

特别说明

此资料来自豆丁网(<http://www.docin.com/>)

您现在所看到的文档是使用**下载器**所生成的文档

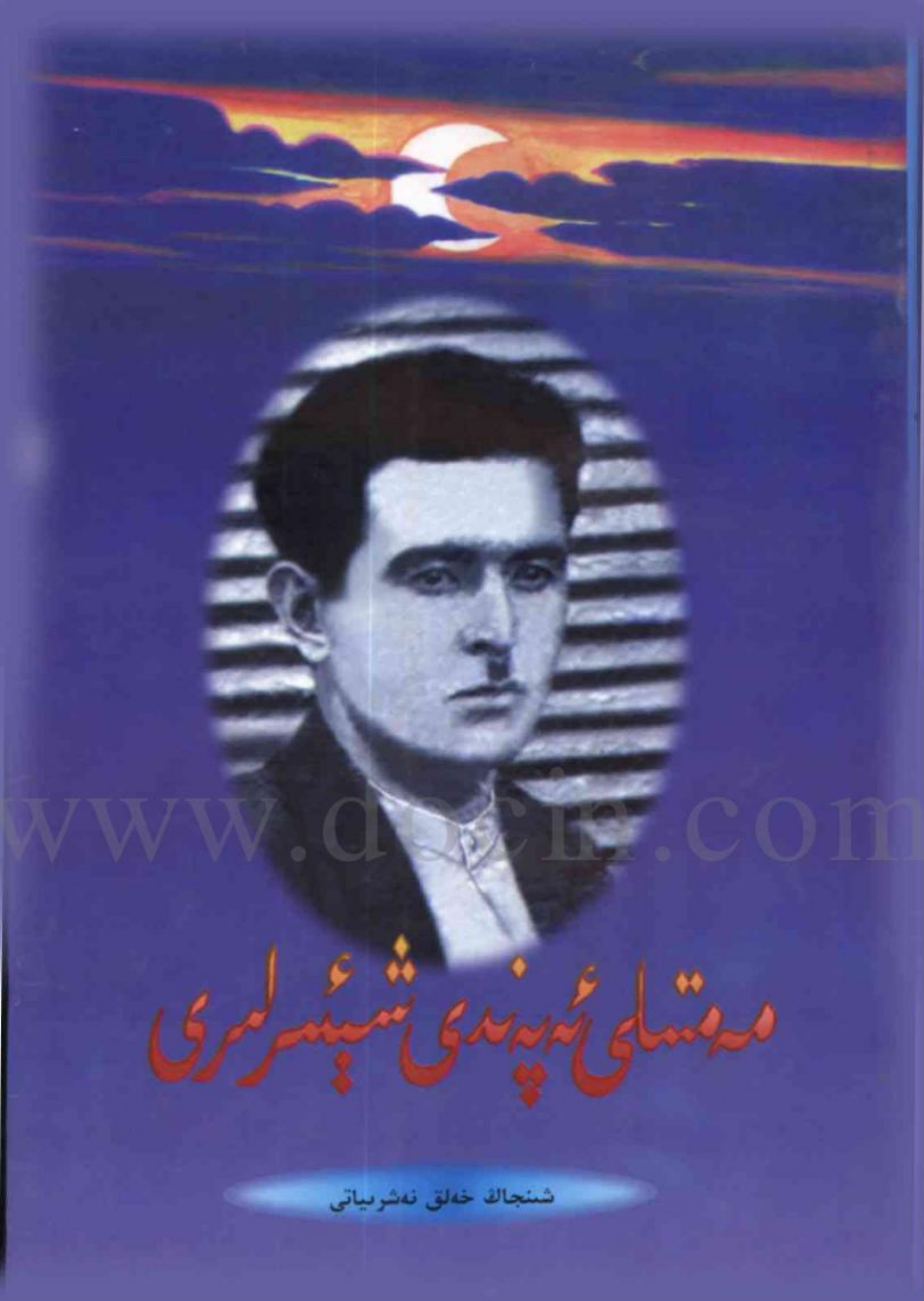
此文档的原件位于

<http://www.docin.com/p-109623541.html>

感谢您的支持

抱米花

<http://blog.sina.com.cn/lotusbaob>



نەشرگە تەييارلىغۇچى :
ئىبراھىم ئالىپ تېكىن

مەمتىلى ئىپىندى شېئىرلىرى



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



مۇندەرىجە

1	تۇيغۇر دېموكراتىك ئەدەبىياتىنىڭ مەشھۇر ۋەكىلى مەتبەئە
1	تەبىئىي (تەبىئىي) ئىبراھىم ئالىپ تېكىن
15	دادام مەتبەئە توختاچىنى ئىسلىمەن ئەدەبىي مەتبەئە
22	بىر شائىرنىڭ تۈگىمەس ناخشىسى مەتبەئە مەتبەئە
1	چىرىك مەتبەئە
2	تەلەك مەتبەئە
3	ئوقۇدى ، ئاشتى مەتبەئە
5	سايرام كۆلى مەتبەئە
6	پارچە مەتبەئە
7	پارچە مەتبەئە
8	پارچە مەتبەئە
9	ھېكمەت مەتبەئە
10	سېلىنىش مەتبەئە
12	بىز ئۇيغۇرنىڭ بالىلىرى مەتبەئە
13	بارمىكەن مەتبەئە
15	ياغمىدى مەتبەئە
16	كەلمىدى مەتبەئە
17	قۇياش تۇغقاندا مەتبەئە
18	چۇقان مەتبەئە
19	سەن كىمىنىڭ ئوغلىسىن ، ئويلىساڭچۇ مەتبەئە



- 20..... تۈزۈم كىچىك
- 21..... ۋەتەننى دەپ
- 23..... بۇرادەرلەر
- 24..... كۆيدۈرمەيلى ئاسارەتنى
- 25..... پارچە
- 26..... قوشنىسىزنىڭ بالىسى
- 27..... ئېشىپ كەتتى
- 28..... قۇتۇلۇش يولىدا
- 29..... كەلدى
- 31..... بىز ۋەتەن ياشلىرى
- 32..... ئالتۇن ئۆلكە
- 33..... ئويغىنىڭ ئەھلى ۋەتەن
- 34..... قوپ ، ئەي ئاداش !
- 35..... جاھالىت
- 37..... ئويغان ، خەلق
- 38..... بىز مۇئەللىم
- 39..... ۋەتەن ئۈچۈن
- 40..... مۇئەللىم
- 41..... ئەي ئانا يەر
- 43..... ئىزچىلار
- 45..... كەلدۇق سالامەت ئايلىنىپ
- 47..... ئانا
- 49..... نېمە كېرەك ؟
- 50..... پارچە



مەنىلى ئىپادى تىپىلىرى

51. ئىلىتىنجا
 52. پارچە
 53. بىزنىڭ كۈنىمىز
 54. مۇبارەك ۋەتەن
 55. تەنقىد
 56. قۇتۇلۇق سەپەر
 57. قالمىدى
 58. ئەر بولساڭ
 59. ئۆز يەر دېگەن
 60. مەكتەپ
 62. دۈشمەننى سەن
 63. ئىسمىڭ نېمە؟
 65. قۇتۇلدۇق
 67. بالىلار ناخشىسى
 69. بۈگۈن
 70. ئۈمىد
 71. سۈت ئۇيقۇدا
 73. دوستلار
 74. لەنەت ساڭا ، لەنەت خائىنلار
 76. تۈرمە خاتىرىسى
 79. ئېرىپان كۈنلىرى
 80. قاينىدى
 81. بۇدە كېتەر
 82. نەشرگە تەييارلىغۇچىدىن



ئۇيغۇر دېموكراتىك ئەدەبىياتىنىڭ مەشھۇر ۋەكىلى

مەتبەئى ئىندى (تەۋپىق)

گىبراھىم ئالىپ تېكىن

19 - ئەسىرنىڭ ئاخىرى قەشقەرنىڭ شىمالىدىكى كىچىككىنە كەنتتە ئۇيغۇر يېڭى مائارىپىنىڭ شانلىق خۇش خەۋەرچىسى سۇ پىتىدە تۇنجى پەننىي مەكتەپ — ئېكىساق « ھۈسەيىنىيە مەكتىپى » ئايرىمىدە بولدى . دەۋرنىڭ تەقەززاسى ۋە خەلقنىڭ مائارىپ ئېھتىياجىدىن تۇغۇلغان بۇ يېڭى مەكتەپنىڭ تۇنجى ئوتىنى ياققۇچىلار ئاكا - ئۇكا مۇسابايويولاردۇر . ئۇلارنىڭ يوپيورۇق مەشئىلى نەچچە ئەسىر نادانلىق ۋە خۇراپاتلىقنىڭ پاتقىقىدا ياتقان خەلقنى ئويغاتتى . تەڭرىتېغىنىڭ شىمالىي ۋە جەنۇبىي ئېتەكلىرى ، تەكلىماكان گىرۋەكلىرى ، ئىلى - ئالتاي بوستانلىقى ۋە تۇرپان - قۇمۇل ئويمانلىقى يېڭى دەۋرگە قەدەم قويدى .

بۇ يېڭى مەكتەپ ئۆز زامانىسىغا كۆرە ئىلغار ۋە تەرەققىيپەرۋەر مائارىپ پرىنسىپلىرىنى ئوتتۇرىغا قويدى ، مەرىپەت ۋە ئاقارتىش ئۇرۇقىنى كەڭ كۆلەمدە چېچىش ، ياش ئەۋلادلارنىڭ قەلبىنى ئىلىم - ئېرىيان نۇرىدا يورۇتۇش ئۈچۈن ئار مەھەللىۋى دائىرىدىن ۋە ئەينى دەۋردىكى خىلىمۇ خىل توساقلاردىن بۆسۈپ ئۆتۈپ ، خەلقنىڭ ئىلىم تەشەللىقىنى قاندۇرۇش يولىدا ئۇيغۇر ھازىرقى زامان



ماتارىپ تارىخىدا ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قالدۇردى . ئاشۇ دەۋرنىڭ مەنىۋى يېتەكچىلىرىدىن ئابابەكرى ئەپەندى ، كېرىم خەلىپىسىم ، تۇرسۇن ئەپەندى ۋە ئەنۋەر ئەپەندى قاتارلىقلار ئاۋانگارت ماتارىپچى — ئاقارتقۇچىلىق رولىنى ئۆتىدى .

قاراڭغۇلۇق قابلىغان ئاشۇ دەۋردە باۋۇدۇن مۇسابايىپ يەنە كۆكرەك كېرىپ ئوتتۇرىغا چىقتى ، ئۇنىڭ ئەڭ يېقىن مەسلىھەتداشلىرىدىن ئابدۇقادىر داموللام ، قۇتلۇق ھاجى شەۋقى ، تەجەللى ۋە خالىس ئەپەندى قاتارلىق مەرىپەت پېشىۋالىرى باۋۇدۇن مۇسابايىپقا ھەممىسى بولدى . كۆمۈلۈپ قالغان مەرىپەت ئۇرۇقى قايتىدىن بىخلىندى ، شۇنىڭ بىلەن 2 — قېتىملىق ماتارىپ ھەرىكىتى باشلاندى .

ئابدۇقادىر داموللام كۆپ تەرەپلىمە مەلۇماتلىق ئالىم ۋە يېتۈك تىلشۇناس بولۇپ ، ئۇيغۇر يېڭى ماتارىپى ئۈچۈن نۇرغۇن كىتابلارنى يېزىپ ، ئوقۇش — ئوقۇتۇش ئىشلىرىنىڭ تەرەققىياتى ئۈچۈن ئاز بولمىغان ئەجىر سىڭدۇردى . ئۇنىڭ تەشەببۇسلىرى كەڭ يېيىلدى ، ھۆرمىتى ھەسسىلەپ ئاشتى . ئۇ ئادالەت ياقلاش يولىدا خەلقنىڭ تىلى بولۇپ قالغانىدى . 1924 — يىلى ھاۋا زىيادە ئىسسىپ كەتكەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە قەشقەرنىڭ ئاسمىنىدا ماتەم ناخشىسى ياڭرىدى . بۇ كۈنى ئۇيغۇر يېڭى ماتارىپى ئۈچۈن ھارماي — تالماي كۈرەش قىلغان ئوغلان — ئابدۇقادىر داموللام بىر



قانخور قاتىل تەرىپىدىن قەتلە قىلىنغانىدى . ھېچقانداق كۈچ باش ئەگدۈرەلمىگەن بۇ كىگانت ئادەم مەھەللەۋى ئەكسىيەتچىلەر ، شەخسىي مەنپەئەتپەرەسلەر ۋە ھەستخورلارنىڭ قۇربانى بولۇپ كەتتى .

20 - ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىدا شىنجاڭ دېموكراتىك ئويغىنىش دەۋرىگە ئومۇميۈزلۈك قەدەم قويدى . ۋەتەن سۆيەر ئوت يۈرەك ئەزىمەتلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى چىقىپ ، مەكتەپ ئېچىپ مەرىپەت مەشئەللىرىنى ياقتى . ئەنە شۇلارنىڭ تىپىك ۋەكىلى ، ئۇلۇغ مائارىپچى ، ئالائىلىق تەشكىلاتچى ، ئوت يۈرەك كومپوزىتور ۋە دېموكراتىك شائىر مەتبلى ئەپەندى (تەۋپىق) ئىدى .

مەتبلى ئەپەندى 1901 - يىلى ئاتۇشنىڭ بويامەت كەنتىدە توختاچى ئىسىملىك يېتىشكەن تېۋىپ ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن . ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى ئۆز زامانىسىنىڭ تەرەققىيپەرۋەر كىشىلىرىدىن بولۇپ ، ئائىلىسى مەرىپەتنى ، ئىلىم - پەننى ھىمايە قىلغۇچى ئائىلە ئىدى . مەتبلى ئەپەندى دۇنياغا كۆز ئاچقان يىللار ھەممە يەرنى زۇلۇم قاپلىغان ، ئىستىبدات چەككە چىققان ، خەلق نادانلىق ۋە قالاقللىق قوينىدا ئېغىر ھالسىراۋاتقان قاراڭغۇ دەۋر بولغاچقا ، توختاچى تېۋىپ ئوغلىنىڭمۇ نادان ، قالاقل بولۇپ قالماسلىقى ئۈچۈن ئەمدىلا سەككىز ياشقا كىرگەن گۆدەك مەتبلىنى ئۇيغۇر مائارىپ تارىخىدىكى تۇنجى پەننىي مەكتەپ



« ھۈسەيىنىيە مەكتىپى » كە ئوقۇشقا بېرىدۇ. ①
يېڭىچە پەننىي مەكتەپتە ئوقۇش، ئۇستازلىرىنىڭ ئەستايىدىل تەربىيىسى مەتبلى ئېندىنىڭ ئىلغار دۇنيا قاراش شەكىللەندۈرۈشىدە تۈرتكىلىك رول ئوينىدى. مەتبلى ئېندى « ھۈسەيىنىيە » مەكتىپىدىكى ئوقۇشىنى ئاخىرلاشتۇرغاندىن كېيىن 1920 - ، 1921 - يىللىرى دادىسى توختاچى بىلەن بىرگە ئىلى، بورتالا ۋە چۆچەك قاتارلىق جايلارغا بارىدۇ. ئۇ يەرلەردە كۆزى تېخىمۇ ئېچىلىپ جاھالەت ۋە نادانلىق ئىسكەنجىسىدىكى خەلقنىڭ ھاياتى بىلەن تېخىمۇ كەڭ تۈردە ئۇچرىشىدۇ؛ تېخىمۇ تىرىشىپ ئۆگىنىپ، كەڭ دائىرىدە ئىلىم تەھسىل قىلىپ، خەلقنى بىلىم بىلەن ئويغىتىش ئىرادىسىنى تىكلەيدۇ. ئۇ چۆچەكتە كۆپ تەرەپلىمە مەلۇماتلىق دىنىي زات، مەرىپەت ئوغلانى مۇرات ئېندى ② بىلەن تونۇشۇپ ئۇنى ئۇستاز تۇتىدۇ. مۇرات ئېندىنىڭ ياشلىق غۇرۇرى ئۇرغۇپ تۇرغان ۋە مەرىپەت ئۈچۈن ئۆزىنى ئاتىغان بۇ جاسارەتلىك يېڭىلىنىپ مېھرى چۈشۈپ قالىدۇ ھەم ئۇنى تەربىيەلەيدۇ.

1924 - يىلى ئابدۇقادىر داموللامنىڭ سۈيىقەستكە ئۇچرىغانلىقىنى ئاڭلىغان مەتبلى ئېندى چەكسىز قايغۇ - ئەلەمدە « ئوقۇدى، ئاشتى » دېگەن شېئىرىنى يازىدۇ:



ئوقۇدى - ئاشنى باشقىلار بىزدىن ، ئەي قەدىردانلار ،
كۆرگەچكە ئۇلارنىڭ ئىجتىمائىي قايىنار ۋىجدانلار ،
ھاۋادا لاجىندەك جەۋلان قىلىۋر باشقا مىللەتلەر ،
قالدۇق بىز ئۇلاردىن بەكمۇ ئارقىدا ، ئويلا ئۈمىمەتلەر .

