ئادەمنىڭ قىلغان ئىشلىرى ھەمىشە  
چەپىگە تارتىپ، ئوڭۇشسىزلىق، پېشكەل-  
لىكىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەختسىزنىڭ بېغىغا مۆلدۈر ياغار  
«بەختسىز قىز تېزەك تەرگىلى چىق-  
سا، كالىلار سۇغا تېزەكلەپتۇ» نىڭ ئىزاھى-  
غا قاراڭ.

- بەخت، نەگە بارىسەن؟  
- دوقا ماڭلايغا

بۇ، نەزەرگە، ئېتىبارغا ئېلىنمايدى-  
غان، كۆرۈمىز، ئاددىي ئادەملەرگە ئا-  
مەت، تەلەي نېسىپ بولۇپ، ۋاقتى كەلگەندە  
كۆزگە كۆرۈنۈپ قولىدىن ئىش كېلىدىغان



ياراملىق ئادەم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسە قولىدىن ئالار،

بەرمىسە يولىدىن ئالار

بۇ، قولىدىن ئىش كېلىدىغان ئادەم  
پەم - پاراستى ئارقىلىق ھەر باب بىلەن  
پايدا مەنپەئەتكە ئېرىشەلەيدۇ؛ قولىدىن ئىش  
كەلمەيدىغان، بىلىم - ئىقتىدارسىز ئادەم  
جان بېقىش يولىنى ئىزدەپ قايغۇرۇپ ئۆت-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسەك يەيمەن، ئۇرساڭ ئۆلمەن

بۇ، بىرەر ئىشقا ئىچى قايىنمايدىغان،  
ئىش خۇش ياقمايدىغان، تەمەگۈيلۇققا ئادەت-  
لەنگەن، ھېچكىمدىن ئۇيالمىدىغان، ھۇ-  
رۇن ئادەملەرنىڭ تەييارتاپلىقىنى، بىغەرەز-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرسە يېمەس، تاپسا قويماس

بۇ، ئەقىللىق ئادەم بايلىققا ئېرىشكەندە  
بەتخەجلىك قىلماي پىلانلىق، ئىقتىسادچىل-  
لىق بىلەن ئىش كۆرىدۇ؛ ئەخمەق ئادەم  
بايلىققا ئېرىشكەندە ھەشەمەتچىلىك، دام-  
خورلۇق بىلەن بۇزۇپ - چېچىپ تۈگىتىد-  
ۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن ئالغانغا يېقىپتۇ،

بەرمىگەن دەريادا ئېقىپتۇ

بۇ، بىراۋغا شەپقەت قىلغان، ياردەم  
بەرگەن كىشى ھەركىمگە ياقىدۇ، ماختىلىد-  
ۇ؛ بېخىللىق، پىخسىقلىق قىلغان كىشى  
ھەركىمگە ياقمايدۇ، قارغىشىغا ئۇچرايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن باتۇر ئەمەس،

سورىغان باتۇر

بۇ، قولىدا بار، ھالى ياخشى ئادەم  
ئۈچۈن بىراۋغا ياردەم بېرىش ھېچ گەپ ئە-  
مەسلىكىنى، قولىدا يوق ئادەم بىرەر نەرسە-  
گە ھاجەت بولغاندا بىراۋدىن ياردەم سوراش  
ئىنتايىن قىيىن بولۇپ، جۈرئەت تەلەپ قىد-  
ىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرگەن بەگكە ياراپتۇ،

بەرمىگەن كىمگە (ياراپتۇ)

بۇ، سورىغاننى بەرگەن كىشى ھەممىگە  
ياخشى كۆرۈنىدۇ، ماختىلىدۇ؛ بەرمىگەن  
كىشىنى ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدۇ، ماختى-  
مايدۇ، ياقىتۇرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بەرمەس قىزنىڭ تويلۇقى ئېغىر

بۇ، ماقۇل بولمىغان ئىش، بەرگۈسى  
كەلمىگەن نەرسىنىڭ شەرتى، تەلىپى يۇقىد-  
ىرى، چىقىمى ئېغىر، باھانىسى كۆپ بول-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەرمەسنىڭ ئېشى پىشماق،

ئوچاق پېشىدىن چۈشمەس

بۇ، بەرگۈسى كەلمىگەن، قارشى ئې-  
لىشىنى، مېھمان قىلىشنى خالىمىغان ئادەم-  
نىڭ پوزىتسىيىسى ساختا، مۇئامىلىسى  
سۇس، باھانىسى كۆپ بولىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بەرمەككە بىرىمۇ كۆپ،

ئالماققا ئونمۇ ئاز

بۇ، بىراۋغا بەرگەن بىر تەڭگىلىك

ئەرسە بېخىل، پىخسىق ئادەملەر ئۈچۈن نا-  
ھايىتى نۇرغۇن كۆرۈنىدۇ؛ بىراۋدىن ئال-  
ماقچى بولغاندا ئون تەڭگىلىك نەرسىمۇ ئاز-  
لىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەزىدە خۇدا بىلەن روسۇل،

بەزىدە دۇتار بىلەن ئۇسسۇل

بۇ، ئىشلەشنى بىلگەن ئادەم دەم ئې-  
لىتىنىمۇ بىلىشى، ھەر ۋاقىت دەم ئېلىش  
بىلەن ئىشلەشنى تەڭ ئېلىپ بېرىشى كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بەزىدە مېھمان كېلىدۇ

قۇيۇپ قويغان ئۆپكىدەك،

بەزىدە مېھمان كېلىدۇ

يۈگۈرۈپ قويۇپ تەپكۈدەك

بۇ، تۇيۇقسىز، ۋاقىتسىز، تەكرار  
كەلگەن مېھمان ئۆي ئىگىسىنى تەڭلىكتە  
قالدۇرۇپ، خۇش ياقماسلىقىنى، خالىماس-  
لىقىنى، بىزارلىقىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ،  
مېھماننىڭ ھۆرمىتى، ئىززىتى، نەزەرگە  
ئېلىنمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش قول بىردەك ئەمەس

بۇ، ① بىر ئاتا - ئانىدىن تۇغۇلغان  
قېرىنداشلار بىر - بىرىگە ئوخشاشمايدۇ،  
ھەر خىل ئالاھىدىلىكلىرى بىلەن ئۆزئارا  
پەرقلەنىدۇ؛ ② بىر تۈردىكى ھەر قانداق  
نەرسىنىڭ چوڭ - كىچىكى، ئۇزۇن -  
قىسقىسى، ياخشى - يامىنى، ئەرزان -  
قىممىتى، ئېغىر - يېنىكى بولىدۇ، بىر-  
دەك، ئوخشاش بولۇشى ناتايىن، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش قولنىڭ قايسىسىنى چىشلىسەڭ

ئوخشاش ئاغرىيدۇ

بۇ، ئاتا - ئانا ئۆز پەرزەنتلىرىنى بىر-  
دەك كۆرىدۇ، قايسىسىغا زىيان - زەخمەت  
يەتسە ئوخشاشلا ئىچى ئاغرىيدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بەش ئۆچكىگە ئالتە تېكە

«ئالتە ئۆچكىگە يەتتە تېكە» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

بەگ بىلەن ئېلىشىپ بولماس،

دەرەخ بىلەن چېلىشىپ (بولماس)

«باي بىلەن دەۋالاشما، باتۇر بىلەن  
چېلىشما» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بەڭگىنى بالام دېمە،

بۇقىنى كالام دېمە

بۇ، كەيپىكە، ھەۋەسكە بېرىلگەن بالا  
تاپتىن چىقىدۇ، ئىشقا خۇشى يوق، ھۇ-  
رۇن، يارامسىز ئادەم بولۇپ قالىدۇ. ئاتا  
- ئانا بۇنداق بالىدىن بىزار بولىدۇ؛ بۇقا  
ياۋاش كالىلارنى كۆرگەندە بۇقىلىقى ئەزۋەي-  
لەپ، باشقۇرۇشقا كۆنمەيدۇ، ئىشلەتكىلىمۇ  
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بەل باغلىغان بىلەن ئەر ئەمەس،

چاچ تارىغان بىلەن خوتۇن (ئەمەس)

بۇ «ئەر» دېمەكلىك بىلەن ئەرلىك  
ئۆلچىمىگە توشمايدىغان ئەرلەرمۇ بار، «خو-  
تۇن» دېمەكلىك بىلەن ئاياللار ئىچىدىن ئەر-  
لەرنى بېسىپ چۈشىدىغان نى - نى ئاياللارمۇ  
چىقىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



بۇ دورەم تۇرمىدى قاراپ مۇلايىم.  
«بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تىپىرلار» -  
دېگەندەك، ئۇمۇ قىلدى گەپنى ئاشكار.

بوغۇزنى پۈتۈن يېسە،  
ئايغىدىن تۈتۈن چىقار  
بۇ، تاماقنى ئالدىرماي، چاپناپ يېگەن.  
دە ئادەمگە لەززەت بېرىدۇ، سالامەتلىككە  
پايدىسى كۆپ بولىدۇ؛ كىمكى تاماقنى ئال-  
دىراپ، چاپنىماي يېگەندە ھەزىم بولالماي،  
ئوغا بولىدۇ، سالامەتلىككە تەسىر يېتىپ  
كېسەللىككە دۇچار بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بوغۇمىسىز يەرگە پىچاق سالما  
بۇ، ھەر ئىشنى پەيتىدە، ۋاقتىدا، با-  
بىدا، جايىدا قىلىش، گەپنى ئۆتىدىغان يەر-  
گە قىلىش، پەيتى ئۆتكەندە قىلغان ئىش ۋە  
سۆز پايدىسىز ئاقىۋەتنى كەلتۈرىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولسا بولار، بولمىسا ئىز پۇلى (بولار)  
بۇ، بىر ئىشقا ئىخلاى قىلمايدىغان،  
ئىشتىياق باغلىمايدىغان، قولىنىڭ ئۈچىدا  
ئىشلەپ ۋاقتىنى ئۆتكۈزىدىغان، پايدا - زى-  
يانغا كۆيۈنمەيدىغان كىشىلەرنىڭ مەسئۇلى-  
يەتسىزلىكىنى، بىپەرۋالىقنى، بوشاڭلىق-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بولسا ھەر نېمە ئوخشايدۇ  
بۇ، پۇل - بايلىق، ماددىي شارائىت  
تەل بولغاندىلا ھەر قانداق ئىش ۋۇجۇدقا  
چىقىدۇ، ھەممە ئىش يۈرۈش، گۇل -

بورىچى ھالۋىچى بولسا،  
كۆزىنى چاپاق بېسىپتۇ  
بۇ، بىر كەسىپ ئەھلى ئۆز كەسپىنى  
ياراتماي، قىلىپ باقمىغان باشقا بىر يېڭى  
كەسىپ بىلەن شۇغۇللانسا، ئۇ كىشى ئىشنى  
ئاقىتۇرالمىي نەس باسدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بوزەكنى بوزەك ئەتسەڭ،  
ئۇۋالغا قالسىەن  
بۇ، ياۋاش، بىچارە، ئاجىزلارنى ئانى  
تاپماسلىق، كىمكى ئۇلارغا ئازار بېرىپ،  
ئانى تېپىپ ئۇۋال قىلسا، ياخشى كۈن  
كۆرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بوزەكنى تاپسام،  
بۇرۇنغا يىپ ساپسام  
بۇ، ياۋاش، ئاجىز، بىچارىلەرنى تاپ-  
قاندا ئۇلارنى بۇردا قىلىپ، ھىيلە - مېكىر  
بىلەن نەپ ئالمىسا قانائەت قىلمايدىغان مەك-  
كار ئالدامچىلارنىڭ خۇي - پەيلىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بوش تاغار ئۆرە تۇرمايدۇ  
«قۇرۇق تاغار ئۆرە تۇرماس» نىڭ ئى-  
زاھىغا قاراڭ.

بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تىپىرلايدۇ  
بۇ، بىر ئۇغا يولسىزلىق قىلىپ، بېھۇ-  
دە بوزەك قىلىمەن دېگۈچىگە ھېچكىم قاراپ  
تۇرمايدۇ، كۈچى يەتمەسە قارشىلىق  
كۆرسىتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛  
ئۆزى قويدەك ياۋاش بىزنىڭ گۈللىيىم،

گۈلگە كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولۇمسىزنى بولدۇرالمىدىم،  
خۇرجۇن - قاچىسىنى تولدۇرالمىدىم  
بۇ، قولدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئىش-  
نىڭ يولىنى بىلمەيدىغان، راۋاج تاپمىغان،  
پەم - پاراستى يوق قابىلىيەتسىز ئادەملەر-  
نى ھەر قانچە يۆلىسىمۇ، بەربىر ئۈنۈمى  
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بولدىغان زىرائەت كۆكىدىن مەلۇم  
بۇ، زىرائەتنىڭ ئوخشايدىغان، ئوخشى-  
مايدىغانلىقى ئۇنىڭ مايسىسىدىن مەلۇم بول-  
غىنىدەك، بالىنىڭ چوڭ بولغاندا ياراملىق  
ياكى يارامسىز ئادەم بولىدىغانلىقى ئۇنىڭ  
كىچىك ۋاقتىدىكى ئىش - ھەرىكىتىدىن مە-  
لۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بويتاقنىڭ تاپقىنىنى ئىت يەر،  
ياقىسىنى پىت(يەر)

بۇ، بويتاقلىق تۇرمۇشنىڭ قۇلايسىز،  
چىچىلاڭغۇ ئىكەنلىكىنى، بويتاق كىشى تاپ-  
قىنىنى پىلانلىق، مۇۋاپىق ئىشلىتەلمەي،  
بۇزۇپ - چېچىۋېتىپ تۇرمۇشى كۆڭۈلسىز  
ئۆتىدىغانلىقىنى، مەينەتچىلىككە قالىدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بويندا ئىللىتى بارنىڭ ئايىغى سىرقىرار  
بۇ، بىرەر گۇناھ ياكى سەۋەنلىك ئۆت-  
كۈزۈپ قويغان ئادەم تەبىئىي ھالدا ئۆزىنىڭ  
ئەيىبلىك قىلمىشىدىن ئەنسىرەپ ئۆز - ئۆ-  
زىدىن خاتىرجەم بولالماي قورقۇنۇپ ئىچىدە  
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بوينىنى ئېگەلمىسەڭ، قولىنى سۆي  
بۇ، بىراۋنى بىرەر ئىشقا سالالماي،  
گەپكە كىرگۈزەلمەي، قايىل قىلالماي قال-  
غاندا يېلىنىپ - يالۋۇرۇشتىن باشقا چارە  
يوق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما  
بۇ، ھەر ئادەم ئۆز خىلى، ئۆز قاياشى  
بىلەن ئارىلىشىش، مۇناسىۋەت قىلىش، ما-  
دارىغا قاراپ ئىش كۆرۈش، سۆزى ئۆتمەيدى-  
غان، كۈچى يەتمەيدىغان، ئەمەلگە ئاشمايدى-  
غان ئىشقا ئۇرۇنۇپ ئاۋارە بولماسلىق كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە ئېسىلما  
«بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بويۇمغا بويى ماس كەلدى،  
مىجەزىمىز تەس(كەلدى)

بۇ، ئادەم جورا تاللاشتا قامىتى،  
ھۆسن - جامالى، مال - دۇنياسى، جەمئى-  
يەتتىكى ئورنى جەھەتتىن ئۆزىگە لايىق كې-  
لىدىغان جۈپتىنى تاپالايدىغانلىقىنى، لېكىن  
مىجەزى، خۇي - پەيلى ئۆزىنىڭكىگە ئوخ-  
شىشىدىغان خوتۇننى تاپالمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بوي يەتمىگەن شاپتۇل ئاچچىق  
«بويۇڭ يەتمىگەن يەرگە قول ئۇزاتما»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.



مەي باشقىلارغا قىلغان ئۇۋالچىلىق، ناھەق  
ئىشلىرىنىڭ جازاسىنى تارتىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇزۇقنىڭ خوتۇنى بۇزۇق  
بۇ، ھەر قانداق بىر ئايالغا ئېرىنىڭ  
مىجەز - خۇلقى، ئەخلاق - ئىستىلى، ئىش  
- ئەمىلى تەسىر قىلىدىغانلىقى، يامان،  
ئەسكىنىڭ ئايالى ۋاپاسىز، ئەسكى بولىدۇ-  
غانلىقى، ياخشى ئەرنىڭ ئايالى ھەر جەھەتتە  
تىن ياخشى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداي پاتىمغان ئاغزىمغا،  
موزاي بېشى بوش كەلدى

بۇ، كۆرۈنۈشتە ھېچكىمدىن نەپ، ئا-  
رىلىق ئالمايدىغان پاك - دىيانەتلىك قىياپەت-  
كە كىرىۋېلىپ، ئەمەلىيەتتە پايدا - مەنپە-  
ئەت كويىدا نەپسانىيەتچىلىك قىلغان كىشى-  
لەرنىڭ پارخورلۇق قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداي نېنىڭ بولمىسا،  
بۇغداي سۆزۈك يوقمىدى؟

بۇ، بىراۋنىڭ ھاجىتىنى، قىيىنچىلىق-  
قىنى ھەل قىلالىمىغان، دەردىگە دەرمان بو-  
لالىمىغان تەقدىردىمۇ، كۆڭۈلگە تەسەللى  
بولغۇدەك سۆزۈك بولسا قىل، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداينىڭ بارار يېرى تۈگمەن  
بۇ، ئادەم تۇغۇلۇپ ئۆلگەنگە قەدەر ھا-  
ياتلىق پائالىيەتتە پاكلىقنى، سەمىمىيلىك-  
نى ئۇنتۇپ، نام - شۆھرەتكە بېرىلگەن بى-

بوي ئىشلىمەس، قول ئىشلەر  
بۇ، ئادەم بويۇق بولغان بىلەن ئەقلى،  
پەم - پاراستى بولمىسا، قولىدىن ئىش  
كەلمەيدۇ، لېكىن بويىسىز بولسىمۇ، ئەق-  
لى، پەم - پاراستى بولسىلا قولىدىن ئىش  
كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ دۆلەت سەندە تۇرماس،  
بۇ مەينەت مەندە

بۇ، ئادەم ئۆمۈرۋايەت جاپا - مۇشەق-  
قەتلىك قىيىن تۇرمۇشتا ئۆتۈۋەرمەيدۇ-  
غانلىقىنى، راھەت، ھالاۋەت كۆرىدىغان  
ياخشى كۈنلەرگىمۇ ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بۇرنىغا يېمىگۈچە موللا بولماس

بۇ، ھەركىم بېشىدىن بىرەر ئىسسىق  
- سوغۇق كۈننى كەچۈرمىگۈچە، يېڭىلىش،  
مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىمىغۇچە، ئەقىل، تەج-  
ربە - ساۋاققا ئىگە بولالمايدۇ، تۇرمۇش-  
نىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى چۈشەنمەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇرۇنقا خاپا بولسام، ساقال چىقتى

بۇ، بىرەر كېلىشمەسلىك، ئوڭۇش-  
سىزلىققا يولۇققاننى ئاز دەپ، تۆپىلەپ يەنە  
بىر ئوڭۇشسىزلىق، كېلىشمەسلىككە يو-  
لۇققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇرۇن تاغ ئايلىنىپ كەلسە،

ھازىر باغ ئايلىنىپ كېلىدۇ

بۇ، بىراۋنى بوزەك ئەتكەن، قاقشات-  
قان، زىيانغا ئۇچراتقان كىشى ئۇزاق ئۆت-

لەن ئاخىر ئەجەلنىڭ تۈگىمىنىدە يانچىلىپ  
تۇپراققا ئايلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇغداينىڭ باھانىسىدا  
قارىمۇق سۇ ئىچىپتۇ

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا بىرەر ياخ-  
شى، رەھىمدىل، شەپقەتلىك ئادەمنىڭ خا-  
سىيىتىدىن باشقىلارمۇ ياخشىلىققا ئېرى-  
شىپ، پايدا - مەنپەئەتتىن بەھرىمەن بول-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقا بويىغا يىغار،

ئابدال قويىغا (يىغار)

بۇ، مەرد كىشى ئەل - يۇرتقا كەلگەن  
خەۋپ - خەتەر، قىيىنچىلىق، ئاپەتلەرنى  
يېڭىش بۇرچىنى باتۇرلۇق بىلەن زىممىسىگە  
ئېلىپ ھۆرمەت تاپىدۇ؛ نادان كىشى مەنپە-  
ئەت كويىدا قۇۋلۇق قىلىپ، قاقتى - سوق-  
تىلىق بىلەن پۇل - مال، بايلىق توپلايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقا قېرىسا، بۇرنى قېرىماس

بۇ، ① ئەركەك ھايۋانلاردىكى ئورتاق  
خۇسۇسىيەت بولۇپ، جىسمانىي تەرەپتىن  
ئاجىزلاشمۇ، سەزگۈ تەرەپتىن ئاجىزلاش-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: ئەر  
كىشى قېرىسىمۇ، كۆڭلى، ھېسسىياتى،  
شەھۋاتىي نەپسى قېرىمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بۇقا مۆرىدۇ، پۇتى تىترەيدۇ

بۇ، دائىم چوڭ سۆزلەپ، پو ئاتىد-  
غان، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان، ئاغزى

باتۇر ئادەملەرنىڭ كۆرەڭلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇقنى كالام دېمەك،

سازەندىنى بالام (دېمەك)

«بەڭگىنى بالام دېمە، بۇقنى كالام  
(دېمە)» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ئاناممۇ تولا  
نەسىھەت قىلىپ ماڭا ئاڭلىتالمىغاندىن كې-  
يىن ئاخىر «بۇقنى كالام دېمەڭ، سازەندى-  
نى بالام (دېمەڭ)» دېگەن گەپ راست ئى-  
كەن - دە، شۇنچە گەپ قىلسام ئاڭلىمى-  
دىڭ، ئەمدى قالغىنىنى ئۆزۈڭ بىل، -  
دەپ قېيىداپ گەپ قىلماس بولۇۋالدى.

بۇقنى ھۆركىرەتكەن ئىككى تېشى

بۇ، ① ئەركەك ھايۋانلاردىكى ئورتاق  
خۇسۇسىيەت بولۇپ، پىچىلمىغان كالىلار  
جىنسىي كۈچىنىڭ مەۋجۇتلۇقىدىن ھۆركى-  
رەيدۇ؛ ② كۆچمە: كىشىنى چوڭ سۆزلەت-  
كەن، مەنمەنلىك، يۈز - ئابرۇيلۇق قىل-  
دۇرغان شۇ كىشىنىڭ قولىدىكى مال  
- دۇنياسى، مەنسىپى ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بۇلبۇلغا باغ ياخشى،

كەكلىككە تاغ (ياخشى)

بۇ، ① قۇشلارنىڭ ياشاش، ماكانلى-  
شىش ئالاھىدىلىكى ھەر خىل بولىدۇ.  
قۇشلار ئۆزىنىڭ ياشاپ كەلگەن ماكانىنى  
تاشلىمايدۇ، باشقا يەرگىمۇ كۆنمەيدۇ؛ ②  
كۆچمە: ھەر قانداق كىشىگە ئۆزىنىڭ تۇغۇ-  
لۇپ ئۆسكەن يېرى، يۇرتى ياخشى كۆرۈنىد-  
دۇ، ئۆز يۇرتىنى تاشلاپ، كىشىنىڭ يۇر-



تىدا ياشاش مۇساپىرچىلىقىنى كەلتۈرىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ يەردە ئوغرى يوق،

ھېلى قويغان ھېلى يوق

بۇ، كۆرۈنۈشتە ئالتۇن كۆرسىمۇ كۆز  
قىرىنى سالمايدىغان پاك دىيانەتلىك بولۇۋې-  
لىپ، ئەمەلىيەتتە كىشى كۆرمىگەندە ئۈچ-  
رىغاننى ئالماي قويمايدىغان سەمىمىيەتسىز  
ئادەملەرنىڭ ئالا كۆڭۈللۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە بار يەردە قان بار

بۇ، تاپتىن چىققان بۇزۇق، ياۋۇز،  
لۈكچەك ئادەملەر بار يەردە ھەر قانداق يامان-  
لىق، زىيان - زەخمەت، قان تۆكۈلۈش  
ھادىسىلىرى يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بۆرە بالىسى تاغقا قاراپ ھۇۋلار

بۇ، يولدىن چىققان بۇزۇق، يامان ئا-  
دەمنىڭ نەسلى ۋەھشىي، قارانىيەت بولۇپ،  
ئەسلىنى ئۇنتۇمايدۇ، باشقىلارنىڭ قىلغان  
ياخشىلىق، شەپقىتىگە دۈشمەنلىك قىلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە تاپسا تەڭ ئورتاق،

قاغا تاپسا دەرەخ بېشىدا

بۇ، ئۆزى ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي،  
باشقىلارنىڭ نەرسىسىگە، تاپاۋىتىگە شېرىك  
بولدىغان، ئۆزىنىڭ نەرسىسىنى، تاپاۋىتى-  
نى يوشۇرۇپ، قاچۇرۇپ، باشقىلارغا نەپ  
بەرمەيدىغان، پىخىق ئادەملەرنىڭ ئۇسۇل-  
تاتلىق، ھىيلىگەرلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە قېرىسا قويلقى بار

بۇ، ① قېرىغان بۆرە تۈلكىگە ئوخشاش  
قۇۋ، ھىيلىگەر بولۇپ، قويلارنى شەپسىز  
تۇتالايدۇ؛ ② كۆچمە: قېرىغان ئادەمنىڭ  
كەچۈرمىشى كۆپ، تەجىربىلىك بولۇپ،  
ھەر قانداق ئىشنى پەم - پاراسەت بىلەن  
ئەپچىل ھەل قىلالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ: بوۋاي، پۈتۈن ئۆمرۈم باشقىلارغا  
تەرمىنى ئاققۇزۇش بىلەن ئۆتتى. ئەمدى  
ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرىنى قانخور گو-  
مىنداڭغا ئوق ئېتىش بىلەن ئۆتكۈزەي، مې-  
نى قېرى دەمسىزا، «بۆرە قېرىسا قويلقى  
بار» دېگەننى ئاڭلىمىغانىمىدىڭىز، قېرى  
بولساممۇ ئىككى گومىنداڭچىغا تېتىيمەن!  
دېدى ئۇنىڭغا.

بۆرە قېرىسا، ئىتلىقى بار

«بۆرە قېرىسا قويلقى بار» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قارالڭ.

بۆرە قېرىسا، ئىتنىڭ كۈلكىسى كېلەر

بۇ، بىراۋنىڭ ئوڭۇشسىزلىق، پېش-  
كەللىككە ئۇچرىشى يەنە بىرىگە ئوڭۇشلۇق،  
خۇشاللىق، خاتىرجەملىك كەلتۈرىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە قېرىسىنى ئالدايدۇ

بۇ، شەخسىيەتچىلىك، نەپسانىيەتچى-  
لىك تۈپەيلىدىن كىشىلەر پايدا - مەنپەئەت،  
نەپ تالىشىپ، بىر - بىرىگە يۈز - خاتىر  
قىلماي، يول قويۇشماي ساختىپەزلىك قى-  
لىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

لۇق تېپىلىدۇ، دېدى شائىر كۆپچىلىككە  
ئاڭلىتىپ، ئاندىن ۋەزىن ئاھاڭدا تەسەس-  
لىك داۋام قىلدى، شۇنداق بولغىنىمىز ئۇ-  
چۈن ئاخىر قالغان كۈنىمىز مۇشۇ!

بۆرىمۇ يولدىشىغا قەست قىلماس  
بۇ، ئاق كۆڭۈل، مەرد ئادەملەر ئۆز  
قاياشلىرىغا ھەرگىز زىيانكەشلىك، ئۇۋال  
قىلمايدۇ، يامان نىيەتتە بولمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ ئاغزى يېسىمۇ قان، يېمىسىمۇ قان  
بۇ، دۈشمەن - رەزىل، سۈيىقەستچى  
بولغاچقا، ئۇ خەلققە يامانلىق، زىيانكەشلىك  
قىلىسىمۇ، قىلمىسىمۇ ھامان شۇملۇقى، قا-  
رانىيەتلىكى بىلىنىپ تۇرىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ بالىسى بۆرە  
بۇ، دائىم كىشىگە يامانلىق قىلىدۇ-  
غان، قارانىيەت، سۈيىقەستچى ئادەمنىڭ  
نەسلى ھامان ئەجدادىنىڭ رەزىل خۇي -  
پەيلىگە ۋارىسلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بۆرىنىڭ خىرىس قىلغىنىدىن،  
تۈلكىنىڭ ھىجايىغىنى يامان  
بۇ، دۈشمەننىڭ ئاشكارا ھۇجۇمى قور-  
قۇنچىلۇق بولمايدۇ، ئەكسىچە يوشۇرۇن قىل-  
غا ھىلە - مىكرىلىك سۈيىقەستى قور-  
قۇنچىلۇق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە يۇغىنى پاختايتىپ،  
ئورۇقلۇقىنى بىلدۈرمەس  
بۇ، مەرد، نومۇسچان ئادەم نامرات-  
لىق، يوقسۇزلۇق كۈنگە قالغان تەقدىردى-  
مۇ، ھېچ ئىش بولمىغاندەك، سىرىنى يو-  
شۇرۇپ، بىچارە، ئاجىزلىقىنى بىلىندۈر-  
مەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرىدىن قورققان قوي باقماس  
بۇ، ئۆلۈمدىن، خەتەردىن، زىياندىن،  
كۈشەندىدىن قورققان كىشى ھېچ ئىش قىل-  
لالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۆرە يوق جاڭگالدا مايىمۇن پادىشاھ  
«ئادىمى يوق ئۆيدە ئۆچكىنىڭ ئېتى  
ئابدۇراخمان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇلار  
ئۇنى «ئابلەبەگ» دەپ كۆككە كۆتۈرەتتى. بۇ  
خۇددى «بۆرە يوق جاڭگالدا مايىمۇن پادى-  
شاھ» دېگەندەك، ئۇ بىردىنلا بۇ شەھەرنىڭ  
ئوچىسى بولۇۋالدى. دەرۋەقە «ئوچىنىڭ ھە-  
- ھۇچىسى، ئوچىنىڭ پۈۋلەكچىسى» بول-  
غىنىدەك، ئۇنىڭ ئەتراپىدا پايىپتەك بولۇپ  
يۈرىدىغان چاپانچىلارمۇ كۆپەيدى.

بۆرىسى يوق جاڭگال بولماس،  
ئوغرىسى يوق يۇرت (بولماس)  
بۇ، دۇنيادا بۆرىسىز جاڭگال بولمىغى-  
نىدەك؛ ھەر قانداق يۇرتتا كىشىنى  
قاشتى - سوقتى، بوزەك قىلىدىغان، قاراند-  
پەت، يولدىن چىققان ئادەملەرنىڭ بارلىقى-  
نى بىلدۈرىدۇ: «بۆرىسى يوق جاڭگال،  
ئوغرىسى يوق يۇرت» بولمىغاندەك ھەممە  
يەرنىڭ پىتى - پاستىچىلىرى ئۆزىگە تۇش-



بۆشۈكتە كىرگەن خۇي ئۆلگەندە چىقار  
«سۈت بىلەن كىرگەن خۇي جان بىلەن  
چىقار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ  
بۇ، بىرەر ئىش قىلغاندا ھەددىدىن ئا-  
شۇرۇۋېتىدىغان، ئەمەلىيەتتىن چەتلەپ ئىن-  
تايىن چېكىدىن ئۆتكۈزۈۋېتىدىغان ئادەم-  
لەرنىڭ سولچىل، ئالدىراخچىلۇقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بۆكىنى ئەكەل دېسە،  
بېشىنى كېسىپ كەپتۇ  
«بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

بۆلۈنگەننى بۆرە يەر  
بۇنىڭ مەنىسىنى «ئايىرلىغاننى قار با-  
سار، بۆلۈنگەننى بوران» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
راڭ.

بۆلۈنگەننى بۆرە يەر،  
ئايىرلىغاننى ئېيىق (يەر)  
«ئايىرلىغاننى قار باسار، بۆلۈنگەننى  
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بۈركۈت بوراندىن قورقماس،  
باتۇر ئۆلۈمدىن (قورقماس)  
بۇ، كىشىلەردە بولۇشقا تېگىشلىك جاپا  
- مۇشەققەتتىن باش تارتمايدىغان، قىيىن-  
چىلىقتىن قورقمايدىغان، غەيرەتلىك، قەي-  
سەرلىك، جەسۇرلۇق روھىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈركۈتتىن سارمۇ نۇغۇلىدۇ  
بۇ، يۈز - ئايرۇپىلۇق، يۇقىرى مەرتى-  
ۋىلىك، ئېسىل ئائىلىدىن قابىلىيىتى يوق،  
قوللىرىدىن ئىش كەلمەيدىغان، يارامسىز ئەۋ-  
لادلارنىڭمۇ تۇغۇلۇپ قالدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويما  
بۇ، ھەر ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا پۈتكۈزۈپ  
بولۇش، ھەرگىز ئاشۇرۇپ ياكى يېرىم يولدا  
تاشلاپ قويماسلىق لازىم. ئىشنى ۋاقتىدا  
بېجىرىپ پۈتكۈزمىگەندە، كېيىنكى ئىشلار-  
نىڭ ئورۇندىلىشىغا تەسىر يەتكۈزىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈگۈن ماڭا، ئەتە ساڭا  
بۇ، ھەرخىل كەلگۈلۈك، ھادىسىلەر  
تۈپەيلىدىن بىراۋنىڭ بېشىغا كۈن چۈشكەندە  
تېخىرقىماسلىق كېرەك، چۈنكى، باشقىلار-  
نىڭ بېشىغا كەلگەن كېلىشمەسلىك قىسمەت-  
لەر كۈتۈلمىگەندە ئۆزىنىڭ بېشىغا كېلىپ  
قالدىغانلىقىنى ئويلاش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بۈگۈن مېھمان، ئەتە خامان  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر  
ئۈچۈن ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك ئەخلاق  
ئۆلچەملىرىدىكى قائىدە - يوسۇن، ئاخلاق-  
لىقنىڭ مۇھىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۈگۈن ئۆتسە، ئەتىگە خۇدا پادىشاھ  
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىكتە سالامەتلى-  
كىنى ئويلاش، ھاياتلىقنىڭ قەدىر - قىممەت-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىپ ھەر قانداق خەۋپ - خەتەرگە تەۋەككۈل قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلدىن پۇل ئالماق،

پېتىر ناندىن قىل ئالماق

بۇ، خەسسى ئادەم مال - دۇنيا، بايلىق توپلاش كويىدا پىخسىقلىق قىلىپ باشلىغانلارغا نەپ بېرىشنى خالىمايدۇ؛ ئۇلاردىن نەپ ئېلىش پېتىر ناندىن قىل سۇغۇرغاندەك ئىنتايىن مۈشكۈل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل سىقىمىنىڭ تېشىنى يالار

بۇ، پىخسىق، خەسسى ئادەم ھەر ۋاقىت بېيىش كويىدا يېمەي - ئىچمەي پىششىقلىق قىلىپ باشقىلارغىمۇ نەپ بەرمەي، بايلىق توپلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلنىڭ بېغى كۆكەرمەس

بۇ، پىخسىق، ئىچى تار ئادەم پىششىقلىقىدىن ھەسەتخور كېلىدۇ. بۇنداق ئادەملەرنىڭ ئىش - ھەرىكىتى ئىلگىرى باسمايدۇ، تۇرمۇشى روناق تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىلنىڭ ئىشىنى قىلغۇچە،

سېخىنىڭ ئېتىنى يېتىلە

بۇ، بىراۋغا رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق قىلمايدىغان، مال - دۇنيا، بايلىقنى دەپ ئاجىزلارنى قاقتى - سوقتى قىلىدىغان پىخسىق ئادەملەرنىڭ ئىشىنى قىلىپ ياشىغۇچە، ئەل - يۇرتنىڭ غېمىنى يەيدىغان، قولى ئوچۇق مەردلەرنىڭ خىزمىتىنى

تىنى بىلىش، كۈنىنىڭ ئۆتكىنىگە شۈكۈر قىلىش، كېيىنكى ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا كۆرۈش، بىھۆدە باش قاتۇرماسلىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېتى ئەدەپ كۆرمىگەن،

كۆتى تەرەت (كۆرمىگەن)

بۇ، باشتىن - ئاخىر تەربىيە كۆرمىگەن، تەربىيىنى قوبۇل قىلمىغان كىشىلەر. نىڭ ئەخلاق ئۆلچىمىدىن چىقىپ كەتكەن سەلبىي ئوبرازىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل بايدىن سېخى گاداي ياخشى

بۇ، ئىچى تار، پىخسىق ئادەم ھەر قانچە بېيىغان بىلەنمۇ ھاجەتمەنلەرگە نەپ بېرىشنى خالىمايدۇ؛ قولى ئوچۇق، مەرد ئادەم ھەر قانچە نامرات بولسىمۇ، ھاجەتمەنلەردىن ھېچ نەرسىنى ئايىمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل تاپسا يېپىپ يەر،

سېخى تاپسا ئېچىپ (يەر)

بۇ، ئىچى تار، پىخسىق ئادەملەر تاپقىنىنى باشقىلاردىن قىزغىنىپ يوشۇرۇپ يەيدۇ؛ قورسىقى كەڭ، مەرد ئادەملەر بارنى تەڭ كۆرۈپ، تاپقىنىنى بىللە يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېخىل جېنىدىن كېچەر،

مېلىدىن كەچمەس

بۇ، دۇنياپەرەس، ئاچ كۆز، پىخسىق ئادەملەر مال - دۇنيا، بايلىق توپلاش كويىدا مال - دۇنيا، بايلىقنى ھاياتىدىن ئەلا



قىلغان ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرەرمەنىنىڭ بېشىنى ئالارمەن ئوڭلاپتۇ  
بۇ، كەمبەغەل، ئاجىزلارغا قىلغان  
ياخشىلىقلىرىنى مىننەت قىلمايدىغان، قەر-  
زىنى تۆلىيەلمىگەن بىچارىلەرنى خىجالەت -  
تەڭلىكتە قويمايدىغان پەزىلەتلىك، مەرد ئا-  
دەملەرنىڭ كەڭ قورساقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىپ يامان بولغۇچە،

بەرمەي يامان بول

بۇ، ئۆتتە ئالغان نەرسە ياكى پۇلىنى  
قايتۇرۇشنى خالىمايدىغان، سورىسا رەنجىي-  
دىغان ئادەملەر بىلەن ئۆتتە - يېرىم مۇنا-  
سىۋىتى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىشتە سانقى توققۇز،

ئېلىشتا سانقى ئوتتۇز

بۇ، بىراۋغا بەرگەن ئازراق  
پايدا - مەنپەئەت، ئەجىر بەدىلىگە ھەسەت-  
لەپ پايدا - مەنپەئەت ئۈندۈرۈۋالىدىغان بىر-  
خىل، جازانىخور ئادەملەرنىڭ ھىيلە - مە-  
كىرلىك ئىش - ئەمىلىنى بىلدۈرىدۇ.

بېرىمەن دېگەن قولغا،

چىقىرىپ قويار يولغا

بۇ، ئېلىشنى بىلىپ، بېرىشنى بىلمەي-  
دىغان، ئېلىم - بېرىمە مەنىمىيەتسىزلىك  
قىلغانلار كىشىلەرنىڭ ئىتەنچىسىدىن مەد-  
رۇم بولۇپ، ئۆزىنى - ئۆزى مات قىلىدۇ-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشەم خوتۇن بەش كۈنلۈك،

بىزەڭ يولداش بىر كۈنلۈك

بۇ، ئېرىنى ھۆرمەتلىمەيدىغان، كۆز-  
گە ئىلمايدىغان، ئۇرۇشقاق، ھازارۇل ئايال  
ئېرى بىلەن ئىناق ئۆتەلمەي، تۈل قالىدۇ؛  
ئېرىنچەك، مەككەر يولۇچى ھەمراھىغا يول-  
داش بولالماي، يالغۇز قالىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشى بارنىڭ بۆكى بار

بۇ، ئاتا - ئانىسى، ئىگە - چاقىسى

بار كىشىنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى، قەدىر  
- قىممىتى، ئابروۋى، ئىناۋىتى بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشى باش بولسۇن، ئايىغى تاش

بۇ، نىكاھلانغان ئەر - ئاياللارغا نىس-  
بەتەن تۇرمۇشى كۆڭۈللۈك ۋە ئۆمۈرلۈك

بولسۇن؛ مال - چارۋا، بايلىق، سېتىۋې-  
لىنىغان نەرسىلەرگە نىسبەتەن ئىگىسىگە  
مەڭگۈ قۇتاتسۇن، ئەسقاتسۇن، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشىدا بارنىڭ قېشىدا بار

بۇ، ئىززەت - ھۆرمىتى بار، مەرتىۋى-  
لىك، ئابروۋىلۇق ئادەمدە باشقىلارغا ئېھتى-

ياجلىق بولغان ھەممە نەرسە تېپىلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىغا كەلگەن باسماقچى

بۇ، بېشىدىن بىرەر ئىش ئۆتكەن ئادەم  
ھەر قانداق ئىشتا تەجرىبىلىك بولىدۇ، بىر-  
قېتىم ئۇچرىغان زىيانغا ئىككىنچى قېتىم

ياری بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:  
«باي بالىسىغا تېگىپ مۇشۇنداق ئازابلارنى  
تارتقۇچە، دەپ ئويلىدى نازۇكئاي ئىچ -  
ئىچىدىن يېنىپ، قەدرىگە يېتىدىغان گاداي  
بالىسىغا تېگىپ، خاتىرجەم ئۆتكىنىم ئەۋ -  
زەل ئەمەسمىدى... كۈنلەر (بېشىڭنى كىم  
سىلىسا ماشايىقىڭ شۇ، يېنىڭدا كىم ئول -  
تۇرسا چىرايلىقىڭ شۇ، دەپ بىكار ئېيتماپ -  
تىكەن».

بېشىڭ ئىككى بولمىغۇچە،  
قاچاڭ ئىككى بولماس

بۇ، يالغۇز، تەنھا ياشاشنىڭ مەنىسىز  
ئىكەنلىكىنى، بويتاقلىق تۇرمۇش روناق تاپ -  
مايدىغانلىقى، بەرىكەتلىك تۇرمۇش ئىناق  
ئائىلە قۇرۇش بىلەن بولىدىغانلىقىنى بىلدۈ -  
رىدۇ.

بېشى يوقنىڭ ئېشى يوق

بۇ، ئاتا - ئانىسى، يۆلەنچۈكى يوق،  
ئىگە - چاقىسىز كىشىنىڭ يەيدىغان - ئىد -  
چىدىغىنى يوق، تۇرمۇشى موھتاجلىقتا ئۆ -  
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: بىز مۇنداق جىد -  
دىي ئىشتا يۇرتنى ئويلىشىمىز كېرەك! كو -  
نلار «بېشى يوقنىڭ ئېشى يوق» دەيدۇ، ئە -  
گەر يۇرت كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئائىلىسىپ ئا -  
دەملەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالسا، ئۇ چاغدا  
ئەل يەيدىغان نېنىنى تاپالماي قالىدۇ، بىز -  
نىڭ مۇبارەك يۇرتىمىزنىڭ نامى ئالەمدىن  
ئۆچۈپ كېتىدۇ، دەپتۇ ۋەزىر پادىشاھقا.

بېشى بارنىڭ تېغى بار

بۇ، ① باغ كىشىلەرگە بايلىق ۋە را -

ئۇچرىماسلىق ئۈچۈن چارە - تەدبىر قوللى -  
نىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭغا قىلىچ كەلسىمۇ توغرا سۆزلە  
بۇ، ھەر بىر ۋىجدان ئىگىسى دۇچ  
كەلگەن ھەر قانداق خەۋپ - خەتەر، ئۆلۈم  
ئالدىدىمۇ قىلچە ئىككىلەنمەستىن ھەقىقەت  
ئۈچۈن ئادىل، ھەق، راست گەپ قىلىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭغا ھەر بالا كەلسە،

خۇي - پەيلىڭدىن كۆر

بۇ، ھەركىم بىرەر كەلگۈلۈك، بالا -  
قازا، ھادىسىلەرگە دۇچ كەلگەندە باشقىلار -  
نىڭ زىيانكەشلىكى دەپ قارىماي، بەلىكى  
ئۆزىنىڭ ئاچار ئەخلاق، خاتا سۆز - ھە -  
رىكىتىنىڭ كاساپىتىدىن بولغانلىقىنى بى -  
لىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭ نەدىن كېتەر - تىلىڭدىن

بۇ، ھەركىم كۆپ ھاللاردا ئويلىماي  
دەپ تاشلىغان گەپ - سۆزدىن خاتالىشىدۇ -  
غانلىقىنى، تىل خاتالىقى ئادەمنى تۈرلۈك  
يامان ئاقىۋەتلەرگە گىرىپتار قىلىدىغانلىقى -  
نى بىلدۈرىدۇ.

بېشىڭنى كىم سىلىسا ماشايىقىڭ شۇ،  
يېنىڭدا كىم ئولتۇرسا چىرايلىقىڭ شۇ  
بۇ، بىراۋغا ياخشىلىق قىلىپ، يار -  
يۆلەك بولغان ئادەم شۇ كىشىنىڭ نىجاتكا -  
رى، شەپقەتچىسى بولىدۇ؛ چىن دىلىدىن  
مۇھەببەت بېغىشلىغان، كۆڭلىدىن مۇيە -  
گەن، ياخشى كۆرگەن كىشى ئەڭ گۈزەل



چىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىم ئۈچۈن خىزمەت،  
ئۆزۈم ئۈچۈن ئوقەت

بۇ، ھۆكۈمەت نامى بىلەن ۋەزىپە ئىجرا  
قىلىشنى سۈيىئىستېمال قىلىپ، نەپسانىدە  
يەتچىلىككە بېرىلگەن، قاقتى - سوقتىلىق  
بىلەن ئۆز نەپسىگە چوغ تارتقانلارنىڭ چى-  
رىك ئىستىلىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلى ئاغرىمىغاننىڭ نان يېيىشىگە باق  
بۇ، ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي، تەي-  
يارغا ھەييار بولۇپ، ھالاۋەت كۆرۈشنى،  
باشقىلاردىن ئارتۇق بەھرىمەن بولۇشنى ئىز-  
دەيدىغانلارنىڭ تەييارتاپلىق خۇسۇسى-  
سىيەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلى بوشنىڭ گېپى بوش  
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، بوشاڭ،  
ئىرادىسىز ئادەملەر جۈرئەتلىك سۆزلىيەل-  
مەيدۇ، پىكىردە بىر قارارغا كىلەلمەي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق بېشىدىن سېسىيدۇ  
بۇ، باشلىقلار چىرىكلەشسە تۆۋەندىكى-  
لەرنىمۇ بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق دەريادا سۇغا تەشنا  
بۇ، مول - مەمۇرچىلىق شارائىتىمۇ  
يوقسۇزلۇق، نامراتلىق دەردىدە ئاچلىقتىن  
قىيىنلىدىغان، توق تۇرمۇشقا موھتاج بول-  
دىغان كەمبەغەللەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈر-  
دۇ.

ھەت - ھالاۋەت ئاتا قىلىدىغان تۈگىمەس  
خەزىنە ئىكەنلىكىنى؛ ② كۆچمە: ئانا گويا  
بىر باغنىڭ سىمۋولى، ئۇ پەرزەنتىگە چەك-  
سىز ئىللىق مېھىر - شەپقىتى بىلەن غەم-  
خورلۇق قىلغۇچى يۆلەنچۈك، مۇقەددەس  
بىر پاناھ ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىڭگە يەتكۈچە بېلىڭ ئۇشتۇلار  
بۇ، ئەمەلدار، كاتتىباشلارنىڭ ھەر  
ئىشتا تىلى بىر ئىكەنلىكىنى، ئۆزئارا بىر  
- بىرىنى قوللايدىغانلىقىنى، ئۇلار بىلەن  
قارشىلىشىپ پايدا ئالغىلى بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بېگىم ئالۋاغغا زورلايدۇ، موللام دۇئاغا  
بۇ، بەزىلەر كەمبەغەل، ئاجىزلارنى  
ئەمىلىگە تايىنىپ، بەزىلەر تۈرلۈك ھىيلە -  
نەيرەڭ ۋاسىتىلەرگە تايىنىپ قاقتى - سوق-  
تى، بوزەك قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىم چىقتى يامۇلدىن،  
قورقۇپ كەتتىم دورغىسىدىن  
بۇ، ئابىرۇپپەرەس، ھەشەمەتكە ئام-  
راق، داۋراخنى ياخشى كۆرىدىغان ئەمەلدار-  
نىڭ قول ئاستىدىكى چاپارمەنلىرى ھەيۋەت-  
چى، پوپۇزچى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بېگىمدىن گۇمان بولدى،  
ماخا ئۇۋال (بولدى)  
بۇ، پايدا - مەنپەئەت كويىدا پارا يەپ،  
ئادالەتسىز، ناھەق ئىش قىلىپ، پۇقرانى  
قاقشىتىپ زورلۇق قىلىدىغان ئائىنىپ ئە-  
مەلدارلارنىڭ چىرىكلىكىنى، نەپسانىيەت-

بىلدۈرىدۇ.

بىر ئارزۇ ئون ئارزۇنى تۇغىدۇ  
بۇ، مەلۇم بىر جەھەتتە ئارزۇسىغا يەت-  
كەن كىشى داۋاملىق يېڭى ئارزۇلاردا بولىدۇ.  
ئومۇمەن ئادەم ئارزۇدىن خالىي بولالمايدۇ،  
لېكىن توغرا بولمىغان ئارزۇ  
ھەرگىز ئەمەلگە ئاشمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئانىدىن ئارغامچا -  
توقۇناتتىن باشقىسى چۈشەر  
بۇ، بىر قورساقىدىن تۇغۇلغان بالىلار -  
نىڭ خۇي - پەيلى، مەجەز - خاراكتېرى  
ھەر خىل بولىدىغانلىقىنى، بىر - بىرىگە  
زادىلا ئوخشاشمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر بىكار ئوننى بىكار قىلىپتۇ  
بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، ئېرىد-  
چەك، بوشاڭ ئادەم ئۆزىنىڭ ھۈرۈنلۈك ئا-  
دەتلىرىنى باشقىلارغا سىڭدۈرۈپ، ئىشتىن  
يالتايتتۇرۇپ، بىكار تەلەپ، ئاقىنچى قى-  
لىپ قويىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پاتمان ئالتۇنۇڭ بولغۇچە،  
بىر تاپان يېرىڭ بولسۇن  
بۇ، تىرىكچىلىكتە يەر - زېمىن ئالتۇن  
- كۈمۈش، بايلىقتىن ئەۋزەل ئىكەنلىكى-  
نى، پۇل، مال - دۇنيانى خەجلىسە تۈگەي-  
دىغانلىقىنى، لېكىن يەر - زېمىن تۈگى-  
مەس خەزىنە بولۇپ، ئىشلەتكەنگە تۈگىمەي-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بېلىق سۇغا تارتىدۇ،  
توشقان سايغا (تارتىدۇ)

بۇ، پىكىر - مەزھەپتە بىرلىككە كې-  
لمەي، ھەركىم ئۆز ئالدىغا ئۆز بېشىمچە-  
لىق بىلەن ئىش كۆرىدىغانلارنىڭ شۆھرەت-  
پەرەسلىك، شەخسىي قەھرىمانلىق خۇ-  
سۇسىيەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بىتەلەي تالقان يېسە،  
قارىندىن بوران چىقىپتۇ

بۇ، يوقسۇل - نامراتلار تەلەپسىز بو-  
لىدۇ. تەلەپسىزلەرنىڭ قىلغان ئىشى كەم-  
بەغەللىك تۈپەيلىدىن ئىلگىرى باسمايدۇ،  
قىلغان ئەجرى، ئەمگىكى بىكار كېتىدۇ،  
ئۆمىدى يوققا چىقىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

بىتەلەيگە سۇ كەلسە  
ئاللاكۈدىن يار كېتىپتۇ

بۇ، تەتۈر پېشانە، تەلەپسىز ئادەم بى-  
رەر تاپاۋەت، ياخشىلىققا ئېرىشسە، كۈتۈل-  
مىگەن بالا - قازا، ھادىسىگە يولۇقىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئاتا ئون بالىنى باقار،  
ئون بالا بىر ئاتىنى باقالماس

بۇ، ئاتا - ئانا قانچىلىك كۆپ بالىنى  
بولسىمۇ ھەممىسىنى بېقىپ، قاتارغا قو-  
شۇشقا تىرىشىدۇ، لېكىن پەرزەنتلەر چوڭ  
بولۇپ، پۇل تېپىشقا باشلىغاندىن كېيىن  
بىر - بىرىگە سېلىق سېلىشىپ ئاتا - ئانا-  
سىغا ئوبدان قارىماي، ئۇلارنى قىيىن ئە-  
ۋالغا چۈشۈرۈپ قويىدۇ، دېگەن مەنىنى



بىرلىكتە تەڭ بەھرىمەن بولۇپ، ئورتاق يا-  
شاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر چوڭنىڭ سۆزىگە كىر، بىر كىچىكنىڭ  
«بىر چوڭنىڭ گېپىنى ئاڭلا، بىر كى-  
چىكنىڭ (گېپىنى ئاڭلا)» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

بىر چوڭنىڭ گېپىنى ئاڭلا،  
بىر كىچىكنىڭ (گېپىنى ئاڭلا)

بۇ، ئەقىل ياشقا باغلىق ئەمەس، ھەر  
باشتا بىر ئەقىل بولىدىغانلىقىنى، ياشانغان-  
لارنىڭلا گېپىگە ئېسىلىۋالماي، ياشلارنىڭمۇ  
پىكىرىگە قۇلاق سېلىش لازىملىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بىر خار بولغان،

بىر ئەزىز بولماي قالماس

بۇ، ئادەم ئۆز ھاياتىدا ھەمىشە بىر  
خىل ئۆتۈۋەرمەيدۇ، مەلۇم سەۋەبلەر تۈپەيلى  
قەدىر - قىممەتكە ئېرىشەلمەي رىيازەت  
چەككەن كىشى ھامان بىر كۈنى بەخت، ئا-  
مەتكە مۇيەسسەر بولۇپ، ئىززەت - ھۆرمەت-  
كە ئېرىشىدۇ، خارلىنىپ قالغان نەرسە  
ئەزىزلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بىر خوتۇننىڭ ھىيلىسى

قىرىق ئەرنىڭ ھىيلىسىدىن ئارتۇق

بۇ، ئادەمگەرچىلىكىنى بىلمەيدىغان،  
ساخىمىيەز، ئالدامچى ئاياللارنىڭ قاقتى -  
سوقتى قىلىشقا ماھىرلىقىنى، ھىيىلە - نەي-  
رىڭىنىڭ كۆپلۈكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پۇل بېرىپ ئۇسسۇلغا سالسا،  
ئون پۇل بېرىپ توختاتقىلى بولماس  
بۇ، غەرەز ئۇقمايدىغان، قائىدە بىلمەي-  
دىغان، ئەخمەق ئادەمگە بىرەر ئىشنى تاپ-  
شۇرسا كۆڭۈلدىكىدەك قىلالىمىغاننىڭ ئۈس-  
تىگە چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىپ توسقىلى بول-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر پېلەكتە مىڭ خەمەك

بۇ، بىر ئاتا - ئانىدىن مېجەز - خۇل-  
قى، ئەخلاقى بىر - بىرىگە ئوخشاشمايدى-  
غان، ياخشى ئەۋلادمۇ، يامان ئەۋلادمۇ دۈ-  
نياغا كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تاغار ياخاقنى ياخاقچىلىك تاش چاقار

بۇ، ئەقىل - پاراسەتكە تولغان، بىر-  
لىملىك بىر دانا ئادەم بىر مەھەللە ياكى بىر  
يۇرتنىڭ خەلقىنى باشقۇرالايدۇ؛ پەم - پارا-  
سەت، چارە - تەدبىر ئىشلىتىپ دۇچ كەل-  
گەن خەۋپ - خەتەر، مۈشكۈللۈكنىڭ ئالدى-  
نى ئالالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تال باش - بىر قوشۇق ئاش

بۇ، ئاشلىق ھاياتىنىڭ ئاساسى ئىكەنلى-  
كى، ئاشلىق بولمىسا، ياشاشقا بولمايدىغان-  
لىقى، شۇڭا ھەممەيلەننىڭ ئاشلىقنى قەدىر-  
لىشى، ھەرگىز زايە قىلماسلىقى  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر تال ئۈزۈم قىرىق كىشىگە يېتەر

بۇ، ھەر ئىشتا كۆڭۈلنى كەڭ تۇتۇپ،  
شەخسىيەتچىلىك، ئىچى تارلىق قىلماي،  
كەڭ قورساقلىق بىلەن بار ئىمكانىيەتتىن

بىر خۇشاللىقنىڭ بىر يىغىسى بار  
بۇ، ۋەزىيەت ھەمىشە بىر خىل بولۇ-  
ۋەرمەيدۇ، خاتىرجەملىك كەينىدىن بىئارام-  
لىق، كۆڭۈللۈك ئىش كەينىدىن كۆڭۈل-  
سىزلىك، بەخت كەينىدىن بەختسىزلىك  
يۈز بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر خىل تۇرساڭ،  
يۈز يىل ئۆمۈر كۆرسەن  
بۇ، ئادەم ياشلىقىدىن باشلاپ ھەر خىل  
كەيپ - ساپاغا بېرىلمەي، سالامەتلىكىنى  
ئاسراپ، بەدەن چېنىقتۇرۇشقا ئادەتلىنىپ  
ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈشكە ئاساس يارىتىش كې-  
رەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سەر ئالتۇنۇڭ بولغۇچە،  
بىر مىسقال ئەقلىڭ بولسۇن  
بۇ، مال - دۇنيا، بايلىق قانچىلىك  
كۆپ بولغان بىلەن خەجلىسە تۈگەيدۇ. ئە-  
قىل ئىنساننىڭ تۈگىمەس زېھنى بايلىقى.  
ئىنسان ھايات پائالىيىتىدە ئەقىلگە تايىنىپ  
نى - نى ئىشلارنى ۋۇجۇدقا كەلتۈرىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سۆز بىلەن ئەر ئۆلمەس  
بۇ، تۇرمۇشتا كەمچىلىك، سەۋەنلىك-  
سىز ئادەم بولمايدۇ. كەڭ قورساق، مەرد  
ئادەم گەپ - سۆز، تەنقىد ئاڭلىسىمۇ ئۆزى-  
نى يوقاتمايدۇ، چۈشكۈنلىشىپ كەتمەيدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر سىرلىق بول،  
سەككىز قىرلىق بول

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە  
ئامما بىلەن چىقىشىپ، دېگىلى بولمايدىغان  
ئىشلارنىڭ مەخپىيەتلىكىگە، سىر ساقلاشقا  
ماھىر بولۇش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بىر شاتراق موزاي پادىنى بۇلغار  
بۇ، قائىدە - يوسۇننى بىلمەيدىغان،  
تاپتىن چىققان يامان ئادەم ئۆزىنىڭ ئەسكى-  
لىكى بىلەن ئەل - يۇرتنىڭ نامىغا داغ  
كەلتۈرۈپ ئامانلىقىنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بىر قارلىغاچ كەلمەك بىلەن باھار بولماس  
بۇ، بىر پۈتۈنلۈكنىڭ تولۇق ئەكس  
ئېتىشى ئۈچۈن قىسمەن بېشارەتنىڭ ياكى  
چىرايلىق بىر بەلگىنىڭ مەلۇم بولۇشى كۈ-  
پايە قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر قىزى بار بەگزادە،  
ئىككى قىزى بار خانزادە  
بۇ، قىزلىق ئائىلە سىرلىق، كىبىر-  
لىك، مەنەنچى، ھەشەمەتچى، ئابىرۇپەرەس  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «بىر قىزى بار  
بەگزادە، ئىككى قىزى بار خانزادە» دېگەن  
ماقالنى يادىغا ئېلىپ كۈلۈمسىرىدى، سەك-  
كىز قىزى بارغا قانداق ماقال تۈزۈش كې-  
رەككىن؟ سۈت ھەققىدىن تارتىپ بىر -  
بىرلەپ يۇلۇپ ئېلىش كېرەك، دېدى ئاندىن  
ئۆز - ئۆزىگە.