بۇ شېئىر كىشىلەر تەرىپىدىن كۆچۈرۈلۈپ ، تام - ئاملارغا
چاپلىنىپ كېتىدۇ . خەلق مەملى ئېندىنى تېخىمۇ تونۇيدۇ .
مەملى ئېندىنىڭ چۆچەك تەۋەسىدىكى تەسىرىنىڭ كۈنسېرى
كۈچىيىۋاتقانلىقىغا يېقىندىن دىققەت قىلىۋاتقان ياكى زېڭىنىڭ
ماراقچىلىرى ئۇنى كېچە - كۈندۈز نازارەت قىلىدۇ . تەقىپ ئىد
چىدە قالغان ياش شائىر ئۇستازى مۇرات ئېندىنىڭ سەمىيى
ئاتىدارچىلىقى بىلەن 1926 - يىلى بىر كېچىدە چېگرىدىن چى
قىپ كېتىدۇ . يات ئەللەردىكى سەرسانلىق - سەرگەردانلىق شۇ
نىڭدىن باشلىنىدۇ .

ئۇ شۇ ماڭغانچە ئاۋۋال سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ شەمەي شەھىرىگە
بارىدۇ . ئۇ يەردە بىر مەزگىل ھايات كەچۈرگەندىن كېيىن ئوتتۇرا
ئاسىيانىڭ ئىلىم - پەن ، مەدەنىيەت بۆشۈكلىرىدىن بىرى -
تاشكەنتكە بارىدۇ . مەملى ئېندى تاشكەنتتە ئاشخانا ۋە باشقا
ئورۇنلاردا ئىشلەيدۇ . ئاتۇش ۋە قەشقەردىن چىقىپ كەتكەن ئاق
كۆڭۈل قېرىنداشلىرى بىلەن ئۇچرىشىپ سىردىشىدۇ . ئوقۇش



ئارزۇسى كۈچلۈك مەتبلى ئىپتىدى باشقىلارنىڭ ياردىمى بىلەن ئوقۇش پۇرسىتىگە ئىگە بولىدۇ. ۋەھالەنكى، ئەينى ۋاقىتتا مۇرەككەپ ئىجتىمائىي مۇھىت تەسىرىدە مەتبلى ئىپتىدى ئۆزىنىڭ بىلىم ئېلىش ئارزۇسىنىڭ بۇيرىقىمۇ ئەمەلگە ئاشمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىدۇ.

زور بېسىم ۋە مەتبلى مۇھىتچىلىققا دۇچ كەلگەن مەتبلى ئەپتىدى داۋاملىق ئىلىم ئېلىش ئۈچۈن تۈركىيىگە چىقىپ كەت-مەكچى بولۇپ كاۋكازغا قاراپ يول ئالىدۇ. ئۇ ئۇزۇن مۇساپىلەرنى مىڭبىر مۇشەققەتتە بېسىپ ئۆتۈپ، 1928 - يىلى يازدا بىر ئاق كۆڭۈل تۈرك قېرىندىشىنىڭ ياردىمى بىلەن قىرىم ئارىلى ئارقىلىق ئىستانبۇلغا بارىدۇ.

مەتبلى ئەپتىدى 1920 - يىلى ئاتۇشتىن چىقىپ كەتكەندىن تارتىپ تاكى ئىستانبۇلغا يېتىپ بارغۇچە بولغان ئون يىلغا يېقىن ۋاقىت ئىچىدە ھاياتىنىڭ ئۇنتۇلغۇسىز جاپا - مۇشەققىتىنى تارتىدۇ، ھەر خىل ئىدىيە - ئېقىملار بىلەن ئۇچرىشىدۇ، خىلىمۇ خىل كىشىلەر بىلەن ئۇچرىشىدۇ، دېمەك ئۇ ئوتتۇز ياشقا قەدەم قويغۇچە پىشىپ يېتىلگەن بىر ئادەم بولۇپ قالىدۇ.

ئۇ تۈركىيىگە يېتىپ كەلگەن يىللىرى، تۈركىيىنىڭ قانۇن - ئۆزۈملىرى يېڭىلىنىپ، مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرى گۈللەنىپ، ئىقتىسادى كۈچىيىپ، تەرەققىيات سۈرئىتى تېزلىنىپ



تەرەققىي تاپقان ئەلگە ئايلىنىۋاتقان مەزگىل ئىدى .

ئۇ باشقىلارنىڭ ياردىمى بىلەن ئىستانبۇلدىكى بىر دارىلمۇ-ئەللىمىدە ئىشچى ، كېيىن شۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىسى بولۇپ قالىدۇ . مەملىتى ئەپەندىنىڭ نۇرغۇن يىللاردىن بېرى ئويلاپ كەلگەن ئارزۇسى ئۆزىنىڭ تىرىشچانلىقى بىلەن ئاخىر ئەمەلگە ئاشىدۇ . ئۇ بۇ ئىلىم بۆشۈكىدە مۇتەپەككۇر ، ئالىم ۋە كلاسسىك شائىرلاردىن نەۋائىي ، فارابى ، ئىبن سىنا قاتارلىقلارنىڭ ئەسەرلىرى بىلەن تونۇشىدۇ . سالىجۇق تۈركلىرىنىڭ تارىخىدىن خەۋەردار بولىدۇ . ئۇ بۇ جەرياندا تارىخ ، پەلسەپە ، ئەدەبىيات ۋە مۇزىكا ئىلىمىنى تىرىشىپ ئۆگىنىدۇ . يېڭى مەزمۇندىكى غەزەللەرنى ئىجاد قىلىدۇ ، قىسقا ماقالىلەرنى يېزىپ تۈركىيە گېزىتلىرىدە ئېلان قىلدۇرىدۇ . 1929 - يىلىدىن 1932 - يىلىغىچە بولغان ئۈچ يىللىق ئوقۇش جەريانىدا ، مەملىتى ئەپەندى ھەقىقىي بىر لايىقەتلىك ئوقۇتقۇچىغا خاس سالاھىيەتنى ھازىرلايدۇ .

ئۇ تۈركىيە گېزىتلىرىدە كەينى - كەينىدىن ئېلان قىلىنىۋاتقان شىنجاڭ ھەققىدىكى خەۋەرلەرنى كۆرىدۇ . خەلقنىڭ تەقدىرى ، يۇرتىنىڭ ئىستىقبالىغا ئىزچىل كۆڭۈل بۆلۈپ كېلىۋاتقان مەملىتى ئەپەندى قۇمۇل دېھقانلار ئىنقىلابى قوشۇنىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ تەۋەسىگە ئۆتكەنلىكىنى ئاڭلاپ تۆۋەندىكى پارچىنى يازدۇ .



زىدۇ :

ئاڭلىدۇق ئەي ئانا دىيار سەندىن چۇقان ،
پارتلىدى زالىملارغا قارشى ۋولقان .
پاچاقلاشقا قۇللۇق كىشەن - زەنجىرىنى ،
ئالغا ، ئارتقا قايتما جەڭدىن باتۇر ئىنسان .

مەمتىلى ئەپەندى يۇرتىغا دەرھال قايتىش قارارىغا كېلىپ
خەلقنى نادانلىق ، قاششاقلق ۋە زۇلۇمدىن قۇتقۇزۇش ئۈچۈن ئا-
قارتىش ئېلىپ بېرىشنىڭ تەخىرىسىزلىكىنى ھېس قىلىدۇ ۋە
يۇرتىغا ئاخىر قايتىپ كېلىدۇ .

ئۇ بىر يېتىشكەن مەرىپەتچى سۈپىتىدە خەلق ئارزۇسىنى
چىقىش قىلىپ ، مەرىپەت ۋە ئىلىم - ئېرپان ئىدىيىسىنى كەڭ
تەشۋىق قىلدى . بۇ تەشۋىقاتتا ئۇنىڭ ئەدەبىي ئىجادىيىتى پائال ۋە
ئاكتىپ رول ئوينىدى ، ئەلۋىتتە . دېداكتىك شېئىرلار مەيدانغا
كەلدى ، ناخشىلار ياڭراپ خەلق قەلبىنى لەرزىگە سالدى . شۇنىڭ
بىلەن يېڭى مائارىپ ھەرىكەتلىرى ۋە 3 - قېتىملىق مائارىپ
دولقۇنى ئاتۇشتا يېڭى پەللىگە كۆتۈرۈلدى . مەمتىلى ئەپەندى بۇ
جەھەتتە ئاكتىپ تەشكىللىگۈچى ۋە پائالىيەتچى بولدى .

ئۇ تەشكىل قىلغان « ئىزچىلار ئەترىتى » زۇلمەت دۇنيانى
يورۇتقۇچى بىر مەشئەل بولۇپ ياندى . بۇ مەشئەل دىنىي چەكلىمە ،



فېئودال تەرتىپ ۋە زوراۋان كۈچلەرنىڭ قاتتىق ئىسكەنجىسىگە ئېلىنغان بولسىمۇ ئۆچۈپ قالمايدى . مەملىتىمىز ئەپەندى بۇ ھەقتە مۇنداق يازىدۇ :

بىز مۇئەللىم يۇرتلاردا مەكتەپ ئاچىمىز ،
خەلقىمىزگە يوپيورۇق نۇرلار چاچىمىز .

ئالاي يىللار زۇلمەتتە تىنەپ خار بولدۇق ،
ئىلىم - ئېرپان يولىغا شۇنچە زار بولدۇق .

مەملىتىمىز ئەپەندى ئاتۇشنىڭ 24 كەنتىدە 24 باشلانغۇچ مەكتەپ تەسىس قىلىپ ، ئۇيغۇر مائارىپ تارىخىدا يېڭى سەھىپە ئاچتى . ئۇ قىلىۋاتقان ئىشنىڭ ھەق ئىكەنلىكىگە چوڭقۇر ئىشەنگەن ھالدا يەنىمۇ ئىلىكىرىلەپ ئاقارتىش پائالىيەتلىرى ئېلىپ باردى . ئۇ قۇرغان مەكتەپلەرگە دەسلەپكى قەدەمدە ئون مىڭدىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىنىپ ، ئاتۇشتا مىللى كۆرۈلمىگەن يېڭى لاش ، ئاقارتىش ۋەزىيىتى شەكىللەندى .

شائىر مەملىتىمىز ئەپەندىنىڭ بۇ مەزگىللەردىكى ئىجادىيىتىدە ناخشا تېكىستلىرى ئاساسىي ئورۇندا تۇرىدۇ . ئۇنىڭ يېزىپ ئالغان سېلىشى بىلەن « بىز مۇئەللىم » ، « ۋەتەن ئۈچۈن » ، « قۇتۇلۇش يولىدا » ، « مۇبارەك ۋەتەن » ، « ئويغان خەلق » ،



« قۇتۇلدۇق » ، « بىز ئۇيغۇرنىڭ بالىلىرى » ، « ئويغىنىڭ
 ئەھلى ۋەتەن » ، « بىز ۋەتەن ياشلىرى » ، « ئەي ئانا يەر » ،
 « ئېرىپان كۈنلىرى » ، « ئەي ۋەتەن خەلق » ، « بۇرادەرلەر » ،
 « ئالتۇن ئۆلكە » ، « قۇياش تۇغقاندا » ، « باھار كەلدى » ،
 « ئىزچىلار مارشى » قاتارلىق ناخشىلار مەيدانغا كەتكەن ۋە تارقالغان
 ئىدى ③. بۇلارنىڭ ئىچىدىكى « ئويغان خەلق » ، « ئىزچىلار
 مارشى » ناملىق ناخشىلار شائىرنىڭ ۋەكىللىك خاراكتېرىدىكى
 ئەسەرلىرى بولۇپ، ئەينى چاغدا خەلق ئىچىگە كەڭ تارقالغان ئىدى.
 شائىر « ئويغان خەلق » دېگەن شېئىرىدا خەلقنىڭ ئويغىنىش
 ئىشىدا مائارىپنىڭ ھەل قىلغۇچ رول ئوينىدىغانلىقىنى قەيىت
 قىلىپ مۇنداق يازىدۇ:

ئويغان خەلق ، يۇرتىنى سەن قۇتۇلدۇر ،
 مەكتەپ ئېچىپ چىراغ ياققىمىن نۇر تولدۇر .

پۇتسۇن ئەمدى زۇلمەت ، دەۋرى ئىستىبدات ،
 شۇم تەقدىردىن ، قارا كۈندىن بول ئازاد .

سائادىتىڭ ئۈچۈن تىرىش ، ھىممەت قىل ،
 پەرزەنتلەرنى ئاقارتىشتا خىزمەت قىل .

دەس تۇر ئەمدى ، ئاتلان خىزمەت يولىغا ،



ھۇما قۇشى قونسۇن ئەۋلاد بېشىغا .

مەمتىلى ئەپەندىنىڭ دۇنيا قارشى تېخىمۇ مۇكەممەللىشىدۇ ،

پۈتۈن زېھنى كۈچى ۋە يۈرەك قېلىنى سەرپ قىلىپ ئىجادىيەت

ئېلىپ بارىدۇ . رېئاللىق ، جەمئىيەت تەسىرى ، پاسسىپ سىياسەت

ۋە خەلقنىڭ ئاھۇ زارى شائىردا ئاجايىپ تۇيغۇ پەيدا قىلىدۇ . بۇ

ھال ئۇنىڭ بەدىئىي جەھەتتە ئۆز دەۋرىگە نىسبەتەن يېڭى ھەم

ئىلغار شېئىر ۋە ناخشا تېكىستلىرىنىڭ تۇغۇلۇشىغا سەۋەب بولىدۇ .

ئۇنىڭ ئۆتكۈر قەلىمى ئاستىدا ئۆز خەلقىنىڭ ئارزۇ - ئارمانلىرى

ۋە غايىسى ئاجايىپ چىن ۋە يارقىن ئەكس ئېتىدۇ .

مەلۇمكى ، شەخسنىڭ تارىختىكى رولىنى ئىنكار قىلغىلى

بولمايدۇ . ئۆز دەۋرىدىكى خەلقنىڭ ئارزۇ - ئۈمىدلىرىنى ، ئىد

تىلىشلىرىنى ھەقىقىي ، توغرا ئەكس ئەتتۈرگەن ۋە پۈتۈن ھاياتىدا

خەلقنى ئوزۇق ئېلىپ ، خەلققە قايتۇرغان شەخسلەرلا ھەقىقىي

قەھرىمان ئوبرازى سۈپىتىدە خەلق قەلبىدە مەڭگۈ ياشايدۇ ، بۇنىڭ

تىپىك ۋەكىللىرىدىن بىرى مەمتىلى ئەپەندىدۇر .

مەمتىلى ئەپەندىنىڭ 1935 - يىلىدىن كېيىن ئىككى يىل

جەريانىدا يازغان « ئېشىپ كەتتى » ، « تۈرمە ناخشىسى » ،

« قاينىدى » ، « مۇئەللىم » ، « بۈدە كېتەر » قاتارلىق شېئىر -

لىرىدا ئۆز دەۋرىنىڭ ئىجتىمائىي زىددىيەتلىرى مەركەزلىك ئىپادى

دەپ ئىكەن بولۇپ ، خەلقنىڭ ئەتىسى ۋە گۈزەل كېلىچىكى ئۈچۈن



زور ئاۋان ۋە ئەكسىيەتچى كۈچلەر بىلەن تىخىمۇ تېخى ئېلىشىش لازىملىقى ئوتتۇرىغا قويۇلغان.

مەنلى ئىپتىدائىي 1935 - يىلى يازدا ئوخشاش فورما كىيگەن يۈز نەپەر ئوقۇغۇچىنى تاللاپ يەنە « ئىزچىلار ئەترىتى » تەشكىللىپ ، ئۆزى باش بولۇپ ، مارش ۋە ناخشىلارنى ئېيتىپ پەيۋات ، توققۇزاتى ، ئوپال ، تاشمىلىق ، يېڭىسار ۋە قەشقەر شەھەر ئەتراپىنى ئايلىنىپ ، يېڭى مائارىپ ۋە ئۇنىڭ نەتىجىسىنى تەشۋىق قىلىدۇ . مەنلى ئىپتىدائىي بۇ جەڭگىۋار ھەرىكىتى قەدەمدە تۇرۇۋاتقان قوماندان ۋە مەسئۇلىيەتچى زات مەھمۇت مۇھىتىنىڭ قوللاپ قۇۋۋەتلىشىگە ئېرىشىدۇ . مەھمۇت مۇھىتى مەسئۇت دۈشمەنلىرىنىڭ مەنلى ئىپتىدائىي قىلىۋاتقان ئىل - ھاقارەت ھۇجۇملىرىغا قارشى تۇرۇپ ، ئۇنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ئۈچۈن ئىككى ئەسكەر قېتىپ بېرىدۇ ۋە يۇرت مۆتىۋەرلىرىدىن مەنلى ئىپتىدائىي مائارىپ پائالىيەتلىرىنى قوللاشنى تەلپ قىلىدۇ .

تالانتلىق ، ئوت يۈرەك شائىر مەنلى ئىپتىدائىي نۇرغۇن شېئىرلار بىلەن بىرگە « يانار تاغلار » سەرلەۋھىلىك چوڭ ھەجىملىك داستاننى يېزىپ تاماملايدۇ . مائارىپ خىزمىتىنى ئەڭ مۇقەددەس خىزمەت دەپ چوڭقۇر مۇھەببەت باغلىغان ھەم ئۇنىڭ ئۈچۈن بىر ئۆمۈر ھارماي - تالماي كۆيۈپ - پىشىپ ، ئەجىر سىڭدۇرگەن



مەمتىلى ئەپەندى ئاخىر ئۆزى تاللىۋالغان توغرا يولى ئۈچۈن ياش ھاياتىدىن ئايرىلىدۇ — مەرىپەت دۈشمەنلىرى ئۇنى دەرسخانا مۇنەببىرىدىن تۇتۇپ كېتىدۇ. 37 — يىلى 30 — ماي كۈنى ئۇ شېك شىسەي ھاكىمىيىتىنىڭ زاندارمىلىرى تەرىپىدىن ۋەھشىيلەرچە قەتلە قىلىنىدۇ.

مەمتىلى ئەپەندى تۈرمىگە ئېلىنغاندىن كېيىن، تىز پۈكمەس ئىرادىسى ۋە قەيسەرەنە روھىنى نامايان قىلىدۇ ۋە مۇنداق يازىدۇ:

ئۇرغۇپ تۇرغان ئىسسىق قان جىسمىدا ئىسيان ئېتەر،
كۈندە مۇشتۇمدەك كېسەك خەت يېزىپ تۈگەپ كېتەر.

مەمتىلى ئەپەندى ئۆزىنىڭ تارىختا ئۆچمەس مائارىپ پائالىيەتلىرى ۋە ئەدەبىي ئىجادىيىتى بىلەن ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ۋە مائارىپ تارىخىدا مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ. بىز ئۇيغۇر دېموكراتىك ئەدەبىياتىنىڭ بۇ مەشھۇر ۋەكىلىنى چوڭقۇر سېغىنىش ئىلگىدە ئەسلەيمىز، ئۇ خەلقىمىز قەلبىدە مەڭگۈ ھايات.

1998 — يىلى دېكابر

① ئىمىنجان ئەخمىدى: «ئۇيغۇر ئەدەبىيات تارىخىدىكى نامايەندىلەر».



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1996 - يىلى 1 - نەشرى 350 - بەت
 ② مۇرات ئەپەندى — 1920 - يىللىرى چۆچەكتە ئىجتىمائىي پائالىيەت
 ئېلىپ بارغان تەرەققىيپەرۋەر تاتار ئالىمى ۋە دىنىي مۇتەۋەپ .
 ③ ئىمىنجان ئەخمىدى : « ئۇيغۇر ئەدەبىيات تارىخىدىكى نامايەندىلەر » ،
 شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1996 - يىلى 4 - ئاي 1 - نەشرى 352 - بەت
 ④ كۆزگە كۆرۈنگەن مائارىپچى، 30 - يىللاردىكى « ئىزچىلار ئەترىتى »
 نىڭ ئىزچىسى ئالاۋۇدىن ئەپەندى مەنلىك ئەپەندىنىڭ « يانار تاغلار »
 داستانىنى يازغانلىقىنى ئېيتىدۇ . ئەپسۇس بۇ داستان بىزگە ناھايىتىچە
 يېتىپ كەلمەيدۇ .





چىرىك

قەشقەرگە ۋاپا تەگدى ،
قالدى سۇسىز ئېرىق .
زۇلمەت يېپىنچا بولدى ،
چىرايىلار زەپىرەك سېرىق .

كەڭتاشا ماڭغىلى بولماس ،
ھەر جايدا يىرتقۇچ چىرىك .
ئاج - زارلىق قاپلىدى ئەلى ،
يېڭىدەك قالمىدى تېرىق .

باچ - ئالۋان ئېغىر بولدى ،
بوغۇلدى ئەپەسلەر - تىنىق .
دۈمبىلەر يېغىر بولدى ،
كۆردۈڭمۇ بۇنى تەۋپىق ؟

خۇدانىڭ رەھىمىتى كېلەر
چىرايىلار بولىدۇ ئىللىق .

1920 - يىلى ، ماي

بۇ شېئىرنى مەرھۇم مائارىپچى ئىمىنجان تۇرسۇن ئېيتىپ بەرگەن .



تەلگە *

تەلگە تاغلىرى مانا ،

يوللىرىدا ئادەم يوق .

قارىغايلىرى كېسىلگەن ،

ھەممە يېرى قۇيۇرۇق .

تەلگىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ ،

سايىرام كۆلىگە باقتىم .

سايىرامنىڭ ھالى خاراب ،

كۆزلىرىمگە ياش ئالدىم .



* بۇ شېئىرنى مەنىلى ئەپەندىنىڭ قىزى ئەدەبە خانىم ئېيتىپ بەرگەن .

يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



ئوقۇدى، ئاشتى *... ئوقۇدى

ئوقۇدى، ئاشتى باشقىلار بىزدىن، ئەي قەبرىدىشلار،

كۆرگەچكە ئۇلارنىڭ ئىجتىمائىي قايىنار ۋىجدانلار.

ھاۋادا لاجىندەك چەۋلان قىلار باشقا مىللەتلەر،

قالدۇق بىز ئۇلاردىن بەكمۇ ئارقىدا، ئويلا ئۆمەتلەر.

ئۆگەتمەس بىزلەرگە ھەق كالامنى بىلگەن ئالىملار،

ئەخلاقى پۈچەك پۇلغا ساتقاي بىزنىڭ زالىملار.

دەشۋە ① بار يەرگە ئاچ قاشقىر كەبى دەمىنىز چاپارلەر،

بېشىدا سەللە، قولىدا تەسۋى، ھەقتىن قاچارلەر.

ئويلاڭلار! زاكات - ئىسقات كىملىرىنىڭ ھەققى، كىملىرى ئالۇرلەر؟

ئى - ئى خىيانەتلەر ھەيۋەت تون ئىچىرە پىنھان قالۇرلەر.

مۇيەسسەر بولدىلەر باشقا ئەللەرگە ئانچە ھېكمەتلەر،

ئەمەلىگە قارىتا بەردى ئاللاھ شائۇ شەۋكەتلەر.

بىلىمىن ئىلىنىدىغان ھەيۋەت تون ئىچىرە پىنھان قالۇرلەر.



ئوقۇيىمىز - بىلىمىمىز ، لىسانى ئەرەب مۇشكۇل تىلى بىزگە ،
يادىكار قالغان يوق بىر ئوچىكا ھېكمەت ئۇلاردىن بىزگە .

قەشقەردە يېتىملىك ھامام ئاستىدا كۈلدە ياتۇرلەر ،
تەربىيىسىز ، ھوشۇق ئويىناپ ، نەشە تارتۇرلەر .

مەرھۇمى داموللا ئابدۇقادىرى ناھەق كەتتىلەر ،
كۇناھى نېمە ؟ پەقەت بىزگە ھەقىقىي ئۆكتەتتىلەر .

1924 - يىلى ، چۆچەك



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى ، 1 - نەشرى ، 140 - بەت .

① رىشۋە — رىشۋەت ، پارە



دەستلىق شېئىرلىرى

سايرام كۆلى *

سايرام كۆلى ئۆزۈڭ كىچىك ، دەردىڭ تولا ،
داۋالغۇيسەن ، ساھىللاردىن تاشالمايسەن .
ئەتراپىڭنى قورشىۋالغىچ ئېگىز تاغلار ،
ئۈمىتۈلسەن ، داۋانلاردىن ئاشالمايسەن .

1921 - يىلى ، بورتالا

www.docin.com



* «ئىشچىلار ۋاقىت گېزىتى» نىڭ 97 - يىلى 5 - ئاينىڭ 24 - كۈنىدىكى

سانىدىن ئېلىندى .



پارچە *

ئوقۇغۇچىمىز - بىلىمچىمىز * پارچە ئوقۇغۇچىمىز بىزگە ،

بىلىمكار قىلغان بىز بىز ئوقۇغۇچىمىز بىزگە .

ئالەم زۇلمەت ئەمەس زامان زۇلمەت ،

دۈشمەنلەرنىڭ قولىدا رەزىل سىياسەت .

ئويغىنىشنىڭ يولىغا توساقلار قۇرغان ،

خوردلۇق كىشەن - زەنجىرىدىن بېرىپ رىيازەت .

1924 - يىلى ، چۆچەك



* ئۇششۇ پارچىنى ئالاۋۇدون شائۇۋۇدون 1935 - يىلى دوستى ساۋۇت ئەپەندى

ئىمىدىن ئاڭلىغان . ئۇنى مەتبەئە ئىشلىرىنىڭ يازغانلىقىنى جەزم قىلالايدۇ .



پارچە *

يۈرمە ئەي دوستۇم ، ئاسمىنىڭدىن ۋاپا ئىزدەپ ،
قۇزغۇنلار قاينىغان باغدىن ئاۋا ئىزدەپ .
يۈرمە ئاتەھلىلەر قولىدىن داۋا ئىزدەپ ،
يۈرمە نادانلار قەلبىدىن سادا ئىزدەپ .

ھەممىچە ، يىلى - 1924 - يىلى



* بۇ پارچىنى ئەدەبىي خانىم ئېيتىپ بەرگەن .



پارچە *

ئېشەكنى كالتەكلەپ قىلساڭ ھاقارەت ،
بۇ ئاچچىق ئازابقا چىدىماس ئەبەت .
شۇنداق كۆپ ئادەملەر باركەن جاھاندا ،
باشتىكى خورلۇقنى بىلمەسكەن پەقەت .

1924 - يىلى ، چۆچەك



* بۇ پارچىنى ئەدەبىيەت خانىم ئېيتىپ بەرگەن .



ھېكمەت

قارا دىلىڭنى ئويغاتقۇچى ھېكمەت ،
ئۇچىدان - غۇرۇرنى قوزغاتقۇچى ھېكمەت .

نەلەر باقساڭ ئۇ ھەمراھ بولەر ،
ھايات يولۇڭدا يىقىلساڭ يولەر .

قىسمىتىڭنى تۈزلەيدۇ ھېكمەت ،
ئۇنىڭ ئۈچۈن ئەيلىسەڭ ھىممەت .

ھېكمەت بىرلە بولۇر ئۆلكىمىز ئازات ،
تۇرمۇشى مەشەت ئىرۇر ، خەلق باياشات .

ئۆگەن ، تىرىش ، ئىلىم ئال ئوغۇل ،
ئۇ بىھىشكە باشلىغان بىر يول .

1930 - يىلى ، تۈركىيە



سېغىنىش

ئانا يۇرتتىن كەتتىم يىراققا ، يۇردۇم يىراقتا غەمدە مەن ،
يېڭىدەك ئاش - نان قېنى ، ئىسسىق - سوغۇقتا دەڭدىمەن .

قالدى ئەل - يۇرت ، قالدى تارىم ، قالدى ئىلى ، زەرەپشان ،
ئۇشبۇ ۋەتەن غەمىدە كۆڭلۈم مېنىڭ پەرىشان .

نەگە بارسام كەمسىتىش ، « ۋەتەنسىز » دەپ سانالدىم ،
تۇتقۇن بولۇپ ھەر جايدا تۇرمىلەرگە قامالدىم .

ۋىجدانى ھەم ئىمانى يوق بەگ ، غوجام ھەر جايدا بار ،
قاغا ، قۇزغۇن خان ۋەتەندە ، يازدىمۇ بولماس باھار .

كۆز يېشىم يامغۇر بولۇپ ئاقار كۈندە توختىماي ،
بۇلاڭ - ئالاڭ بولغان ۋەتەنگە مەن تەۋپىق ① قانداق چىداي ؟

ئېھ ۋەتەنم ، غەمگۈزارىم - مېھرىبانىم ئانا يەر ،
ئالسىمىدە تەڭداشسىز شەرقتىكى بىر گۆھەر .



ھەر كۈنلۈك ئۆتۈش بەختىسىز بۇ قاراڭغۇ زۇلمەتتە ،
پەن - بىلىمنى تەرك ئېيتىپ ياتتىڭ ئۇيقۇ - غەپلەتتە .

ئىس - ئۆتەك ئىچىرە قالدى — ئەل ۋەتەن ھالى خاراب ،
پەرز ئەمەس ناخشا - ساز بىزگە ، ساتار ، سۇناي ، دۇتار - راۋاب .

ئېھ ، ۋەتەننىم بايلىقىم ، كۆڭۈل شادى بايلىقىم ،
سەن ئۈچۈن پىدا ئوغۇلەن ، تەقىدىم ساڭا بارلىقىم .



* بۇ شېئىرنى ئابدۇقادىر توختى ئەپەندى ئېيتىپ بەرگەن . 1930 -
يىللاردا چەت ئەلدە يازغان بولۇشى مۇمكىن .
① تەۋپىق - توغرا يولى ئاللىغۇچى دېگەن مەنىدە .



بىز ئۇيغۇرنىڭ بالىلىرى

بىز ئۇيغۇرنىڭ بالىلىرى كۆڭلىمىز نۇرلۇق ،
بېسىپ ئۆتكەن ئۇزاق ھايات يولىمىز ئۇلۇق .

كۆپ زامانلار سەرسان بولدۇق زالىم قولىدا ،
دەريا - دەريا قانلار تۆكتۈق ئەرك يولىدا .

بىزگە گويا دوزاخ بولدى بۇ ئانا ماكان ،
ئەسىر بولدۇق ، تۇتقۇن بولدۇق ھالىمىز يامان .

كۈرەش بىلەن ئۆتتى ئەسىر ، شانىمىز ئۇلۇق ،
بىزگە ئەمدى ياراشمايدۇ خارلىق ۋە قۇللۇق .

1930 - يىلى ، تۈركىيە ، ئىستانبۇل





بارمىكەن

ۋەتەنداشلار ، قەبرىداشلار ئەل ۋەتەندىن ئايرىلىپ ،
ئەمەلدا بولغان ئۇچۇرما سۇندى قاناتلار قايرىلىپ .

نېمە كۈن بولدى ۋەتەنگە ؟ ھەممە يەردە دەرد - ئەلەم ،
خانىش كەبى ئاي جامالىم قۇل - دېدەك بولدى سەنەم .

مەن پېقىر مەشرەپ كەبى يۈردۈم يىراقتا دەڭدە مەن ،
ئېھ ، غېرىب مىسكىن ۋەتەن ، مەن سېنىڭ دەردىڭدە مەن .

قارا دېڭىز ① ساھىلىدا قىسمىتىڭنى ئاڭلىدىم ،
دىلىنى پەندە تولدۇرۇپ ئوت كەبى لاۋۇلدىم .

قەدىمىم يەتتى ۋەتەنگە ، شۇنچە يىراق مەنزىل بېسىپ ،
سۆزلىمەك بۇرچۇم مېنىڭ ئەل ئالدىدا كەسكىن كېسىپ .

بارمىكەن ئاركانداشلار ، بارمىكەن پىدا ئىيلەر ،

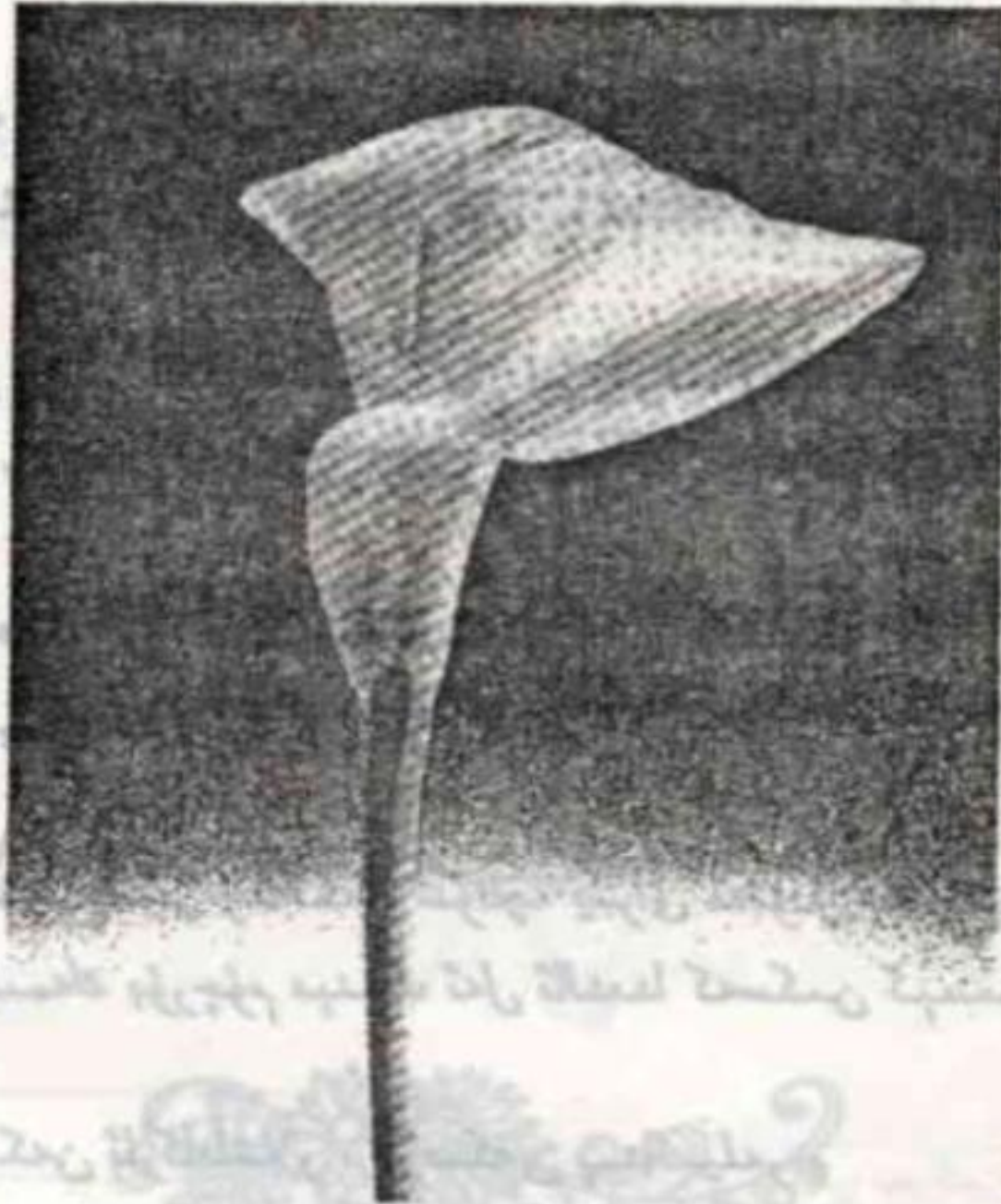
باغلىدىم بەلى بىلىمىدە ، ئاشسۇن ئەمەلگە غايىلەر !