بىر كۆرگەن تونۇش،  
ئىككى كۆرگەن تۇغقان



بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا كىشىلەر  
ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، رەھىم -  
شەپقەت قىلىپ، ئادەمگەرچىلىك، ئىناق،  
ئىتتىپاقلىق بىلەن ياشاش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىر كۆرگەن تونۇش،

ئىككى كۆرگەن دوست

«بىر كۆرگەن تونۇش، ئىككى كۆر-  
گەن تۇغقان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر كۈن ئالدىرىغاندىن

قىرىق كۈن ئەقىل سورىما

بۇ، بىر ئىشنى ھەل قىلالماي باش  
قېتىنچىلىقى بىلەن گاڭگىراپ قالغان ئادەم -  
نىڭ ئۇزاققىچە ئەس - ھوشى ئەسلىگە كې-  
لمەيدۇ ۋە باشقىلارغىمۇ ئەقىل - مەسلە-  
ھەت بېرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر كۈن بۇرۇن تېرىساڭ،

ئون كۈن بۇرۇن يىغىسەن

بۇ، ھاياتلىقتا ۋاقىت ئىنسان ئۈچۈن  
ھەممىدىن مۇھىم، قىممەتلىك ئىكەنلىكى-  
نى، ھەر قانداق ئىشتا ۋاقىتنى چىڭ تۇ-  
تۇپ، پەيتنى قولدىن بەرمەسلىك كېرەكلى-  
كىنى؛ ۋاقىتنى چىڭ تۇتماي، پەيتنى كەت-  
كۈزۈپ قويغاندا كېلىپ چىققان زىياننىڭ  
ئورنىنى تولدۇرۇۋالغىلى بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىر كۈنلۈك يولداشقا قىرىق كۈن سالام

بۇ، باشقا كۈن چۈشكەندە، ئېھتىياج -

لىق كۈنلەردە ئەسقاتقان دوست -  
ھەمراھنى ئەستىن چىقارماي، ئۇنىڭغا دائىم  
ھۆرمەت بىلەن مىننەتدارلىق بىلدۈرۈش  
كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر كىشى ياققان ئوت

يۈز كىشىنى ئىسسىتار

«بىر تال ئۈزۈم قىرىق كىشىگە يېتەر»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «بىر كىشى  
ياققان ئوت يۈز كىشىنى ئىسسىتار» دەيدۇ،  
شۇ كىچىك بالىلارنىڭ چېپى بىلەن بىر ما-  
شىنا ئادەم گېلىمىزنى ھۆللىدۇق. بۇ نېمە-  
دىگەن ياخشى بالىلار، دېدى يېنىمدا ئول-  
تۇرغان ئايال.

بىرگە تەگكەن ياخشى،

ئىككىگە تەگكەن پاخشى

بۇ، ئەردىن قەستەن ئاجرىشىپ كەينى  
- كەينىدىن ياتلىق بولۇشنى ئۆزىگە ئادەت  
قىلىپ، ئار - نومۇسىنى يوقاتقان سەمىمە-  
يەتسىز ئاياللارنىڭ ۋاپاسىزلىق خۇسۇسى-  
يەتلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر گۆرگە سۇ كىرسە،

مىڭ گۆردە ئەنسزچىلىك

بۇ، بىر ئائىلە ياكى بىر مەھەللىدە  
كۈتۈلمىگەن بىر ھادىسە، ئاپەت يۈز بەرسە  
ئۆز دائىرىسى بىلەنلا تۈگىمەي، بەل-  
كى ئەل - يۇرت پاراكەندىچىلىك ئىچىدە  
قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار  
«بىر گۆرگە سۇ كىرسە، مىڭ گۆردە ئەن-  
سىزچىلىك» دېگەندەك، مەريەم ئېرىنىڭ  
دەردىدە نېمە قىلارنى بىلمەيتتى.

تەمە قىلىش ياخشى خىسلەت ئەمەسلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىرنى كەسەڭ، ئوننى تىك  
بۇ، ئورمان ئەھيا قىلىش، ئورماننى  
ئاسراش، مۇھاپىزەت قىلىش ھەممە كىشى-  
نىڭ مەجبۇرىيىتى ئىكەنلىكىنى، دەل -  
دەرەخلەرنى قالايمىقان كەسمەي، بەلكى بوش  
ئورۇنلارغا كۆپلەپ دەرەخ تىكىپ مۇھىتىنى  
كۆكەرتىشكە تەشەببۇسكار بولۇش كېرەكلىك-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرنىڭ كاساپىتى مىڭغا  
بۇ، بىر ئەسكى ئادەمنىڭ بولمىغۇر  
ئىش - ھەرىكىتى ئائىلىسىنىڭ، ئەھلى مە-  
ھەللىسىنىڭ، جامائەتنىڭ شەنىگە داغ كەل-  
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ھاپ، بىر ھۈم  
بۇ، ئوزۇقلانغاندا تاماقنىڭ ئاشقازاندا  
ئوبدان ھەزىم بولۇپ بەدەنگە ياخشى سىڭىشى  
ئۈچۈن، ھەر بىر چىشلەم نان ياكى تاماقنى  
ئالدىرىماي ياخشى چايناپ يۈتۈش كېرەكلىك-  
نى بىلدۈرىدۇ.

بىر ھارغاندىن سورىما،  
بىر ئاچقاندىن (سورىما)  
«بىر ھارغانغا گەپ قىلما، بىر ئاچقان-  
غا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ھارغانغا گەپ قىلما،  
بىر ئاچقانغا (گەپ قىلما)  
بۇ، سەپەردە ياكى ئىشلەپ چارچىغان

بىر گۈل ئېچىلماق بىلەن باھار بولماس  
«بىر قارلىغاچ كەلمەك بىلەن باھار  
بولماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىرلىك بولماي، تىرىكلىك بولماس  
بۇ، ئىناق، ئىتتىپاق ئۆتۈشنىڭ ياخ-  
شى ئىش ئىكەنلىكى، ئىتتىپاقلىق بولغان-  
دىلا ۋەزىيەت مۇقىم، ئىشلەپچىقىرىش رو-  
ناق تاپىدىغانلىقى، تۇرمۇش شاد - خۇرام،  
باياشاتلىقتا ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر مەستتىن قورق،  
بىر مۆرىمەستىن (قورق)  
بۇ، مەست ئادەم كەيپىلىكتە ئەس -  
ھوشىنى يوقىتىپ ئىزا، نومۇسنى بىلمەي،  
رەسۋا، پەسكەش ئىشلارنى قىلىدۇ؛ زۇۋان  
سۈرمەيدىغان جىمغۇر ئادەم ئويلىغىنىنى قىل-  
لىدۇ. بۇ خىل ئادەملەردىن ھەر ۋاقىت  
ھەزەر ئەيلەش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بىر مۇدۈرگەن ئون مۇدۈرەر  
بۇ، تۇرمۇشتا ئەقلىنى ئىشلەتمەي،  
ئۆزىنى تۇتۇۋالالماي يېڭىلىشقان ئادەم ئۆ-  
مۈر بويى يېڭىلىشتىن خالىي بولالمايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرنى بىر كىم بېرەر،  
كۆپنى ئەمگەك (بېرەر)  
بۇ، ھەر كىم باشقىلاردىن ياردەم كۈت-  
مەي، تەمگەرلىكتىن خالىي ھالدا، ئۆز  
كۈچىگە تايىنىپ، ئۆز ئەمگىكى بىلەن ياشى-  
شى كېرەكلىكىنى، باشقىلاردىن بىر نەرسە



زىرىدە قەدىرلىك، ئېتىبارلىق بولۇپ ئالا-  
ھىدە ئەتىۋارلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىرى ئۆلمىگۈچە، بىرى كۈن كۆرمىسە  
بۇ، بۇزۇق، قارانىيەت، ئەسكىلەر يۈ-  
قالمىغۇچە، ئاق كۆڭۈل، رەھىمدىل، ياخ-  
شى ئادەملەرگە خاتىرجەملىك بولمايدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئىت قاۋىسا،  
ھەممە ئىت تەڭ قاۋاپتۇ  
بۇ، بىراۋ بىر ئىش توغرىلىق سۆزلە-  
سە ئۇنىڭ توغرا ياكى خاتالىقى، ھەق ياكى  
ناھەقلىقىنى سۈرۈشتۈرمەي قارىغۇلارچە  
قۇۋۋەتلەپ ئەگىشىدىغان، مەۋقەسى يوق،  
تۇراقسىز ئادەملەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

بىر ئىت كۆرۈپ قاۋىسا،  
مىڭ ئىت كۆرمەي قاۋايدۇ  
«بىر ئىت قاۋىسا، ھەممە ئىت تەڭ  
قاۋاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ياخشىلىق مىڭ بالادىن قۇتقۇزار  
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ھەر قانداق بىر  
ياخشىلىق ھەرگىز ئۇنتۇلمايدۇ ۋە بىكار  
كەتمەيدۇ. ئۇ ۋاقتى كەلگەندە تۈرلۈك قى-  
يىنچىلىق، پالاكەتتىن ساقلاپ قالىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ياخشىلىق ئۇنتۇلماس،  
بىر يامانلىق (ئۇنتۇلماس)  
بۇ، بىراۋغا قىلىنغان ھەر قانداق بىر

چاغدا كىشىگە ھارغىنلىق ۋە ئېچىرقاش تۇ-  
پەيلىدىن ھېچنەرسە خۇش ياقمايدۇ، بۇ خىل  
كىشىلەرنىڭ ئەس - يادى ئارام ئېلىش،  
غىزالىنىشتا بولغاچقا، رايىغا بېقىش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ئېغىزدىن چىققان سۆز  
مىڭ ئېغىزغا يېيىلار  
«ئوتتۇز چىشتىن چىققان سۆز ئوتتۇز  
ئەلگە تارقايدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىرى پۇل يىغسا، بىرى خالتا تىكەر  
بۇ، ئىشچان ئائىلىنىڭ كىشىلىرى خا-  
تىرجەم، باياشات ياشاش ئۈچۈن ئورتاق تى-  
رىشچانلىق كۆرسىتىپ، بىرى بايلىق توپ-  
لىسا، بىرى ئاش - ئوزۇق ئېلىشنىڭ غې-  
مىنى قىلىپ تۇرمۇشقا ماددىي شارائىت  
ھازىرلاش كويىدا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرى-  
دۇ.

بىرى تويۇپ سەكرەيدۇ،  
بىرى توغۇپ (سەكرەيدۇ)  
بۇ، بېيىغان، پۇلدار ئادەم توقلۇقتىن  
كۆرەڭلەپ شادلانسا، كەمبەغەل، نامرات  
يوقسۇزلۇق ئاچ - يالىڭاچلىق دەردىدە خار-  
لىقتىن زارلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-  
دۇ.

بىرى چالما دەپ تاشلىۋەتسە،  
بىرى ئالما دەپ ئالار

بۇ، بەزىلەر تەرىپىدىن ئەرزىمەس، ئې-  
تىبارسىز دەپ قارىلىپ خارلانغان، تاشلى-  
ۋېتىلگەن ئادەم ياكى نەرسە باشقىلارنىڭ نە-

ياخشىلىق ياكى يامانلىق ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ ۋە ئۆتۈلمەيدۇ، ئۇ ھامان قايتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىزنىڭكىگە كەلسەك يەپلا،  
سېنىڭكىگە بارسام گەپلا

بۇ، بىراۋنىڭكىدە مېھمان بولۇشقا،  
زىياپىتىنى يېيىشكە ئامراق، ئۆزىنىڭكىگە  
كەلگەنلەرنى قۇرۇق گەپ بىلەن تەكەللۇپ  
قىلىپ ئۆزىتىدىغان، زىياپەت بېرىشنى،  
مېھمان قىلىشنى خالىمايدىغان پىخسىق ئا-  
دەملەرنىڭ ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر ياشقىمۇ بىر ئۆلۈم،  
مىڭ ياشقىمۇ بىر (ئۆلۈم)

بۇ، تۇغۇلۇش، ئۆلۈش مۇقەررەر ھا-  
دىسە بولۇپ، ئەھمىيەتلىك، شەرەپ بىلەن  
ئۆلۈش ھەركىم ئۈچۈن يۈكسەك، ئۇلۇغ پە-  
زىلەت ئىكەنلىكىنى، ئۆلۈمگە پىسەنت قىل-  
ماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بىر شاختا گۈلمۇ بولىدۇ،  
تىكەنمۇ بولىدۇ

«بىر ئانىدىن ئارغامچا - توقۇناتتىن  
باشقىسى چۈشىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىر ياغاچتىن ئوقلۇقمۇ چىقىدۇ،  
پوقلۇقمۇ چىقىدۇ

«بىر ئانىدىن ئارغامچا - توقۇناتتىن  
باشقىسى چۈشىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

بىسىناق پادىشاھتىن،  
سىنالغان گاداي ياخشى

بۇ، مەقسەت - مۇددىئاسىنى، نىيىتى.

نى چۈشەنگىلى، بىلگىلى بولمايدىغان، كى-  
بىرلىك قىلىپ ئەلنىڭ دەردىگە يەتمەيدى-  
غان، تەكەببۇر ئەمەلداردىن كۆرە، دائىم  
ئەلنىڭ غېمىنى يەيدىغان، ئەلگە سادىق نام-  
رات ئادەم ياخشى دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:  
نازاكەت خېنىم قېشىنى ئۇچۇرۇپ مېيىقىدا  
كۈلدى - دە، مەن «بىسىناق پادىشاھتىن،  
سىنالغان گاداي ياخشى» دېگەن گەپنى ئاڭ-  
لىغان، باتۇق سىلنىڭ نەزەرلىرىدە قاچقۇن  
بولۇشى مۇمكىن. لېكىن مېنىڭ نەزىرىمدە  
ئۇ بويى ئالتۇن، قوۋۇرغىسى كۈمۈش يى-  
گىت! دېدى...

بىغەرەز پادىشاھتىن چوڭ

بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، قائىدە - يو-  
سۇن بىلمەيدىغان، يولسىز، ئۇششۇق ئادەم  
مويىسىپىت، مۆتىۋەر، يۇرت كاتتىلىرىغا  
ھەر ۋاقىت بىھۆرمەتلىك قىلىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىغەرەزدىن دوزاخ قېچىپتۇ

بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، قائىدە - يو-  
سۇن بىلمەيدىغان، يولسىز، ئۇششۇق ئادەم-  
گە لەنەت، نەپرەت، قارغىشمۇ ئۆتمەيدۇ.  
ھەتتا جازامۇ كار قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىكار بولساڭ كېپەك تاسقاپ يە

بۇ، بىكار يۈرۈش ئادەمنى ئىشتىن  
چىقىرىپ، ھۈرۈنلاشتۇرۇپ، خەقنىڭ نەزى-  
رىدىن چۈشۈرۈپ قويىدۇ؛ ئىش ئادەمنى  
چېنىقتۇرىدۇ، بەلگىلىك ھەققە ئىگە قىلىدۇ  
ۋە تەييارناپلىقتىن ساقلايدۇ، دېگەن مەنىنى



بىلدۈرىدۇ.

بىكار تۇرغۇچە، بىكار ئىشلە  
«بىكار بولساڭ كېپەك تاسقاپ يە» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

بىكارچىنىڭ چولسى يوق،  
قىلغىلى ئىشى (يوق)

بۇ، ئىش خۇش ياقمايدىغان، بىكار تە-  
لەپ ئادەملەر ئىش تېپىلسىمۇ ئىشلەشنى خا-  
لىمايدۇ، كۈن بويى لاغايلاپ، بىكار يۈرۈش-  
نى ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىگىز تاغاردىن توختىماس

«بىگىز قايتا ياتماس، ئۆلۈك تاغاردىن  
(ياتماس)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:

خىيانەت ھەر زامان چۈنكى خىيانەت،  
بىگىز تەشمەي تاغارنى تۇرماس  
سالامەت.

ماقالمۇ بار تېخى مەنىسى ئايدىن:

«ئىشتانغا چىقارغان كۆڭۈلگە تايىن».

بىگىز قايتا ياتماس،

ئۆلۈك تاغاردىن (ياتماس)

بۇنىڭ «بىگىز تاغاردىن توختىماس»،  
«بىگىز قايتا تۇرمايدۇ»، «بىگىز قايتا يات-  
ماس»، دېگەندەك ۋارىيانتلىرى بار بولۇپ،  
ھەر قانداق بىر ۋاقىتتا، چارە - تەدبىر  
بىلەن ھەقىقەتنى يوشۇرۇپ قىلغىلى،  
ھەق - ناھەتنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلغىلى  
بولمايدىغانلىقىنى، يوشۇرۇلغان سىر ھامان  
ئاشكارا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: نۇرۇل

بوۋاي ئامانقۇلنىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلەپ مۇز-  
داق دېدى: بىگىز قايتا ياتماس، ئۆلۈك  
تاغاردىن (ياتماس) دەپ، بۇ ئىشنىڭ سىرىمۇ  
ئېچىلىپ قالار.

بىلگەن بىلگىنىنى ئىشلەر،

بىلمىگەن بارمىقىنى چىشلەر

بۇ، قولىدىن ئىش كېلىدىغان، كە-  
سپ ئۆگەنگەن ياراملىق كىشى ھۈنەرگە  
تايىنىپ جان باقىدۇ؛ قولىدىن ئىش كە-  
لمەيدىغان، كەسپ ئۆگەنمىگەن ھۈنەرسىز  
كىشى تۇرمۇشتا قىيىنلىپ، پۇشايمان يەپ  
ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلگەن بىلمىگە ئىشىنەر،

بىلمىگەن نېمىسىگە (ئىشىنەر)

بۇ، ئوقۇغان، كۆپنى كۆرگەن، بى-  
لىملىك ئادەم سەۋىيىسىگە، قابىلىيىتىگە  
ئىشىنىدىغانلىقىنى؛ ئوقۇمىغان، ئىش  
كۆرمىگەن، بىلمىسىز، قارىتۇرۇك ئادەم-  
نىڭ ئىشەنگۈدەك ھېچ نەرسىسى يوقلۇقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىلگەن يولۇقنى ئاتاغا بەرمە

بۇ، ھەركىم ئۆزى توغرا، پايدىلىق  
دەپ بىلگەن ئىشىدىن يانماسلىق، پىلاننى  
بۇزماسلىق، ئۇنى سىر تۇتۇپ، باشقىلارغا  
ئېيتماسلىق، كىشىنىڭ سالاسىغا كەتمەس-  
لىك لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

بۈگۈن ئۇقاساق تېخى بىزنى جەھەننەم

سارى باشلارمىش،

ئېچىپ كەڭرى قويۇننى بىز يىلان

ئاسراپتىمىز يارەب.

سۆزلىمەسلىك، نەسىھەت قىلماسلىق كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمگەن يەرنىڭ ئوي - چوڭقۇرى تولا  
بۇ، يات كىشىگە نىسبەتەن كۆرمىگەن،  
ئەلى - تەلىمنى بىلىمگەن يەر سىرلىق،  
مۇرەككەپ بولىدىغانلىقى، شۇڭا بارغان يەر-  
نىڭ ئەھۋالىنى ئىگىلەپ ۋەزىيىتىنى ياخشى  
بىلىش، تەدرىجىي ماسلىشىش لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

بىلىكى چوڭ بىرنى يېڭەر،  
بىلىمى چوڭ مىڭنى (يېڭەر)

بۇ، ئوقۇغان، بىلىملىك ئادەم ئەقلى  
قابىلىيىتى بىلەن ھەر قانداق مۇشكۈلاتقا،  
رەقەبىگە تاقابىل تۇرۇپ غەلىبىگە ئېرىشە-  
لەيدۇ؛ ئوقۇمىغان، بىلىمسىز، نادان ئادەم  
جىسمانىي كۈچىگە تايىنىپ، ۋاقىتلىق جان  
ساقلىيالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىم ئەقلىنىڭ چىرىغى

بۇ، بىلىم كىشىنىڭ زېھنى - تەپەك-  
كۈر قابىلىيىتىنىڭ ئېشىشىغا ئىمكانىيەت  
يارىتىپ بېرىدىغان، ئەل ئىچىدە ھۆرمەتكە  
ئىگە قىلىدىغان تۈگىمەس مەنبەي بايلىق بو-  
لۇپ، كىشىنىڭ قەلب دۇنياسىنى يورۇت-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمسىزگە ھال ئېيتقۇچە،  
ئىچىڭدە سىڭىپ كەتسۇن

بۇ، ئوقۇمىغان، نادان ئادەمگە ھال  
ئېيتىپ زارلانماسلىقىنى، ئىچكى ئەھۋال-  
نىڭ باشقىلارغا ئاشلىنىپ سۆز - چۆ-

ئۇنىڭ باتىل خىيالچە بويارمىش قانغا  
دۇنيانى،

بۇنىڭدىن زور گۇناھ بولماس، خاتا  
چاغلانمىز يارەب.

«ئاناڭغا بەرمىگەن بىلگەن يولۇڭنى»  
دەر ئىدى دانا،

نادامەت ئوتىدا، ئەپسۇس، جىگەر  
داغلانمىز يارەب.

بىلگىنىڭنى ئەلدىن ئايما

بۇ، ھەر كىم ئەقلىنى، پەمىنى ئىشقا  
سېلىپ، قولىدىن كەلگىنىنى، بىلگىنىنى  
خەلققە بېغىشلاپ، بارلىقىنى خەلقنىڭ مەن-  
پەئىتىگە سەرپ قىلىش كىپەرەك، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمەسلىك ئەيىب ئەمەس،

سورىماسلىق ئەيىب

بۇ، ھەر قانداق كىشى ھەممىلا نە-  
رسىنى بىلىپ كېتەلمەيدىغانلىقىنى، بىلىم-  
گەننى سوراپ بىلىش كەمچىلىك بولمايدۇ-  
غانلىقىنى، لېكىن بىلىمگەننى سوراپ ئۆ-  
گەنمەستىن بىلەرمەنلىك قىلىش توغرا ئە-  
مەسلىكىنى، تىرىشمايدىغان، ئۆگەنمەيدىغان  
كىشى ھامان زىيان تارتىدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

بىلىمگەن يەرنىڭ ياخشىلىق قىلما،  
تىڭشىمىغانغا سۆز (قىلما)

بۇ، قىلغان ياخشىلىقنى بىلمەيدىغان،  
ئادەمگەرچىلىكى يوق، ۋاپاسىز ئادەمگە ياخ-  
شلىق قىلىش ھاجەتسىز ئىكەنلىكىنى،  
توغرا پىكىر، مەسلىھەتنى ئاڭلىمىغانغا



سز ئادەم تىرىكچىلىك قىلالمايدىغانلىق  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمىزلىك نامراتلىقتىن يامان

بۇ، ئادەم تۇرمۇشتا جاپاغا چىداپ ئىش-  
لەش ئارقىلىق نامراتلىقتىن قۇتۇلۇشقا بو-  
لىدىغانلىقىنى، لېكىن ئوقۇماي، بىلىم ئال-  
ماي، نادانلىقتا ئۆتۈش ئەڭ قورقۇنچلۇق،  
قۇتۇلغۇسىز نامراتلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چەك، مەسخىرە ئويىپكىتى بولۇشتىن ساقلى-  
نىش ئۈچۈن مەۋرچانلىق بىلەن سىر ساق-  
لىشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بىلىمىزگە ئىش يوق،

ئىشىزغا ئاش (يوق)

بۇ، دەۋرنىڭ تەرەققىيات تەلپىگە ئا-  
ساسەن ئوقۇش، بىلىم ئېلىش زۆرۈر ئىكەن-  
لىكىنى، ئوقۇمىغان، نادان ئادەم ھېچ ئىش-  
قا يارماي، ئىشىز قالدىغانلىقىنى، ئىش-



پاچىقىغا پىت چۈشۈپتۇ،  
ئېشىغا چىۋىن (چۈشۈپتۇ)

بۇنىڭ «پۇچىقىغا پىت چۈشۈپتۇ، ئې-  
شىغا چىۋىن» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،  
بىرەر سەۋەب بىلەن ئارىسالدىلىقتا خىيالى  
ئۆزگەرگەن، نىيىتى بۇزۇلغاننىڭ ئىشى بۇ-  
زۇلىدىغانلىقىنى، تاپاۋىتى، پايدا - مەنپە-  
ئىتى زىيانغا ئۇچرايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پاختەكتە بار كۆڭۈل تورغايدا يوقمۇ  
«پاختەكتە بار كۆڭۈل، تۇرۇلغىدا  
يوقمۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پاختەكتە بار كۆڭۈل تۇرۇلغىدا يوقمۇ  
بۇ، كۆڭۈلنىڭ ناھايىتى نازۇك، ئىن-  
چىكە بولىدىغانلىقى، ئەرزىمەس ئىشلار ئۈ-  
چۈن باشقىلارنىڭ كۆڭلىنى ئاغرىتماسلىق،  
كۆڭۈل قالىدىغان ئىشلارنى قىلماسلىق  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادا باققاندا دوست ئىدۇق،  
ياڭاق چاققاندا ئايرىلىدۇق

بۇ، جەبىر - جاپادا بىللە بولۇپ، ھالا-  
ۋەت كۆرىدىغان چاغدا قارشى تەرەپنىڭ ۋاپا-  
سىزلىق قىلىپ ئۆز قەدىناسىدىن يۈز ئۆرۈ-  
گەنلىكى ۋە ئۇنى تاشلىۋەتكەنلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

پادىچى ئىككى بولسا،  
ئارىدا توقلا ئۆلەر

بۇ، ئىش ئۈستىدە خوجاينى كۆپ  
بولسا، «ئادەم جىق يەردە ئېشەك ھارام»  
دېگەندەك ئۆزئارا بىر - بىرىگە سېلىق سې-  
لىشىپ، ئىشنى كېچىكتۈرۈپ، بۇزۇپ قو-  
يىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىدىن ئايرىلغانى بۆرە يەر  
«ئايرىلغانى قار باسار، بۆلۈنگەننى  
بوران» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پادىشاھ ئادىل بولسا،  
پۇقرا مايىل بولار

بۇ، باشلىققا نىسبەتەن خىزمەتتە توغرا  
يول تۇتۇش بىلەن رەھبەرلىك سەنئىتىگە  
ماھىر بولۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى، قول ئاس-  
تىدىكىلەر شۇنىڭغا ئاساسەن ئىناق، ئىت-  
ئەتچان بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ بىلەن تاز چىقىشالماس،  
ئۆردەك بىلەن غاز (چىقىشالماس)

بۇ، يۇقىرىدىكىلەرنىڭ تۆۋەندىكىلەرنى  
كۆزگە ئىلمايدىغانلىقىنى، گۈزەل، چىراي-  
لىقلارنىڭ كۆرۈمىسىزلىرىنى ياراتماسلىقتەك  
ئىچى تارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ قەرزدارنىڭ بولسا،  
ئەرزىغىنى خۇدا ئاڭلىسۇن



بۇ، ھوقۇقىغا تايىنىپ پۇقرالاردىن ئالغان پۇل، نەرسىلەرنى قايتۇرمايدىغان، تەلەپ قىلسا بەرمەيدىغان چىرىك ئەمەلدارلارنىڭ زورلۇق، ئۆكتەملىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھلىق ئەل بىلەن،

تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن

بۇ، ھەر قانداق باشلىق، رەھبەر ئاممىغا تايىنىش، ئاممىغا كۆيۈنۈش بىلەن قۇدرەت تاپىدۇ، ھۈنەرۋەن - كاسىپ ھۈنەرگە تايىنىپ، ھۈنرى ئارقىلىق دالچى قىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھ مەست بولسا،

دۆلىتى غەرق بولىدۇ

بۇ، بىرەر باشلىق - ئەمەلدار ئۆزىنىڭ سالاھىيىتىگە خىلاپ ھالدا ئەقلىدىن ئېزىپ، چىرىكلەشسە ئۇنىڭ خەلقى، دۆلەتى، يۇرتى تۈرلۈك مۈشكۈلات، ئاپەتلەرگە ئۇچراپ نامراتلىقتا ۋەيران بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. شاۋاز ھەسەن ۋەزىرىنى يول ئۈستىدە قەستلەپ ئۆلتۈردى. ئات باقار داۋۇتنى ئۆلۈمگە بۇيرۇدى، داۋۇت قېچىپ كەتسە ئورنىغا دادىسىنى ئۆلتۈرۈپ، ماخا بۆھتان چاپلاپ، زىندانغا سالغۇزدى، «پادىشاھ مەست بولسا، دۆلىتى غەرق بولىدۇ» دەيدىغان گەپ بار، شاھىم، بۇ ئىشلارنى تەخلىمىدىڭىز، غاپىللىق پالاكتە تارتىدۇ، دېدى جالالىدىن.

پادىشاھنىڭ ئەمرى ۋاجىپ

بۇ، دۆلەتنىڭ قانۇنىغا، ھۆكۈمىتىگە

پەرمان، بۇيرۇقىغا ئەمەل قىلىش، بويسۇنۇش ھەممە كىشىگە ئورتاق بولغان پۇقرالىق مەجبۇرىيەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ. ئى مۇسۇلمانلار، ھەدىسلەردە قەيت قىلىنىدۇ. كى پادىشاھنىڭ ئەمرىنى تۇتۇش ۋاجىپ، دېدى روزى غوجا.

پادىشاھنىڭ قۇيرۇقى ئۇزۇن،

قولتۇقى كەڭ

بۇ، ئەمەلدار - باشلىقنىڭ كۆز ئالدىدا، ئەتراپىدا ئىش بېجىرىش، مەسلىنى ھەل قىلىش قۇلايلىق ئىكەنلىكىنى، رەھبەردىن يىراق، ئاساسىي قاتلامدا ئىش بېجىرىش، مەسلىنى ھەل قىلىش قۇلايسىز، قاتمۇقات رەسمىيەت ئۆتكەللىرىدىن ئۆتۈشكە مەجبۇر بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھنىڭ كۆزىدە بولغۇچە،

كۆڭلىدە بول

بۇ، ئادەتتىكى كىشىلەرگە نىسبەتەن ھەر قايسى قاتلام رەھبەرلىرى بىلەن ياخشى چىقىشىپ، ئىناق بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئىشەنچىسىگە ئېرىشىشنىڭ مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پادىشاھنىڭ كۆڭلى پاقىغا چۈشۈپتۇ

بۇ، مەنسەپدار، مەرتىۋىلىك كىشىلەر ئىچىدە سالاھىيىتىگە نا مۇناسىپ ھالدا ئىزىمەس، ئېتىبارسىز نەرسىلەرگە كۆڭلى چۈشۈپ، ياخشى كۆرۈپ قالىدىغان غايەسىز، غۇرۇرسىز چاكنى كىشىلەرنىڭ بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۇقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقا ئۆكۈز بىلەن تەڭ بولمەن دەپ،  
يېرىلىپ كېتىپتۇ  
«كەكلىك قاغىنىڭ مېڭىشىنى دوراي-  
مەن دەپ چاتىرقى يىرىلىپ كېتىپتۇ» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

پاقىنىڭ بەختىدىن  
شۇڭقارنىڭ شورلۇقى ياخشى  
بۇ، قورقۇنچاق، نامەرد ئادەمنىڭ ئا-  
مەتلىك كۈنىدىن، مەرد، باتۇرنىڭ كۆڭۈل-  
سىز، بىتەلەي ئۆتكىنى ئەۋزەل، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقىنىمۇ دەسسەسە «ۋاق» دەيدۇ  
«بوغۇزلايمەن دېسەڭ، قويۇمۇ تېپىرلاي-  
دۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پاكار تاغ يايلاققا يارىماس،  
قىسقا يىپ كىلمەككە (يارىماس)  
بۇ، كىچىك ۋە ئاز نەرسە تەلەپ، ئېھ-  
تىياجىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پاكار ئېشەككە ھەركىم مىنەر  
بۇ، ياۋاش، ئاجىزلارنى ھەممە ئادەم-  
نىڭ بوزەك قىلغۇسى كېلىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

پاك بىلەن ئورتاق بولدۇم،  
گەپ ئاڭلىتالماي پورداق بولدۇم  
بۇ، غەرەز ئوقمايدىغان، جاھىل - ئۆ-  
زۈمچىل ئادەملەر بىلەن ئەسلىدا

پاراسەتسىز پالاكەتكە يولۇقار  
بۇ، ئاق - قارىنى، ھەق - ناھەقنى  
پەرق ئېتەلمەيدىغان، دېتسىز ئادەم كۈتۈل-  
مىگەن خېيىمخەتەرگە، بەختسىزلىككە ئۈچ-  
رايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پارچە بۇلۇتتىن يامغۇر كۈتمە  
بۇ، تارقىلىپ كەتكەن پارچە بۇلۇتتىن  
يامغۇر ياغمايدىكەن، بېخىل ۋە نامراتتىن  
مەدەت، ياردەم تىلەش ئەمەلگە ئاشمايدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پارقىرىغاننىڭ ھەممىسى ئالتۇن ئەمەس  
بۇ، ئادەم چىرايلىق كىيىنىپ، سالا-  
پەتلىك يۈرسىلا ئۇنى ئېسىل، ئۇلۇغ، پەزى-  
لەتلىك دېگىلى بولمايدۇ، بەلكى ئۇنىڭ ياخ-  
شى ئادەملىكى پاك - دىيانەتلىك، ئاق كۆ-  
ڭۈل، ۋىجدانلىق بولۇشى بىلەن ئىپادىلىنىد-  
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پاقا بىر سەكرەر، ئىككى سەكرەر،  
ئۈچىنچىسىدە ئورغا چۈشەر  
بۇ، خاتالىق ئۆتكۈزگەن، ئەيىبلىك ئا-  
دەم قىلمىشىنى يوشۇرۇپ، مەلۇم ۋاقىت  
جاۋابكارلىقتىن قېچىپ قۇتۇلۇپ كەتكىنى  
بىلەن، ھامان بىر كۈنى قانۇن تورغا چۈ-  
شۈپ تېگىشلىك جازاسىنى تارتىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پاقا سوزۇلۇپ يىلان بولالماي،  
موماي ياسىنىپ جۇۋان (بولالماي)  
بۇ، ئۆزىنىڭ يارىلىشىغا، ھالىغا باق-  
ماي باشقىلاردىن قامەت، ھۆسن تالىشىپ،  
دورامچىلىق قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ ياسان-



ئارام ئاپتۇ» دەپ، بىزگىمۇ بىر ئاز ئارام كېرەك. لى دارىنىڭ نىيىتىنىمۇ چۈشەنپ تۇرۇپتىمەن، دېگەنگە ئوخشاش گەپلەر بىلەن سالى دورغىلارنى قايىل قىلدى.

پالتاڭنى ئېلىپ تاغقا يۈر،  
سېۋىتىڭنى ئېلىپ باغقا يۈر  
بۇ، ھەرقانداق كەسىپ، ھەر قانداق  
ئىشنى قىلىشتا ئۇنىڭغا كېرەكلىك، ئېھتىد-  
ياچلىق بولغان ئەسۋاب - ئۈسكۈنىلەر تەل  
بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتىنىڭ سېپىغا  
موزاي تېزەكلەپ قويۇپتۇ  
بۇ، بىراۋغا ياردەم قىلىشنى خالىمايدى-  
غان بېخىل، ئىچى تار ئادەم باشقىلارغا بار  
نەرسىسىنى ئاياپ ھەر خىل باھانە - سەۋەب  
بىلەن بەرگۈسى كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پالتىدىن زۇۋان كەپتۇ،  
قاتلىدىن ئىمان (كەپتۇ)  
بۇ، بىراۋغا زىيان يەتكۈزگەن ئەيىب-  
لىك ئادەم پاكىت ئالدىدا ھامان ئۆزىنىڭ  
جىنايى قىلمىشىنى ئىقرار قىلىشقا مەجبۇر  
بولدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتىنىڭ چۆلدەسىدا ئوتۇن يېرىپتۇ  
بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقلىنى ئىشلىتەلمەيدى-  
دىغان، پەم - پاراسىتى يوق، ئەخمىقانە  
ئىش قىلىدىغانلارنىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

لارنى ئەدەپلىك، قائىدە - يوسۇنلۇق بولۇشقا  
ھەر قانچە تىرىشىپ دەۋەت، نەسىھەت قىل-  
غان بىلەنمۇ كار قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.  
دۇ.

پالتا بار يەردە كەكە تور يېمەس  
بۇ، تەسىرى چوڭ، كۈچلۈك نەرسە  
تۇرغان يەردە تەسىرى كىچىك، كۈچسىز  
نەرسىنىڭ ۋەزنى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈردى.  
دۇ.

پالتا تەگمىگەن ياغاچ بولماس  
بۇ، ھەر قانداق كىشى ھاياتلىقىدا زى-  
يان - زەخمەتكە ئۇچرايدۇ، بېشىغا تۈرلۈك  
ھادىسە، كەلگۈلۈك، يامان كۈنلەر كېلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پالتا چۈشكۈچە كۆتەك دەم ئاپتۇ  
بۇ، بىرەر ئىش، ۋەزىپىنى ئەمەلگە ئا-  
شۇرۇش ئۈچۈن يېتەرلىك شەرت - شارائىت،  
ئىمكانىيەتنىڭ تەل بولۇشىدىن باشقا  
پەيت ۋە ۋاقىتنى كۈتۈش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ: مادامكى «پالتا چۈشكۈچە كۆتەك»  
دەم ئاپتۇ» دېگەندەك، بۇ «مەخپىي توي»  
پۇرسىتىدە «ئالتۇنچىلار» قوراللىق پىتىلىق-  
لارنىڭ «پاناھىدا» خېلى ئوبدان ئارام ئېلى-  
ۋېلىشتى.

پالتا كەلگۈچە كۆتەك ئارام ئاپتۇ  
«پالتا چۈشكۈچە كۆتەك دەم  
ئاپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ھاجى، ئەل -  
يۇرت بەك تاسقىلىپ كەتتى، يىگىتلەرنىڭمۇ  
جېنى تۆمۈر ئەمەس، «پالتا كەلگۈچە كۆتەك

پالچىدا داڭگال تولا،

شائىردا خىيال (تولا)

بۇ، پالچى ماھارەتلىك بولۇش ئۈچۈن  
پال تېشىنى كۆپ يىغىدۇ، شائىر ئىجادىيەت-  
تە تېپما تاللاش ئۈچۈن تەپەككۈرنى كۆپ  
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ۋاي -  
ۋۇي، يىگىت، يەنە نېمە يېزىۋاتىسىز؟  
«پالچىدا داڭگال تولا، شائىردا خىيال» دې-  
گەن سۆز راست ئىكەن - دە! دېدى ئۇ  
لۈتپۇللاغا.

پالغا ئىشەنمە، پالسىزمۇ يۈرمە

بۇ، بولمىغان ئىشنى ئالدىن مۆلچەر-  
لەيدىغان، ھۆكۈم قىلىدىغان تەخمىننى پە-  
رەز بولۇپ، ئۇنىڭغا ئىشىنىش توغرا ئەمەس-  
لىكىنى، لېكىن بەزى ھاللاردا ھەر ئېھتى-  
مالغا قارشى پالدىن پايدىلىنىشقىمۇ بولىدۇ-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بالۇن دەرد يەيدۇ،

بالىلىرى گۆش (يەيدۇ)

بۇ، خەلقپەرۋەر ئەزىمەتلەر ھەر قانچە  
دەرد - ئىلەم، ئازاب - ئوقۇبەت تارتىسىمۇ،  
جاپاغا، قىيىنچىلىققا چىداپ، باشقىلارنى  
بەخت - سائادەتلىك باياشات تۇرمۇشقا ئې-  
رىشتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پايدا بىلەن زىيان بىر تۇغقان

بۇ، ئادەم بەزىدە ماددىي ۋە مەنىۋى  
جەھەتتىن نەپ - ھايانغا ئېرىشىدۇ، بەزىدە  
زىيان - چىقىمغا ئۇچرايدۇ. بۇ تىرىكچى-  
لىكتە يۈز بېرىپ تۇرىدىغان نورمال ھادىسە  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ياش بالا زىيانغا  
چىدىماي تولىغانغاندا، دادىسى: ئاھ ئۇرما،

بالام، «پايدا بىلەن زىيان بىر تۇغقان» دې-  
گەندەك، تۇغقانچىلىقتا ھەر ئىككىلىسى بو-  
لۇپ تۇرىدۇ، يامىنى ئاھ ئۇرۇش، ئىبرا-  
ھىم ھاجىم زىيانغا چىدىماي، ئاھ ئۇرۇپ  
بىر ھەپتە ئىچىدىلا ئۆلۈپ كەتتى، دېدى.

پايدىسىز ئوغرىنىڭ

گۈندىدا تۇرغىنى زىيان

بۇنىڭ «پايدىسى يوق ئوغرىدىن، گۈن-  
دىنىڭ بىكار تۇرغىنى ياخشى» دېگەن ۋارد-  
يانتىمۇ بار بولۇپ، بىراۋغا ياخشىلىق قىل-  
مايدىغان، پايدىسى تەگمەيدىغان ئادەمنىڭ  
بارىدىن يوقى ياخشى، تۇرغىنىدىن كەتكىنى  
تۈزۈك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: بۇ خىيا-  
لىي ساراڭ ئىكەن، بۇنى زىنداندىن چىقىرىد-  
ۋېتىڭلار، پايدىسىز ئوغرىنىڭ گۈندىدا تۇر-  
غىنى زىيان، دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ پادىشاھ.

پايدىسى يوق بايدىن،

سۈيى يوق ساي ياخشى

«ئەل سۆيىمگەن - مېۋىسىز قاقشال  
دەرەخ» نىڭ ئىزاھىغا قارالڭ.

پايدىنى كۆرسە بۈرگىدەك چاققان،

زىياننى كۆرسە كىرىپىدەك ياتقان

بۇ، پايدا - مەنپەئەت، ھۇزۇر -  
ھالاۋەتكە ھەممىدىن چەيدەس، تەييار  
تۇرىدىغان؛ ئىش - ئەمگەك، جاپا - مۇ-  
شەققەتنى كۆرسە باش تارتىپ، قاچىدىغان  
تەييارتاپلارنىڭ ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەرىشتىنىڭ ئېشىدىن

شەيتان قىزغىنىپتۇ

بۇ، بەزى كەسىپ ئەھلىلىرى پايدا -



مەنپەئەتتە ئۈستۈنلۈك تالىشىپ، ئۆزئارا بىر - بىرىنى كۆرەلمەي ھەسەتخورلۇق، ئىدى-چى تارلىق قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەس ئۇچقان ئېگىز قونار،  
ئېگىز ئۇچقان پەس (قونار)

بۇ، كەمتەر، كىچىك پېئىل ئادەم ئام-  
مىنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولۇپ، ئۆز-  
لۈكىسىز ئالغا باسىدىغانلىقىنى؛ ئۆزىنى  
چوڭ تۇتىدىغان كىبىرلىك ئادەم تەكەببۇر-  
لۇقى، چوڭچىلىق خۇيى بىلەن ئاممىنىڭ  
نەزىرىدىن چۈشۈپ قالدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پەس يەردە ياتما سەلگە كېتەرسەن،  
دۆڭ يەردە ياتما يەلگە (كېتەرسەن)

بۇ، ھەر يەرنىڭ شەرت - شارائىتى،  
ۋەزىيىتى بويىچە ئىش تۇتۇش، باشقىلارنىڭ  
ئالدىغا ئۆتۈۋالماي، كەينىدىمۇ قالماي،  
توغرا، نورمال ئىش كۆرۈش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پەس يەرنىڭ توپىسى تاغ كۆرۈنەر  
«ئادىمى يوق ئۆيدە ئۆچكىنىڭ ئېتى  
ئابدۇراخمان» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پەشنى كېسىپ يەڭنى ياماپتۇ

بۇ، ھەر ئىشنى ئەقىل ھەم پەم بىلەن  
ئويلىنىپ قىلىش، مۇھىم نەرسىنى زۆرۈر-  
رىيەتسىز ئىشقا زايە قىلماسلىق، ئەھمىي-  
يەتسىز، كىچىك ئىشنى دەپ ئورۇنسىز  
بەدەل تۆلىمەسلىك لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەلەككە ئالدىنىپ،

خەمەكسىز قاپتۇ

بۇ، ئىشلىمەي، ئەجىر قىلماي باشقى-  
لاردىن شەپقەت، ياردەم كۈتۈپ، تەييار  
نەپ، مەنپەئەت تەمەسى بىلەن ھېچنېمىگە  
ئېرىشەلمەي، قۇرۇق قول قېلىپ، ئۈمىد-  
نىڭ يوققا چىققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمسىز باتۇرلۇق،

قورۇلى يوق مىللىتى

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئەقىل ئىشلەت-  
مەي، تەۋەككۈلچىلىك بىلەن قاراملىق قى-  
لىش خۇددى نىشانسىز ئېتىلغان ئوققا ئوخ-  
شاش ھېچقانداق نەتىجە بەرمەيدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پەمسىز پەلەمپەيدىن يىقىلار

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىل، پەم ئىشلەت-  
مەيدىغان، دېتسىز ئادەم خاتا ماڭغان قەد-  
مىنىڭ تۈپەيلىدىن پېشكەللىككە دۇچار بو-  
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمسىزنىڭ پاراستى يوق،

غەمسىزنىڭ پاراغىتى (يوق)

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىل، پەم ئىشلەت-  
مەيدىغان دېتسىز ئادەم پاراسەتسىز بولىدۇ؛  
ھېچنېمىگە كۆڭۈل بۆلمەيدىغان، غەم يې-  
مەس، بىغەم ئادەم خاتىرجەم تۇرمۇش شارا-  
ئىتىغا، راھەتكە ئېرىشەلمەيدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

پەمى يوق كىشىنىڭ

مەزرىسى يوق ئىشىنىڭ

بۇ، بىرەر ئىشقا ئەقىلنى ئىشلەتمەيدى-

پولۇ قورۇشتىن، شورپا سورۇشتىن  
بۇ، تاماق ئېتىشتە دىققەت قىلىشقا،  
بىلىشكە تېگىشلىك بىر يۈرۈش قائىدە بار.  
لىقىنى، تۆشۈك ماھارىتىدە ھەركىم بۇنىڭغا  
ئەستايىدىل كۆڭۈل قويۇپ، تاماقنى مەزىز-  
لىك پىشۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتالماغان ياغاچ پۇتاللىق  
بۇنىڭ «پۇتالماغان ياغاچ تىكەنلىك»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ① دەرەخنى  
پۇتاپ تۇرۇش ناھايىتى مۇھىم ئىكەنلىكى،  
پۇتالغان دەرەخ تۈز، پۇتاقسىز ئۆسۈپ ماتى-  
رىيال بولىدىغانلىقى، پۇتىمىغاندا ھەر تە-  
رەپكە شاخلاپ ماتېرىيالغا يارىمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ. ② كۆچمە: ئادەمنى تەربىيە-  
لەش ئىنتايىن زۆرۈر ئىكەنلىكى، تەربىيە-  
لەنگەن ئادەم نۇقسانسىز، ياراملىق، تەربى-  
يىلەنمىگەن ئادەم نۇقسانلىق، يارامسىز بو-  
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇت پۇتقا ھەمراھ،  
قول قولغا (ھەمراھ)  
بۇ، تىرىكلىكتە كىشىلەر ئۆزئارا ئا-  
دەمگەرچىلىك بىلەن بىر - بىرىگە كۆيۈ-  
نۇپ، رەھىم - شەپقەت قىلىشنى،  
مۈشكۈل ئىشلاردا، ئېغىر كۈنلەردە  
ھەمدەم بولۇشنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتتىن يىقىلغان تۇرار،  
تىلىدىن يىقىلغان تۇرالماس  
بۇ، پۇتى زەخمىلەنگەن ئادەم ساقىيىپ  
ئەسلىگە كېلەلەيدۇ، خاتا گەپ قىلىپ يېڭى-  
لىشقان ئادەم تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز يامان  
ئاقىۋەتكە قېلىپ مەڭگۈ باش كۆتۈرەلمەي-

غان، پەمىسىز ئادەمنىڭ بېجىرگەن ھەر قان-  
داق ئىشى سۈپەتلىك، پۇختا، كۆڭۈلدىكى-  
دەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پوققا ياقا ياراشماس  
بۇ، جىسمانىي جەھەتتىن تەندۈرۈس  
بولمىغان، نۇقسانلىق كىشى ھەر قانچە يا-  
سانسىمۇ ئەيىبىنى يوشۇرالمىدۇ، ياراشقۇ-  
دەك كىيىم كىيەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

پوققىنىڭ ئۈستىگە سۆگەل چىقىپتۇ  
بۇ، بىر ئوڭۇشسىزلىق ياكى قىيىنچى-  
لىق ئۈستىگە يەنە بىر قىيىنچىلىق، كەلگۈ-  
لۈكنىڭ قوشۇلۇپ كەلگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پوققا چالما ئاتساڭ،  
ئۆزۈڭگە چاچار  
بۇنىڭ «پوققا چالما ئاتساڭ يۈزگە  
چاچار» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، قا-  
ئىدە - يوسۇن بىلمەيدىغان، ئەدەپسىز،  
پەس ئادەملەردىن ھەزەر ئەيلىمەي، ئۇ-  
لارغا تېگىپ قويغاندا بىھۇدە ھاقارەتكە ئۇچ-  
رايدىغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ بىشەملىك قىل-  
شىغا يول ئېچىپ بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پوقنى ئوسۇرۇق بىلەن ياپقىلى بولماس  
بۇ، بىرەر خاتالىق ياكى جىنايەتنى ھەر  
قانداق يول بىلەن يوشۇرۇپ قالغىلى، ھىيلە  
- مىكر ئىشلىتىپ باستۇرۇۋەتكىلى بول-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.



دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتقا تاپسا باشقا يوق؛

باشقا تاپسا پۇتقا (يوق)

بۇ، تاپقىنى كۈندىلىك تۇرمۇشىغا يەت-  
مەيدىغان، ئېھتىياجىغا ئۈلگۈرمەيدىغان،  
بىرگە تاپسا، بىرگە يوق ئۆتىدىغان ئادەم-  
لەرنىڭ يوقسۇزلۇق، نامراتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتۇڭنىڭ توغرىلىقىغا قارىما،

يولۇڭنىڭ توغرىلىقىغا قارا

بۇ، ھەركىم يۈرۈش - تۇرۇشقا ئەھ-  
مىيەت بەرگەندىن باشقا، ئىش - ھەرىكەت،  
ئېلىم - بېرىم مۇناسىۋەتلىرىدە پاك - دىيا-  
نەتلىك بولۇش ئۈچۈن نىيەتنى توغرىلاشنىڭ  
لازمىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتى كىچىك چاققاننى كىيەر،

پۇتى يوغان تاپقاننى (كىيەر)

بۇ، تەن قۇرۇلۇشىنى نورمال يېتىلدۈ-  
رۈشكە ئەھمىيەت بەرگەن كىشى خالىغان  
ئاياغنى تاللاپ كىيەلەيدۇ، ئەھمىيەت بەرمى-  
گەنلەرنىڭ پۇتى يوغىناپ، ئاياغ كىيىمىدىن  
قىيىنلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇتى ئۆيگە كىرگۈچە،

كەشى تۆرگە چىقىپتۇ

بۇ، بىرەر مەنەپ، مەرتىۋىگە ئېرى-  
شىپلا ئۆزىنى باسالماي، كۆرەڭلەپ، باشقى-  
لارنى كۆزگە ئىلمايدىغان، قائىدە - يوسۇن-  
نى بىلمەيدىغان كىشىلەرنىڭ نومۇسىنىز-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ئەپسۇسكى، پۇتى ئۆيگە  
كىرگۈچە، كەشى تۆرگە چىقىپتۇ، دېگەن

دەك، روزى موللا شۆتتاڭغا كىرىش بىلەنلا،  
كەلگۈسىدە قولغا كېلىدىغان تۇڭچىلىق ياكى  
قانداقتۇر باشقىچە ھۇزۇر - ھالاۋەتلىرىنى  
ئەسلەپ، ئويۇن - تاماشا ۋە كەيپ - ساپاغا  
بېرىلگەنىدى.