مفتی محمد رفیع شہرلری

توپىلىنىپلى ، چۆر بولايلى ، ئەي ۋەتەن دۇلدۇللىرى ،
يەڭىنى تۇرگەن ، كۆڭنى تىرىگەن قىزلىرى ، ئوغۇللىرى .

۱۹۳۳ - پیلے



① قارا دېڭىز — ئىستانبۇل يېنىدىكى دېڭىزنى دېمەكچى .



ياغمىدى *

قەغەزداپ كەتتى زېمىن ئاسماندىن قار ياغمىدى ،
توڭلىدى جانلىق تامام ئەلگە باھار ياغمىدى .

شېك ① دېگەننىڭ نەشتىرى تەڭدى جانغا سوغ كەبى ،
ھەممە يەر كەتتى قۇرۇپ سۆيگۈ زىنھار ياغمىدى .

سۆيگۈسىز قالدى زېمىن ، يوقالدى ھەممە ئىس بولۇپ ،
ئىس - تۈتەك ئىچىرە ۋەتەن ، ئاڭا بىر يار ياغمىدى .

ئېتىكاپتا ئولتۇرۇپ ياش تۈكۈش ھاجەت ئەمەس ،
دات پېسىپ كەتكەن قىلىچتىن دۈشمەنگە ئازار ياغمىدى .

.....
.....

1933 - يىلى

* بۇ شېئىر ئىسلى ئون نەچچە كۈنلەپت بولۇپ ، ئىزچى ئىسلەپ
بېرەلمىگەن .
① شېك — جاللات شېك شىئەينى دېمەكچى .



كەلمىدى ۋەندى شېئىرلىرى

تەلمۈرۈپ كۈتتۈم نىكارنى ، بۇ يەرگە نىكار كەلمىدى ،
كۆڭلى ئاق ، تېنى ئىپار ، قەلبى باھار كەلمىدى .

ئىزدەسەم كۆككە بېقىپ زوھرە يۇلتۇزۇم قەبى ،
مامۇق بۇلۇت ئىچىرە پەرى ، شاد روزىغار كەلمىدى .

كارۋىنىم قىلسا سەپەر غەرب تامان قوقاننىڭ ،
كۆزلىرىم ئارقامدا قالدى ، خۇش ئىنتىزار كەلمىدى .

تاپمىدىم ئالەم كېزىپ كۆڭلۈمگە ھەمراھ بىر پەرى ،
ھۆر گۈلىدىن گۈل تىزىپ ، قاشىمغا ئۆز يار كەلمىدى .

بۇ زېمىننىڭ تۇپرىقى شور ، سۇلىرى كەتتى سېسىپ ،
بار قەلبىمدە دەرد - ئەلەم ، كۆڭلۈمگە ئەسەر كەلمىدى .

مەن يۈرۈپ چۆللەر ئارا يارىمنى ھەر يان ئىستىدىم ،
ۋە لېكىن قالدىم پىراقتا ، روخسى گۈلنار كەلمىدى .

1933 - يىلى

* بۇ شېئىرنى غۇلجا شەھەر شەرق مەھەللىسىدىكى ئابدۇقادىر داموللام
1995 - يىلى يازدا ياد ئېيتىپ بەرگەن . ئابدۇقادىر داموللام ئەسلى ۋەتەنپەرۋەر
ئالىم ئابدۇقادىر ئەزىزنىڭ ئوغلى بولۇپ ، ئۇ 1924 - يىلى دادىسى قەستكە
ئۇچرىغان يىلى تۇغۇلغان .



قۇياش تۇغقاندا *

تۇغدى قۇياش ، چاچتى نۇر يۇرتنىڭ تاغۇ تاشىگە ،
ئۇنىڭ ئىللىقى يەتتى مەزلۇم خەلق باشىگە .
قۇياش نۇرى يورۇتقان ئىنقىلابنىڭ گۈلى بىز ،
يۇرتىمىزگە چېچىلغان ئىلىم - ئېرپان نۇرى بىز .
يوللىرىمىز ئېچىلدى باسىمىز غالىپ قەدەم ،
يورۇق كۈندىن نۇر ئېلىپ ، نۇر چاچىمىز دەمۇ دەم .

1933 - يىل



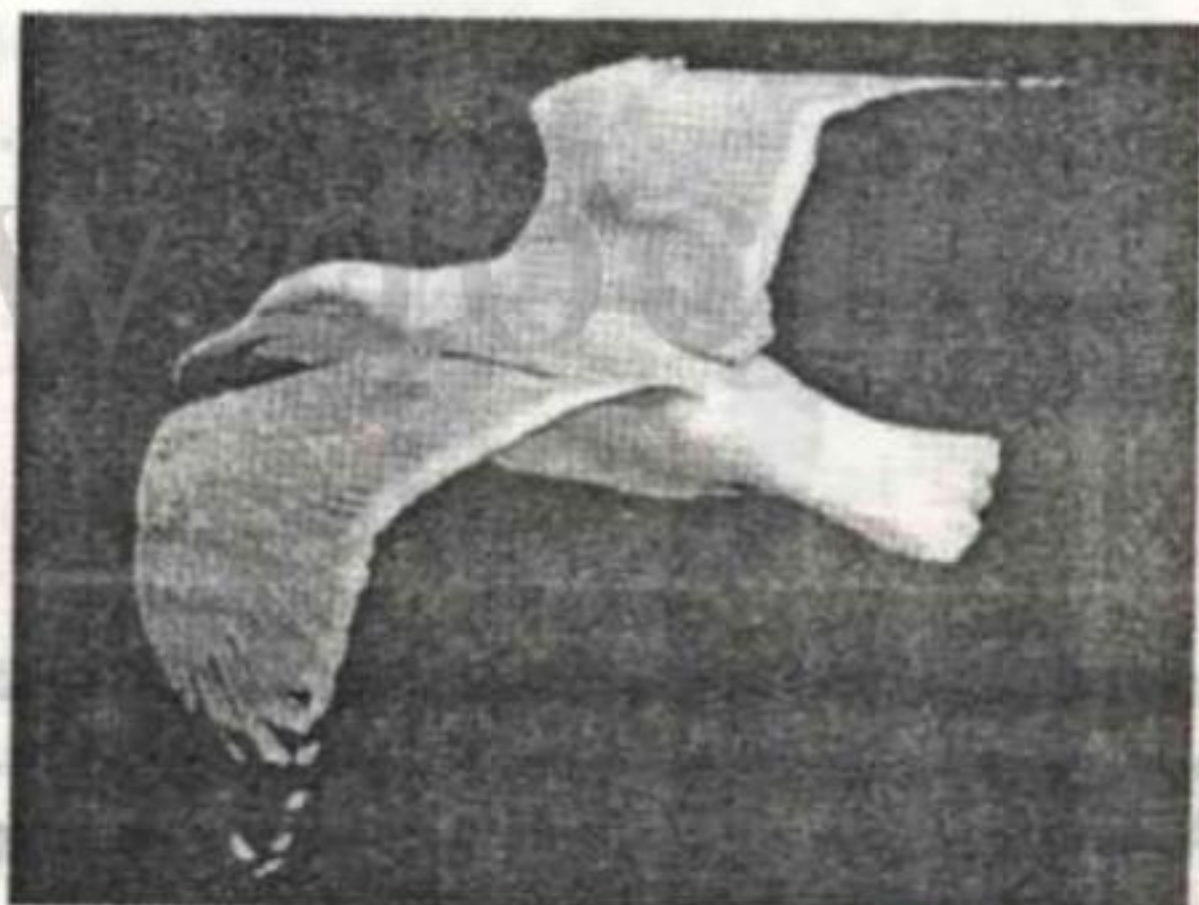
* « سامان يولى » : ھاجى ئىسمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىل 1 - نەشرى ، 146 - بەت .



چۇقان

ئاممىسىدۇق ئەي ئانا دىيار سەندىن چۇقان ،
پارتىلىدى زالىملارغا قارشى ئولتۇرغان .
پاچاقلاشقا قۇللۇق كىشەن - زەنجىرىنى ،
ئالغا ، ئارتقا قايتما جەڭدىن باتۇر ئىنسان .

1933 - يىلى ، فېۋرال





سەن كىمىنىڭ ئوغلىسىن ، ئويلساڭچۇ ؟

سەن كىمىنىڭ ئوغلىسىن ، ئويلساڭچۇ ،
ئىززىتىڭ ، ھۆرمىتىڭ كەم بولۇرمۇ ؟
كۆكرىكىڭدىن يېنىپ تۇرمىسا ئوتلىرىڭ ،
ئەللىرىڭ ، يۇرتلىرىڭ نۇر بولۇرمۇ ؟

سەن كىمىنىڭ ئوغلىسىن ؟ ئويلساڭچۇ ،
ئىززىتىڭ ، ھۆرمىتىڭ كەم بولۇرمۇ ؟
تىغ ئېلىپ ، ئاتلىنىپ جەڭ قىلىمىساڭ ،
يۇرتلىرىڭ ، خەلقلىرىڭ ھۆر بولۇرمۇ ؟

1933 - يىلى ، قەشقەر





* ئۆزۈم كىچىك *

ئۆزۈم كىچىك ، سۆزۈم چۈچۈك ،

مەن بىر ئىپچىلغان ئازۇك چېچەك .

ئوقۇمىغانلار پۈچەك - پۈچەك ،

ئۇنىڭ ئوتى دائىم ئۆچەك .

مەن بىر كىچىك ئۇيغۇر ئوغلىمەن ،

بەك توغرا مەن ، بەك توغرا مەن .

مەكتەپلىكەن يۈزۈم پارلاق ،

ئەخلاقىيلىق مەندىن يىراق .



* بۇ شېئىرنىڭ يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



ۋەتەننى دەپ *

ۋەتەننى دەپ ، ئەلنى دەپ ،
چەكتىم پىغان ھەسرەتلەر .
مەكتەپ ئاچسام يۇرتۇمدا ،
ياغدى باشقا لەنەتلەر .

كۆڭلى قارا ، زەھەرلەر ،
پاستىق سۆڭەك غالىپلار .
توساق قۇردى يولۇمغا ،
ئىشان ، داخان ، پالچىلار .

سەللە يوغان ئىمان يوق ،
ۋەجدانىنىڭ يوق تېشى .
داستىخاندا بىر ئىنساپ
يوق ئۇلاردا ئەل شېمى .

« جەندى » ① دېدى موللىلار ،
« جەندى » دېدى بەگ - غوجام .
جالما كېسەك قىلىندى ،
مۇئەللىمىلەر موللاچام ② .



ھەقىقەتنىڭ نۇرى بار ،
زۇلمەتلەردە پارلىغان .
ئاركانداشلار ئۈمىدلىك ،
پەن يولىدىن يانمىغان .

1834 - يىلى



* بۇ شېئىرلىرى پېشقەدەم مائارىپچى ، ئۇزۇن يىللىق مەكتەپ مۇدىرى
ئابدۇقادىر توختى ئەپەندى دەپ بەرگەن .

① جەدىت - يېڭىلىق تەرەپدارى ، يېڭىلىققا ئىنتىلگۈچى .

② موللاچام - شۇ چاغلاردا ئايال ئوقۇتقۇچىلار موللاچام دەپ ئاتىلاتتى .



مەنلىق شېئىرلىرى

بۇرادەرلەر *

بۇرادەرلەر يول كۆرۈندى ،

يەنە غەرىپ باشىمە .

تاغدا تاشلار چىقتى كۆكلىپ ،

كۆزدىن ئاققان ياشىمە .

پارلاق ئۈمىد يۇلتۇزلىرى ،

نۇر ساچتى يولداشىمە .

قەدەم قويدى ئىقبالىمىز ،

ئەۋج ئىززەت تاغىگە .

يول ئېچىلدى ئەمدى بىزگە

ساتادىنىڭ باغىگە .



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 145 - بەت .

* شېئىرنىڭ يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



كۆيدۈرەيلى ئاسارەتنى

ئاركانداشلار توپلىنىپ بىز ،
دىلغا ئىلىم تولدۇرۇپ .
يۈكسىلەيلى ئەمدى ئالغا ،
خەلقىمىزنى ئويغىتىپ .
بىزگە توسقۇن قارا كۈچلەر
ھەيۋىنى سۇندۇرۇپ .
كۆيدۈرەيلى ئاسارەتنى ،
ھەممىمىز تەڭ قوزغىلىپ .

1934 - يىلى





مەنلى ئېندى شېئىرلىرى

پارچە *

«كەم كۈرەشكە تەييار؟» دەپ چاقىرىق قىلسا ،
سوقۇپ تۇرغان يۈرەكنىڭ بىلەن «مەن» دېگەن .
ھۆرلۈك كۈلۈك كۈرەشلەردە ئېچىلسا ،
«بۇ كۈللەرنىڭ باغۋىنى - مەن» دېگەن .

1934 - يىلى ، ئالتۇش



* بۇ پارچىسى مائارىپچى ئالاۋۇدۇن شائۇدۇن ئېيتىپ بەرگەن .



قوشنىمىزنىڭ بالىسى

قوشنىمىزنىڭ بالىسى تۇردى مەمەت ،
ئەسكەرلىككە بارمىغان ھاماقەت .
مەھمۇت سىجىلا ① كەلسە ئۇنىڭ قېشىغا ،
بولالمىغان ئۇ قىلچىمۇ ساداقەت .
ئۇ بىلىمىدۇ بۇ ۋەتەن ئاھۇسىنى ،
شۇڭا بىلىمىس ئۇ يېرىدە ھەقىقەت .
تاڭ سەھەردىن كۈن پاتقۇچە ئۇخلىغان ،
شۇڭا ئۇنىڭ كۈنى كويا قىيامەت .

ئىزچىلار ناخشا ئېيتىپ كەلسە يېقىن ،
ئۇ كېتەر شورۇق ② تامان ، تۆركۆل ③ تامان .
لاي غەزەل ، مەزلۇم سۈپەت ئادەم دېگەن
بىزگە تەھدىت ، يەرگە يۈك بۇ بىر نادان .

1934 - يىلى ئاتۇش .

① مەھمۇت سىجىلا — ئاپتۇر مەھمۇت مۇھىتىنى دېيەكچى . ئۇ 30 -
يىللاردا قەشقەردە مائارىپنى ئالاھىدە قوللىغان مەشھۇر شەخس .
② شورۇق ، تۆركۆل — ئاتۇشتىكى كەنتلەرنىڭ نامى .



ئېشىپ كەتتى

كۆز ئېچىپ ئەتراپقا باقساق ، ھەممە جاي قاراڭغۇ يەر ،
زۇلمىتى ئىچىرە خەلق ھالى ئۇنىڭ بەتتەر ، بەتتەر .

تاغدا ئىسيان ، چۆلدە چۇقان ، ئەلدە نەپرەت يوقالغان ،
ئويغىنىڭ ئەھلى ۋەتەن ھالىڭ خەتەر ، ھالىڭ خەتەر .

ئىنقىلاب ① ئۇچقۇنلىرى يۇلتۇز بۇلۇپ ئاقتى بۈگۈن ،
نۇر زىياسى پارلىدى ئۇيغۇڭ يېتەر ، ئۇيغۇڭ يېتەر .

كۆزلىرى قانداق قىزىل ، قولىدا شەمشەر ئۇنىڭ ،
بۇ زىمىننىڭ باغلىرىنى چەيلەپ بۈگۈن جاللات يۈرەر .

نەگە باقسام كى كۆرەرمەن ئاللىلەر ، پىشانى مەن ،
ھەر قەدەمدە ئاسىي - مۇناپىق ، خەلقىمنى پۇلغا ساتتىلەر .

كۆزۈڭنى ئاچ ئەھلى خەلق يىراق ② بىزدىن ئېشىپ كەتتى ،
بىرلىشمەيلى كۈچ بولۇپ بىز ، بىزگە مەنسۇپ ئانا يەر .

1934 - يىلى ئاتۇش

① خوجىنىياز ھاجى قوزغىغان قۇمۇل دېھقانلار ئىنقىلابىنى دېمەكچى .

② يىراق - ياۋروپا ۋە تۈركىيىنى دېمەكچى .



قۇتۇلۇش يولىدا *

سەن ئۈچۈن ئەي يۇرتىمىز ، پىدا بولسۇن بۇ جانىمىز ،
قۇتۇلۇش يولىدا سۈدەك ئاقتى بىزنىڭ قانىمىز .

قان كېچىپ ھەم جان بېرىپ ، ئاخىر قۇتۇلدۇردۇق سېنى ،
قۇتۇلۇشقا قەلبىمىزدە بار ئىدى ئىمانىمىز .

يۇرتىمىز بىز يۈز - كۆزۈڭنى قان بىلەن پاكىزلىدۇق ،
ئۆزلىگەن يالقۇن بىلەن پاكلايدى بەلكىم نامىمىز .

يارۇ ھەممە بولدى بىزنىڭ ھىممىتىمىز سەن ئۈچۈن ،
شانۇ شۆھرەتلىك ئىدى ھىممەت بىلەن ئەجدادىمىز .

ئاتىلارنىڭ جەڭلىرى ئۆچمەيدۇ تارىخ بېتىدىن ،
نەسلى قالدى جەڭگىۋار — بىز ئۇنىڭ ئەۋلادى بىز .

مىلتارمىست بولدى گۇم ، ياۋدىن ھەم ئەل ئامان ،
ياشىسۇن ، مىڭ ياشىسۇن گۈزەل ئىستىقبالىمىز !

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ، شىنجاڭ خەلق
نەشرىياتى ، 1993 - يىل 1 - نەشرى 142 - بەت شېئىرنىڭ ئېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى

مەتبەئە شەخىزى شەخىزى



مەھمۇد باش ، سەركەردىمىز شاھ مەنسۇر ،

ۋەتەن ئۈچۈن قان ئاققۇزغان داھىيلار .

مىڭ ياشا ، مىڭ - مىڭ ياشا پىداكارلار ،

1834 - يىلى



• بۇ شېئىرنى ئالاۋۇدۇن شاۋۇدۇن ئەسلىپ بەرگەن .

① شېك دۈبەن - شېك شىسەي



بىز — ۋەتەن ياشلىرى *

بىز — ۋەتەن ياشلىرى بىز ،

يۇرتقا قۇربان باشلىرىمىز .

ساغلام كۆڭۈل ، ساپ ۋىجدان ،

بىزنىڭ يولداشلىرىمىز .

چەكسىز بىزنىڭ يۇرتىمىزدىن ،

جاھالەت بىرلەن زۇلمەت .

ئېچىلدى ئەمدى كۆزلىرىمىز ،

خۇراپاتتىن بولدىق ئازاد .

بىز — ۋەتەن ياشلىرى بىز ،

كۈرەش بىلەن تاپتۇق ھايات .

ئەل قەلبىنى ئويغىتىمىز ،

ئويغىنىشتىن كېلەر نىجات .

1934 — يىلى ، ئاتۇش

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 — يىل نەشرى ، 144 — بەت .



مصلیٰ شہید ہندی شہر لہری

ئالتۇن ئۆلكە *

ئۆلكىمىز ئالتۇن ئۆلكە ، ئالتۇن تاغۇ ئاشلارى ،
ئالتۇن رەڭدە چاقىنىدۇ بۇغداي ، قوناق ئاشلارى .

.....

ئۆلكىمىز ئالتۇن ئۆلكە ، بىز پىداكار ياشلار ،

قەدىرلەيمىز ئېرىپاننى ، بىز ئىلىم يولداشلارى .

۱. در صورتی که در این مورد هیچگونه مدرکی وجود نداشته باشد،

بۇ ئۆلكىنىڭ پەرزەنتى ھەر بىرىدۇر ئارسلان ،
جەڭگە تەييار ئەرك ئۈچۈن بۇندا سانسىز قەھرىمان .

يۇرتىمىز ئالتۇن ئۆلكە ، بىز ئۇنىڭ قۇربانى بىز ،

بەخشەندە بولدى ئاكا ، قەلبىمىز - ۋىجدانىمىز .



* «سامان يولى» : ھاجى ئىخچىم ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شندجاله خەلق نەشرىياتى، 1993 - يىل 1 - نەشرى، 146 - بەت .

* بۇ شېئىرنىڭ يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .

ص ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰



مەنلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

ئويغىنىڭ ئەھلى ۋەتەن !

ئويغىنىڭ ئەھلى ۋەتەن ، بىزمۇ شادان بولىنىڭ ① ،
ئىلىمۇ ئېرىپان يولى ئۈچۈن ئەمدى قۇربان بولىنىڭ .

نەچچە يىللار ئۇخلايدۇق ، كۈندۈز ئىدى قاراڭغۇلۇق ،
ئېچىلىپ ئېرىپان يولى قاراڭغۇلۇق بولدى يورۇق .

ئەي ۋەتەن ئەۋلادى ئەمدى ئۇيقۇدىن كۆزۈڭنى ئاچ ،
تۇتۇشۇپ قوللارغا قول شادۇ خەندان بولىنىڭ .

ئىلىمۇ ئېرىپان نۇرى ئال ، مىللىتىڭ باشىگە ساچ ،
ئۆزگىدەك ، ئۆز يۇرتىمىزغا بىزمۇ سولتان بولىنىڭ .

1934 - يىلى ، ئاتۇش



① بولىنىڭ — بولايلى دېگەن مەنىدە .



دەستلى ئىندى شېئىرلىرى

قوپ ، ئەي ئاداش !

قوپ ، ئەي ئاداش ئەتراپىڭغا باقى ،
باقى نە كۆرەرسەن ! ئويلىغىن ئۇزاق .
دەرسۇ ئىبرەتلەر كېلەر جاھاندىن ،
ياۋروپالىقلاردىن ئال ئەمدى ساۋاق .
بىر ، ئىككى ، ئۈچ ...

بىرلىكتە زور كۈچ .
ئۇلار ئىلىمۇ ھېكمەتتە يۈرەر ،
سەنئەتتە كۆپ ھىكمەتتە يۈرەر .
يەردە ، ھاۋادا ، سۇدا ئۈزۈرلەر ،
جۈملە جاھاننى يۇتماق ئىستەرلەر .

بىر ، ئىككى ، ئۈچ ...
بىرلىكتە زور كۈچ .

1934 - يىلى ، ئاتۇش



جاھالەت *

كۆكرەك كېرىپ جەڭ قىلدۇق قاراڭغۇلۇق جاھالەتكە ،
باشلاش ئۈچۈن بۇ ۋەتەننى ئاسايىشلىق - ئادالەتكە ،
شۇ تۈپەيلى قالدۇق مانا تۈرلۈك - تۈمەن ھاقارەتكە ،
ئېرىشمەيلا ھالاك بولدۇق ئارزۇسىمىز سائادەتكە ،
قولدىن كەتتى بۇ تۇپراق ، تولدى ئېغىر ئاپەتكە .

جاھالەتنىڭ قارا تەمى ، زۇلۇمىتىنى تېتىدۇق ،
كۆكرەكلەرگە ئوق تەكسە ، بۇنى تېخى بىلمىدۇق ،
يىلان چاقسا يۈرەكنى «دۈشمىنىم بۇ» دېمىدۇق ،
ئۆيگە كىرگەن ئاپەتنى يەنجىپ ، بىتچىت قىلمىدۇق ،
ئېرىشمەي بەختكە ، قالدۇق بۈگۈن لەنەتكە .

ئۆيىدىن چىقىپ قارىساق : ئاسمىنىمىز بىپايان...
بايلىقىمىز بېھىساب مىسلى دېڭىز ، بىر ئوكيان ،
ئۆزگە بىلەن كارى يوق ئۆز غېمىدە ھەر ئىنسان ،
ئانا تۇپراق - ئانا يەر ، ئانا ئاسمان پەرىشان ،
ئاسمان ، زېمىن ئايلاندى قورقۇنچىلۇق لەنەتكە .



بىر قونالغۇ ئالىم بۇ پەقەت بىرلا كېلىمىز ،
 كۆزنى يۇمۇپ تۇرمايلى ئويغاق تۇرسۇن كۆزىمىز ،
 ۋەتەن ئۈچۈن ، ئەل ئۈچۈن كېرەك بولسۇن تېنىمىز ،
 شۇندا مىللەت ھۆر بولۇر ، روناق تاپار ئېلىمىز...
 يۈز كېلىمىلى ئەي دوستۇم ، بۇ ئېزىلگەن مىللەتكە !

1934 - يىلى



* بۇ شېئىرنى غۇلجا شەھەر شەرق مەھەللىسىدىكى مەرھۇم ئابدۇقادىر دا-
 موللام 1995 - يىلى مايدا يادقا ئېلىپ بەرگەن . لېكىن ئاخىرقى ئىككى
 مىراسىنى ئىسلىيەلمەيمەن . ئابدۇقادىر داموللام ئەسلى ۋەتەنپەرۋەر ئالىم
 ئابدۇقادىر ئەزىزنىڭ ئوغلى بولۇپ ، ئۇ 1924 - يىلى دادىسى قەستكە ئۈچ-
 رىغان يىلى تۇغۇلغان .



ئويغان ، خەلق *

ئويغان ، خەلق ! يۇرتۇڭنى سەن قۇتۇلدۇر ،
مەكتەپ بىلەن چىراغ ياققىن ، نۇر تولدۇر .

پۇتسۇن ئەمدى زۇلمەت ، دىۋى ئىستىبادات ،
شۇم تەقدىردىن ، قارا كۈندىن بول ئازاد .

ساتاڭنىڭ ئۈچۈن تىرىش ، ھىمەت قىل ،
پەرزەنتلەرنى ئاقارتىشقا خىزمەت قىل .

دەس تۇر ، ئەمدى ئاتلان خىزمەت يولىغا ،
ھوما قۇشى قونسۇن ئەۋلاد بېشىغا .

1934 - يىلى ، ئانۇش

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 143 - بەت . *



بىز — مۇئەللىم *

بىز — مۇئەللىم! يۇرتلاردا مەكتەپ ئاچىمىز،

خەلقىمىزگە يوپيورۇق نۇرلار ساچىمىز.

تالاي يىللار زۇلمەتتە تىنەپ خار بولدۇق،

ئىلىم — ئېرىپان يولىغا شۇنچە زار بولدۇق.

خۇراپاتتا قالدۇرۇپ ئەزدى زالىملار،

كۆزلىرىمىز قارىغۇ كۆپ ناچار بولدۇق.

بىزنىڭ ماڭغان يولىمىز سائادەت يولى،

بىز ۋەتەننىڭ يېڭىدىن ئېچىلغان گۈلى.

ئوقۇتىمىز ئەۋلادنى يېڭى پەن بىلەن،

پۇختا بولسۇن مەكتەپنىڭ بېسىلغان ھۈلى.

يورۇق تاڭغا تەلپۈندى ۋىلايىتىمىز،

ئىلىم بىلەن تىكلەنگەي ئىنناۋىتىمىز.

مەنبە بولدى ئېرىپانغا يۇرتىمىز ئاتۇش،

ئېرىپان بىلەن ئېچىلغاي سائادىتىمىز.

1934 — يىلى ئاتۇش

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 — يىلى 1 — نەشرى ، 141 — بەت .



ۋەتەن ئۈچۈن *

ۋەتەن ئۈچۈن تەرەققىيات ئىستىمىز ،

ئارزۇيىمىز راۋاجلانسا مائارىپ .

جاننى پىدا قىلىدۇق ئەزىز ئۆلكىگە ،

بىزنىڭ يۈرەك زامانلارغا مۇخالىپ .

بولسا دىمىمىز بىزدە ھوقۇق ، ئادالەت ،

بولسا بەربات خۇراپاتلىق ، جاھالەت .

شۇنىڭ ئۈچۈن ياشىسۇن بۇ ئىنقىلاب ،

زاۋال تاپسۇن ، ناھەقچىلىق ، ئىختىلاپ .

پورەكلىسۇن گۈزەل باھار گۈللىرى ،

شوخ سايىرىسۇن يۇرتىمىز بۇلبۇللىرى .

ئىقبال ئۈچۈن بولايلى بىز ئىتتىپاق ،

جىلۋىلەنسۇن مەرىپەتنىڭ نۇرلىرى .

1935 - يىلى ، ئاتۇش

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 140 - بەت .



مۇئەللىم *

زۇلمەت قاراڭغۇغا ئوت ياققۇچى مۇئەللىم ،
قارغىش تەڭكۈر دۈشمەنگە ئوق ئاتقۇچى مۇئەللىم .

زۇلۇم بۈگۈن ئىس كەبى تاراپ ئانا تۇپراققا ،
قالدى خەلقىم زۇلمەتتە ئازاب بىلەن پىراققا .

ھەر جايغا مەن قارىسام ئاچچىق ئەلەم نالە - زار ،
تېپىلمىغان زېمىندە بۇ خەلقىمگە غەمگۈزار .

ئىس - تۈتەكنىڭ ئىچىدە قالدى خەلقىم بىگۇمان ،
ھېچبىر خۇۋلۇق بەرمىدى ئۆز يېرىمىز بۇ زامان .

ساۋاتسىزلىق ، يۇرتتۇازلىق بۇزدى بىزنى - سەپداشنى ،
بىلەلمىدۇق ئادەمدەك بۇ تۇپراققا ياشاشنى .

ھەر قەدەمدە ھەر جايدا كېرەك بىزگە مۇئەللىم ،
قۇتۇلايلى زۇلمەتتىن ئېلىپ ئۇندىن زور بىلىم .

1935 - يىلى ، قەشقەر .

* بۇ شېئىرنى مەرھۇم ئىمىنجان تۇرسۇن ئوقۇپ بەرگەن .



مۇئەللىم *

زۇلمەت قاراڭغۇغا ئوت ياققۇچى مۇئەللىم ،
قارغىش تەڭكۈر دۈشمەنگە ئوق ئاتقۇچى مۇئەللىم .

زۇلۇم بۈگۈن ئىس كەبى تاراپ ئانا تۇپراققا ،
قالدى خەلقىم زۇلمەتتە ئازاب بىلەن پىراقتا .

ھەر جايغا مەن قارىسام ئاچچىق ئەلەم ئالە - زار ،
تېپىلمىغان زېمىندە بۇ خەلقىمگە غەمگۈزار .

ئىس - تۈتەكنىڭ ئىچىدە قالدى خەلقىم بىگۇمان ،
ھېچبىر خۇۋلۇق بەرمىدى ئۆز يېرىمىز بۇ زامان .

ساۋاتسىزلىق ، يۇرتىۋازلىق بۇزدى بىزنى - سەپداشنى ،
بىلەلمىدۇق ئادەمدەك بۇ تۇپراقتا ياشاشنى .

ھەر قەدەمدە ھەر جايدا كېرەك بىزگە مۇئەللىم ،
قۇتۇلايلى زۇلمەتتىن ئېلىپ ئۇندىن زور بىلىم .

1935 - يىلى ، قەشقەر .

* بۇ شېئىرنى مەرھۇم ئىمىنجان تۇرسۇن ئوقۇپ بەرگەن .



ئەي ئانا يەر

ئەي ئانا يەر ، كۆزلىرىڭدە ئۈمىد پارلار ھەر زامان ،
ئۈستۈڭىدۇر گاھى تۇتۇق ، گاھى روشەن كۆك ئاسمان .

ئۆتتى تارىخ ، ئۆتتى يىللار ، ئىستىباتلار ئۆتتى كۆپ ،
جەڭ - چېلىشلار يالقۇنىدا چىقتى سانسىز قەھرىمان .

ئەي ئانا يەر ، پاك مۇقەددەس سەندە بىزنىڭ جانىمىز ،
سۆيگۈ - مېھرىڭ ۋە سۈتۈڭىدىن پۈتتى بىزنىڭ قانىمىز .

جان تىكىپ چۈشتۇق كۈرەشكە ئىلىم - ئېرىپان يولىدا ،
ئاھ ، لېكىن جاھىل گۇرۇھ بىزنى يوقاتماق كويىدا .

بەلنى باغلاپ توختىماستىن باسىمىز مەزمۇت قەدىم ،
ئەمما بىزگە باش پاناھىدىن بەكمۇ لازىمدۇر ياردەم .

ئەل يوقالماي ، كەلدى سەندە جەڭدە كۆكلەپ بەرق ئۇرۇپ ،
قايىنىغان قان ، چاقىنىغان تىغ بولدى دائىم يارىمىز .



ئەمدى ئەلنىڭ بەختى كەلدى دەپ خۇشال بولغان ئىدۇق ،
ئۆزلىدى تەتۈر قۇيۇن ، توسالدى يول ، داۋانسىمىز .

كۆپ زامان تارتتۇق نادانلىق دەرىجىسى ۋەيران بولۇپ ،
ئەمدى ئاچساق يېڭى مەكتەپ توسالدى ئىلىم - ئېرىپانسىمىز .

1935 - يىلى ، ئاتۇش





مەنلى ئىندى شېئىرلىرى

ئىزچىلار *

بىز ئىزچىلار بىز ، قوللىرىمىز گالا ،

كۆزىمىز نۇرلۇق ، قەلبىمىز ساغلام .

خەلق يولىدا ئالغا باسىمىز ،

دۈشمەنگە قارشى ساقلاپ ئىستىقام .

ئۆگەن تىرىشىپ ، ياش ئىزچى بالىلار ،

ۋەتەن غەپمىدە قاينار ۋىجدانلار .

ئۇزۇن ۋاقىت بىز زالىم قولىدا ،

ئىشلىيەلمىدۇق خەلق يولىدا .

قۇللۇق ئورنىدىن ئەمدى دەس تۇردۇق ،

ئالغا ئۆرلەيمىز ئېرىپان نۇرىدا .

ئۆگەن ، تىرىشىپ ياش ئىزچى بالىلار ،

ۋەتەن غەپمىدە قاينار ۋىجدانلار .

ئۆسكەن يۇرتىمىز تاغلىق ، شېخىل تاش ،

ۋەتەن غەپمىدە پىدادۇر بۇ باش .

ماڭغان يولىمىز نىجاتلىق يولى ،

قايتما بۇ يولدىن ئىزچى قەبرىنىداش !