پۇت يۈگۈرۈكى ئاشقا،

ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا

«ئاياغ يۈگۈرۈكى ئاشقا، ئېغىز يۈگۈ-

رۈكى باشقا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مۇندىن  
كېيىن كىمگە بولمىسۇن ئۇنداق بولمىغۇر  
گەپلەرنى قىلمىسىڭىزلا بولدى، - دېدى  
خەلىپە خېنىم، ئاندىن، - كۈنلاردا «پۇت  
يۈگۈرۈكى ئاشقا، ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا»  
دېگەن گەپ بار، - دەپ مۇلايىم كۈلۈپ  
قويدى.

پۇختا ئىشتىن كاۋاك چىقماس،

يەككە قولدىن چاۋاك (چىقماس)

بۇ، ھەر ۋاقىت ئورتاق ھەمكارلى-  
شىپ، ئېھتىياتچان بولۇپ، مەسلىھەت بى-  
لەن قىلىنغان ئىش مۇكەممەل، مۇستەھكەم  
بولۇپ، ھەرگىز چاتاق، نۇقسان كۆرۈلمەي-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇرۇچتىن پوستەك پۈتەر

بۇ، ئاز نەرسىنىڭ جۇغلنىشىدىن  
كۆپ نەرسە ھاسىل بولىدىغانلىقىنى، كى-  
چىك ئىشلار ئارقىلىق نى - نى چوڭ ئىش-  
نى ۋۇجۇدقا چىقارغىلى بولىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پۇشايمان پايدا بەرمەس

بۇ، ھەركىم ئىشتىن بۇرۇن ئەقلىنى

ئىشقا سېلىپ، ئوبدان پىكىر يۈرگۈزۈش  
كېرەكلىكىنى، ناتوغرا قىلمىشى ئۈچۈن ئا-  
زابلىنىپ، ھەسرەت چېكىش پايدىسىز ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئالدىدا ئېزىقما،  
مەنسەپ دېسە قىزىقما

بۇ، ھەركىم پۇلنى دەپ نىيىتىنى بۇز-  
ماسلىقى، يولدىن ئازماسلىقى، ئايىنىپ  
چىرىكلەشمەسلىكى؛ مەنسەپ، مەرتىۋىگە  
بېرىلمەسلىكى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئەجەلگە داۋا بولماس

بۇ، پۇل بىلەن ئۆلۈمگە تاقابىل تۇرغى-  
لى، ئۆلۈمنى كېچىكتۈرگىلى، ئۆلمەسلىك-  
نىڭ ئامالىنى قىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پۇل ئەقىل ئۆگەتەر،

تون مېخىشىنى تۈزەتەر

بۇ، پۇل - بايلىق ئادەمنىڭ ھەر بىر  
ئىشىغا قۇلايلىق ئىمكانىيەت تۇغدۇرۇپ،  
پاراسەت ئاتا قىلىدۇ. ياخشى كىيىم ئادەمنى  
باشقىلار ئالدىدا ھۆرمەت، ئابروىغا ئېرىش-  
تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بار چاغدا مىڭى دوست،

پۇل تۈگىگەندە قېنى دوست

بۇ، پۇلى، مال - دۇنياسى بار چاغدا  
دوست، ئاغىنە بولىدىغان، تۈگىگەندە ئۆز-  
لىرىنى چەتكە تارتىدىغان، باشقا كۈن چۈش-  
كەندە ئەسقاتمايدىغان ۋاپاسىز، ئالدامچىلار-  
نىڭ ماختىپىزلىك قىلمىشىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بايغا ئاقىدۇ،

سۇ سايغا (ئاقىدۇ)

بۇ، ھەر تەرەپتىن سرغىغان سۇ ئا-  
ۋۇپ سايغا ئاقىدىغانلىقىنى؛ ھەر كەسىپ،  
ھەر ساھەدىكى ئىش - ئوقەتتە دەسمايىسى  
كۆپ ئادەمنىڭ پايدا، تاپاۋىتى ھەسسىلەپ  
كۆپىيىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بولسا جاڭگالدا شورپا

بۇ، پۇل - ئىقتىساد ھەممىنى ھەل  
قىلىدۇ، پۇل بولسا يوقنىمۇ بار قىلغىلى  
بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل بېرىپ يۇرت تالاش،

ئاش بېرىپ تۇر (تالاش)

بۇ، پۇرسەت، شارائىت يار بەرگەندە  
ئادەم يۇرت كۆرۈپ نەزەر دائىرىسىنى، تۈر-  
مۇش بىلىمىنى بېيىتىش كېرەكلىكىنى،  
يوقسۇل، نامراتلارغا خەيرىغا، يار - يۆ-  
لەك بولۇپ، خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە ئېرىشش-  
نىڭ يۈكسەك پەزىلەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

پۇل - پۇلى جىقلارغا تاتلىق

بۇ، دائىم پۇلنىڭ غېمىدە بولىدىغان،  
پۇلپەرەس - پۇلدارلارغا پۇل - مالنىڭ  
مېھرى شېرىن بىلىنىپ، بېيىغانچە پۇلدىن  
ئۈمىد ئۈزەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپارغا سەن تۇرساڭ،

يەپ ياتارغا مەن تۇراي

بۇ، ئىش - ئوقەت قىلماي بىكار يۈ-  
رۈپ، باشقىلارنىڭ ئەمگىكى بىلەن ياشاشقا،  
تەيياردىن ئەپ ئېلىشقا ئادەتلەنگەن بىكار تە-



لەپلەرنىڭ ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپتىم ياخشى بىلەن يېيىشكىلى،  
يامان بىلەن دېيىشكىلى  
بۇ، تاپقىنىنى ئەل - يۇرتتىن ئايد-  
ماي، بارىدىن يوقسۇل، نامراتلار بىلەن  
ئورتاق بەھرىمەن بولۇپ، بېخىللارنىڭ پىخ-  
سىقلىقىنى مەسخىرە قىلىدىغان مەردلەرنىڭ  
سېخىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تاپقان ئەقىل تاپىدۇ

بۇ، بىر تەڭگىسى بار ئادەمنىڭ بىر  
تەڭگىچىلىك ئەقلى بولىدۇ، مىڭ تەڭگىسى  
بار ئادەمنىڭ شۇنىڭغا لايىق ئەقلى بولىدۇ،  
پۇلى قانچە كۆپەيسە ئەقلىمۇ شۇنچە ئاشىدۇ  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئوغلىدىكى  
ئوقەتچانلىق، پەم - پاراسەتنى بايقاپ، سو-  
دىدا يېڭى يول تېپىپ ئۆزلەشتۈرۈۋاتقانلىقىنى كۆ-  
رۈپ، «پۇل تاپقان ئەقىل تاپىدۇ» دېگەن-  
دەك، ئون ئوغۇلغا بەرگۈسىز بىر ئوغۇل-  
نىڭ يېتىشىۋاتقانلىقىدىن سۆيۈنۈپ، پۇل  
تاپقانسىرى ئەقلىمۇ تېپىۋاتىدۇ، ئەقىلگە را-  
سا تولۇۋاتىدۇ، دەپ ھاياجانلاندى.

پۇل تاپقۇچە ئەقىل تاپ

بۇنىڭ «پۇل تاپقۇچە يول تاپ» ۋە «پۇل  
تاپقۇچە، ھېساب تاپ» دېگەن ۋارىيانتلىرىمۇ  
بار بولۇپ، پۇل تېپىش، بېيىش ئۈچۈن  
ئاۋۋال كىشىلەر بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى  
كۈچەيتىپ، بېيىشنىڭ ئاساسىنى، شەرت  
- شارائىت، ئىمكانىيەتلىرىنى ھەل قىلىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل تېپىۋالساڭ سانسۇال

بۇ، ئېرىشكەن تاپاۋەت ۋە بىكاردىن  
كەلگەن غەنىيمەتنىڭمۇ ئېدىتىنى، ھېسابنى  
بىلىش كېرەكلىكىنى، ھېساب - ئېدىتسىز  
ئىش تۇتۇشنىڭ خاتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دۈشمەننى دوست قىلار،

دوستنى دۈشمەن قىلار

بۇ، مال - دۇنيا، پۇلنىڭ مېھرى  
ھەممىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكى، پايدا - مەن-  
پەئەت توقۇنۇشىدا ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىن-  
لار بىر - بىرى بىلەن زىتلىشىپ، ئادا -  
جۇدا بولىدىغانلىقى؛ بىر - بىرىگە پايدا -  
مەنپەئەتنى يەتكەن يات - غەيرىيلەر ئۆزئارا  
يېقىنلىشىپ تۇغقاندىك بولۇپ كېتىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دېگەن پىششىق تاماق

بۇ، پۇل تۇرمۇشتا بەلگىلىك قىممەتكە  
ئىگە نەق بايلىق بولۇپ، ئۇنىڭ بىلەن نۇر-  
غۇن ئىشلارنى ھەل قىلغىلى، ئاچنى توق  
قىلغىلى، يوقنى تاپقىلى، نېمىگە خەجلىسە  
بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇل دېگەن قولنىڭ كىرى

بۇ، مەرد - سېخىيلار ئۈچۈن پۇل  
ھېچ نەرسىگە ئىززەتلىدىغانلىقىنى، ئىش-  
لىسى، ئەمگەك قىلىسلا پۇل تاپقىلى، بېيىد-  
غىلى بولىدىغانلىقىنى، ئۇ تىرىكچىلىكتە  
قولدىن قولغا ئۆتۈشۈپ تۇرىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

پۇلسىز ئەر خوتۇنغا جىن كۆرۈنەر  
بۇ، پۇلى يوق، كەمبەغەل ئادەمنى  
ھېچكىم ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىنى، كۆزگە  
ئىلمايدىغانلىقىنى، ئەتىۋارى، ھۆرمىتى  
بولمايدىغانلىقىنى، شۇڭا تىرىشىپ ئىشلەپ  
بېيىش ئارقىلىق قەد كۆتۈرۈپ، ئىناۋەت  
تىكلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلسىزنى بازار تونۇماس  
بۇ، پۇلى يوق ئادەم كۈن بويى بازار  
ئارىلىغان بىلەن ھېچكىم بىكارغا بىر نەرسە  
بەرمەيدىغانلىقىنى، شۇڭا تىرىشىپ ئىشلەپ  
تۇرمۇشىنى ياخشىلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

پۇل كەتسە كەتسۇن، يۈز كەتمىسۇن  
بۇ، ئادەم ئۈچۈن يۈز - ئابروى، ئىنا-  
ۋەت مال - دۇنيا، بايلىقتىن قىممەتلىك،  
مۇھىم بولۇپ، پۇلغا سېتىۋالغىلى بولمايدى-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: نەمتۇلىنىڭ ئاتا - ئا-  
نىسى نومۇسچان، ياۋاش ئادەملەر بولغاچقا،  
«پۇل كەتسە كەتسۇن، يۈز كەتمىسۇن» دې-  
يىشىپ، قەرز ئېلىپ ھەشەمەتلىك داستى-  
خان تەييارلىدى - دە، كېلىننى ئالغىلى  
يەنە بىر قېتىم كەلدى.

پۇل - مال كېتەر بوشلۇقتىن،  
پۇرسەت كېتەر خۇشلۇقتىن

بۇ، ھەر قانداق بىر ئىشتا بوشاڭلىق،  
بېپىرۋالىق، كۆرەڭلىك، بەتخەجلىك، ئىس-  
راپخورلۇق قىلماسلىقىنى، ھەر ۋاقىت  
ھوشيار، ئېھتىياتچان، ئىقتىسادچىل بو-  
لۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنى پۇل تاپىدۇ  
بۇ، ھەر قانداق تىجارەت، كەسپكە  
يېتەرلىك دەسمى بولمىسا بولمايدىغانلى-  
قىنى، ھالال كەسپ بىلەن شۇغۇللىنىش  
جەريانىدا پۇلدىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنى پۇل ئۆزى تاپىدۇ  
«پۇلنى پۇل تاپىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
رال.

پۇلنىڭ بىر ئۇچى بىلەكتە،  
بىر ئۇچى يۈرەكتە  
بۇ، ئىقتىساد - پۇل ھەممىنى ھەل  
قىلغاچقا، تىرىكچىلىكتە ھەممىگە پۇل بول-  
مىسا بولمايدىغانلىقىنى، پۇلنىڭ مېھرى،  
رىشتى ھەممىدىن كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى،  
پۇلنى پەقەت ھۈنەر - كەسپ، ئەمگەك  
قىلىش ئارقىلىق تېپىشقا بولىدىغانلىقى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

پۇلنىڭ تىلى يوق  
بۇ، پۇل يۈزسىز - رەھىمسىز بو-  
لۇپ، كىمنىڭ تىجارەت پەمى، كەسپ يو-  
لى، ئىشلەش غەيرىتى بولسلا، پۇل شۇنىڭ-  
غا باقىدۇ، پۇلنى شۇ تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇڭ بار بېرىپ ئۆت،  
پۇلۇڭ يوق كۆرۈپ ئۆت  
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقتا ئادەمگەرچىلىك-  
نى ئۇنتۇماسلىقىنى، كەمبەغەل، نامراتلارغا  
ھەمدەم بولۇپ، ماددىي ۋە مەنىۋى جەھەتتە  
مېھىر - شەپقەت، غەمخورلۇق قىلىش كې-



رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇغغا ئىشەنگۈچە ئەقىلگە ئىشەن  
بۇ، پۇل ئادەمنىڭ قولىدىكى ماددىي  
نەرسە، ئۇنى خەلىپە نىسپىرى كېمىدىغانلىق.  
قىنى، شۇڭا پۇل ۋە بايلىققا ئىشىنىشتىن  
كۆرە ئەقىلگە ئىشىنىشنىڭ توغرا ئىكەنلىك.  
كىنى، چۈنكى ئادەم ئەقىلگە تايىنىپ ياشى.  
خاچقا، ئۇ تۈگىمەس، خورىماس مەنىۋى باي.  
لىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇغنىڭ كەتكىنىگە قارىما،

ئىشنىڭ پۈتكىنىگە قارا

بۇ، بىرەر ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرىش  
ئۈچۈن پۇلنىڭ كۆزىگە قارىماسلىق كېپ.  
رەكلىكىنى، تېگىشلىك بولغان چىقىمىنى  
قىلىشتىن قورقماي، ئىشنى كۆڭۈلدىكى.  
دەك پۈتتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلۇك يوق بازارغا بارما،

مەشۇقۇك يوق مەشرەپكە (بارما)

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەت  
قائىدىسىگە ھەر ۋاقىت رىئايە قىلىپ، قائىدە.  
دە - يوسۇن بويىچە ئىش قىلىش لازىملىقىدە.  
نى، مادارى بولمىغان ئەھۋالدا ئېلىم -  
بېرىم قىلماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى ئازنىڭ غېمى ئاز

بۇ، كەمبەغەل، نامراتلار تۇرمۇش ئۆتە.  
كۈزۈش، قورساق، كىيىم - كېچەكتىن  
باشقىنى ئويلىمايدىغانلىقىنى، پۇلدارلار  
بولسا دائىم بايلىقىنى تېخىمۇ كۆپەيتىش  
ھەم ئۇنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ھەققىدە  
باش قاتۇرۇپ ئىارامخۇدا تۇرالمىدىغان.

لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بار ئادەمدىن تاغىمۇ قورقىدۇ  
بۇ، پۇلنىڭ قۇدرىتى زور ئىكەنلىك.  
نى، ئىقتىسادى بار، پۇلدار ئادەم ھامىيلىق  
بولىدۇ، ھېچنېمىدىن قورقمايدۇ، سۆزى  
ئۆتكۈر، غالىب كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بارغا بازار، پۇلى يوققا مازار  
بۇ، ئىقتىسادى يېتەرلىك پۇلدار ئا.  
دەمنىڭ تۇرمۇشى بازاردەك قاينام - تاش.  
قىن، كۆڭۈللۈك بولىدۇ، يوقسۇل - نام.  
راتلارنىڭ تۇرمۇشى مازاردەك غەمكىن، مە.  
يۈسلۈك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بار كاۋاپ يەيدۇ،

پۇلى يوق كاۋاپ تۇتۇنى (يەيدۇ)

بۇ، ھالال ئىجىرى بىلەن بېيىغان پۇل.  
دار ئادەم ئىجىرىنىڭ ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ.  
كۈچىنى ئاياپ، ئەمگەك قىلىشتىن قاچقان  
ئادەم باشقىلارغا تەلمۈرۈپ، موھتاج بو.  
لۇپ، ھەسرەتتە ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.  
دۈرىدۇ.

پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ،

پۇلى يوقنىڭ گېپى توڭ

بۇ، كەمبەغەل - نامراتلارنىڭ دەۋا.  
سى، ئىشى توغرا بولسىمۇ گېپى ئاقمايدىغان.  
لىقىنى، بايلارنىڭ، ھوقۇقدارلارنىڭ خاتا  
بولسىمۇ گېپى ئۆتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.  
پۇلى بارنىڭ گېپى ئوڭ بولدى ھەر  
چاغ،

پۇلى يوقنىڭ بېشىغا كەلدى دوزاخ.

پۇل يىغقان باي ئەمەس،  
نەپسىنى يىغقان باي

بۇ، باي بولۇش ئۈچۈن نەپسىگە بېرىدۇ.  
لىپ تاپتىن چىقماسلىق، قاقتى - سوقتى.  
لىق قىلماسلىق؛ قولدىكىگە، بارىغا قانا.  
ئەت قىلىپ، ھالال ئەجىر بىلەن بېيىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتكەن ئىشقا ئىگە تولا،  
ئۇرۇشتىن كېيىن باتۇر (تولا)

بۇ، ئىشنىڭ ھالقىلىق، جاپالىق پەيدى.  
تىدە بىللە بولماي، باشقىلارنىڭ ئەمگەك  
نەتىجىسىگە، مۇۋەپپەقىيىتىگە ئىگە بولۇۋا.  
لىدىغان، تۆھپىسىنى، نام - شۆھرىتىنى  
تارتىۋالىدىغان قارانىيەت ئادەملەرنىڭ شەخس.  
سىيەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتمەس ئىشنىڭ بېشىغا،  
باتۇر كېلەر قېشىغا

بۇ، جاپا - مۇشەققەتتىن قاچمايدىغان،  
ئىشچان كەسىپ ئەھلىنىڭ قولىدىن ھېچقانداق  
ئىش قېچىپ قۇتۇلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پۈتمىگەن قەرزگە پوق ئال

بۇ، سودا - سېتىق، ئېلىم - بېرىمدا  
ھېسابنى نەق قىلىش لازىملىقىنى، ھېسابنى  
ئۆزىمەي نېسى قىلغاندا، قەرز سۆرۈلۈپ يىدى.  
غىۋالالماي، يوققا چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پېشكەل سۆزلەپ كەلمەس،  
كۆزلەپ كېلەر

تېرىمچى بىر چولاق كەتمەندە قالدى،  
ماتاچى مىڭ ياماق چەكمەندە قالدى.

پۇلى بارنىڭ يولى بار  
بۇ، پۇلدار ئادەمنىڭ جەمئىيەتتە مۇنا.  
سۈۋەت دائىرىسى كەڭ، ئالاقىسى كۆپ بو.  
لۇپ، ھەر قانداق ئىشى راۋان، ئوڭۇشلۇق،  
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پۇلى بولسا قوللايدۇ،  
بولمىسا قوغلايدۇ

بۇ، نەپ بەرگەن، پايدا يەتكۈزگەن كى.  
شىگە يېقىنچىلىق قىلىپ ياخشى كۆرىدۇ.  
غان؛ نەپ بەرمىگەن، پايدا يەتكۈزمىگەن  
كىشىدىن يۈز ئۆرۈپ ئالاقىنى ئۆزىدىغان نا.  
ئىنساپلارنىڭ شەخسىيەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى تۈگىگەندە پوقىقىنى سىلاپتۇ

بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتىدا، شەرت - شا.  
رائىتى، ئىمكانىيىتى بار چېغىدا قىلىش  
لازىملىقىنى، پەيتى ئۆتۈپ، دەسمايىسى قال.  
مىغاندا تەدبىر كۆرۈشنىڭ پايدىسىز ئىكەن.  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پۇلى كۆپنىڭ يولى كۆپ

«پۇلى بارنىڭ يولى بار» نىڭ ئىزاھىغا

بىرلۇ ئېيتتى: «ئەمدىل - مەنسەپ،

پۇلى كۆپنىڭ نېمە قىلسا يولى كۆپ»  
بىرلۇ ئېيتتى: «يېشى ئاتىمىشتىن ئاشتى،  
بىلەلمەي خۇدىنى كۆپ ھەددىدىن ئاشتى».



«بالا - قازا كۆرۈنۈپ كەلمەس، پۇت  
- قولنى ساڭگىلىتىپ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پېقىرلىق تىلەمچىلىككە تارتىدۇ  
بۇ، نامراتلىق، يوقسۇزلۇق دەردى  
كىشىنى ھەر كويغا سالىدۇ، جان ساقلاش  
ئۈچۈن باشقىلاردىن سەدىقە ئېلىشقا مەجبۇر  
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىتىنخور تىرناقتىن تۈك ئۈندۈرەر  
بۇ، بىراۋنى يوقىلاڭ ئىش توغرىلىق  
غەرەزلىك ھالدا قۇسۇر، كەمچىلىك تېپىپ،  
ناھەق ئەيىبلەپ، ئۇۋال قىلىدىغان  
تۆھمەتخورلارنىڭ يولسىزلىق قىلمىشلىرىنى  
بىلدۈرىدۇ.

پىتىننىڭ ئاچچىقىدا چاپانى ئوتقا ساپتۇ  
بۇ، ئېتىبارغا ئېلىنمايدىغان، ئەرزدە  
مەس ئىشلار ئۈچۈن چوڭ نەرسىلەرنى زىددىيەت  
يانغا ئۇچراتقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىتىننىڭ ئۈچىيىگە ھېسىپ قويۇپتۇ  
بۇ، بىراۋغا كىچىككىنە مەنپەئەتتىنمۇ  
بىكارغا ئۆتكۈزۈۋەتمەيدىغان، ئۆزىدىن باشقا  
قىمغا قىلچىلىك پايدىسى تەگمەيدىغان پىخ-  
سىقلارنىڭ بېخىللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق تاشتا بىلىنىدۇ،  
ئادەم ئىشتا سىنىلىدۇ

بۇ، تىغنىڭ كېسىدىغان، كەسمەيدى-  
غانلىقى بىلىگەندە مەلۇم بولغىنىدەك؛ ئا-  
دەمنىڭ كۈچلۈك - ئاجىزلىقى، ئىشچان -  
ھۈرۈنلۈكى ئىش - ئەمگەكتە مەلۇم بولىدۇ.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق دەستىسىنى كەسمەيدۇ  
بۇ، ھەركىم ئۆزىنى ۋە ئۇرۇق -  
تۇغقان، يېقىنلىرىنى زىيانغا ئۇچرىتىشنى،  
مەنپەئەتتىگە نۇقسان يەتكۈزۈشنى خالىماي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق گۆشكە ماڭار،  
سۆڭەككە ماڭماس

بۇ، ① تىغ يۇمشاق نەرسىگە ئۆتىدىغان-  
لىقىنى، قاتتىق نەرسىگە ئۆتمەيدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ياۋاش، ئاجىزنى  
ھەركىمنىڭ بوزەك قىلغۇسى كېلىدىغانلىقىدە-  
نى، يامان، بىشەم، ئەسكىگە ھېچكىم تې-  
گەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق ئۆتكۈر بولسا،

ياغاچنىڭ قاتتىقى يوق

بۇ، ھەر قانداق ئىشتا ئەسۋاب - ساي-  
مان ياخشى بولسا ئىشلىگۈچىگە كۈچ كەل-  
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاقنى ئۆزۈڭگە سال،

ئاغرىمىسا كىشىگە (سال)

بۇنىڭ «پىچاقنى ئۆزۈڭگە سال، ئاغ-  
رىمىسا ئۆزىڭگە» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو-  
لۇپ، ھەر قانداق ئىشتا ئۇۋال ئەتراپلىق  
ئويلىنىپ، تەلەپچان بولۇش، ئاندىن باشقى-  
لارغا تەلەپ قويۇش، ئۆزى توغرا تاپمىغان  
ئىشنى باشقىلارغا زورلىماسلىق كېرەك،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىچاق يارىسى ئۈنتۇلار،

مۇ شۇنداق تەربىيىلىنىدۇ؛ باشلىق قانداق بولسا، قول ئاستىدىكىلىرىمۇ شۇنداق بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىڭ بولغان ئېرىڭ بولار  
بۇ، ئەزەلدىن چىقىشالمايدىغان ئادەم بىلەن قانداقتۇر كېيىنكى كۈنلەردە بىرگە بولۇپ قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىشماس ئاشنىڭ ئوتى كۆيمەس  
«بەرمەسنىڭ ئېشى پىشماس، ئوچاق بېشىدىن چۈشمەس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پىشمىغان ئاشتىن خام كاۋا ياخشى  
بۇ، پىشمىغان تاماقنى يېيىش سالامەت. لىككە زىيانلىق بولۇپلا قالماستىن، پىشمىغان تاماقنىڭ خۇددى خام كاۋىدىنمۇ بەتتەم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پىشمىغان تويغا قازان ئاسقىلى بولماس  
بۇ، تېخى پۈتمىگەن، تايىنى يوق ئىشقا ھەرگىز ئالدىراخۇلۇق قىلماسلىقىنى، ھېچنېمىدىن - ھېچنېمە يوق جابدۇنۇپ كەتمەسلىكىنى، ئىشنىڭ پەيتىنى ئېغىر - بېسىقلىق، سەۋرچانلىق بىلەن كۈتۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلانسىز ئىش، قېلىپسىز خىش  
بۇ، پىلانغا ئاساسلانماي قىلىنغان ئىش. نىڭ نەتىجىسى كۆڭۈلدىكىدەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىل بىلەن دوست بولساڭ،  
پىلخانغىنى راسلا

تىل يارىسى ئۇنتۇلماس  
بۇ، جىسمانىي يارا ساقىيىپ كېتىدۇ، لىكىن تىل - ھاقارەت، يامان مۇئامىلەلەر پەيدا قىلغان كۆڭۈل يارىسى ئاساسلىقچە ساقايمايدۇ ھەم ھېچقاچان ئۇنتۇلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پېچىقنى بىلەپ يۈر،  
خۇدايىمىدىن تىلەپ (يۈر)  
بۇ، ھەر قانداق ئىشقا ئالدىنلا تەييارلىق كۆرۈش بىلەن ئوڭۇشسۇزلىق، قىيىنچىلىقلارنى يېڭىشكە جۈرئەت قىلىپ، كەلگۈسىگە ۋە مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشقا ئۈمىد-ۋار بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىخسىقنىڭ پوقنى چوقۇغان  
قاغىنىڭ قورسقى ئاغرىيدۇ  
بۇ، بېخىل بىلەن باردى - كەلدى قىلغان كىشى ھېچقانداق مەنپەئەت، نەپكە ئېرىشەلمەي قۇرۇق قول قالغانلىقىدىن ناۋۇسىد بولۇپ، قاقشايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىسىز ئۇستا بولماس،  
قىرىسىز تاختا  
بۇ، ھەر قانداق ئىش، ھۈنەر - كەسپنىڭ بېشى، يېتەكچىسى، ئۇستازى بولىدۇ، يېتەكچىسى يوق ئىش، ئۇستازسىز كاسىپ - ھۈنەرۋەن بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىرىگە بېقىپ مۇرىت بولار،  
ساقالغان بېقىپ بۇرۇت (بولار)  
بۇ، ئۇستازى قانداق بولسا، شاگىرتى.



بۇ، بىراۋ بىلەن مۇناسىۋەت ئورناتقاندا  
ئۇنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى بىلەن پىششىق تو-  
نۇشۇش، ھەر ئېھتىمالغا قارشى كۈتۈۋېلىش  
سورۇنى تەييارلاپ قويۇش لازىملىق-  
نى بىلدۈرىدۇ.

پىل تۆشۈكتىن قورقىدۇ،  
چاشقان مۈشۈكتىن

بۇ، ھەركىمنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق رەقە-  
بى، رىقابەتچىسى بولىدۇ. ئۇلار رەقەبىنىڭ  
زىيانكەشلىك قىلىشىدىن، قەستلىشىدىن  
ھەر ۋاقىت ئۆزىنى قوغدايدۇ، مۇداپىئە كۆ-  
رىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلنىڭ ئۆمرىگە چىشىنىڭ قىممەتلىكلىكى  
سەۋەبكار

بۇ، ھەر قانداق نەرسىنىڭ ئېسىللى-  
قى، ئەتىۋارلىقلىقى، گۈزەل - چىرايلىقلى-  
قى كۆزگە يېقىن، رەقەبلىك بولۇپ، ئۇ-  
نىڭ ئۇزاقراق ئۆمۈر كۆرۈشىگە زىيانلىق  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

پىلنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس،

ئاچچىقنى يەڭگەن باتۇر

«يولۋاسنى يەڭگەن باتۇر ئەمەس، ئاچ-

چىقنى يەڭگەن باتۇر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

پىيادىنىڭ ئېتى چورۇق،

كۈچى ئوزۇق

بۇنىڭ «پىيادىنىڭ ئېتى چورۇق، ماغ-

دۇرى ئوزۇق» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو-

لۇپ، سەپەرنى ئوڭۇشلۇق، مۇۋەپپەقىيەت-

لىك داۋاملاشتۇرۇش ئۈچۈن كىيىم - كې-

چەك، ئوزۇق - تۈلۈك تەييارلىقنى پۇختا

قىلىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

پىيازنىڭ پوستى تولا،

ئەخمەقنىڭ دوستى (تولا)

بۇ، ياخشى - ياماننى پەرق ئەتمەي،

ئۇچرىغانلا ئادەم بىلەن ئارىلىشىپ، دوست-

لىشىدىغان ئەقىلسىز، نادانلارنىڭ ھاماقەت-

لىكىنى بىلدۈرىدۇ.



نى بىلدۈرىدۇ.

تاتلىق تىل يىلاننى ئىنىدىن چىقىرىدۇ  
بۇ، پاساھەتلىك، ياخشى گەپ ھەرقانداق ئەسكى، جاھىل ئادەملەرنى تەسىرلەندۈرۈپ، قايىل قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تادان تۈلكە تۇمشۇقىدىن ئىلىنار  
بۇ، ھىيلىگەر ئادەملەر ھەرقانچە قۇۋۋەتلىك ئىشلەتسىمۇ بەزىبىر قۇتۇلۇپ كېتەلمەيدۇ، ھامان بىر كۈنى ئۆزىنىڭ گەپ - سۆزى بىلەن تۇتۇلۇپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ئەپچىلەم ئاڭلاپ بۇنى بولدى بىئەپ  
ئۆمرىگە يەتكۈدەكلا ئالدى ئەدەپ.  
ئىلىنار تۇمشۇقىدىن تادان تۈلكە،  
دېگەن شۇ، دەپ دۇكاندا بولدى  
كۈلكە

تارتىنساڭ سۆزۈڭنى كىم قىلۇر،  
ئېرىنسەڭ ئىشىڭنى كىم قىلۇر  
بۇ، ھەركىم ئۆز ھالىنى ئۆزى سۆزلەش، ئىش - غېمىنى ئۆزى قىلىش كېرەكلىكىنى، تارتىنىش، ئېرىنىشنىڭ پايدىسىز ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپالساڭ ھالال يە،  
تاپالمىساڭ شامال (يە)

بۇ، ھەركىم قىيىنچىلىققا باش ئەگەشمەي، بار - يوققا سەۋر - قانائەت قىلىپ، پاك - دىيانەتلىك بىلەن ھالال تەر تۆكۈپ ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنى قوي ئۆلتۈرەر،  
تاپمىغىنى چۈجە خوراز

بۇنىڭ «تاپقىنى گۈل كەلتۈرەر، تاپالمايغىنى بىر باش پىياز» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋالىغا يارىشا ئىش كۆرۈشنى، شارائىتى يار بەرمىگەن ئەھۋالدا ھەشەمەتچىلىك قىلماستىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنىم پاك، قۇلىقىم ساق  
بۇ، ئەمگەك قىلىپ، ھالاللىق بىلەن ئىشلەپ تاپقان بايلىق كىشىگە دەرد - ئەلەم، خاپىلىق كەلتۈرمەي، ئۆزىگە نېسىپ بولۇپ، ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاپقىنى ناماقۇللۇقتىن ئاشماپتۇ  
بۇ، ئويلىماي، بىپەرۋالىق قىلىپ خالتالىق ئۆتكۈزگەن كىشىنىڭ تاپاۋىتى، بايلىقىنى كۆڭۈل ئېلىش، ھەق تۆلەش، خاتالىقىنى ئوڭلاشقا سەرپ بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



تاز بولسىمۇ قىز ياخشى

بۇ، سەت بولسىمۇ ھەممە ئادەم قىز-  
لارغا نەزەر سالىدىغانلىقىنى، قىزلاردا  
ئەرلەرنى ئۆزىگە مەپتۇن قىلالايدىغان بىر  
خىل سېھرىي خۇسۇسىيەتنىڭ بارلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ: ئۇ ھېلىقى قۇتتىن يانچۇقىغا  
سېلىۋېتىپ، — يېڭىدىن بىر قىز تاپقان-  
دىم، چىرايىغۇ زىننەتتەك چىرايلىق ئە-  
مەس، بىراق «تاز بولسىمۇ قىز ياخشى»  
دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ، ئادەمنىڭ ئىچىنى  
پىژژىدە كۆيدۈرەلىگۈدەك بىر نېمىدى، —  
دېدى بوساقۇپقا قاراپ.

تاز بولسىمۇ مېنىڭ ئاتام

بۇ، ھەرقانداق ئەيىب — قۇسۇرى بول-  
سىمۇ پەرزەنتلەر ئۈچۈن يەنىلا ئۆزىنىڭ ئاتا-  
— ئانىسى ئوبدان ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بىلەن تاز تارغاق تالىشىپتۇ

بۇ، ئۆزىگە ھېچبىر ئالاقىسى بولمى-  
غان، ئەرزىمەس ئىشلار ئۈچۈن بىر — بىرى  
بىلەن بىھۈدە جىدەللىشىدىغان، ئۇرۇشقاق  
ئادەملەرنىڭ ئەخمەقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز تارانغۇچە توي تارقاپتۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشقا تۇتۇنغاندا ئەزىمە-  
لىك قىلماي، پەيتىنى چىڭ تۇتۇپ، تېز ھە-  
رىكەتلىنىش لازىملىقىنى، سۇسلۇق قىلسا  
پۇرسەت قولىدىن كېتىپ، پىلان ئورۇندال-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز يەردە ئاش يېگۈچە،

كەڭ يەردە مۇشت يە  
بۇ، ھەرقانداق ئىش — پائالىيەت ئۇ-  
چۇن ئۆزىگە يارىشا مۇۋاپىق شارائىت، ئۇ-  
رۇن — ماكان بولۇش لازىملىقىنى، كۈشاد-  
سىزلىك ئىش — ھەرىكەتكە قۇلايسىزلىق  
كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بازارغا بارسا،

شۇم خەۋەر تاپار  
بۇ، يامانلىقنى تىلەيدىغان، شۇم ئېغىز  
ئادەم بارغان يېرىدە قۇلاققا ياقمايدىغان،  
ئەنسىز، ۋەھىمىلىك گەپلەرنى سۆزلەپ،  
كىشىلەرنىڭ خاتىرجەملىكىنى بۇزۇپ، كۆ-  
ڭۈلسىزلىك، پاراكەندىلىك تۇغدۇرىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز باشقا يېشىل تەكپىيە

بۇ، ياش قۇرامى بىلەن ھېسابلاشماي،  
دائىم غەلىتە كىيىنىشنى، ياراشمىسىمۇ يا-  
سىنىپ يۈرۈشنى ياخشى كۆرىدىغان ئادەم-  
لەرنىڭ تېتىقسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز بولساڭمۇ مەرتىۋەك بولسۇن

بۇ، كىمىنىڭ ئەمىلى، مەرتىۋىسى بول-  
سا، شۇنىڭ ھەممە ئىشلىرى يۈرۈشۈپ،  
توققۇزى تەل، گېپى گەپ بولۇپ، خالىغى-  
نىنى قىلالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

— چۈشەنكەپسەن، بايقۇش، سوۋغا —  
سالامغا كەلگەن گىلەم بىلەن گۈلدەر كى-  
گىزلەرنىڭ ئۆزىلا بىر ئۆيىنىڭ تورۇسىغا  
تاقاشتى، كۈنلەرنىڭ: «تاز بولساڭمۇ مە-  
رتىۋەك بولسۇن» دېگىنى راست ئىكەن — دە،

تاز تازنى كۆرسە بېشى قىچىشار  
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن كۆڭلىدە  
ئەندىشى بار ئەيىبلىك ئادەم ئۆزئارا ئۇچ-  
راشقاندا گۇمان بىلەن بىر - بىرىدىن خۇ-  
دۇكىسرەپ، غەمدىن بېشى قاتىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز چۈشنى قوندۇرماس،  
چۈش تازنى تىندۇرماس  
بۇ، ھەرقانداق كىشى بىرەر ئىشتا  
جىنايى خاتالىق ئۆتكۈزۈپ، خاتالىقنى بوي-  
نىغا ئالماي ئۆزىنى قاقچۇرغان بىلەن قىلمى-  
شى ھامان سۈرۈشتۈرۈلۈپ، جاۋابكارلىقى  
ئارام تاپتۇرمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز دېمەي تېگىۋال،  
ماز دېمەي كىيىۋال  
بۇ، ئەر تاللاپ، چىققان لايىقنى يارات-  
مايدىغان ئاياللارنىڭ ھاكاۋۇرلۇقىنى، كى-  
يىم ياراتماي، كاتتا كىيىنىشنى ھەۋەس قى-  
لىدىغان ياسانچۇقلارنىڭ ھەشەمەتچى-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تازغا تارغاق بەرسەڭ،  
يېلىم تىلەيدۇ

بۇ، ئۆزىنى سورىمايدىغان، بىغەرەز،  
ئائىنساپ ئادەم بىلەن ئالاقە قىلغاندا چىراي  
ئېچىپ قۇتۇلغىلى، بىر نەرسە بېرىپ رازى  
قىلغىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تازغا مەنسەپ تەگسە،  
چىللىدە ئات چاپار

بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان ئالدى-

راڭغۇ ئادەملەر بىرەر ئەمەل - مەرتىۋىگە  
ئېرىشسە كاللىسى قىزىپ، خۇددى بىلەل-  
مەي ھەر مۇقامدا ئىش قىلىپ، ئالەمنى  
مالەم قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز قىزغا ئەر تاپماق -  
قىدام كەكىگە ساپ تاپماق

بۇ، ئەيىب - قۇسۇرى، خۇيى بار قىز-  
لارغا لايىق چىقمايدىغانلىقىنى، ئۇنىڭغا  
لايىق تېپىش خۇددى چۆلىدىسى يوق كەكىگە  
ساپ ئىزدىگەنگە ئوخشاش مۈشكۈل ئىش ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز كارامەتچى كېلەر،  
يوقاق دارامەتچى (كېلەر)

بۇ، ئىشقا خۇشى يوق، ئاقنانچى ئادەم  
ئۇستاتلىقىدىن ھىيلىگەر بولىدۇ؛ جاپادىن  
قاچمايدىغان، ئىشچان ئادەم ئىش - ئوقەتكە  
ماھىرلىقىدىن تاپاۋىتى كۆپىيىپ باي بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاز گۈل تاپسا، قىسقىلى جاي تاپالماس  
بۇ، كەمبەغەل - يوقسۇللار بىرەر پايدا-  
مەنپەئەت، ياخشىلىققا ئېرىشكەندە تۈرلۈك  
توسالغۇ، كاشىلىلارغا دۇچ كېلىپ، ئۇنىڭ-  
دىن بەھرىمەن بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.  
دۇ: شۆھرەتپەرەس خوتۇنلارنىڭ كىبىرانە  
سۆزلىرى، مەنمەنلىكلىرى، غەيۋەتلىرى،  
ئىچى تارلىقلىرى مېنى بىزار قىلىدۇ. كەم-  
جەغەللەرنى «تاز گۈل تاپسا، قىسقىلى يەر  
تاپالماپتۇ» دېگەندەك، مەسخىرە قىلىدۇ.



تازنىڭ كۆزى چاچتا،  
قىزنىڭ كۆزى قاشتا

بۇ، ھەركىم ئۆزىگە كېرەكلىك،  
ئېھتىياجلىق بولغان كەم نەرسىسىنى تولۇق.  
لاشقا كۆڭۈل بۆلىدىغانلىقىنى ۋە ئۇنىڭغا  
مۇۋەپپەقىيەت بولۇشقا تىرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈر-  
رىدۇ.

تازنىڭ نېمىسى بار - تۆمۈر تارغىقى  
بۇ، باشقىلارنىڭ نەرسىسىدىن پايدىلىدۇ.  
نىشىنى ياخشى كۆرىدىغان، ئۆزىنىڭكىنى  
ھېچكىمگە تۇتقۇزمايدىغان، ئېلىشنى بىد-  
لىپ، بېرىشنى بىلمەيدىغان، ئۆزىنىڭكىنى  
ھەممىدىن ئېسىل چاغلايدىغان ئىچى تار ئا-  
دەملەرنىڭ پىخسىقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاسما يېگەن ئىت ئۆلگۈچە خۇيىنى تاشلىدۇ.  
ماس  
بۇ، ھاياتلىقتا خۇي - مېجەز، ئادەت  
ئادەمنىڭ مۇھىم بىر بەلگىسى ئىكەنلىكىد-  
ى، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر بىد-  
لەن بىللە ياشاپ، بىللە تۈگەيدىغانلىقىنى،  
ئۇنى ئۆزگەرتىشنىڭ تەس ئىكەنلىكىنى بىد-  
دۈرىدۇ.

تاش ئاتقانغا ئاش ئات

بۇ، بىراۋغا يامانلىق، زىيانكەشلىك  
قىلغان كىشىگە يامانلىق بىلەن جاۋاب قايد-  
تۇرماي، يەنىلا ياخشىلىق، خەيرىخاھلىق  
قىلىش بىلەن تەسسىرلەندۈرۈش كېي-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تازنى ئەر بولمايدۇ دېمە،  
سازنى يەر بولمايدۇ (دېمە)

بۇ، يارامسىز، ئېتىبارسىز دەپ قارال-  
غان ئادەملەرمۇ پەيتى كەلگەندە بىرەر ئىشتا  
نەتىجە، مۆجىزە يارىتىپ، نام، شەرەپكە  
مۇۋەپپەقىيەت بولالايدۇ؛ ئۈنۈم بەرمەيدىغان تاش-  
لاندۇق، چىملىق يەرنى تەر تۆكۈپ ئىشلەپ  
ئۆزلەشتۈرسە، مۇنبەت، ھوسۇللۇق يەر بو-  
لالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تازنى تاز دېسە ئۆلگۈسى كېلەر،  
ساقنى تاز دېسە كۈلگۈسى (كېلەر)  
بۇ، ئەيىبى بار نۇقسانلىق ئادەم ئۆز-  
نىڭ ئاجىزلىقىدىن خۇدۇكسىرەيدۇ، ئەيىبى  
تىلغا ئېلىنسا ھار ئالىدۇ؛ ئەيىب - نۇقسان-  
سىز، پاك ئادەم مەسخىرىگە، بەتنامغا پىد-  
سەنت قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛  
ئۇلار قەيەرگىلا بىارسام ئوغرى خوتۇن،  
لۈكچەك خوتۇن دەپ قارغايدۇ. تازنى تاز  
دېسە ئۆلگۈسى كېلەر، ساقنى تاز دېسە كۈل-  
گۈسى كېلەر، دېگەندەك، مېنىمۇ ئوغرى،  
لۈكچەك دېسە، ئاچچىقىم كېلىپ بىئارام  
بولمەن.

تازنىڭ بېشى تارىشا،

كۈررەك تۇماق يارىشا

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئورنى، سالاھى-  
يىتىگە باب كېلىدىغان لايىق تاللىشى؛ قىد-  
لىدىغان ئىش - ھەرىكىتى، گەپ - سۆزى  
ئەمەلىي ئەھۋالىغا ئۇيغۇن كېلىشى كېرەك.  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاش بىلەن ياخاق تەڭ بولالماس  
بۇ، كۈچلۈكلەر ھامان ئاجىزلاردىن  
غالب تۇرىدۇ، ئاجىزلار كۈچلۈكلەرگە  
ھەرگىز تاقابىل تۇرالمىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تاش چۈشكەن يېرىدە ئەزىز  
بۇ، ھەركىمنىڭ قەدىر - قىممىتى،  
ئىززەت - ئابرويى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يېرىدە،  
ئۆز يۇرتىدا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ناشقا چاچ، بەختىڭدىن كۆر  
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتا ئىككىلەندە-  
مەي، كۆڭۈل توختىتىپ جۈرئەت بىلەن  
ئىشلىگەندە ئۇنىڭ ھالاۋىتىنى، راھىتىنى  
ئاستىدىن، قىلغان ئەجرىنىڭ نەتىجىسىدىن  
كۆرگىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ناشلاپ قاچىدىغان قىز بار،  
ئېلىپ قاچىدىغان جۇۋان (بار)  
بۇ، تەربىيە كۆرمىگەن، ئەخلاقسىز،  
بىشەم، ساياق قىزدىن كۆرە، تەربىيە كۆر-  
گەن، ئار - نومۇس، ھايالىق، ۋاپادار،  
كۆيۈمچان جۇۋان ياخشى دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

ناشنى تاياققا تاغغىلى بولماس  
بۇ، كۆڭلى چۈشمىگەن، مايىللىقى،  
ئىختىيارلىقى بولمىغان نەرسىنى باشقىلارغا  
زورلاپ تاغغىلى، بىرلەشتۈرگىلى بولمايدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن راستىمنى ئېي-  
تاي، ئەڭ مۇھىمى كۆڭۈل مەيلى، سىزگە

مەيلىم بولمىسا، قانداقمۇ كۆڭلۈمنى بېرە-  
لەيمەن، تاشنى تاياققا تاغغىلى بولامدۇ؟ دې-  
دى گۈلچېھرە خېنىم زاكىر بايۋەچچىگە قا-  
راپ.

تاغارنى تۈۋىدە ئايغۇچە ئاغزىدا ئايا  
بۇ، باياشاتلىققا ئېرىشىش ئۈچۈن تې-  
پىش بىلەن تېجەپ ئىشلىتىشنى بىرلەشتۈ-  
رۇش زۆرۈرلۈكىنى، ھەرقانداق نەرسىنى  
باشتا ئايىماي، ئاخىرىدا چىڭ تۇتۇشنىڭ پايدى-  
دىسىز ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغامدىن تاغار ياخشى،  
ھامامدىن بارداك (ياخشى)  
بۇ، ھەر كىم ئۆزىنىڭ ئىمكانىيىتىگە،  
ماددىي شارائىتىغا تايىنىپ ياشىشى، باشقىدە-  
لارنىڭ شەپقىتىنى، ياردىمىنى كۈتمەسلى-  
كى، تەمە قىلماسلىقى كېرەكلىكىنى، كى-  
شىنىڭ بەرگىنى دائىملىق بولالمىدىغانلىقى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغدەك ئىشىنىڭمۇ تېرىقتەك تۈگۈنى بولىدۇ  
بۇ، ھەرقانداق زور، داغدۇغىلىق ئىش  
- پائالىيەت ياكى نەرسىنىڭ بەلگىلىك نىشا-  
نى، مەقسىتى، سەۋەبى، نېگىزى بولىدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاغقا چىقسا كېيىك، سۇغا كىرسە بېلىق  
بۇ، قايىسى ساھە، قايىسى كەسىپتە بول-  
سا شۇنىڭغا ماسلىشىپ، شۇنىڭ ئەھلى بولا-  
لايدىغان ئادەملەرنىڭ ئۈنۈپ سالىق قابىل-  
يىتىنى بىلدۈرىدۇ.



دىغانلىقىنى، سەھەردىكى ئۇيقۇ شېرىن  
چۈشلەرگە تولغان، ھۇزۇرلۇق، ئىنتايىن  
راھەت بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تالالىقى بار، ئۆي ئىچىلىكى يوق  
بۇ، تۇرمۇش باشقۇرۇشنى، ئۆي تۈ-  
تۈشنى بىلمەيدىغان، قولىدىن ئىش كەلمەي-  
دىغان ئاياللارنىڭ ياسىنىشقا، ھەشەمەتكە  
ئامراقلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تالا مۈشۈكى ئۆي مۈشۈكىنى قوغلاپتۇ  
بۇ، بىر ئائىلە ياكى كوللېكتىپ ئۆز-  
نىڭ ئۆي - جاي، يەر - زېمىنىنى قوغدى-  
مىسا، باشقىلار ھەر خىل يوللار بىلەن قا-  
تۇنسۇر ئىگىلىۋېلىپ، ئۇلارنى خوجايىنى-  
قىدىن مەھرۇم قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.  
دۇ: ھاجى قاتتىق چېچىلغان ھالدا مەھمۇت  
مۇھىتىغا ھومىيىپ: «ئۆزلە نېمانداق قى-  
لىدىلا، تالا مۈشۈكى ئۆي مۈشۈكىنى قوغ-  
لاپتۇ، دەپ، بۇ بىر نېمىنىڭ ھېلىتىنىلا  
بىزنىڭ شىللىمىزغا مىنمەكچى بولۇۋاتقىنى-  
نى كۆرمەيۋاتامدىلا» دەپ كايىپ كەتتى.

تاللاپ - تاللاپ تازغا ئۇچراپتۇ  
بۇ، كۆڭلىگە ھېچنەمە ياقمايدىغان،  
بىر نەرسىنى كۆپ تاللاپ، ئاسانلىقچە يارات-  
مايدىغان ئادەملەر ئاخىر ئەرزمەس، يى-  
رامىز نەرسىلەرگە ئۇچراپ، زىيان تارتى-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كۈيئوغۇل دېگەننى  
ئويدان ئويلاپ، تاللىمىسا بولمايدۇ، نى -  
نى يەرلەرگە بىرمىدىم، ئەمدى ئۆتۈپ - تە-  
شىپ بىر قارا ئىشچىغا بېرىمىتىم؟ تاللاپ  
- تاللاپ تازغا ئۇچراپتۇ دېگەندەك، خەلقىنى.

تاغنىڭ زىنىنى قورام تاش،  
ئادەمنىڭ زىنىنى ئۈستىباش  
بۇ، ھەرقانداق نەرسىنىڭ ئۆزىگە لايىق  
ھۆسنى، گۈزەللىكى بولغىنىدەك، ئادەم-  
نىڭ گۈزەللىكى، چىرايلىقلىقى كىيىم -  
كېچەك، ياسىنىشقا باغلىق ئىكەنلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تاغ يۆتكەلسە يۆتكىلەر، خۇي يۆتكەلمەس  
بۇ، ھەرقانداق زور نەرسىنىمۇ ئورنى-  
دىن يۆتكەشكە، پارچىلاپ ئۆزگەرتىشكە  
بولىدىغانلىقىنى، بىراق كىشىنىڭ كىچى-  
كىدىن ئادەتلەنگەن تۇغما خۇي - پەيلىنى  
ئۆزگەرتىش مۈشكۈل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاك سۆزلىمە تاڭدا كېلۇر،  
ئالدىرىمىغىن ئاستا (كېلۇر)  
بۇ، بىراۋنىڭ ئەيىبىگە، خاتالىقىغا،  
بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈك - مالاھەتكە ھەي-  
ران قېلىپ كۈلمەسلىك، كۆرەڭلىمەس-  
لىك، بۇنداق ئىشلار ئۆزىنىڭ بېشىغىمۇ  
كېلىپ قېلىشنى ئۈنتۈماسلىق كېرەكلىك-  
نى بىلدۈرىدۇ: مەنمۇ بىر ئايال بولغىنىم  
ئۈچۈنلا ئۇلارنىڭ تەقدىرىگە ئېچىنساممۇ،  
قىلچە مەنىستەيتتىم، مانا «تاك سۆزلىمە  
تاڭدا كېلۇر، ئالدىرىمىغىن ئاستا كېلۇر»  
دەپ، بىر يىل بولدى، مەنمۇ بۇ قاينامغا  
كىرىپ كەتتىم، دېدى گۈلبەھرەم.

تاك ئۇيقۇسى - خان ئۇيقۇسى  
بۇ، كېچىنىڭ دەسلەپىدىكى ئۇيقۇ كى-  
شىلەرگە ئانچە ھۇزۇر - لەززەت بىلىنىمەي-

لەم ئالدىدا قايسى يۈزۈم بىلەن باش كۆتۈرۈپ يۈرىمەن؟ دېدى ئانىسى ئەختەرگە.

ئاللاپتۇ - ئاللاپتۇ، ئاخىر قالماپتۇ بۇ، ھەر جەھەتتە كېرەكسىز، يارامسىز دەپ شاللىنىپ ئېتىبارغا ئېلىنماي كەلگەن ئادەم ۋە نەرسىلەرنىڭ ئاخىر بىر كۈنى تېگىشلىك ئورنى چىقىپ ئېتىبارغا ئېلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاما - ئاما كۆل بولار بۇ، ھەرقانداق كۆپ نەرسىنىڭ خۇددى كاتتا بىنلار دانە - دانە خىشتىن پۈتكەندەك ئازدىن جۇغلىنىپ ھاسىل بولىدىغانلىقىنى، شۇڭا بىر نەرسىنى ئاز دەپ كۆزگە ئىلماسلىق خاتا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاماق بېرىپ تامغىقىدىن ئىلىپتۇ بۇ، ئۆزىنىڭ ھازىرقى ۋە كەلگۈسى ئىشلىرىنىڭ ئوڭۇشلۇق، راۋان بولۇشى ئۈچۈن باشقىلارغا ئاز - تولا پايدا - نەپ بېرىپ ئۇلارنى چىرىتىش يولى بىلەن ئۆزىگە قارىتىۋالدىغان شەخسىيەتچى ئادەملەرنىڭ ھېلىگەر، ئۇستاتلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئام تۆۋىدىن، دەرەخ ئۈچىدىن، ئادەم ئىچىدىن قېرىيدۇ

بۇ، ئۆلى بوش تام تېز كېرەكتىن چىقىدۇ؛ يىلتىزى چىرىگەن دەرەخ شېخىدىن قېرىيدۇ؛ ئادەم غورىگىل، ئاچار ئوزۇقلانماش، روھى ئازابلىنىش تۈپەيلىدىن بالادۇر ھالىدىن كېتىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تام تېشىپ تېرىق ئاپتۇ،

مۇز تېشىپ بېلىق (ئاپتۇ)

بۇ، ئەرزمەس ئىشلارنى قىلىپ كىشىلەر ئالدىدا سۆز - چۆچەك، مەسخىرىگە قېلىپ، ئىناۋىتىنى بۇلغايدىغان ئادەملەرنىڭ ئەخمىقانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تامچە سۇ بەتگىگە دەريا كۆرۈنەر بۇنىڭ «بەتگىگە ئېشەك سۈيدۈكى دەريا كۆرۈنەر» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، كەيپ بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئادەم قورقۇنچاق، يۈرەكسىز كېلىدىغانلىقىنى، كۆزىگە كىچىك نەرسىلەر گويا تاغدەك، بىر نەرسە ئىككى - ئۈچ بولۇپ كۆرۈنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تامچە سۇدا تال كۆكرەر

بۇ، پۈتكۈل ھاياتلىق سۇغا ئېھتىياجلىق ئىكەنلىكىنى، سۇ بىلەن ھەممە ياشنايدىغانلىقىنى، ئاز سۈنىڭمۇ رولى بولىدىغانلىقىنى، ئۇنى ئىسراپ قىلماي، تېجەپ ئىشلىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تامغىلىق مال يوقالماس

بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىگە پۇختا بولۇشنى، باشقىلاردىن ئورۇنسىز گۇمانلىنىپ، پۇشايمان، ھەسرەت چەكمەسلىكىنى، ئەنلىك، بەلگىلىك مەنقۇلات ئىشەنچلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

ئام ياقىلىساڭ ئام باسار

بۇ، خەۋپ - خەتەرى بار، جېدەل - ماجىرا، غەلۋە - غوۋغا بولغان يەرگە بارغان



ئادەم كۈتۈلمىگەن بالا - قازاغا، پېشكەللىك -  
كە يولۇقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاۋار - دۇردۇن ئاشار، لاي ئاشماس  
بۇ، كىيىم - كېچەك ئۈچۈن ئىشلىد -  
تىلگەن رەختنىڭ پۇرۇچلىرى قالدۇ؛ ئۆي  
- ئىمارەتلەرنى رېمونت قىلىشقا ئېتىلگەن  
لاي ھەرقانچە كۆپ بولسىمۇ، ئىشلەتكەندىن  
كېيىن قالدۇق قالمايدۇ دېگەن مەنىنى بىل -  
دۈرىدۇ.

تاۋاقنىڭ سىرى كەتسىمۇ سىنى كەتمەس  
بۇ، ياخشى جابدۇق ھەرقانچە ئىشلىتىد -  
لىپ كونسىمۇ، ئىسكەتى، كۆركەملىكى  
يوقالمىغاندەك، چىرايلىق، پەزىلەتلىك ياخ -  
شى ئادەملەر قېرىپ ياشانسىمۇ، ھۆسنى -  
گۈزەللىكى، ئېسىللىقى يوقالمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تاي ئات بولغۇچە، ئەر مات بولار  
بۇ، بالىلار تەربىيىلىنىپ قاتارغا قو -  
شۇلغۇچە، ئاتا - ئانا قېرىپ، مۈكچىيىپ  
ھالىدىن كېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تايىنى باقسا ئات بولۇر،  
بۆرىنى باقسا يات (بولۇر)

بۇ، ياخشىنى تەربىيىلىسە قائىدە - يو -  
سۇنلۇق ئادەم بولۇپ، جانغا ئەسقاتىدۇ؛ يا -  
ماننى ھەرقانچە تەربىيىلىسىمۇ ئەسكىلىك -  
نى تاشلىماي، ياخشىلىققا يامانلىق بىلەن  
جاۋاب قايتۇرۇپ، ۋاپا قىلمايدۇ، دېگەن مە -  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق تەگكۈچە بېشىڭنى تارت  
بۇ، ھەركىم كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىز -  
لىك، زىيان - زەخمەت، ھادىسىگە يولۇق -  
ماسلىق ئۈچۈن ھەر ۋاقىت ھوشيار تۇرۇپ،  
ئېھتىياتچانلىق بىلەن قوغدىنىش ئارقىلىق  
ئۆزىنى ئاسراش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق گۆشتىن ئۆتەر،  
تىل سۆڭەكتىن (ئۆتەر)

بۇ، تاياق - توقماقنىڭ زەربىسى بەدەن -  
گە تەسىر قىلىدىغانلىقىنى؛ تىل، ئاھانەت،  
ھاقارەتنىڭ زەربىسى ئادەمنىڭ قەلبىگە، يۈ -  
رىكىگە، روھىي دۇنياسىغا تەسىر قىلد -  
ىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تاياق ئېيىقىنىمۇ موللا قىلار

بۇ، يامان ئادەملەرنى ئۇرۇش، جازا -  
لاش، دىكتاتۇرا ئارقىلىق ئىدارە قىلغاندىلا  
خۇي - پەيلىنى ئۆزگەرتىپ، باشقۇرۇشقا  
بويىسۇنىدىغان، قائىدە - يوسۇنلۇق ئادەم  
قىلغىلى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەپسە تەۋرىمەس

بۇ، زۆرۈر ئىشقا ئالدىرىمايدىغان، ئى -  
چى قاينىمايدىغان، غەم يېمەيدىغان، بىپەر -  
ۋا، ئىش خۇش ياقماس ئادەملەرنىڭ ئېرى -  
چەك، ھۇرۇنلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەخەيلىك ئېشەك پايخانغا يارىماس  
بۇ، بالىلىق ئايال ئېغىر ئىشقا يارىما -  
يدىغانلىقىنى، ئىش - ئەمگەكنىڭ ھۆددىسى -  
دىن چىقالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

كۆيۈمچان بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەشنا ئادەم چۈشىدە سۇ كۆرەر  
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىنىڭ بىرىدە.  
بىر ھاجىتى، ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدۇ.  
دىغانلىقىنى، پۈتۈن دىققىتى شۇنىڭغا مەلۇم.  
كەزلىشىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقدىرگە تايىنىپ ياشىماي،  
تەدبىرگە تايىنىپ ياشا  
بۇ، ئادەم ھەر خىل غەيرىي ۋاسىتىگە  
تايىنىپ ياشاشتىن كۆرە، ئۆزىنىڭ ئەقلىي  
قابىلىيىتى ۋە ئەمگەك نەتىجىلىرىگە تايىنىپ  
ياشاش ئارقىلىق تەقدىرىنى بەلگىلەش كېرەك.  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقدىرىنى تەڭبىر بۇزار  
بۇ، پىشىپ يېتىلمىگەن، تەسەۋۋۇردە.  
كى ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرغاندەك ئالدىنلا  
ماختىنىپ داۋراڭ سېلىش ئۆزىنىڭ كېلە.  
چەك ئىستىقبالىنى بۇزغانلىق، بەختىگە زار.  
مەن بولغانلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەقۋادا ھالال يوق،  
پەتىۋادا ھارام (يوق)  
بۇ، نەپسانىيەتچىلىككە بېرىلگەن مەلۇمات.  
تەبىئىيەت، ئابروۋىلۇق، ئىخلاسمەن ئادەملەر.  
دە پاكلىق، سەمىمىيلىك، ئادىللىق بولمايدۇ.  
غانلىقىنى؛ ئەمەلىيەتتىن چىقىرىلغان قارا.  
رار، ھۆكۈمدە شەك - شۈبھە، ساختىلىق  
يوقلۇقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەدبىرنىڭ قانداق بولسا،  
تەقدىرنىڭ شۇنداق (بولار)

بۇ، ھەركىمنىڭ رولىنى تېپىش -  
تاپاسلىقى، تىرىكچىلىكنىڭ ياخشى - يا.  
مان بولۇشى ئەقلىنى ئىشلىتىش - ئىشلى.  
تەلەپلىكى، پەم - پاراسەت، ئامالنىڭ  
بار - يوقلۇقىغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈ.  
رىدۇ.

نەرى بىلەن كەلگەن تەشەببۇسقا داۋا  
بۇ، ھالال ئەجىر - ئەمگەك قىلىپ  
ئېرىشكەن پايدا - تاپاۋەت تەنگە سىڭىدۇ،  
ئېھتىياجىنى قاندۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل.  
دۈرىدۇ.

نەرىنى سەن تاپىمىساڭ،  
نەرىنى سېنى تاپىدۇ  
بۇ، ئەدەپ - ئەخلاق، قائىدە - يو.  
سۇن، ئىنتىزامنى ئۆگەنمەي، ئۆزىڭغا ئە.  
مەل قىلماي ئۆزۈمچىلىك قىلغان كىشى  
قانۇن - تۈزۈم، ئىنتىزام تەرىپىدىن باشقۇ.  
رۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نەرى - قىلغان - ئەتكەننى ھالاللايدۇ  
بۇ، ئەجىر - ئەمگەك سىڭدۈرۈلگەن  
ھەرقانداق ئىشنىڭ مېۋىسى، پاك بولىدىغان.  
لىقىنى، ئۆزىڭدىن پايدىلىنىش، بەھرىمەن  
بولۇش ھەققى، قانۇنلۇق ئىكەنلىكىنى بىل.  
دۈرىدۇ.

نەرى ياماننىڭ مېھرى يامان  
بۇ، مېھرى ئەسكى، ئاچچىقى يامان،  
سەن ئادەم كۆڭلى بۇمشاق، شەپقەتلىك،



تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر  
«تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر، يالغۇز يې-  
گەن يەرگە» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر،  
يالغۇز يېگەن يەرگە (سىڭەر)  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە شەخس-  
يەتچىلىك، ئىچى تارلىق قىلماي، كەڭ  
قورساقلىق بىلەن بار ئىمكانىيەتتىن بىر-  
لىكتە بەھرىمەن بولۇپ، ئورتاق ياشاش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپ قىل، سەۋەب قىل  
بۇ، ئويلىغان ياكى پىلانلىغان بىرەر  
ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش، ئارزۇ - ئۈمىد  
ئۈچۈن چارە تېپىش، ئامال قىلىش، تەدبىر  
كۆرۈش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپسىزنىڭ ئامبىرىغا بۇغداي قۇيسا،  
ئارپا چىقار  
بۇ، بىتەلەي - بەختسىز ئادەمنىڭ  
قىلغان ئىشلىرى ئالغا باسماي، ئوڭۇشسىز-  
لىق، پېشكەللىككە ئۇچرايدىغانلىقىنى، تاپا-  
ۋىتى، دارامىتى زىيانغا ئايلىنىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تەلەي كىمدە - دوقا ماڭلايدا  
بۇ، بەخت - ئامەت ھۆسن - جامال،  
قەددى - قامەت تاللىمايدىغانلىقىنى، سەت،  
كۆرۈمىسىز، نۇقسانلىق ئادەملەرگىمۇ مەن-  
سۇپ بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەڭسىڭ تېرىق بولار،  
تەڭمىسەڭ ئېرىق (بولار)  
بۇ، بىرەر مەسىلىگە نىسبەتەن ئېغىر  
- يېسىق، سوغۇق قان، كەڭ قورساق بول-  
غاندىلا زىددىيەت پەسىيىپ، مەسىلە تىنچ-  
لىق بىلەن ئاسان ھەل بولىدۇ، دېگەن مەنە.  
نى بىلدۈرىدۇ: ئۆپكەڭنى بېسىۋال! ئۇنچە-  
ۋالا چالۋاقاپ كەتمە، قوشنىلار بىلەن چى-  
رايلىق ئۆتكەن ياخشى، ئۆزئارا ئانچە تە-  
گەشمەيلى، «تەڭسىڭ تېرىق بولار، تەگە-  
مىسەڭ ئېرىق (بولار)» دېگەن گەپ بار،  
سەن بۇنى بىلمەسەن؟ دەيدى رازۋېدچىك ئايا-  
لىغا چۈشەندۈرۈپ.

تەڭ تېڭى بىلەن، تېزەك قېپى بىلەن  
بۇ، ھەركىم - ھەرنەرسە ئۆز خىلى،  
ئۆز تۈرى بىلەن ماسلىشىش، پار كېلىش،  
جۈپ بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدادىن نالىما، بەندىدىن رەنجىمە  
بۇ، بىرەر ئىشتا كۆڭۈلسىزلىك، مەغ-  
لۇبىيەتكە ئۇچرىغاندا بىراۋغا دادلىماسلىق،  
بىراۋدىن يامانلىماسلىقىنى، پەقەت ئۆزىنىڭ  
كەم ئەقىل، يارامسىزلىقىدىن كۆرۈش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەڭشەلمىگەن ئالەم  
بۇنىڭ «تەڭشەلمىگەن جاھان» دېگەن  
ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئىنسانىيەت تۇرمۇ-  
شىدا ناھەقچىلىق، ئادالەتسىزلىك، تەڭ-  
سىزلىك، ئېگىز - پەسلىك ھامان مەۋجۇت  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپلىكنىڭ خوتۇنى ئۆلەر،

تەلەپلىرىنىڭ ئۆيى كۆيەر  
بۇ، بەختى بار، ئامەتلىك ئادەم يامان  
خوتۇندىن قۇتۇلۇپ، مېجەزى ياخشى، ئەخ-  
لاقلىق، ئىنساپلىق، ئېغىر - بېسىق، مۇ-  
لايم خوتۇنغا ئېرىشىدىغانلىقىنى؛ بىتەلەي،  
بەختسىز، تەتۈر پېشانە ئادەمنىڭ ئائىلىسى  
ئىتتىپاقسىزلىق، سوغۇقچىلىق تۈپەيلىدىن  
كۆڭۈلسىزلىك بىلەن بەرىكەت تاپالماي سو-  
رۇلۇپ تۈزۈيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلەپلىك يىگىتنىڭ يەڭگىسى ئالدىدا

بۇ، ئامىتى كەلگەن كىشىنىڭ ھەرقانداق  
ئىشى ئوڭغا تارتىپ مۈشكۈلى ئاسان،  
قىلغان - ئەتكىنى ئەپلىشىپ، ئويلىغاندىن  
ئارتۇق راۋان يۈرۈشىدىغانلىقىنى بىلدۈردى.  
دۇ: ئۇزاق ئۆتمەي باشلىقنىڭ ئوشۇقى ئال-  
چۇ قۇپتى، كۈنلار «تەلەپلىك يىگىتنىڭ  
يەڭگىسى ئالدىدا» دېگەندەك، مەيىنى  
كۆزدىن يوقىتالماي تۇرغان باشلىققا نەقلا  
پۇرسەت كەلدى.

تەلەپلىك نەگە بارىسەن دېسە،

دوقا ماڭلايغا، دەپتۇ

«تەلەپلىك كىمدە - دوقا ماڭلايغا» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «تەلەپلىك نەگە بار-  
رىسەن؟» دېسە «دوقا ماڭلايغا، دەپتۇ» دې-  
گەندەك، شۇنچە كۆپ چىرايلىق قىزلار تۈ-  
رۈپمۇ گۈلخانغا لايىق چىقتى. ئەسلىدە ئۇ-  
لار ئىككىسى بۇنىڭدىن سەل ئاۋۋال جاڭگالدا  
پادا باققان، تېزەك تېرىپ يۈرۈشكەن يېرىدە  
تۈنۈشۈپ، ئىچ - پەش تارتىشىپ قالغانى-  
دى.

تەلۋە ئات مىنسە خۇدانى تونۇماس

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان گىرى،  
ئەقىلىسىز ئادەم بىرەر ئامەت، مەرتىۋە،  
ياخشىلىققا ئېرىشكەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ،  
ئەل - يۇرتتىن يۈز ئۆرۈپ، نامەردلىك،  
ۋاپاسىزلىق قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋە تەپسە زەنجىر ئۈزەر

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان، ئەقىل-  
سىز، گىرى ئادەم بىرەر ئىش قىلغاندا  
ھېچنېمىدىن يانماي، قاراملىق، جاھىللىق  
بىلەن قاندا - يوسۇننى بۇزۇپ بالا تېرىي-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋە تۆرنى بەرمەس

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان، ئەقىل-  
سىز، گىرى ئادەم ئۆزىنىڭ ھالىغا باقمىي  
قاراملىق بىلەن چوڭلۇق تالىشىپ، باشقى-  
لارنىڭ پايدا - مەنپەئەت، ئورۇن، مەرتىۋە-  
گە ئېرىشىشىنى خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىگە چوماق تۇتقۇزما

بۇ، كاللىسى ئىشلىمەيدىغان ئەقىل-  
سىز، گىرى ئادەم ھوقۇق، مەرتىۋىگە  
ئېرىشسە ھەرقانداق ئىشنى چېكىدىن ئاش-  
ۇرۇۋېتىپ، باشقىلارغا كۈن بەرمەي، ئۇ-  
ۋال قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىنى قورقۇتماق -

ئۆلۈكنى تىرىلدۈرمەك

بۇ، ئۆلگەن كىشىنى تىرىلدۈرگىلى



تەن ساقلىقى - پادىشاھلىق  
بۇ، ھاياتلىقتا ئىنسان ئۈچۈن سالامەت-  
لىك ئەڭ قىممەتلىك ۋە تەڭداشسىز زور  
بايلىق ئىكەنلىكىنى، ساغلاملىق پادىشاھلىق-  
تىنىمۇ ئارتۇق تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەن ساقلىقى - جاننىڭ راھىتى  
بۇ، ھاياتلىقتا ئىنسان ئۈچۈن سالامەت-  
لىك، ساغلاملىق راھەتتە بەختلىك، كۆ-  
ڭۈللۈك ياشاشنىڭ كاپالىتى، جاننىڭ ھۆ-  
رۈرى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەۋەككۈلچىنىڭ بىر ناخشىسى ئوشۇق  
بۇ، بىرەر ئىشقا كۆپ ئويلاپ ئولتۇر-  
ماي، ئاقىۋىتىنىڭ قانداق بولۇشى بىلەن  
ھېسابلاشماي، ئىككىلىنىپ ئارىسالدى بول-  
ماي، يۈرەكلىك تۇتۇش قىلىدىغان ئادەم-  
نىڭ بىر چارىسى غەنىمەت، زاپاس ئىكەن-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ: بۇ چوكانمۇ خېلى قام-  
لاشقان بالا ئىكەن. خۇدا بەرسە پەيغەمبەر  
غىڭ قىلماپتۇ دېگەن مۇشۇ بولسا كېرەك.  
تەۋەككۈلچىنىڭ بىر ناخشىسى ئوشۇق دېگەن  
گەپمۇ بارغۇ! ئالسام ئالاي، دەۋەتتىم.

تەۋەككۈل دەرياسىغا سال كېمە،  
خاھى ئاقسۇن، خاھى چۆكسۇن غەم يېمە  
بۇ، بىرەر ئىشقا كۆپ ئويلاپ ئولتۇر-  
ماي، ئىككىلىنىپ دېلىغۇل، ئارىسالدى  
بولماي، يۈرەكلىك تۇتۇش قىلىش كېرەك-  
لىكىنى، ئۇ ئىش مەيلى ئوڭۇشلۇق بولسۇن  
ياكى ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىسۇن ئاقىۋىتىد-  
ىن ئەنسىرىمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

بولمىغاندەك، گەپ يېمەيدىغان، ئەقلى -  
ھوشى جايىدا ئەمەس، بىخەرەز، كاج ئادەم-  
نى ھەرقانچە كۈچەپ ئەيىبلىگەن بىلەنمۇ  
ئەيۋەشكە كەلتۈرگىلى بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تەلۋىنىڭ تېرىسى قېلىن  
بۇ، كاللىسى ئىشلىمەس، غەرەز ئۆق-  
ماس، كاج، جاھىل ئادەم بىنومۇس، يۈز  
قېلىن بولۇپ، ھېچنېمىدىن ئىزا تارتمايدى-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تەلىم بېرىش ئۈچۈن تەلىم ئال  
بۇ، بىراۋغا تەربىيە بەرمەكچى، پەندى  
- نەسىھەت قىلماقچى بولغان ئادەم ئالدى  
بىلەن شۇ شەرتنى ئۆزى ھازىرلاپ ئۈلگە  
يارىتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەمەگەرنىڭ تامغىقى قۇرۇق  
بۇ، ئۆز كۈچىگە تايىنىپ ياشاشقا ئا-  
دەتلەنمەي، بىراۋدىن نەپ، رىزىق كۈتۈپ  
ياشاشقا ئۆگىنىپ قالغان ئادەم يوقسۇزلۇق،  
نامراتلىقتا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تەمىنى بىلەي دېسەڭ تېتىپ كۆر،  
ئېيىنى بىلەي دېسەڭ ئېتىپ (كۆر)  
بۇ، بىرەر نەرسىنى بىلىش، چۈشە-  
نىش ئۈچۈن تەكشۈرۈپ، تەتقىق قىلىش،  
ئەمەلىيەتتىن ئۆتكۈزۈش كېرەك، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان، بۆلۈنگەن يېگانىلەر زاۋال تېپىپ يو-  
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توپقا قاراپ تاش ئاتما  
بۇ، ھەرقانداق كىشى ئاممىغا، خەلققە  
زىيانلىق، بولمىغۇر ئىشلارنى قىلماسلىق  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ بۈركۈت بولالماس  
بۇ، بىرەر ئىشقا جۈرئەت قىلالمايدۇ.  
خان، پەم - پاراسەتسىز، قورقۇنچاق، نا-  
مەرد ئادەم ھەرگىز پالۋان بولالمايدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ  
بۇ، ئادەم ھەرقانداق ئىشتا ئۆزىنىڭ  
بىلگىنىنى، خالىغىنىنى قىلىش، ئويلىغى-  
نىنى سۆزلەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: يۈ-  
سۈپ تەيجى تەمكىنلىك بىلەن، خاپا بولماڭ  
ئۆچبېگى، «توخۇمۇ ئۆزى بىلگىنىنى چىلا-  
لايدۇ»، «ئىتمۇ ئۆز كۈچىسىدا ئۆزىنى  
خوجا سانمايدۇ» دېگەن گەپ بار. ئۇ ئۆزىنى  
مەن سېلىڭ دېسە، دەپ تۇرمامدۇ، بىز ئى-  
شىمىزنى قىلىۋېرەيلى. ئۇنىڭغا بىر نېمە  
دېسەك ھازىرلا چۈجە خورازدەك ھۈرىيىپ  
قوپىدۇ، دېدى.

توخۇ بىلگىنىنى قىچقىرار  
«توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

توخۇ تويماس، كۆرگەننى قويما  
بۇ، ئاچ كۆز ئادەم ھەرقانچە يەپ -

تەييار تاپ تەييارغا ئاشىق  
بۇ، ئۆزى ئىشلىمەي، باشقىلارنىڭ  
كۈچىگە تايىنىپ ياشايدىغان ھۇرۇن ئادەم  
دائىم باشقىلار تەرىپىدىن تەخلەپ قويۇلغان،  
ھازىرلانغان ماددىي نەرسىلەرگە ئىگە بولۇش-  
قا خۇشتار ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تەييار ئىشنىڭ بېشىغا،  
ئاسان كېلەر قېشىغا  
بۇ، باشقىلار تەرىپىدىن تەخ قىلىنغان  
ئىشنىڭ نەتىجە - مېۋىسىگە ھەركىمنىڭ  
كۈچ چىقارمايلا ئىگە بولغۇسى كېلىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

توپا ئالساڭ دۆڭدىن ئال  
بۇ، ئېسىل پەزىلەتلىك، ئالىيجاناب  
ئادەملەر بىلەن ئېلىم - بېرىم، مۇناسىۋەت  
قىلغاندا ئىشەنچلىك، پايدىلىق بولىدىغانلى-  
قىنى، ئۇنىڭدىن زىيان، خاپىلىق كەلمەيدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توپ بولدۇق - توق بولدۇق  
بۇ، بىرلىك - ئىتتىپاقلىق بولغاندىلا  
ھەممە ئىش ئوڭۇشلۇق، نەتىجىلىك، تۈر-  
مۇش پاراۋان، باياشات بولىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

توپ توپقا يىقىلار،  
بالغۇز ئازگالغا (يىقىلار)  
بۇ، ئۇيۇشقان - ئىتتىپاقلاشقانلار بى-  
رەر كېلىشمەسلىك، ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-  
رىغاندا ئاممىنىڭ ھىمايىسى، ياردىمى بىلەن  
قوغدىلىدىغانلىقىنى؛ ئايرىمچىلىق قىل-



نىڭ ھاماقەتلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ كۆرگەننى چوقۇيدۇ،

موللا كۆرگەننى ئوقۇيدۇ

بۇ، توخۇ ئەتىدىن كەچكىچە ئۇچراتىدۇ.

نىنى چوقۇپ دانلىغاندەك، ئوقۇمۇشلۇق

بىلىم ئەھلى داۋاملىق ئىلىم ئىگىلەش ئىس.

تىكىدە ئۇچرىغانلىكى ساۋاتتىن خەۋەردار

بولۇشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

توخۇنى تاخ دېمە،

مۈشۈكنى پەش (دېمە)

بۇ، بىرەر ئىشتا باشقۇرۇشقا، قائىدە

- يوسۇنغا خىلاپ كېلىدىغان نامۇۋاپىق سۆز

- ھەرىكەتتىن ساقلىنىپ، ئىتائەتمەنلىك

بىلەن بويسۇنۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇنى كۆلچەككە ھەيدەپتۇ،

ئۆردەكنى قونداققا (ھەيدەپتۇ)

بۇ، ھەرقانداق ئىش - ۋەزىپىنى كە-

شىلەرنىڭ كەسىپ ئالاھىدىلىكى، قابىلىيە-

تى بويىچە ئەمەلىيەتنى چىقىش قىلىپ ئۆ-

رۇنلاشتۇرۇش لازىملىقىنى، ماس كەلمەيدى-

غان ۋەزىپىنى تېڭىشقا بولمايدىغانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

توخۇنى ئوغرىلىغانمۇ ئوغرى،

توخۇمنى يېگەنمۇ (ئوغرى)

بۇ، چوڭ نەرسىنى ئوغرىلىغان بىلەن

كىچىك نەرسىنى ئوغرىلىغانمۇ، ئوغرىلىغان-

نى ساقلاپ بەرگەنمۇ ئوخشاشلا ئوغرىلىققا

ياتىدىغان جىنايەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئىچسىمۇ تويغىنىنى ھېس قىلالماي، داۋام-

لىق يېگۈسى كېلىپ تۇرىدۇ؛ ئىش - ئۆ-

قەتتە تاپاۋىتى كۆپەيسمۇ قانائەت ھاسىل

قىلماي، داۋاملىق پايدا - مەنپەئەت، نەپ

يىغىشتىن يانمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

توخۇ چىللىمىسىمۇ تاڭ ئاتىدۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ۋاقتى - سائى-

تى كېلىپ شەرت - شارائىتى پىشپىيى-

تىلگەندە، بىرەر ئىزنا ياكى بىشارەتنىڭ بو-

لۇشى كۈتۈلمەستىن ئۆز يولىدا ئەمەلگە ئې-

شىۋىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ داڭگال چۈشەر،

ئۆچكە جاڭگال (چۈشەر)

بۇ، ھەركىم ئۆزىنىڭ بىردىنبىر ھا-

جەت - ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدىغانلىقى-

نى، پۈتۈن دىققىتى شۇنىڭغا مەركەزلە-

شىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدىغانلىقى-

قىنى بىلدۈرىدۇ: «توخۇ داڭگال چۈشەيدۇ،

ئۆچكە جاڭگال» دېگەندەك، سېنىڭ خىيا-

لىڭ ھەمىشە قىمار ئويناشتىمۇ؟ دېدى ئۇ.

توخۇ داڭگال چۈشەيدۇ،

ئوتۇنچى جاڭگال (چۈشەيدۇ)

«توخۇ داڭگال چۈشەر، ئۆچكە جاڭ-

گال» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

توخۇ قونداققا چىققاندا ھەممىنى ئۇنتار

بۇ، بىرەر ھوقۇق - مەرتىۋىگە ئېرىش-

كەندە ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ، ئاممىدىن يۈز

ئۆرۈيدىغان ۋاپاسىز، قارا كۆڭۈل ئادەملەر.

توخۇنى ئۆلتۈرمىگۈچە  
بولۇشنى قورقۇتقىلى بولماس  
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئاز - تولا قۇربان  
بەرمەي، بەدەل تۆلىمەي تۇرۇپ مەقسەتكە  
يەتكىلى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توخۇ ئۇچسا تامغا قونار،  
لاچىن ئۇچسا تاغقا (قونار)  
بۇ، بىر ئىشقا جۈرئەت قىلالمايدىغان،  
پاراسەتسىز، قورقۇنچاق ئادەمنىڭ تىرىكچى-  
لىك دائىرىسى چەكلىك بولۇپ، شان -  
شەرەپ قازىنالمىدۇ؛ ھېچنېمىدىن قورقماي-  
دىغان، جۈرئەتلىك، قەيسەر ئادەمنىڭ تى-  
رىكچىلىك دائىرىسى چەكسىز بولۇپ، ئۆز-  
لۈكسىز شان - شەرەپ قازىنالايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نوربىقىنى كىچىك دېسەڭ،  
يوغان تاغار ئارتىپ كۆر  
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا بىراۋنىڭ ئىقتى-  
دارىغا سەل قارىماي ئەمەلىي سىناپ كۆ-  
رۈش كېرەكلىكىنى، كىچىك ئادەمنىڭ قو-  
لىدىنمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق ئىش كېلىشىگە ئى-  
شىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆز بالغان ئىت قوپارغۇ ئاستىدا ئۆلەر  
بۇ، تۇرمۇش ئىستىلىدا ئۆزىگە ئەخلاق-  
سىزلىقىنى يوقتۇرۇۋېلىپ، باشقىلارنىڭ  
مالال نېسىۋىسىگە چاڭ سېلىشنى ئادىتىگە  
ئايلىنىۋاتقان كۈرسۈك مەجەز كىشىنىڭ  
يايان ئاقىۋەتكە قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توشقان تېرىسى ئۈچ كۈن چىدار  
بۇ، بىرەر جىددىي ۋە مۈشكۈل ئەھۋال-  
غا دۇچ كەلگەن كىشى سەۋرچان بولۇپ،  
چىدام، غەيرەت بىلەن بەرداشلىق بېرىش  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

توشقانداك يۈز يىل ياشىغۇچە،  
يولۋاستەك بىر يىل ياشىغان ئەلا  
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقىدا ئادىل، توغرا  
يول تۇتۇپ غۇرۇرى بىلەن ياشاش، قورقۇن-  
چاقلىق، خۇشامەتچىلىك، يالاقچىلىق قى-  
لىشىنى نومۇس بىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

توشقان ئۆلسە، تۈلكە ھازا تۇتۇپتۇ  
بۇ، دائىملىق بەھرىمەن بولۇۋاتقان  
مەنپەئەتنىڭ تاسادىپىي قولدىن كېتىشى،  
رىزىقىدىن مەھرۇم بولۇش ھەممىنىڭ كۆڭ-  
لىنى يېرىم قىلىپ، يىغلىتىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا ئادەم سايىسىنىڭ ئەگرىلىكىدىن  
قورقماس

بۇ، پاك - دىيانەتلىك، سەمىمىي ئادەم  
ئەيىب، نۇقسان، خاتالىقلىرىنى تۈزىتىش-  
تىن باش تارتماي، مەردانلىق بىلەن مۇئا-  
مىلە قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆز تاشنى يارار،  
تۆھمەت باشنى (يارار)

بۇ، چىن ۋە ھەق سۆزنىڭ قۇدرىتى  
چەكسىز بولۇپ، ھەممىنى يېڭەلەيدۇ، قا-  
يىل قىلالايدۇ، خاتا سۆز (تۆھمەت) كىشى-



خانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: يائاللا، توققۇز قىز-  
نىڭ تولغىقى تەڭ تۇتتى، ئۇنى قىلسام، بۇ  
قالىدۇ، بۇنى قىلسام، ئۇ قالىدۇ، دېدى  
ئايىسخان ئۇھ تارتىپ.

توققۇز قىزنىڭ تولغىقى بىر كۈندە تۇتۇپتۇ  
«توققۇز قىزنىڭ تولغىقى تەڭ تۇتۇپ-  
تۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

توق كېكرەر، ئاچ ئوسۇرار  
بۇ، ھال - ئوقىتى ياخشى، تۇرمۇشى  
باياشات ئادەم كۆرەڭلەپ پو ئاتىدۇ؛ ھال -  
ئوقىتى ناچار، تۇرمۇشى غورىگىل، يوقسۇز  
ئادەم دۇغدىيىپ پۇشۇلدايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

توقلۇقتىن شوخلۇق چىقار  
بۇ، ئادەم بېيىغاندا باياشات تۇرمۇش-  
تىن خۇي - پەيلى ئۆزگىرىدۇ، ئەدەپ -  
ئەخلاقنى قايرىپ قويۇپ، خىلمۇ خىل ھە-  
ۋەسلەرگە بېرىلىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بىراۋلار ماريشار ئانىجان تېمىدىن،  
بىراۋلار «تۇق» دېدى دەرد - ئەلىمىدىن.  
بىراۋ ئېيتتى «ئەگەرچە بولسا توقلۇق،  
بۇ توقلۇقتىن چىقارگەن ھەممە شوخلۇق.

توقۇناق بالا، ئىلمەك قازا  
بۇ، ئۇشتۇمتۇت كەلگەن بالا - قازا،  
ئاسادىيى يۈز بەرگەن ئوڭۇشسىزلىق -  
پېشكەللىكنى بىلدۈرىدۇ.

توق ئىت ئاچ ئىتنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلەپتۇ

گە كۆڭۈلسىزلىك ئېلىپ كېلىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆز تۆمۈرنى تېشەر،  
سىلىق سۆز قىلىچنى كېسەر  
بۇ، چىن ۋە ھەق سۆزنىڭ قايىل قىل-  
لىش كۈچى چەكسىز بولىدۇ، سىلىق گەپ  
ھەرقانداق قاتماللىقنى يۇمشىتىپ، كىشىنى  
تەسىرلەندۈرەلەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا سۆزنىڭ توقمىقى بار  
بۇ، چىن دىلدىن ئېيتىلغان راست  
گەپ ئاڭلىماققا قاتتىق، ئېغىر تۇيۇلۇپ،  
كۆڭۈلنى رەنجىتىسىمۇ، لېكىن پايدىلىق  
نەتىجە بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توغرا گەپ قۇلاققا ياقماس  
بۇ، چىن دىلدىن ئېيتىلغان راست  
گەپ «ئاچچىق» ۋە قوپال تۇيۇلغاچقا، ھېچ-  
كىم ئاڭلاشنى خالىمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

توغرا ئېيتقان تۇغقىنىغا يارىماپتۇ  
بۇ، لىلا گەپ قىلىدىغان ئادەمنىڭ  
پايدىلىق نەسىھەتلىرى قېرىنداش ۋە يېقىن-  
لىرىنىڭ زىتىغا تېگىپ، نارازىلىقىنى قوز-  
غايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توققۇز قىزنىڭ تولغىقى تەڭ تۇتۇپتۇ  
بۇ، بىرمۇنچە ئىشلارنىڭ بېجىرىلىشى  
ئوخشاش ۋاقىتقا توغرا كېلىپ قېلىپ، ئال-  
دىراشلىق، جىددى ۋەزىيەت پەيدا بولىدۇ.

بۇ، تۇرمۇشى خاتىرجەم، باي - پۇل -  
دارلار نامرات، ئاجىزلارنى كۆزگە ئىلماي،  
ھەر جەھەتتىن بوزەك قىلىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

توك - توك ئېتەر تۆمۈرچى،

پۇلنى ئۇسار كۆنچى

بۇ، ھەرقايسى ھۈنەر - كەسپ تۈرلى-  
رىنىڭ ئالاھىدىلىكى، جاپا - مۇشەققىتى ۋە  
تاپاۋىتىدە مۇئەييەن پەرق بولىدىغانلىقىنى،  
بۇنىڭ ئۈچۈن پىشقان ماھارەتتىن باشقا،  
چاققانلىق، چەبدەسلىك، ھوشيارلىق بول-  
غاندىلا ئىجىرىگە تۇشلۇق نەتىجە قازىنىش  
مۈمكىنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نوكۇر ئانقا تۆمۈر تاقا،

ئەسكى چاپانغا سۆسەر ياقا

بۇ، ياش قۇرامى، ئەيىب، نۇقسانغا  
قارىماي، تۇرمۇشتا ئەمەلىيەتتىن ھالقىپ  
ياسىنىشقا، كىيىنىشكە ئامراق، تېتىقسىز  
كىشىلەرنىڭ ھەشەمەتچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

نوكۇرنى ياردا تۇت،

ئوشقانى قاردا (تۇت)

بۇ، بىراۋنىڭ ئاجىزلىقىدىن پايدىلى-  
نىپ مۈشكۈل ئىشقا زورلىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

نوكۇر ئۇسۇلچى، كېكەچ غەزەلچى

بۇ، مۇئەييەن ئەيىب - نۇقسانى بار  
ئادەم ئۆزىگە ماس كەلمەيدىغان كەسپكە  
خۇشتار كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇز دۇمبا بىلەن سەمرىدۇ  
بۇ، كالىلىسى ئىشلىمەيدىغان، دۆت  
ئادەم گالۋاڭلىقىدىن دەككە - دەشەم، تىل  
- ئاھانەت ئاڭلىغانسېرى كۆڭلى ئەمىن تاپىد-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇز قوي بولماس،

دۈشمەن ئۆز (بولماس)

بۇ، ئەل - يۇرتقا ئامانلىق بەرمەيدى-  
غان، كۆپچىلىكنىڭ ئىشىغا بۇزغۇنچىلىق  
قىلىدىغان سۇيقەستچىلەرنىڭ رەزىل تەبى-  
ئىتى ھەرگىز ئۆزگەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

توڭگۇزنىڭ بىر تال تۈكىنى يۇلغىنىڭ يۇل-  
غان

بۇ، نامەرد ياكى بېخىل - پىخسىق  
ئادەملەردىن ئاز - تولا نەپ ئۈندۈرۈۋېلىش  
غەنىمەت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ھېلىقى  
ئۈچ ھارۋا سوۋغاتنى ئېلىش - ئالماسلىق  
مەسلىسىدە ئىختىلاپ چىقىپ قالدى. قارا  
بوسۇق بىلەن توختى سەيپۇل: «توڭگۇزنىڭ  
بىر تال تۈكىنى يۇلغىنىڭ يۇلغان»، دەپ  
ئېلىش تەرەپدارى بولدى.

تولا سايرىغان بۇلبۇل قەپەسكە چۈشەر

بۇ، ۋەزىيەتكە باقماي، قالايمىقان،  
كۆپ سۆزلىگەن كىشى ئاقىۋەتتە نەزەربەنت  
ئاستىدا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تولا گەپنىڭ مەزىسى يوق،

كەنجى كېۋەزنىڭ غوزىسى (يوق)

بۇ، كېچىكىپ تېرىلغان كېۋەز غوزا



بۇ، كاتتا كىيىنچە، سەپىنىڭ ئادەم  
ھەرقانداق مەرىكىلەردە ھۆرمەتكە سازاۋەر  
بولۇپ، قىزغىن قارشى ئېلىنىدىغانلىقىنى؛  
ئەمەلدار، مەرتىۋىلىك ئادەم خالىغان يېرىدە  
بەھۇزۇر ھېيتلايدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

توي - خۇدانىڭ خەزىنىسى  
بۇ، ئىككى ياشنىڭ ئىختىيارى رازى-  
لىقى، ھەقىقىي مۇھەببىتى ئارقىلىق جۈپ  
بولۇپ، ئورتاق تۇرمۇشقا قەدەم قويۇشى  
كەلگۈسىدە روناق تېپىشنىڭ ئاساسى  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىدىن يامانلىساڭ توي قىلىپ كۆر  
بۇ، بىرەر ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش  
ئانچە ئوڭاي ئەمەسلىكىنى، توي - مەرىكىدە  
ھەممە ئادەمنى تولۇق رازى قىلىپ كەتكىلى  
بولمايدىغانلىقىنى، شۇڭا، ساھىبخاندىن  
رەنجىگەنلەر ئۆزى مەرىكە ئۆتكۈزۈپ بېقىشى  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ بۇرۇن بار،  
بۇرۇن بارساڭ ئۇرۇن (بار)

بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە  
سورۇنلىرىنىڭ ۋاقتىغا رىئايە قىلىش، كې-  
چىكمەسلىك كېرەكلىكىنى، ۋاقتىدا بارغان-  
دا قىزغىن قارشى ئېلىنىپ، بەھۇزۇر مېھ-  
مان بولالايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،  
بەش بالاڭنى قويۇپ (بار)

تۇتالمىغاندەك، ھەددىدىن زىيادە، تەكرار  
دېيىلگەن سۆزنىڭ ھېچقانداق قىممەت - ئە-  
تىۋارى بولمايدىغانلىقىنى، بۇنىڭغا ھېچكىم  
قۇلاق سالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تولا يېگەن بۆرىنىڭ قوغى كامار  
بۇ، نەپسى يامان، قانائەتسىز، ئاچ  
كۆز ئادەم ھەرقانچە يېگەن بىلەنمۇ چىرايىغا  
چىقمايدىغانلىقىنى مال - دۇنياسى كۆپ-  
يىپ، بېيىسىمۇ ئاخىر خانىۋەيران بولۇپ  
توزۇيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تونۇشمىغاننىڭ ئېتى يوق،  
ئادەملەرنىڭ يېتى (يوق)

بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئادەملەر  
ئۆزئارا تونۇشۇپ، ئارىلىشىپ، نورمال ھا-  
لەتتە باردى - كەلدى قىلىشىپ ئۆتۈش كې-  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

توۋا قىلغانغا تۆگە بەر  
بۇ، بىرەر يامانلىق، گۇناھ ئىشلاردىن  
قول ئۇزۇپ، توغرا يولدا مېڭىشقا نىيەت  
قىلغان كىشىگە كەڭچىلىك قىلىپ، تىرىك-  
چىلىك يولى بېرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

توي باھانىسى بىلەن تون پۇتى  
بۇ، مەلۇم ئىشنىڭ بېجىرىلىشى، ئە-  
مەلگە ئېشىشى ئارقىلىق يەنە بىر ئېھتىياج-  
لىق نەرسىنىڭ بىرلىكتە ھەل بولغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

توي تونلۇقنىڭ، ھېيت ئاتلىقنىڭ

كۈنىگە قانائەت قىلماي، مال - دۇنياغا بېرىلگەن، نەپسانىيەتچى، ئاچ كۆزلەر ئاخىر قەبرىگە كىرگەندە قانائەت تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىمىساڭ تويۇڭدا تويارسەن  
بۇ، ئۆتۈۋاتقان كۈنىگە شۈكۈر قىلماي، ئاچ كۆزلۈك بىلەن مال - دۇنيا، بايلىققا بېرىلگەن ئادەم مۇسبەتتە ئەمەن تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىنىڭ ئەلچىسى بولغۇچە،  
بايىنىڭ غالىپىسى بول  
بۇ، ئىككى تەرەپنىڭ ئىشى ئۈچۈن ئۆتتۈرىدا خىزمەت قىلىشنىڭ قىيىنلىقىنى، بۇنىڭدىن كۆرە، جاپالىق بولسىمۇ بىر ئادەمنىڭ خىزمىتىنى قىلىش ياخشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىنىڭ بولغىنىدىن «بولىدۇ» سى قىزىق  
بۇ، ھەرقانداق مەرىكە، ھېيت - بايرام ياكى تەنتەنەلىك ئىشنىڭ ئۆتكۈزۈلۈشتىن ئاۋۋالقى دەدەبە - داۋرىڭى ئەتراپقا يېمەلىپ، كىشىنى قىزىقتۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تويۇڭنى چوڭ قىلغۇچە، غېمىڭنى چوڭ قىل  
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىشتىن ئىلگىرى شۇنىڭغا ئائىت زۆرۈر شەرت - شارائىت، ئىمكانىيەتلەرنى تولۇق ھازىرلاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇتسا بېغى بار، كۆيگەن دېغى بار

بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا غىزالىنىپ، بالا ئەگەشتۈرمەي بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،  
بۇز خالتاڭنى قويۇپ (بار)  
بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا غىزالىنىپ بېرىش، داستىخاندا ئۆز سۈپىتىنى ساقلاپ (ئالدىغا تىزغان نەرسىلەرنى يانچۇقىغا سالماي) ئولتۇرۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغا بارساڭ تويۇپ بار،  
ناۋار - توقا كىيىپ (بار)  
بۇ، ھەركىم تەكلىپ قىلىنغان مەرىكە سورۇنلىرىغا تويۇنۇپ بېرىشتىن باشقا ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە چىرايلىق جابدۇنۇپ بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغان يەرگە توققۇز كۈن تەزىم  
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىك ئىشلىرى ئىلگىرى بېسىپ، روناق تاپقان يەرنى ئۆتتۈرۈش، ئەمەلىي ھەرىكىتى ئارقىلىق قەلەمنى ئىپادىلەش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويغۇچە يە، تەرلىگۈچە ئىشلە  
بۇ، ھەركىم باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشش، خاتىرجەم ياشاش ئۈچۈن يېگىنىگە يارىشا بېرىلىپ ئەمگەك قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تويىمىس كۆزنى گۆرنىڭ توپىسى تويدۇرار  
بۇ، ئۆتۈۋاتقان ھال - ئوقىتى، ياخشى



لارغا يار - يۆلەك، پاناھ بولۇشنى، ئۇلارنى يېتەكلەپ، ئىشلىرىغا ئوڭايلىق تۇغدۇ. رۇپ، مەدەت بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرقى ئىنسان، خۇلقى ھايۋان  
بۇ، قىياپەت - تۇرقى ئادەم ھېسابلا.  
سىمۇ، خۇي - پەيلى، قىلىقى ئىنسان قې-  
لىپىدىن چىققان ئادەملەرنىڭ ئەخلاقىزلىق  
قىلمىشلىرىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرمىغان مېھماننىڭ كەتكىنى ياخشى،  
ساقايمىغان ئاغرىقنىڭ ئۆلگىنى (ياخشى)  
بۇ، ئۆز لايىقىدا، ھەددىدە بولغان ئىش  
قەدىرلىك، ئەتىۋارلىق بولىدۇ؛ كېچىك-  
كەن، ئۇزۇنغا سوزۇلغان ئىش ھەممىنى  
ئارام تاپتۇرماي بىزار قىلىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرۇپ تۇرغاننى توختاپ يە،  
كېتىپ بارغاننى قوغلاپ (يە)  
بۇ، ھەركىم قولىدىكىگە، تەييارغا تا-  
يىنىپ ياشىماي، ئىشلەپ، ئەجىر قىلىپ،  
يوقنى تېپىپ ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇزاقتىن قورققان قۇش  
ئاچا ياغاچقا قونماس  
بۇ، باتۇر - مەرد ئادەم ھىيلە - مە-  
كىرگە ئالدىنمايدۇ، خەۋپ - خەتەرنى مەن-  
سىتمەيدۇ، ئۆلۈمدىن قورقمايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، قىلىنغان مەلۇم ئىشنىڭ قولغا  
چىققۇدەك پاكىتى، ئېغىزغا ئالغۇدەك ئاسا-  
سى، قەلبىنى بېغىشلىغان مۇھەببەت نىشا-  
نىسى، كۆڭۈل خاتىرىسى بارلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ: ئەجەبمۇ ئەزۋەيلەپ كەتتىڭ، راست-  
تىنلا «تۇتسا بېغى بار، كۆيگەن دېغى بار»  
دېگەندەك ئىش ئىكەن، يازغان خەت ۋە سوۋ-  
غا - سالاملىرىنى مەن ئۆز كۆزۈم بىلەن  
كۆرگەن تۇرسام، دېدى ئۇ.

تۇتسا سېپى يوق، قىچقارسا ئېتى (يوق)  
بۇ، تېگى - تەكتى، نەسىبى ناچار،  
جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي ئورنى تۆۋەن،  
نام - ئابروۋى يوق، ئېتىبارسىز كىشىلەرنى  
بىلدۈرىدۇ.

«تۇر - تۇر» كۆپ بولسا،  
ئۇيقۇدا مەرزە يوق

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا داۋراڭ، ھەيدەك-  
چىلىك، بۇيرۇقۇزۇلۇق ھەددىدىن ئېشىپ  
كەتسە ئادەمنى بىئارام قىلىپ، خاتىرجەم-  
لىك بۇزۇلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرغان تامغا ئۈسسەك،  
بېشىڭ يېرىلار

بۇ، كىمكى بىراۋغا قەستەن بىشە-  
لىك قىلىپ، يولسىزلىق بىلەن چېقىلىدۇ-  
كەن، ئاقىۋەتتە ئۆز جازاسىنى تارتىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇرغانلارغا تۇۋرۇك بول،  
ماڭغانلارغا كۆۋرۈك (بول)  
بۇ، يوقسۇل، يېتىم - يېسىر، ئاجىز-

رۈنگەندەك بولدى. ھېلىمىنىڭ قىزىنىڭ بە-  
دىنىگە توك ئۆتكۈزۈپ قىيىنماقچى بولۇۋات-  
قانلىقىنى ئۇلار مەدەنىيەتنىڭ مۇجەسسەم-  
لىك ئىپادىلىنىشى دەپ قاراۋاتقانلىقى ئې-  
نىق ئىدى.

تۈزىنى يەپ، تۈزلۈقىغا تۈكۈرۈپتۇ  
بۇ، بىراۋنىڭ ياخشىلىقى، شەپقىتى،  
غەمخورلۇقىغا ئېرىشىۋېلىپ، كەينىدىن يۈز  
ئۆرۈپ، ۋاپاغا جاپا قىلىدىغان يۈزسىزلىكنى  
بىلدۈرىدۇ:

— ئەگەر ئۇنىڭ بىلەن مۇناسىۋىتىنى  
ئۈزمەي، يەنە غېرىب - سەنەم بولۇشىدىغان  
بولسا، تۈزىمىزنى يەپ، تۈزلۈقىمىزغا تۈ-  
كۈرگەن ئۇ شۈمىنىمۇ، ئانىسىنىمۇ قوغلاپ  
چىقىرىمەن، ئاچچىقىم كەلسە، ئۇنى سول-  
تىۋېتىمەن! — دېدى ئۇ گۈلچېھرە خېنىم-  
غا.

تۇغقاندىن يامانلىغان ئەقىلنىڭ يوقلۇقى،  
تامماقتىن يامانلىغان قورساقنىڭ توقلۇقى  
بۇ ئەسلىي «ئاتا - ئانىغا قەيىدىغان  
ئەقىلنىڭ يوقى، تاماققا قەيىدىغان قورساق-  
نىڭ توقى» دېگەن ماقالىنىڭ ۋارىيانتى بو-  
لۇپ، تۇغقان - قەبرىندىشىدىن يۈز ئۆرۈش  
ھاماقەتلىك، ئەخمىقانلىق ئىكەنلىكىنى،  
غىزا - تاماقنى تاللاپ، باتتاپ يېمەسلىك  
بىمەنلىك، كۆپۈرلۈق بولىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

تۇغقاننى تاشلىساڭ يات بولار،  
تۆمۈرنى تاشلىساڭ دات (بولار)  
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، قەبرىنداشلار

تۈزلۈق قاپاقتىن تۈز،  
ياغلىق قاپاقتىن ياغ تەپچىيدۇ  
بۇ، قارا نىيەت، ئىچى تار ئادەملەرنىڭ  
ئىش - ھەرىكىتىدىن يامانلىق، شۈملۈق  
ئەكس ئېتىدۇ؛ ئاق كۆڭۈل، رەھىمىدىل  
ئادەملەرنىڭ ئىش - ھەرىكىتىدىن ياخشى-  
لىق، خەيرىخاھلىق ئەكس ئېتىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئەنە، ئۇنىڭ تومۇرلى-  
رىدا تەلۋىچۈك دەرياسىنىڭ سۈيىدەك قاپقارا  
تەلۋە قان ئويناپ يۈرمەكتە. تۈزلۈق قاپاق-  
تىن تۈز، ياغلىق قاپاقتىن ياغ تېپىدۇ،  
دېگەندەك، ئۇنىڭ تومۇرلىرىدىكى قارا قان  
ھە دەپسلا تېشىغا تېپىپ چىقىپ، ئۇنى قور-  
قۇنچلۇق قاپقارا دېۋىدەك كۆرسىتىۋاتىمىدۇ!

تۈز ھەققى - خۇدا ھەققى  
بۇ، ئاتا - ئانا ياكى بىراۋنىڭ ئاش -  
تاماق بېرىپ، تەربىيىلەپ باققانلىقىنى  
قايتۇرۇشقا تېگىشلىك مەجبۇرىيەت، خۇدا  
ئالدىدا ئادا قىلىش زۆرۈر بولغان قەرز دەپ  
تونۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈزۈشنى يەپ، تۈزلۈقۇشنى چاقاي  
بۇنىڭ «تۈز بەرگەننىڭ تۈزلۈقىنى چې-  
مىپتۇ» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، بى-  
راۋنىڭ باققان، تەربىيىلىگەن ئەجرىنى يەر-  
دە قويغانلىقىنى، ياخشىلىققا يامانلىق، ۋاپاغا  
جاپا قىلغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: زاكىر ئۆسەك-  
چى، جاكىر خورەكچى، باكىر ئورەكچى،  
ناكىر ئېتەكچى ۋە تۈز بەرگەننىڭ تۈزلۈق-  
نى چاقىدىغان خاكىر تېزەكچى قاتارلىق  
ئوسىلارنىڭ ماقۇللانغان چىرايلىرى كۆ-



خېپ، تېرىشتۇرۇپ يۈرىدىغان كىشىلەرنىڭ  
مىجەز - خۇلقى، ئىش - ھەرىكىتىگە قارى-  
تىلغان.