تۆگەن - تىرىش ، ياش ئىزچى بالىلار ،
ۋەتەن غېمىدە قاينار ۋىجدانلار .

1935 - يىلى

، ئەمەلىيەتتە بىزنىڭ بىزنىڭ



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 146 - بەت .



مەنلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

كەلدۇق سالامەت ئايلىنىپ *

(1935 - يىلى تەۋپىق ئاتۇشتا يولغا قويغان يېڭى مائارىپنىڭ نەتىجىلىرىنى تەشۋىق قىلىش ۋە ئۇنىڭ تەسىرىنى باشقا جايلارغا كېڭەيتىش مەقسىتىدە 40 نەپەر ئوقۇغۇچىنى تەشكىللەپ ، ئۇلارنى پەيزاۋات ، توققۇزاق ، ئوپال ، تاشمىلىق ، يېڭىسار ، قەشقەر قاتارلىق جايلارغا پىيادە ساياھەتكە ئېلىپ بېرىپ ، ئاقارتىش پائالىيىتىنى قانات يايدۇردى . ئۇلار ساياھەتتىن قايتىشىدا ئاتۇش كوچىلىرىدىن مۇشۇ ناخشىنى ئېيتىپ ئۆتەتتى .)

سەپەر قىلدۇق ، تاغلار ئاشتۇق ،

يېڭىلىقتىن نۇرلار ساچتۇق ،

خەلقىمىزگە قۇچاق ئاچتۇق ،

كەلدۇق سالامەت ئايلىنىپ .

بىھۇدە يولنى ماڭمىدۇق ،

بىز يولدا ھەرگىز ھارمىدۇق ،

ئىشىمىز بىكار ھەم قالمىدۇق ،

كەلدۇق سالامەت ئايلىنىپ .



دەستلى ئۇرۇندى شېئىرلىرى

پىيادە چۆللەردىن ئۆتۈپ ،
 ھەر يەردە ئەلنى ئويغىتىپ ،
 كۈنلىقنى قورقۇتىپ ،
 كەلدۇق سالامەت ئايلىنىپ .

1935 - يىلى



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
 شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 148 - بەت .



مەنلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

ئانا *

سەنكى زۇلمەت ئىچىدە قۇياش ،
نۇرلىرىڭدىن ئالەم مەنئىيەت .
ھەر قەدىمىڭ بۇيۇك بىر ياشاش ،
چەكسەڭمۇ گەر جاپا - مۇشەققەت .

كۈرەش ئىچىدە چوڭ قىلىدىك مېنى ،
بىلىم بېرىپ ئوڭ قىلىدىك مېنى .
ئۈمىد - ئارزۇ چېچەكلىرىگە ،
ئىرادىگە ، مۇڭ قىلىدىك مېنى .

قارغىش تەڭگۈر بۇ مەينەت زامان
بىزگە خۇۋلۇق بەرمىدى پەقەت .
بىلىم بىلەن ئاچىمىز يولنى
قەلبىلەردىن تۆكۈپ مۇھەببەت !

ئوقۇدى ، ئوقۇدى ، ئوقۇدى ياشلار ،
مۇنبەت يەرگە ئايلاندى تاشلار .



سەن زۇلمەتنىڭ ئىچىدە قۇياش ،
سېنى بەختكە قىلىمەن ھاپاش .

1935 - يىلى ، قەشقەر



بۇ شېئىرنى مەرھۇم ئالاۋۇدىن شاۋۇدۇن ئىپتىدائى دەپ بەرگەن .



مەنلىق ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

نېمە كېرەك ؟ *

نېمە كېرەك ؟ ئەي سەبىي بالىلار ،
بىزگە بۈگۈن ، قېنى ئويلاڭلار .

ئىزچىلارنىڭ قولىدا قەلەم

قەلبىدە بار نەپرىتى - ئەلەم .

ئەگىشىڭلار ئۇلار كەينىدىن ،

ئۇلار جەڭگىۋار ، پاكىتۇر غەيرىدىن .

بىز يۇرتلارنى ئارىلاپ كېلىمىز ،

خەلقىمىزگە بىلىم بېرىمىز .

بىزنى زۇلۇمدىن قۇتقۇزار مەكتەپ ،

بىلىم ئېلىش - ئەڭ چوڭ ئەدەپ .

نېمە كېرەك ؟ ئەي سەبىي بالىلار ،

ئىزچىلارنىڭ كەينىدىن مەڭگۈ مېڭىڭلار !

1935 - يىلى ، ئاتۇش

* بۇ شېئىرنى مەرھۇم ئالاۋۇدىن شاۋۋۇدۇن ئىپتىدائىي دەپ بەرگەن .



مەتلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

پارچە

سۆيىمەن ، سۆيىمەن ،
يەر بىلەن يەكسان بولسا ،
سۆيىمەن سۆيىمەن ،
مىسىرغا سۇلتان بولسا .

1935 - يىلى ماي ، ئاتۇش





ئىلتىجا *

نە بولۇردى دەمە قىلساڭ بۇ خەلققە پەرۋەردىگار ،
ھۆر بولسا ئىدى مىللەت چىقار ئىدى مىڭبىر خۇمار .

نە گوناھ قىلدۇق ساڭا بۇنچە زار - خار بولغىلى ،
باش كۆتۈرمەي ئۆتتى كۈنلەر تۇردۇق ئەمدى كۆز يۇمغىلى .

باستى زۇلمەت ، باستى قىسمەت يۇرتتا ئېھسان قالغىلى ،
باستى كۈلپەت ، باستى غەپلەت ، دىلدا ئىمان يانغىلى .

قىش كېتىپ كەلدى باھار ، باھاردا قۇشلار مۇزلىغان ،
نەگە باقسام سوغ چىراي ، كۆڭۈل قەلبىلەر توڭلىغان .

ئېھ ، مېنىڭ پەرۋەردىگارم - پۈتكۈل ئالەمگە خۇدا ،
بىر قىلىچ بەر ماڭا ، دۈشمەن جانىدىن قىلاي جۇدا .

1935 - يىلى، ئۆكتەبىر

* بۇ شېئىرلىرى زەينۇل ئابىدىن داموللام ئوغلى ۋارىس ئەپەندى ساقلىغان .



پارچە

نە بىلۇر ئىپتىدائىي؟

كىشىكىم كۆرۈشۈش مەكتەپ ،

ئالتۇندا كۇلا كەيسە ئېشەك ،

يەنە مەركەپ ، يەنە مەركەپ .

1935 - يىلى ، ئاۋغۇست





بىزنىڭ كۈنىمىز *

ئوڭ يېنىمىغا باقسام قۇياش بار ،
 سول يېنىمىغا باقسام ، تولۇن ئاي .
 بىز زۇلمەتتە شۇنچە بىخەتەر ياتىمىز ،
 قېرىندىشىم ، ئەي تۇغقىنىم ھالىڭغا ۋاي !
 سېنىڭ كۆزۈڭ بۇ قىسمەتنى كۆرمىدىمۇ ؟
 سېنىڭ روھىڭ بۇ ئاچچىقنى سەزمىدىمۇ ؟
 شۇم سىياسەت تەڭنى قىيناپ ئەزمىدىمۇ ؟
 ئۇخلايدىدۇ ئاچچىق يۇتۇپ بىر ئالاي .

ئانا تۇپراق ، بۇ بايلىقلار ھەققىمىز ،
 قولدىن كەتكەن ئەزىز ۋەتەن خەلقى بىز .
 ئۆتۈپ كەتتى بىھۇدە بۇ كۈنىمىز ،
 بولۇپ قالدۇق بىر بىچارە ، بىر گاداي .
 تەس بوپ كەتتى بىزگە ئەمدى ياشىماق ،
 بولسۇن قولدا ئۈمىد دېگەن بىر چىراغ .

* بۇ شېئىر ئېكساق باشلانغۇچ مەكتەپتىكى مەرھۇم ئىمىنجان
 تۇرسۇن خاتىرىسىدىن ئېلىندى . مەنلىق ئەپەندىنىڭ بۇ شېئىرى
 ئىسمى 1936 - يىلى يازغانلىقى مەلۇم .



مۇبارەك ۋەتەن *

ئەي مۇبارەك ئاتىلار يۇرتى — ۋەتەن ياشارسەن ،
پەرزەنتلەر باشىغا تېخى نۇرلار ساچارسەن .

تاغلىرىڭ ئالتۇن ، كۈمۈش ، زىلال سۇلار بويلايدۇ ،
دۈشمەنلىرىڭ بەك ئاچ كۆز ، تالىماقنى ئويلايدۇ .

ئوتلاقلىرىڭ ياپپېشىل سانسىز ماللار يايلايدۇ ،
قىمىز ئۈچۈن تاغ ئەھلى يىلقىلارنى بايلايدۇ .

ۋەتەن خەلقى ئويغانغىن ، ئاچ كۆزۈڭنى ، ئولتۇرما ،
بۇ جانىجان يۇرتۇڭنى غەپلەت بىلەن تولدۇرما .

ئەل يۇرتىغا تەر تۆكمەك پەرزەنت ئىشى ، بۇرچۇڭدۇر ،
يولغا چىققان كارۋانسەن ، ئىلىم ئېرىپان رولچىڭدۇر .

* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 142 - بەت . بۇ شېئىر
ئىسرائىل يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



مەنلى ئىندى شېئىرلىرى

تەنقىد * رەقائەت

سەلەردە بار ئەجەپ بىر خىل ئەيىبلەر :
 نەشە ، ھاراق ، ئەپيۇندەك كەيپلەر .
 ئوينايىسىلەر قەغەز ، قىمار دېگەننى ،
 ئىت يېمەيدۇ سىلەر نان دەپ يېگەننى .
 تەنقىد قىلدۇق ، ئەخلاقىڭىز تۈزۈلەر ،
 تۈزۈلمەسە سىزدىن ئۈمىد ئۈزۈلەر .
 نەشە تارتىپ رەڭگىڭىزدە ھېچ قان يوق ،
 شۇڭا سىزدە ئادەمگە خاس ۋىجدان يوق .
 توغرا مېنىڭ ، ئۈلگە ئېلىڭ بىزلەردىن ،
 ئەھلى ۋەتەن بىزار بولدى سىزلەردىن .

1936 - يىل

* «سەلمان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
 شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىل 1 - نەشرى ، 149 - بەت .



قۇتلۇق سەپەر *

ياتقان ئىمدۇق ئاۋۇلدا بىز ،
 ھېچ يەرنى كۆرمەي ئېزىلىپ ،
 كەلدۇق بۈگۈن ئەل ئايلىنىپ ،
 ھەر يەردە خەلق ھالىنى بىلىپ ،
 بىز يولدا ھەرگىز ھارمىدۇق ،
 بىھۇدە يولنى بىز ماڭمىدۇق ،
 ئىشىنىز بىكار ھەم يانمىدۇق ،
 ئىسيان سېلىپ ، چار سېلىپ ،
 ھەر جايدا ئادەم كۆپ ئىكەن ،
 ھالى زەپمۇ خار ئىكەن ،
 دۈشمەننى ئۇلار بىلىمگەنكەن ،
 تۇردى ئورنىدىن ئويغىنىپ .

* بۇ شېئىرنى زەپىئۇل ئابىدىن داموللام ئوغلى ۋارىس ئەپەندى ساقلىغان .
 لېكىن يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



مەنلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

قالىمىدى *

نومۇس قالىمىدى ساۋۇر ھاجىدا ،
ئىمان قالىمىدى سوقى ھاجىدا .
ياغنى كەم كەملەپ ، خەلقنى ئالداپ ،
ئىنساب قالىمىدى ھەسەن ياغچىدا .

چىقنى دوتەي پۇللارنى كۆزلەپ ،
يۈردى غالىچىلار تىللانى ئىزدەپ .
قالىمىدى ئىنساب ھېچبىر جاھاندا ،
كاززاپلار تاشلىرى كەتتى چېچەكلەپ .



* بۇ شېئىرنى مەۋلىۋى داموللام ئوغلى ۋارىس ئەپەندى ساقلىغان . لېكىن
يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



ئەر بولساڭ *

كەلگىنە دوستلار ، قېرىنداشلىرىم ،
تۇتقىن قولۇمنى ۋەتەنداشلىرىم .
بىھۇدە بولماس تۆكۈلگەن قانلار ،
ۋەتەن ئۈچۈندۇر ئاققان ياشلىرىم .

قىنىدا تۇرسا داتلىشار قىلىچ ،
كۆكرەك قەپسىم يۈرىكىمگە پېچ .
ئەر بولساڭ ئەردەك ياشىغىن ھەرىتان ،
تىك تۇر ئۆلۈمگە ئىككىلىنمە ھېچ .

تەقدىرنى ئىنسان يارىتار ئۆزى ،
ياخشى - ياماننى ئاتقارسا كۆزى .
بەختىڭ ئاللاھتا بولسا سەجدە قىل ،
دۈشمەندە بولسا تارتىپ ئال ئۇنى .

1936 - يىل ، نوياپىر

* بۇ شېئىرنى مەتىلى ئەپەندىنىڭ قىزى ئەدبىيە خانىم ئېيتىپ بەرگەن ،
لېكىن يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



ئۆز يەر دېگەن *

ئەي پاسىبان ئاتىلار،

غەپلەت چېكىپ ياتماڭلار.

ۋەتەن ئۈچۈن ياشاڭلار،

ۋەتەن ئۇلۇغ ئاناڭلار.

ئۆز يېرىڭدە ياشارسەن،

ئۇندا دۇنيا تاپارسەن.

ئۆز يېرىڭگە ھىممەت قىل،

ئۆز يېرىڭگە مېھنەت قىل.

ئۆز يېرىڭدە بەختىڭ بار،

ئۆز يېرىڭدە تەختىڭ بار.

ئۆز يەر دېگەن جەننىتىڭ،

ئۇندا بۇلۇر قىممىتىڭ.

ئۆز يەر دېگەن ئۆز ئانا،

ئۆز يەر دېگەن باشپاناھ.

1935 - يىلى ، ئاتۇش

* بۇ شېئىرنى ئاتۇشتىكى داڭلىق ئۆلىما مۇھەممەت داموللاھ.

جىم ئېيتىپ بەرگەن.



مەكتەپ

مەبەدىنى ھىلىمۇ ھايا ① مەكتەپ ئىرۇر ،
مەخزەمنى سىدقو ساپا ② مەكتەپ ئىرۇر .

موزلىغان ئىللارنى ھەم چۈن نەۋ باھار
سەبىزە خوردام ئەيلىگەن مەكتەپ ئىرۇر .

توم تاراقى دۇنياۋى شەيئون ھەقىر ③
قائىدى راھى ھۇدا ④ مەكتەپ ئىرۇر .

كوللە مەن يەر چوكاما لەمغىل كاما ،
مەسلىكو دارى شىپا مەكتەپ ئىرۇر ⑤ .
گەر باھار نۇر ئىزلىسەڭ مەكتەپلەرە ،
راھىتى ئىككى جاھان مەكتەپ ئىرۇر .

ھەر كىشى ئىلىم ئىزدىغان مەكتەپسېرى ،
قائىدى راھى ھۇدا مەكتەپ ئىرۇر .



ئىلىمى - ئېرىپان ئىزدەسەڭ زىندان يىراق ،
ئىلىمى گۆھەر زوبىدىسى مەكتەپ ئىرۇر .

ئەي ۋەتەن ئەۋلادى ، تۇرسەن ، ياتىمغىل ،
ھەم ئەقىلنىڭ گۆھىرى مەكتەپ ئىرۇر .



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېررە
دىن ، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى ، 1 - نەشرى ، 147 - بەت . بۇ
شېئىرنىڭ يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .

- ① مەبدەئى ھىلمۇ ھايا — مۇلايىملىق ۋە ھايانلىك باشلىنىشى .
- ② مەخزەنى سىدقوساپا — راستلىق ۋە پاكلىق خەزىنىسى .
- ③ دۇنيادىكى بارلىق نەرسىلەردىن خەۋەر بەرگۈچى .
- ④ قاتنىدى راھى ھودا — توغرا بولغان باشلاشنىڭ قاتنىدىلىرى .
- ⑤ مەستلىكلەر شىپا تاپىدىغان دوختۇرخانا — مەكتەپ دېمەكچى .



دۈشمەننى سەن *

نەپەتتىك تېشىپ تۇرسۇن يۈرىكىڭدە ،
ئۇچراتقاندا ھەر قەدەمدە رەقەبىنى سەن .
ئۇلارغىدۇر رەھىم قىلىش بىر چوڭ كۈناھ ،
يىلان ، رەقەب باسمىچىلار ھەممىسى دۈشمەن .

دۈشمەننىڭ بار ، رەقەبلىرىڭ ئۆز ئۆيۈڭدە ،
قىلىچىڭنى بىلەپ تۇرغىن بىلىيڭدە .
يۈرگىن دائىم ۋەتەننى دەپ ئەل غېمىدە ،
غۇرۇر ، ۋىجدان قايناپ تۇرسۇن يۈرىكىڭدە .

ئويغان ، ئاتلان ، ئەي ئىزچى پالۋانلار ،
ۋەتەن ، مىللەت ئۈچۈن قاينار ۋىجدانلار .



* بۇ شېئىرنى مائارىپچى ئىمىنجان تۇرسۇن ساقلىغان ، لېكىن يېزىق
خان ۋاقتى ئېلىق ئەمەس .



مەنلى ئىپتىدائىي شېئىرلىرى

ئىسىمىڭ نېمە ؟ *

ئىسىمىڭ نېمە ، ئەي كىچىك بالا ؟

ئويىنىشىڭ كاتتا - كاتتا .

يوق قولۇڭدا ھەيدىيىكىڭ ①

يوق دىلىڭدا بىر تىلىكىڭ .

ئىسىمىڭ نېمە ، ئەي كىچىك بالا ؟

ئەقلىڭ سېنىڭ كالتا - كالتا .

ئوقۇمىساڭ مەكتەپتە سەن ،

ئىشىڭ سېنىڭ چولتا - چولتا .

ئىسىمىڭ نېمە ، ئەي كىچىك بالا ؟

ياراشمايدۇ ساڭا تالا .

مەكتەپكە بار ، يۈگۈر ، تېز يۈگۈر

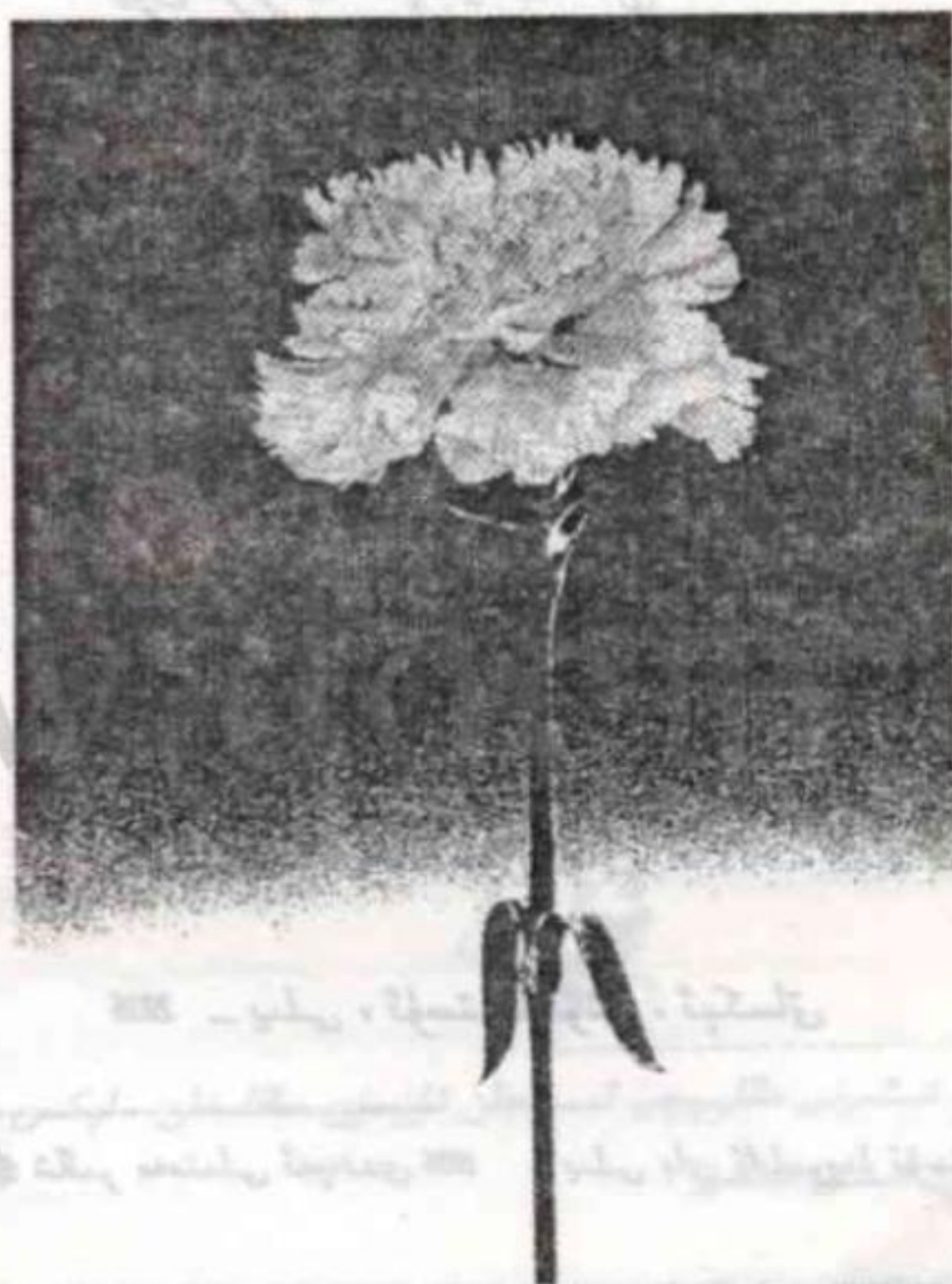
بىلىم ئالساڭ ساڭا يول تولا .

1936 - يىلى ، ئۈستۈنئاتۇش ، ئېكساق

* شائىر مەنلى ئىپتىدائىي 1936 - يىلى ماي ئايلىرىدا ئۇستازى ۋە



يېقىن مەسلەكە كەلدى تۇرسۇن ئەپەندىنى يوقلاپ ئۈستۈن ئاتۇشقا چىققان
چېغىدا « ھۈسەينىيە مەكتىپى » يېنىدا لاي ئويىناۋاتقان بىر كىچىك بالى
نىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ ، يۇقىرىقى شېئىرنى چاقچاق تەرىقىسىدە ئوقۇغان .
بۇنى ئىسمىغا تۇرسۇن ئەسلىپ بەرگەن .
① ھەيتىيەك — قۇرئان سۈرىلىرى بار كىچىك كىتابچە .





مەنلى ئىپتىدائىي شەيىرلىرى

قۇتۇلدۇق *

ئۆلكىمىزدە نەلەر كەچتى ئويلايلى ،
كەچمىش تارىخ دەرياسىنى بويلايلى .

مەھكۇم بولۇپ يىللار ئايلار ئۆتتىلەر ،
مۇستەبىتلەر بىزنى ۋەيران ئەتتىلەر .

يۇرتنى چەيلەپ خالىغانچە كەزدىلەر ،
ئەلنى خارلاپ زۇلۇم سېلىپ ئەزدىلەر .

قوللىمىزغا مىللىتى ئېلىپ ئېتىلدۇق ،
بىزلەر ئەمدى ئۇ زۇلمەتتىن قۇتۇلدۇق .

مەرىپەتنىڭ قۇياشىغا ئۈمىتۈلدۇق ،
قۇتۇلدۇق بىز ، قۇتۇلدۇق بىز ، قۇتۇلدۇق .

ئەل ئويغاندى بىز غەپلەتتە ياتمايمىز ،

يۇرتىمىزنى ئەمدى ئۇنداق ساتمايمىز .



مەنلى ئىندى شېئىرلىرى

قۇربانلارنىڭ قانلىرىنى ئاقلايمىز ،
يېڭىشلەردىن - يېڭىشلەرگە ئاتلايمىز .



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 43 - بەت .



مەنلى ئىزىدى شېئىرلىرى

بالىلار ناخشىسى *

بىر - ئىككى ، ئۈچ ...

بىرلىك ئۇلۇغ كۈچ .

يەنجىپ ئۆتىمىز ،

توسقۇن كەلسە ئۈچ .

ئۆزىمىز كىچىك ،

تىلىمىز چۈچۈك .

دوپپىمىز ئالا ،

ئىشىمىز چالا .

ئالىمىز بىلىم ،

مەكتەپكە كىرىپ .

ئوتتۇرا يولدا

قالمايمىز ھېرىپ .

خەلق مېھرىبان ،

پىدا ئەزىز جان .

تۇغۇلغان دىيار ،

ئەزىز قەدىردان .

كۈندە تۇغۇلۇپ ،

ئايدا چوڭ بولۇپ .



مەنلى ئىندى شېئىرلىرى

يىلتىز يايىمىز ،

بىرىمىز ئون بولۇپ .

ئۆگەنسەك بىلىم

مۈشكۈللەر ئاسان .

بۇغرا ئەۋلادى ،

يېڭىلىمەس ھامان .

* * *

بىر - ئىككى ، ئۈچ...

بىرلىك ئۇلۇغ كۈچ .

يەنجىپ ئۆتىمىز ،

توسقۇن كەلسە دۈچ .

1936 - يىلى

* بۇ شېئىر ئۈستۈن ئاتۇش ئېكساق ھۈسەيىنىيە مەكتىپى قۇرۇلغانلىقىنىڭ 100 يىللىقى مۇناسىۋىتى بىلەن 1985 - يىلى نەشر قىلىنغان « مەش ئەل » ژۇرنىلىنىڭ 109 - بېتىدىن ئېلىندى . بۇ شېئىرنى مەنلى ئەپەندىنىڭ ئىزچىسى ئەشرەپ ئىياز ئەسلىپ بەرگەن .



بۈگۈن *

قاراڭغۇلۇقلار ، قارا زۇلمەتلەر ،
قارا بەردىلەر يىرتىلدى بۈگۈن .
ئۇلۇغ ۋەتەننى ۋەيران ئەيلىگەن
ياڭ ، جىڭ ① زالىملار يوقالدى بۈگۈن .
ئەسىرلەر بويى تەڭسىزلىك بىلەن
ئۆيگە بىند بولدى ئۆمرىمىز .
مەرىپەت گۈلى ئېچىلىپ بۈگۈن ،
چۆمدى شادلىققا غەمكىن كۆڭلىمىز .

1936 - يىلى ، نورۇز ئېيى

* «بۈگۈن» سەرلەۋەتلىك مەزكۇر شېئىرنى مەنلى ئەپەندى ئەينى
يىللاردىكى مەكتەپلەردە تەسىس قىلغان «چوكانلار سىنىپى» ئوقۇغۇچى-
لىرىغا يېزىپ بەرگەن بولۇپ ، ھازىرقا قەدەر نۇرغۇن ئىزچى يولداشلارنىڭ
خاتىرىسىدە ساقلىنىپ قالغان .

① ياڭ ، جىڭ — ياڭزېڭشىن ۋە جىن شۇرېننى كۆرسىتىدۇ .



ئۈمىد *

ۋاپا ئىزدەپ جاپا چەكتىم جۇدالىق توستى بەختىمنى ،
كۆڭۈل بەرسەم نادانلەرگە چۈشەنمەي كەتتى قەلبىمنى .

تاپارمەن قايسى شادلىقنى ئۆزۈمنى بۇنچىلا خارلاپ ،
پېشانىمگە پۈتۈلگەن ئىش ئەمدى نە قىلاي زارلاپ .

ھاياتقا ئىشەنچىم باردۇر ، ياشاشنىڭ يوللىرى بىرلا ،
كۈرەش قىلماقنى ئىستەيمەن ، ماڭاكى باش پاناھ — ئاللاھ .

ئۆمۈرنىڭ كۆكىدە نۇرلۇق ئۈمىدىنىڭ يۇلتۇزى ئۆچمەس ،
بۇ جېنىم بولسىلا تەندە ، ئىرادىم تۈزۈماس — تۈگىمەس .



* بۇ شېئىرنى ئاتۇش مەشەتلىك دىنىي ئۆلىما زەينۇل ئابىدىن مەۋلىۋى
ئۆزىنىڭ ئوغلى ۋارىس ئەپەندىگە قالدۇرۇپ كەتكەن . ئۇشبۇ شېئىرنىڭ
يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس .



موضعی عہدہ ندی شعبہ لری

۱- آیا این پدیده را می‌توان به عنوان یک پدیده طبیعی دانست؟

سۈت ئۇيقۇدا *

يىراقلارغا سەپەر ئەتتىم مىللەتنىڭ شادلىغىن ئىستەپ ،
رىيازەتكە بېرىپ بەرداش مەرىپەت نۇرىنى كۆزلەپ ،
سامالارغا باشقا ئەل - يۇرتلار كېتىپتۇ ھەسسىلەپ ئۆزلەپ ،
مېنىڭ خەلقىم سۈت ئۇيقۇدا ، بىز سۈت ئۇيقۇدا .

نېمە كۈن بۇ بىر بىزگىلا كېلىۋاتقان دەرد - ئەلەم ،
شېك ① دېگەننىڭ پەرمانى بىزنى ئەزدى ھەر قەدەم ،
بۇ خۇنخورلار ئوچىقىدا كۆيۈپ كەتتى كىتاب - قەلەم ،
مېنىڭ خەلقىم سۈت ئۇيقۇدا ، بىز سۈت ئۇيقۇدا .

باشقا چۈشكەن زۇلمىتىنى كۆرمىدى ھېچ بىر كىشى ،
دەريا - دەريا ئاققان سۇلار ۋەتىنىنىڭ كۆز يېشى ،
بايلىقلارنى بۇلاپ ئالدى ، بىزگە قالدى ساي تېشى ،
مېنىڭ خەلقىم سۈت ئۇيقۇدا ، بىز سۈت ئۇيقۇدا .

تەزىمىم يانغۇرسا كۆكتە ئاڭلىغىلى ئادىمىم بارمۇ؟

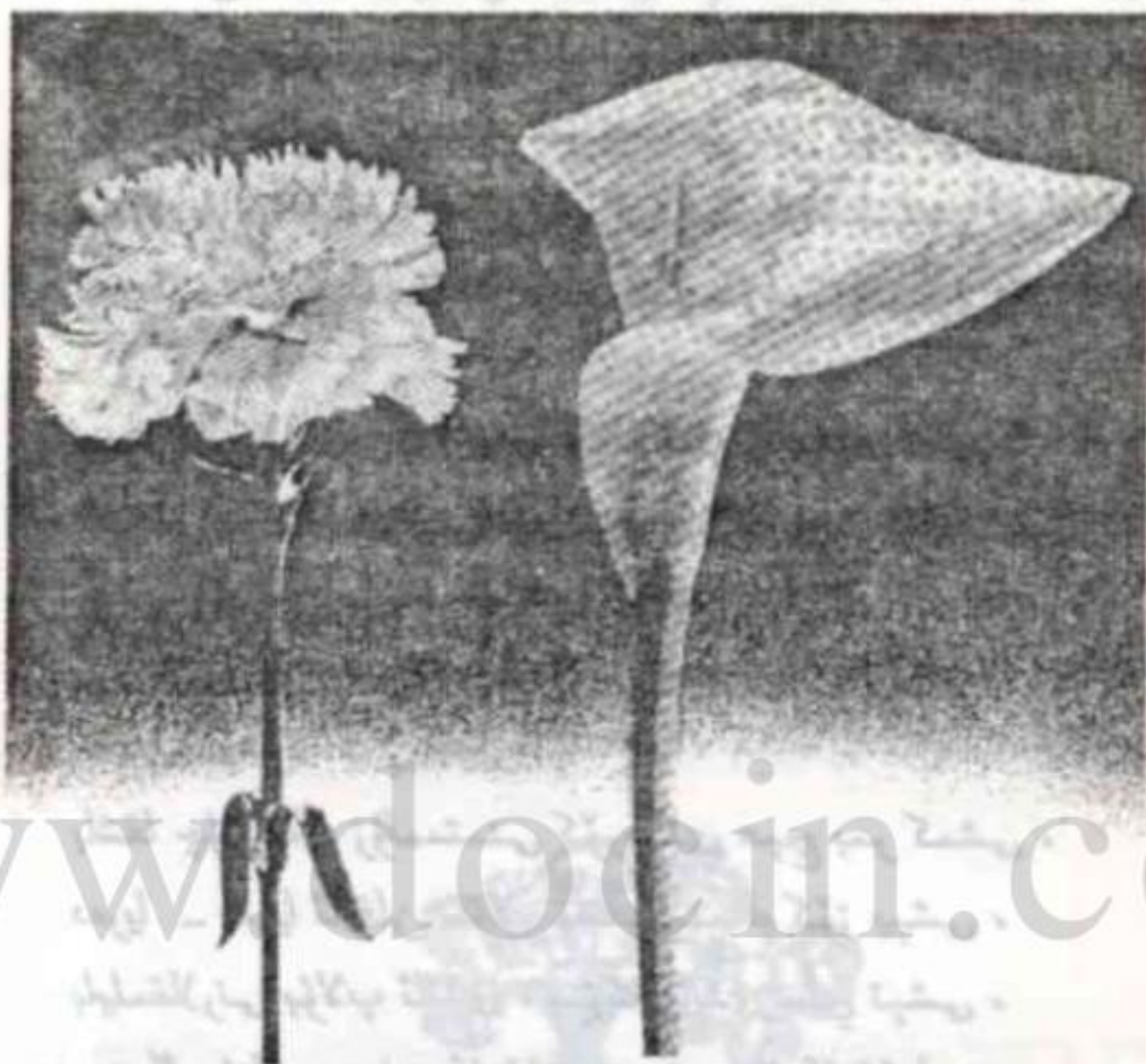
نۇر قۇياشم پارتىلىغىلى ئۆز ئالدىمىم بارمۇ؟ ⑤

لوئیسول شپاسرلی تاریخچه، شکر و تاجان و عجم لوتی و دی و هرگز



سۆزلىرىمنى بۇ مىللەت كۆڭۈل قويۇپ ئاڭلارمۇ؟
مېنىڭ خەلقىم سۈت ئۇيقۇدا، بىز سۈت ئۇيقۇدا.

ۋاپا ئىزدەپ، چاچا چىكىنىم جۇڭالىق تۈمىنى پەشتىمىلى.