تۇغۇلغان يەردىن تويغان يەر ياخشى  
بۇ، بىر يەرگە بېكىنىپ، ئۆمۈر بويى  
يوقسۇزچىلىق، نامراتلىقتا ياشىغاندىن كۆ-  
رە، يۆتكىلىپ روناق تېپىپ، توق - باياشات  
ياشىغان ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلمىغان تايىنىڭ دۇجىسى يېغىر  
بۇ، ۋۇجۇدقا چىقىدىغان خىيالىي ئىش  
ياكى نەرسە ھەققىدە بىھۇدە غەم يەپ، باش  
قاتۇرۇپ ئاۋارە بولغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلۇپ ئەينىنەق بولماس،  
تۇرۇپ ئەينىنەق بولار  
بۇ، ئاتا - ئانىلار پەرزەنتلىرىنىڭ  
ساغلام، تەندۇرۇس ئۆسۈپ يېتىلىشى ئۈ-  
چۈن ئەخلاق جەھەتتىن يېتەرلىك تەربىيە  
بېرىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى، بۇنىڭغا كۆڭۈل  
بۆلمەي بىپەرۋالىق قىلىنسا، بالىلار كەپ-  
سىزلىك تۈپەيلىدىن جىسمانىي جەھەتتە زە-  
خىملىنىپ، ناكار بولۇپ قالدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تۇغۇلۇپ ئۆلمىگىنىڭنى كۆرەي،  
قەرز بولۇپ تۆلمىگىنىڭنى (كۆرەي)  
بۇ، ھايات چەكلىك، ئۆلۈم مۇقەررەر  
ئىكەنلىكىنى، ئادەم تۇغۇلۇپ ھامان بىر  
كۈنى ئۆلىدىغانلىقىنى؛ قەرزدار بولغان ئا-  
دەم قەرزنى ھامان بىر كۈنى تۆلەشكە مەج-  
بۇر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، يار - يۆ-  
لەك، يېقىن ئۆتۈش لازىملىقىنى؛ تۆمۈر  
ئەسۋابىنى دائىم ئاسراپ، پاكىز سۈرتۈپ  
ئىشلىتىشنىڭ مۇھىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقاننىڭ بارى ياخشى،  
بۈگۈن قىچقارسا ئەتە «ھە» دېسىمۇ ياخشى  
بۇ، ئۇرۇق - تۇغقان، قېرىنداشلار  
گەرچە ئۆزئارا بىر - بىرىگە كۆيۈمسىز بول-  
سىمۇ، يەنىلا بار بولغىنى ياخشى ئىكەنلى-  
كىنى، باشقا كۈن چۈشكەندە ئەسقاتىدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقاننىڭ بېغى چىڭ يەردە  
بۇ، بىر نەسەب، بىر ئائىلىگە تەۋە  
كىشىلەر ھەرگىز بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ  
كېتەلمەيدىغانلىقىنى، ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى  
قېرىنداشلىق رىشتىسى بىر - بىرىگە مەھ-  
كەم باغلاپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغقان يىراق بولسا كىشىنىشىدۇ،  
يېقىن بولسا چىشىلىشىدۇ  
بۇ، قېرىنداشلار يىراق ئولتۇراقلاش-  
قاندا بىر - بىرىنى سېغىنىپ قەدىرلىشىدۇ-  
غانلىقىنى، ئۆزئارا ئىزدەشىپ ئىناق ئۆت-  
ىدىغانلىقىنى؛ يېقىن، بىر يەردە ئولتۇراقلا-  
شقاندا شەخسىيەتچىلىك، ھەسەتخورلۇق قى-  
لىشىپ، بىر - بىرى بىلەن چىقىشالماي  
زىتلىشىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇغماس خوتۇن شۈمەك يىغىنۇ  
بۇ، ئۆزىگە ھېچقانداق ئالاقىسى ۋە  
لازىمى يوق، ئەھمىيەتسىز نەرسىلەرنى يى-

زەنت ۋە كېلىنلىرىگە ئامراق، كۆيۈمچان بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇمشۇقىغا يېمەي، بۇرنىغا سۇ كىرمەس بۇ، ئادەم بىرەر ئىش - ھەرىكەت ئۈس-تىدە پېشكەللىككە ئۇچراپ، زىيان تارتقاندا ئەقىل - پاراسەت، تەجرىبە - ساۋاققا ئىگە بولۇپ ئىبرەت ئالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۇمشۇقىنى ئال دېسە، بېشىنى كېسىپتۇ «بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە،  
بوسۇغىدىكى بىلەن چىقىش

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ھوقۇقدار، مەر-تۈبلىكلەر بىلەن يېقىنلىشىپ، باردى - كەلدى قىلىشتىن كۆرە، پېقىر - پۇقرا، ئامما بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ ئۆتۈش ئەۋزەل ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە،  
پەگاھتىكى بىلەن چىقىش

«تۆردىكى بىلەن چىقىشقۇچە، بوسۇغىدىكى بىلەن چىقىش» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆرنى ئالغان ھېساب ئەمەس،  
زەللە ئالغان ھېساب

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا قۇرۇق ئابىرۇي، مەرتىۋە تالىشىپ غادايدىغاندىن كۆرە، ئەمەلىي ئىشلەپ نەتىجە قازانغان ئەلا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل بولساڭمۇ، قۇل بولما  
بۇ، ئايال كىشى ھەر ۋاقىت ئۆز قەدەر قىممىتىنى ساقلاپ، غۇرۇرلۇق ياشاش لازىملىقىنى، تەنھالىقتا قالغاندىمۇ باشقىلارغا ئاياغ ئاستى بولماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل خوتۇن تۈل خوتۇننىڭ قاياشى  
بۇ «كەمبەغەل كەمبەغەلنىڭ قاياشى» دېگەن ماقالىنىڭ ۋارىيانتى بولۇپ، كەمبەغەل، تۈل خوتۇن، مەرتىۋىسىز ئادەملەر ھەرقانداق ئىشتا ئۆز خىلى، ئۆز تەڭدىشى بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشىدۇ، ئۆزئارا بىر - بىرىنىڭ ھال - مۇڭىغا يېتىپ، بىر - بىرىنى قوللىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈل خوتۇننىڭ چۈشىگە ئەر كىرىدۇ،  
باينىڭ چۈشىگە يەر (كىرىدۇ)

بۇ، ئادەملەر ھەر ۋاقىت ئۆزىنىڭ ھا-جىتى، ئېھتىياجى ھەققىدە غەم يەيدىغانلىقىدىن، پۈتۈن دىققىتى كېلەچىكىگە، شېرىن ئارزۇلىرىغا مەركەزلىشىپ، كۆڭلىدە دائىم شۇنى ئويلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: قاچان، قانداق ئۇخلاپ قالغىنىم يادىمدا يوق، ئاجا-يىپ چۈش كۆرۈپتىمەن. «تۈل خوتۇننىڭ چۈشىگە ئەر كىرىدۇ، باينىڭ چۈشىگە يەر» دېگەن گەپ راست ئوخشايدۇ، مەن چۈشۈمدە كازىنى كۆرۈپتىمەن.

تۈل خوتۇننىڭ ئۆيىدە نان يېمەك تەس  
بۇ، ئىرىسىز ياشاۋاتقان ئايال تىرىكچە-لىكىنىڭ تەسلىكىدىن ئۇششاق سۆز، قىتە-غۇر، پېخىق بولۇپ قالىدىغانلىقىنى، پەر-



تۆشۈك مونچاق يەردە قالماس،

يەردە قالسىمۇ توپا قونماس

بۇ، مۇئەييەن قىممىتى بار ھەرقانداق

ئېسىل نەرسىنىڭ خارلانمايدىغانلىقىنى، ھا-

مان تېگىشلىك ئېتىبارغا ئېرىشىپ ئەزىزلى-

نىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

ۋە لېكىن پايدىسىز بولماس بۇ ھەرگىز،

تۆشۈك مونچاقمۇ قالماس يەردە يىپىسىز.

كىشىكىم ئۇنتۇماس ئۆتمۈش ئەلەمنى،

قويار كەلگۈسىگە توغرا قەدەمنى.

تۆشۈك ئېغىز تۆشۈك ئېغىزدىن قالماپتۇ

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر

ئارىسىدىكى يەڭگىللىك، قىزىققانلىق، ئىت-

تىپاقسىزلىق تۈپەيلىدىن كېلىپ چىقىدىغان

مەنەئىلىك، چوڭچىلىقنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە بىلەن يانتاققا چۆككىلى بولماس

بۇ، جاۋابكار بولغۇچى ھەرقانداق يول

بىلەن جىنايى پاكىتىنى، ھەقىقەتنى يوشۇ-

رۇپ قالالمايدىغانلىقىنى، غەربىزى ئەمەلگە

ئاشمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە تالغا تويماس،

سودىگەر مالغا (تويماس)

بۇ، ھايۋان ئوت - چۆپ، يەم - خە-

شەكنى ئۈزۈلدۈرمەي يېسىمۇ ھەرگىز تويۇن-

مايدۇ؛ تىجارەت كەسپىگە بېرىلگەن ئادەم

تىجارىتىنى ھەرقانچە تەرەققىي قىلدۇرمىسۇ

يەنىلا تەلىپى قانماي، مال مەنبەسىنى كۆپەي-

تىشكە تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

تۆگە سىلكىنسە ئون ئېشەككە يۈك چىقار

بۇ، پۇلدار، سېخىي ئادەمنىڭ بىر قې-

تىملىق قىلغان خەير - ساخاۋىتى، ھىممى-

تى كۆپلىگەن نامرات، يوقسۇللار ئۈچۈن

مەلۇم تىرىكچىلىك ئاساسى بولىدىغانلىقىنى

بىلدۈرىدۇ.

تۆگە قانچە بولسا، يېغىرى شۇنچە بولىدۇ

بۇ، ھاللىق ئادەمنىڭ تاپاۋىتى، كىر-

مى قانچە كۆپ بولغان بىلەن ئۇنىڭ ئېھتىيا-

جى، غېمى، تۇرمۇش سەرپىياتى ئۆزىگە

تۇشلۇق بولىدىغانلىقىنى، ھاجىتىگە لايىق

خىراجەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە قانچە - يېغىرى شۇنچە

«تۆگە قانچە بولسا، يېغىرى شۇنچە بو-

لىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆگە كۆردۈڭمۇ؟ ياق

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە

بىلىمىگەن، ئوقۇمىغان مۇرەككەپ ئىشلارغا،

گەپ - سۆزگە ئارتۇقچە ئارىلاشماسلىقىنى،

بىھۈدە ئاۋازچىلىك، باش ئاغرىقىغا قېلىش-

تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

سۈپى كۆپچىلىككە قاراپ، قەدىمكىلەردە

«سۆز قوغلىغان دەردكە يولۇقار، يول قوغ-

لىغان خەزىنىگە» دەيدىغان گەپ بار. بايقى

خەۋەردە چوقۇم بىر شۇملۇق بار، «تۆگە

كۆردۈڭمۇ؟ ياق» دېگەندەك، «غەرت» قى-

سىپ ئاستا يوللىرىغا راۋان بولغىنىمىز

ياخشى، دېدى.

رۇنلىرىدا نەپسىنى يىغىپ، يەپ - ئىچىشتە ئەدەپلىك بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىدەك بويۇڭ بولغۇچە،  
تۆگىمدەك ئەقلىڭ بولسۇن

بۇ، ئادەمنىڭ بويى ئېگىز، يېشى چوڭ بولغان بىلەن ئەقىللىق، پاراسەتلىك بولۇشى ناتايىن ئىكەنلىكىنى، ئەقىل - بوي بىلەن ياشقا باغلىق ئەمەسلىكىنى، ئەقىل - پاراسەت ھەممە كىشىگە ئىنتايىن زۆرۈر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىمۇ تۆگە، مايىقمۇ تۆگە

بۇ، ① مالنىڭ چوڭمۇ مال، كىچىككىمۇ مال دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ئەمەلدارمۇ ئادەم، پۇقرامۇ ئادەم، ھەممە ئادەم ئوخشاش - باراۋەر دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنى شامال ئۇچۇرسا،  
ئۆچكىنى ئاسماندا كۆر

بۇ، چوڭ زىياننىڭ ئالدىدا كىچىك زىيان ھېچنېمىگە ئەرزىمەيدىغانلىقىنى، يۇرت ئاپەتكە، بالا - قازاغا ئۇچرسا ئۇ يەردىكى ئادەملەرنىڭ ئامان قالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنىڭ مازار بىلەن ئىشى يوق

بۇ، بىرەر ئىشتا باشقىلارنى نەزەردە تۇتمايدىغان، ئۆزىنىلا ئويلايدىغان، ھېچنېمىگە پەرۋا قىلمايدىغان، غەم يېمەس ئادەملىرىنىڭ بىپەرۋالىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، دائىم بىرەر ئىشتا ئەس - ھوشىنى يىغالمى، زېھنىنى ئىشلىتەلمەي، قويغان - تۇتقىنىنى بىلەلمەي، كۈن بويى ئالدى - راپ، چالۋاقاپ يۈرىدىغان كىشىلەرنىڭ ئۇندۇرغۇچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگەڭ نار بولسا، يۈكۈڭ يولدا قالماس  
بۇ، ① ئۇلاغ ياراملىق بولسا، سەپەر جاپا بىلىنمەي، مەنزىلگە ئوڭۇشلۇق يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: رەھبەر قابىل بولسا، ھەرقانداق ئىش راۋان يۈرۈشۈپ، ئىش ئاقسىمايدۇ، كاشلا كۆرۈلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە ئۇسسۇلغا چۈشسە،

بەنە تاختا زەدەكنى بۇزار

بۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدىغان پەمىز، كالانىپاي ئادەملەر يارامسىزلىقىدىن بۇيرۇغان ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمەي، بۇزۇپ قويىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگە ئېتىز بۇزسا ھېچ گەپ يوق،

نوخۇ پالاقلىسا ۋاراڭ - چۈرۈڭ

بۇ، ئەمەلدار - باشلىقلار ھەرقانداق بۇزۇقچىلىق، نەپسانىيەتچىلىك قىلىشىمۇ سۈرۈشتۈرگىلى ئادەم چىقمايدىغانلىقىنى، پۇقرالارنىڭ ئۇششاق - چۈششەك سەۋەنلىكلىرى شۇن ئان سۈرۈشتۈرۈلۈپ، چەكلىنىدۇغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگۈرۈپ يېگەن مېھماندىن قورق

بۇ، مېھمان بولغان كىشى مەرىكە سە



تۆگىنىڭ مەيلى بولسا،

يانتاققا بويۇن ئۇزىتار

بۇ، بىرەر ئىش - نەرسىگە ھاجىتى

چۈشكەن ئادەم ئۆز ئىختىيارى بىلەن ئېھتىد -

ياجىنى قاندۇرغۇچىنىڭ ئالدىغا بارىدۇ -

دۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆگىنى ئۇسسۇلغا سالسا

يەتتە چۆنەك قوغۇنى بۇزار

«تۆگە ئۇسسۇلغا چۈشسە يەتتە تاختا

زەدەكنى بۇزار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۆمۈرچى كۆمۈرچى بىلەن دوست

بۇ، ھەركىم ئۆز ساھەسى، ئۆز كەس -

پىگە دائىر كىشىلەر بىلەن ئارىلىشىدۇ،

باردى - كەلدى، ئىلىم - بېرىم قىلىدۇ

دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن،

پادىشاھلىق ئەل بىلەن

بۇ، ھەرقانداق ھۈنەر - كەسپ ئۆزىگە

خاس سايمان، تەدبىر بىلەن يۈرۈشىدىغانلىق -

قىنى؛ ھاكىمىيەت، ھۆكۈمەت ئىشى ئاممى -

غا تايىنىش، خەلقپەرۋەرلىك بىلەن بولىدۇ -

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: كىچىككىنە قۇمۇل -

دىن بىر نەچچە يۈز مەرگەن، نۇرغۇن ئال -

تۇن - كۈمۈشنى قانداق يىغقىلى بولسۇن!

كونىلار «تۆمۈرچىلىك يەل بىلەن، پادىشاھ -

لىق ئەل بىلەن» دەپتىكەن، چىڭ گالڭ غو -

جامنىڭ شانۇشەۋكىتى يۇرتنىڭ تىنچ - ئا -

مانلىقى ۋە ئابدانلىقى بىلەن بولمايىزە، ئەل

- يۇرتقا ئېغىرچىلىق سېلىش بىلەن بولغۇ -

دەكمۇ! دېدى نۇشرۋان تەيجى.

تۆمۈرچىنىڭ پالتىسى يوق،

ياغاچچىنىڭ تۈۋىقى (يوق)

بۇ، ھەرقانداق ھۈنەرۋەن، كاسپى تە -

رىكچىلىك تۈپەيلىدىن ئۆزىگە چىقىنالمىي،

تۇرمۇشىدىكى كەمچىل تەرەپلەرنى تولۇقلاش -

قا يېتىشىپ بولالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرچىنىڭ قولىدا

تۆمۈر ئىمان ئېيتىدۇ

بۇ، ماھىر كاسپىنىڭ قولىغا چۈشكەن

ھەرقانداق چىڭ، قاتتىق نەرسە مۇقەررەر

ھالدا ئۇنىڭ رايىغا باقىدۇ، دېگەن مەنىنى

بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرنى دات يەيدۇ،

يۈرەكنى دەرد (يەيدۇ)

بۇ، ئادەم كۆڭۈل ئازادلىكتىن مەھ -

رۇم بولغاندا دەرد - ئەلەم تۈپەيلىدىن ئاچ -

چىق يۇتۇپ، ئازابلىنىپ، سالامەتلىكىدىن

ئايرىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرنى قىزىقىدا سوق

بۇ، شەرت - شارائىتى پىشىپ يېتىل -

گەن، ۋاقتى - سائىتى كەلگەن ھەرقانداق

ئىشنى پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، كېچىك -

تۈرمەي بېجىرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ -

دۇ:

ئوبۇلمۇ ئويلىغاچ شۇ ھالىنى دەرھال،

سوراپ قايتا كېرىمدىن ھالۇئەھۋال.

دېدى: «يولغا كېچىكمەي چىققىنىڭ

خوپ،

تۆمۈرنى قىزىقىدا سوققىنىڭ خوپ».

ئۇققان، بىلىملىك، ئوقۇمۇشلۇق ئادەم يې-  
ئىلىشىشە ئاسانلىقچە كەچۈرۈشكە بولمايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈز يەردىن لاتقا چىقىرىپتۇ،  
سىلىق يەردىن چوماق (چىقىرىپتۇ)  
بۇ، بىراۋدىن قەستەن قۇسۇر، كەم-  
چىلىك ئىزدەپ، يوق يەردىن پۇتاق چىقىرىد-  
ىدىغان ئادەملەرنىڭ چاتاقچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈكۈرۈكنى ئېغىزغا ئالغىلى بولماس  
بۇ، ھەركىم قىلغان سۆزىگە، بەرگەن  
ۋەدە - لەۋزىگە ئەمەل قىلىش كېرەكلىكىد-  
ىنى، گەپ ئېغىزدىن چىققان ئىكەن، يېنىد-  
ۋېلىشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈگمەن بىر ئايلانغۇچە،  
ئىگىسى يۈز ئايلىنار  
بۇ، تىرىكچىلىكتە بىرەر ئائىلىنىڭ  
ھەر كۈنلۈك تۇرمۇشىنىڭ ئوڭۇشلۇق، خا-  
تىرجەم ئۆتۈشى ئۈچۈن ئائىلە باشلىقى بول-  
غان كىشى كۆپ باش قاتۇرىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

تۈگمەن تېشى مەن بولسام،  
چېقىلدۇرۇقى سەن بولدۇڭ  
بۇ، ھەرقانداق ئىش ۋە نەرسىنىڭ تې-  
گى - تەكتىنى بىلگەن كىشى تىلغا ئېلىند-  
ماي، بىر چەتتە قېلىپ، باشقىلارنىڭ ئوت-  
تۇرىغا چىقىپ شاپاشلاپ، بىلەرمەنلىك قى-  
لىشى ئەجەپلىنەرلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۆمۈرنى قىسقا كەس،  
ياغاچنى ئۇزۇن (كەس)  
«ياغاچ كەسسەڭ ئۇزۇن كەس، تۆ-  
مۈر كەسسەڭ قىسقا (كەس)» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

تۆمۈرنى كۈيە يېمەس  
بۇ، كۈيە مېتالىنى ھەرگىز يېيەلمىگەن-  
دەك؛ نام مەنپەئەتنى كۆزلىمەيدىغان، ئاق  
كۆڭۈل، پاك دىيانەتلىك ئادەمنى ھەرقانداق  
زىيانداش ئامىل چىرتەلمەيدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈنسۈز ئوت بولماس،  
نۇقسانسىز يىگىت (بولماس)  
بۇ، قالانغان ھەرقانداق ئوتنىڭ تۈتۈنى  
بولغاندەك، ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئا-  
دەمنىڭ ئۆزىگە يارىشا ئەيىپ، قۇسۇرى بو-  
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈننىڭ ئاچچىقىنى مورا بىلەر  
بۇ، ھەرقانداق زىيان ياكى دەرد -  
ئەلەمنى دەل ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەن كىشى  
بىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈتۈننى بۇلۇت كۆرمەس،  
يۈندىسىنى ئىت (كۆرمەس)  
«يۈندىسىنى ئىت كۆرمەيدىغان، تۈتۈ-  
ننى بۇلۇت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تۈرۈككە بىر تاياق،  
موللىغا ئون تاياق  
بۇ، بىلىمسىز، نادان ئادەم يېڭىلىشى-  
كۆپ ئېيىلىنىشكە ئەرزىمەيدۇ، ئوقۇغان -



لۇق، شۇملۇق بىلەن جان ساقلىسىمۇ، ھا-  
مان بىر كۈنى قىلىشى، مەككارلىقى ئاش-  
كارىلىنىپ تۇتۇلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

### تۈلكىنى كۆرەڭلەتكەن يولۋاسنىڭ ھەيۋىسى

بۇ، ئاددىي، ئېتىبارسىز ئادەملەرنىڭ  
ئامما ئىچىدە چوڭچىلىق، مەنەنلىك قىل-  
شى مەلۇم ھىماتىغا، ھىمايىچىسىگە مۇنا-  
سىۋەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تۈلكىنىڭ تېرىسى ئۆزىگە دۈشمەن  
بۇ، چىرايلىق، گۈزەل نەرسە كىشە-  
لەرنىڭ قىزىقىش، قولغا چۈشۈرۈش  
ئۈمىدلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

### تۈلكىنىڭ سوئالىغا

#### خورازنىڭ جاۋابى بار

بۇ، ھىلىگەر، ئالدامچىلارنىڭ قۇۋ-  
لۇق - شۇملۇق قىلىشىلىرىغا ھەر ۋاقىت  
ئېھتىياتچانلىق بىلەن ئىش كۆرىدىغان ھوش-  
يار، سەزگۈر ئادەملەر تاقابىل تۇرالايدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

### تۈلكىنىڭ قۇيرۇقى بىر تۇتام

بۇ، ھىلىگەر، ئالدامچىلارنىڭ قۇۋ-  
لۇق، شۇملۇق، ئۇستاتلىقى ئۇزاققا بار-  
ماي، ھامان ئاشكارىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

تۈگمەندە تۇغۇلغان چاشقان  
گۈلدۈرمامىدىن قورماپتۇ  
بۇ، جاپا - مۇشەققەت، غۇربەتچىلىكتە  
ئۆسۈپ يېتىلگەن ئادەم ھەرقانداق ۋەزىيەتكە  
بەرداشلىق بېرەلەيدۇ، خەۋپ - خەتەرگە تا-  
قابىل تۇرالايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.  
ئۇلار شۇ تاپتا، خۇددى «تۈگمەندە تۇغۇلغان  
چاشقان گۈلدۈرمامىدىن قورماپتۇ» دېگەن-  
دەك، قورقۇشتىن، يۈرەكزادىلىكتىن تامام  
خالىي ئىدى.

### تۈگمىنى دەپ تۈگىدىن قۇرۇق قايتۇ

بۇ، ئاز نەرسىنى دەپ كۆپ نەرسىدىن،  
ۋاقىتلىق مەنپەئەتنى كۆزلەپ، كەلگۈسىدىن-  
كى چوڭ پايدىدىن قۇرۇق قېلىشنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

### تۈگمىنى كۆرۈپ، تۈگىنى كۆرمەپتۇ

بۇ، ئازغىنا مەنپەئەتكە بېرىلىپ، كۆپ  
پايدىنى كۆرمەيدىغان، ۋاقىتلىق پايدىنى  
قوغلىشىپ، كەلگۈسىدىكى زور مەنپەئەت  
بىلەن ھېسابلاشمايدىغان ھاماقەتلىكنى بىل-  
دۈرىدۇ.

### تۇغلۇكىدىن شامال كىرمەس، ئىشىكىدىن ئادەم (كىرمەس)

بۇ، ھېچكىم بىلەن ئارىلاشمايدىغان،  
باردى - كەلدى قىلمايدىغان، بىراۋغا پايدى-  
سى تەگمەيدىغان ئادەملەرنىڭ پىخسىق، پې-  
خىللىقىنى بىلدۈرىدۇ.

### تۈلكە تۈمشۈقىدىن ئىلىن

قى، ئادىتى ئۆز ئارا بىر - بىرىگە ماس كەلگەن ئادەملەرنىڭ ئوخشاشلىق ھالىتىنى بىلدۈرىدۇ.

تېجىمەل كېيەن تاپسا ئۆلۈۋالار  
بۇ، ھالال - ھارامنى، ئاق - قارىنى  
ئىلغىمايدىغان، تەييارغا ھەييار، پايدا - نەپ  
ئۈچۈن ئۆزىنى ئۇرۇپ تۇرىدىغان مەنپەئەتپە -  
رەس ئادەم بىرەر نەپكە ئېرىشىش يولىدا  
ئۆلۈمدىنمۇ يانمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرە بولمىسا، تۈك نەدىن چىقسۇن  
بۇ، بىرەر ئىش ۋە نەرسىنىڭ ۋۇجۇدقا  
كېلىشىگە مەلۇم ئاساس، مەنبە بولمىسا،  
ئۇنىڭ نەتىجىسى، مەھسۇلى بولمايدۇ، دې -  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرەڭدە داپ ئېتىمەن،  
سۆڭىكىڭدە ساپ (ئېتىمەن)

بۇ، ھەددىدىن زىيادە ھىيلە - مەكر  
ئىشلىتىپ بىراۋنى ياۋۇزلۇق بىلەن خار -  
لاپ، قىيناپ، بوزەك قىلغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىساڭ ئالسىەن،  
ئىزلىسەڭ تاپسىەن

بۇ، بىراۋغا ياخشىلىق قىلغان كىشى  
ياخشىلىقنىڭ، يامانلىق قىلغان كىشى يامان -  
لىقنىڭ نەتىجىسىنى كۆرىدۇ؛ تىرىشقان،  
ئىجتىھات قىلغان كىشى مەقسىتىگە يېتىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغان خامان قىلار،

تېرىمىغان ئارمان (قىلار)  
بۇ، ئىشلىگەن، ئەجىر قىلغان كىشى  
ئەجىرىنىڭ ھۇزۇر - ھالاۋىتىنى كۆرىدۇ،  
تېگىشلىك دارامەتكە ئېرىشىدۇ؛ ئىشلىمىدە -  
گەن، ئەجىر قىلمىغان كىشى يوقسۇللۇق -  
تىن مەڭگۈ پۇشايمان قىلىپ ھەسرەتتە ئۆ -  
تىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغانغا يەر قېرىماس،  
ئىشلىگەنگە ئەر (قېرىماس)  
بۇ، يەرگە ئىشلىگەنسىرى كۈچىيىپ،  
مۇنبەتلىشىدۇ، ئادەم ئىشلىگەنسىرى پە -  
شىپ چېنىقىدۇ، تۇرمۇش باياشات ئۆتىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىغان ئوراپ يەر،  
تېرىمىغان سوراپ (يەر)  
بۇ، جاپادىن قاچماي تەر تۆكۈپ ئىشلىدە -  
گەن كىشىنىڭ ئوزۇقى مول بولۇپ، خا -  
تىرچەم، باياشات ياشايدىغانلىقىنى، ئىش -  
لىمىگەن، ھالال تەر ئاققۇزمىغان ئا -  
دەم يوقسۇزلۇقتىن موھتاجلىق ئىچىدە ئۆ -  
تىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىق قۇلىقىدىن، ئادەم كىچىكىدىن  
بۇنىڭ «تېرىق قۇلىقىدىن بەلگىلىك،  
بالا كىچىكىدىن» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو -  
لۇپ، زىرائەتنىڭ بولىدىغان - بولمايدىغان -  
نى، ھوسۇلنىڭ ئوخشايدىغان - ئوخشىماي -  
دىغىنى مائىسىدىن مەلۇم بولغىنىدەك،  
ئادەمنىڭ ئەخلاق - پەزىلەتلىك، قەبىلىيەت -  
لىك بولۇش - بولماسلىقى ئۆسمۈرلۈك چې -  
غىدىن مەلۇم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.



چىدالماي يىرتىۋەتتى سايلامدىلا.  
تېزىنى باسسا، مېزى چىقىپ،  
ھەر كۈنى ھەر يەردە، ھەر چامدامدىلا.

تېزىنى باسسا مېزى،  
مېزىنى باسسا تېزى چىقار  
«تېزىنى باسساڭ مېزى چىقار» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

تېشى پال - پال، ئىچى غال - غال  
بۇ، سىرتىدىن ھەيۋەت، چىرايلىق كۆ-  
رۈنگىنى بىلەن ئىچى قۇرۇق؛ كۆركەم،  
سۆلەتلىك بولغىنى بىلەن تەلەپكە لايىق ئە-  
مەس، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ «تېشى  
پال - پال، ئىچى غال - غال» دەپ بىكارغا  
ئېيتىمىغانىكەن - دە، كۈنلار! دېدى ئىچى-  
دە مەيۈس ھالدا ئۆيىگە قاراپ كېتىۋېتىپ،  
ھەممە نەرسە ئىچى - تېشى ئوخشاش، ئىس-  
مى - جىسمىغا لايىق بولسا بولمامدىغاندۇ؟

تېكە بولسىمۇ سۈت بەرسۇن  
بۇ، ھەرقانداق ئادەم ياكى نەرسە بولۇ-  
شىدىن قەتئىينەزەر پەقەت پايدا - مەنپەئەت،  
نەپ بەرسىلا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

تەكنى سۈرىغۈچە ئۈزۈمنى يە  
بۇ، ئېرىشكەن نەرسىنىڭ تېگى - تەك-  
تىنى، كېلىش مەنپەئەتىنى سۈرۈشتۈرمەي،  
تەقنى غەنىمەت بىلىپ پايدىلىنىش، بەھرى-  
مەن بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىقمۇ تېرىمايمەن،  
قۇشقاچمۇ قورۇمايمەن  
بۇ، كۆڭۈلچەكلىك بىلەن مۇناسىۋەت-  
سىز ئىشلارغا ئارىلىشىپ، بىھۋدە ئاۋارىچى-  
لىككە، قورساق كۆپۈكىگە قالماسلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تېرىمىغاننىڭ چارىكى چوڭ  
بۇ، ئىشلىمىگەن - ئەجىر قىلمىغان  
ئادەمنىڭ ھەقىقىي تەر ئاققۇزغانلاردىن ئار-  
تۇق ھەق، دارامەتكە ئىگە بولۇشنى شەرت  
قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تېرىيدىغان يېرىڭ نەم بولسۇن،  
كىرىيدىغان يېرىڭ كەڭ (بولسۇن)  
بۇ، دېھقانچىلىقتا سۇ ۋە نەملىكنىڭ  
مۇھىملىقىنى، ھاياتلىقتا ئادەم ئۈچۈن ئازا-  
دە تۇرالغۇ ھەم مۇناسىۋەتنىڭ كەڭ بولۇشى  
زۆرۈر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېزەكنى قوزغىساڭ سېسىقى چىقار  
بۇ، يولسىز - بىشەم ئادەملەرگە چې-  
قىلغاندا ئۇنىڭ قالايمىقان بىلجىرلاش ۋە ئە-  
دەپسىز گەپلەرنى قىلىشىغا يول ئېچىلىپ،  
باشقىلارغا ئاھانەت، ئەسكىلىك قىلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېزىنى باسساڭ، مېزى چىقار  
بۇ، ئەسكىنىڭ بىر ئەيىبىنى يوشۇر-  
سا، يەنە باشقا بىر ئەيىبىنىڭ ئاشكارا  
بولۇپ قالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:  
گومىنداڭ «سەۋرىچانلىق» نىقابىنى،

بۇ، ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىك بولغان نەر-  
سىلەرنىڭ بىر - بىرىگە ئىنتايىن يېقىن  
ئىكەنلىكىنى، ئۇنى ھەرگىزمۇ ئايرىشقا بول-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشچانغا قىرىق ھۈنەر ئاز  
بۇ، ئادەم ياخشى ياشاش ئۈچۈن تىرى-  
ششنىڭ مۇھىملىقىنى، قانچىلىك كۆپ  
ھۈنەر ئىگىلىسە شۇنچە پايدىلىق ئىكەنلىكى-  
نى، ھۈنەرنى كۆپ بىلگەن كىشى كۆپ جاپا  
تارتماي، باياشات كۈن كەچۈرىدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشقان كامال تاپار،  
ھورۇن زاۋال (تاپار)  
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا قاتتىق ئىرادە بى-  
لەن كۆڭۈل قويۇپ، بېرىلىپ ئىشلىگەن  
ئادەم مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىپ نەتىجە قازى-  
دىلايدۇ، ئېرىنگەن، بوشاخلىق - تەييارتا-  
پىلىق قىلغان ئادەم ئاخىر خاراب كۈنگە قال-  
ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىشچانغا ۋاقىت يەتمەس،  
ھورۇننىڭ ئەتىسى تۈگىمەس  
بۇ، تىرىشچان، ئىجتىھادلىق ئادەمگە  
ۋاقىت ئازلىق قىلىدۇ، ئىش خۇش ياقمايدى-  
غان، ئېرىنچەك ئادەمنىڭ باھانە - سەۋەبلى-  
رى تۈگىمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىك بولۇپ ساندا يوق،  
ئۆلۈك بولۇپ گۆردە (يوق)  
بۇ، ھاياتلىقىدا ئەل ئۈچۈن پايدىلىق  
ئىشلارنى قىلمىغان، خەلقنىڭ ياخشى باھا-

تېكىنىڭ بويىغا قاراپ  
بۆرە ئاچ قاپتۇ  
بۇ، بىرەر قۇلايسىزلىق، ئوڭۇشسىز-  
لىق تۈپەيلىدىن كۈتۈلگەن ئۈمىد، تەمە،  
شېرىن ئارزۇنىڭ يوققا چىققانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

تېگى پەسنىڭ كۆڭلى پەس  
بۇ، ئەسلىي (نەسەبى)، ئاتا - بوۋىسى  
ناچار ئادەم نىيىتى يامان، دىيانەتسىز، يا-  
مان غەرەزلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:  
چولاق سەكرەپ دېدىكىم «ئەمدى گەپ بەس،  
سېنىڭدەك تېگى پەسنىڭ كۆڭلىمۇ پەس.  
شۇ گەپ بىرلە يەنە ئۇلغايدى جانجىل،  
گۈلئايىم بوغۇچىسىنى تۈگىدى دەرھال.

تېگى دۈشمەن دوست ئەمەس  
بۇ، بۇرۇندىن دۈشمەنلىك بىلەن قار-  
شىلىشىپ، يامان نىيەت بىلەن ئىزچىل ئۆ-  
چەكشىپ كەلگەن ئادەمنى دوست دېگىلى  
بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تېۋىپ يوق شەھەردە تۇرما  
بۇ، سالامەتلىك، ساغلاملىقنى كاپالەت-  
كە ئىگە قىلىشتا تېبابەتچىلىكنىڭ مۇھىملى-  
قىنى، ئىنسان ھاياتىدا تېۋىپ بولمىسا بول-  
مايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

بۈيۈك بىر دانىشمەن قىلىپ نەسىھەت،  
«تېۋىپ يوق شەھەردە تۇرما» دەپتىكەن.  
بۇ ئاددىي بىر ساۋات، بۇ بىر ھەقىقەت،  
دوختۇرنىڭ قەدرىگە كىممۇ يەتمىگەن؟!

تىرىنەك ئەتىسى ئايرىلماس



سىغا ئېرىشەلمىگەن ئادەمنىڭ ئىككىلا دۇد-  
يادا قەدىر - قىممىتى، ئىززەت - ھۆرمىتى  
بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىككە ئۆي تېپىلار،

ئۆلۈككە گۆر (تېپىلار)

بۇ ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئادەم  
ئۆي - ماكانىسىز قالمايدۇ، ئۆلگەن ئادەم  
مۇقەررەر گۆرىسىز قالمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

تىرىك ئىززەتكە تويماس،

ئۆلۈك دۇئاغا (تويماس)

بۇ، ئۆلگەن ئادەم دۇئاغا موھتاج بول-  
غاندەك، ھايات ياشاۋاتقان ھەرقانداق ئادەم  
ئۆزىگە يارىشا ئىززەت - ئابروۋى ۋە قەدىر  
- قىممىتىنىڭ ئۆزلۈكىسىز ئېشىشىنى ئار-  
زۇ قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىرىكى بىرنى ئۆلتۈرەر،

ئۆلۈكى مىڭنى (ئۆلتۈرەر)

بۇ، ھاياتلىقىدا ئەل - يۇرتقا جەبىر -  
زۇلۇم سېلىپ، خەلقنى قاقشاتقان ئادەم  
ئۆلگەندىمۇ خەلقكە ئارام بەرمەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىز بۈكۈپ ياشىغۇچە،

تىك تۇرۇپ ئۆلگەن ياخشى

بۇ، بىراۋغا باش ئېگىپ لالما ئىتتەك  
خورلۇقتا ياشىغاندىن كۆرە، مەردانىلىق بى-  
لەن ئۆلگەن ياخشى، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

تىكەن بولۇپ پۇتقا كىرگۈچە،

چىمەن بولۇپ باشقا قادال

بۇ، خەلقكە زىيانلىق ئىش قىلىپ،  
نەپرەت - قارغىشقا ئۇچرىغاندىن كۆرە،  
خەلقكە پايدىلىق ئىش قىلىپ، ئالقىش -  
ھۆرمەتكە سازاۋەر بولۇش ئەۋزەل ئىكەنلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلەپ ئالغان تىزغا يەتمەس

بۇ، ھەركىم ئۆز كۈچىگە تايىنىپ يا-  
شاش كېرەكلىكىنى، كىشىنىڭ بەرگىنى  
ھېچنېمىگە دال بولمايدىغانلىقىنى، موھتاج-  
لىق ئىلكىدە، تەمەگەرلىك بىلەن ياشاشنىڭ  
ئىنسانىي خىسلەت ئەمەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلەمچىنىڭ خالىتىسى تولسىمۇ، كۆزى تول-  
ماس

بۇ، ئاچ كۆز، تەمەخورلارنىڭ پۇل -  
مال، پايدا - مەنپەئەتكە توپىمايدىغان قانائەت-  
سىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىدىن كەلگەن قولدىن كەلسە،

ھەركىم پادىشاھ بولار

بۇ، ئويلىغان، ئارزۇ قىلغان تەسەۋ-  
ۋۇرنى ئېيتماققا ئاسان بولغان بىلەن ئۇنى  
ئەمەلگە ئاشۇرماق ئۇنچىلىك ئاسان ئەمەس-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلغا ئىختىيار بەرسەك،

ئەلگە ئېتىبارسىز بولسەن

«ئاغزىمغا كەلدى» دەپ سۆزلىسەك،  
ئەلدە ئابروۋىك بولماس» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
رال.

ئىچىڭ كۆيسە مۇز (يالا)

بۇ، بىرەر رەنجىش، خاپىلىق، بەخت -  
سىزلىككە ياكى ئىش - مۇھەببەت سەۋدا -  
سىغا گىرىپتار بولغان كىشى ھەرگىز يې -  
نىكلىك قىلماي، ئېغىر - بېسىق، سەۋر  
- تاقەتلىك بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىش كې -  
رەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭنى تارت، چىشىڭ سۇنمىسۇن

بۇ، كىشى ھەر ۋاقىت ئېھتىياتچان،  
كەم سۆز بولۇپ، ئورۇنلۇق سۆزلەش كې -  
رەكلىكىنى، بىپەرۋالىق بىلەن كەلسە -  
كەلمەس، قالايمىقان سۆزلىگەندە كۆتۈلمە -  
گەن كۆڭۈلسىزلىك، يامان ئاقىۋەتكە قالد -  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىنىڭ تېگىدە تىلى بار

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا كۆڭلىدە سىر  
ساقلايدىغان، راست گېپىنى بىلگىلى بول -  
مايدىغان، ئىككى يۈزلىمىچى ئادەملەرنىڭ  
سەمىمىيەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ: ئىككى  
يۈزلىمىلىكىڭىز ۋە تىل تېگىدە تىل ساقلى -  
غىنىڭىزمۇ يەتمەمدۇ؟ دېدى ئاپتاپ ئايىم.

تىلى يۇمشاق ئاش يەر،

تىلى قاتتىق مۇشت (يەر)

«ئاغزى يۇمشاق گۆش يەر، ئاغزى قات -  
تىق مۇشت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

تىلى باشقىنىڭ دىلى باشقا

بۇ، لەۋزىدە تۇرمايدىغان، گەپ - سۆ -  
زى ئىشەنچسىز ئادەم ئالدامچى، سەمىمىيەت -  
سىز بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىسەڭ تاپارسەن

بۇ، تىرىشچان ئادەم ھاياتىدا نېمىنى  
ئارزۇ قىلسا، ياخشى كۆرسە، نېمىگە ئىش -  
تىياق باغلىسا، ھامان تىلىكىگە ئېرىشىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىگەننى تىلىمە، مۇتەھەمىنى يۆلىمە

بۇ، ئۆتتە بەرگەن نەرسىنى قايتۇرما -  
غۇچە سورىماسلىق، تەڭلىك قىلماسلىق  
كېرەك: ئالغۇ - بەرگۈدە سەمىمىيەتسىز،  
قارا كۆڭۈل، ئۇششۇق ئادەملەرگە ياردەم  
قىلماسلىق كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭ قاتتىق بولسا ياغلىۋەت،

يۇمشاق بولسا داغلىۋەت

بۇ، ھەركىم گەپ - سۆزدە پاساھەت -  
لىك، مۇددىئانى ئىپادىلەشكە ماھىر بولۇش -  
نى، سۆزلىگەندە زېرەكلىك بىلەن ئۇسۇلغا  
ئىقتىساد قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تىلىڭ كۆيسە تۇز يالا،





جاپا تارتمىغۇچە ھالاۋەت يوق

بۇنىڭ «جاپا چەكمەي ھالاۋەت يوق» ۋە «جاپا تارتماي ھالاۋەت يوق» دېگەن ۋارىيانتى. لىرىمۇ بار بولۇپ، جاپالىق ئەمگەك قىلغان، تەر تۆكۈپ ئىشلىگەن كىشى بەخت - سائادەتكە، راھەت - پاراغەتلىك تۇرمۇشقا ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاپا چەكمىگەن ۋاپانىڭ قەدرىنى بىلمەس

بۇ، تەر تۆكۈپ ئىشلىگەن، شۇنداقلا، بىراۋنىڭ خالىسا نە ياردىمى ۋە ئىلھامى بىلەن قەد كۆتۈرگەن ئادەملەر قولىغا كەلگەن نە - تىجىنىڭ قەدەر - قىممىتىگە يېتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاپانىڭ تېگى راھەت

بۇ، ھالال تەر ئاققۇزۇش، جاپا - مۇشەققەتلىك ئەمگەك ئارقىلىق راھەت - پاراغەتلىك باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاغدا قوغۇن جېنىڭمىدى

بۇ، ھەرقانداق نەرسە ئادەمدىن ئەزىز ئەمەسلىكىنى، ئادەم بولغاندىلا ھەممە نەرسە تېپىلىدىغانلىقىنى، بار نەرسىنى بىراۋدىن ئايىماي، كەڭ قوللۇق بىلەن ئورتاق پايدىلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جاغدا قېرىماس، ئوغرى بېيىماس

بۇ، كۈچ - قۇۋۋىتى، ماغدۇرىدىن قالمىغان ئادەم ئۇزاق ياشايدۇ، ئىقتىسادىي جەھەتتىن باشقىلارنى زىيانغا ئۇچراتقان، مال - مۈلكىگە خىيانەت قىلغان ئادەم ئىلا - گىرى باسمايدۇ، راۋاج تاپمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگال ئارقىسىدىكى كۆرۈنەر،

بۇرۇن ئاستىدىكى كۆرۈنمەس

بۇ، يىراق، چەت - ياقىدىكى ئىش - ھەرىكەتلەرگە دىققەت قىلىنىپ، نەزەردىن ساقىت بولمايدىغانلىقىنى، كۆز ئالدىدىكى ئىش - ھەرىكەتلەرگە سەل قارىلىپ، دىققەتنىڭ سىرتىدا قالمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگالدا ھاڭرىغان ئېشەك

شەھەردە ھاڭرىيالماس

بۇ، ئۆز مەھەللىسىدە سۆزمەن، ئاتىقلىق قىلىپ خەقنى ئاغزىغا قاراتقان ئادەم، يات يەرگە بارسا يېتىر قاپ سۆزلىيەلمەيدۇ، دەۋر سۈرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاڭگالدا يوقالغان ئېشەكنى

ئۆيىدىكى مومايدىن سورايتۇ

بۇ، باشقا يەردە كۆڭۈلسىزلىك - زە

جانغا ئۇچراپ، ئۇنىڭ ھېساب - سورتىنى مۇناسىۋەتسىز ئادەمدىن ئالدىغان كىشىلەر - نىڭ ھاماقەتلىكىنى، يولسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان بار يەردە قازا بار  
بۇ، ھاياتلىقتا ئاغرىق - سىلاق، تۈر - لۈك ھادىسە، خېيىم - خەتەر ۋە ئۆلۈمدىن خالىي بولغىلى بولمايدىغانلىقىنى، تۇغۇلۇش بىلەن ئۆلۈش مۇتلەق بولۇپ، ئۆزئارا باغلىق - ئىشلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بالام، «جان بار يەردە قازا بار» دېگەندەك، ياخشى كۈننىڭ يامىنى بولۇپ، بالىلىرىنىڭ قولىغا قىلىق، نېمە ئىشلار بولۇپ كېتىدۇ، كىم بىلىدۇ، باي مەيدىسىگە ئۇرۇپ تۇرغان چاغ - دا، ئۆمۈرلۈك ئىشىڭنى تۈگىتىۋالساڭمۇ - كىن دەيمىنا، دېدى يۇلتۇزخان ئوغلغا.

جان باققان باتۇر

بۇ، ئۆزىنى خار قىلماي، توغرا يول بىلەن ئەجىر قىلىپ، ھاياتلىقتا نورمال كۈن كەچۈرگەن كىشى نوچى، دېگەن مەنىدە - نى بىلدۈرىدۇ.

جان بولسا جاھان، ئاش بولسا قازان  
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت تىرىكلىكنىڭ قەدر - قىممىتىگە يېتىشى كېرەكلىكىنى، ھايات بولغاندىلا ماددىي شارائىتقا ئېرىشكەنلىكى، ھەممە ئىشنى قىلغىلى، ئارزۇ - ئار - مانغا يەتكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان تۇمشۇققا كەلگۈچە جان بەرمە  
بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن خەۋپ -

خەتەر، پاجىئە، ئۆلۈم - يېتىم ھادىسىسى يۈز بېرىش ئېھتىمالى بولغاندىمۇ ئاخىرقى تىنىققىچە ئۈمىدۋار بولۇپ، ھەرگىز بو - شاشماسلىق، تەقدىرگە ئالدىراپ تەن بەر - مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جان چىققاندا ياسىنىڭ نېمە كېرىكى  
«ئۆلگەندىن كېيىن» ياسىن، نىڭ نېمە پايدىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: جان چىققاندا ياسىننىڭ نېمە كېرىكى؟ دېدى دورغا ئاچ - چىق بىلەن، ئۆزۈم قارىتۇرۇك بولساممۇ ئەقىل - ھوشۇم جايىدا.

جان چىقمىغۇچە خۇي چىقماس  
«ئۆلگەنگەن خۇي ئۆلگۈچە قالماستىن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

جان دوستۇڭ جېنىدىن كېچەر،  
مال دوستۇڭ مېلىدىن كەچمەستىن  
بۇ، چىن دوست بارلىقىنى دوستىنىڭ پايدىسى ئۈچۈن بېغىشلايدۇ، ھالقىلىق پەيت - تە ھاياتىنى قۇربان قىلىشقىمۇ رازى بولىدۇ، ساختا دوست ھەر ۋاقىت پايدا - مەنپەئەت كويىدا دوستىغا ھىيلە - مەكر ئىشلىتىپ، شۇلۇۋېلىش كويىدا بولىدۇ، زۆرۈر تېپىلغاندا ئەسقاتمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا بەتمەستىن  
بۇنىڭ «جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا بەتكىلى بولماس» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بو - لۇپ، ھەركىم بەخت - مائادەتكە ئېرىش - شىش، سۆيگۈ - مۇھەببەتتە مۇرادقا يېتىش



ھىغا قاراڭ.

جان كۈندە چېچەكلىمەس  
بۇ، ئادەم مەڭگۈ ئۆمۈر كۆرمەيدۇ،  
ھامان بىر كۈنى ئۆلىدۇ، شۇڭا ھەركىم  
ئۆزىنى ئوبدان ئاسراش لازىملىقىنى بىلدۈر-  
رىدۇ: ئەمدى تاش كولاشنى قوي، مەن ساڭا  
سودا - سېتىقنى ئۆگىتەي. كۈنلار «جان  
كۈندە چېچەكلىمەس» دېگەندەك، جاننى  
ئۇپراتماي ياشايدىغاننىڭ يولىنى قىلساڭ  
قانداق؟ دېدى ئۇ ئابدۇللاغا.

جانمۇ جان - ئۆزىنىڭ جېنى،  
كىشىنىڭ جېنى - ئىتنىڭ جېنى  
بۇ، ھەركىمگە ئۆزىنىڭ جېنى باشقىد-  
لارنىڭ جېنىدىن تاتلىق ئىكەنلىكىنى، باش-  
قىلارنىڭ بېشىغا كەلگەن جان قاينۇسىنى  
ھېچكىم ئۆز بېشىغا كەلمىگۈچە بىلمەيدىغان-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاننى ئاسرىساڭ، ۋاقتىنى تۇت  
بۇ، ھەركىم ھاياتىنى قەدىرلەش -  
ئاسراش ئۈچۈن كىچىكىدىن باشلاپ ۋاقتىنى  
قەدىرلەش ئېڭىنى يېتىلدۈرۈش لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

جاھاندا بولساڭ، يار بول  
بۇ، ھەركىم تىرىكچىلىك جەريانىدا  
ئەل بىلەن جاپا - مۇشەققەت، راھەت -  
ھالاۋەتتە بىللە بولۇپ، باشقىلارنىڭ پايدا -  
مەنپەئىتىگە كۆيۈنۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈر-  
رىدۇ.

ئۈچۈن جاپا - مۇشەققەت، ئېغىرچىلىققا  
چىداش كېرەكلىكىنى، تېگىشلىك پەيتتە  
بەدەل تۆلەشكە توغرا كېلىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ: ھازىر خەلق «جاندىن كەچمىگىچە  
جانانغا يەتكىلى بولماس» دېيىشىۋاتىدۇ.  
ھەممىلا يەردە خەلق بېشىغا چۈشكەن ئېغىر-  
چىلىق، قاتمۇ قات زۇلۇم خەلقنى شۇنداق  
تونۇشقا كەلتۈردى، دېدى ئابدۇخالق ئۆي-  
غۇر.

جان راھىتى تەن بىلەن،  
تەن راھىتى پەم بىلەن  
بۇ، ھاياتنىڭ ھۇزۇرى تەن ساغلاملىق  
بىلەن كۆڭۈللۈك ئۆتكەن ئائىلە تۇرمۇشى  
ئىكەنلىكىنى، ساغلاملىقنىڭ ھۇزۇرى ئە-  
قىل - پاراسەت بىلەن تەدبىرلىك ياشاش  
ئارقىلىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جان راھىتى تەن بىلەن،  
تەن ساقلىقى پەم بىلەن  
بۇ، ھاياتنىڭ ھۇزۇرى ساغلاملىق بىل-  
ەن كۆڭۈللۈك ئۆتكەن ئائىلە تۇرمۇشى ئىد-  
كەنلىكىنى، ئۆزىنى ئاسراش، كۆيۈنۈش،  
سالامەتلىككە ئەھمىيەت بېرىش ئەقىل - پا-  
راسەت بىلەن بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جانغا جان كەلگەندە باتۇر  
«باشقا كەلگەندە باتۇر» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

جان كۈندە چېچەكلىمەدۇ،  
قوغۇن كۈندە خەمەكلىمەدۇ  
«جان كۈندە چېچەكلىمەس» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

قارىشىدا چىڭ تۇرۇۋالدىغان ئادەم كاجىلىقى تۈپەيلىدىن ئاممىنىڭ ھىمايىسىدىن ئايرىدۇ. لىپ، دىشۋارچىلىققا قالدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جاھىل ئۆز بېشىنى يەر بۇ، ھەمىشە دېگىنىنى قىلىدىغان، خاتا يولدىن يانمايدىغان كاج ئادەم ھامان ئېغىر ئاقىۋەتكە قېلىپ، ھالاكەتكە يۈز تۇتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇ ئېرىنى تىللىدۇ. ئېتىپ، تازا بىر سەكرىگە ئىكەن، كۆۋرۈك قاپ ئوتتۇرىسىدىن سۈنۈپتۇ، كاج خوتۇنمۇ سۇغا غەرق بولۇپ، بېشىنى يەپتۇ، شۇنىڭدىن كېيىن، «جاھىل ئۆز بېشىنى يەر» دېگەن سۆز كىشىلەر ئارىسىغا تارالغان ئىكەن.

جاي بەرگەنگە جان بەر بۇ، بىراققا ياشاش ئىمكانىيىتى يېرىپ، باشپاناھ بولغان كىشىگە ياخشىلىق قىلىش بىلەن جاۋاب قايتۇرۇپ، گېزى كەل. سە جېنىنىمۇ ئايىماسلىق كىبەرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جايى يوقنىڭ جېنى يوق بۇ، ئۆي - ئىمارەت، تۇرالغۇنىڭ ئا. دەم ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى، ئۆي - زېمىنىمىز كىشىنىڭ ھېچقانداق ئېتىبارى بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جەڭدە ئۆلسە بىر كىشى، ئىز باسىدۇ مىڭ كىشى بۇ، ۋەتەن - مىللەت ئازادلىقى ئۈچۈن

جاھاندا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى بۇ، دۇنيادا ئادەم قانچە كۆپ بولغان بىلەن ھەركىمنىڭ كۆڭلىگە پۈككەن ئادىمى بولىدۇ؛ گۈزەللەر قانچە كۆپ بولغان بىلەن چىن دىلىدىن ياخشى كۆرۈپ سۆيگىنى بىرلا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. مەن ئۇنداق قارىمايمەن، «جاھاندا مىڭ كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانمۇسىز. ھەر بىر كىشىنىڭ كۆڭلىدە ئۆزىنىڭ بىر ئارزۇ - ھەۋەسى بولىدۇ، دەپ جاۋاب بەردى گۈلشات.

جاھان ساڭا باقمىسا، سەن جاھانغا باق  
«زامان ساڭا باقمىسا، سەن زامانغا باق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۇ، مەندىن كۆپۈرلۈك ئۆتكەن بولسا توۋا قىلسام، ياراتقان ئىككى گۇناھىمدىن ساقىت قىلار! كۈنىلا ردا «جاھان ساڭا باقمىسا، سەن جاھانغا باق» دېگەن گەپ بار. خۇدا ئۆزى ئەزىزلىپ بەرگەن جاننى بەندىلىرىنىڭ دىشۋارچىلىقتا ئويۇشىنى راۋا كۆرمەيدۇ، دېدى ئايالىغا.

جاھان ئۇششۇقنىڭ بۇ، ھەربىر ئىشتا ئىزا - نومۇسنى بىلىدىغان، ھەممىگە مۇتەھەممەلىك، قېلىنلىق قىلىدىغان ئادەملەرنىڭ يولىسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جاھىللىق - جان ئازابى بۇ، بىراقنىڭ مەسلىھەت - نەسىھەتىنى ئويۇل قىلىمايدىغان، ئۆزۈمچىلىك بىلەن ئۆز



- قوشنا، ئەل - ئاغىنە، قېرىنداش، بۇرا -  
دەرلىرىگە زىيان يەتكۈزمەسلىك، ئازار بەر -  
مەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جۇۋاز كالا بىلەن ياخشى،  
تۈگمەن سۇ بىلەن (ياخشى)  
بۇ، ھەرقانداق ئىش ئۆز ئېھتىياجى،  
ئۆز يۈرۈشى، پارى بويىچە ماسلاشقاندا نەتىجىلىك،  
مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جېدەل بار يەرگە بەش نان كۆتۈرۈپ بېرىپتۇ  
بۇ، كۆڭۈلسىز ئىشلارنىڭ بولۇشىنى  
كۈتىدىغان، ئۇرۇش - تالاش يۈز بەرسە تا -  
ماشا كۆرۈشكە ئالدىرايدىغان، جېدەل - ما -  
جىرا، غەلۋىگە ئامراق ئادەملەرنىڭ خۇسۇسىيىتىگە قارىتىلغان.

جېدەلخورغا گۇۋاھچى بولما  
بۇ، ھە دېسە باشقىلار بىلەن جېدەللىك  
شىدىغان، ئۇرۇشقاق ئادەمنىڭ ئىشىغا ئارىلاشمايلىقىنى، مۇناسىۋەتسىز ئىشقا شاھىت  
بولماسلىقىنى، ھەركىم ئۆزىنى ئاياش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جېدەل نەدىن كېلەر - تالاشتىن،  
بالا نەدىن كېلەر - قاياشتىن  
بۇ، بىھۋدە، ئورۇنسىز تەڭشىش،  
كۆڭۈل ئاغرىقى تۈپەيلىدىن ئۇرۇش - جېدەل  
دەل يۈز بېرىدۇ؛ ئۇرۇق - تۇغقان، يېقىن -  
لارنىڭ ھەسەتخورلۇقى تىنچ ئائىلىنىڭ ئارا -  
مىنى بۇزىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

پىداكارلىق بىلەن ئۆلگەنلەرنىڭ ئورنىغا  
سانسىزلىغان ئەۋلادلار ۋارىسلىق قىلىپ،  
ئۆزىنى باسدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

جەڭگە ئالدىرىما ئاتقانى كۆرسەن،  
سۇغا ئالدىرىما ئاتقانى كۆرسەن  
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا ئالدىراقسىزلىق  
قىلماي، ئۇنىڭ قانۇنىيەتلىرىنى پۇختا ئى -  
گىلەپ، يېتەرلىك تەجرىبىگە ئىگە بولغان -  
دىن كېيىن كىرىشىش كېرەكلىكىنى بىل -  
دۈرىدۇ؛ باقىنىڭ قىزىلمۇچ دېگەن لەقىمى  
بىكار قويۇلمىغان. بۇ ئۇنىڭ تەنتەك، بىغە -  
رەزلىكىگە قاراپ سىڭگەن لەقەم ئىدى. مانا  
قاراڭلار، بوۋىلارنىڭ «جەڭگە ئالدىرىما ئات -  
قانى كۆرسەن، سۇغا ئالدىرىما ئاتقانى  
كۆرسەن» دېگەن ھېكمەتلىك سۆزلىرى بۇ -  
گۈن تازىمۇ ئىسپاتلاندى.