* بۇ شېئىرنى مائارىپچى ئىمىنجان تۇرسۇن ساقلىغان. لېكىن يېزىلغان ۋاقتى ئېنىق ئەمەس.
① شېك — شېك شىمىنى كۆرسىتىدۇ. (خىتاي شىنجاڭغا)



مەنلى ئىزىدى شېئىرلىرى

دوستلار *

دوستلار ، دوستلار ، قەدىردان دوستلار ،
نېچۈن ئاڭلايمەن دائىم شۇم خەبەر .
يوللار ، يوللار سوزۇلغان يوللار ،
قەبرىستاندىن قەبرىستان قەدەر .

ياشلار ، ياشلار ئاققان شۇ ياشلار ،
دەريا بولۇپ قانغا ئايلىنىپ .
قانلار ، قانلار تۆكۈلگەن قانلار ،
تۆكۈلمىگەن ئالەم يارىلىپ .

بىزگە نۇر بوپ كۆرۈنگەن يەردە
يەتتە باشلىق باركەن جادۇگەر .
بارغانلاردىن يانمىدى ھېچكىم ،
بارمىساقمۇ ، ئوخشاش باش كېتەر !

* ئۇشبۇ شېئىرنى تارىخچى ، شائىر ئابدۇرەھىم توختى دەپ بەرگەن .



لەنەت ساڭا ، لەنەت خائىنلار *

سەن تۇپراقتىن يارالغان ئەمەس ،
شۇڭا ئۇنى بىلمەيسەن بۈيۈك .
سەن دۈشمەننىڭ قوينىدىكى مەست ،
تېنىڭ سېسىق ، روھىڭدۇر ئۆلۈك ،
لەنەت ساڭا خائىن ئىت - كۈچۈك .

سەن خەلقىتىن چەتلىكەن بىر پەس ،
قەلبىڭدە يوق ۋىجدانلىق يۈرەك .
قەدىمىڭدە سېتىش - چېقىش بار ،
ئادەم يوقتۇر سېنى سۆيگۈدەك ،
لەنەت ساڭا دۈشمەن ئىت - كۈچۈك .

لەنەت ساڭا ، لەنەت خائىنلار ،
لەنەت ساڭا ئەلدىن - ۋەتەندىن .

ئەل قېنىنى ئىچىپ ياتقانلار ،
مۇناپىقلار ۋەتەن ساتقانلار .



مەنلى ئىزىدى شېئىرلىرى

كەم بولسا ساغنا ، لەنەت سىياسەت ،
لەنەت ساغنا ساختا ھەقىقەت .

بۇ قاراڭغۇ يىللاردا ئۆلۈشۈم ئالدىدا .

تەڭرىتاغدا كەتسەنمۇ ، 1937 - يىلى .

يىلتىزغا . بۇ يىلدا ئۆلۈشۈم ئالدىدا .

خەلقنىڭ ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

ئۆزىگە بولغان ئۆزگىرىش .

* بۇ شېئىرنى مائارىپچى ئابدۇقادىر توختى ئېيىدى يادقا ئېيتىپ بەرگەن .



تۈرمە خاتىرىسى *

لەنتى ساياھەتچى خاتىرىسى *
تۈرمە خاتىرىسى

1

نەچچە يىل كەزىم ، بۇ دىيارى غۇربەتنى ،
كۆرمىگەنلىكىم مۇنداق ئازاب - ئوقۇبەتنى .
ئاقسۆت كېلىپ تەلگە ، قىلىپ خەلق ئۈچۈن خىزمەت ،
مۇكاپات ئورنىدا ئالدىم بۇ ئازارى كۈلپەتنى .

ئاقىتىم ئاق بولدى بۇندىكى خەلقنىڭ ئىدايىدىن ،
قۇلاقلىرىم گاس بولدى كىشىلەر سادايىدىن .
ئېخ ، بىچارە مەزلۇملار ! گۇناھى زادى نېمە ؟
بىر ماڭدامچە يەر تەگمىش بۇ ۋەتەن پاناھىدىن .

روھىم ئىچىپ قىسىلدى يالغۇزلۇقتا ، تۇتقۇندا ،
سائەتلىرىم ئۆتمەكتە كىشىلىنىپ زۇلمەتتە .
يېشىم ئوتتۇز ئالتە ياش ئاشتىن بەتتەر قاتتى باش ،
ئادا بولار ئوخشايمەن بۇ خىل قايغۇ - ھەسرەتتە .

2

تۇتقۇن بولدى بۇلبۇللار يۇرتىنى بۇلغىدى قاغا ،



مەنلى ئىندى شېئىرلىرى

كەم بولسا ۋەتەنپەرۋەر بىر كۈنى ئېسىلۇر دارغا .

بۇ قاراڭغۇ يىللاردا تاپالمىدىم ئادالەت ،

ئادالەتكە ئىنتىلىشىم ، قولغا ئالدى سىياسەت .

خەلقىم ئۈچۈن ئىلىم - پەن تەرەققىيات ئىستىدىم ،

نەيتىم ساپ ، دىلىم ئاق ، ئۆتكۈزمىدىم جىنايەت .

قادىر ھاجى كىرىپ كەلدى يېنىدا گۈندىپاي ئالتە ،

ھەقىقەت نە ، ئادالەت نە ، بىلىمىدۇ ئەقلى بەك كالتە .

كىشەن قىستى سېنى تەۋپىق ، قىلما زەررىچە پەرياد ،

پىدا قىل جاننى سەن ئەمدى ، بېشىڭغا كەلدى بۇ ئەرسات .

ئۇرغۇپ تۇرغان ئىسسىق قان جىسمىدا ئىسيان ئېتەر ،

كۈندە مۇشتۇمدەك كېسەك ، خەت يېزىپ تۈگەپ كېتەر .

خۇدا بىلۇر بالىلىرىم قالدى دادۇ پەريادقا ،

دېرىكىمنى ئالالماي سەرسان بولۇپ ھەر ياققا .



ئەل خانىنى مەننىمىن ① ئىچى قارا مۇناپىق ، سامان يىغى
ھۆكۈمەتكە ئۈستۈمدىن خەۋەر بېرىپسەن ساختا .

1937 - يىلى ماي ، قەشقەر ، يارباغ تۈرمە



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن نىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىلى 1 - نەشرى ، 149 - بەت .

① خانىن مەننىمىن — ئەسلى ئاتۇشنىڭ مەشەت دېگەن يېرىدىن . بۇ

يەردە 1930 - ۋە 1940 - يىللىرى شېڭ شىسەي ۋە گومىنداڭ ھاكىمىيىتى

ئۈچۈن بارلىقىنى ئاتىۋەتكەن خەلق دۈشمىنى — مەننىمىن ئاتى كىرىپك

كۆزدە تۇتۇلىدۇ .



مەزىلى ئىپادى شېئىرلىرى

ئېرىپان كۈنلىرى *

تۇغدى بۇ يۇرتقا ئېرىپان كۈنلىرى ،
 پۈتتى نادانلىق ، زۇلمەت تۈنلىرى .
 سايرا ، ۋەتەننىڭ شوخ بۇلبۇللىرى ،
 ئېچىلدى ساڭا ئىلىم يوللىرى .
 يىمىرىلمەكتە دەۋرى ئىستىبدات ،
 خۇراپاتلىقتىن بولغىن سەن ئازاد .
 بىلگىن غەنىيەت ئالتۇن چاغلارنى ،
 قىل ئېرىپان بىلەن يۇرتۇڭنى ئابات .



* «سامان يولى» : ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن ئىياز ، تۇرسۇن زېرىدىن ،
 شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىل 1 - نەشرى ، 145 - بەت .



قايىنىدى

ئەلەم زورلۇق ، ئەلەم خورلۇق دىلدا ۋىجدان قايىنىدى ،

ئەل ۋەتەن ئاچتى كۆزىنى ئەلەم داستان قايىنىدى .

لەنتى باسمىچىلار قىلدى ۋەتەننى مۇنقەرز ،

ئويغىنىپ تاغۇدېڭىز ، يەرۋاسمان قايىنىدى .

لەختە - لەختە قان بولۇپ ئاقتى تۈمەننىڭ سۇلىرى ،

سۇلىرىدا ھەسرەتتى ... ئۇندا قىيان قايىنىدى .

نە بولۇرلەر تۈن ئىچىدە بۇ غېرىپ - مىسكىن شەھەر ؟

يوللىرىدا نالە - زارۇ كۆكتە چۇقان قايىنىدى .

ئەي تەۋپىق ، سەن ۋەتەننىڭ ئوغلانىسەن ،

ئەمدى ئانقا مىن ! بۈگۈن يۈرەكتە قان قايىنىدى .

مائارىپ بىلەن ، پەن بىلەن سەن ۋەتەننى قۇتۇلدۇر ،

خورلۇقلارغا كۆنمىگەن ئەلەم ئاۋام قايىنىدى .

1937 - يىلى ، يانۋار ، قەشقەر



بۇدە كېتەر

نو نەغمە ؟ بۇدە كېتەر ،
ئويلىما ھېچ ! بۇدە كېتەر .
تازا بول ، قورقما ، چېلىش ،
زادى ھايات بۇدە كېتەر .
ئۆلمەيسىن ، ھايات قالسام
بۇمۇ ھەم تۈگەپ كېتەر .

1937 - يىلى ئاپرېل





نەشرگە تەييارلىغۇچىدىن :

ئاتۇشتا قۇرۇلغان ئۇيغۇر مائارىپ تارىخىدىكى تۇنجى پەننىي مەكتەپ — «ھۈسەيىنىيە» مەكتىپى بۇ قەدىمىي دىيارىمىزغا يېڭى مائارىپنىڭ ئۇرۇقىنى چاچتى ، ئۇندۇردى ، مېۋىلەتتى . بۇ مەكتەپ خەلقىمىزنىڭ روھىيىتىدىكى نادانلىق ، قاششاقللىق ۋە خۇراپاتلىقنىڭ يىلتىزىغا پالتا چاپتى .

«ھۈسەيىنىيە» مەكتىپى ئىستايىن چىرايلىق نەمۇنە سۈپىتىدە ئاياللارنىڭ ئەرلەرگە ئوخشاش مائارىپتىن ئورتاق بەھرىمەن بولۇشىنى تۇنجى قېتىم ئەمەلگە ئاشۇرۇپ ، ئاياللارنىڭ ئىجتىمائىي ئورنىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلۈشىگە كۈچلۈك ئاساس سالدى ، شىنجاڭنىڭ ھازىرقى زامان تەنتەربىيە ھەرىكىتىنىڭ تەرەققىياتىنى زور دەرىجىدە ئىلگىرى سۈردى .

ئاتۇشتا باشلانغان يېڭى مائارىپ ھەرىكىتى شۇنىڭ ئۈچۈن تا-رىخىي ئەھمىيەتكە ئىگە ئىكەنلىكى ، زاۋاللىق بىلەن ئىجتىمائىي چىكىنىش بىلەن ئىلگىرىلەش ، نادانلىق بىلەن مەرىپەت ئوتتۇرىسىدىكى كەسكىن كۈرەش سەھىپىلىرى بىلەن تولغان تارىخ — ساناقسىز ئاقارتقۇچىلار پىداكارلىق كۆرسەتكەن ئۇنتۇلماس تارىخ ! بۇلارنى ئەسلىگەندە بىز ئۇلارنىڭ شانلىق ۋە مەڭگۈ ئۆچمەس ئىش — ئىزلىرىغا مەدھىيە ئوقۇماي تۇرالمايمىز .

مەن بۇ مەرىپەتپەرۋەر ، خەلق سۆيەر كىشىلىرىمىزنىڭ ھاياتى



ۋە ئىش پائالىيەتلىرى ھەققىدە ئون يىلدىن بېرى ئىزدىنىپ ما-
تېرىيال توپلىدىم. بۇ جەرياندا بەزىبىر قىيىنچىلىقلارغا دۇچ
كەلگەن بولساممۇ، ئاشۇ كىشىلىرىمىزنىڭ ئىخلاسمەنلىرى ۋە
يېقىن سەپداشلىرىدىن ئىمىنجان تۇرسۇن (ئاتاقلىق مائارىپچى،
شائىر تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ ئوغلى)، ئالاۋۇدۇن شاۋۇدۇن، قادىر
ئەپەندى، مىرتەخمەت سىيىت قاتارلىق زىيالىيلارنىڭ سەمىمىي
قوللىشى بىلەن ھەقىقىي پاكىتلىق ماتېرىياللارغا ئىگە بولدۇم.
مەن بۇ ماتېرىياللار ئارقىلىق تۇنجى قەدەمدە ئۇيغۇر يېڭى مائارى-
پىنىڭ ئۆلكارى بولمىش ئاكا - ئۇكا مۇسابايوپلارنىڭ ھايات پائالى-
يەتلىرى ئەكس ئەتكەن «باۋۇدۇنباي» ناملىق روماننى يېزىپ
چىقتىم.

مەن ئىككىنچى قەدەمدە ئۇلۇغ شائىر، تالانتلىق كومپوزىتور،
قابىلىيەتلىك تەشكىلاتچى مەمتىلى ئەپەندىنىڭ شېئىرلىرىنى
يىغىپ رەتلەشكە كىرىشتىم. بۇ جەرياندا مەتبۇئاتلاردا تېخى ئېلان
قىلىنمىغان، لېكىن خەلقنىڭ يۈرەك قېنىدا ساقلىنىپ قالغان
شېئىرلاردىن يىگىرمە نەچچە پارچىنى ئىزدەپ تاپتىم. بۇ شېئىرلار
مەمتىلى ئەپەندى قوزغىغان مائارىپ ھەرىكىتىنىڭ ئاكتىپ قوللى-
غۇچىسى تۇرسۇن ئەپەندىنىڭ شاگىرتلىرىدىن ئىمىنجان تۇرسۇن،
ئالاۋۇدۇن شاۋۇدۇن، ئابدۇقادىر توختى، ئابدۇقادىر داموللام، ۋارىس
مەۋلىۋى قاتارلىق كىشىلەردە ساقلىنىپ قالغانىكەن. بۇ شېئىرلار



تېپىلغاندىن كېيىن ، بىر نەچچە يىل چوڭقۇر تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىش ئارقىلىق مەملى ئىندىنىڭ يەنە بىر قىسىم شېئىرلىرىنى ئىزدەپ تاپتىم . شائىر قۇربان بارات ۋە مەملى ئىندىنىڭ بېقىۋالغان ئوغلى مىرئەخمەت سىيىت قاتارلىق يولداشلار نەشرگە تەييارلاپ ھەر قايسى مەتبۇئاتلاردا ئېلان قىلدۇرغان مەملى ئىندى شېئىرلىرىدىن پايدىلىنىپ ، قوللىنىۋاتىدىكى بۇ «مەملى ئىندى شېئىرلىرى» نى نەشرگە تەييارلىدىم .

بۇ شېئىرلار بىزنىڭ ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ۋە مەملى ئىندىنىڭ ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدىكى ئورنىنى تەتقىق قىلىشىمىزدىكى قىممەتلىك مىراس .

شېئىرلارنى نەشرگە تەييارلاش جەريانىدا ئىسلى شېئىرلاردىكى قىسمەن سۆزلەر ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىي تىلىنىڭ ئىملا قائىدىسى بويىچە توغرىلاندى . يەنە بىر قىسىم ئىمىنى زا-ماندىكى سۆز ئىشلىتىش ئۇسۇلى ۋە شېئىرلاردىكى قاپىيە ئېھتىياجى بويىچە ئىمىن ئېلىندى . شېئىرلاردا قىسمەن ئۆزگىرىش ياكى سەۋەنلىكلەر بولۇشى مۇمكىن . يېزىلغان بەزى ئىسەرلەرنىڭ بىر قەدەر ئېنىق ۋاقتى بار بولسىمۇ ، يەنە بىر قىسىمنىڭ ۋاقتى ئېنىق ئەمەس ، بۇنى داۋاملىق تەتقىق قىلىش كېرەك ، دەپ قارايمەن ، تەتقىقاتچى ۋە پايدىلانغۇچىلارنىڭ ۋاقىت بولۇشىنى سورايمەن .

ئىبراھىم ئالىپ ئېكىن

1998 - يىل . دېكابر



مەنلى ئىرىدى شېئىرلىرى

پايدىلانمىلار

♥ «سامان يولى»: تۇرسۇن نىياز ، ھاجى ئەخمەت ، تۇرسۇن زېرىدىن ، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1993 - يىل 5 - ئاي ، 1 - نەشرى .

♥ «ئۇيغۇر مائارىپ تارىخىدىكى ئۆچمەس يۇلتۇزلار» : مىر-ئەزەم ، شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى ، 1988 - يىل 5 - ئاي ، 1 - نەشرى .

♥ «ئۇيغۇر ئەدەبىيات تارىخىدىكى نامايەندىلەر» : ئىمىنجان ئەخمەدى ، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى ، 1996 - يىل 4 - ئاي ، 1 - نەشرى .

♥ «بۇلاق» مەجمۇئەسى ، 1981 - يىللىق 3 - سان .

♥ «مەشئەل» — ئۇيغۇر ھازىرقى زامان پەننىي مەكتىپى قۇرۇلغانلىقىنىڭ 100 يىللىق مۇناسىۋىتى بىلەن نەشر قىلىنغان مەخسۇس سان ، 1985 - يىل 9 - ئاي ، 1 - بېسىلىشى .

♥ «ئۆمۈر داستانى» : سەيپىدىن ئەزىزى ، مىللەتلەر نەشرىياتى ، 1990 - يىل 11 - ئاي ، 1 - نەشرى .



www.docin.com

ISBN 7-228-05749-X



9 787228 057498 >

ISBN 7- 228- 05749- X

1 · 2120 (民文) 定价: 10.00 元