جەڭنىڭ بىرى جەڭ،  
توققۇزى رەڭ  
«جەڭنىڭ بىرىلا جەڭ، قالغان توققۇز -  
زى رەڭ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

جەڭنىڭ بىرىلا جەڭ،  
قالغان توققۇزى رەڭ  
بۇ، بىرەر ئىشنى قىلىش ئۈچۈن ۋا -  
ستىگە تايىنىشتىن باشقا ئەقىل - پارا -  
سەت، چارە - ئامال، پەم بولۇشنىڭ مۇھىم  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جەينەك يېقىن بولسىمۇ،  
چىشلىگىلى بولماس  
بۇ، ھەر بىر كىشى ئۆز قايىشى، قولۇم

جىرتاق خوتۇنغا چاپاق ئەر  
«قارىغۇنىڭ چاپاق ئادىشى بار» نىڭ ئى.  
زاھىغا قارالغۇ.

جىق بولسا كېتەر،  
ئاز بولسا يېتەر

بۇ، ھەركىم تۇرمۇشىنى پىلانلىق، تې.  
جەشلىك باشقۇرۇپ، ئىنچىكە ھېساب بىلەن  
ئىش كۆرۈش، ئىسراپچىلىق، بەتخەجلىك.  
تىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جىق گەپ ئېشەككە يۈك  
بۇنىڭ «ئۇششاق گەپ ئېشەككە يۈك»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، گەپنى ئاز،  
مەزمۇنلۇق قىلىش، قۇلاققا ياقمايدىغان،  
تېتىقسىز گەپتىن ھەزەر ئەيلەش كېرەكلىك.  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

جىقنى دەپ ئازدىن قۇرۇق قاپتۇ  
بۇ، ئاز نەرسىنىڭ جۇغلنىشىدىن  
جىق نەرسىنىڭ ھاسىل بولىدىغانلىقىنى،  
بىراقلا كۆپ نەپكە ئېرىشىش تەمەسىدە ئاز  
نەپتىنمۇ مەھرۇم بولماسلىق كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

جىقنىڭ گۆشى - جىقنىڭ گۆشى  
بۇ، ئۇدۇللۇق، پارچە - پۇرات سېتىد.  
ۋېلىنغان نەرسىنىڭ بەرىكىتى بولمايدىغان.  
لىقىنى، كۆزگە كۆرۈنمەيلا تۈگەيدىغانلىقى.  
نى بىلدۈرىدۇ.

جېدەلنى باشلىغان لاپچى،  
ئۇسسۇلنى باشلىغان داپچى  
بۇ، ھەدەپسە پو ئاتىدىغان، يالغان سۆز.  
لەيدىغان ئادەم غوۋغا، ماجىرانىڭ سەۋەبى.  
رى بولىدۇ؛ ھەرقانداق ئىشنىڭ مۇئەييەن  
باشلىنىش نۇقتىسى بولىدۇ، دېگەن مە.  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

جېنى ئاغرىمىغاننىڭ يېنى ئاغرىماس  
بۇ، ئادەم تەر ئاققۇزماي، چاپا چەك.  
مەي، تاسادىپىي ئېرىشىپ قالغان نەرسە.  
نىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ، تۇرمۇشتا ئىنچىكە  
ھېساب بىلەن ئىش قىلمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

جېنى بارنىڭ گېلى بار  
بۇ، ھەركىم ھاياتلىقتا ئوزۇقلۇققا تا.  
يىنىپ ياشايدىغانلىقىنى، ئاش - ئوزۇق.  
سىز بىر كۈنمۇ ياشىيالمايدىغانلىقىنى بىل.  
دۈرىدۇ.

جېنىدىن تويغان جاھانغا سىغماس  
بۇ، بىرەر سەۋەب تۈپەيلى ھاياتىدىن  
زېرىككەن ئادەم خەۋپ - خەتەردىن باش  
تارتماي قاراملىق قىلىپ باشقىلارغا جەبىر -  
زۇلۇم سالىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جېنىنى ئويلىسام ئۇيقۇم قاچىدۇ  
بۇ، تىنچلىق جاننى ھېچنەمگە تەڭ  
قىلمايدىغان ئادەم ئۇزاق ئۆمۈر كۆرۈش غە.  
مىدە ھەر ۋاقىت سەگەك، ئېھتىياتچان بو.  
لىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.



جىلە قىلساڭ، مۈشۈكمۇ چىشلەيدۇ  
بۇ، بىراۋنى ئورۇنسز خاپا قىلىپ تې-  
رىكتۈرسە، ھەرقانداق ياۋاش بولغان تەق-  
ىدىرىمۇ جان - جەھلى بىلەن قارشىلىشىدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جىم تۇرغان تامغا ئۈسمە  
بۇ، بىراۋغا ئورۇنسز چېقىلماسلىق-  
نى، قەستەن يولسىزلىق قىلماسلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

جىم ئولتۇرساڭ مۆڭ دەيدۇ،  
ئېگىز ئولتۇرساڭ دۆڭ (دەيدۇ)  
بۇ، بىراۋنى ياۋاش، ئاجىز كۆرۈپ،  
قەستەن بوزەك قىلىدىغان، سۆز - ھەرى-  
كەت، ئىشلىرىدىن قۇسۇر تېپىپ ياراتمايدۇ.  
غان چوڭچىلىق، كۆرەڭلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

جىم ياتقان يىلاننى قوزغىما  
بۇ، بىراۋغا ھېچبىر خىيالىغا كەلمى-  
گەن ئىشنى داۋراڭكەشلىك بىلەن ئۇقتۇ-  
رۇپ، دىققەت - ئېتىبارىنى قوزغاپ، ئىش  
تېرىماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ. كو-  
نىلار «جىم ياتقان يىلاننى قوزغىما» دەپتە-  
كەن، مۇبادا ئۇنى قوزغاپ قويساق، چاققە-  
لى نەشتىرىنى تەڭلەپ كەلسە، زادى نېمە  
بىلەن ئۆزىمىزنى مۇھاپىزەت قىلىمىز! دې-  
دى ئۇ.

جىمغۇرنىڭ چىشى قولتۇقىدا  
بۇ، بىراۋنىڭ تۇرقىغا قاراپ باھا بەر-

مەي، مېجەز - خۇلقى، ئەمەلىي ئىش -  
ھەرىكىتىگە ئاساسلىنىش كېرەك، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ: ماۋۇ خەتتىكى گەپلەر كى-  
شىنى ئەندىشىگە سالىدۇ. بىر ۋاقىتلاردا  
«جاھاندا قورقادۇرمەن پەنجى كەستىن، بىر-  
رى مەستىن، بىرى خەستىن، بىرى پەس-  
تىن، بىرى بىلمەس، بىرى مۆرىمەستىن»  
دېگەن گەپنى ئاڭلىۋىدىم، «جىمغۇرنىڭ  
چىشى قولتۇقىدا» دەپ، بۇ توختاخۇن مۆ-  
رىمەس كالىدەك بېشىنى قولتۇقىغا تىقىۋې-  
لىپ، شۇنچىۋالا ئىشلارنى قىلىپ يۈرۈپتۇ  
ئەمەسمۇ؟ دېدى سەپەر قۇل.

جىمغۇرنىڭ ھۈنىرى ئىچىدە  
«ياۋاشنىڭ مۈڭگۈزى ئىچىدە» نىڭ ئى-  
زاھىغا قاراڭ.

جىندىن قېچىپ ئالۋاستىغا ئۇچراپتۇ  
بۇ، كىشىلىك تۇرمۇشتا بىر بەختسىز-  
لىكتىن ئامان قېلىپ، يەنە ئۇنىڭدىنمۇ بەد-  
تەر پالاكەتكە يولۇققانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

جىننىڭ قەستى شاپتۇلدا  
بۇ، ئېغىزدا دېيىلگەن گەپ بىلەن ئا-  
ساسىي مەقسەت - مۇددىئە تۈپتىن باشقا -  
باشقا، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كىمدۇر  
بىرى بۇ شەيتان يۈچۈنلا گەپلەرنى قىپتۇغۇ،  
ئۇ «جىننىڭ قەستى شاپتۇلدا» دېگەندەك،  
بىزنى يەنە داغدا قويماقچىمۇ؟ دېدى.



چاپاق خوتۇننىڭ جىرتاق ئېرى بار،  
ياغاق ئاتنىڭ مايماق ئېگىرى (بار)  
بۇ، ھەركىم، ھەر نېمىنىڭ ئۆزىگە  
يارشا خىلى، بىر - بىرىگە ماس كەلگەن  
جۈپتى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپان كۆيسىمۇ كۆيسۇن،  
قازان قاينىسۇن

بۇ، زىيان - چىقىم بولسىمۇ مەيلى،  
قورساق تۇيغۇزۇش، جان ساقلاش ھەممە-  
دىن ئەۋزەل، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپاننىڭ يېڭىسى ياخشى،  
دوستنىڭ كونسى

بۇ، كىيىمنى يېڭىلاپ كىيسە كىشىگە  
يارىشىپ، سالاپەت بېغىشلايدۇ، دوستلاش-  
قانلار ئۇزاق ۋاقىت سىرداشقاندا ئۆزئارا  
چۈشىنىش ھاسىل قىلىپ، بىر - بىرىگە  
سادىق، مېھرىبان بولىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

چاپسان بول دېسە،  
زاغرامنى يەۋالاي دەپتۇ

بۇ، ھېچنېمىدىن غەم - ئەندىشە قىل-  
مايدىغان، جاھاننى سۇ بېسىپ كەتسە ئو-  
شۇققا ئالمايدىغان، ھەددىدىن ئارتۇق بى-  
غەلىك - بېپەرۋالىقنى بىلدۈرىدۇ.

چاپسانغا بار، لايپۇسقا يوق  
بۇ، ئىش - ھەرىكەتتە چاققان، چەب-  
دەس ئادەم تۈرلۈك نەپتىن قۇرۇق قالماي-  
دۇ؛ ئېزىلەڭگۈ، مىس - مىس، سۆرەل-  
مىپالاسلار تېگىشلىك نەپتىنمۇ بەھرىمەن  
بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپىقنى ئالمەن دەپ  
قارىغۇ قىپتۇ

بۇ، بىلمەيدىغان ئىش ياكى نەرسىنى  
تۈزەيمەن دەپ بۇزۇپ قويىدىغان مەنمەنچە-  
لەرنىڭ پوچىلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چاپىنى بارغا مۇشت ئاتاي،  
جۇۋىسى بارغا تور كەتسۇن  
«قىزىم ساڭا ئېيتاي، كېلىنىم سەن  
ئاڭلا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چاپىنى تىزدىن ئاشماس،  
ئالدىنى ياپسا كەينىگە يەتمەس  
بۇ، نامرات ئادەم كەمبەغەللىك تۈپەي-  
لىدىن قىلغان ئىشى ئىلگىرى باسمايدۇ،  
ئوقىتى راۋاج تاپمايدۇ، تاپىقنى ئېھتىياجىغا  
يەتمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ؛ ئېرى  
ھۈنەرگە تىرىشچان، خوتۇنى ئۆيدە ئىشچان،  
شۇنداق بىللە ياشايدىكەن، لېكىن بۇلارنىڭ  
ئوقىتى زادى ئىلگىرى باسماپتۇ، قانچە قى-  
لىپ باقسىمۇ چاپىنى تىزدىن ئاشماپتۇ،



ئالدىنى ياپسا، كەينىگە يەتمەپتۇ.

چاپىنغا قارىما، ئادىمىگە قارا  
بۇ، بىراققا باھا بېرىشتە ھەرگىز سالا-  
پىتى، سىرتقى كۆرۈنۈشىنى ئاساس قىل-  
ماي، بىلىمى، پەزىلىتى، ئىش - ھەرىكە-  
تى، ئەخلاقىغا قاراش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چاپىنىمدا تۆت يانچۇق،

خەجلەي دېسەم بىر پۇل يوق

بۇ، تاپاۋەت - كىرىمىگە قارىماي، كى-  
يىنىشكە، ياسىنىشقا بېرىلىپ، تۇرمۇشىنى  
ئورۇنلاشتۇرالمىدىغان ئادەملەرنىڭ سۆلەت-  
پەرەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاچنىڭ ئۇزۇنى ئۇلاق،

سۇنىڭ سۈزۈكى بۇلاق

بۇ، كۆرۈنۈشى چىرايلىق - كۆركەم  
نەرسىنىڭ ياسالما، ساختا بولىدىغانلىقىنى،  
ھەقىقىي ئېسىللىق ھەرقاچان ساپلىق ۋە  
چىنلىقتا ئىپادىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چارىسىز ئىش بولماس،

چارىسىز ئاش (بولماس)

بۇ ھەرقانداق مۇددىئانى ئەمەلگە ئاشۇ-  
رۇشنىڭ ئۆزىگە يارىشا بەلگىلىك ئامال،  
تەدبىرى بولىدىغانلىقىنى، شۇنداقلا دۇنيادا  
يۈزدە - يۈز ساپ نەرسە مەۋجۇت ئەمەسلى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چاسا ئۆلچۈك يۇمىلاق مۇجۇققا چۈشمەس

بۇ، ھەرقانداق ئىش - ھەرىكەت ئۆز

قانۇنىيىتى بويىچە بىر - بىرىگە باب كېل-  
شى، ئۆزئارا ماسلىشىشى، ئەمەلىيەتكە ئۇي-  
غۇن بولۇشى كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاشقان ئەرزىنى مۈشۈك تەستىقلىماپتۇ  
«چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە» نىڭ ئى-  
زاھىغا قاراڭ.

چاشقان تۆشۈكى ساراي بوپتۇ

بۇ، بىرەر ئىش تۈپەيلىدىن ھەددىدىن  
زىيادە قورقۇپ، ئۆزىنى يوشۇرغىدەك يەر  
تاپالماي قىيىن ئەھۋالدا قالغان كىشىلەرنىڭ  
ئەنسىزلىك ھالىتىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئە-  
ۋالنىڭ بارغانسېرى كەسكىنلىشىپ خەۋپ-  
لىك دەرىجىگە يەتكەنلىكىنى، كاتتىباشلارغا  
چاشقان تۆشۈكى ساراي بولۇپ كۆرۈنۈشكە  
باشلىغانلىقىنى ئېيتىپ كېلىپ، ئاخىرىدا  
ئۆزىنىڭمۇ بىرەر ئەھۋالغا دۇچ كەلگىنىدە  
ئاغىنىسى ئابدۇراخماندىن «پاناھ» كۈتىدە-  
غانلىقىنى بىلدۈردى.

چاشقانغا كېپەك ئالدۇرماس،

قوغغۇزغا تېزەك (ئالدۇرماس)

«يۈندىسىنى ئىت كۆرمەيدىغان، تۈت-  
سۈنى بۇلۇت» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە

بۇ، رەھىمسىز، تاش يۈرەك ئادەملەر-  
گە ھال - ئەھۋال ئېيتىش ياخشى نەتىجە  
بەرمەيدۇ، ئۇ بەربىر ئۆچ ئالماي قويمايدۇ  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ئەرز - شىك-  
يەتلەر يەنە شۇلارنىڭ قولىغا قايتىپ كې-  
لىپ، «چاشقانىڭ ئەرزى مۈشۈككە» دې-

زاھىغا قاراڭ.

چاقماققا ئاتنى تېگىشكەن ئەخمەق  
بۇ، بىرەر ئىشتا پايدا - زىياننى پەرق  
ئېتەلمەيدىغان، ئەرزىمەس كىچىككەن مەن -  
پەئەت ئۈچۈن چوڭ بەدەل تۆلەشتىن يانماي -  
دىغان دىتسىز ئادەملەرنىڭ كەم ئەقىللىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چاقىدا گۇناھ يوق، تانىسى بۇزۇق،  
قىزىدا گۇناھ يوق، ئانىسى بۇزۇق  
«خامنى بۇزغان شانىسى، قىزنى بۇز -  
غان ئانىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئەخمەق  
قىزىم! گۈلدەك ياشلىقىڭنى غازاڭ قىلىپ -  
سەن - دە، ئەقلىنى قاغا چوقۇۋالغان قىز -  
زىم! «چاقىدا گۇناھ يوق، تانىسى بۇزۇق،  
قىزىدا گۇناھ يوق ئانىسى بۇزۇق» دېگەن  
ماقال مەندەك بېشىغا كەلگەننىڭ ئاغزىدىن  
چىققان ئىكەن - دە! ۋاي قانداق قىلاي.

چاقىرسا ئېتى بار، تۇتسا سېپى (بار)  
بۇ، ئەل - يۇرت ئىچىدە ئىززەت -  
ئابىرۇي، ھۆرمەتكە ئىگە، نام - شۆھرىتى  
بار مەرتىۋىلىك كىشىلەرنىڭ نوپۇزىنى بىل -  
دۈرىدۇ.

چاقىرمىغان - تەلۋىدىن يامان  
بۇ، ئىززەت - ئابىرۇيىنى ساقلىماي،  
بىراۋنى چىقىمدار قىلىپ، بىمەھەل مېھمان  
بولۇش ئىنتايىن ئەقىلسىزلىق، چېكىدىن  
ئاشقان ھاماقەتلىك ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

گەندەك بولۇپ قالمىسۇن دەپ قورقتۇم،  
راھىلە، ئۇنىۋېرسىتېتتىكى ۋاقىتلىرىمدا  
مۇشۇنداق بولارنى ئويلىغانىدىم، دېدى.

چاشقاننىڭ ئۆلگۈسى كەلسە،  
مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلار  
بۇنىڭ «چاشقاننىڭ ئۆلگۈسى  
كەلسە، مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلەر»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ، خەتەرلىك ئىشلا -  
رغا تەۋەككۈل قىلىپ، ئۆز - ئۆزىنى ھالا -  
كەتكە تۇتۇپ بېرىدىغان كىشىلەرنىڭ ھامى -  
قەتلىك ھەرىكىتىنى بىلدۈرىدۇ: چاشقاننىڭ  
ئۆلگۈسى كەلسە مۈشۈكنىڭ قۇيرۇقىنى  
چىشلەپتۇ، دېگەندەك ئىش بولدى، ئۇ سىڭ -  
گەن نېنىنى يەپ يۈرگەن بولسا بۇنداق بول -  
مايتتى.

چاشقان بىغار، پاقا يەر  
بۇ، باشقىلار تەر تۆكۈپ تاپقانغا ھېچ -  
قانداق ئەجىر قىلماي شېرىك بولۇپ ياشاشقا  
ئادەتلەنگەن كىشىلەرنىڭ تەييار تاپلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چاققان جۇۋاننى بۆشۈك ئاستىدا كۆرۈك  
بۇ، ئادەتتە ھېچكىمنى ئۆزىگە تەڭ  
قىلمايدىغان، باشقىلارنىڭ قىلغان ئىشىنى  
ياراتمايدىغان، لېكىن ئۆز بېشىغا كەلگەندە  
مېچ ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمەيدىغان چوڭچى،  
ھاكاۋۇر ئاياللارنىڭ بولۇمسىز - ئەلەڭسىز -  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چاققانغا بار، لايپۇسقا يوق  
«چاپىسقا بار، لايپاسقا يوق» نىڭ ئى -



چاقىرىلمىغان مېھمان

سۈپۈرۈلمىگەن يەردە ئولتۇرار  
بۇ، چىلىمىغان سورۇنغا بارغان كى-  
شى قارشى ئېلىنمايدۇ، ئىززەت - ھۆرمەت-  
تى بولمايدۇ، تېگىشلىك ئورۇنغا ئېرىشە-  
مەي سوغۇق مۇئامىلىگە ئۇچرايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چاك باسمىغان ئىشنى چېچەك باسار

بۇ، ئەسلىدىنلا ئەپلەشمىگەن، ئوڭۇش-  
لۇق يۈرۈشمىگەن ئىش تۈرلۈك توسالغۇ،  
كاشىلىلارغا ئۇچرايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

چاقىغىغانغا سۈبەر،

مۈزلىغانغا ئوت (بەر)

بۇ، نامرات - يوقسۇللارغا قولىدىن  
كېلىشچە غەمخورلۇق قىلىش، ئازار يەت-  
كەن، خاپىلىق تارتقان دەردەملەرگە خەير-  
خاھ - باشپاناھ بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چالا تىلماچ ئادەم ئولتۇرەر

بۇ، بىرەر نەرسىنى بىلمەي تۇرۇپ يا-  
كى يېرىم - ياتا بىلىمىگە ئىشىنىپ ئاغزىغا  
كەلگىنىچە سۆزلىگەن ئادەمنىڭ يامان ئاقى-  
ۋەت پەيدا قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چالا موللا دىن بۇزار

«چالا تىلماچ ئادەم ئولتۇرەر» نىڭ ئى-  
زاھىغا قارالغۇ.

چالا موللا ۋارقلايدۇ،

ئەگرى نوغۇچ تارقلايدۇ

بۇ، يېتەرلىك بىلىمى يوق، يېرىم چې-  
لەك سۈدەك شالاقشىيدىغان كىشىلەر ھەر-  
قانچە بىلەرمەنلىك قىلسىمۇ، ئەمەلىي ئىشتا  
قىيىنلىنىدۇ؛ يارامسىز نەرسىلەر ھەرگىز ما-  
تېرىيال بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرى-  
دۇ.

ئەگرى نوغۇچ تاختىدا، تەكشى باسماي

تاراقلا،

چالا موللا كىتاب ئاچسا، ئوقۇيالماي

ۋارقلا.

چاۋاك ئىككى قولىدىن چىقىدۇ

بۇ، ھەرقانداق ئىشنىڭ ۋۇجۇدقا چى-  
قىشى ئۈچۈن ئىچكى - تاشقى ئامىل زىچ  
ماسلىشىشى، ئىككى تەرەپ بىردەك كۈچ  
چىقىرىشى لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چاينىماي يۇتقان تاماقنىڭ تەمى يوق

بۇ، غىزالىنىشقا ئەھمىيەت بېرىپ،  
تاماقنى ئالدىرىماي چايناپ يېيىش كېرەكلى-  
كىنى، چاينىماي ياكى چالا - پۇچۇق چايناپ  
يۇتقان تاماقنىڭ سالامەتلىككە زىيىنى بولۇپ-  
لا قالماي، تەم - لەززىتى بولمايدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چاينىماي يېگەن كۆشمەي ئۆلەر

بۇ، ھەركىم سالامەتلىكىنى ئامىش  
ئۈچۈن غىزالىنىشقا دىققەت قىلىپ، نەپىس-  
تى يىغىش، تاماقنى قالايمىقان يېمەسلىك  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ بولساڭ، كىچىك بول  
بۇ، ئادەم يۈز - ئابرۇيى، مەرتىۋىسى  
ئاشقانسىرى كەمتەر، كىچىك پېئىل بو-  
لۇش، كىبىرلىك قىلماسلىق لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چوڭ بېشىنى ئاچسا،  
كىچىك كۆتىنى ئېچىپتۇ  
«چوڭ باشنى ئاچسا، كىچىك كۆتىنى  
ئاچار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چوڭ بېلىق كىچىك بېلىقنى يەر  
بۇ، كۈچلۈكلەر ئاجىز - بىچارىلەرنى  
بوزەك قىلىدۇ، ئۆزىگە بويسۇندۇرۇپ يەم  
قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:  
چوڭ بېلىقلار يېدى كىچىك بېلىقنى،  
قىلدى ئۇلار مۇتتەھەملىك ۋە زور-  
لۇق.

بىزمۇ نۇرغۇن كۈلپەت تارتقان  
ئۇلاردىن،  
تارىخىمىز بولغان بوران - جۇدۇنلۇق.

چوڭ بېلىق يېنىدا كىچىك بېلىققا كۈن يوق  
«چوڭ بېلىق كىچىك بېلىقنى يەر»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چوڭ توقاچ پىشقۇچە،  
كىچىك توقاچ كۆيۈپتۇ  
«چوڭ نان پىشقۇچە، كىچىك توقاچ  
كۆيۈپ كېتىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چەرچەندە ئېشەك ئۆلۈپتۇ دېسە،  
ئۆپكەسىنى مەن قۇيغان دەپتۇ  
بۇ، بىرەر ئىش - ۋەقە ھەققىدە باشلان-  
غان گەپ - سۆزگە ئارىلىشىۋالدىغان، قە-  
يەردىن سۆزلىسە شۇ يەردىن ئېغىز غېرىچ-  
لاپ لوقما سالىدىغان، بىلمىسىمۇ بىلەرمەن-  
لىك قىلىدىغان قۇلاق موللىسى ئادەملەرنىڭ  
خۇسۇسىيىتىنى بىلدۈرىدۇ.

چەككىنىم جەبىر - جاپا،  
ئاڭلىغىنىم نەنە - تاپا  
بۇ، تۇرمۇشتا بىر ئۆمۈر جاپا - مۇ-  
شەققەت تارتقىنىغا يارىشا ھالاۋەت كۆرەل-  
مەي، تىل - ھاقارەت، خارلىقتىن قۇتۇلال-  
مايدىغان بەختسىز كىشىلەرنىڭ بىچارىلىق  
نەقىدىنى بىلدۈرىدۇ.

جەۋەندازلىق ئاتقا يۈگەن سېلىشتىن مەلۇم  
بۇ، ھەرقانداق كەسىپ ئەھلىنىڭ ما-  
ھىرلىقى، شۇ ساھەدە كامالەتكە يەتكەنلىكى  
ئىشنى باشلىشىدىن، ھەرىكەتتىكى چاققانلى-  
قىدىن مەلۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چوڭ باشنى ئاچسا،  
كىچىك كۆتىنى ئاچار  
بۇ، ئادەم ھەر ۋاقىت ئۆزىنى ئاياش،  
ئېھتىياتچان بولۇش، چوڭلار ئەخلاق - پە-  
زىلەت كىچىكلەرگە ھەممە جەھەتتە ئۈلگە  
بولۇپ، يامان تەسىر بەرمەسلىك كېرەك،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.



رىتى، مېھىر - شەپقىتى چەكسىز، ئەجدادىڭىز  
سىز دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭغا چوڭىچە، كىچىككە ئوڭىچە  
بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم-  
نىڭ مەجىز - خۇلقى، ھەر خىل خۇسۇسىيەت-  
يەتلىرىنى نەزەرگە ئېلىپ، ئەھۋالىغا يارىشا  
مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ نان پىشقۇچە،  
كىچىك توقاچ كۆيۈپ كېتىپتۇ  
بۇ، بىرەر ئىشتا شەرت - شارائىت  
پىشىپ يېتىلمەي، ئازراقمۇ شەپپە، ئۇچ-  
سۇرغا ئېرىشمەي تۇرۇپ، ھېچنېمىدىن  
ھېچنېمە يوق ئالدىراپ كەتكەنلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چوڭنىڭ ئەقلىمۇ چوڭ  
بۇ، ھەرقانداق ئىشقا نىسبەتەن ياشان-  
غان، كۆپىنى كۆرگەن، تەجرىبىلىك ئادەم-  
لەرنىڭ بىلىدىغىنى، چارە - تەدبىرى مول  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭنىڭ بەرگىنى خۇدانىڭ بەرگىنى  
بۇنىڭ جانلىق تىلدا كۆپرەك دېيىلىدۇ-  
غان «باينىڭ بەرگىنى خۇدانىڭ بەرگىنى»  
دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئاتا - ئانى-  
نىڭ باغرى كەڭ، ھىممىتى چەكسىز ئىكەن-  
لىكىنى، بارلىقىنى پەرزەنتىدىن ئايىمايدۇ-  
غانلىقىنى، بۇ ماھىيەتتە خۇدانىڭ رەھىمىتى،  
شەپقەت - ئىلتىپاتى ھېسابلىنىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

كىچىك ئۆيىنىڭ قورداق  
بۇ، تۇرمۇشتا ئاتا - ئانىلىرىغا يۆلىنىدۇ-  
ۋېلىپ، تاپقىنىنى كۆرسەتمەيدىغان، باققان  
ئەجرىگە يارىشا مەنپەئەت يەتكۈزمەيدىغان،  
تاش يۈرەك، ئالاکۇتۇل پەرزەنتلەرنىڭ ۋاپا-  
سىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چوڭ ئىززەت قىلسا،  
كىچىك خىزمەت قىلسا  
بۇ، چوڭلار كىچىكلەرگە كۆيۈنۈپ،  
غەمخورلۇق قىلسا، كىچىكلەر چوڭلارنى  
ھۆرمەتلەپ گېپىنى ئاڭلايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چۆپىدىمۇ يوق،  
سۈيىدىمۇ يوق  
بۇ، يۈز بەرگەن ھەرقانداق ئىشقا قىل-  
چە ئارىلاشمىغان، ھېچقانداق مۇناسىۋەت،  
ئالاقىسى بولمىغان كىشىلەرنىڭ بىتەرەپلىك-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە چۆرۈلگۈچە، ئۈگرە ئۆرۈلگۈچە  
بۇ، ھەرقايسى غىزا تۈرلىرىنى ئۆز-  
نىڭ قائىدىسى، تەرتىپى بويىچە پىشۇرۇش  
كېرەكلىكىنى، پىشقاندا ئوتنى دەرھال توخ-  
ىتىپ، ئېزىلدۈرۈۋەتمەسلىك كېرەكلىكى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە كۆلدە پىشار،  
مانتا چۆلدە (پىشار)  
بۇ، ھەرقانداق تاماقنىڭ پىشۇرۇلۇش  
تەرتىپى، ئۇسۇلى ئۆزگىچە بولۇپ، بىرى  
سۇدا قايناپ پىشسا، بىرى قاسقان ياكى

جىمبىلەدە دۈملەنپ، ھور بىلەن پىسىدە  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆچۈرە يېمەكتىن مەقسەت گۆش يېمەك  
بۇ، ئاقتا بىر ئىشنى ئوتتۇرىغا چىقىدۇ.  
رېپ قويۇپ، ئەمەلىيەتتە شۇ ئارقىلىق ئا-  
ساسلىق مۇددىئىغا يېتىشنى بىلدۈرىدۇ.

چۆگۈن قاينىسا ئۆز بويىنىغا تاشار  
بۇ، ھەركىم ۋەزىيەت، شارائىتقا باق-  
ماي، ئەرزىمەس ئىشلارغا باش قاتۇرۇپ،  
قالايمىقان سۆزلىسە ئۆز بېشىغا بالا تاپىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ھاپىز جۇيچاڭ  
سېپايە، لېكىن زەھەر خەندىلىك بىلەن، كو-  
نىلاردا «چۆگۈن قاينىسا ئۆز بويىنىغا تاشار»  
دېگەن تەمسىل بار. سىز ساۋاتلىق بولغاچ-  
قا، بۇنىڭ مەنىسىنى بىلىشىڭىز كېرەك!  
ھەر ھالدا ئۆزىڭىز قايناپ، ئۆزىڭىزنى كۆي-  
دۈرۈپ يۈرمەڭ! دېدى قۇتلۇق ئەپەندىگە.

چۆلدە تەشەنلىق يامان،  
يولدا يالغۇزلۇق (يامان)

بۇ، سەپەردە يۈز بېرىش ئېھتىمالى  
بولغان ھەرقانداق خەۋپ - خەتەر، ئوڭۇش-  
سىزلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن تولۇق  
تەييارلىق بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆلدە ئېتىڭ ھارمىسۇن،  
قېرىغاندا خوتۇنۇڭ ئۆلمىسۇن

بۇ، تىرىكچىلىكتە ھەركىم ئۆزىگە  
ئىشەنمىگەن تايانچىسىنى كاردىن چىقىرىپ  
قويماسلىق، قېرىغاندا قەدىناس ھەمراھىدىن  
ئايرىلىپ قالماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ.

چۆلگە يامغۇر ياخشى،  
يوبدانغا چامغۇر (ياخشى)  
بۇ، ھەرقانداق نەرسە، ئۆزى ئېھتى-  
ياجلىق نەرسە بىلەن گۈلى گۈلىگە كېلىپ  
ماسلىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۆلىنىڭ باغرى يامغۇرغا تەشنا  
بۇ، تۇرمۇشتا ھېچنېمىگە باغرى قان-  
مىغان، بىقوۋۇل ئادەم جىددىي قۇتقۇ-  
زۇش، ياردەمگە موھتاج بولىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چۈجە باققان توخۇنىڭ  
مەيدىسىدە تۈكى يوق  
بۇ، بالىجانلىق ئادەم قېرىلىق يەتمەي  
تۇرۇپ كۈچ - ماغدۇرىدىن كېتىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈجە خوراز بىلگىنىنى قىچقىرار  
«توخۇ بىلگىنىنى چىلايدۇ» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ: يائۇللا، مېنىڭ گېپىم بىلەنلا  
قالدىڭلىغۇ، ئۆزۈڭ دە دەيدىكەنسە، دېسە  
شاڭخو قىلىدىكەنسە، «چۈجە خوراز بىل-  
گىنىنى قىچقىرار» دېگەن گەپ بار، بىل-  
شىمچە دېمەمدىمەن، دېدى ئايشەمگۈل سە-  
يىتتاخۇنغا.

چۈجىسى بار توخۇ ئۇچالماس  
بۇ، بالىلىق ئايال بالىسىدىن كېچەل-  
مەيدۇ، ھېچ يەرگە بارالمايدۇ، ياتلىق بو-  
لۇشىمۇ خالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.



رىدۇ.

چۈجىسى كۆپ توخۇغا دان تەگمەس  
بۇ، بالىسى كۆپ ئاتا - ئانىلار بالىلىرىنى  
تويۇندۇرۇش غېمى بىلەن بولۇپ،  
ئۆزلىرى ئاچ - توق قالىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چۈجىنى سانايىمەن دەپ،

توخۇنى كۆرمەكچى

«چۆچۈرە يېمەكتىن مەقسەت گۆش  
يېمەك» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چۈجىنى كۈزدە ساناڭ

«چۈجىنى كۈزدە سانا، چۆچۈرىنى  
پىشقاندا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: ئۆز زامانىدا  
سىدا، قوراللىق ئىسيان كۆتۈرگەن تۆمۈر  
خەلىپىدەك خوخەنزىلەر مېنىڭ بۇ ھۈنرىمگە  
بەرداشلىق بېرەلمىگەن يەردە، ئەمدى بۇ تا  
لىپ مېجەز پەن ياۋنەن ئەپەندى نېمە قىلا  
لايتتى؟ چۈجىنى كۈزدە سانايىمىز تېخى، مانا  
بۇنى ئاقىلانلىق دەپمە بولىدۇ.

چۈجىنى كۈزدە سانا،

چۆچۈرىنى پىشقاندا (سانا)

بۇ، ھەر ئىشنى ۋاقتى كەلگەندە كۆرۈش،  
ئۇنىڭ نەتىجىسىگە قارىتا ئاخىرىدا  
يەكۈن چىقىرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈجىنىڭ شۇملۇقىدىن

توخۇنىڭ ئەمچىكى يوق

بۇ، يامانلىق ئىشلاردىن يانمايدىغان،  
ئىچى تار، ھەسەتخور ئادەملەر قارا نىيەتلىك.

كىدىن بەھرىمەن بولۇشقا تېگىشلىك مەنىدە  
ئەتلەرگە ئېرىشەلمەي ئارماندا ئۆتىدۇ، دې  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «چۈجە»  
نىڭ شۇملۇقىدىن توخۇنىڭ ئەمچىكى يوق»  
دەپ راست ئېيتىپتىكەن. ئەمدىزە، تۇرپان  
لىق، قۇمۇللۇق دېگەن گەپلەرنى چىقاردىڭ.  
لارمۇ؟ شىڭ زىخۇي دېگەن بىرىنچە قۇمۇل  
لۇقىنىڭ قېنى بىلەن بويالغان قىلىچىنى  
تۇرپانلىقلارنىڭ بېشىدا ئوينىتىۋاتسا، بۇ  
نىڭغا قانداق چىداپ تۇرغىلى بولىدۇ، دېدى  
ھاجى كۆپچىلىككە.

چۈشكە نېمە كىرمەيدۇ،

دۈشمەن نېمە دېمەيدۇ

بۇ، ئىشلىغان كىشى جاھاندا بار -  
يوقنىڭ ھەممىنى چۈشەيدۇ، سۈيىقەست قىل  
مىدىغان، يامان نىيەتلىك ئادەم ئاغزىغا كەل  
گەننىڭ ھەممىسىنى دەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چۈشلۈك ئۆمرۈك بولسا،

كەچلىك ئوزۇق تاپ

بۇ، ئادەم ھاياتلىقتا ئۆزىنىڭ بۈگۈنىنى  
كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزۈشتىن باشقا كېيىنكى  
تۇرمۇشنىڭ خاتىرجەملىكى ئۈچۈن بەلگە -  
لىك ماددىي ئاساس، مۇئەييەن شەرت -  
شارائىت تەييارلىشى كېرەك، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چۈشمەك ئاسان، چىقماق تەس

بۇ، يامان ئىشلارنى قىلىپ، خەلقنىڭ  
قارغىش - نەپرەتىگە ئۇچرىماق، ئابروى -

ئىناۋىتىدىن ئايرىلماق ئاسان؛ خاسىيەتلىك  
ئىشلارنى قىلىپ، شان - شەرەپكە سازاۋەر  
بولماق، ياخشى نام ئالماق، مەرتىۋىگە ئېرىش-  
مەك قىيىن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈش ئۇيقۇسى پادىشاھلىقتىن ياخشى  
بۇ، شېرىن چۈش ئىلكىدىكى ئۇيقۇ  
ھەممىدىن ئەلا ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭدىن  
ھېچكىم ۋاز كېچەلمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چۈشىدە كۆيگەن گۈل بولار،  
ئاققان يېشى كۆل (بولار)  
بۇ، سۆيگۈ - مۇھەببەت مېھرىنىڭ  
چوڭقۇرلۇقىنى، ئىككى قەلبىنى چاتقان رىش-  
تىنىڭ چىڭلىقىنى، يار ئىشىقىدا كۆيگەن  
كىشى ھەرقانداق خەۋپ - خەتەرگە پىسەنت  
قىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىچەكتە چېكىلمىگەن قىزىلدا قىزىلار  
بۇ، ھەركىم سەھىيە بىلىملىرىگە كۆ-  
ڭۈل بۆلۈپ، بالىلارنى كىچىكىدە ئەملىتىش-  
نىڭ كېسەللىكنىڭ ئالدىنى ئېلىشتا زۆرۈر-  
لۈكىنى تونۇشى لازىملىقىنى، بۇنىڭغا سەل  
قارالسا ئۇلارنىڭ ھاياتىغا خەۋپ - يېتىدۇ-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىچەكنىڭ ئېتى يامان،  
قىزىلنىڭ يېلى (يامان)

بۇ، يۇقۇملۇق كېسەللىكنىڭ خەتەر-  
لىكلىكىنى، ئۇنىڭ ئالدىنى ئېلىشنىڭ زۆ-  
رۈرلۈكىنى، بۇنىڭغا سەل قارالسا يامان ئا-  
قىۋەت كېلىپ چىقىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىچەن جۇۋانىنى ئوچاق بېشىدا سىنا  
«چاققان جۇۋانىنى بۆشۈك ئاستىدا كۆ-  
رۈڭ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

چىچەننىڭ تىلى،  
چەبدەسنىڭ قولى

بۇ، چىچەن كىشىنىڭ زېرەك، ئۆت-  
كۈرلۈكى قىلغان گەپ - سۆزى بىلەن؛  
چەبدەس كىشىنىڭ چاققانلىقى ئەمەلىي ئىش-  
تىكى چېۋەرلىكى بىلەن ئايرىلىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چىچەن يېڭىلىسە مىڭ يىللىق  
بۇ، بىر ئىشنى تېز پەملىيەلەيدىغان،  
زېھنى ئۆتكۈر، ھوشيار ئادەم ئازمايدۇ، يې-  
ڭىلمەيدۇ، ئەگەر ئازسا ھەرگىز ئۇنتۇماي-  
دۇ، ئېسىدىن مەڭگۈ چىقمايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

چىچەن يېڭىلىسە ھوشىدىن كېتەر  
«چىچەن يېڭىلىسە مىڭ يىللىق» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

چىچەن يىگىت يىلان كۆشىگەننى تۇيار  
بۇ، بىرەر ئىشنى تېز، ئالدىن پەملى-  
يەلەيدىغان زېرەك، ھوشيار ئادەم باشقىلار-  
نىڭ بەتتىيەتلىك، ھىيلە - مېكر، نەيرەڭ-  
لىرىنى شەكسىز سېزىۋالالايدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

چىچەن يىگىت يىلاننىڭ كۆشىگەننى بىلىدۇ  
«چىچەن يىگىت يىلان كۆشىگەننى تۇ-  
يار» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.



رۇپ، ئۆزىنىڭكىنى كۆرمەيدىغان، يىراقتىن  
كى ئىشلارغا نەزەر سېلىپ، كۆز ئالدىدىكى  
ئىشلارغا كۆڭۈل بۆلمەيدىغان ھالەتنى بىل-  
دۈرىدۇ.

### چىراي تاللىماي مەجەز تاللا

بۇ، ھەقىقىي مۇھەببەتكە ئېرىشىش ئۈ-  
چۈن قارشى تەرەپنىڭ ھۆسن - جامالى،  
تەقى - تۇرقىنى كۆزلىمەي، گۈزەل خۇلا-  
قى، ئەخلاقىنى ئاساس قىلىش لازىملىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

### چىرايغا چاي قويۇپ ئىچكىلى بولماس

بۇ، ھەقىقىي مۇھەببەت - سۆيگۈ  
ھۆسن - جامالغا باغلىق ئەمەسلىكىنى،  
ساختا گۈزەللىك ۋاپا قىلمايدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

### چىرايغا قاراپ ھال سوراپتۇ

بۇ، بەزىلەر بىراۋنىڭ ئەمەل - ئاپرۇ-  
يىغا، ھوقۇق - مەرتىۋىسىگە، پۇل - بايلى-  
قىغا قاراپ مۇئامىلە قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ. ئوغلۇم، ئىشلىگەننىڭ يۈزى يو-  
رۇق، ئىشلىمىگەننىڭ يۈزى چورۇق ئىكەن-  
لىكىنى ئۇنتۇما، ھازىر «چىرايغا قاراپ  
ھال سوراپتۇ» دەيدىغان زامان ئەمەس، ئا-  
دەم ئۆز قەدىر - قىممىتىنى ھالال ئەمگەك  
بىلەن يارىتىشى لازىم، دەدى ئىبراھىم ئا-  
كا.

### چىراي كۆرۈپ ھال سورا

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئادەمنىڭ مەجەز  
- كەپىياتىغا، ئەمەلىي ئەھۋالىغا قاراپ مۇ-

چىچىدا ئۇلىقى يوق،

يۈزىدە يامىقى (يوق)

بۇ، ئەدەپ - ئەخلاق، پاك - دىئانەت  
بىلەن ئۆسۈپ يېتىلگەنلەر ئىيىب - نۇقسان-  
سىز ھەقىقىي گۈزەل ھېسابلىنىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىدىماسنىڭ نالىسى تولا،

خۇش ياقماسنىڭ باھانىسى (تولا)

بۇ، مۇنقا خۇشتار، ھۇرۇن ئادەم ھە-  
مىشە ئىش دېسە بېشى ئاغرىپ، دۇنياغا تۆ-  
رىلىپ قالغىنىدىنمۇ ئاغرىنىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چىدىماسنىڭ ئۆيى پايلىماسنىڭ قېشىدا

بۇ، بىرەر ئىشقا بەرداشلىق بېرەلمەي-  
دىغان، ئىرادە - غەيرەتسىز ئادەم ھۇرۇن-  
نىڭ ھەمراھى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىراغپايدا چاي ئىچكەن

«چىچەن» نى كۆرۈڭ

بۇ، ھەر نەرسىنى ئۆز لايىقىدا ئىشلە-  
تەلمەيدىغان، پەم - پاراسەتسىز، ھاماقەت  
ئادەملەرنىڭ ئەقىلسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىراغ پەرلىگەن خىزمەت ئەمەس،

ئۆچۈرمىگۈچە ھېساب ئەمەس

بۇ، بىرەر ئىشنى ئېپىدە، قاملاشتۇ-  
رۇپ قىلالمايدىغان، ھە دېگەندەلا بۇزۇپ  
قويدىغان كىشىلەرنىڭ كالانپايلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

چىراغ نۆۋى قاراغۇ

بۇ، باشقىلارنىڭ كەمچىلىكىنى كۆ-

ئامىلە قىلىش، سىردىشىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىراي كۆيدۈرەر،

خۇلق سۆيىدۈرەر

بۇ، گۈزەل ھۆسن - جامال كىشىنى ئىختىيارسىز مەپتۇن قىلىپ ئۆزىگە تارتىدۇ، ياخشى مەجەز - قىلىق ھەركىمگە ھەقىقىي ياقىدۇ، چىن دىلىدىن سۆيىدۈرىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقتا ۋاپا يوق

بۇ، ھۆسن - جامالى كېلىشكەن سا-ھىبجاماللار گۈزەللىكىگە تەمەننا قويۇپ ئۈجمە كۆڭۈل كېلىدىغانلىقى، شۇڭا مۇھەببەت قىيىن قۇيۇشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىق چىرايلىق ئەمەس،

سۆيگەن چىرايلىق

بۇ، ھەقىقىي سۆيگۈ - مۇھەببەت چىرايلىق ئەمەس، بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈپ ۋاپادارلىق كۆرسىتىشكە باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقنى تاشلىساڭمۇ،

فەدىئاسىنى تاشلىما

بۇ، تاسادىپىي ئۇچرىتىپ قالغان گۈزەل - ساھىبجامالدىن كېچىشكە بولىدۇ. كى، ئۇزاق يىللىق ھەقىقىي ۋاپادار ھەمراھىدىن ھەرگىز ئايرىلىشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقنىڭ چىقىمى تولا

بۇ، ھەركىمنىڭ كۆزى چۈشىدىغان گۈزەل، كۆركەم نەرسىنىڭ خېرىدارى كۆپ، باھاسى يۇقىرى بولىدۇ؛ ھۆسن - جامالى كېلىشكەن ئاياللارنىڭ شەرتى جىق، تويۇلۇقى ئېغىر بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىقنىڭ دەردى يامان،

سەتنىڭ ھالى (يامان)

بۇ، كۆڭۈلگە ياقىدىغان گۈزەل مەھبۇبىنىڭ سۆيگۈ ئوتى كۈچلۈك، مېھرى چوڭقۇر بولىدۇ؛ چىرايلىق كۆرۈمىسىز، قەلىقى يېقىمىسىزنىڭ مەجەزى يامان، خۇيى ئەسكى كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايلىق يۈزدە ئەمەس، سۆزدە

بۇ، كۆڭۈلگە ياقىدىغان ھەقىقىي گۈزەللىك چىرايغا ئەمەس، بەلكى قەلبىگە، ئەقىدىسىگە، يۈرىكىدىن چىققان لەۋزىگە باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايىنىڭ ئاقلىقىدىن

كۆڭۈلنىڭ ئاقلىقى ئەلا

بۇ، ئادەمگە نىسبەتەن ھۆسن گۈزەللىك كىدىن كۆرە، نىيەتنىڭ توغرىلىقى، قەلبىنىڭ پاكلىقى ھەممىدىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىرايىنىڭ سەتلىكىگە

ئەينەك گۇناھكار ئەمەس

بۇنىڭ «چىرايىنىڭ سەتلىكىگە ئەينەك ئەيىبلىك ئەمەس» دېگەن ۋارىيانتىمۇ



بولۇپ، ھەركىم ئۆزىنىڭ تۈرلۈك ئەيىب -  
ئۇقسانلىرىنى باشقىلاردىن كۆرمەسلىكى،  
باشقىلارغا دۆڭگىمەسلىكى كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چىرىغنىڭ قانچە بولسا،  
سايەنىڭ شۇنچە (بولار)

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە بىراۋنىڭ  
ئىززەت - ھۆرمىتىنىڭ قانچىلىكلىكى خەلق  
ئاممىسىغا قىلىپ بەرگەن ياخشى ئىشلىرى  
بىلەن ئۆلچىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشلەيدىغان ئىت چىشىنى كۆرسەتمەيدۇ  
بۇ، دۈشمەنلىك قىلىدىغان ئادەم ئال-  
دىنئالا بېشارەت بەرمەيدىغانلىقىنى، بەلكى  
يامان نىيىتىنى تۈيدۈرماستىن ئىشقا ئاشۇ-  
رىدىغانلىقىنى، شۇڭا ھەر ۋاقىت ھوشيار،  
سەگەك بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

چىش باشقىچە ئاغرىيدۇ،  
كۆز باشقىچە (ئاغرىيدۇ)

بۇ، ھەرقانداق بىر دەرد - رەنجىنىڭ  
ئۆزىگە يارىشا ئازابى، خاپىلىقى بارلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

چىش تۆكۈلۈپ تىل قالىدۇ

بۇ، يۈز بەرگەن ھەرقانداق ئىش -  
ھەرىكەت ئۆز نۆۋىتىدە ئۆتۈپ كېتىدۇ، بو-  
لۇنغان گەپ سۆز تۈگىمەيدۇ ۋە ئۆتۈلماي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشنىڭ دورىسى ئامبۇر،  
ئۆپكىنىنىڭ دورىسى چامغۇر

بۇ، ھەرقانداق ئاغرىقنىڭ ئۆزىگە يار-

شا شىپاسى بارلىقىنى، كېسەلنىڭ ئەھۋال-  
غا قاراپ داۋالاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشى چىققان بالغا

چايناپ بەرگەن ئاش بولماس

بۇ، ياش قۇرامىغا يەتكەن كىشىگە  
ھەممە جەھەتتىن ئەقىل ئۆگىتىش، يوقىنى  
تەل قىلىپ بېرىش مۇۋاپىق ئەمەسلىكىنى،  
ئۆز ئەقلى ۋە كۈچىگە تايىنىپ ياشاشقا ئادەت-  
لەندۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە

بۇ، ھەركىم ئۆمرىنى قەدىرلەش، مە-  
نلىك ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن پۇرسەتنى چىڭ  
تۇتۇپ، قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلارنى قىلد-  
ۇپلىش لازىملىقىنى، پۇرسەتنى ئۆتكۈزۈۋې-  
تىپ پۇشايمان قىلىش پايدىسىز ئىكەنلىكى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

چىشىمغا قارىما، ئىشىمغا قارا

بۇ، ئادەمنىڭ ئادەملىكىنى ئۆلچەشتە  
ياش قۇرامى، بوي - تۇرقىدىن كۆرە، ئەمە-  
لىي ئىش - ھەرىكىتى، ياراتقان نەتىجە -  
تۆھپىسىگە ئاساسلىنىش كېرەكلىكى-  
كىنى بىلدۈرىدۇ.

چىغرىقچى چىگىت دەيدۇ،  
چوكانلار يىگىت

بۇ، ھەركىم - ھەر كەسىپتىكىلەر ئۆز  
ئېھتىياجىنى چىقىش قىلىپ سۆزلەيدۇ،  
شۇنىڭ غېمىنى يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

يات قىلغانسېرى قوغلىشىپ كېلىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «چىۋىن  
قورۇغان يەرگە قونىدۇ» دېگەندەك، ئۆلۈم-  
مۇ قورققانغا يېپىشىدۇ، دېدى ئۇ.

چىۋىن قونسا غىشىيسەن،  
كالتەك تەگسە جىم تۇرسەن  
بۇ، ئەرزىمەس كىچىك ئىشلارغا چۇقان  
كۆتۈرۈپ، جەبىر - زۇلۇم، زورلۇق، بو-  
زەك قىلىنىشقا رازى بولىدىغان كىشىلەر-  
نىڭ جۈرئەتسىزلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىۋىن كىچىك بولسىمۇ،  
كۆڭۈل ئاينىتىدۇ  
بۇ، ئاجىز - كىچىك دەپ كۆزگە ئىل-  
مىغان زىيانداش، دۈشمەن ئويلىمىغان يەر-  
دىن ھاياتقا زىيان كەلتۈرىدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

چىۋىننىڭ كۆڭلى گەندىدە  
بۇ، يامان ئادەملەرنىڭ غەرىزى نەس-  
لىك، پەسلىك، ئەسكىلىكىنى تىلەش ئىكەن-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىققان كۆز ئورنىغا چۈشمەيدۇ.  
بۇ، يۈز بەرگەن ئورۇنسز چىقىم -  
زىيان، بۇزغۇنچىلىقنىڭ ئورنىنى تولدۇ-  
رۇش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى، ھەرقانچە تى-  
رىشچانلىق كۆرسەتكەن تەقدىردىمۇ بۇرۇنقى  
ھالىتىدەك بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:  
مۇزاكىرە ئۈستىدە ھەممەيلەن بىردەك ئۇ-  
نىڭ يېرىم كۈچنى باشلاپ ئۆز بېشىمچىلىق  
بىلەن چېكىنگەنلىكىنى ئەيىبلىدى. ئارقى-  
دىن كۈنلارنىڭ «چىققان كۆز ئورنىغا كەل-  
مەيدۇ» دېگەن تەمسىلىنى ئەسلەشتى.

چىلانغا چۆل ياخشى،  
ياغاقتا كۆل (ياخشى)  
بۇنىڭ «چىلاننى چۆلگە تىك، ئەنجۈر-  
نى كۆلگە» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ،  
باغۋەنچىلىكتە مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ ئۆ-  
سۈش، ئاينىش خۇسۇسىيىتىگە ئاساسەن  
مۇۋاپىق يەر تاللاپ تىكىش، ئۆستۈرۈش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

چىۋىن قورۇغان يەرگە قونىدۇ  
بۇ، خەۋپ - خەتەر، بالا - قازا ئېھتى-





خام بىلەن پىششىق تەڭ بولماس  
بۇ، كىچىك بالا بىلەن چوڭ ئادەم،  
گۆدەك بىلەن ياشانغان كىشى، نادان بىلەن  
ئالىم ھەر جەھەتتىن پەرقلىنىدۇ، ھەرگىز  
باراۋەر بولالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خامنى بۇزغان شانسى،  
قىزنى بۇزغان ئانىسى

بۇنىڭ «چاقنى بۇزغان تانىسى، قىزنى  
بۇزغان ئانىسى» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بولۇپ،  
دەستىگاھ ناچار، يارامسىز بولسا، رەخت  
ياخشى توقۇلماي ماتېرىيال زايە بولىدۇ؛ ئانا  
تەربىيىسى كۈچلۈك، ساغلام بولمىسا، قىز  
بالا بۇزۇلۇپ، يولدىن چىقىدۇ، دېگەن مە-  
نىنى بىلدۈرىدۇ.

خان ئاغزى مايماق

بۇ، ئەمەلدارلار ھوقۇقىغا تايىنىپ بە-  
زى گەپلەرنى ئويلاپ - ئويلماي دەپ تاشلاپ-  
دىغانلىقىنى، لېكىن ئۇلارنىڭ ئاغزىدىن  
چىققىنى قانۇنلىشىپ قالدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ؛ ئۇ بۇ مەۋجۇت رېئاللىققا كۆز يۈ-  
مۈپ، يۇقىرى - تۆۋەن پالاقلايدىغان بولسا،  
كىم بىلىدۇ تېخى، «خان ئاغزى مايماق»  
ئەمەسمۇ، ئۇنىڭدىن تېخىمۇ يوغان ئەيسىب -  
قۇسۇرلارنى تېپىشقا! دېدى ئۇلار.

خالىسىڭىز شاپتۇل يەڭ،

خالىسىڭىز شاپىلاق (يەڭ)

بۇ، ھۆرمىتىنى ساقلىغان، قائىدە -  
يوسۇنلۇق ئادەم ئىززىتى بىلەن نېمەتكە نا-  
ئىل بولىدۇ، ئۆزىنى بىلەلمەي يولسىزلىق  
قىلغان ئادەم دەككە - دەشنام ئىشتىدۇ دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خامان ئالماق - شەھەر ئالماق

بۇ، تېرىلغان زىرائەتنى خامانغا يى-  
غىپ، تېپىپ، تازىلاش دېھقانچىلىقتا ئەڭ  
مۇرەككەپ ۋە مۇشكۈل ھالقىنىڭ بىرى بو-  
لۇپ، خۇددى بىر مەيدان جەڭ قىلىپ شە-  
ھەر ئالغانغا باراۋەر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.  
دۇ: كۈنلار «خامان ئالماق - شەھەر ئال-  
ماق» دەيدىكەن، ئۇ بۈگۈن «شەھەر ئالدى»  
، چۈنكى ئۇ ئىمتىھاندىن ئۆتتى. ئۆتكەندىمۇ  
ئادەتتىكى نەتىجە بىلەن ئەمەس، بەلكى ئۆز  
قاتارىدىكىلەرنى تاللاپ قالدۇرغان ئەلا نەتىجە  
بىلەن ئۆتتى.

خامانغا سېلىنغان ئۆي بەرىكەت تاپالماس

بۇ، جامائەت مال - مۈلكىنى، مەنپە-  
ئىتىنى قاقتى - سوقتى قىلىدىغان، زىيانغا  
ئۇچرىتىدىغانلارنىڭ ھەر قاندىقى راۋاج تاپال-  
مايدۇ، بەرىبىر خانىۋەيران بولىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خان بىلەن ئېلىشساڭ بېشىڭ كېتەر،  
باي بىلەن ئېلىشساڭ مېلىڭ (كېتەر)  
بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئەمەلدارلار بىلەن  
قارشىلاشقان، پۇت تېپىشكەن ئادەم كۈن  
ئېلىشى تەسلىشىپ تۈگىمەس كۆڭۈلسىز-  
لىك، زەربىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى؛ پۇلدار-  
لار بىلەن ئۆچلەشكەن ئادەم تەئەللۇقاتىدىن  
ئايرىلىپ، خانىۋەيران بولىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

خانغا يارىغان ئېشىم، تازغا يارماپتۇ  
«خانغا يارىغان ئېشىم تازغا يارماپتۇ»  
نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خانغا يارىغان ئېشىم تازغا يارماپتۇ  
بۇ، كۆپچىلىككە، ئەل - يۇرتقا يار-  
غان ئىش كەسپ ئەھلى بولمىغان، ھەسەت-  
خور ئادەملەرگە يارماي، قەستەن قۇسۇر  
تاپىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خان قوزۇق، پۇقرا ئوزۇق  
بۇ، ئەمەلدارنىڭ غېمى ئۆز ھۆكۈمران-  
لىقىنى مۇستەھكەملەشتە ئىكەنلىكىنى،  
پۇقرالارنىڭ غېمى تىنچ، خاتىرجەم تىرىك-  
چىلىك قىلىپ، توق تۇرمۇشقا ئېرىشىش  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ئاغزى مايىمۇن  
«خان ئاغزى مايماق» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
راڭ.

خاننىڭ قىزى چۆمۈچ تۇتسا،  
ئولى قايسرىپتۇ

بۇ، ئىشنىڭ نېمىلىكىنى بىلمەيدى-  
غان، ئەركىنايناق، ئاقناچى كىشىلەرنىڭ  
ئىشقا بوشلۇقىنى، چىدىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ھاجىتى پۇقراغا چۈشەر  
بۇ، ئەمەلدار - باشلىقلارنىڭمۇ ئويلى-  
مىغاندا ئاددىي كىشىلەرگە موھتاج بولۇپ  
يېلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خاننىڭ ھۆرمىتى پۇقرا بىلەن  
بۇ، ئەمەلدارلار قول ئاستىدىكىلەرگە  
كۆيۈنۈپ ھىمايىسىگە ئېرىشسە، ئامما ھەر  
قاچان ئۇلارنى ھۆرمەت قىلىدىغانلىقىنى،  
ئابروى - ئىناۋىتى كۈندىن - كۈنگە ئاشىدۇ-  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: پۇقرا بولمىسا، خان  
كىمگە خان بولىدۇ؟ كۈنلاردا «خاننىڭ  
ھۆرمىتى پۇقرا بىلەن» دېگەن گەپ بار.  
ئۆزلىرى بىزنىڭ ھۆرمىتىمىزنى قىلىپ بو-  
سۇغىمىزغا كېلىپلا، ئۆزلىرىنى ھۆرمەت  
قىلىپ تۆرگە باشلىمىساق سەت تۇرار! ...  
دېدى لەيلىخان.

خانىۋەيران قىلسا قىلسۇن،  
داغى پەرزەنت قىلمىسۇن

بۇ، ھەركىم ئۆي - ماكانى، مال -  
دۇنياسىدىن ئايرىلىپ، قۇرۇق قول قېلىشقا  
رازى بولسىمۇ، پەرزەنتىدىن ئايرىلىپ،  
جۇدالىقنىڭ دەرد - ئەلىمىنى چېكىشنى خا-  
لىمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلىپەم كۈلمەيدۇ،  
كۈلسە تېلىقىپ كېتىدۇ



لىك قىلماي، ئاممىغا سەمىمىي، سادىق بولۇش، ئالغۇ - بەرگۈدە ئادىل، گەپ - سۆزدە راستچىل بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلق ئېيتىماس، ئېيتسا خاتا بولماس بۇ، توغرا ئىش ياكى سۆز - ھەرىكەتكە ئامما قارشى چىقمايدۇ، ناتوغرا ئىشلارغا قارشى تۇرۇپ، نارازىلىقنى ئىپادىلىسە خاتا بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خەلق ياندۇرغان چىراغنى پۈۋلىگەننىڭ ساقىلى كۆيەر بۇ، خەلق رايىغا قارشى ئىش تۇتقانلار ئاخىر ھالاكەتكە يۈز تۇتۇپ ئۆز بېشىنى يەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

«خوپ» دېسەڭ ئۈتسەن،

«ھوپ» دېسەڭ يۈتسەن

بۇ، ھەركىم ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە رايىش بولۇپ، چوڭلار بىلەن قارشىلاشمىسا، ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق، تۇرمۇشى خاتىرجەم، مەئىشتى مول بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن ئالدىڭ - ئۇچاڭغا ئوتۇن ئالدىڭ بۇ، ئۆيلىنىپ يېڭىدىن ئائىلە تۇرمۇشىنى باشلىغان يېڭىنىڭ زىممىسىگە ئائىلە يۈكى، ئەزەللىك مەجبۇرىيىتى ئارتىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن ئالساڭ بازاردىن ئال،  
يىغۇپلىشىڭ ئۆزۈڭدىن

بۇ، بىر ئىشقا نىسبەتەن كۆپ ھاللاردا قېتىپ تۇرۇۋالىدىغان، ئەمما خۇشى كېلىپ ئارىلىشىپ قالسا چېكىدىن ئاشۇرۇۋېتىدىغان تۇراقسىز ئادەملەرنىڭ پىسخىك ئالاھىدىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خەقنىڭ يۇرتىدا پادىشاھ بولغۇچە،  
ئۆز يۇرتۇڭدا دىۋانە بول  
«كىشىنىڭ يۇرتىدا سۇلتان بولغۇچە،  
ئۆز يۇرتۇڭدا ئۇلتاڭ بول» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بىز ئۇيغۇرلاردا «خەقنىڭ يۇرتىدا پادىشاھ بولغۇچە، ئۆز يۇرتۇڭدا دىۋانە بول» دېگەن سۆز بار. تاغىڭىز بۇ ھېكمەتلىك سۆزنىڭ توغرىلىقىنى ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەچكە، شۇ خەتنى يازغان - دە، دېدى ئۇ بالىغا.

خەقنىڭ ئىشىغا تومۇزدىمۇ قول توغلايدۇ  
«كىشىنىڭ ئىشىغا تومۇزدا قول تو-  
گۈپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خەلق «پۇۋ» دېسە بوران چىقار بۇ، خەلق ھەممىدىن ئۇلۇغ، قۇدرەتلىك بولۇپ، ھەممىگە غالىب كېلەلەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خەلق» پۇۋ، دېسە بوران چىقار» دېگەن گەپ راست ئىكەن. سەپ - سەپ بويىچە تەۋرەپ، دولقۇنلىنىپ كېتىۋاتقان نامايىشچىلار قوشۇنىنىڭ تىنىقى بىلەنلا شەھەر ئۈستىگە قىزىپ كەتكەنىدى.

خەلقنى ئالدايمەن دېگىنىڭ  
ئۆزۈڭنى ئالدىڭنىڭ  
بۇ، ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا ماختىپەز.

لىدىغان ۋاپاسىز ئايال يۈز كېلەلمەيدىغان قىلىقلارنى چىقىرىپ ئەرنىڭ يۈزىنى تۆكەدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن تاللىغان خوتۇنسىز قالار،  
ئوتۇن تاللىغان ئوتۇنسىز (قالار)  
بۇ، ھەركىم تۇرمۇش ئىشىغا ئەستايىدەل، سەمىمىي پوزىتسىيە تۇتۇشنى، ئۈجمە كۆڭۈل بولماي ئائىلىنى گۈللەندۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا  
بۇ، بەزى كەم ئەقىل، كالتە پەم ئايال-  
لارنىڭ ئەقلى جەھەتتىكى يېتەرسىزلىكىگە قارىتىلغان: ئۇ ئورنىدىن دەس تۇردى -  
دە، تال - تال چېچىلىپ كېتىۋاتقان سېرىق ساقىلىنى سىقىملاپ «خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا» دېگەن راست گەپ ئىكەن، سەن نېمىنى بىلەتتىڭ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، ھېلىقى جىسا دېگەن دۆيۈزنىڭ پەيلىنى كۆرمىدىڭمۇ، ئەمدى بولار ئىش بولدى، دېدى.

خوتۇنسىز ئەر - قىرسىز يەر  
بۇ، ئۆيلەنمىگەن، ئۆي - ئوچاقلىق بولمىغان ئەر كىشى خۇددى قىرى يوق تاش-  
لاندىق يەرگە ئوخشاش ئېتىبارسىز بولەدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنغا ئامراق - بالغا ئۆچ،  
قايماققا ئامراق - كالىغا ئۆچ  
بۇ، تۇرمۇشنىڭ ھۇزۇر - لەززەت، راھىتىنى ياخشى كۆرۈپ، ئۇنىڭ كېيىنكى

بۇ، چىن مۇھەببەت جاي تاللىمايدۇ،  
ئۆز ئاراسىرىشىپ، چۈشىنىش ھاسىل قىلىپ ئالغان ئايال ئەرگە سادىق بولۇپ، ئېرىنىڭ دېگەن يېرىدىن چىقىدۇ، باشقۇرۇشقا بويسۇنىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: تە-  
لەي دېگەن شۇنداق نەرسە، «خوتۇن ئالساڭ بازاردىن ئال، يىغىۋېلىشنىڭ ئۆزۈڭدىن» دېگەن گەپ بار. ئۇ بىچارىمۇ ياشلىقنىڭ كەينىگە كىرىپ، كۆرىدىغىنىنى كۆردى، ئەمدى ئادەم بولۇپ قالار، دېدى ئۇ.

خوتۇن ئالساڭ بايدىن ئال،  
مېلىڭغا مال قوشۇلار

بۇ، ئەر كىشى ئىقتىسادىي ئەھۋالى ياخشى، دىئانەتلىك ئائىلىدىن ئۆيلەنگەندە ھەر جەھەتتىن پايدىسى يۇقۇپ، ئۆيى ئاسان قويۇلىدۇ، ئىشلىرى ئىلگىرى باسىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلار «خوتۇن ئالساڭ بايدىن ئال، مېلىڭغا مال قوشۇلار» دېتىكەن، مەن قاسىمنىڭ كېيىنكى كۈنلىرىنى ئويلىدىم. چۈنكى كەمبەغەلنى يۆلە-  
كۈچە، بايدىن تىلىگەن ئەۋزەل، دېدى رە-  
جىپ ئاقساقال خوتۇنغا ئەسكەرتىپ.

خوتۇن ئالساڭ يىراقتىن ئال،  
ئېشەك ئالساڭ يېقىندىن

«ئات ئالساڭ يېقىندىن ئال، خوتۇن ئالساڭ يىراقتىن (ئال)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خوتۇن ئەرگە قارايدۇ،  
ئەر بىرگە (قارايدۇ)

بۇ، ئېرىنىڭ مېجەزىگە قاراپ ئىش قىلىدۇ.



مىدىك؟ ئۆيىدىن يوقالمىسام بۇ پۇل نەدىن كېلىدۇ؟ بېلىپ تۇرۇپ بەتنام گەپلەرنى يەنە ئېغىزغا ئالسەن - غۇ؟ دېدى ئۇ ئايالغا رەنجىپ.

خوتۇن كىشى تىلى بىلەن تۇل بولار بۇ، مېجەزى ئىتتىك، ئاغزىنىڭ دەر- ۋازىسى يوق، بىشەم، مەنەنچى ئايال خۇي - پەيلىنىڭ ناچارلىقىدىن ئەر بىلەن ئىناق ئۆتەلمەي نىكاھتىن ئاچرىشىپ، تۇللۇق ئا- زابىنى تارتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشى لاپ بىلەن يۈرەر، ئۈستىرا كاپ بىلەن (يۈرەر) بۇ، تىغ - ئەسۋابى بىلەپ ئىشلەتسە ياخشى ئۆتكىنىدەك، ئايال كىشىنىمۇ كۆپ- رەك گەپ بىلەن ماختاپ - ئۇچۇرۇپ قويسا كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ، ئۆيىنى ئوبدان تۇتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشى مۇھەببەتنى قىرىق يىل كۆڭلىدە ساقلاپ بۇ، ئايال كىشى قىز ۋاقتىدا كۆزى چۈشكەن، ياخشى كۆرگەن كىشىنىڭ كۆ- يۈك دېغىنى قېرىغۇچە قەلبىدە ساقلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ تۇللۇقىدىن ئەر كىشىنىڭ بويتاقلىقى يامان بۇ، ئەر كىشىنىڭ ئاچ - توق قېلىپ، كىر - توغرا بېسىپ، يالغۇزلۇق دەردىنى تارتىشى ئايالنىڭ يالغۇزلۇق ئازابىدىن ئې- غىر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

ئاۋازچىلىكى ۋە دەردى - بالاسى بىلەن خۇ- شى يوق، جاپادىن قاچىدىغان ئادەملەرنىڭ چىدىماسلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنغا ئىشەنمە، قومۇشقا يۆلەنمە بۇ، بىر ئەرگە نىسبەتەن ئۆز غۇرۇرىغا مۇناسىپ سىر بولۇشنىڭ لازىملىقىنى، ئايا- لىم دەپ نورماللىقتىن ھالقىپ، مۇناسىۋەت- سىز ئىشلارنى دەپ يۈرۈشنىڭ ياخشى ئە- مەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن قالسا ئەر تاپار، ئەر قالسا مال (تاپار) بۇ، تىرىكچىلىكتە ئايال كىشى تۇل بولسا ياتلىق بولۇشقا تىرىشىدۇ، ئەر كىشى بويتاق بولسا مال - دۇنيا توپلاشقا كىرىش- ىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن قاننى ئەر، ئەر قاننى ئات بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بىر ئائىلىگە نىسبەتەن ئەر كىشى ئايالنىڭ ئۆمۈرلۈك ھەمراھى، ۋاپادار يۆلەنچۈكى ئىكەنلىكىنى؛ ئات بولسا ئىنساننىڭ يىرىقىنى يېقىن قىلى- دىغان ئاساسلىق قاتناش قورالى ئىكەنلىك- ىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار، ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر «ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر، خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار» نىڭ ئىزاھىغا قا- راڭ: «خوتۇن كۈنلىسە ئۆي بۇزۇلار، ئەر كۈنلىسە ئۆي تۈزۈلەر» دېگەننى ئاڭلىمىغان.

خوتۇنى زېرىكتۈرەي دېسەڭ،  
 ھۆل ئوتۇن ئېلىپ بەر  
 بۇ، ئەر كىشى ئايالىنىڭ ئۇششاق -  
 چۈششەك ئىشىغا چات كېرىۋالسا، قازان بې-  
 شىغا ئارىلىشىۋېلىپ تۇرمۇشنى قىسسا،  
 خوتۇن كىشى تەبىئىي ھالدا تۇتقان ئۆيىدىن  
 زېرىكىپ، ئېرىدىن بىزار بولىدۇ، دېگەن  
 مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇننىڭ ئوبىدىنى ئېرىنى باقار،  
 دېھقاننىڭ ئوبىدىنى يېرىنى (باقار)  
 بۇ، ۋاپادار ئايال ساداقەتمەنلىك بىلەن  
 ئېرىنى كۈتىدۇ، ئىشچان دېھقان ھالال ئەم-  
 گىكى بىلەن يېرىنى ئوغۇتلاپ - ئاسراپ  
 مۇنبەتلەشتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنۇڭ ئەقىللىق بولسا،  
 كۆڭلۈڭ يورۇق بولار  
 بۇ، ئەقىللىق ئايال ئۆيىنى پەم - پارا-  
 سەت، تىرىشچانلىق بىلەن رەتلىك تۇتۇپ،  
 قوشنىلار ئارا ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتۈپ،  
 ئۆيگە كەلگەن مېھمانلارنى ئۆز لايىقىدا ئۆ-  
 دان كۈتۈپ، ئەرنىڭ يۈز - ئابروىنى كۆ-  
 تۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنۇڭ بولسا قوچاقتەك،  
 ئېرىڭ بولسا ئوچاقتەك  
 بۇ، نىكاھلانغان ئەر - خوتۇنلار ئۆزئارا-  
 را بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ، تىرىشچانلىق  
 بىلەن ئائىلە باشقۇرغاندىلا بەختىيار، كۆ-  
 گۈللۈك تۇرمۇشقا ئېرىشكىلى بولىدىغانلى-  
 قىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ جېنى قىرىق بىر  
 بۇ، ئاياللاردا چىدام - غەيرەت، سەۋر  
 - قانائەتتىن باشقا، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە  
 ئالاھىدە ئىپادىلىنىدىغان نومۇسچانلىقنىڭ  
 مەۋجۇت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن كىشىنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەقلى قىسقا  
 «خوتۇن خەقنىڭ چېچى ئۇزۇن، ئەق-  
 لى قىسقا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ:  
 «چېچى ئۇزۇن ئەقلى قىسقا»

دەيدىكەن،  
 مىڭ ئەقىلسىز ئەردىن ئەلا بىر ئايال.  
 پەم - پاراسەت بابىدا كەلسە گېزى،  
 ياخشىدۇر ئەسلا ناپاك ئەر يۈزىدىن.  
 پاك ئايالنىڭ كۈچىدا باسقان ئىزى!

خوتۇن كىشىنىڭ ئوچىقى بىلەن چاقىغا تەگمە  
 بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئىناق تۇر-  
 مۇش كەچۈرۈش ئۈچۈن ئەر كىشى ھەرگىز  
 ئايالنىڭ ئۇششاق - چۈششەك ئىشىغا چات  
 كىرمەسلىكى، قازان بېشىغا ئارىلىشىۋال-  
 ماسلىقى لازىم، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى بەزىدە قۇشلا،  
 بەزىدە مۇشتلا

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا بەزىدە ئايال  
 كىشىنى چىرايلىق گەپ - سۆز، ياخشى  
 مۇئامىلە بىلەن ئۇچۇرۇپ - ماختاپ كۆڭلى-  
 نى ئېلىشىمۇ ۋە بەزىدە تىل - دەشنام،  
 قوپال مۇئامىلە بىلەن رەنجىتىپ دىلىنى چى-  
 گىشىمۇ بۆلۈپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.



خوتۇنۇڭ بىشەم بولسا،

سەن بىغەم بول

بۇ، ئەر - خوتۇنچىلىقتا ئەر كىشى  
ئايالىنىڭ ناچار خۇي - پەيلىگە قارىتا تەڭ  
تۇرۇۋالماي، كۆڭۈلىنى كەڭ تۇتۇپ، پەرۋا-  
سىز مۇئامىلىدە بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

خوتۇنۇڭنىڭ قانداقلىقىنى بىلەي دېسەڭ،

قوشناڭ بىلەن ئۇرۇشقاندا قاراپ تۇر

بۇ، ئاياللار ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە  
ئىناق - ئىتتىپاق بولۇپ، ئۆزئارا بىر -  
بىرىنى كەچۈرۈش، يول قويۇش، ھۆرمەت-  
لەش، سۆز - ھەرىكەتتە ئېغىر - بېسىق  
بولۇش، ئار - نومۇسنى ساقلاش لازىملى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ: مەريەمخان بۈركۈتتەك  
ئېتىلىپ بېرىپ ھەسەلخاننىڭ گېلىنى بو-  
غۇۋالدى. ئىككى خوتۇن ھويلىدا پومداقلى-  
شىپ كەتتى. بىردەمدىن كېيىن ھەر ئىك-  
كىسىنىڭ ئاغزى - بۇرنى قانغا بويالدى.  
قەدىمكىلەر «خوتۇنۇڭنىڭ قانداقلىقىنى بى-  
لەي دېسەڭ، قوشناڭ بىلەن ئۇرۇشقاندا قا-  
راپ تۇر» دېگەندەك، ئۇلار ئاغزىغا كەلگە-  
ننى دېيىشىپ، ھارغىنىنى بىلەلمەي ئېلى-  
شاتتى ۋە تىللىشاتتى.

خوتۇنى غار بولسا، ئېرى خار بولار

بۇ، ئايال كىشى تۇرمۇشتا ھەشەمەتچى-  
لىككە بېرىلىپ، كۆرگەنلەرگە پۇل  
خەجلەپ، بەختچىلىك، ئىسراپخورلۇق قىل-  
سا، ئېرىنى كاردىن چىقىرىپ، ئىناۋىتىنى  
تۆكىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى ياخشى سومشەيمەس

بۇ، تۇرمۇشتا ھەشەمەتچىلىك قىلماي،  
تېجەشلىك بىلەن ئائىلە باشقۇرىدىغان، مۇنا-  
سىۋەتتە ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتىدىغان ئەقىل-  
لىق، پەزىلەتلىك ئايالنىڭ ئېرى ھەرقاچان  
تەڭلىك، خىجىللىق تارتمايدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى يوقنىڭ خوتۇنى جىق

بۇ، ئۆيلەنمەي بويتاق ياشاشقا ئادەتلەن-  
گەن ئەر يولىدىن چىققان پاھىشە خوتۇنلارغا  
تاپقىنىنى سورۇپ كۈن ئۆتكۈزىدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇنى يوقنىڭ خۇدى يوق

بۇ، ئۆيلەنمىگەن - بويتاق ئەرنىڭ  
كۆڭلى چېچىلاڭغۇ، تۇرمۇشى رەتسىز بول-  
دىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خوتۇن يولدا، بالا بەلدە

بۇ، ئاياللارنى كەمسىتىدىغان، نىكاھ،  
تۇرمۇش، پەرزەنت مۇناسىۋىتىگە سەل قا-  
راپ، كۆپ نىكاھلىق بولۇشقا ئادەتلەنگەن،  
خۇراپاتلىق ئىدىيىسى كۈچلۈك ئەرلەرنىڭ  
خاراكتېرىنى بىلدۈرىدۇ: مەن بەزى خارابا-  
لارنىڭ «خوتۇن يولدا، بالا بەلدە» دەيدىغان  
ئەخمىقانە قاراشلىرىنى ۋە تۇرمۇشىمىزدىكى  
ئەر - خوتۇن كۆپ ئىسراپچىلىقىدىن قالاق  
ئادەتلەرنىمۇ مىللىتىمىزنىڭ ئىللىتى دەپ  
نەپرەتلىنەتتىم، دەيدى سادىق ئەپەندى.

خوجامنىڭ خوجىسى بار،

جامغۇرنىڭ ئورنى (بار)

خورازنىڭ تاجىسى بولغۇچە،  
تۆگىنىڭ قۇيرۇقى بول  
بۇ، نامەرد - زوراۋانلارغا گۇپپاڭچى.  
لىق قىلىپ يۈز - ئابروى، ئىناۋەت تاپقۇ.  
چە، مەرد، ئاق كۆڭۈل كىشىلەرنىڭ چاڭ-  
رى بولۇپ ياشىغان ياخشى، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

خورىكى چوڭنىڭ تۇمشۇقى ئىلمەك  
بۇ، ھەدپە تەكەببۇرلۇق، چوڭچىلىق  
قىلىدىغان ئادەم ھاكاۋۇرلۇقىدىن كىشىلەر-  
نى كەمسىتىپ كۆڭلىنى ئاۋۇندۇرۇشنى  
ياخشى كۆرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشمۇخۇش، داڭقاندا گۆش  
بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە ئۆزئارا بار-  
دى - كەلدى ئىشلىرى باراۋەرلىك ئاساسىدا  
ئېلىپ بېرىلسا، ھەر ئىككى تەرەپنىڭ كەي-  
پى ياخشى، سورۇنى قىزغىن، داستىخنى  
مول بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خويمۇ سەنەم سالغۇم بار،  
پۈتۈم قوپال، قولۇم گال  
بۇ، كۆڭلىدە چوڭ - چوڭ ئىشلارنى  
قىلىش ئارزۇسى بولسىمۇ، ئەمەلدە شەرت  
- شارائىت ۋە ئىقتىسادى يار بەرمەسلىك  
تۈپەيلىدىن مەقسەتكە يېتەلمەي ئارماندا قې-  
لىشنى بىلدۈرىدۇ.

خۇپتەندىن قېچىپ،  
تاراۋىغا تۇتۇلۇپتۇ  
بۇ، بىر ئىشنى تەس كۆرۈپ ئۆزىنى  
قاچۇرۇپ، قىيىنلىق دەرىجىسى ئۈنۈمدىن

بۇ، چوڭنىڭمۇ چوڭى، باشلىقنىڭمۇ  
باشلىقى، نوچىنىڭمۇ نوچىسى بولغىنىدەك،  
باشقا نەرسىلەرنىڭمۇ كونترول قىلىنىدەك.  
غان، تىزگىنلىنىدىغان ئامىلى بولىدىغانلىق-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،  
قۇلى بىلەن ئىشى يوق  
بۇ، پۇقرانىڭ غېمىنى يېمەيدىغان،  
قول ئاستىدىكىلەرگە كۆيۈنمەيدىغان، ئۆز-  
نىڭ توققۇزى تەل، تۇرمۇشى باياشات ئە-  
مەلدارلارنىڭ تۇرىچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.  
كونىلار «خوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى  
بىلەن ئىشى يوق» دېگەندەك، بۇ نائەھلىنىڭ  
قىلغان ئەسكىلىكىنى كۆرمەيدىغان!  
خەپ، ئۆزۈڭمۇ ئاللىقاچان پەيماننىڭ  
تولغان نەرسە ئىدىڭ! دادۇيچاڭ شۇنداق  
دەپ ئاۋازلىق غودۇڭشىغىنىچە دادۇي تەرەپ-  
كە كەتتى.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،  
قۇلىدىن خەۋىرى يوق  
«خوجامنىڭ قورسىقى توق، قۇلى بى-  
لەن ئىشى يوق» نىڭ ئىزاھىغا قارالڭ.

خوجامنىڭ قورسىقى توق،  
قىلغىلى ئىشى يوق  
بۇ، ئاممىغا پايدىلىق ئىش قىلىشقا را-  
ئى بارمايدىغان، ھوقۇقىغا تايىنىپ راھەتپە-  
رىلىك بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈشكە ئادەتلەن-  
گەن، تۇرمۇشى باياشات ئەمەلدار - باشلىق-  
لارنىڭ تۇرىچىلىكىنى بىلدۈرىدۇ.



ئېشىپ چۈشىدىغان يەنە بىر ئىشقا يولۇققان.  
لىقنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا بەرسە پەيغەمبەر  
«غىڭ» قىلماپتۇ

بۇ، خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن بېرىل-  
گەن ئابروۋىنى ئايرىم شەخسلەر ئىچى تارلىق  
قىلىپ يوققا چىقىرىۋېتىلمەيدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

خۇدا بەرسە، خۇدا بەردىنىڭ  
قورسقى كۆپتى

«خۇدا بەرسە، شەيتاننىڭ كۆزى قىزد-  
رىپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خۇدا بەرسە شەيتاننىڭ كۆزى قىزىرىپتۇ  
بۇ، خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن بېرىل-  
گەن ھۆرمەت - ئابروۋى، شان - شەرەپكە  
قىسمەن ھەسەتخور شەخسلەرنىڭ ئىچى تار-  
لىق قىلىپ، قارشى تۇرغۇسى، تارتىۋالغۇ-  
سى كەلگەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ:

— توي قىلماقچى ئىدىم، ئۈستام،  
سىلىدىن ئازراق پۇل قەرز ئالايىمكىن دېگە-  
ندىم.

— نېمە دەيدىغانسەن، قاسىم، «خۇدا  
بەرسە شەيتاننىڭ كۆزى قىزىرىپتۇ» دېگەن-  
دەك، مانا بۈگۈن قولۇمغا ئازراق پۇل كى-  
رىۋىدى، شەيتاننىڭ مۇشۇ ئويغا ساپتۇ -  
دە، سېنى؟! — دېدى روزىئاخۇن ئۈستام  
قوپال ھەم نارازى بولغان تەلەپپۇزدا.

خۇدا بەرسە ئىشىكتىنمۇ،  
تۈڭلۈكتىنمۇ كىرىدۇ

بۇ، بىراۋغا بەخت - ئامەت كەلگەندە  
قىلغان - ئەتكىنى ئەپلىشىپ، ئوقىتى را-  
ۋانلىشىدۇ، ئىشلىرى ئوڭغا تارتىپ ھەرتە-  
رەپتىن ئۈستى - ئۈستىلەپ پايدا - مەنپە-  
ئەتكە ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ:  
خۇدا بەرسە ئىشىكتىنمۇ، تۈڭلۈكتىنمۇ كى-  
رىدىكەن، ئون يىلغا يەتمىگەن ۋاقىت  
ئىچىدە ئۇنىڭ قىيى ئىككى - ئۈچ مىڭغا،  
ئات - كالىلىرى يەتمىش - سەكسەنگە يې-  
تىپ، ئىككى يەردە جاڭزا، يەر - سۇغا  
ئىگە بولدى...

خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق،  
ئېشەككە مۈڭگۈز بەرمىگەن

بۇ، باشقىلارغا زىيان ئۇرۇشىنىڭلا كو-  
يىدا بولغان قارا نىيەت ئادەملەر ھەرگىز  
ھوقۇق - مەرتىۋىگە ئېرىشەلمەيدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ:

ئۇلار ئۆز مەخپىيەتلىرىنى باشقىلارنىڭ  
ئاغزىدىن ئاڭلاپ ھەيران قېلىشتى - دە:  
— «خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق، ئې-  
شەككە مۈڭگۈز بەرمىگەن» دېگەندەك،  
كەتتىكى خەۋەرچىلەرنى دۇنياغا يۈزلەندۈر-  
مىگەن، بولمىسا، خەلقئارا مەخپىيەتلىك-  
نىڭ ئاشكارىلىنىشى يەنە قايسى دەرىجىگە  
باراتتىكىن - تاڭ؟ — دېيىشتى.

خۇدا بىلىپ ئېشەككە مۈڭگۈز،  
مۈشۈككە قانات بەرمىگەن

«خۇدا بىلىپ پاقىغا قۇيرۇق، ئېشەك-  
كە مۈڭگۈز بەرمىگەن» نىڭ ئىزاھىغا قا-  
راڭ: خۇدا بىلىپ ئېشەككە مۈڭگۈز، مۈ-  
شۈككە قانات بەرمىگەنكىن، مۇبادا ساڭا

خۇدا ساقلىغان يەردە بالا يوق،  
شال تېرىغان يەردە پولۇ (يوق)  
بۇ، خەلق نەزەر سالغان، كۆڭۈل بۆل-  
گەن جايدا تىنچ - ئامانلىق، خاتىرجەملىك  
بولدىغانلىقىنى، يۇرتتا ھەر خىل زىرائەت  
تېرىلغان بىلەن بەزى سەۋەبلەر تۈپەيلى ئېھ-  
تىياجلىق نەرسە تېپىلمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

خۇدا قارىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا،  
ھاسسىدىن ئايرىماس  
بۇ، ئادەم مەلۇم جىسمانىي ئاجىزلىققا  
گىرىپتار بولسىمۇ، يەنىلا جەمئىيەتنىڭ يار-  
دىمى بىلەن ياشاش ئىقتىدارىدىن مەھرۇم  
بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خۇدايىم قا-  
رىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا، ھاسسىدىن ئايرى-  
ماس» دېگەندەك، يەنە ئۇلارنىڭ كۈنى بىر  
نېمىلەرنى قىلىپ ئۆتۈپ كېتەتتى، قوشنا -  
قولۇملارمۇ قاراپ تۇرمايتتى.

خۇدا قېرىنداشنى بىر ياراتقان،  
خالىتىسىنى ئايرىم (ياراتقان)  
بۇ، ئىنسانلار يارىلىشتا ئوخشاش يا-  
رالسىمۇ، تۇرمۇش مەنبەسى، شارائىتى بىر  
خىل بولمايدۇ، ھەركىم ئۆز رىزقى - نې-  
سىۋىسىنى تېپىپ يەيدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

خۇدا كەچ قويسا قويار، ئاچ قويماس  
بۇ، ئادەم تىرىكچىلىكتە كەمبەغەل،  
نامراتلىق تۈپەيلىدىن مەلۇم ۋاقىت يوقسۇز-  
لۇقتا ئۆتسىمۇ، لېكىن ئۆز تىرىشچانلىقى  
بىلەن ھالىغا يارىشا ياشايدىغانلىقىنى بىلدۈ-

سامانلىقنىڭ ئاچقۇچى تېگىپ قالدىغان بول-  
سا، قانچىلىك نوپۇسلىق قىلار ئىدىك، ئەخ-  
مەت؟ دېدى ئۇ.

خۇدا دېگەن قۇلىغا،  
ئەكېلىپ بېرەر يولىغا  
بۇ، ئەل - يۇرتنى ئويلىغان، ئەل -  
يۇرت ئۈچۈن كۆيۈنۈپ بارلىقىنى بېغىشلى-  
غانلار خەلقنىڭ ھۆرمەت ھىممىتىگە ئېرى-  
شىدۇ، مۈشكۈلى ئاسان بولۇپ، ھەممە  
ئىشلىرى يۈرۈشىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

خۇدادىن قورققۇچە،  
قۇداتىدىن قورق  
بۇ، قۇدىلار ھەرقانداق ئىشتا ئۆزئارا  
قىزغىن بولۇپ، بىر - بىرىنى ھۆرمەت-  
لەش، يول قويۇش، ئورۇنسز ئاغرىنماس-  
لىق لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ:

- كۈنلار «خۇدادىن قورققۇچە، قۇ-  
داتىدىن قورق» دەپتىكەن، قۇدىلىرىم ئالدى-  
دا ناھايىتى خىجىلمەن، بۇ قېتىممۇ خاپا  
بولۇشىمىلا، شاراپەتنى ئۆزلىرىگە قوشۇپ  
قۇيالىمايدىغان ئوخشىمەن، - دېدى ئۇ.

خۇدادىن كەلسە كەلسۇن،  
خوجىلاردىن كەلمىسۇن  
بۇ، ياخشىلار ھەرقانچە قاتتىق قوللۇق  
قىلىسۇن ئېغىر كەلمەيدىغانلىقىنى، لېكىن  
ئەڭ خۇپلىك، قورقۇنچلۇق بولغىنى قارا  
نىيەت، پائىلاردىن كەلگەن دەرد - ئەلەم،  
ملاىت ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.



رىدۇ.

خۇدا كۆزدىن ئايرىسىمۇ،

ھاسسىدىن ئايرىماس

«خۇدا قارىغۇنى كۆزدىن ئايرىسا، ھا-  
سىسىدىن ئايرىماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خۇدانىڭ بەرگۈسى كەلسە قوشلاپ بېرىدۇ  
بۇ، ئادەمنىڭ بەخت - تەلىيى ئوڭدىن  
كەلگەندە ئىشلىرى يۈرۈشۈپ، مېلىغا مال  
قوشۇلۇپ، ئۈستىلەپ پايدا كۆرىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ: مۇشۇ ماللار مېنىڭمىكەن،  
«خۇدانىڭ بەرگۈسى كەلسە قوشلاپ بېرىدۇ»  
دېگەن مانا شۇدە، مانا ئەمدى راستلا باي  
بولۇپتىمەن. لېكىن، باي بولساق ھەممە-  
مىز تەڭ بولايلى.

خۇدانىڭ بەزى كۈنلىرىدىن

ئۆرگىلىپ كېتەي،

بەزى كۈنلىرىدىن چۆرگىلىپ كېتەي

بۇ، ئادەم ئوڭۇشلۇق كۈنلەرگە ئېرىش-  
كەندە خۇشاللىنىپ، پېشەكلىككە ئۇچرىغان-  
دا ۋايىسىماي، سەۋر - تاقەتلىك بولۇش  
لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۇچمىغان قۇشقا پاكىنەك تال بېرەر

بۇ، جەمئىيەتتە ھەركىم ئەھۋالىغا يا-  
رىشا تىرىكچىلىك يولىغا ۋە تۇرالغۇ شارائى-  
تىغا ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردى

قوشلاپ ئۇرۇپتۇ

بۇ، بىرەر ئىشتا ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچ-  
رىغان ئادەمنى تۆپە - تۆپىلەپ نەس باسىدۇ.

غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: «خۇدا ئۇرغاننى خۇ-  
دا بەردى قوشلاپ ئۇرۇپتۇ» دېگەندەك، نو-  
پۇسۇم تېخى بىر يەرگە ئورنىتىلماي تۇرۇپلا  
«مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» نىڭ شىددەتلىك  
بورىنى كۆتۈرۈلۈپ كەتتى.

خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردىمۇ

قوشۇلۇپ ئۇرۇپتۇ

«خۇدا ئۇرغاننى خۇدا بەردى قوشلاپ ئۇ-  
رۇپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كۈنلار «خۇ-  
دا ئۇرغاننى خۇدا بەردىمۇ قوشۇلۇپ ئۇرۇپ-  
تۇ» دېگەندەك، بىتەلەي شەمسىدىننىڭ قاي-  
تىش سەپىرىنىڭ 4 - كۈنى كېچىدە ئۇنىڭ  
پۈتۈن مال - مۈلكىنى قاراقچىلار بۇلاپ  
كېتىپ، جېنىنى ئارانلا ساقلاپ قالدى.

خۇدا ئۇرغاننى يۆلىگىلى بولماس

بۇ، ئاتا - ئانىسىنىڭ قارغىشىنى  
ئالغان، خەلقنىڭ نەزىرىدىن چۈشكەن ئا-  
دەم پالاكەت - پېشەكلىككە يولۇقىدۇ،  
ئىشلىرى ئىلگىرى باسمايدۇ، ھەرقانچە يۆ-  
لىگەن بىلەنمۇ راۋاج تاپمايدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

خۇدا ئۆرىمەن دېسە،

ئاۋۋال ئەقلىدىن ئۇرار

بۇ، ئادەمنى پالاكەت باسقاندا ئالدى بى-  
لەن ئەقلى - ھوشىدىن مەھرۇم بولىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇدايىم بار دەپ ئاج قاپتۇ،

ئېشىكىم بار دەپ كەچ قاپتۇ

بۇ، تىرىكچىلىكتە ئۆز كۈچىگە تايان-

دەپ سەل قورقتى.

خۇشامەتچىنىڭ چىشى بولمىسىمۇ  
سۆڭەك غاجار

بۇ، خۇشامەت قىلىشقا ئادەتلەنگەن ئا.  
دەم مەرتىۋىسىز بولسىمۇ، ھەر خىل يوللار  
بىلەن پايدا - مەنپەئەتلەردىن بەھرىمەن بولا-  
لايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ  
ئالتىنچى ئايدا قولى توڭۇپتۇ

بۇ، ئىش خۇشياقمايدىغان ھۈرۈن ئا.  
دەمنى ئىشقا بۇيرۇسا، ھەر خىل باھانە -  
سەۋەبلەرنى كۆرسىتىپ باش تارتىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ،  
ساڭا ئەقىل ئۆگىتەر

«خۇش ياقماسقا ئىش بۇيرۇساڭ ئال-  
تىنچى ئايدا قولى توڭۇپتۇ» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

خۇمداندا خىش تولا،

قىلاي دېسەم ئىش (تولا)

بۇ، ئىش بىلەن خۇشى يوق، ھۈرۈن  
ئادەم گەپنى چوڭ قىلىپ، باشقىلارغا ئۆز-  
نى ئالدىراش كۆرسىتىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

خۇيلۇق قىز ئۆي تۇتالمايدۇ

بۇ، ھېچ گەپنىڭ تايىنى يوق سەۋەبسىز  
يامانلاشنى ئادەت قىلىۋالغان ئاياللارنىڭ  
تۇرمۇشى بەختسىزلىككە ئۇچرايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

ماي، بىراۋنىڭ ياردىمىگە، تەقدىرنىڭ ئوڭ  
كۆزدە قارىشىغا ئۈمىد باغلىغان ئېرىنچەك  
كىشىلەر غۇربەتچىلىككە قېلىپ، روناق تا-  
يالمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشال بولغاندا كۆزىگە پالاكەت كۆرۈنمەس  
بۇ، بىرەر ئىشتا كۈتۈلمىگەن مۇۋەپپە-  
قىيەتكە ئېرىشكەن ئادەم غەپلەتتە قېلىپ،  
خەۋپ - خەتەر، پېشكەللىككە يولۇقۇشنى  
ئويلىمايدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشامەتچى بولماي دېسەڭ،

تەمدىن نېرى بول

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە ھەركىم  
ئادىل، توغرا يول تۇتۇش، غەيرىي مۇددىئا  
بىلەن بىراۋغا ياخشى كۆرۈنۈشكە ئۇرۇنماس-  
لىق، نەپسانىيەتچىلىك كويىدا بىراۋدىن  
نەپ تەمە قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇشامەتچى بېلىدىن قېرىيدۇ،

ماختانچاق ئاغزىدىن (قېرىيدۇ)

بۇ، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتتە كىشىلەر  
ئوتتۇرىسىدىكى نورمال بولمىغان ناتوغرا ئا-  
دەتلەر ھەر ئىككى تەرەپ ئۈچۈن پايدىسىز  
ئاقىۋەت كەلتۈرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ. ھېلىم بىر ھازادىن كېيىن كۆرگەن-  
لىرىنىڭ چۈش ئىكەنلىكىنى بىلىپ ئېسىنى  
يىغدى، كۆڭلى جايىغا چۈشكەندەك بولدى،  
زۇرلاپ ھىجايىدى، ئۇنىڭ بېلى ئاغرىۋاتات-  
تى، بىردىنلا «خۇشامەتچى بېلىدىن قېرىي-  
دۇ، ماختانچاق ئاغزىدىن» دېگەن ماقالىنى  
ئېسىگە ئېلىپ، قېرىلىق يەتكەنمىدۇ يا،



بۇ، ① لايىق چىقمىغان، ھېچكىم مۇ-  
 ھەببەت ئىزھار قىلمىغان قىزنىڭ ھۆسنى  
 ھەرقانچە چىرايلىق بولغىنى بىلەن ھېچقان-  
 داق ئېتىبارى بولمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
 دۇرىدۇ: روزخان، مومايغا ۋاكالىتەن، ئا-  
 ۋارە بولۇشۇپلا، كۈنلار «خېرىدارنىڭ بول-  
 مىسا، زىبالىقنىڭ نە كېرەك» دەپتىكەن،  
 ھەربىرلىرى خېرىدارىمىز بولۇشقان ئىكەن-  
 لا، سىلىگە كۆپ رەھمەت! كېيىنكى گې-  
 باللارنىڭ ئىختىيارىدا، بىزنىڭ ھېچقانداق  
 پىكىرىمىز يوق، دېدى. ② كۆچمە:  
 ئىجتىمائىيەتتە ھىمايىچىسى يوق ئادەم ھەر-  
 قانچە كۈچ - قۇدرىتى بار، ياراملىق -  
 قاپىلىيەتلىك ئىكەنلىكىدىن قەتئىينەزەر  
 ھېچقانداق ئەستىۋارى بولمايدىغانلىقىنى بىل-  
 دۇرىدۇ.

خېمىر ئۈچىدىن پېتىر  
 بۇ، ئەسكى ئادەت - ئىللەتلەر يۇقىرى-  
 دىكىلەردىن، چوڭلاردىن باشلىنىپ، تۆۋەن-  
 دىكىلەرگە - كىچىكلەرگە تارقىلىدۇ، دې-  
 گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

خېنىمنىڭ قېشىنى كۆرۈڭ،  
 تاۋىقىنىڭ تېشىنى (كۆرۈڭ)  
 بۇ، ياسىنىشقا بېرىلىپ، ئۆي تۇتۇش-  
 نى بىلمەيدىغان، تالالىقى بار، ئۆي ئىچىلى-  
 كى يوق ئاياللارنىڭ ياسانچۇقلۇقىنى بىلدۈ-  
 رىدۇ.

خىزىر بىراقىتىكى چاغدا  
 يېقىندىكى قاراقچىدىن پەخەس بول  
 بۇ، بىرەر يار - يۆلەك بولىدىغان تايان.

خۇيىنى بىلىمگەن ئاتقا يېقىن بارما  
 بۇ، ① خۇيى تونۇش بولمىغان ئاتقان  
 يېقىن بارماسلىق، قاراملىق قىلىپ زەخمە-  
 لىنىشتىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
 رىدۇ؛ ② كۆچمە: سىرداشمىغان، ناتونۇش  
 ئادەمگە ئارىلىشىشتىن ئېھتىيات قىلىپ،  
 كۈتۈلمىگەن كۆڭۈلسىزلىك يۈز بېرىشتىن  
 ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خۇيى ياماننىڭ پەيلى يامان  
 بۇ، ئەدەپ - ئەخلاقنى بىلمەيدىغان،  
 غەيرىي مەجىزلىك ئادەم ھەمىشە باشقىلارغا  
 يامانلىق ئويلايدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

خېرىدارنىڭ كۆزى بولسا،  
 كاسىپ ئاچلىقتىن ئۆلەر  
 بۇ، ئىستېمالچىلار مال سېتىۋالغاندا  
 كۆرۈنۈشىگە ئەمەس، سۈپىتىگە قاراش؛  
 ھۈنەرۋەنلەر سۈپەتسىز، ساختا ماللارنى  
 ئىشلەپچىقارماسلىق ۋە خېرىدارلارنى گالۋاڭ  
 چاغلىماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

خېرىدارنىڭ بولمىسا، زىبالىقنىڭ نە ئەستۋار  
 «خېرىدارنىڭ بولمىسا، زىبالىقنىڭ نە  
 كېرەك» نىڭ ئىزاھىسىغا قاراڭ:  
 كۆنمىسەم ئەگەر سۆكتى ئۇلار،  
 بار ئىكەن بەك تەرسالىقنىڭ دەپ.  
 «خېرىدارنىڭ بولمىسا ئەگەر،  
 نە ئەستۋار زىبالىقنىڭ» دەپ.

خېرىدارنىڭ بولمىسا،  
 زىبالىقنىڭ نە كېرەك

زارىدا بارلىق گۈللەرنىڭ ھەممىسى «خىل خىلى بىلەن، تۈر تۈرى بىلەن» بار ئىكەن، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ چېچەكلىرىگە مەست بولۇپ، يۇمشاق شامالدا گىرەلىشىپ سۆيۈشۈپ تۇرىدىكەن.

خىل خىلىدا ياخشى،  
پىچاق قىنىدا (ياخشى)

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خىلى - خىلىغا،  
گۈلى - گۈلىگە

بۇ، بىرەر ئادەم ياكى نەرسىنىڭ ئۆزى. را بىر - بىرىگە ماس كەلگەنلىكىنى، ياراشقان - ئەپىلەشكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بىر ئايال كۈيئوغۇلنى كۆرۈپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگمىگەن ھالدا، ۋاي ئانام! قاراڭلار، ئۇنىڭ بويى - قەدەنىنىڭ كېلىشكەنلىكىنى! «خىلى - خىلىغا، گۈلى - گۈلىگە» دېگەن شۇ - دە! ... دەپ تەرىپلەشكە باشلىدى.

خىيال كېچىدە ئېچىلار،  
گۈل سەھەردە (ئېچىلار)

بۇ، ھەر ئىش - ھەر نەرسىنىڭ نامايان بولىدىغان مۇئەييەن ۋاقتى - سائىتى بارلىقىنى بىلدۈرىدۇ: چولپان ھەر ئەتىگىنى ھەممىدىن بالدۇر ئويغىناتتى - دە، «خىيال كېچىدە ئېچىلار، گۈل سەھەردە» دېگەندەك، تەشتەكتىكى گۈللىرى بىلەن مەلىكە بولاتتى. دېمىسىمۇ ھازىر ئۇنىڭغا خىيال بىلەن گۈل ئەرمەك ئىدى.

چىسى يوق، ھىمايىچىسىز ئادەملەر يامان ئادەملەرنىڭ زىيان - زەخمەت يەتكۈزۈشىدىن ھەر دائىم ھوشيار بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ: ئۇ ماڭغۇ چېقىلالمايدۇ، لېكىن مەن شەھەرگە قايتىپ كەتكەندىن كېيىن ئانامنى ئاۋارە قىلمايدۇ دېگىلى بولامدۇ؟! كۈنلار «خىزىر يىراقتىكى چاغدا يېقىندىكى قاراقچىدىن پەخەس بول» دەپ بىكار ئېيتىمىغان - دە، دېدى ھاشىماخۇن.

خىل قېلىپىدا ياخشى،  
پىچاق غىلىپىدا (ياخشى)

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

خىل خىلى بىلەن،  
پىچاق قىنى بىلەن

بۇ، ھەركىم - ھەر نەرسە ئۆزىگە مۇناسىپ كېلىدىغان ئورۇندا تۇرسا مۇۋاپىق بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەن بىر كەمبەغل تۇل خوتۇن، سەن بىر يېتىم بالا، ئۇرۇۋىنىڭ دادىسى بولسا باي، يۇرتىنىڭ چوڭلىرىدىن بىرى، بۇ ئىشنىڭ بولمايدۇ، بالام. قوي، نۇر بۇۋى توغۇرلۇق ئويلىما، «خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» دېگەن گەپ بار. مەن سېنى ئۆز خىلىڭنى تېپىپ ئۆيلەپ قويماي، دەپتۇ موماي.

خىل خىلى بىلەن،  
تۈر تۈرى بىلەن

«خىل خىلى بىلەن، پىچاق قىنى بىلەن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەخسۇس گۈل.





دادام مازارغا شەيخ،  
مەن تەييارغا (شەيخ)

بۇ، ھېچبىر ئەجىر قىلماي. باشقىلار-  
نىڭ ئەمگەك مېۋىسىگە ئىگە بولۇۋالدىغان،  
باشقىلار ئاققۇزغان قان - تەر بەدىلىگە يار-  
شاشنى ئادەت قىلىۋالغان كىشىلەرنىڭ تەي-  
يارتاپلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

داستىخان مېھمان بىلەن ئاۋات

بۇ، كۈتۈۋېلىشقا تەييارلانغان سورۇن،  
نازۇ نېمەتلەر مېھماننىڭ ئىززىتى. مېھمان  
كەلمىسە سېلىنغان داستىخاننىڭ قىممىتى،  
سورۇننىڭ ھەشەمىتى ھېچنېمىگە ئەرزىمەي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

داڭقىڭ چىقىمسا يايلاققا ئوت قويۇۋەت

بۇ، ئەسكى ئادەم ياخشى ئىشلارنى قىل-  
ماي، ئەكسىچە دائىم ئەل - يۇرتقا پاراكەند-  
ىدچىلىك سالىدىغان ھەرىكەتلەر بىلەن نام  
چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دام ئۇرغىلى يات يەر ياخشى

بۇ، ھەركىم ئەمەلىيەتتىن چەتنىمەي  
ھالىغا بېقىپ سۆزلەشنى، كەلسە - كەلمەس  
پو ئاتماسلىقنى، لاپ ئۇرۇپ خەلقئالەم ئال-  
دىدا ئۇياتقا قېلىشتىن ساقلىنىش لازىملىقىد-  
ىنى بىلدۈرىدۇ.

داپچىنىڭ دېپى يېرىلسا،

گەردىشى مايمۇنغا ئويۇنچۇق بوپتۇ  
بۇ، بىراۋغا تەخسكەشلىك قىلىپ ئا-  
رىدا زىددىيەت كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغان سۇ-  
خەنچىنىڭ غەربى ئاشكارىلىنىپ رەسۋال-  
شىشى داۋرائچىلارغا تاماشا بولىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

داپقا بېقىپ ئۇسسۇل

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ۋەزىيەتكە،  
شەرت - شارائىتقا، ئېھتىياجغا ۋە ئەمەلىي  
ئەھۋالغا قاراپ ئىشلەش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

داچەن ئوينا تاۋكادا،

پۇلنى خەجلە ھېيتگاھدا

بۇ، جاپاغا چىداپ، ھەر خىل كەسىپ  
بىلەن شۇغۇللىنىپ، ئېرىشكەن تاپاۋەتنىڭ  
ھالاۋىتىدىن كۆڭۈللۈك بەھرىمەن بولۇش،  
راھەتتە ياشاش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دادامغا يوق پۇرچاق ئانامغا نەدە

بۇ، بىرەر نەرسە ئەڭ ئېھتىياجلىق ئو-  
رۇنغا يېتىشمەي تۇرۇپ، ئانچە مۇھىم بول-  
مىغان ئورۇنغا تېخىمۇ يېتىشمەيدىغان-  
لىقىنى، يەنى ئۆزۈمگە يوق تۇرۇپ، ساڭا  
نەدە تۇرۇپتۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

نى، بۇ تەرەپنىڭ خەيرى خاھلىقىغا ئېرىش-  
شپ، ئۇ تەرەپ ئۈچۈن كۈچ چىقارغانلىقىد-  
نى بىلدۈرىدۇ.

دەججالىنىڭ توقۇمى پۈتمەس  
بۇ، بارلىق ئىش - ھەرىكىتى ھىيلە  
- مىكىرگە تولغان، ھەدەپسە باشقىلار ئۈس-  
تىدىن ئىللەت تاپىدىغان قارا نىيەت ئادەم-  
لەرنىڭ رەزىللىكى تۈگىمەيدۇ، دې-  
گەن مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرەخ غولىدىن سۇنماس،  
شېخىدىن سۇنار  
«دەرەخنىڭ تۈۋى سۇنمايدۇ، شېخى  
سۇنىدۇ» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ.

دەرەخنىڭ تۈۋى سۇنمايدۇ،  
شېخى سۇنىدۇ  
بۇ، ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتكەنلەر تۈزۈ-  
مايدۇ، بۆلگۈنچىلەر روناق تاپمايدۇ، ھالا-  
كەتكە مەھكۇم بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دەرد بار، دەردىن يوق  
بۇ، ① ئاغرىق ئازابىغا بەرداشلىق بې-  
رىدىغان چىدام - غەيرەتنىڭ يوقلۇقىنى بىل-  
دۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: دۇچ كەلگەن بىرەر  
دەرد - ئەلەم، خاپىلىقنى يېڭىدىغان جاسا-  
رەت، سەۋر - تاقەتنىڭ يوقلۇقىنى، ئىرادە-  
نىڭ ئاجىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد باشقا، ئەجەل باشقا  
بۇنىڭ «كېسەللىك باشقا، ئەجەل باش-

دانا قەدرىنى ئەخمەق بىلمەس،  
ئاغرىق دەردىنى ساق (بىلمەس)  
بۇ، ئەقىلسىز، ھاماقەتلەر ئاقىل -  
دانىشمەنلەرنى چۈشەنمەيدۇ ۋە قەدىرىگە يەت-  
مەيدۇ؛ تېنى ساغلام، بىرەر قېتىمىمۇ ئاغ-  
رىپ باقمىغان ئادەم ئاغرىق ئازابىنى بىلمەي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دانا كىشى ئاز سۆزلەپ، كۆپ ئاغلار  
بۇ، ئىشنىڭ يولىنى بىلىدىغان، ئە-  
قىللىق ئادەم يەنە كەم سۆزلۈكنى ئۆزىگە  
ئادەت قىلىپ، باشقىلارنىڭ سۆزىنى كۆپ-  
رەك ئاڭلاشقا تىرىشىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دان سۈيى - جان سۈيى  
بۇ، زىرائەتلەر دان تۇتۇشقا باشلىغاندا،  
داننىڭ تولۇق ۋە توق بولۇشى ئۈچۈن قويۇ-  
لىدىغان سۇ بولۇپ، مەھسۇلاتقا بىۋاسىتە  
تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

داننى بۇ يەردىن يەپ،  
باشقا يەردە تۇخۇملاپتۇ  
«داننى ئۆيىدە يەپ، تالادا تۇخۇملاپتۇ.  
» نىڭ ئىزاھىغا قارالغۇ: ھىم، كۈنلارنىڭ  
دېگىنىدەك، داننى بۇ يەردىن يەپ، باشقا  
يەردە تۇخۇملاشقا تۇرۇپسەن - دە! دېدى  
دادىسى ئوغلىغا قاراپ.

داننى ئۆيىدە يەپ،  
تالادا تۇخۇملاپتۇ  
بۇ، بۇ تەرەپتىن مەنبەئەت ئېلىپ، ئۇ  
تەرەپنىڭ مەنبەئىتى ئۈچۈن ئىشلىگەنلىك.



قا» دېگەن ۋارىيانتىمۇ بار بولۇپ، ئاغرىق،  
دەرد - ئەلەمنىڭ قايغۇ - ئازابى ئۆزىگە  
يارشا بولىدۇ، قازا بىلەن ئۆلۈمۈمۇ ئۆز-  
لىدا بولىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد سۆزلىتىر، ئەلەم ئۆلتۈرەر  
بۇ، ئادەم روھىي ۋە جىسمانىي ئازابقا  
دۇچ كەلگەندە ھەسرەت چېكىپ زارلىنىدۇ،  
كۆزىگە ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيدۇ، ھەرنېمە  
بولۇشتىن يانمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد قورۇقى كېتەر،

ئاج قورۇقى كەتمەس

بۇ، كېسەللىك ساقايىسا تەسىر تۈگەي-  
دۇ، جاراھەت ساقايىسا بەدەن ئەسلىگە كېلىدۇ،  
جاپالىق تۇرمۇشنىڭ جىسمانىيەتنى  
خورىتىشى چىرايغا ئۆچمەس ئىز سالىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلسە جۈپ، دۆلەت كەلسە تاق  
بۇ، بىراۋنى نەس باسقاندا كەينى -  
كەينىدىن پالاكتە يولۇقىدۇ؛ بەخت، ھالا-  
ۋەت ھەركىمنىڭ قىلغان ئەجرىگە يارىشا بو-  
لىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلسە قوشلاپ كېلىدۇ،

بىر - بىرىنى باشلاپ (كېلىدۇ)

بۇ، ئادەمنى پالاكتە باسقاندا دەرد -  
ئەلەم، خاپىلىقلار تۆپە - تۆپىلەپ يۈز بې-  
رىپ، تۇرمۇش رىتىمىنى قالايمىقانلاشتۇ-  
رۇۋېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەرد كەلگەندە دەردمان كېتەر

بۇ، ① ئادەم ئاغرىق - سىلاققا دۇچ  
كەلگەندە كېسەللىك ئازابى ھالىدىن كەتكۈ-  
زىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: پالا-  
كەت - خاپىلىققا بولۇققان كىشىنىڭ سەۋر  
- تاقەت قىلغۇدەك جاسارىتى قالمايدىغانلى-  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

دەردى يوق - ئالەمدە يوق

بۇ، دۇنيادا ئازاب - ئوقۇبەت، خاپى-  
لىق، دەرد، ئەلەم تارتماي خاتىرجەم ياشاي-  
دىغان بىر مۇ ئادەم بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

دەردى يوققا ۋاي چىشىم دېمە

بۇ، ئاغرىپ باقمىغان ئادەمگە كېسەل-  
لىك ھەققىدە ھال ئېيتىماسلىقىنى؛ غېمى  
يوق، تۇرمۇشى خاتىرجەم ئادەمگە دادلانما-  
لىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەردى يوق ئېشەك،

ئىشقى يوق كېسەك

بۇ، ھاياتلىقتا ئاز - تولا بولسىمۇ غەم  
- ئەندىشە، قايغۇ - ھەسرەتسىز ھەم سۆيگۈ  
- مۇھەببەتسىز ئادەم بولمايدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دەرد يامانمۇ، ئەلەممۇ؟

موللا يامانمۇ، قەلەممۇ؟

بۇ، ئاغرىق - سىلاق، جىسمانىي ئا-  
زاب، كۆڭۈلسىزلىك، يوقسۇزلۇق غېمى  
كىشىنىڭ ئۆمرىگە ئېغىر تەسىر كۆرسىتە-  
دىغانلىقىنى؛ كۆپ سۆزلەشتىن كۆرە،

زىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: كۈنلەردە  
«دەريانى بۆلگەن تارام، قوشۇننى بۆلگەن  
قارام» دېگەن گەپ بار. مۇبادا، بىز مۇشۇنداق  
كېتىۋېرىدىغان بولساق، كۈنلەرنىڭ  
بىرىدە پىلدىرىلغان شامدەك ئۆچۈپ كېتىدۇ.  
شىمىز مۇمكىن، دېدى مامۇت قۇرغۇي.

دەزى بارنىڭ دەزىگە تېگەر  
بۇ، بىرەر ئىشتا باشقىلارغا يۈز كېلەلەيدىغان  
ئادەم ئىللىتىنى يوشۇرالمىدۇ،  
ئۆز - ئۆزىدىن خۇدۇكسىرەيدۇ دېگەن مەنىدە.  
نى بىلدۈرىدۇ: ئۇ بەگ - خوجىلارنىڭ گا-  
داي دېھقان قىزلىرىنى بوزەك قىلماقچى بول-  
غان، لېكىن گاڭداي دېھقان قىزلىرىنىڭ  
ساپ، پاك ۋەجدانىنى كۆرسەتكەن بۇ ئويۇنغا  
زەھىرى قاينىدى، خۇددى «دەزى بارنىڭ  
دەزىگە تېگەر» دېگەندەك، ئۆزىگىمۇ دەز  
كەتتى.

دەزى يوق تۇخۇمغا چىۋىن قونماس  
بۇ، ئىللىتى يوق، پاك - دىيانەتلىك،  
بېجىرىم ئادەم بۇزۇلمىدۇ، چىرىمەيدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دەسلەپكى بىلەن ئۆي تۈتمەسەك،  
ئۆلگۈچە پۇشايمان  
بۇ، تۇنجى قېتىم قۇرغان تۇرمۇشنىڭ  
قەدرىگە يەتمەي ئاجرىشىپ كەتكەن كىشى  
ئۆمۈرۋايەت ھەسرەت چېكىدۇ، دېگەن مەنىدە.  
نى بىلدۈرىدۇ.

دەسمايە غالىتەككە چىقتى،  
توخۇ قونداققا (چىقتى)

كۆپ يېزىش ئېشىپ چۈشىدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دەريا تېشىپ كەتسە،  
ئۆردەكنىڭ نېمە ئىشى  
«ئاسمان بېسىۋالسا، ئاستىدا يېتىپ  
مانتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دەريادا بېلىق ئۇسسۇز  
«بېلىق دەريادا سۇغا تەشنا» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ: ئۇ مۇشۇ كەمگىچە خۇددى  
«دەريادا بېلىق ئۇسسۇز» دېگەندەك، يالغۇز  
بېشى بىلەنلا يۈرۈۋاتىدۇ، قاچانغۇچە مۇشۇنداق  
يۈرەر؟ ۋاقىت دېگەن ھەش - پەش  
دېگۈچە ئۆتۈپ كېتىدىكەن، دېدى.

دەريادا غاز تولا،  
قىز بالىدا ناز (تولا)  
بۇ، ئادەم ۋە نەرسىلەردە بولۇشقا تې-  
گىشلىك بەزى خۇسۇسىيەتلەر ئۇلارنىڭ  
ھەرقايسىسىغا خاس يارىشىملىق زىننەت ئى-  
كەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەريادىكى بېلىقنىڭ باھاسى يوق  
بۇ، ھەر ئادەم ياكى نەرسىنىڭ قەدىر-  
قىممىتى ئۆزى ۋۇجۇدقا كەلگەن ۋە ياشى-  
غان ماكاندا ئىپادىلىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەريانى بۆلگەن تارام،  
قوشۇننى بۆلگەن قارام  
بۇ، دەريانىڭ يۆنىلىشىنى ئېقىن بۇزىدۇ.  
ئاسماننىڭ بىرلىكىنى تەۋەككۈلچى بۇ.



قان، يېقىنلىرى بىلەن پات - پات يۈز كۆرۈشۈپ تۇرۇش؛ شەرت - شارائىت، پۈر - سەتنىڭ بارىدا ئارام - ھاردۇق ئېلىش تولدۇرۇر ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەم ئېلىپ، دەرمان توپلا - بۇ، ① چارچىغان ئادەم روھى - جىسمانىي جەھەتتىن ئارام ئېلىپ، كۈچ - قۇۋۋىتىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ؛ ② كۆچمە: ئىقتىسادىي جەھەتتە زىيانغا ئۇچرىغانلار پەم - پاراسەت ئىشلىتىپ قايتىدىن قەدەمنى كۆتۈرۈش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەۋا قېرىماس - بۇ، بىرەر ناھەقچىلىق ئۈستىدە قىلىنغان ئەرزىنىڭ ۋاقتى ئۆتسىمۇ كونىرىمايدىغانلىقىنى، يەنە قايتىدىن دەۋا قىلسا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ: مەتروزى ئەنە شۇنداق گادىرماش خىياللار بىلەن كۈننى تۈنگە ۋە تۈننى تاڭغا ئۇلايتتى. مەتۋاقى ئۇنىڭغا «دەۋا قېرىماس» دەپتىكەن، كونا ھېسابنى كېيىن قىلىشىمىز، دېدى.

دەۋا قېرىماس، ئالتۇن چىرىمەس «دەۋا قېرىماس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دەۋا كۈچەيسە پۇلۇغنى ئالار، ئاغرىق كۈچەيسە جېنىڭنى (ئالار) - بۇ، بىرەر ئىش ئۈستىدە قىلىنغان ئەرزىدە ھەقدارنىڭ تەلىپى ئورۇنلۇق بولسا قارشى تەرەپ مۇقەررەر ھالدا چىقىمدار بولىدۇ؛ كېسەللىك ئېغىرلاشسا ھاياتقا خەۋپ

بۇ، بايلىق - سەرمايسىنى كۆز - كۆز قىلىپ ماختىنىدىغان ئادەمنىڭ ھولۇقىمىلىق قىدىن پالاكەتكە ئۇچراپ تۈگەشكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دەشەنەم يېگىنىم، ئاش - نان يېگىنىم «دەشەنەم يېگىنىم بەش نان يېگىنىم» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: گۈلەندەم ئۇنىڭدىن سەسكىنىپ قاچاتتى ۋە كۆپ قېتىم ئۇنى قاتتىق سىلكىۋەتكەندى. مەمەت گويا «دەشەنەم يېگىنىم، ئاش - نان يېگىنىم» دېگەندەك، زادىلا ھار ئالماي كۈلۈپ ئۆتكۈزۈۋېتەتتى.

دەشەنەم يېگىنىم، بەش نان يېگىنىم - بۇ، خەقتىن تىل - ئاھانەت ئىشلىتىپ دەككە يېسىمۇ ھار ئالمايدىغان داپيۇز ئادەم - لەرنىڭ پەرۋاسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەللانىڭ دەسمايسى يالغانچىلىق - بۇ، ئارىدا ۋاستىچىلىك قىلىدىغانلار - نىڭ ساختىپەزلىك ۋە ئالدامچىلىققا تايىنىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەلۋىنىڭ ئاپتىپىغا ئالدىنما، دۈشمەننىڭ كۈلكىسىگە (ئالدىنما) - بۇ، ئىسسىق يوق قىش ئاپتىپىغا گۈل بولماسلىقىنى؛ دۈشمەننىڭ ھىيلە - مېكر يوشۇرۇنغان ھىجىيىشىدىن ھەزەر ئەيىلەش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دەم غەنىمەت، دىدار غەنىمەت - بۇ، ھاياتلىقتا ھەركىم ئۇرۇق - تۇغ.

چۈشسە خۇدانىڭ يېرىگە چۈشىدۇ» دېگەندەك، بېشىمدىكى دوپپام چۈشسە خۇدانىڭ زېمىنىغا چۈشىدىغان بىر بويىتاق تۇرسام، يالىڭايىغ سۇدىن قورقامتى! دېدى ئۇ.

دوپپىسىنى ئال دېسە بېشىنى ئايتۇ  
«بۆك ئال دېسە باش كېسىپتۇ» نىڭ  
ئىزاھىغا قارالڭ: ئۇنىڭ ئوغلى دوپپىسىنى  
ئال دېسە بېشىنى ئالىدىغان، چاپقىنى ئال-  
مەن دەپ قارىغۇ قىلىپ قويىدىغان ھاماقەت  
بىرنېمە ئىدى، شۇڭا خاتىرجەم ئىش تاپ-  
شۇرغىلى بولمايتتى.

دوپپىغا پاتقان بېشىم  
جاھانغا پاتىمىدى  
بۇ، بىرەر مەنسەپ - مەرتىۋىگە ئېرى-  
شىپلا، ئۆزىنى بىلەلمەي كۆرەڭلەپ، ھەد-  
دىدىن ئېشىپ كەتكەنلەرنىڭ پىسخىك ھالى-  
تىنى بىلدۈرىدۇ.

دورامچۇقنىڭ ئاغزى پۇچۇق  
بۇ، باشقىلارنى كەمسىتىپ، مەسخىرە  
قىلىدىغانلارنىڭمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق ھەر خىل  
ئەيىب، ئىللەتلىرى بولىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دورغا نەدە بولسا،  
غوۋغا شۇ يەردە  
بۇ، بىرەر ئىشنى قاملاشتۇرالمى-  
دىغان، ئەمما بارغان يېرىدە يوقىلاڭ باھانە  
- سەۋەب بىلەن قەستەن چاتاق تېپىپ، جې-  
دەل، ماجىرا چىقىرىدىغان چاپارمەنلەرنىڭ  
خۇي - پەيلىنى بىلدۈرىدۇ.

يېتىپ ئۆلۈم كېلىپ چىقىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈرىدۇ.

دەۋاگەر دەۋا قىلماس،  
دەۋا قىلسا قۇرۇق قالماس

بۇ، بىرەر ناھەق ئىش توغرىلىق قانۇ-  
نىي دەۋاغا چۈشكەن كىشى ئاخىرقى ھېسابتا  
تېگىشلىك مەنپەئەتكە ئېرىشمەي قالمايدۇ،  
دېگەننى بىلدۈرىدۇ.

دەۋاگەر سۇس كەلسە،  
قازى مۇتەھەم بولار

بۇ، بىرەر ئىش توغرىلىق ئەرز قىل-  
غان كىشى دەۋاغا جىددىي مۇئامىلە قىلماي،  
سۇس تۇرسا، سوراقچى ئامالسىز پاسسىپ  
ھالغا چۈشۈپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

دوپپامنىڭ قۇندۇزىغا قارىما،  
ماڭلىيىمىنىڭ يۇلتۇزىغا قارا

بۇ، بىراۋنىڭ سىرتقى سالاپىتى، نام  
- ئابروىغا قارىماي، قەلبى، پەزىلىتى،  
قىلغان ئىشى ۋە قازانغان نەتىجىسىگە قاراش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوپپىسى چۈشسە خۇدانىڭ يېرىگە چۈشىدۇ  
بۇ، ئۆي - جايى، يەر - زېمىنى، پۇل  
- مېلى يوق، نامراتلىقتا كۈن كەچۈرۈۋات-  
قان يوقسۇللارنىڭ ئەھۋالىنى كۆرسىتىدۇ:  
بېشىمغا كەلگەن بۇ ئۆشتۈمۈت كۈلپەتلەر-  
دىن ئۇنچىۋالا ئاھ - ۋاھ قىلىپ ئۆزۈمنى  
يوقىتىپمۇ قويمىدىم. سەۋەبى، ئاتا - ئانا-  
مۇ يوق، بالا - چاقامۇ يوق، «دوپپىسى



دوزاخقا ئۆگەنگەن كۆڭۈل،

بېھىشكە كۆنمەپتۇ

بۇ، جاپالىق مۇھىتقا ئۆگىنىپ قالغان  
ئادەم توققۇزى تەل بولغان، راھەت - پارا-  
غەتلىك باياشات تۇرمۇش مۇھىتىغا كۆنەل-  
مەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست ئاغرىتىپ ئېيتار،

دۈشمەن كۈلدۈرۈپ (ئېيتار)

بۇ، ياخشى نىيەتلىك ئادەم كۆڭۈل ئا-  
ياپ ئولتۇرماي سەمىمىي نەسىھەت قىلىدۇ،  
يامان نىيەتلىك ئادەم كۆرۈنۈشتە ياخشىچاق  
بولۇپ، يالغاندىن كۆپتۈرۈپ ماختايدۇ، دې-  
گەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ: ئىرپان ئۇنىڭغا ئې-  
چىنىپ، ئېغىرىڭمۇ، يېغىرىڭمۇ چۈشۈۋاتىد-  
ىغۇ؟ قان سېتىڭ، لايغا مىلىنىپ يېتىڭ،  
بۇ، يىگىت ئۈچۈن نومۇس ئەمەسمۇ؟ ئۇ-  
لۇغلار «دوست ئاغرىتىپ ئېيتار، دۈشمەن  
كۈلدۈرۈپ» دېگەندەك، ساڭا ياخشى گەپ  
قىلسام، نېمانچە كۆكەرمىلىك قىلسەن؟  
دېدى.

دوست ئايرىغان دوزاخ تۈۋىدە

بۇ، دوستتىن ئورۇنسز رەنجىپ يۈز  
ئۆرۈگەن، دوستقا ئىشەنمەي چەتكە قاققان  
كىشى روھىي ئازاب ئىچىدە ياشايدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست باشقا باقار،

دۈشمەن ئاياغقا (باقار)

«دوست باشقا قارايدۇ، دۈشمەن ئاياغ-  
قا» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوست باشقا قارايدۇ،

دۈشمەن ئاياغقا

بۇ، ھەركىم يۈرۈش - تۇرۇشقا ئەھ-  
مىيەت بېرىپ، رەتلىك، پاكىز كىيىنىش  
لازمىلىقىنى، باش ۋە ئاياغقا ئوخشاش ئەھ-  
مىيەت بېرىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست بول سىرىنى بىلىپ

بۇ، دوست تۇتۇشتا ئادەمنىڭ نىيىتى،  
خۇي - پەيلى، خۇسۇسىيىتى، ئىچكى ئەھ-  
ۋالىنى تولۇق ئىگىلەش كېرەكلىكىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دوست چىلىسا قالما،

دۈشمەن چىلىسا بارما

بۇ، دوستقا مۇھەببەت، دۈشمەنگە نەپ-  
رەت ئىپادىسىدە مۇئامىلە قىلىش بولۇپ،  
دوستنىڭ سورىنى ئىززەت - ھۆرمەت مۇد-  
دىئاسىدا ئويۇشتۇرۇلغاچقا بارماي بولمايدۇ.  
غانلىقىنى، دۈشمەننىڭ سورىنى مەسخىرە،  
كەمسىتىش، ھەسەتخورلۇق شۇم نىيىتىنى  
چىقىش قىلغاچقا، بېرىش پايدىسىز ئىكەن-  
لىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست سۆزىنى تاشلىما،

تاشلاپ بېشىڭنى قاشلىما

«دوستۇڭنىڭ سۆزىدىن چىقما، ئۆ-  
زۈڭنىڭ بىلگىنىدەك قىلما» نىڭ ئىزاھىغا  
قاراڭ.

دوستقا تاپا قىلما،

دۈشمەنگە كۈلكە (قىلما)

بۇ، ھەركىم دوستىغا بىھۈدە، ئورۇت-  
سىز تەنە ۋە دوق قىلماسلىق، يامان نىيەت.

دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كۆپ، توغرىسى ئاز  
بۇ، دوستنىڭ ئاز - كۆپلۈك چېكى  
بولمايدىغانلىقىنى، لېكىن ھەقىقىي دوست  
تولمۇ چەكلىك ئىكەنلىكىنى، شۇڭا دوست  
تۇتقاندا چوڭقۇر سىناش، كۆپ سىردىشىش  
كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كېڭەشتە بىلىنەر

بۇ، ھەقىقىي دوست باشقا كۈن چۈ-  
شۈپ، ئوڭۇشسىزلىق، مۈشكۈللۈككە دۇچ  
كەلگەن دوستىغا سەمىيلىك بىلەن توغرا  
يول كۆرسىتىش، مەسلىھەت بېرىشتەك  
خىسلىتىدىن بىلىنىدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دوستنىڭ ئاتقان تېشى يارماس  
بۇ، سەمىي نىيەتلىك دوستنىڭ كۆ-  
ڭۈل ئايىماي، ئاغرىتىپ ئېيتقان گەپ -  
سۆز، نەسىھەتلىرى زىيانلىق ئەمەسلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دوستنىڭ دوستلۇقى

باشقا كۈن چۈشكەندە بىلىنەر  
بۇ، دوستلارنىڭ ئۆزئارا سادىق، ۋاپا-  
دار ئىكەنلىكى مۈشكۈل ئەھۋالغا دۇچ كەل-  
گەن دوستىغا رەھىم - شەپقەت، ياخشىلىق  
قىلىپ، يار - يۆلەكتە بولالىشىدا كۆرۈل-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭنىڭ سۆزىدىن چىقما،  
ئۆزۈڭنىڭ بىلگىنىدەك قىلما

لىك كىشىلەرگە ئويۇن - تاماشا بولىدىغان  
ئىشلاردىن ساقلىنىش كېرەكلىكىنى بىلدۈ-  
رىدۇ: ئايسىخان «دوستقا تاپا قىلما، دۈش-  
مەنگە كۈلكە (قىلما)» دېگەندەك زىلەينىڭ  
ئاي - كۈنى توشقاندا بىر چىرايلىق «تە-  
لەپ» كەلدى، سالامەت بوشاندۇردى. بى-  
راق ئەختەم ئۇنىڭ دوپپىسىغا جىگدە سې-  
لىپ، قىزنى قۇرۇق پەتىۋاغا ئېلىۋالغانلىقى  
ئۆپكىسىنى ئىچىدىن قېقىۋەتكەندەك ئىدى.

دوستقا دوست كېرەك،

ھېسابقا دۇرۇس (كېرەك)

بۇ، كىشىلەر ئۆزئارا سەمىي بولۇش  
لازىملىقىنى، ھېسسىيات ۋە مەنپەئەتنى دەپ  
پۇل، مۇئامىلە ئىشلىرىدا قائىدە - تۈزۈمگە  
خىلاپلىق قىلىشقا بولمايدىغانلىقىنى بىلدۈ-  
رىدۇ.

دوستقا ئىناق بول،

دۈشمەندىن يىراق (بول)

بۇ، ھەرگىم دوستقا رەھىمدىل، شەپ-  
قەتلىك، مېھرىبان بولۇپ، يېقىن ئۆتۈش  
كېرەكلىكىنى؛ دۈشمەن بىلەن چەك - چېگ-  
رىنى ئاجرىتىپ، مۇناسىۋەت قىلىشتىن  
ھەزەر ئەيلەشنى بىلدۈرىدۇ.

دوست كەينىڭدە ماختار،

دۈشمەن ئالدىڭدا (ماختار)

بۇ، ھەقىقىي دوست ھەرگىز قالايىم-  
غان، يۈز تۇرانە تەرىپلىمەيدۇ؛ ساختا  
دوست ئىچكى سىرىنى ئىگىلەش ئۈچۈن كۆ-  
رۈنۈشتە ياخشىچاق بولۇپ، يالغاندىن ماخ-  
تاپ - كۆپتۈرۈپ، خۇشامەتچىلىك قىلىدۇ.



رۇس» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭغا دەرد كەلسە،

دۈشمىنىڭنىڭ تويى بولار

بۇ، ئاق كۆڭۈل، ياخشى كىشىلەر بىر

رەر بەختسىزلىك - پېشكەللىككە ئۇچرسا،

قارا نىيەت، ئەسكى ئادەملەر خۇشاللىق

ھېس قىلىپ، مۇرادىغا يەتكەندەك گۈلچەقە

لىرى ئېچىلىپ كېتىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ قاغا بولسا،

يېيىشنىڭ پوق

«قاغا بىلەن دوست بولساڭ، يېيىشنىڭ

پوق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: مەن ئانامدىن

تەپ تارتىپ ئۆيگە بارالمىغان كېچىلىرىمۇ

بولدى. كۈنلارنىڭ «دوستۇڭ قاغا بولسا،

يېيىشنىڭ پوق» دېگىنى راست ئىكەن. باش

قىلار مېنى مېھمان قىلسا، يەپ - ئىچىپ

يۈرۈۋەرسەم بولماس دەپ، مەنمۇ ئۇلارنى

مېھمان قىلدىم. ئەمما پۈلۈم بولمىغاچقا

چىن شەننىڭ دېگەن مەيپۇرۇشقا بىرمۇنچە

قەرزدار بولۇپ قالدۇم...

دوستۇڭنىڭ پوقى پۇرىماس

بۇ، ئاغىنە - بۇرادەر، يېقىن كىش

ىلەرنىڭ ئىللىتى، ئەيىبى، ئۆتكۈز

گەن سەۋەنلىكى، خاپىلىقى دوستلىرىغا ھار

كەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭنىڭ كۆڭلى قالغۇچە،

دۈشمىنىڭنىڭ بويىنى سۇنسۇن

«دوستۇڭنىڭ كۆڭلى قالغۇچە، دۈشمەن

بۇ، چىن دوستىنىڭ ياخشى نىيەت بىر

لەن بەرگەن مەسلىھەت - كۆرسەتمىسىنى

ئەستايىدىل ئاڭلاپ، ئۆز خاھىشى بويىچە

ئىش كۆرمەسلىك كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ كۈنىسى ياخشى،

چاپاننىڭ يېڭىسى (ياخشى)

«چاپاننىڭ يېڭىسى ياخشى، دوستۇڭنىڭ

كۈنىسى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭ كۆپلۈكى ئەقىل ھەم قۇدرەت

بۇ، ئاغىنە - بۇرادەرلىك كىشىلىك

تۇرمۇشتا ھەر بىر ئادەم ئۈچۈن كەم بولسا

بولمايدىغانلىقىنى، دوستى كۆپ ئادەمنىڭ

يولى كۆپ، ماددىي ۋە مەنىۋى بايلىقى يې

تەرلىك بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ:

دوست - دۈشمەندىن خالىي ئەمەسەن پە

قەت،

ئەزەلدىن سىنالغان - بۇ بىر ھەقىقەت.

دوستۇڭ كۆپلۈكى ئەقىل ھەم قۇدرەت،

دۈشمەن كۆپ بولسا، ئەنسىزلىك دەھشەت.

دوستۇڭ كۆڭلى قالغۇچە،

دۈشمەننىڭ بويىنى سۇنسۇن

بۇ، دوستۇڭنىڭ ئىخلاسى - ئەقىدىسىگە

ھۆرمەت قىلىش، دىلىنى رەنجىتمەسلىك،

رايىنى قايتۇرماسلىق؛ دۈشمەنگە رەھىم

قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ دوست بولسۇن،

ھېسابىڭىز دۇرۇس (بولسۇن)

«دوستقا دوست كېرەك، ھېسابقا دۇر

نىڭ بويىنى سۇنسۇن» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇڭنىڭكىنى يە، كۆڭلى قالمىسۇن،  
دۈشمىنىڭنىڭكىنى يە، ئۆزىگە قالمىسۇن  
بۇ، دوستقا مۇھەببەت، دۈشمەنگە  
نەپرەت مۇئامىلىسى بولۇپ، دوستنىڭ  
كۆڭلى، ئىززەت - ھۆرمىتى ئۈچۈن تائام-  
لىرىغا داخىل بولۇش، دۈشمەنگە ئۆچمەن-  
لىك قىلىش يۈزىسىدىن راسلىغان سورۇن-  
نىڭ كەيپىنى ئۇچۇرۇپ، تائاملىرىنى قوي-  
ماي يەپ تۈگىتىۋېتىش كېرەكلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ ئۈچۈن زەھەر يۇت  
بۇ، ھەر كىم دوستىنىڭ بەختى، خۇ-  
شاللىقى ئۈچۈن ھەرقانداق دەرد - ئەلەم،  
خاپىلىقنى سىڭىرىپ، ئۇنىڭغا بەرداشلىق  
بېرىش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوستۇڭ ئۈچۈن قان يۇت  
«دوستۇڭ ئۈچۈن زەھەر يۇت» نىڭ ئى-  
زاھىغا قاراڭ.

دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ بويۇمدا قالدى  
بۇ، ئاغىنە - يېقىنلىرىنىڭ چەكتىن  
ھالقىغان خۇشاللىقىنى دەپ كۆڭۈلچەكلىك  
قىلىپ، دوستلۇق پرىنسىپلىرىنى بىر  
چەتكە قايرىپ قويغان ئادەم كۈتۈلمىگەن كۆ-  
ڭۈلسىزلىك - خاپىلىقلارغا قالىدىغانلىقىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ،  
بەلگەمنىڭ بويىدا قالدى

«دوستۇمنىڭ كۆڭلىنى ئاياپ بويۇمدا  
قالدى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دوستۇمنىڭ ئۆلگىنىگە يىغلىمايمەن،  
قارا ئېشەكنىڭ كەتكىنىگە يىغلايمەن  
بۇ، مال - دۇنيا، مەنپەئەت ئۈچۈن  
دوست - يېقىنلىرىدىن كېچىدىغان شەخس-  
يەتچى ئادەملەرنىڭ ۋاپاسىزلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوست ياخشى يېرىڭنى كۆرەر،  
دۈشمەن يامان يېرىڭنى (كۆرەر)  
بۇ، ئاق كۆڭۈل، ياخشى نىيەتلىك ئا-  
دەم دوستىنىڭ ئىجابىي تەرىپىنى، مۇۋەپپە-  
قىيەت - نەتىجىسىنى كۆرىدۇ، قارا نىيەت،  
ئەسكى ئادەم باشقىلارنىڭ ئەيىب، قۇسۇرلى-  
رىغا نەزەر ئاغدۇرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دوست يىغلىتىپ ئېيتار،  
دۈشمەن كۈلدۈرۈپ (ئېيتار)  
«دوست ئاغرىتىپ ئېيتار، دۈشمەن  
كۈلدۈرۈپ» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: كەچۈر-  
گەيلا، جانابى سۇلتان، كۈنلار «دوست  
يىغلىتىپ ئېيتار، دۈشمەن كۈلدۈرۈپ» دې-  
گەندەك يارەنلەرنىڭ سۆزلىرىنى قەدىرلەش  
كېرەك، دېدى ئۇ.

دوغچى ئاپتاپ تىلىسە،  
ماتاڭچىنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ  
بۇ، تىجارەتچىلەر سودا - سېتىقتا ئۆز-  
ئارا بازار ئىزدەپ، شارائىت ۋە يول كۈتىد-  
غانلىقىنى، سودىسى ئاقىمىغانلار خېرىدار تا-



لىشىپ، بىر - بىرىگە ئىچى تارلىق قىلىدۇ.  
غانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دوڭ گۆرگە كىرگەندە تۈزىلەر  
بۇ، خۇي - پەيلى ناچار، مېجەزى ئەس-  
كى ئادەملەر ئەيىبىنى ئۆلگۈچە تۈزىتەلمەي-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇتار تارىسى ساتاردا يوق،  
بىلىمىز كىشى قاتاردا (يوق)

بۇ، بىر نەرسىنى ئىككىنچى بىر نەرسە  
ئۈچۈن ئىشلەتكىلى ياكى تەڭ ئورۇندا قوي-  
غىلى بولمىغاندەك، ئىلىم، مەدەنىيەتتىن  
خەۋىرى يوق، نادان ئادەمنىڭ ئەل ئىچىدە  
ئىناۋەت - ھۆرمىتى بولمايدىغانلىقىنى بىل-  
دۈرىدۇ.

دۈدۈق سۆزگە يارىماس،  
ئوغرى كۆزەتكە (يارىماس)

بۇ، ئەخلاق - پەزىلەتسىز، سۆز -  
ھەرىكىتى، ئىش - ئەمىلى قاملاشمىغان  
بەتخۇي ئادەم ھەممە يەردە ئىشنى بۇزۇپ  
چاتاق چىقىرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيادا ئەخمەق بولمىسا،

ئەقىل ئىگىلىرى زېرىكىپ قالار

بۇ، ئەقىلسىز - نادانلار بىلەن ئەقىل-  
لىق - دانىا كىشىلەر دۇنيادا بىر -  
بىرىدىن ئايرىلالمايدىغانلىقىنى، ئەقىللىقلەر  
ئەقىلسىزلەرنىڭ ھاماقەتلىكىدىن بىزار  
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيادا ئىككى ئۆلۈم يوق،

بىرىدىن قۇتۇلغان ھېچكىم يوق

بۇ، مەخلۇقاتقا ھاياتلىق ۋە ئۆلۈم بىرلا  
قېتىم بولىدىغانلىقىنى، دۇنياغا كەلگەن  
ھەرقانداق مەخلۇقات ئاخىر بىر كۈنى  
ئۆلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇنيا دېگەن قولنىڭ كىرى

«پۇل دېگەن قولنىڭ كىرى» نىڭ ئىزا-  
ھىغا قاراڭ.

دۇنيانى سۇ باسسا،

ئۆردەككە نېمە غەم

«ئاسمان بېسىۋالسا ئاستىدا يېتىپ  
مانتا يەر» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دۇنيا ئىشنى ئاخىرەتكە قالدۇرما

«بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويما» نىڭ  
ئىزاھىغا قاراڭ.

دۆتكە نەسىھەت كار قىلماس،

قارىغا سوپۇن (كار قىلماس)

بۇ، ئەقىلسىز - ھاماقەت ئادەمگە ھەر  
قانچە تەنقىد، تەربىيە بەرگەن بىلەنمۇ ئۆتۈ-  
مى بولمايدۇ، قارا نەرسىنى ھەرقانچە يۇغان  
بىلەنمۇ ئاقارمايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆ غېرىبىنى ئۇرار،

ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى (ئۇرار)

بۇ، كۈچلۈكلەر، ئۆكتەملەر ھەر  
ۋاقىت ئاجىز، ياۋاشلارنى بوزەك قىلىدۇ،  
پۇرسەت تاپسا ھەر باب بىلەن ئۇلارنى ئانىي  
تېپىپ كۈن بەرمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۇ، يېقىنچىلىق قىلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت كەتسىمۇ كەتسۇن،  
سۆلەت كەتسىمۇ

بۇ، ئادەم بىرەر سەۋەب تۈپەيلىدىن مال - دۇنيا، تەئەللۇقاتىدىن ئايرىلىشىمۇ مەيلى، لېكىن ئار - نومۇس، قەدىر - قىممەت، ئىناۋىتىنى ساقلاپ قېلىشى كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت كەلسە قوش كەپتۇ،  
بالا كەلمىسۇن

بۇ، ئادەم تەلىيى ئوڭدىن كېلىپ بې - يىپ، مال - دۇنيا، تەئەللۇقات، راھەت - پاراغەتلىك تۇرمۇشقا ئېرىشكەندە، كۈتۈلمىگەن بەختسىزلىككە يولۇقۇشتىن ئاگاھ بولۇش لازىملىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەتمەن بولساڭمۇ،  
سۆلەتمەن بولما

بۇ، ئادەم مال - دۇنيا، بايلىققا ئېرىشپ، راھەت تۇرمۇش كەچۈرگەندە، ئۆزىنى باسالماي ھەشەمەتچىلىك، ياسانچۇق - لۇق، دامخورلۇق، كۆرەڭلىك قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆلەت يۈزى ئاق،

مەينەت يۈزى قارا

بۇ، مال دۇنياسى، بايلىقى، مەرتە - ۋىسى بار كىشىنىڭ يۈزى چوڭ، ئىناۋىتى يۇقىرى بولۇپ، ئەتراپىدىكىلەر خوش - خوش قىلىدىغانلىقىنى؛ كەمبەغەل، نامرات

رىدۇ؛ بۇ يىل كۈز كەلسە ئۇنىڭ تويىنى قىلايلى دېيىدۇ، بىز توي قىلغۇچە بۇ چې - رىكلەر بىزنىڭ بېشىمىزنى يەيدىغان ئوخ - شايدۇ، » دۆ غېرىبىنى ئۇرار، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» دەپ، كەلگۈلۈكنىڭ ھەممىسى بىزدەك ئاجىز پۇقرالارغا كېلىۋاتىدۇ، دېدى موماي يىغلاپ تۇرۇپ.

دۆڭگە جىرىم تىكمە،

ئويغا ئۆي سالما

بۇ، ھەرقانداق ئىشنى ئېھتىياجغا، ئە - مەلىي شارائىتقا قاراپ پىلانلاش، ئو - رۇنلاشتۇرۇش لازىملىقىنى، قارىغۇلارچە ھەرىكەت قىلىپ زىيان تارتىدىغان ئىشلارنى قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە

بۇ، بويى ئېگىز، بەستلىك ئادەمنى دانا، بىلىملىك دېگىلى بولمايدۇ؛ بىرەر كىچىك نشان ۋە يېڭىلىق چوڭ ئۆزگىرىش - تىن بېشارەت بېرەلمەيدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە،

گۈلنى كۆرۈپ باغ دېمە

«دۆڭنى كۆرۈپ تاغ دېمە» نىڭ ئىزا - ھىغا قاراڭ.

دۆلەت قۇشى قونسا چىۋىن بېشىغا،

سۈمرۈڭ كېلەر كۈندە ئۇنىڭ قېشىغا.

بۇ، بىراۋغا بەخت - تەلەي، ئامەت كەلگەندە ھەممە ئىشى ئوڭۇشلۇق بولۇپ، ئۇنىڭغا پۇلدارمۇ، ھوقۇقدارمۇ ماسلىشىدۇ.



- يوقسۇللارنىڭ يۈز - ئابروۋى، ئىناۋىتى بولمىغاچ، گېپى ئۆتمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

بۇ، نىيىتى بۇزۇق كىشىلەر ھەمىشە باشقىلارنىڭ خۇپىيانە ئىشىنى، مەخپىيەتلىكىنى ئىگىلەيدۇ؛ چىن دوستلۇققا يارايدىغان ئاق كۆڭۈل كىشىلەر دائىم باشقىلارنىڭ ئەيىب - نۇقسانلىرىنى تۈزىتىۋېلىشىغا ياردەم بېرىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەن قاچقاندىن كېيىن باتۇر كۆپىيەر بۇ، جاپا - مۇشەققەت، ھالقىلىق پەيتە يوق، ئۇتۇق - نەتىجە يۈز ئاچقاندا نام، شەرەپكە شېرىك بولۇۋېلىشقا ئامراق ئادەم. لەرنىڭ پۇرسەتپەرەسلىكىنى بىلدۈرىدۇ: بۇرۇنقىلار «دۈشمەن قاچقاندىن كېيىن باتۇر كۆپىيەر» دېگەندەك، مۇشۇ چاغىچە لام - جىم دېمەي ئولتۇرۇشقان شەھەر چوڭلىرىمۇ چۈشىنىپ، سۆزگە ئارىلىشىپ كېتىشتى.

دۈشمەن قەست قىلار، دوست قۇتۇلدۇرار

بۇ، قارا نىيەت كىشىلەر ھەمىشە باشقىلارغا تۈرلۈك ۋاسىتىلەر بىلەن زىيانكەشلىك قىلىدۇ؛ ھەقىقىي ۋىجدان ئىگىلىرى دائىم پىداكارلىق كۆرسىتىپ ئاغىنىلىرىنى تۈرلۈك خەۋپ - خەتەرلەردىن ساقلاپ قالىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەنگە شەپقەت - ئۆزۈڭگە كۈلەت بۇ، دۈشمەندىن چەك - چېگرىنى ئاجراتماي، ئىچ ئاغرىتىپ رەھىمدىللىك قىلغان ئادەم ئۆمۈرۋايەت ئازاب تارتىپ، ھەسرەت - نادامەت، پۇشايىماندا ئۆتىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۆ يېتىمنى ئۇرۇپتۇ، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى (ئۇرۇپتۇ) «دۆ غەربىنى ئۇرار، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: پەزىلەتنىڭ جىنازىسى بامداق ئۆلگۈرۈپ ئۆزىتىلدى. ئايانكى «دۆ يېتىمنى ئۇرۇپتۇ، ئۆمۈچۈك مۇساپىرىنى» دېگەن قانلىق پاجىئە مۇشۇ تەرىزدە پىلانلىق بىر تەرەپ قىلىنغانىدى.

دۈشمەن تاش سانسى، خەلق قۇم سانىدۇ

بۇ، نىيىتى يامان سۈيىقەستچىلەر دۈشمەنلىكتە ھەرقانچە زېرەكلىك، ئۇسۇس تاتلىق ئىشلەتسىمۇ، خەلقنىڭ پەم - پاراسىتى، ھوشيارلىقى، تەدبىرلىكلىكىدىن ئۈستۈن تۇرالمايدۇ، خەلق ھامان دانالىقى بىلەن ئۇلار ئۈستىدىن غالىب كېلىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەندىن ھەزەر قىلغىن، ھۈرۈندىن بىزار بولغىن

بۇ، ھەركىم دۈشمەنگە نەپرەتلىنىپ، ئېھتىياتچان، ھوشيار بولۇش؛ كۈچ - مادارى تۇرۇپ ئىش خۇش ياقمايدىغان تەييارغا ئامراق ئادەمدىن ئۆزىنى تارتىش كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەن سىرىڭنى توغرىلايدۇ، دوست خانايىڭنى توغرىلايدۇ

ئۆزۈڭگە ئۆمۈر تىلە  
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنىڭ  
ھالاكىتىنى كۈتكەندىن كۆرە، ھەركىم ئۆ-  
زىنىڭ سالامەتلىكىنى ئاسراپ، ئۇزاقراق يا-  
شاش غېمىدە بولۇش كېرەكلىكىنى بىلدۈردى-  
دۇ.

دۈشمىنىڭنى سەرسان قىل،  
مۈشكۈلۈڭنى ئاسان (قىل)  
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنى يو-  
قىتىش ئارقىلىق ئاسايىشلىققا ئېرىشىپ،  
نىجاتلىق تېپىش كېرەكلىكىنى بىلدۈردى.

دۈشمىنىڭنى قاتتىق ئۇر،  
كالتىكىڭنى ئايما  
بۇ، دۈشمەنگە ھەر ۋاقىت غەزەپ  
- نەپرەت بىلەن قارشى تۇرۇپ، قىلچە رە-  
ھىم - شەپقەت قىلماي، ئەجەللىك زەربە  
بېرىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى.

دۈشمىنىڭنىڭ كۈلگىنى -  
سىرىڭنى بىلگىنى  
بۇ، رەقىبىلەر ھەر ۋاقىت باشقىلارنىڭ  
ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىپ مەخپىيەتلىكىنى  
بىلىشكە تىرىشىدۇ، رەقىبىلەرنىڭ خۇشال  
بولۇپ كۆرەڭلىگىنى رەزىل مەقسەتلىرىگە  
يەتكەنلىكىدىن دېرەك بېرىدۇ، دېگەن مەنى-  
نى بىلدۈردى.

دۈشمىنى قىچىشقان ئېشەك  
تۈگىمەنگە كېلەر  
بۇ، ئىشقا ئامراق، جاپاكەش ئادەم ئۆ-  
زى خالاپ ئىش بار يەرنى تاپىدۇ؛ نەس باس-  
قان ئادەم ئۆز ئىختىيارى بىلەن جېدەل -

دۈشمەننى سەل چاغلىساڭ، بېشىڭغا چىقىدۇ  
بۇ، باشقىلارنىڭ بىخەتەرلىكىگە، مال  
- مۈلكىگە زىيان سالىدىغان قارا نىيەت كى-  
شىلەرگە سەل قاراپ بىخەستەلىك قىلغاندا  
ئاپەت كەلتۈرىدۇ، ھەتتا جانغا زامىن بولىد-  
دۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەننى شېكەر بىلەن ئۆلتۈر  
بۇ، باشقىلارنىڭ بىخەتەرلىكىگە، مال  
- مۈلكىگە زىيان سالىدىغان سۈيىقەستچى-  
لەرنى پەم - پاراسەت، ئاقىلانە تەدبىر بىلەن  
يوقىتىش كېرەك، دېگەن مەنىنى بىلدۈردى-  
دۇ.

دۈشمەننى كۈندۈزى ئويلا،  
كېچىسى پايلا  
بۇ، قارا نىيەت، سۈيىقەستچىلەرنىڭ  
بۇزغۇنچىلىق ھەرىكىتىگە ھەر ۋاقىت ھوش-  
يارلىق بىلەن كۆز - قۇلاق بولۇپ، ئاپەت-  
نىڭ يىلتىزىنى قۇرۇتۇش كېرەك، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دۈشمەننى ئويۇڭگە يولاتما،  
قارىياغاچنى بېغىڭغا (يولاتما)  
بۇ، نىيىتى يامان، بۇزغۇنچىلارغا ھەر  
دائىم نەپرەتلىنىش، رەھىمدىللىك قىل-  
ماسلىق، پاناھلىق بەرمەسلىك لازىملىقىد-  
ى؛ باغدا قارىياغاچ ئۆستۈرۈش -  
مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ ياخشى ئۆسۈشىگە،  
مول مېۋە بېرىشىگە زىيانلىق ئىكەنلىكىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دۈشمىنىڭگە ئۆلۈم تىلىگۈچە،



ماجىرا، غەلۋىگە ئارىلىشىدۇ، دېگەن مەنىدە.  
نى بىلدۈرىدۇ.

دېسەڭ گەپ بولىدۇ،  
دېمىسەڭ دەرد (بولىدۇ)

بۇ، بىرەر ئەھۋالنىڭ ئەينەن جەريانىدە.  
نى باشقىلارغا سۆزلەشنىڭ قۇلايسىز، ئەپ-  
سىزلىكىنى، كەلسە - كەلمەس سۆزلىگەندە  
يامان ئاقىۋەت پەيدا قىلىدىغانلىقىنى، دېمىد-  
سە كۆڭۈلدە ساقلىنىپ، ئادەمنىڭ ئىچىنى  
پىشۇرۇپ ئەلەم بولىدىغانلىقىنى بىلدۈردى-  
دۇ.

دېسە لەت، دېمىسە دەرد  
«دېسەڭ گەپ بولىدۇ، دېمىسەڭ  
دەرد» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ.

دېمىگەننى دېگۈچى چىقار،  
يېمىگەننى يېگۈچى (چىقار)

بۇ، گەپ - سۆزدە ئېغىر - بېسىق  
بولۇپ، پەيت كۈتۈش، ئالدىراپ سۆزلە-  
مەسلىك؛ غىزا - تاماقتا نېزىرقىماسلىق،  
ئالدىغا كەلگەننى يېيىش لازىم دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دېمىگەننى دېگىلى،  
يېمىگەننى يېگىلى بولار

«دېمىگەننى دېگۈچى چىقار، يېمىگەننى  
يېگۈچى (چىقار)» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بۇ  
ئىشتا ئۆزىمىزنى توختىتىپراق بىر نېمە  
دەيلى، «دېمىگەننى دېگىلى، يېمىگەننى يې-  
گىلى بولىدۇ» دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟

ھازىر ئالدىراپ - سالدېراپ «ماقۇل» دەپ  
قويۇپ، كېيىن ھۆددىسىدىن چىقالمايدىغان  
ئىش بولمىسۇن ... دېدى ئۇ ھۆسنەرخانغا.

دېھقان بولساڭ شۇدىگەر قىل،  
موللا بولساڭ تەكرار (قىل)

بۇ، ھەر ساھە - ھەر كەسىپنىڭ ئۆزى-  
گە يارىشا كەلگۈسى ئۈچۈن قىلىشقا تېگىش-  
لىك زۆرۈر ئىشى بولىدىغانلىقىنى بىلدۈر-  
دۇ.

دېھقانچىلىق چىلىق - چىلىق،  
بەزىدە قۇرۇق پىلىك

«دېھقانچىلىق - چىلىق - چىلىق بول-  
مىسا غېرىبچىلىق» نىڭ ئىزاھىغا قاراڭ: بۇ  
ئەھۋالدىن دېھقانلارمۇ يەنە ۋەسۋەسىگە چۈ-  
شۈپ قالدى، ئۇلار، ھەي! ... «دېھقانچىلىق  
- چىلىق - چىلىق، بەزىدە قۇرۇق پىلىك»  
دېگەن شۇ ئىكەن - دە، دېيىشەتتى.

دېھقانچىلىق - چىلىق - چىلىق،  
بولمىسا غېرىبچىلىق

بۇ، ھەرقانداق كەسىپتە كۆڭۈل قو-  
يۇپ، ئىخلاسل بىلەن ئىشلەشنىڭ زۆرۈرلۈ-  
كىنى، قانچىلىك ئەجىر قىلسا، شۇنىڭغا  
يارىشا نەپ تېگىدىغانلىقىنى، تەر تۆكۈشتىن  
ئېرىنسە ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەي، قۇرۇق  
قول قالدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دېھقاننىڭ بۇرۇنغا يەر پۇراپتۇ  
بۇ، ھەركىم ئۆز كەسپىگە مۇھەببەت  
ياغلايدىغانلىقىنى، داۋاملىق ئەس - يادى  
شۇنىڭدىلا بولىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

شىدۇ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ ئىشى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئارزۇ - تىلىكى،  
پىكىر - مەقسىتى، نىيىتى ئوخشاش بولغان  
كىشىنىڭ قىلىدىغان ئىش - ھەرىكىتىمۇ  
سۆزى بىلەن ئوخشاش بولىدۇ، دېگەن مەنىدە  
نى بىلدۈرىدۇ.

دىلى زەھەرنىڭ قولىمۇ زەھەر

بۇ، ئىچى تار، دائىم يامانلىقنى ئويلايدىغان،  
دىغان، بىرەھىم ئادەمنىڭ ئىش - ھەرىكىتىمۇ  
باشقىلارغا زىيان سېلىش بولىدىغانلىقىنى  
قىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى ھەسەل، قولى گۈل

بۇ، ھىيلە - مەكىرنى بىلمەيدىغان،  
پەزىلەتلىك، رەھىمدىل ئادەم تۇرمۇشتا رەت-  
لىك بولۇپ، قولىدىن ھەممە ئىش كېلىدۇ،  
دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. ئۇلار ئۆيگە ئەس-  
سالامۇ ئەلەيكۇم دەپ كىرگەنلىكى كىشىدە  
لەرگە گۈلچەھرىنى «دىلى ھەسەل، قولى  
گۈل»، «بەش بارمىقىدا، خۇدا ھەققى،  
ساپلا بەرىكەت» دەپ ماختاپ ئېغىزىدىن چۈ-  
شۈرمەيتتى.

دىلى ئوچۇقنىڭ قولى ئوچۇق،

ئەل سۆيگەننىڭ يولى (ئوچۇق)

بۇ، كۆڭلى يۇمشاق، رەھىمدىل ئادەم  
باشقىلاردىن ھېچنېمىسىنى ئايىمايدىغان،  
مەرد - سېخىي بولىدىغانلىقىنى؛ يۇرتىنى،  
خەلقىنى قەدىرلەيدىغان، ئېسىل پەزىلەتلىك  
ئادەمنىڭ ئىشلىرى ئوڭۇشلۇق يۈرۈشىدىغان.

دېھقاننىڭ پۇلى يەردە  
بۇ، ھەر ساھە - ھەر كەسپتىكىلەر-  
نىڭ تاپاۋەت - كىرىمى شۇ كەسپ ئۈچۈن  
سىڭدۈرگەن ئەمگىكىگە باغلىق ئىكەنلىكىدە-  
نى، قىلغان ئەجرىگە تۇشلۇق ھالاۋەت كۆ-  
رىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنى يوقنىڭ سىنى يوق

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئەقىل - ھوشى،  
پەم - پاراسىتىنى ئىشلىتەلمىگەن ئادەم ئاق  
- قارىنى پەرق ئېتەلمەيدۇ ۋە ھېچبىر ئىش-  
نى ۋۇجۇدقا چىقىرالمايدۇ، دېگەن مەنىنى  
بىلدۈرىدۇ.

دىل ئازاردىن خۇدا بىزار

بۇ، بىراۋنى ئۇۋالچىلىققا ئۇچرىتىپ  
قاقشاتقان تاش يۈرەك ئادەمنى خۇدا كەچۈر-  
مەيدۇ، ئۇنداق ئادەم خەلقنىڭ نەپرەتىگە  
ئۇچراپ يامان ئاقىۋەتكە قالىدۇ، دېگەن  
مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ تىلى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا كۆڭۈل ئارزۇ-  
سى، پىكىر - تىلىكى، مەقسىتى، نىيەت -  
ئىقبالى پەرقسىز ئادەمنىڭ دىلى بىلەن گەپ  
- سۆزى ئوپتوخشاش بولىدۇ، دېگەن مەنىدە  
نى بىلدۈرىدۇ.

دىلى بىرنىڭ غېمى بىر

بۇ، ھەرقانداق ئىشتا ئارزۇ - تىلىكى،  
پىكىر - مۇددىئاسى، نىيىتى ئوخشاش بول-  
غان كىشىنىڭ ئويلايدىغىنى، كۆڭۈل بۆل-  
مىسى، تەشۋىشى بىر نۇقتىغا مەركەزلە-



لىقنى بىلدۈرىدۇ.

ئىشەنچ - ۋىجداندىن مەھرۇم بىرەھىم ئادەم  
باپلايدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىم ئۈچۈن ئەمەس،  
كۈنۈم ئۈچۈن ئوقۇيمەن  
بۇ، ھەرقانداق بىر ئىشنى قىلىشتا ئۇ.  
مۇمىيلىق نەزەردە تۇتۇلغان مۇئەييەن نە.  
شان، غايە، ئەقىدە بولۇش زۆرۈر ئىكەنلىك.  
كىنى، ئۆز مەنپەئىتىنى چىقىش نۇقتىسى  
قىلماسلىق كېرەكلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىمى ئۈستۈن ئازگالدا ئۆلەر  
بۇ، ئۆزىنى چوڭ تۇتۇپ، باشقىلارنى  
كۆزگە ئىلمايدىغان، ھاكاۋۇر ئادەملەر ئۆ.  
زىنىڭ تەكەببۇرلۇقىدىن نەپرەتكە ئۇچراپ،  
زاۋال تاپىدۇ، دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ.

دىنىمىزنىڭ ئەدەبىيىتى ئىمانسىز بېرەر  
بۇ، ھېچنەمگە ئېتىقاد قىلمايدىغان،  
ئىخلاسلار - دىيانىتى يوق، غايىسىز ئادەمنى